

Efectos de la implementación piloto del programa ¿Queremos aprender? en las funciones ejecutivas de niños de nivel inicial.

Marder Sandra.

Cita:

Marder Sandra (2019). *Efectos de la implementación piloto del programa ¿Queremos aprender? en las funciones ejecutivas de niños de nivel inicial. VIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE PEDAGOGÍA CIIP. ¿La Innovación y el futuro de la educación para un mundo plural?. Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/sandra.marder/39>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p95r/kQX>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía

Memoria Académica

Volumen I

ISBN 978-987-4151-66-7



VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía : memoria académica / Norberto Fernández

Lamarra ... [et al.] ; compilado por Norberto Fernández Lamarra. - 1a ed compendiada.

- Sáenz Peña : Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-4151-66-7

1. Ciencias de la Educación. 2. Pedagogía. I. Fernández Lamarra, Norberto, comp.

CDD 370.15

ISBN 978-987-4151-66-7



Índice de la colección

Volumen I	Resúmenes de los trabajos de Ejes Temáticos y Simposios
Volumen II	Trabajos completos de los Ejes 1 – 5 Eje N° 1 - Políticas, gestión y evaluación de la educación Eje N° 2 - Epistemología y métodos de investigación en educación Eje N° 3 - Globalización e internacionalización en educación Eje N° 4 - Educación, futuro, sociedad y trabajo Eje N° 5 - Derecho a la educación: diversidad y desigualdad
Volumen III	Trabajos completos de los Ejes 6 – 8 Eje N° 6 - Formación, trabajo y evaluación de la docencia Eje N° 7 - Instituciones, dirección y supervisión educativa Eje N° 8 - Pedagogía, educación superior y universidad
Volumen IV	Trabajos completos de los Ejes 9 – 13 Eje N° 9 - Aprendizajes, currículum y didáctica Eje N° 10 - Formato escolar: debates e innovaciones Eje N° 11 - Educación permanente y nuevos espacios de formación Eje N° 12 - TICs: modelos de aprendizaje y prácticas pedagógicas Eje N° 13 - Psicología Educacional, psicopedagogía y orientación educativa
Volumen V	Trabajos completos de los Simposios

Índice del Volumen I

Eje N° 1 - Políticas, gestión y evaluación de la educación	10
Eje N° 2 - Epistemología y métodos de investigación en educación	34
Eje N° 3 - Globalización e internacionalización en educación	41
Eje N° 4 - Educación, futuro, sociedad y trabajo	48
Eje N° 5 - Derecho a la educación: diversidad y desigualdad	58
Eje N° 6 - Formación, trabajo y evaluación de la docencia	91
Eje N° 7 - Instituciones, dirección y supervisión educativa	121
Eje N° 8 - Pedagogía, educación superior y universidad	131
Eje N° 9 - Aprendizajes, currículum y didáctica	182
Eje N° 10 - Formato escolar: debates e innovaciones	220
Eje N° 11 - Educación permanente y nuevos espacios de formación	229
Eje N° 12 - TICs: modelos de aprendizaje y prácticas pedagógicas	241
Eje N° 13 - Psicología Educativa, psicopedagogía y orientación educativa	275
Simposio N° 1 - Aprendizaje-Servicio en la Educación Superior: innovación ante los desafíos de un mundo plural	286
Simposio N° 2 - Innovación docente y calidad educativa universitaria	292
Simposio N° 3 - La convivencia en la escuela, una mirada latinoamericana	297
Simposio N° 4 - Igualdad y educación: Desafíos de la educación como derecho humano fundamental en términos de la igualdad real o estructural	299
Simposio N° 5 - Repensando los sentidos y las formas de la experiencia escolar secundaria en el marco del derecho a la educación	303
Simposio N° 6 - Formación Profesional para la inclusión social y educativa	309
Simposio N° 7 - La educación como derecho garantizador de la igualdad social	313
Simposio N° 8 - Género, inclusión social y Educación Superior	318

Simposio N° 9 - Interculturalidad y campo pedagógico: experiencias formativas de niños, niñas y jóvenes en tramas escolares	320
Simposio N° 10 - Pensar la desigualdad educativa y la constitución de subjetividad	324
Simposio N° 11 - La atención a grupos vulnerables en educación: Perspectivas, avances y desafíos	332
Simposio N° 12 - La innovación y el futuro de la educación para un mundo plural. Perspectivas comparadas	334
Simposio N° 14 - El desarrollo integral infantil: propuestas educativas innovadoras	338
Simposio N° 15 - Cátedra UNESCO: "Educación y Futuro en América Latina. Reformas, cambios e innovaciones	341
Simposio N° 17 - La RIED como espacio de acompañamiento, intercambios y difusión de la evaluación docente	345
Simposio N° 18 - Modelos de ganancia y Crecimiento en las Evaluaciones Educativas: Cuestiones Metodológica	346
Simposio N° 19 - Filosofía de la Educación: polifonías en un mundo convulso	347
Simposio N° 20 - Identidades colectivas y alteridades subjetivas en el ámbito educativo	351
Simposio N° 21 - Aportes del pensamiento de Rodolfo Kusch al campo de la educación	353
Simposio N° 22 - ¿Qué reforman las reformas del Profesorado? Las políticas de formación docente en Iberoamérica	355
Simposio N° 23 - Especializaciones en Curriculum y formación docente para la innovación	359
Simposio N° 25 - Interdisciplinaridade, docência e políticas educacionais	362
Simposio N° 27 - Los desafíos de la formación docente en la universidad: la construcción de una perspectiva didáctica para la formación de docentes	364
Simposio N° 28 - Perspectivas pedagógicas en la formación docente: análisis de las prácticas educativas actuales en el debate teórico, ético y epistemológico	371
Simposio N° 29 - Perspectivas para a formação docente para a educação profissional na América do Sul	373
Simposio N° 30 - La formación pedagógica de docentes universitarios en el contexto del Mercosur: continuidades o innovación	376
Simposio N° 32 - Nuevas iniciativas en la Gestión Universitaria en la Sociedad del Conocimiento desde la Pedagogía, la Tecnología y la Gestión Sesión preparatoria del XVIII Coloquio Internacional de Gestión Universitaria – CIGU 2018	381
Simposio N° 33 - Desafíos y tendencias en la comprensión del liderazgo en las organizaciones educativas	388

Simposio N° 34 - Inspección Escolar y sistema educativo: voces, reflexiones y proyectos de acción	391
Simposio N° 35 - El movimiento estudiantil reformista argentino de 1918 y sus legados en las universidades latinoamericanas	395
Simposio N° 36 - Espacios innovadores para el aprendizaje. La arquitectura áulica de la escuela secundaria demanda la gestión de un nuevo diseño	397
Simposio N° 37 - Innovaciones y continuidades en la Educación Superior	399
Simposio N° 38 - La Internacionalización de la educación superior en Iberoamérica: factor de integración en un mundo plural	404
Simposio N° 39 - Estudios y experiencias sobre educación y fronteras	409
Simposio N° 40 - Universidad, posgrado e integración regional. Estudios sobre los doctorados en universidades del Mercosur desde una perspectiva comparada	415
Simposio N° 41 - La orientación y tutoría en la educación superior	418
Simposio N° 42 - Inclusión, Elección y Proyectos. Estrategias de Acción Orientadora	422
Simposio N° 43 - Los desafíos de la Pedagogía en la universidad pública: hacia la integralidad de las prácticas universitarias	427
Simposio N° 44 - Educação estética e ensino da arte na educação básica	432
Simposio N° 45 - Didáctica y Pedagogía Universitarias: entre la investigación y el asesoramiento	435
Simposio N° 46 - La pedagogía en el siglo XXI. Desafíos en la configuración del campo de saberes: entre la experiencia y la conceptualización	437
Simposio N° 47 - El significado de los conocimientos en los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares	439
Simposio N° 48 - Investigaciones en didáctica de la lengua y la literatura y didáctica de la historia: aportes a la formación docente	443
Simposio N° 49 - La profesión académica universitaria en el nuevo milenio: cambios, continuidades y desafíos	447
Simposio N° 50 - Una pedagogía virtual en el marco de los estudios culturales	454
Simposio N° 51 - La innovación y el futuro de la educación para un mundo plural. Mirada de las políticas de educación y formación técnica y profesional (EFTP) en la región	457
Simposio N° 52 - Trayectorias educativas interprofesionales y dispositivos formativos en educación y promoción de la salud	464
Simposio N° 53 - Ciudadanos inteligentes para ciudades participativas	465

Prólogo

Desde el año 2000, la Sociedad Española de Pedagogía organiza el Congreso Iberoamericano de Pedagogía con el fin de potenciar la tradición de colaboración científica en educación entre España e Iberoamérica. A partir de 2010, su sede ha rotado entre España y distintos países de América Latina: México (2010), Chile (2014) y en este año 2018 el **VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP 2018)** se llevó a cabo entre el 14 y 17 de agosto en la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

El CIP 2018 se enfocó en la temática central **“La Innovación y el futuro de la educación para un mundo plural”**. Este importante evento fue organizado por el Núcleo Interdisciplinario de Formación y Estudios para el Desarrollo de la Educación (NIFEDE), conjuntamente con la Cátedra UNESCO “Educación y Futuro en América Latina. Reformas, cambios e innovaciones” de la **Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF)** y la Sociedad Española de Pedagogía, con la cooperación del Ministerio de Educación de la Nación, la Organización de los Estados Iberoamericanos y la Universidad de Buenos Aires.

El programa científico estuvo compuesto por seis paneles plenarios, la presentación en sesiones de debate de más de 800 ponencias aprobadas sobre los trece ejes temáticos y 47 simposios –organizados por múltiples redes académicas y la presentación y debate de más de 350 comunicaciones académicas y la organización de 35 paneles. Es decir que este CIP 2018 fue también un “congreso de redes” dado que sus líneas estratégicas se han articulado en torno a la colaboración académica de diversas sociedades científicas, asociaciones profesionales y redes académicas nacionales e internacionales, particularmente la Red Argentina de Posgrados en Educación Superior (REDAPES) y otras muchas de diversos países de Iberoamérica.

Los cerca de mil doscientos participantes en el Congreso, que disertaron, expusieron y/o asistieron a las 130 sesiones de trabajo organizadas, fueron investigadores y académicos de la educación de toda Iberoamérica, docentes y directivos de instituciones universitarias y educativas de todos los niveles, funcionarios y técnicos gubernamentales y de organizaciones de la sociedad civil interesados en compartir y debatir investigaciones, innovaciones y experiencias educativas.

A través de la presente colección compartimos con la comunidad académica toda, las memorias de este importante evento. Esta publicación consta de cinco volúmenes:

- En el Volumen 1 es posible encontrar los resúmenes de los 760 trabajos presentados en el marco de los ejes temáticos y de los 380 trabajos presentados para los simposios.
- En el Volumen 2 se han compilado los trabajos completos presentados para los ejes 1 a 5.
- En el Volumen 3 se encuentran los trabajos completos correspondientes a los ejes 6 a 8.
- En el Volumen 4 se han compilado los trabajos completos correspondientes a los ejes 9 a 13.
- En el Volumen 5 se publican los trabajos completos correspondientes a los 47 simposios que se han desarrollado en el marco del Congreso Iberoamericano.

Es de esperar que esta valiosa publicación –en sus cinco tomos- contribuya a sostener y profundizar los importantes debates académicos y el intercambio entre colegas que se han desarrollado durante los días del CIP 2018 y así, se puedan aportar alternativas para la educación actual y, muy especialmente, para la del futuro, porque -como nosotros sostenemos firmemente en la Cátedra UNESCO “Educación y Futuro en América Latina”- para la Educación, el Futuro es Hoy.

Norberto Fernández Lamarra

Director del NIFEDE / UNTREF

Director de Posgrados/ UNTREF

Director Cátedra UNESCO “Educación y Futuro en América Latina”

COMITÉ DE HONOR

Alberto Barbieri / Rector, UBA

Andrés Delich / Director, OEI (Argentina)

Alejandro Finocchiaro / Ministro de Educación

Gonzalo Jover / Presidente, SEP

Aníbal Y. Jozami / Rector, UNTREF

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente:

Norberto Fernández Lamarra / UNTREF

Coordinación General:

Gabriel Asprella / UNTREF

Pablo García / UNTREF

María Catalina Nosiglia / UBA

Cristian Perez Centeno / UNTREF

Miembros:

Marisa Álvarez / UNTREF

Valeria Aragone / SEP

Julieta Claverie / UNTREF

Coral González Barbera / SEP

María Eugenia Grandoli / UNTREF

María del Carmen Parrino / UNTREF

COMITÉ ACADÉMICO

Coordinadoras/es de Ejes Temáticos: Alberto Croce / Fundación SES — Alberto Iardevsky / UBA — UNLZ — UNTREF — Ana M. Pereyra / UNIPE — Ana María Ezcurra / UNTREF — Angélica Buendía Espinosa / COMIE, México — Carlos Mundt / UNTREF — Cecilia Kligman / APORA — UNTREF — Clotilde Yapur / UNT — Cora Steinberg / UNICEF - UNIPE — Cristina Tommasi / UNTREF — Elisa Lucarelli / UNTREF — Enrique Martínez Larrechea / IUSUR, Uruguay — Estela Miranda / UNC — Florencia Finnegan / UNIPE — Graciela Esnaola / UNTREF — Graciela Krichesky / UNGS — Irma Briasco / OEI - UNIPE — Jorge Gorostiaga / UNSAM — Juan Luis Fuentes Gómez-Calcerrada / UCM, España — Laura Kiel / UNTREF — Lidia Rodríguez / UBA — Mabel Da Cunha / UNISINOS, Brasil — Margarita Poggi / UNTREF — María Fátima Costa de Paula / UFF, Brasil — María R. Belando Montoro

/ UCM, España — María Rosario González Martín / UCM, España — Marina Larrea / PIESCI-ME —
Marta Mena / UTN — Natalia Coppola / RIIED — Patricia Simeone / INSPJVG — Raquel Garese /
APORA — Renata Giovine / UNCPBA — Rosane Carneiro Sarturi / UFSM, Brasil — Silvia Sánchez
Serrano / UCM, España — Vilma Saldumbide / UBA

Coordinadoras/es de Simposios: Altair Alberto Fávero / UPF, Brasil — Ana Laura Martín / UBA — Ana
María Borzone / CONICET - UBA — Anahí Guelman / UBA — Andrea Molinari / UBA — Antonio
Pantoja Vallejo / Universidad de Jaén, España — Ariel Canabal / UNTREF — Azucena Ochoa Cervantes
/ Universidad Autónoma de Querétaro, México — Beatriz Fainholc / UNLP — Carina V. Kaplan / UBA -
CONICET — Carlos Eduardo Pintos Saraiva / UNTREF — Carolina Cuesta / UNIPE-UNLP-CONICET —
Cecilia Inés Suárez / UAB, España — Chris González / Fundación Universitaria Los Libertadores,
Colombia — Claudia Finkelstein / UBA — Cristiane Herres Terraza / IFB, Brasil — Florencia Fairman /
UBA — Guillermo Ramón Ruiz / UBA - CONICET — Hernán Mario Ruggirello / Fundación UOCRA —
Inés Cappellacci / UNIPE — Irma De Felippis / UNTREF - UNLAM – Up — José Alejandro Tasat /
UNTREF — José Antonio Castorina / UNIPE — Julia Lucas / UNIPE - UNAJ — Julieta Valentina García
Méndez / UNAM, México — Laura Vaccarini / Ministerio de Educación, Provincia de Santa Fe —
Marcelo Héctor Efrón / AEGES — María de Lourdes Pinto de Almeida / UNOESC, Brasil — María Laura
Diez / CONICET – UNIPE - UBA — Marina Becerra / CONICET-UNTREF — Marisa Meza Pardo /
Universidad Católica, Chile — Mónica Marquina / UNGS – Ministerio de Educación — Nora Graziano /
UNTREF — Nora Zoila Lamfri / UNC — Óscar Maureira Cabrera / UCSH, Chile — Patricia Sadovsky /
UNIPE — Patricia Viera Duarte / UDELAR – ANEP, Uruguay — Rafael Gonçalves Campolino / UNICEN –
UFPA, Brasil — Sebastián Scioscioli / UBA - CONICET — Sergio Enrique / APORA — Silvia Llomovatte /
UBA — Terezinha Fátima Andrade Monteiro dos Santos / UFPA, Brasil — Vannina Trentin / UBA —
Virginia Saez / UBA - CONICET — Viviana Catalano Garitaonandia / UMAZA — Zaira Navarrete Cazales
/ UNAM, México

Eje Temático N° 1 - Políticas, gestión y evaluación de la educación

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A BASE NACIONAL CURRICULAR COMUM COMO ELEMENTO POTENCIALIZADOR DA QUALIDADE DA EDUCAÇÃO EM ITAARA/RS/BRASIL</i>	FAGUNDES GOULART SHEILA - IDEVANI STANGHERLIN ARNOUT CRISTINA	Após a aprovação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/1996), que orienta todo o processo educativo no território brasileiro, muitas deliberações vêm sendo tomadas para atender os sistemas de ensino e proporcionar aos estudantes uma formação humana e integral. Entre tais medidas, a mais recente é a homologação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que é um documento de caráter normativo que define o conjunto de competências e aprendizagens que todos os estudantes do país devem desenvolver ao longo de todas as modalidades da Educação Básica. Ao determinar uma estrutura comum a todos os currículos e propostas pedagógicas desenvolvidas nas escolas públicas e privadas do país a publicação da BNCC proporciona aos profissionais da educação um momento reflexivo acerca do trabalho realizado e, também, uma oportunidade autoformativa. Nesse contexto de implementação da Base Curricular, a Secretaria de Educação de Itaraá (RS, Brasil) está realizando ações há quase dois anos. Em 2017, foi proporcionado aos professores municipais duas palestras com a intenção de subsidiar as discussões acerca do documento e de dar início ao estudo teórico dos materiais didáticos oferecidos pelo Ministério da Educação. Em 2018, o trabalho desenvolvido pelos supervisores escolares é direcionado a elaboração de uma proposta de currículo que a ser apresentado à comunidade com a intenção de analisarmos a base diferencial que corresponde às peculiaridades de nosso território e do contexto gerado pelos aspectos socioculturais da região em que estamos inseridos. Por fim, após mobilizarmos os envolvidos na elaboração de uma Base Comum, de realizarmos estudos e pesquisas para subsidiar a elaboração do documento, de envolver a comunidade nas discussões acerca do que se deseja para a comunidade local, publicar-se a Base Nacional Curricular Comum em nosso município a qual será acompanhada e monitora a fim de garantirmos um processo educativo mais equânime que colabore para o desenvolvimento socioeconômico do país.
<i>A CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: UM OLHAR NA PERSPECTIVA DO ESTADO DO CONHECIMENTO</i>	ROSSO GABRIELA - MESSINA SIMONE - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE	O texto apresenta a inter-relação extensão universitária e currículo nos cursos de graduação. Tem por objetivo o mapeamento de produções científicas acerca da temática extensão universitária com foco na flexibilização curricular nos cursos de graduação, com aderência na área da educação. 2007 a 2017 no banco de teses e dissertações do site da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) e da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), e em artigos científicos e trabalhos publicados em anais de eventos. Os descritores de busca utilizados para análise foram: currículo e extensão universitária, curricularização, extensão universitária. Como resultados foram encontradas três dissertações, uma tese, seis artigos e três trabalhos em anais de evento. Constatase que a urricularização da extensão universitária ainda é bastante recente, porque das 13 produções científicas encontradas, 11 delas foram publicadas nos últimos cinco anos, e oito delas decorrentes do advento Plano Nacional de Educação. Além disso, a produções mostram que a inserção da extensão no currículo contribui para a reflexão conceitual, ampliação do interesse pela extensão; promove uma formação mais cidadã; fortalece o processo de ensino aprendizagem e o compromisso social das IES; impacta na formação profissional; desafia a pensar concepções entre teoria e prática; enfatiza o currículo como agente de formação transformador através de elementos de aprendizagem indissociáveis no enfrentamento do corporativismo e fragmentação do saber; e envolve os sujeitos na construção do próprio currículo de formação. Conclui-se que o tema seja é relevantes e precisa ser investigado de forma aprofundada, uma vez que é emergente aos contexto universitário e nos processos de [re]construção curricular dos cursos de graduação, em especial as licenciaturas e, também, para potencializar a implementação da meta 12.7 do PNE/2014.
<i>A OFERTA DA EDUCAÇÃO BÁSICA OBRIGATÓRIA NOS MUNICÍPIOS DO GRANDE ABC, NA PERSPECTIVA DO PNE</i>	LEITE DE MELO LUCIO - CRUZ SILVA AIRTON - DA SILVA SOARES GISELE - ASSIS DE MIRANDA NONATO - GARCIA PAULO SERGIO	No Brasil, desde a Constituição Federal de 1988, com a ajuda do Ministério da Educação - MEC, uma série de leis foram criadas com vistas à materialização dos direitos que se apresentam na letra da carta magna nacional. Dentre elas, podemos citar a Lei N.º 9.394/1996 (Lei de diretrizes e bases da educação nacional - LDB), a Emenda Constitucional 59/2009 e a Lei Nº 13.005/2014 (Plano nacional de educação - PNE), as quais dedicam-se, entre outras coisas, a corroborar a responsabilidade do Estado em fornecer o acesso universal à educação básica gratuita - no Brasil, nos níveis da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio. Nesse sentido, essa pesquisa pautar-se-á nas metas 1, 2 e 3 do referido PNE uma vez que estas preveem a universalização do acesso à educação dos 4 aos 17 anos, desde a promulgação da referida emenda nº 59/2009 até o ano de 2016. Desta forma busca-se investigar como os 7 municípios da região do

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		grande ABC paulista (Santo André, São Bernardo, São Caetano, Diadema, Mauá, Ribeirão Pires e Rio Grande da Serra) atenderam a essa prerrogativa legal. Para dar conta desse objetivo, empreendeu-se um levantamento de dados de caráter quantitativo nos sites do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística - IBGE e da Fundação Sistema Estadual de Análise de Dados - SEADE, no intuito de averiguar o cumprimento das referidas metas nos termos da legislação citada.
<i>ANÁLISIS EXPERIMENTAL DEL EFECTO DEL PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO AL AULA SOBRE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS</i>	GARCÍA LEIDY	En los últimos años la preocupación por la calidad de la educación ha estado en el centro de la discusión de la Economía de la Educación, especialmente en Chile. Debido a que las medidas implementadas han tenido mejoras incipientes, se requiere que la política pública educativa amplíe sus esfuerzos, dando particular atención al diseño e implementación de las distintas iniciativas. Por lo tanto, el objetivo de este artículo es determinar el efecto de la política municipal sobre la calidad de la educación básica. La metodología consiste en la realización de un experimento de aplicación del Programa de Acompañamiento al Aula (PAA), basado en la co-docencia, con 15.651 niños, se realizaron test estadísticos de diferencias en la media y estimaciones econométricas del efecto del PAA a través del método de matching propensity score (vecino más cercano y Abadie e Imbens). Los resultados demuestran que el efecto del programa sobre el nivel de logro de los aprendizajes esperados en matemática es positivo y estadísticamente significativo. De manera que se puede afirmar que el PAA genera mejoras calidad de la educación pública municipal.
<i>APOYO AL EGRESO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, EL CASO DE LA CARRERA DE VETERINARIA EN URUGUAY</i>	PASSARINI JOSÉ - LUJAMBIO VANESSA - VARESI ALEJANDRO - GONZÁLEZ SOLANA	Una característica de la Educación Superior Latinoamérica del este Siglo XXI es el incremento de la cobertura. Sin embargo, el aumento de los egresados no es proporcional al crecimiento de los ingresos de estudiantes a las Universidades. La Facultad de Veterinaria (FV) de la Universidad de la República (Uruguay) tiene esta realidad. Los momentos y los motivos por los que se produce la desvinculación, son un objeto constante de investigación a nivel universitario. En la FV se encuentra que existe un desgranamiento en el transcurso de la carrera, un grupo importante de estudiantes que se desvincula en el primer año de la misma, luego la desvinculación es progresiva y permanente hasta el egreso. La FV ha instrumentado varios mecanismos de apoyo a la permanencia de los estudiantes, y recientemente creó el Programa de Apoyo al Egreso (ProEgresoVet), que está destinado a alumnos que ya cumplieron aproximadamente con un 85% del currículum y llevan una permanencia en la Institución por encima de la duración media de la carrera. El Programa es llevado adelante por el Servicio de Orientación Psicopedagógica, la Secretaría Estudiantil y el Departamento de Educación Veterinaria. Se realizan entrevistas telefónicas y presenciales, a los estudiantes definidos como población objetivo, las que habilitan la exploración de aspectos personales, laborales, académicos y proyección en cuanto a formación de posgrado. Se parte para el diseño de estrategias que acompañen situaciones heterogéneas, para contemplar la posibilidad de generar respuestas específicas a demandas particulares. El ProEgresoVet tiene como objetivos la realización de seguimiento, diagnóstico, evaluación de la situación de los estudiantes y el desarrollo de estrategias para abordar la situación de rezago, prevenir la desvinculación tardía y en algunos casos promover la revinculación de aquellos que se alejaron de la formación. La principal finalidad es mejorar la relación egreso/ingreso de la carrera de Veterinaria.
<i>ARTICULAÇÃO DO PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO, ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO A PARTIR DA AVALIAÇÃO DE LARGA ESCALA/ANA NA PERCEÇÃO DOS GESTORES DAS ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE SANTA MARIA/RS</i>	TACIELE RODRIGUES DA SILVA - COMAZZETTO BELINAZZO FRA FRANCEILE - MACHADO LUNARDI ELISIANE	O trabalho tem como objetivo principal analisar compreender a articulação do planejamento pedagógico, administrativo e financeiro a partir da avaliação em larga escala ANA na percepção dos gestores das escolas públicas municipais de Santa Maria/RS. Sendo os objetivos específicos: apontar os indicadores de qualidade do planejamento pedagógico, administrativo e financeiro a partir da ANA, junto aos gestores das escolas municipais de Santa Maria e; analisar os indicadores de qualidade presentes no planejamento pedagógico, administrativo e financeiro da gestão escolar da rede pública municipal. Assim, esse estudo está amparado em uma metodologia de caráter qualitativo, com proposta de estudo de caso, com entrevista para aplicar aos gestores da rede municipal de Santa Maria, na medida em que as reflexões se relacionam sobre a organização da gestão escolar, bem como nos marcos legais emanados pelas políticas públicas educacionais vigentes no país. O instrumento de coleta de dados consiste na aplicação de questionário estruturado aos gestores escolares da Rede Municipal de Ensino de Santa Maria-RS e entrevista semi-estruturada para gestores da rede municipal, contendo questões sobre a gestão escolar em relação à ANA nos anos iniciais do ensino fundamental.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD A PARTIR DE LAS PRÁCTICAS DE LIDERAZGO PEDAGÓGICO DIRECTIVO EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA COMUNA DE CALLE LARGA</i></p>	<p>CONCHA CLAUDIA</p>	<p>En este escenario, conducida por la Agencia de la Calidad de Educación dentro de los requerimientos estipulados por el Sistema Nacional de Aseguramiento se encuentran los Estándares Indicativos de Desempeños para los Establecimientos Educativos y sus Sostenedores (Ministerio de Educación [Mineduc]; 2014); los cuales se entienden como un conjunto de referentes que constituyen un marco orientador para la evaluación de los procesos de gestión educacional de los establecimientos y sus sostenedores; y tienen como propósito apoyar y orientar a los establecimientos en su proceso de mejora continua y en torno a buenas prácticas de gestión educativa. Estos estándares abordan cuatro dimensiones de la gestión escolar en las cuales se encuentran el liderazgo siendo precisamente en este que orienta este estudio que pretende “Establecer los estándares indicativos de desempeño que están presentes en las prácticas directivas en los establecimientos municipales de la Comuna de Calle Larga”; con el fin de facilitar el, seguimiento y diagnóstico de los programas de atención a estos estudiantes. La presente investigación considera un enfoque mixto con un tipo de estudio descriptivo, y un diseño de investigación no experimental transaccional. Se espera como resultado establecer cuáles son los estándares indicativos de desempeño que están presentes en las prácticas directivas a partir de las opiniones que tienen los equipos directivos y docentes de las escuelas municipales pertenecientes a la comuna de Calle Larga de la provincia de los Andes del Valle del Aconcagua de la región de Valparaíso-Chile.</p>
<p><i>AVALIAÇÃO DA PERMANÊNCIA DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR</i></p>	<p>MARQUES KNEIPP GABRIELLA</p>	<p>As discussões que referem-se ao ingresso dos alunos com deficiência no ensino superior ganharam maior destaque nas últimas décadas, por enormes movimentos sociais, formados por pessoas com deficiência e militantes adquiriram o direito das pessoas com deficiência a plena participação social. Em consonância, com a Declaração Mundial de Educação para Todos, acordada em Jomtien, na Tailândia, em 1990, e ao mostrar consenso postulados na Declaração de Salamanca (Espanha, 1994), na Conferência Mundial sobre Necessidades Educacionais especiais: Acesso e Qualidade, o Brasil fez escolha pela construção de um sistema educacional inclusivo. Esses documentos ressaltam que os sistemas educativos devem ser tencionados e os programas aproveitados de modo, que tenham em vista toda a gama das diferentes características e necessidades dos alunos. Sendo assim, o ingresso das pessoas com deficiência no ensino superior, é algo recente devido aos problemas enfrentados por estas pessoas desde a escolarização na educação básica, obstáculos existentes no ingresso, permanência e término do curso nas Instituições de Ensino Superior (IES). Segundo a Constituição Federativa do Brasil (1988): Art.208 é dever do Estado com a Educação: III- Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência preferencialmente na rede regular de ensino; V- Acesso aos níveis mais elevados de ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um. (BRASIL, 1988, p.35) Ainda que, a constituição e ou outros documentos efetuem direitos a estas pessoas são necessárias mudanças intensas no modo de enfrentar a questão e recomendar intervenções e medidas práticas com o intuito de mover os obstáculos que evitam e restringem o ingresso e permanência das pessoas com deficiência. Pois o conceito de inclusão é que todos têm direito a educação básica e de qualidade levando em conta suas habilidades, interesses e necessidades de aprendizagem independente de suas limitações sejam elas étnicas, sociais, sexuais ou de deficiência. Portanto, a sociedade ainda, carece se adaptar as necessidades das Pessoas com deficiência, racionando espaços de igualdade, mas principalmente com respeito e aceitação das diferenças.</p>
<p><i>BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR E INTERDISCIPLINARIDADE: REEDIÇÃO NOSTÁLGICA?</i></p>	<p>PEREIRA ANTONIO SERAFIM</p>	<p>Em estudo anterior, no qual analisamos as diretrizes curriculares brasileiras para a Educação Básica, geradas a partir da atual LDB nº 9.394/1996, tendo a interdisciplinaridade como categoria de análise, inferimos que as indicações, no sentido que a concebemos, eram aproximativas e incorriam nas mesmas incoerências teórico-metodológicas dos dispositivos curriculares decorrentes da Lei nº 5692/71, que regulamentava o então Ensino de 1º e 2º Graus. A análise empreendida na Resolução CNE nº 4/2010 (Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica) e Resolução CNE nº 2/2017 (Base Nacional Comum Curricular), reafirma a ênfase da interdisciplinaridade mais na abordagem organizativa do currículo que na visão epistemológica ao reeditar as áreas de conhecimento (Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas), antes estabelecidas para o Ensino Médio. No Ensino Fundamental, tais áreas serão complementadas pelos chamados temas transversais (denominação adotada nos parâmetros curriculares de 1997), entre eles: direitos das crianças e adolescentes; educação para o trânsito; educação ambiental; educação alimentar e nutricional; educação em direitos humanos. No Ensino Médio, referidas áreas serão designadas itinerários formativos (linguagens e suas tecnologias;</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>matemática e suas tecnologias; ciências da natureza e suas tecnologias; ciências humanas e sociais aplicadas; formação técnica e profissional. Considerando que: a) o conhecimento interdisciplinar se desenvolve a partir da ideia de que a realidade é complexa e sua compreensão crítica se dá por intercomunicação dos saberes disciplinares que se retroalimentam por afirmação, complementaridade, antagonismo ou ambiguidade; b) qualquer tentativa de integração externa à própria necessidade do conhecimento será tida como artificial; c) defender a interdisciplinaridade implica identificar as possibilidades, os interesses e limitações do contexto sociopolítico e cultural para exercitá-la e efetivá-la, continuamos nos perguntando: que possibilidades se têm para a implementação das reformas curriculares brasileiras atuais, se estas se ressentem de coerência teórica, legitimidade cultural, compromisso político e democratização nos seus encaminhamentos?</p>
<p><i>CALIDAD DE LA EDUCACIÓN COMO ESPACIO DE DISPUTAS SIMBÓLICAS</i></p>	<p>MONARCA HECTOR - FERNÁNDEZ-GONZALEZ NOELIA</p>	<p>Esta comunicación se enmarca en el proyecto "Calidad de la Educación en Iberoamérica: Discursos, políticas y prácticas" (CEAL-AL/2017-12). Se centra en la discusión en torno al poder de los discursos en la configuración de la realidad social, las instituciones y las subjetividades. Concretamente se aborda el papel que han jugado -y juegan- los discursos en torno a la calidad de la educación en este sentido. Se asume que la definición conceptual de «calidad» supone siempre la adopción de posicionamientos relacionados con formas de entender el mundo, la sociedad, la política y, en este caso, la educación (Monarca, 2015). Desde este punto de vista es importante recordar que los discursos sobre la calidad educativa y las políticas asociadas a los mismos se inician en un contexto en el que el funcionamiento del Estado de Bienestar es cuestionado desde una racionalidad economicista, fuertemente centrada en la reducción del gasto social (educación, salud, etc.). Ubicamos por tanto el origen de estos discursos en la expansión del programa de reformas del Estado que recibió el nombre de "Nueva Gestión Pública" (Fernández-González, 2017). Sin embargo, por otra parte, también se asoció -y asocia- a cuestionamientos al funcionamiento de los sistemas educativos desde otras perspectivas (Claudia, 2003; Giroux, 1988; Torres, 2004). Se ubican aquí las críticas que insistieron en la profundización, instalación y desarrollo del Estado de Bienestar en contextos donde su desarrollo era incipiente o prácticamente inexistente, que ponían el acento en los procesos de democratización de la educación en términos de acceso, aprovechamiento y titulación. En esta comunicación se aborda este escenario complejo en el que la «calidad» se transforma en un marco que articula disputas, intereses y necesidades muy diversos e incluso, en ocasiones, contradictorios u opuestos entre sí.</p>
<p><i>CONJUNTURA E CONTRIBUIÇÕES DOS CONSELHOS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO NO CENÁRIO GESTÃO DEMOCRÁTICA</i></p>	<p>HATSEK DAVID JORGE RODRIGUES - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE</p>	<p>A partir de estudos realizados no grupo de pesquisa Gestar/CNPq e no Programa de Pós-graduação em Políticas Públicas e Gestão Educacional, da Universidade Federal de Santa Maria, este trabalho objetiva analisar a conjuntura e as contribuições dos Conselhos Municipais de Educação no cenário das políticas públicas da Educação Básica no Brasil, considerando os preceitos de gestão democrática e a cultura organizacional dos Sistemas Municipais de Ensino. Para tanto, busca-se investigar aspectos da constituição e funcionamento dos Conselhos Municipais de Educação, considerando-os mecanismos de qualificação da participação popular e com potencial de democratização da gestão educacional em âmbito municipal. Metodologicamente, realizou-se um estudo bibliográfico e documental subjacentes à temática de pesquisa. De maneira geral, observou-se que: a) os Conselhos são órgãos colegiados, constituem-se mecanismos de democratização da gestão educacional; b) que os Conselhos possuem funções consultivas, deliberativas, normativas, propositivas e de controle social das políticas educacionais; c) em sua estrutura tais órgãos colegiados possuem diversos segmentos representativos de instituições e instâncias de interlocução com a educação básica e superior; d) os Conselhos possuem atos normativos de criação e regulamentação de sua abrangência e atuação frente as demandas socioeducacionais; e) um grande desafio dos Conselhos Municipais de Educação é a conquista da autonomia com base em suas atribuições junto as demandas educativas do Sistema Municipal de Ensino, priorizando a qualidade da educação nas instituições vinculadas ao Sistema. Também, e não menos importante, pontua-se a necessidade de o Conselho Municipal de Educação transcender a lógica hierarquizada e burocratizada para além de um órgão de assessoramento do poder governamental.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DIAGNÓSTICO Y AJUSTES A LOS PROGRAMAS DE LA REFORMA DEL PLAN DE ESTUDIOS 2012, EL CASO GUANAJUATO</i>	LÓPEZ ROSA - SILVA MACIAS BLANCA EUGENIA	La presente investigación da cuenta de un análisis que surge en la Secretaría de Innovación Ciencia y Tecnología a través de la Dirección para la Formación de Profesionales de la Educación, encontrándose la necesidad de organizar un equipo estatal de docentes que trabajarían científicamente la vida cotidiana de las escuelas normales, así fue como se identificó al liderazgo académico y capacidad para investigar como un área de oportunidad en las perspectivas de licenciaturas en educación primaria, preescolar, especial y secundaria, en las Escuelas Normales del Estado de Guanajuato, México. La metodología cualitativa permitió hacer un corte de la realidad para identificar las condiciones del plan de estudios 2012, cuyo objetivo fue hacer un análisis sobre los resultados de la primera aplicación generacional que permitiera valorar aspectos de operación en las escuelas normales desde lo académico, laboral, organizacional, los perfiles de los formadores para atender el plan de estudios en cuestión, entre otros. Además a seis años de la implementación del plan de estudios 2012 surgió la necesidad de alinear los contenidos de la educación básica del plan 2018 con la educación normal, por lo que el diagnóstico nos proporcionó elementos de análisis a partir de dos hallazgos: Uno, la necesidad de una reforma laboral que empate las acciones académicas con las condiciones de trabajo de los docentes, segundo la falta de organización institucional para atender las demandas del nuevo plan de estudios y tercero la implementación de ajustes a los programas de la malla curricular en el ciclo escolar 2018-2019. Así mismo, otros datos obtenidos en el diagnóstico nos planteó la pregunta: ¿Es realmente un interés de las Autoridades educativas Federales hacer una Reforma desde el plan de estudios 2012 o solamente cambiar el discurso, para que no cambie nada en las escuelas normales?
<i>EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO COMPARADO ENTRE OS SISTEMAS MUNICIPAIS DE CACHOEIRA DO SUL- RS E SANTA MARIA-RS</i>	DA LUZ ZINN CARLA - ZANON VELEDA NICOLE - MACHADO LUNARDI ELISIANE - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Este artigo, vinculado ao Curso de Mestrado Profissional do Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Gestão Educacional, da Universidade Federal de Santa Maria, apresenta um estudo comparado entre os Sistemas Municipais dos municípios de Cachoeira do Sul e Santa Maria, no que tange ao atendimento da etapa da Educação Infantil. O objetivo é observar como os diferentes sistemas organizam o atendimento de creche e pré-escola a partir da Meta 1 do Plano Nacional de Educação (2014-2024) e suas respectivas estratégias, assim como os desdobramentos presentes nos respectivos Planos Municipais de Educação. A metodologia utilizada é um estudo comparado, de cunho qualitativo, amparado em pesquisas bibliográficas e documentais. As contribuições de Cury (2011), Barbosa; Alves; Silveira; Soares (2015), contribuíram para a análise dos pontos em comum e os distintos referentes às normas municipais, estrutura, organização e funcionamento das instituições de educação infantil mantidas pelo poder público e pela iniciativa privada. Por fim, são destacados os principais desafios dos sistemas municipais de ensino na implementação da meta e estratégias da política educacional que trata da primeira etapa da educação básica.
<i>EDUCACION SUPERIOR, POLÍTICAS PÚBLICAS E INVESTIGACIÓN NARRATIVA. EL DESAFÍO DE LA ARTICULACIÓN Y EL TRABAJO EN RED ENTRE INSTITUCIONES DE FORMACIÓN DOCENTE.</i>	AGUIRRE JONATHAN	La formación docente en Argentina se desarrolla en dos contextos institucionales y organizacionales diferenciados. Por un lado encontramos la formación desde los Institutos de Formación Docente dependientes de las jurisdicciones provinciales y por otro la formación impartida en los institutos universitarios y las universidades públicas y privadas. Dicha formación se desenvuelve con una baja o nula interacción entre ambas modalidades institucionales, sea en experiencias de apoyo, de intercambio o de relación. Esta escasa vinculación entre los subniveles tensiona lo estipulado en la Ley de Educación Superior N°24.521 en donde se expresa que las instituciones superiores aboguen por una sólida articulación en su funcionamiento. En la actualidad continúa siendo un desafío por cumplir. Es por ello que en esta ponencia, presentamos una experiencia de política educativa de formación docente que apostó, desde sus objetivos y marcos teóricos por el trabajo colaborativo en red entre las instituciones formadoras de docentes, las escuelas y las propias universidades buscando su fortalecimiento a través de proyectos pedagógicos, didácticos e institucionales. Dicha política pública denominada "Polos de Desarrollo" se constituyó como parte del Programa Nacional de Formación Docente (2000-2001) y sus proyectos lograron llevarse a cabo hasta el año 2010 en distintos territorios con diversa intensidad y características. Analizamos la experiencia desde un enfoque de investigación biográfico-narrativo ya que al recuperar las voces y testimonios de quienes han sido parte de la política, la han traducido y la han experimentado, podemos habitar sus significados interpretándolos mediante sus propios relatos de vida personal y profesional. Consideramos en definitiva, que debatir acerca de la articulación entre las instituciones de educación superior nos parece nodal y necesario en vistas a los desafíos actuales que se presentan para el nivel superior en general y las instituciones formadoras de docentes en particular.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL DERECHO DEL NIÑO AL JUEGO. INVISIBILIDAD EN LAS POLÍTICAS SOCIOEDUCATIVAS INTERNACIONALES</i>	BANTULA JAUME	El artículo 31 de la Convención de los Derechos del Niño (1989), reconoce el “derecho del niño al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad, y a participar libremente en la vida cultural y las artes”. En 1991 se crea el Comité de los Derechos del Niño para vigilar el cumplimiento de los mismos. Tras el análisis de los informes presentados por los Estados parte firmantes de la Convención, así como de las observaciones finales que elabora el Comité, se ha detectado que en el contenido de los mismos, el derecho del niño al juego es prácticamente ignorado. El juego es un elemento de educación integral que desde la pedagogía se ha venido utilizando como un principio didáctico y una herramienta formativa. De manera paralela, cabe defender al mismo tiempo la promoción del juego libre, espontáneo y no dirigido (al que hace alusión la Convención). Esta actividad lúdica libre es igualmente educativa, siempre y cuando cuente con los necesarios tiempos, espacios y compañeros de juego. Tras evidenciar la invisibilidad y aparente desinterés de las políticas de los diferentes Estados al respecto, reclamamos la necesidad del diseño e implementación de políticas en las que intervengan los diferentes agentes sociales y educativos, en las cuales los centros de enseñanza estimulen la libertad de niños y niñas ante el juego, fomentando su imaginación y creatividad.
<i>EL PAPEL DE LAS POLÍTICAS EN LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS EN LA UNIVERSIDAD DE</i>	ROJO MORALES DIANA - LÓPEZ DE LA MADRID MARIA CRISTINA - ESPINOZA DE LOS MONTEROS CÁRDENAS ADOLFO - ROJAS GARCÍA ALBERTO CARLOS	La calidad educativa es un tema recurrente en México, desde finales de los años ochenta, y a partir de la década de los noventa se identifican políticas educativas orientadas a la implementación de sistemas de aseguramiento de la calidad, sobre todo a partir de la evaluación y la acreditación de programas educativos, por lo que desde hace más de veinte años este tema ha estado en el centro del debate en diversos círculos. En este trabajo se buscó responder a la pregunta ¿cuál es la relación que se establece entre las directrices internacionales y nacionales en relación a la evaluación y la acreditación, con las políticas institucionales de la Universidad de Guadalajara? Para responder a esta pregunta, se analizaron las directrices emitidas por los principales organismos internacionales y a nivel nacional se revisaron las establecidas por las principales instancias educativas de México que condujeron a que las evaluaciones y acreditaciones de programas se establecieran como procesos indicativos de calidad. La metodología trabajada se decantó en el enfoque cualitativo, mediante dos técnicas: análisis documental (50 documentos aproximadamente) y entrevistas a 14 evaluadores nacionales y personal especializado de la Universidad de Guadalajara. Como resultados generales se identificaron convergencias en las directrices de: cobertura, equidad, movilidad, internacionalización y las que se abordan en este trabajo: evaluación y calidad. Encontramos que las políticas institucionales derivadas de los Planes Institucionales de Desarrollo han aterrizado en acciones específicas al contar con 130 programas educativos acreditados por organismos externos, amparando al 91.2% del total de su matrícula (123,932) y el 68.5% de su planta docente de tiempo completo (3,573) cuenta con perfil deseable del Programa para el Desarrollo Profesional Docente. Se reconoce la estrecha relación existente entre las directrices y las políticas institucionales, pues si bien la institución ha seguido las políticas planteadas, históricamente se registraron algunos adelantos en la implementación acciones fortaleciendo los procesos de evaluación y acreditación en la institución.
<i>EL ROL DE LOS RECTORES Y EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL EN LA REFORMA DE LEY DE UNIVERSIDADES DEL ESTADO EN CHILE (2017)</i>	MENDOZA SIMON	El siguiente trabajo tiene como objetivo caracterizar el rol que jugaron los rectores y el movimiento estudiantil como actores sociales claves en la reforma de las Universidades del Estado en Chile, impulsada por el último gobierno de Michelle Bachelet. Este proceso de reformas educacionales se enmarca en un programa de gobierno que buscaba responder a más de una década de movilizaciones sociales por la educación escolar y superior en el país, cobrando una relevancia especial en el debate público luego de las movilizaciones del 2011. Ahora, ante la reforma de Universidades Estatales, logran notoriedad la figura de los rectores, tanto de Universidades privadas como estatales, quienes hasta el momento se encontraban como un actor de segundo plano en el debate de las reformas. La presente investigación comienza con una revisión del modelo neoliberal y sus impactos en el sistema educacional del país. Esto se vincula con las transformaciones acontecidas en la sociedad chilena en las últimas décadas, con especial énfasis en la ruptura entre política y sociedad en Chile, lo que explica parte importante de la emergencia del movimiento por la educación. Este movimiento, se ha caracterizado por el fortalecimiento de la educación pública, más democracia y el fin de la lógica de mercado y el voucher en educación, tensionando por los énfasis de estos principios a actores como el gobierno, estudiantes y rectores, considerando algunos el proyecto como un avance y otros destacando importantes retrocesos en algunas áreas. Mediante el análisis de discurso, análisis documental y de entrevistas semi estructuradas, se pormenoriza la configuración

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		que terminan jugando estos dos actores sociales claves en este proyecto.
<i>EL SISTEMA NACIONAL DE RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. NEGOCIACIONES E INTERROGANTES EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UNA POLÍTICA EDUCATIVA.</i>	GOMEZ ARN JOHANA NATALIA - SCHMIDT RICARDO	El objetivo de este trabajo es analizar el Sistema Nacional de Reconocimiento Académico de Educación Superior (SNRAES), creado por la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la República Argentina el 28 de octubre de 2016, cuyo propósito es fortalecer la articulación, la movilidad académica, la innovación curricular y el diálogo interinstitucional entre las universidades argentinas. Considerando el carácter reciente de esta política, se han tomado como fuentes la normativa, algunos textos académicos como ponencias, publicaciones en medios de comunicación y una entrevista a la Directora Ejecutiva del Programa de Calidad Universitaria de la SPU, del que ésta depende. A fin de situar históricamente la temática se exponen, en primer lugar, algunas de las principales políticas de convergencia de los sistemas de educación superior de las últimas décadas, en el plano regional e internacional, así como también las experiencias de construcción de sistemas de reconocimiento académico que constituyen antecedentes del SNRAES. En segundo lugar, se describe el surgimiento y desarrollo de esta política, señalando las acciones realizadas hasta la actualidad, así como también algunos de los obstáculos y tensiones derivados de su implementación. Por último, se proponen algunos interrogantes y reflexiones acerca de los supuestos que subyacen a esta política en aspectos tales como el rol de Estado en el sistema de educación superior y la autonomía de las universidades en los procesos de construcción de políticas públicas.
<i>ELEIÇÕES PARA DIRETORES ESCOLARES: DO LEGAL AO REAL. O CASO DO MUNICÍPIO DE SALINÓPOLIS-PA</i>	BARBOSA FERNANDA MIRANDA - PENICHE MARTINS ÁUREA - MORAES MESQUITA NEIL	A pesquisa “Eleições para Diretores Escolares: do legal ao real no município de Salinópolis-PA” é resultado de uma análise sobre a política de gestão da educação básica na cidade de Salinópolis-PA e teve como objetivo apresentar um estudo acerca da construção e implantação das eleições diretas para o provimento do cargo de diretores escolares da rede municipal de ensino, no período de 2009 a 2014, data de sua concretização. O tema da eleição direta para diretores escolares vem ocupando as pautas de reflexão sobre a gestão e traz em sua agenda a democratização da gestão nos municípios, que ficaram com a responsabilidade de efetivar o projeto de democracia consagrado desde a Constituição Federal de 1988. Assim sendo, as iniciativas dos municípios brasileiros, a partir de então, se voltaram a organizar as condições para que a eleição direta para diretores escolares pudesse acontecer, de acordo com os preceitos legais até então vigentes. A pesquisa de paradigma qualitativo teve como questão principal investigar: Como se desenvolveu o processo de Democratização da Gestão com a incorporação das Eleições diretas para diretor escolar de 2009 até 2014 no município de Salinópolis - PA? Além disso, apresentam-se as seguintes questões norteadoras para melhor compreensão da questão central: Qual o cenário econômico-sócio-político de Salinópolis durante da criação da Lei de Gestão Democrática (Lei N.º 2.817 – A/2009) municipal até o pleito? O que revelam os documentos sobre o processo das eleições diretas para diretores escolares? A investigação de paradigma qualitativo se apresenta como um Estudo de Caso pela particularidade do contexto e busca pistas na pesquisa documental para desvelar o que se observa no ordenamento jurídico específico: entre o legal e o real.
<i>ENCUESTA DE PERCEPCIÓN DEL CURSADO DE ASIGNATURAS (EPCA): CONSTRUCCIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE SU CONSISTENCIA INTERNA</i>	RIZZO MARÍA LAURA	Cairus, Reyes y Quinde (2014) encontraron que existe coincidencia entre las características positivas valoradas por los estudiantes y las categorías encontradas en la bibliografía relacionadas con un buen desempeño docente. Esto parece indicar que los estudiantes han desarrollado criterios informales durante su experiencia educativa para identificar y caracterizar a los buenos docentes. El objetivo del presente estudio fue crear una Encuesta de Percepción del Cursado de las Asignaturas (EPCA). Esta encuesta fue elaborada por la Secretaría de Evaluación Institucional con el acompañamiento técnico de la Asesoría Pedagógica de la UAP, a partir de los siguientes instrumentos: Cuestionario de evaluación de la docencia basado en el modelo de encuesta DOCENTIA del Servicio de Innovación Educativa de la Universidad de Navarra (s.f.) y Cuestionario del estudiante para la evaluación y mejora de la docencia universitaria de Logos Divinity Universit (s.f.). Los ítems fueron sometidos a jueces expertos, estudiantes y docentes, quienes valoraron la relevancia, coherencia y claridad de los mismos. La encuesta quedó compuesta por 35 ítems con cinco opciones de respuesta en formato Likert, uno con opción de respuesta dicotómica y dos de respuesta abierta. Se recolectaron 3324 encuestas que fueron respondidas por estudiantes de todas las carreras de la UAP que manifestaron su percepción sobre el 50% de las asignaturas dictadas durante el segundo cuatrimestre de 2017. Se analizó la confiabilidad desde el punto de vista de la consistencia interna de la prueba, obteniéndose los siguientes valores de Alpha de Cronbach para cada dimensión: Carga del estudiante

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		($\alpha=0.635$), Aprendizaje e involucramiento del estudiante ($\alpha=0.780$), Planificación ($\alpha=0.673$), Desarrollo de la clase ($\alpha=0.943$), Relación docente/estudiante ($\alpha=0.818$) y Evaluación ($\alpha=0.780$). La escala general mostró una alta consistencia interna ($\alpha=0.954$).
<i>ESCUELA Y COMUNIDAD. DISCURSO PEDAGÓGICO OFICIAL Y POLÍTICAS EDUCATIVAS NACIONALES EN ARGENTINA (1993-2001)</i>	AMAR HERNÁN MARIANO	La comunicación presenta un breve análisis sobre la construcción y consolidación del discurso pedagógico oficial de las políticas educativas nacionales de Escuela y Comunidad con eje en la solidaridad en la Argentina entre 1993 y 2001. Tras la crisis de los Estados de Bienestar, la caída del Muro de Berlín, la disolución de la U.R.S.S y el bloque socialista, y la hiperinflación local, en un contexto de reformas estatales nacionales de orientación neoliberal (entre otras, la denominada transformación educativa local impulsada fundamentalmente por la Ley Federal de Educación nro. 24.195/93). Un discurso pedagógico oficial y una política educativa nacional sobre Escuela y Comunidad con eje en la solidaridad multiforme y ecléctica, producto de intercambios y debates político-pedagógicos entre funcionarios ministeriales, especialistas locales y extranjeros, y directivos, docentes y estudiantes, que tuvo por objetivos la introyección de competencias estratégicas ciudadanas, laborales y comunitarias en los estudiantes a través de la inserción de proyectos educativos solidarios en las escuelas argentinas (fundamentalmente, en la EGB3 y el Polimodal). Respondiendo, de esta manera, a las exigencias de la nueva economía y sociedad global/local, pero también a los efectos regresivos generados por el deterioro de las condiciones políticas, económicas, sociales y culturales nacionales hacia fines de los años noventa y principios de dos mil. Por último, válido es decir que este trabajo adelanta algunas de las conclusiones obtenidas en la Tesis de Doctorado enmarcada en el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la FLACSO Argentina (cohorte 2014-2017). Próxima a ser defendida, y con la dirección del doctor Claudio Suasnábar.
<i>ESTUDIO DEL EXAMEN DE INGLÉS PARA EL INGRESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN ESPAÑA</i>	RUIZ LÁZARO JUDIT - GONZÁLEZ BARBERA CORAL	IntroducciónLa evaluación para el acceso a la universidad (EVAU) es un nuevo procedimiento puesto en marcha el pasado año 2017 y permite a los aspirantes el ingreso a las enseñanzas superiores de Grado en España. Sin embargo, esta prueba no es homogénea en todo el territorio nacional, sino que existen 17 pruebas diferentes en función de la Comunidad Autónoma (de ahora en adelante CCAA) en la que se realice. ObjetivoEl objetivo general del presente estudio es analizar uno de los exámenes que componen esta prueba, en concreto el relativo a la asignatura de Lengua Extranjera-Inglés en función de la CCAA en la que se aplique. MétodoEste estudio es de tipo ex post-facto englobado en un marco metodológico cualitativo y descriptivo. Utilizándose el curso 2016/2017 como referencia, se analizaron 17 exámenes, correspondientes a las diferentes CCAA. Posteriormente, se recogieron los promedios del rendimiento en la prueba de Lengua Extranjera-Inglés (MECD, 2017) estudiándose las diferencias en función de la CCAA pertinente. Resultados y conclusionesSe observan diferencias en la estructura general, en los criterios de corrección y en los bloques de contenidos. Estas diferencias dan lugar a que el promedio en algunas CCAA sea mayor que en otras, tal y como ocurre con algunas CCAA del norte de España: Cantabria y País Vasco con un 7,40 y un 7,44, respectivamente. Estos resultados dan lugar a la reflexión sobre la adaptación de las pruebas a una sola que sea homogénea en todo el territorio nacional para así cumplir con los principios de objetivar y homogeneizar los resultados de los aspirantes.
<i>EVALUACIÓN DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS.</i>	ARIAS GLORIA	La Educación Superior vive actualmente un proceso de internacionalización, proceso de innovaciones continuas en busca de brindar servicios de calidad. Por ello, es importante que el profesional docente integre en su quehacer educativo nuevas estrategias, la investigación, el trabajo colaborativo y cooperativo. No existe modelo educativo ni currículo que asegure la formación integral de los estudiantes requerida, si previamente no se logran modificar las actitudes en el personal docente promoviendo su actualización conforme al contexto actual. La Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Itapúa a través de una propuesta pedagógica orientada hacia una metodología de aprendizaje por proyectos interdisciplinarios es congruente con los grandes desafíos del pensamiento de la complejidad y la búsqueda constante de resolver problemas a través de las ciencias. El objetivo de esta investigación es valorar el desarrollo de los proyectos interdisciplinarios como estrategias de aprendizaje a partir de las experiencias de los estudiantes, docentes y directivos. Se abordó bajo un enfoque holístico, de tal manera que las técnicas utilizadas permitieron obtener una visión integral del fenómeno evaluado. La muestra estuvo compuesta por 53 personas: 20 docentes, 30 estudiantes y 3 directivos; cuyas opiniones fueron recabadas a través de técnicas dialogales; dicho corpus fue analizado e interpretado mediante la técnica de análisis de contenido de la Teoría Fundamentada y con la ayuda del software Atlas.ti. La evaluación de la propuesta pedagógica fue democrática y

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>participativa. La interacción que se estableció durante el proceso generó conocimientos de cada dimensión establecida para la evaluación; existió una estimación favorable de todo el proceso y resultado obtenido; no obstante, se visualizaron varios factores que se podrían mejorar para seguir replicando las experiencias significativas en la Facultad.</p>
<p><i>EVALUACIÓN DEL EGRESO DE FORMACIÓN EN ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTES EN MÉXICO: UNA PROPUESTA BAJO UN MODELO COMPRENSIVO</i></p>	<p>JIMÉNEZ MORENO JOSÉ ALFONSO - CASO NIEBLA JOAQUÍN - ARRAYALES MILÁN EMILIO MANUEL</p>	<p>La Universidad Autónoma de Baja California (UABC), en México, desarrolla su quehacer formativo bajo un esquema basado en la rendición de cuentas, debido a una alta demanda de competitividad dada su condición de institución pública y su localización transfronteriza con Estados Unidos de América. En ese marco, y con la finalidad de valorar las competencias de los egresados de la Licenciatura en Actividad Física y Deportes (LAFyD), la Facultad de Deportes se preocupó por generar un insumo de retroalimentación de la formación de sus estudiantes, ello a través de una evaluación a gran escala de las competencias de sus egresados, ejercicio inédito en el país para este tipo de formación. Actualmente se construye una evaluación del egreso bajo una perspectiva comprensiva con el uso de dos instrumentos. El primero de ellos enfocado en la medición de competencias de la LAFyD establecidas en el currículum, particularmente en el perfil de egreso de esta formación profesional; el segundo es un cuestionario dirigido a estudiantes para conocer las competencias intra e interpersonales que, de acuerdo con la literatura, influyen en resultados de la formación profesional. El desarrollo del trabajo se fundamenta en la perspectiva de evaluación comprensiva (mayoritariamente utilizada en la evaluación de programas educativos), la cual resalta la participación de la comunidad en la definición del objeto por evaluar. Esta evaluación no solo representa un ejercicio inédito en la formación en actividad física, sino que se fundamentó en la perspectiva de la comunidad académica y no una postura centrada solo en las propiedades psicométricas de los instrumentos, características de este tipo de ejercicios.</p>
<p><i>EVALUACION EDUCATIVA Y PARTICIPACION ESTUDIANTIL LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA DE GESTIÓN EN LA CARRERA DE NUTRICIÓN - UNTREF.</i></p>	<p>FERNÁNDEZ ALICIA - TUÑÓN SILVINA - CLACHEO RODRIGO</p>	<p>En el marco del primer año de la carrera de Nutrición de la UNTREF, pensada desde una perspectiva integral, que despliega dispositivos innovadores, que articulan contenidos entre asignaturas, e invitan a la reflexión entre equipos docentes y estudiantes, se presentan en este trabajo algunas apreciaciones sobre una experiencia de evaluación educativa, entendida como un proceso dinámico, que a través de sus resultados invita a los docentes a repensar estrategias de trabajo y se completa al sumar estudiantes a reflexionar sobre su desempeño y analizar en él la influencia de: competencias previas, habilidades y potencialidades. Esta evaluación – reflexión se llevo a cabo luego del primer parcial de la asignatura Nutrición 1. En ella, 132 estudiantes describieron - una vez conocida la corrección - variables individuales que influyeron en dicha producción. La mayoría estableció un correlato entre la idea de “éxito” y su relación con la nota obtenida, y esta nota como reflejo especular de conocimiento (no aprendizaje). Sobre las causas que produjeron mayores correcciones por parte de los docentes, casi la mitad expresó que había dedicado menos tiempo de estudio a ese tema o que había priorizado otras materias. La mayoría se mostró conforme con las observaciones. En relación al método de estudio implementado el 50% expresa la necesidad de realizar cambios, ya que las habilidades memorísticas previas no les resultaron de utilidad ante una propuesta pedagógica diferente, centrada en el estudiante y en su participación oral y escrita. Gran parte de los encuestados señaló como fortaleza la asistencia a clase, las horas dedicadas al estudio diario y la pertenencia a un grupo de estudio. Entre las debilidades indicaron excesivas horas de trabajo, la desorganización respecto al estudio y la dificultad para expresarse en forma escrita y para vincular temas entre sí. Para concluir, se destaca el valor de la evaluación constata dentro del proceso de programación educativa y su importancia en el desarrollo de una carrera nueva y en expansión.</p>
<p><i>EVALUACIÓN UNIVERSITARIA: EL PARTICULAR CASO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA</i></p>	<p>ROIG HEBE IRENE - CALVAGNA CAROLINA - TAPIA MARÍA ROSA - TREVOR PATRICIA</p>	<p>Evaluación universitaria: el particular caso de la educación a distancia Este trabajo es parte de una investigación sobre evaluación universitaria en el que elegimos la educación a distancia (EaD) como un escenario particular de este tema. Partimos de una perspectiva que busca estudiar la evaluación de la educación como un fenómeno multidimensional. Así, para abordar su estudio proponemos diferentes planos de análisis: normativo, teórico, organizacional y cultural. En esta comunicación nos enfocamos en el contexto normativo y teórico de la EaD buscando los criterios que permiten recortar su campo como objeto de estudio: qué es y qué dimensión tiene en el conjunto de la actividad universitaria. Encontramos que la educación a distancia es un escenario difícil de aprehender. Los programas y proyectos que se han desarrollado bajo esta denominación son muy heterogéneos y sus límites con la enseñanza presencial en</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		la experiencia cotidiana de las aulas tienden, cada vez más, a desdibujarse. Más allá de estas realidades, que convocan diferentes análisis teóricos, la educación a distancia es reconocida por la normativa oficial como un tipo de actividad educativa con entidad propia. Desde la reforma de la educación superior de la década de los años 90, se han elaborado instrumentos particulares para la evaluación de la EaD. Así, históricamente, las principales resoluciones que han regulado esta opción educativa (MCyE Nro 1716/1998, MECyT 1717/2004, MEyD 2641-E/2017) dedican uno o más artículos a definir qué se entiende por “educación a distancia”. Por otro lado, se observan diferentes formas de dar cuenta de su dimensión y crecimiento. La bibliografía consultada, particularmente estudios descriptivos sobre la EaD en Argentina, muestra la utilización de diversos criterios y fuentes para cuantificar su oferta. Concluimos que la construcción legal de su identidad, así como el uso de diferentes criterios para medir su desarrollo, son indicadores de un escenario de innovaciones educativas que se resiste a la estandarización.
<i>EVIDENCIAS DE VALIDEZ CONVERGENTE DE TESTS DE SELECCIÓN EN CONTEXTOS EDUCATIVOS</i>	DÍAZ LÓPEZ CARLOS DAVID - CASO NIEBLA JOAQUÍN	Los exámenes de alto impacto son aquellos cuyo resultado es empleado para tomar decisiones importantes que conllevan consecuencias positivas o negativas en quienes los sustentan. Por lo tanto, resulta esencial respaldar las interpretaciones que se realizan a partir de las puntuaciones de un examen con distintos tipos de evidencias. Uno de los métodos más comunes para recolectar evidencias de validez convergente y discriminante es la matriz multirasgo-multimétodo bajo el enfoque del análisis factorial confirmatorio (MTMM-AFC). No obstante, el uso de MTMM-AFC se ha centrado en el estudio de una variedad de constructos psicológicos y en psicopatologías en niños y adolescentes; pero poca investigación se ha aplicado en la medición del logro de los estudiantes. Objetivos: El propósito del presente estudio es analizar dos exámenes de selección de aspirantes a ingresar a la educación superior bajo el enfoque MTMM-AFC. Método: Se analizaron las respuestas de 1,728 aspirantes quienes respondieron dos exámenes de selección para el ingreso a la educación superior en diciembre de 2016. Ambos exámenes miden constructos asociados a la Comprensión Lectora, el Lenguaje Escrito y las matemáticas. Resultados: Los datos se analizaron bajo distintos modelos MTMM-AFC, se evaluó su ajuste y se compararon en términos de sus diferencias en la interpretación. Aun cuando algunos modelos registraron problemas de admisibilidad, los resultados sugieren que los dos exámenes miden constructos similares. Conclusiones: Los resultados permiten orientar la atención hacia las semejanzas y diferencias entre distintos exámenes de alto impacto y su implicación para la selección de aspirantes a ingresar a la educación superior.
<i>EXPANSÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA: PANORAMA HISTÓRICO DE DOIS GOVERNOS</i>	KANITZ GENTIL VIVIANE	Através deste trabalho apresento dois modelos de políticas públicas expansionistas, baseadas em perfis distributivos e inclusivos, que contribuiriam de forma significativa e distinta para expansão e acesso a educação superior brasileira. Exponho um breve panorama histórico com reflexões sobre as contribuições dos governos de Fernando Henrique (1995-2002) e de Luiz Inácio Lula da Silva (2003 -2010), no que se refere a expansão e o acesso a educação superior no Brasil. O percurso metodológico da pesquisa é delineado pela abordagem qualitativa, propondo um estudo de caso. O trabalho apresenta dois modelos de políticas públicas expansionistas, baseadas em perfis distributivos e inclusivos diferenciados, que contribuiriam de forma significativa e distinta para expansão e acesso a educação superior brasileira, sendo o governo FHC, a partir do estímulo as IES privadas, enquanto Lula, a partir do fortalecimento e ampliação de vagas nas instituições públicas federais. As políticas e estratégias de ambos governos, foram precursoras de significativas mudanças na educação brasileira e visavam desenvolver os princípios da qualidade e equidade na educação.
<i>GESTÃO DA EDUCAÇÃO MUNICIPAL: PERSPECTIVAS E DESAFIOS DO MUNICÍPIO DE CACHOEIRA DO SUL/RS A PARTIR DE DIAGNÓSTICO DA PLATAFORMA CONVIVA EDUCAÇÃO</i>	DA LUZ ZINN CARLA - MACHADO LUNARDI ELISIANE	O presente artigo trata da gestão da educação municipal, objetivando verificar as perspectivas e os desafios do ente Federado município com a criação do Sistema Municipal de Ensino, tendo em vista o que preceitua a Constituição Federal de 1988 e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB 9394/96. Para tanto, discute a autonomia do Município, os processos de gestão da educação municipal e as políticas públicas. O estudo vale-se de pesquisa qualitativa, caracterizada como estudo de caso, tendo como referência a legislação educacional, relatórios de gestão e o diagnóstico da gestão da educação municipal do município de Cachoeira do Sul/RS, realizado a partir da Plataforma CONVIVA Educação. A Plataforma Conviva Educação (UNDIME, 2016), é uma ferramenta de apoio aos processos de gestão e planejamento dos sistemas municipais de ensino, criada pela União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação – UNDIME, por meio de um ambiente virtual gratuito voltado para dirigentes municipais de educação (DME) e equipes técnicas das secretarias de educação. Da análise da legislação vigente, aporte teórico e diagnóstico realizado, por meio da plataforma,

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		concluí- se que mesmo legalmente instituído no município, o Sistema Municipal de Ensino de Cachoeira do Sul/RS possui, nas diferentes dimensões da gestão, ações prioritárias para serem desenvolvidas e consolidadas para a configuração da autonomia municipal.
<i>HACIA UNA PROPUESTA EMPÍRICO-CONCEPTUAL PARA LIDERAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR</i>	RIHM GERMÁN - HERRERA JOSÉ	La convivencia escolar tiene un importante desarrollo en América y España, pero que en principio es un concepto con múltiples significados específicos. Si bien, existen consensos respecto a que incluye el clima escolar, la gestión de las normas y la importancia que liderar este proceso tiene, para contar con escuelas positivas, no hay acuerdo sobre las dimensiones que podrían componerla como un constructo cuantitativamente medible. Como consecuencia, hay pocas garantías de que los líderes escolares, estén desarrollando los mismos aspectos de la gestión y la mejora cuando se refieren a la convivencia escolar. La investigación que se presenta, desarrolla un constructo con dimensiones para la convivencia escolar, desde una sistematización de antecedentes conceptuales y el aporte empírico de una medición previa realizada en el Centro de Formación de Liderazgo Escolar Chileno: LIDERES EDUCATIVOS. Primero se presenta una revisión de las investigaciones que han abordado la convivencia escolar en Hispano-América, tanto en sus aportes conceptuales como empíricos, junto con los enfoques con los que ha trabajado la política educacional chilena. Luego se incluye el levantamiento empírico en una muestra de 86 escuelas con los datos aportados por el Centro de Liderazgo Chileno, permitiendo un análisis estadístico de validez de constructo (análisis factorial confirmatorio) para reforzar y discutir los aspectos conceptuales que ha dado la academia y la política chilena a la convivencia. Los resultados muestran como la seguridad escolar y los problemas de violencia, que muchas veces son consideradas dimensiones constituyentes de la convivencia, no son parte del constructo. Además, se discuten necesidades de mejora escolar como en currículo integral o vínculos familia-escuela, que pueden fundamentar políticas y liderazgos escolares a futuro. Finalmente, se discuten las limitantes metodológicas que supone la medición de dimensiones más elusivas, como la formación en ciudadanía y como se considera parte del fenómeno.
<i>HACIA UNA PROPUESTA EMPÍRICO-CONCEPTUAL PARA LIDERAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR</i>	FROMM GERMÁN - HERRERA JOSÉ	La convivencia escolar tiene un importante desarrollo en América y España, pero que en principio es un concepto con múltiples significados específicos. Si bien, existen consensos respecto a que incluye el clima escolar, la gestión de las normas y la importancia que liderar este proceso tiene, para contar con escuelas positivas, no hay acuerdo sobre las dimensiones que podrían componerla como un constructo cuantitativamente medible. Como consecuencia, hay pocas garantías de que los líderes escolares, estén desarrollando los mismos aspectos de la gestión y la mejora cuando se refieren a la convivencia escolar. La investigación que se presenta, desarrolla un constructo con dimensiones para la convivencia escolar, desde una sistematización de antecedentes conceptuales y el aporte empírico de una medición previa realizada en el Centro de Formación de Liderazgo Escolar Chileno: LIDERES EDUCATIVOS. Primero se presenta una revisión de las investigaciones que han abordado la convivencia escolar en Hispano-América, tanto en sus aportes conceptuales como empíricos, junto con los enfoques con los que ha trabajado la política educacional chilena. Luego se incluye el levantamiento empírico en una muestra de 86 escuelas con los datos aportados por el Centro de Liderazgo Chileno, permitiendo un análisis estadístico de validez de constructo (análisis factorial confirmatorio) para reforzar y discutir los aspectos conceptuales que ha dado la academia y la política chilena a la convivencia. Los resultados muestran como la seguridad escolar y los problemas de violencia, que muchas veces son consideradas dimensiones constituyentes de la convivencia, no son parte del constructo. Además, se discuten necesidades de mejora escolar como en currículo integral o vínculos familia-escuela, que pueden fundamentar políticas y liderazgos escolares a futuro. Finalmente, se discuten las limitantes metodológicas que supone la medición de dimensiones más elusivas, como la formación en ciudadanía y como se considera parte del fenómeno.
<i>IDENTIFICACIÓN DE FACTORES ASOCIADOS A LA EFICACIA ESCOLAR EN EDUCACIÓN SECUNDARIA A PARTIR DE LAS PRUEBAS PISA 2015</i>	MARTÍNEZ ABAD FERNANDO - GAMAZO ADRIANA - RODRÍGUEZ CONDE JOSÉ	Este trabajo está financiado por las Becas Leonardo 2017 (Fundación BBVA) 'Detección de prácticas educativas en escuelas de alto valor añadido mediante técnicas de Big Data', y tiene el objetivo de identificar los factores asociados a las escuelas de alta eficacia, en contraste con las de baja eficacia. Se entiende eficacia escolar como la aportación que realiza un centro educativo al nivel de conocimientos académicos de sus estudiantes (puntuación en matemáticas, lectura y ciencias en PISA 2015) a través de todas sus actividades, independientemente de las variables contextuales de partida de los alumnos y la escuela (nivel socioeconómico, multiculturalidad, recursos en el hogar y el aula, etc.). Así, a través de modelos de regresión multinivel, se seleccionan las escuelas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>que alcanzan un rendimiento medio superior (alta eficacia) e inferior (baja eficacia) al esperable si se tuvieran en cuenta solamente las variables contextuales de partida. Posteriormente, se aplican técnicas de minería de datos, para identificar los principales factores educativos de proceso asociados a la alta eficacia, localizándolos en torno a 4 dimensiones: 1. Funcionamiento y organización del centro educativo: - Autonomía escolar - Organización del horario - Deberes escolares - Recursos materiales - Participación de las familias - Dinámicas educativas escolares 2. Evaluación de la escuela y los agentes educativos - Liderazgo educativo ejercido por el equipo directivo - Oferta extraescolar del centro - Convivencia y clima de aula 3. Características, dinámicas y actividades docentes - Estabilidad y experiencia profesional - Satisfacción profesional y laboral - Formación inicial y desarrollo profesional - Integración de las TIC en la docencia - Equidad y relaciones con los estudiantes 4. Hábitos escolares/extraescolares, rasgos y percepciones del estudiante - Rasgos y actitudes más habituales en escuelas eficaces - Actividad extraescolar académica y no académica - Disponibilidad y uso de las TIC - Apoyo familiar</p>
<p><i>INSTITUCIONALIZAÇÃO DO CONSELHO DE REPRESENTANTES DE CONSELHOS DE ESCOLA (CRECE): ALGUNS APONTAMENTOS DO SEU PERCURSO LEGAL</i></p>	<p>PERELLA CILEDÁ</p>	<p>O CRECE foi concebido durante a administração do Partido dos Trabalhadores (PT) no município de São Paulo (1989 – 1992) tendo como um dos objetivos a preocupação com as políticas no âmbito territorial envolvendo a interlocução, aproximação entre os conselhos de escola das diversas regiões da capital paulista. Gestado no contexto do processo de redemocratização do país, pós promulgação da Constituição Federal de 1988, o CRECE teve seu reconhecimento legal só em 2015, também numa administração do Partido dos Trabalhadores. Questiona-se: como foi seu percurso legal da concepção até sua institucionalização, diante de tantas alternâncias de governos que marcam processos de descontinuidade de políticas? O objetivo desse artigo (parte de uma pesquisa mais ampla de pós-doutorado) é trazer alguns apontamentos que perpassaram o campo legal para a implantação do CRECE, culminando com sua institucionalização em 2015. A pesquisa é qualitativa. Utilizamos os textos legais, em certa medida, contextualizados e iluminados por algumas manifestações colhidas nas entrevistas realizadas com pessoas que tiveram atuações importantes nos governos, na sociedade, nas escolas, no parlamento, para o não desaparecimento do CRECE. A análise preliminar do campo legal evidencia o uso de estratégias para firmar sua importância e existência em outras leis, mesmo sem uma lei específica que o tivesse regulamentado; sua institucionalização com objetivos ousados para além da sua relação direta com a escola. Palavras chave: política educacional; conselho de escola, CRECE, participação da sociedade civil, territorialização.</p>
<p><i>LA CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA ESCUELA SECUNDARIA DESDE UNA PERSPECTIVA FILOSÓFICA. IDEAS SOBRE LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.</i></p>	<p>REY DANIEL RUBÉN</p>	<p>El presente trabajo se propone analizar la reforma educativa en las escuelas técnicas de gestión estatal en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, utilizando una perspectiva filosófica. La transformación de la educación técnico-profesional en el año 2013, nos permite reflexionar sobre la construcción de la Nueva Escuela Secundaria de Calidad desde un enfoque filosófico. El estudio del tema nos lleva a formular el siguiente interrogante: ¿la participación de la comunidad educativa en el transcurso de la reforma, logró legitimar públicamente la implementación de la Nueva Escuela Secundaria de Calidad?. El trabajo se estructura en cinco secciones y una conclusión. En la primera parte la transformación de la escuela secundaria en un mundo globalizado, el interés está puesto en las reformas educativas que propone el neoliberalismo detrás del discurso de la calidad, luego la reforma educativa de la Nueva Escuela Secundaria desde la perspectiva ética-política, busca indagar las relaciones de poder que toman forma en un modelo de disciplinamiento social – escolar, y los nuevos espacios de participación para la comunidad educativa. En el tercer apartado, Jornadas de Reflexión con la comunidad educativa, una mirada desde lo público, se exploran las acciones que realizó el Ministerio de Educación de la Ciudad para construir la Nueva Escuela Secundaria de Calidad. Luego, se examina la legitimación que tuvo la participación de la comunidad educativa a través de las Jornadas de Reflexión. Por último, se propone la Nueva Escuela Secundaria como resultado de un proceso democrático, atribuyendo un nuevo sentido para la educación pública. El estudio de la temática se enmarca en el trabajo final de la maestría “La mirada de los Asesores Pedagógicos de las escuelas técnicas de la Ciudad de Buenos Aires sobre la implementación de la Nueva Escuela Secundaria de Calidad”.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA EDUCACIÓN A DISTANCIA COMO POLÍTICA DE DEMOCRATIZACIÓN DEL ACCESO A LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA: UNLPAM Y UNRC</i>	MORETTA MARÍA ROSANA	Este trabajo forma parte del proyecto de tesis doctoral "Análisis socio-político de propuestas educativas de grado a distancia en las Universidades Públicas Nacionales argentinas", cuyo propósito es estudiar la singularidad histórico-social de las universidades públicas argentinas respecto a cómo se vincula la educación a distancia en el grado con la democratización del acceso a la educación superior, de la mano de la gratuidad de los estudios y el ingreso irrestricto. En las últimas décadas se han producido nuevas condiciones políticas, económicas y socioculturales, que ameritan replantear el papel de las Universidades públicas como productoras, reproductoras y distribuidoras de conocimiento. En este contexto se han generado propuestas de educación a distancia con el objeto de fortalecer la búsqueda de democratización del acceso, la permanencia y egreso de la educación superior. A partir de los postulados de la democratización y del análisis de las propuestas educativas de grado a distancia que ofrecen las universidades públicas de nuestro país en general, y del estudio de las propuestas de dos universidades (UNLPam y UNRC) en particular, se pretende indagar acerca de cómo se da cuenta de diferentes significados ideológicos y socio-políticos acerca del derecho a la educación que las sustentan. Respecto a la metodología utilizada, este trabajo se basa en un estudio exploratorio con características de corte cualitativo, con el objeto de dar cuenta de la complejidad del objeto de análisis y, a partir de allí dar lugar a futuras indagaciones y/o ingresos al trabajo de campo.
<i>LA EDUCACIÓN EN LOS RANKINGS MUNDIALES: EL CASO DEL IDH EN LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS, ARGENTINA</i>	ABDALA NAIR	En el marco del Taller de Financiamiento de la Educación de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Luján, llevamos adelante un trabajo de análisis del Índice de Desarrollo Humano en la provincia de Entre Ríos (y sus departamentos) en el período 2001-2010, partiendo del estudio de la propuesta del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Para esto, se utilizaron los datos provistos por los Censos Nacionales de Población, Hogares y Viviendas y aquellos aportes teóricos y estadísticos provenientes de las carteras nacionales y provinciales (Ministerios, Universidades, etc.) y de distintos organismos internacionales (UNICEF, SITEAL-UNESCO, entre otros). Dentro de los indicadores que contempla el PNUD, nos propusimos focalizar la mirada en el índice de Educación, a partir del análisis sobre el alcance del Nivel Secundario y el nivel de alfabetización de jóvenes y adultos en la provincia de Entre Ríos. La diversidad en las fuentes de datos y los indicadores construidos nos permitió entender el comportamiento de los indicadores y su evolución en el contexto social, político, económico y cultural del país, de la provincia y al mismo tiempo de las diferencias entre sus departamentos. En este sentido, adoptamos una mirada histórica y crítica respecto del IDH presentado por el PNUD. Consideramos que este tipo de estudios que producen "rankings" de países no permiten identificar diferencias y esconden de alguna forma la enorme desigualdad al interior de las regiones y los territorios nacionales y provinciales. De esta manera, esta desigualdad al interior de las jurisdicciones se evidencia en el caso de la provincia analizada, tanto en el acceso de la población a la garantía de sus derechos básicos como en el desarrollo y alcance de políticas públicas que sirvan de apoyo a las decisiones de revertir estas situaciones.
<i>LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL ARGENTINA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS PARES EVALUADORES</i>	GOMEZ JULIETA CLARA - NEGRO MARIANO DAMIAN	Con la sanción de la LES y la posterior creación de la CONEAU, se produjo una asociación particular entre la noción de calidad y la de evaluación que fundamentó el despliegue de una serie de procesos, mecanismos e indicadores que continúan vigentes en la regulación del sistema universitario argentino. Un ejemplo de ello es la evaluación institucional. La LES establece que esta evaluación permite analizar logros y dificultades en el cumplimiento de las funciones que tiene toda universidad (gestión, docencia, extensión e investigación). Para ello, contempla dos fases: la autoevaluación institucional y la evaluación externa. La primera refiere a la elaboración del informe de autoevaluación institucional a cargo de la universidad evaluada. La segunda fase es la evaluación externa que se realiza con la participación de un comité de pares evaluadores ajenos a la CONEAU y a la institución evaluada pero pertenecientes al sistema universitario argentino que realizan la visita a la institución y redactan un informe que identifica fortalezas y debilidades institucionales. En esta presentación nos proponemos analizar el mecanismo de evaluación institucional desarrollado por la CONEAU desde la mirada de los profesionales que han actuado en calidad de pares evaluadores a través del análisis de una encuesta aplicada a 45 de ellos. La encuesta exploró la mirada de los pares evaluadores en relación a: la conformación del comité de pares del que participó y la capacitación recibida; la visita a la institución universitaria evaluada; su relación con la CONEAU como par evaluador; la modalidad de evaluación por pares en sí misma y por último; el proceso de evaluación institucional y su vinculación con la mejora de la calidad educativa.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Cabe señalar que este trabajo se enmarca en una investigación más amplia que prevé enriquecer el análisis a través de la realización de entrevistas en profundidad.
<i>LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN UNIVERSITARIA EN LA DEFINICIÓN DE POLÍTICAS Y ACCIONES INSTITUCIONALES FRENTE A LA MASIVIDAD: DEMANDAS, TENSIONES Y ESQUEMAS ORGANIZACIONALES INSTITUCIONALES</i>	JANUSZEWSKI SEBASTIÁN	Especialmente en los últimos años, las universidades paulatinamente se han encontrado sometidas a múltiples demandas de diferente tipo por parte de los diferentes actores en el sistema universitario, a grandes rasgos comúnmente tipificados como el mercado y el propio tejido socioproductivo, el Estado, y las propias instituciones. En los últimos años, el incremento del ingreso universitario - por demanda de calificaciones y certificaciones, por el incremento de la especificidad disciplinar del mercado laboral, y por los cambios en el marco legislativo argentino- aparejó una significativa heterogeneidad de la matrícula estudiantil, lo cual enfrentó a las universidades a nuevos desafíos. A medida que se dispuso paulatinamente de datos estadísticos sistemáticos sobre el sistema universitario y se posibilitó la construcción de indicadores universitarios, especialmente los referidos a graduación y eficiencia, comenzó a aparecer como problemática de agenda sujeta a políticas públicas y a acciones institucionales la propia trayectoria académica de los estudiantes. En este sentido, se tensionó el diseño de acciones institucionales debido a la multiplicidad de factores involucrados en la determinación de factores intervinientes sobre las características de las trayectorias académicas, sobre los cuales es necesaria la disponibilidad de información sistémica e institucional para el diseño, implementación, desarrollo y evaluación de las mismas. El presente trabajo tiene como objetivo en primer lugar dar cuenta del tipo de información articulada con el diseño de acciones institucionales en virtud del diagnóstico y seguimiento de los trayectos académicos y sus particularidades; en segundo lugar se describirán algunos aspectos particulares vinculados a la gestión de la información en el marco de las diferentes configuraciones organizacionales que adquirieron las instituciones universitarias sobre todo en los últimos tiempos; en tercer lugar, se plantearán algunos interrogantes sobre los aspectos institucionales y sistémicos que posibilitan por una parte y dificultan por otra la disponibilidad de información para la ejecución de políticas y acciones orientadas a esta problemática.
<i>LA GESTION DE LOS MICROCENTROS RURALES BUSCABELLAL Y PETU MONGELEIN DE LA COMUNA DE SAN FELIPE: LA MIRADA DE LOS DOCENTES</i>	VASQUEZ LUCERO GISELLE ANDREA	El estudio tiene como finalidad conocer el aporte y soporte de la organización de profesores de escuelas rurales llamada "Microcentros", en la gestión de la calidad de las escuelas rurales y sus aportes a los docentes. Esta investigación está desarrollada bajo el enfoque cuantitativo, es de carácter exploratorio, el diseño de investigación es no experimental y el instrumento de investigación aplicado fue un cuestionario. Con el propósito de conocer la percepción que tienen los profesores, que participan en Microcentros, sobre el aporte que efectúa esta red de escuelas a la gestión al interior de las escuelas rurales. Los principales resultados dan cuenta de la percepción de los docentes pertenecientes a los Microcentros Buscabell y Petu Mongelein, permitiendo dar a conocer la valoración de los profesores respecto al impacto de la gestión de los microcentros en su trabajo docente. Se presenta una propuesta de mejoramiento de la gestión de los microcentros estudiados que propicien el perfeccionamiento del trabajo docente. Los microcentros son considerados como una herramienta de gestión para la educación rural, por lo que esta investigación permite conocer las prácticas de los microcentros de la comuna de San Felipe, considerando dichos aspectos para mejorar las conductas y de este modo lograr un mejor funcionamiento y cumplir con el objetivo de creación.
<i>LAS EXPRESIONES TERRITORIALES DE LO SOCIOEDUCATIVO: UNA MIRADA DESDE LOS JÓVENES Y LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS Y SOCIALES</i>	ETCHEVERRY MICAELA ROSANNA	Algunas investigaciones educativas de los últimos años han puesto en evidencia la multiplicación y diversificación de centros regulatorios para la inclusión e integración social y educativa de poblaciones atravesadas por la pobreza y vulnerabilidad (Giovine, 2012; Martignoni, 2013; Giovine y Martignoni, 2014). Producto de la progresiva reconfiguración en la relación estado-sociedad-educación de finales del siglo XX, así como de su formalización en políticas educativas y sociales de principios del siglo XXI, estos estudios –entre otros hallazgos- otorgarán mayor visibilidad a las particulares y heterogéneas experiencias que los jóvenes construyen en espacios socio-territoriales barriales en tanto destinatarios de aquellas políticas y otras prácticas comunitarias. De acuerdo a la visión de los responsables de esos espacios en una ciudad intermedia de la Provincia de Buenos Aires una de las mayores preocupaciones radica en el hecho de no lograr captar la atención y/o interés de la población joven. De ahí que el presente trabajo centrará su análisis en el objetivo de comenzar a develar la naturaleza del vínculo entre jóvenes y organizaciones en torno de lo socioeducativo, intentando deconstruir los posibles sentidos que pueden estar posibilitando, tensionando u obstruyendo ese proceso filiatorio. La ponencia se encuentra estructurada en tres apartados. En el primero se introducen algunas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		reflexiones teóricas que intentan explicar la reconfiguración regulatoria que atraviesa el campo social y educativo en la actualidad. En el segundo se presentan los primeros hallazgos del trabajo de campo vinculados a las visiones que poseen las organizaciones sociales y la escuela de la zona barrial seleccionada respecto de las necesidades e intereses de los jóvenes en cuanto a las propuestas socioeducativas que ofrecen, así como a las valoraciones por ellos otorgadas a las mismas. Por último, se plantean algunos interrogantes para continuar problematizando la temática abordada.
<i>LAS POLÍTICAS DE ENSEÑANZA PRO INCLUSION ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA</i>	SANGUINETTI VANESA	Este trabajo da cuenta de la investigación denominada “La implementación de políticas públicas de enseñanza universitaria pro-inclusión académica y social en primer año de la Udelar: 2006-2016,” que se viene realizando en el marco del Doctorado en Educación perteneciente a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República. Dicho proyecto de investigación comprende el período 2006-2016, pues, en lo que respecta a las políticas de enseñanza universitaria en los rectorados del Dr. Rodrigo Arocena (2006-2010/2010-2014) se establece un punto de inflexión. A partir de este momento se inauguró la Nueva Agenda (políticas de respaldo al aprendizaje y fortalecimiento estudiantil) se diversificaron y expandieron las políticas de enseñanza, se instaló como tema de agenda la desvinculación estudiantil, la continuidad educativa y la necesidad de un cambio en el modelo pedagógico. Por su parte, en el período rectoral del Dr. Roberto Markarian (que aún está en curso), se manifestó una preocupación por la masividad en algunos cursos ofrecidos en primer año en algunas carreras, la baja aprobación y el abandono estudiantil. Una política pública designa la existencia de “un conjunto conformado por uno o varios objetivos colectivos considerados necesarios o deseables y por medio de acciones que son tratados, por lo menos parcialmente, por una institución u organización gubernamental con la finalidad de orientar el comportamiento de actores individuales o colectivos para modificar una situación percibida como insatisfactoria o problemática” (Roth, 2002:27). Interrogantes: ¿Cuál es el origen de las políticas de enseñanza universitaria? ¿Cómo se construyen las políticas universitarias de inclusión educativa? ¿Las políticas universitarias de inclusión surgieron de una necesidad de los servicios o son los equipos rectorales encargados de su formulación?
<i>LAS REFORMAS DE LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERTISE PROFESIONAL</i>	ITURBE ERICA ESTER - RIGOLEIT NORA - HABICHAYN AMINE	La formación inicial de la docencia es un tema de política pública que ocupa a distintos actores en los niveles locales e internacionales. La agenda de las organizaciones internacionales dedicadas al desarrollo de políticas educativas otorga a este tema un tratamiento prioritario entre sus recomendaciones para con los países. Este trabajo propone una revisión de las reformas abiertas en la Argentina. Su plataforma de abordaje son las estructuras conceptuales de las perspectivas curriculares desarrolladas en estudios internacionales y las categorías analíticas de la sociología de las profesiones, que aborda el tema de la formación docente inicial desde los saberes que se plantean para esta profesión. Una parte importante de los argumentos que sostienen los procesos de reforma de la formación docente, ligada a la profesionalización de la actividad, se sustancia en la convicción de que existe un conjunto de conocimientos codificables y unos medios para representarlos y comunicarlos. Además, se afirma que este conocimiento base está en expansión (Schulman, 2005, p. 5). Siguiendo a Berstein (1989), las reformas abren un campo de recontextualización, entendido como aquel proceso en el que se producen las transformaciones que vuelven un fragmento cultural en contenido de la enseñanza. De ahí su capital importancia para la formación docente. En esta comunicación se recurre a la experiencia acumulada en el trabajo de actualización de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de los profesorado de Educación Secundaria en la provincia de Santa Fe. En el análisis se destacan las novedades de este proceso, en especial, la participación de los profesores de los Institutos de Formación Docente como sujetos de determinación curricular, particularmente en lo referido a: a) procesos de construcción de conocimiento experto; b) desarrollo de dispositivos curriculares que procuran singularizar el campo de la formación general y promover una mayor articulación entre los campos de la formación.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO ESPECIAL: A GESTÃO EM TEMPOS DE CONTEXTOS EMERGENTES</i>	BARICHELLO MELLO GABRIELA - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE	Este trabalho refere-se a uma pesquisa em andamento que tem por objetivo compreender os processos de gestão universitária a partir da cultura organizacional dos cursos de Licenciatura em Educação Especial da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), considerando os movimentos e os desafios decorrentes dos contextos emergentes na contemporaneidade. A metodologia proposta é de abordagem qualitativa, ancorada em Triviños (1987), na perspectiva multicase (YIN, 2005), com vistas a dados construídos por meio da análise documental e entrevistas semiestruturadas. A pesquisa, até o momento, conta com discussões teóricas e normativas acerca das políticas públicas e, em campo, se desenvolverá junto aos cursos de Educação Especial (diurno), Educação Especial (noturno) e Educação Especial (EaD) do Centro de Educação da UFSM. Os sujeitos colaboradores serão a equipe gestora dos três cursos e os professores coordenadores dos programas de governo relacionados aos cursos, os quais poderão contribuir para reconhecer e compreender os contextos emergentes que permeiam o espaço da Educação Superior. Para fundamentação teórica, nos apoiamos em estudos de Libâneo, (2010) e Oliveira (2008) e Dourado (2007) com suas contribuições para a compreensão do processo da gestão e suas relações com as políticas públicas educacionais, e para ampliar as discussões a respeito dos contextos emergentes, utilizamos os estudos de Morosini (2014; 2016), Azevedo e Catani (2015) e Franco; Zitzkosi e Franco (2016). Consideramos que esta pesquisa busca produzir estudos e impactos que viabilizem contribuir com os processos de gestão universitária com base na cultura organizacional dos cursos de licenciatura, delimitados na perspectiva dos contextos emergentes, bem como discussões acerca da temática da Educação Superior e respectivas políticas públicas.
<i>MEDIÇÃO DE DESEMPENHO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS: PROPOSTA DE IMPLEMENTAÇÃO DA FERRAMENTA BALANCED SCORECARD (BSC) VOLTADA A EXECUÇÃO DO PLANO NACIONAL DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL (PNAES) EM UMA INSTITUIÇÃO FEDERAL DE ENSINO SUPERIOR (IFES)</i>	SARMENTO DA SILVA JUNIOR GILMAR	O trabalho teve como finalidade elaborar uma proposta de intervenção para a Pro-Reitoria Estudantil (PROEST) da Universidade Federal de Alagoas (UFAL) a fim de implementar uma ferramenta de gestão que auxilie a equipe técnica e gestora na medição de desempenho organizacional. Os programas, projetos e ações desenvolvidos pela PROEST, através do PNAES, têm grande repercussão na comunidade acadêmica devido a sua expressividade, capilaridade e qualidade nos seus serviços quanto unidade executora das políticas de assistência estudantil. Contudo, a avaliação de desempenho dos serviços ofertados é um gargalo enfrentado pela unidade, com medição de indicadores ineficazes ou inexistentes. Para elaboração da ferramenta de medição de desempenho, foi adotada uma metodologia exploratória com a utilização de levantamentos documentais, bibliográficos, questionários e entrevistas com corpo técnico, gestor e público-alvo em uma análise transversal quali-quantitativa. Para estruturação e medição de indicadores de medição de desempenho, foi adotado o Balanced Scorecard (BSC) que subdivide o sistema em quatro perspectivas: Cliente, Financeiro, Processos Internos e Aprendizado/Crescimento. Com a construção do mapa estratégico e painel de indicadores foram estabelecidos objetivos, metas, métricas e prazos que podem nortear a atuação nos níveis estratégico, tático e operacional da PROEST. A efetiva implementação do BSC poderá trazer para a PROEST a capacidade de mensurar e acompanhar continuamente a progressão dos serviços ofertados, assim como realizar os ajustes tempestivamente a fim de aumentar o grau de eficiência e eficácia.
<i>MEJORAR EL ACCESO Y LA PERMANENCIA EN EL SISTEMA DE ENSEÑANZA SUPERIOR. LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN URUGUAY</i>	RUSSO CANCELA ANA LAURA	La temática sobre el abandono en los distintos niveles de enseñanza, constituye una de las preocupaciones centrales de las autoridades de todo el sistema educativo en Uruguay. Esta presentación se propone mostrar el proceso de explosión cuantitativa que ha tenido la matrícula universitaria en las últimas décadas, focalizando los elementos que inciden en la desvinculación de los estudiantes y los posibles escenarios que a futuro serían pensables, dentro del marco de la Segunda Reforma que la Universidad está procesando actualmente. El libre ingreso de todos los ciudadanos, la expansión de la enseñanza obligatoria en los ciclos de secundaria, así como la necesidad de una mayor formación que mejore las condiciones de acceso al mercado laboral, fueron algunos de los factores decisivos en la expansión de la matrícula. La Universidad pasó a estar integrada por una mayor diversidad y heterogeneidad social. El escenario de comienzos del siglo XX, donde sólo un grupo minoritario, perteneciente a clases sociales medias y altas, accedía a estudios superiores se ha modificado sustancialmente. Desde sectores más humildes de la sociedad, el ingreso a la Universidad continúa siendo una forma de movilidad social y constituye la preparación imprescindible para competir en un mercado laboral que cada vez requiere más y mejor formación. Este trabajo presenta algunos datos que muestran cómo detrás de los altos índices de matriculación a los estudios universitarios, son preocupantes las cifras respecto a la desvinculación y abandono en los primeros años de las carreras de grado. En este sentido, no alcanza con un

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		libre acceso si no se garantiza la permanencia. La Universidad de la República viene desarrollando en su agenda, algunas políticas que posibiliten a los estudiantes alcanzar la estabilidad en el sistema educativo, permitiendo mayor equidad e igualdad de oportunidades para los estudiantes durante su formación de grado.
<i>NUEVAS FORMAS DE REGULACIÓN EN EL GOBIERNO DE LA EDUCACIÓN: ESTADOS, SOCIEDAD Y ESCUELA BAJO EL MANDATO DE LA AMPLIACIÓN DE LA OBLIGATORIEDAD ESCOLAR.</i>	CORREA YANINA NATALIA - GIOVINE RENATA - MEMBRILLA ISPIZÚA DÉBORA	Con la ampliación de la obligatoriedad escolar del nivel secundario -Ley de Educación Nacional nº 26206/06- se han implementado diferentes políticas que se materializan en una profusa legislación derivada (planes, programas, proyectos, resoluciones). Políticas para el ingreso y/o sostenimiento de los adolescentes y jóvenes que se enmarcan en un entrecruzamiento entre lo escolar y lo social, y de diversificación del espacio decisional expresado en la emergencia de nuevas figuras burocráticas que surgen en los diferentes niveles del Estado, así como en espacios formales de intersección entre los niveles estatales y sociales. La ponencia busca indagar las relaciones de los diferentes niveles estatales, la sociedad y las escuelas para garantizar la obligatoriedad a partir del análisis de las políticas impulsadas desde la Dirección Provincial y Nacional[1] de Políticas Socioeducativas y el rol de las Unidades Educativas de Gestión Distrital[2] -en tanto la materialización de un nuevo modo de regulación en los territorios locales que reúne a diferentes actores, un nuevo espacio para la gestión de las políticas educativas que involucra al nivel municipal-. Estas nuevas formas de regulación en el gobierno de la educación van poniendo en evidencia el desplazamiento de la histórica pretensión estatal de continuar con esa “red de funcionamiento único” (Rose, 2007) a cargo del sistema educativo hacia la emergencia y formalización de nuevos espacios que ya no son ocupados centralmente por las escuelas (Giovine, 2012) y que expresan la intersección de lo nacional, lo provincial, lo municipal, lo escolar y lo social para asistir al mandato de la obligatoriedad escolar.
<i>O CASO DA UNIPAMPA: POLÍTICAS PÚBLICAS DE EXPANSÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR</i>	VIVIANE KANITZ GENTIL	Este estudo apresenta análise da política pública de expansão, interiorização edemocratização da educação superior, com foco no processo de criação e implantação da Universidade Federal do Pampa - Unipampa, no período 2005 a 2008, ação decorrente do Programa Expandir. A pesquisa de cunho qualitativo, advém de análise documental e estatístico que amparam dados empíricos obtidos por meio de um estudo de caso e análise textual discursiva, oriunda de entrevistas, permeada pelo ciclo de políticas. Os resultados da pesquisa revelaram que o processo de criação da universidade teve significativa influência política, alinhada a um expressivo movimento social regional, que moveu ações governamentais a favor da fronteira sul, também deixando evidente a importância das políticas públicas propostas pelo governo federal como forma de contribuir, significativamente, para expansão, interiorização edemocratização do acesso à educação superior. Em definitivo, a criação da Unipampa contribuiu para o desenvolvimento regional, possibilitando o surgimento de uma nova realidade para jovens e adultos que têm, por meio da implantação da universidade pública, a oportunidade de acesso à educação superior.
<i>O PROTAGONISMO DA AVALIAÇÃO EM LARGA ESCALA: DESAFIOS PARA ALÉM DA MEDIDA</i>	SUDBRACK EDITE MARIA - CANAN SILVIA REGINA	Este ensaio de caráter teórico reflete acerca das potencialidades das avaliações em larga escala serem, de fato, desencadeadoras de novas políticas públicas educativas o que impele a refletir sobre seu gérmen de promoção de maior qualidade e equidade da escola pública. A metodologia orientadora do texto baliza-se pela pesquisa bibliográfica apurada na literatura nacional e internacional, estabelecendo nexos com a realidade vivenciada. A avaliação como indutora da política educacional revela seu protagonismo, expressa, portanto, sua interferência nas demais políticas em escala nacional, local ou global. O salto substantivo exige, segundo Dias Sobrinho (2000), a superação da simplificação do processo, não reduzindo-o a um ato técnico, mas para além da obsessão da medida, situá-la com potencial político para conduzir a reflexões e tomadas de decisões. Num tempo em que a avaliação anseia por dados verificáveis e quantificáveis, a ênfase no produto parece ser a grande narrativa das avaliações, ocultando os processos de construção de tais indicadores e as possibilidades de tomada de decisões emancipatórias e equânimes. É evidente o protagonismo da avaliação inserida no bojo das políticas educacionais contemporânea, no cenário de redefinição do Estado globalizado. Adotada por posições ideológicas distintas a avaliação tornou-se ferramenta importante, para autorizar reformas educacionais e legitimá-las. Postula-se que a avaliação auxilie a tomada de decisões que qualifiquem o processo educacional e o democratize.
<i>OLIMPIADAS UNA ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN UNIVERSIDAD- ESCUELAS SECUNDARIAS</i>	LIS DIANA - MORRESI SILVIA - TARAYRE CAROLINA	La brecha entre las competencias y habilidades adquiridas por los jóvenes en su tránsito por el nivel de educación secundaria y las requeridas a los aspirantes a ingresar a una institución de educación superior, se ha evidenciado en las altas tasas de abandono registradas en los últimos años. Es así que el trabajo conjunto entre los niveles medio y superior se presenta como una estrategia para mejorar

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>la adaptación de los aspirantes al nuevo ámbito educativo, diversos estudios de estas experiencias innovadoras revelan el impacto positivo de políticas focalizadas de articulación (Otero, 2014). Desde el año 2002, la Universidad Nacional del Sur (UNS) lleva adelante diferentes acciones de articulación entre el nivel medio y el nivel superior. Estas acciones están dirigidas, básicamente al tratamiento de las principales dificultades que enfrentan los futuros alumnos de la institución con respecto a los contenidos, las características de la vida universitaria, las carreras que se ofrecen, entre otras. En el Departamento de Economía de la UNS, además de implementar las acciones del programa institucional de articulación, se ha diseñado un proyecto propio : "Las Olimpiadas de Economía" . Las mismas se llevan adelante desde el año 2016 siendo su principal objetivo aportar información y conocimiento sobre la carrera Economía, en el marco del proceso de elección vocacional de los alumnos y fortalecer el vínculo con escuelas secundarias. La finalidad de esta ponencia es analizar los fines, características y resultados de esta experiencia utilizando metodología cualitativa, específicamente el método estudios de caso, método que posee orientación empírica y descriptiva detallada (Sautu, 2003), como así también la condición de un contexto delimitado. En otras palabras, las Olimpiadas como objeto de investigación, se abordan desde el contexto en el que se desarrollan y las conclusiones son propias del mismo.</p>
<p><i>PERCEPCIÓN DEL CURSADO DE ASIGNATURAS EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD ADVENTISTA DEL PLATA (UAP)</i></p>	<p>MAYER NILDE - CAIRUS DORIS - QUINDE JOSUÉ - RIZZO MARÍA LAURA</p>	<p>Rescatar la "voz" de los estudiantes es uno de los componentes importantes en el relevamiento de la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Chen y Hoshower (2003, citados en Blair y Valdez Noel, 2014) hallaron que los estudiantes perciben que el resultado más importante que pueden tener sus evaluaciones es el de ofrecer una realimentación que contribuya a la mejora de la enseñanza. El objetivo del presente estudio fue describir cual es la percepción del cursado de asignaturas que tenía una muestra de estudiantes de la UAP evaluados durante el año 2017. La investigación se encuadró en un diseño de tipo descriptivo, transversal. Para recolectar los datos se creó ad hoc una Encuesta de Percepción del Cursado de las Asignaturas (EPCA) a los estudiantes de todas las carreras de grado. Se evaluaron 160 asignaturas, obteniéndose un total de 3324 encuestas. Los análisis de las medias para el total de asignaturas evaluadas evidenciaron valores más elevados en las dimensiones relación docente/estudiante (M = 4,18; DE = 1,04) y planificación (M = 3,92; DE = 0,93). Los perfiles de medias obtenidos de acuerdo a la facultad en la que se dictaba la asignatura, fueron similares entre sí, destacándose, con mayores puntuaciones en todas las dimensiones, la Facultad de Teología (M > 4). En la dimensión relación docente/estudiante obtuvieron valores medios muy similares las facultades de: Ciencias de la Salud (M = 4,25; DE = 0,97), Humanidades, Educación y Ciencias Sociales (M = 4,29; DE = 0,84) y Ciencias Económicas (M = 4,21; DE = 0,94). La realimentación provista por los estudiantes debería movilizar una instancia de análisis de modo de identificar, con el respaldo de la evidencia, oportunidades de mejora, activando la reflexión y reconceptualización de la docencia (Blair y Valdez Noel, 2014).</p>
<p><i>PLURALISMO CULTURAL E INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA</i></p>	<p>SIMONOVICH JAVIER - SHARABI MOSHE – ARIAN OFER</p>	<p>La educación universitaria en Israel comprende hoy nueve Universidades de Investigación y unos sesenta Colleges públicos y privados en todas las áreas de enseñanza académica e investigación en un territorio nacional de 22,072 km cuadrados y una población de casi 8,000,000. La educación académica en Israel aborda las necesidades de un país que afronta desafíos y conflictos políticos, económicos y sociales de gran envergadura. La absorción de millones de inmigrantes de todos los continentes y de diferentes bagages culturales, y la diversidad y heterogeneidad cultural existente entre Judíos, Árabes musulmanes y cristianos, Sircasianos y Drusos creó un mosaico social que debe ser abordado en la etapa educativa universitaria. La política educacional del gobierno siempre fué que todo ciudadano que desea obtener educación universitaria pueda hacerlo. Los resultados positivos se reflejan en el gran número de ciudadanos que poseen educación académica en Israel (40%), y los ocho premios Nobel otorgados a científicos israelíes desde el año 2002 hasta el 2013. Pero el mayor desafío que enfrenta la educación universitaria en Israel es la integración social de los distintos grupos étnicos, que conforman la sociedad israelí. Desde el año 2012 existe un programa nacional iniciado por la Comisión de Planificación y Presupuestos del Consejo de Educación Superior del Ministerio de Educación de Israel el cual propone respuestas innovadoras para fomentar el pluralismo cultural en la educación universitaria.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>POLÍTICA DE REGULAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO BRASIL E EM PORTUGAL: UM ESTUDO COMO ARADO</i>	FRANÇA ELIACIR - AGUILAR LUÍS ENRIQUE	A avaliação e a regulação da educação superior têm ocupado lugar central nas políticas públicas nas últimas décadas. A investigação preliminar aqui apresentada tem como foco a análise do processo da política da educação superior para a institucionalização das agências nacionais de regulação no Brasil e em Portugal, numa perspectiva comparada: o Instituto Nacional de Supervisão e Avaliação da Educação Superior (INSAES) e a Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES) respectivamente. As reflexões, estudos e apontamentos realizados por Antonio Gramsci acerca das temáticas: sociedade civil, relações de força e hegemonia, no âmbito do que ele define como Estado Ampliado, se constituem no lastro teórico sobre o qual pretendemos sustentar este exercício analítico. Sem perder de vista as especificidades dos Estados brasileiro e português, objetiva-se analisar a correlação de forças do processo da política na definição e tramitação das propostas legislativas anteriores à constituição da A3ES, e dos percursos e debates que sobrestaram o processo legislativo do INSAES. Apesar de ser vasta a literatura sobre educação superior e diversos os seus respetivos enquadramentos teórico-conceituais, convocar os contributos de Gramsci para elucidar este objeto de pesquisa pode levantar questionamentos menos usuais e, deste modo, abrir outras possibilidades de desenvolver uma análise crítica sobre o lugar da educação superior no contexto das mudanças (políticas, econômicas e culturais) contemporâneas. Os documentos oficiais do processo legislativo no Brasil e em Portugal constituem a fonte dos dados. Para a compreensão destes nos valeremos de contributos dos Estudos Comparados, da Análise da Política em Educação e da Análise Crítica do Discurso (ACD), na perspectiva de Fairclough (1989).
<i>POLÍTICAS GOVERNAMENTAIS BRASILEIRAS NAS TRÊS ÚLTIMAS DÉCADAS: GESTÃO DA E NA EDUCAÇÃO SUPERIOR EM CONTEXTOS EMERGENTES</i>	DEWES ANDIARA - PIRES VARGAS BOLZAN DORIS	Nas três últimas décadas políticas e ações públicas e governamentais propostas e implementadas no Brasil vêm impulsionando novas exigências e desafios aos ambientes educativos. No âmbito do Ensino Superior temos evidenciado o surgimento dos contextos emergentes da/na Educação Superior, sendo caracterizados, principalmente, pela expansão e interiorização de oferta de ensino nesse nível, criação de sistemas de reserva de vagas/cotas, inclusão, ações afirmativas, internacionalização; atrelado a isso temos a cibercultura que impulsiona a produção de novos modos de ser e de estar, nos mais distintos tempos e espaços, sendo caracterizada por ambientes virtuais de ensino e aprendizagem, tecnologias assistivas, expansão da modalidade de ensino a distância e pela integração das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) no nosso cotidiano. Neste trabalho apresentamos, a partir da narrativa de gestores universitários de uma Instituição de Ensino Superior (IES) pública, aspectos decorrentes das políticas governamentais das três últimas décadas na gestão universitária, especificamente, no âmbito de Departamentos Didáticos. O trabalho é oriundo de uma pesquisa qualitativa narrativa sociocultural, que teve como contexto do estudo uma IES pública federal, da região sul do Brasil, e como sujeitos os chefes de Departamentos. Buscamos compreender os processos em transformação, englobando significados e sentidos que permeiam e constituem esse contexto, bem como a maneira como as políticas governamentais têm sido vistas e compreendidas pelos gestores. Por meio das narrativas dos professores gestores evidenciamos que eles possuem concepções e percepções distintas acerca dos elementos caracterizadores dos contextos emergentes no Ensino Superior, algumas vezes, pautam-se nos preceitos legais sem expressarem a compreensão das implicações desse contexto no âmbito da gestão dos Departamentos e mesmo no âmbito pedagógico. Constatamos em suas narrativas que reconhecem que está ocorrendo uma reformulação dos tempos e espaços educativos e dos processos formativos, mobilizada pelos elementos que constituem os contextos emergentes da/na Educação Superior.
<i>POLÍTICAS PÚBLICAS COMO ARTICULAÇÃO DE ESTRATÉGIAS PARA A INCLUSÃO</i>	RODRIGUES MARTIÉLI DE SOUZA - BÔER POSSA LEANDRA - DE ALBUQUERQUE BRAGAMONTE PATRICIA LUCIENE - UECKER TACIANA - RIBEIRO DALLA LANA LARISSA	No presente texto, busca-se compartilhar as problematizações advindas dos estudos desenvolvidos no Grupo de Estudo e Pesquisa da Educação Especial e Inclusão da Universidade Federal de Santa Maria (GEPE/UFSM) sobre os Planos Municipais de Educação do Estado do Rio Grande do Sul. Produziu-se algumas problematizações no intuito de discutir e contextualizar a meta quatro do Plano Nacional de Educação (PNE) e as estratégias que se apresentam para a inclusão escolar. Para tanto, neste texto, toma-se como material de análise os Planos Municipais de Educação (PME) de municípios de três associações geopoliticamente divididas pela Federação da Associação de Municípios do Rio Grande do Sul (FAMURS). Para o levantamento de dados optou-se pelos municípios com maior e menor população, identificando as estratégias e ações elencadas nos PME sobre a formação docente para a inclusão escolar. Para análise utilizou-se, a partir dos estudos foucaultianos em educação, a ferramenta governamentalidade e desta, sistematizou-se a seguinte pergunta exploratória: Quais ações os Planos Municipais de Educação apresentam na meta quatro sobre

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		educação especial e inclusão em que prevaleçam estratégias sobre a formação e qualificação docente? No trajeto metodológico, organizou-se uma materialidade analítica considerando as recorrências presentes nos planos municipais sobre a formação do professor e a inclusão. A partir dessa análise, foi possível compreender as estratégias de formação docente dos PME como forma de responsabilização do professor na garantia do sucesso da inclusão escolar.
<i>POLÍTICAS Y SISTEMAS EDUCATIVOS: HIPÓTESIS PARA AMÉRICA LATINA A PARTIR DE UN ESTUDIO COMPARADO EN 7 PAÍSES</i>	RIVAS AXEL	Se presentará un estudio comparado sobre las políticas educativas y los resultados medidos en las evaluaciones de la calidad en siete países de América Latina en el período 2000-2015. Luego de un trabajo de más de 5 años de investigación, se analizan distintas hipótesis sobre las relaciones entre las políticas y los sistemas educativos en la región. En base a un análisis de los cambios metodológicos de las pruebas PISA se cuestiona su capacidad de comparar los países de América Latina. Este análisis aplica también a las pruebas nacionales de los países. Se propone una mirada comparada que utilice las pruebas estandarizadas pero que comprenda sus limitaciones.
<i>POSSIBILIDADES E DESAFIOS DA GESTÃO EDUCACIONAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	RODRIGUES DA SILVA TACIELE - MACHADO LUNARDI ELISIANE	Este artigo apresenta como tema as possibilidades e desafios da gestão escolar na educação infantil. A proposta desse estudo é discutir as possibilidades e desafios da gestão escolar na educação infantil, sob a égide do olhar atento aos marcos legais na gestão educacional nessa etapa de ensino, bem como os programas educacionais desenvolvidos e o papel da gestão educacional. A metodologia utilizada no presente estudo foi de abordagem qualitativa, bibliográfica e análise documental. Tem por objetivo geral refletir sobre as principais possibilidades e desafios na educação infantil sobre os marcos regulatórios do contexto atual da educação para a infância no município de Santa Maria/RS. Pontua-se ao longo da pesquisa que as leis federais são aplicadas no município de Santa Maria/RS. Sendo que a trajetória das leis e dos documentos oficiais que regem a educação infantil no país demonstra que muitos avanços foram conquistados para que a educação infantil fosse reconhecida no quadro das políticas públicas, porém muitos desafios ainda se fazem presentes para que seja oferecida uma educação infantil de qualidade às crianças brasileiras. A gestão democrática e participativa é um dos elementos que assegura o direito da criança garantido na Constituição de 1988 e demais documentos regulatórios citados no texto. Assim, a gestão educacional, enquanto tomada de decisão resulta de um processo complexo que se vai construindo através de etapas sucessivas que vão, em seqüência, envolvendo diferentes atores, tanto no âmbito nacional, estadual, municipal e escolar.
<i>PROCESO DE INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. EXPERIENCIAS ESCOLARES EN LA CUENCA DEL RÍO RECONQUISTA</i>	ALVINO SANDRA	La situación ambiental de muchas escuelas bonaerenses, ubicadas en torno a las cuencas Metropolitanas de Bs. As es preocupante, por el estado crítico, de los recursos: agua, aire y suelo. Ello es consecuencia, en gran medida, de la ausencia de una gestión territorial sustentable, que afecta directamente el bienestar de los sectores sociales más vulnerables. En este contexto de crisis ambiental, el sistema educativo provincial, no puede ignorar esta realidad tan acuciante, donde educa y forma ciudadanos de derecho comprometidos con sus propios territorios. En este marco, la educación ambiental (EA), considerada como un campo de acción político-pedagógico, transversal e interdisciplinar, surge como una nueva forma de educar con un sentido profundamente crítico, cuestionando a la sociedad y sus valores dominantes, indagando las formas que estructuran la experiencia escolar, centrada en el sujeto moderno. Será a través de su intervención, como la comunidad educativa, logrará insertarse en el proceso de desarrollo local, aportando una mirada, desde la pedagogía crítica, a las problemáticas ambientales pertinentes a la cuenca en estudio. En la provincia de Bs. As., a partir de la reforma educativa de 1995, el sistema educativo provincial, inicia un proceso de transformación a nivel político-pedagógico, tanto en la modificación dada por la legislación que regula y dirige la actividad en el sector, como por el proceso de transformación curricular, provocando como consecuencia, cambios profundos para los actores intervinientes en la cuestión educativa. En este marco, esta ponencia pretende mostrar cómo y de qué forma, la EA se manifiesta en el sistema educativo provincial, durante el período 2006- 2016, analizando distintos procesos educativos ambientales en las escuelas secundarias públicas, localizadas en áreas de criticidad ambiental, en la cuenca media del río Reconquista.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>PROPUESTA DE EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO PROFESIONAL. LA EVALUACION POR ESTACIONES.</i>	SABELLI MARÍA JOSÉ - TENUTTO MARTA ALICIA	La evaluación de desempeño profesional es una preocupación creciente para las instituciones formadoras de profesionales. En esta presentación desarrollaremos una modalidad de evaluación denominada Evaluación por estaciones. Esta modalidad marca la diferencia con otro tipo de evaluaciones frecuentes, que dejan fuera la toma de decisiones de los estudiantes, ya que, por el contrario, se desarrolla en el contexto de procesos de formación en los que se incluye el criterio de intervención para la vida real y se resalta el conocimiento declarativo. La Evaluación por estaciones busca poner en juego esquemas de acción más generales y complejos, con aspectos actitudinales y éticos de su comportamiento en la resolución de problemas o situaciones propias de la práctica profesional. Esta modalidad es utilizada en distintos campos profesionales, aunque su mayor uso se ubica en el campo de las profesiones de la salud. En este trabajo se presentan los rasgos centrales de la propuesta y de su diseño en dos campos profesionales: el de la salud y el de la seguridad.
<i>RANKINGS UNIVERSITARIOS INTERNACIONALES, REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR E IMPACTOS EN LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA</i>	DÁVILA MABEL	En los últimos años los rankings universitarios internacionales han cobrado creciente repercusión como referencia para valorar la calidad de las instituciones universitarias. Tal es así que su alcance ha llegado incluso a las propias instituciones universitarias y a los gestores de políticas públicas. Más allá de su creciente legitimación en distintos entornos sociales, paralelamente crece la polémica y los cuestionamientos que relativizan su capacidad para valorar la calidad educativa debido a problemas inherentes a la metodología aplicada. Se cuestiona que ésta presenta, entre otros, problemas vinculados a la selección de variables e indicadores y al prorrateo de los mismos que sobredimensionan la valoración de la función investigación sobre otras funciones como la docencia y la transferencia. Por otra parte, refieren a indicadores que apuntan a un tipo de investigación específico, la investigación básica, sobre otras formas de investigación. Asimismo, también se cuestionan los sesgos por región, por idioma y por tipo de institución que terminan imponiendo un modelo único y afectando la diversidad institucional. Respecto a los instrumentos también se cuestiona el sesgo y la discrecionalidad que pueden plantear determinadas encuestas que realizan algunos de estos rankings. Por último, se esgrime un potencial problema de conflicto de intereses dado que las consultoras que los comercializan, generalmente están vinculadas a las grandes editoriales internacionales dominantes en el mercado de revistas académicas. En este trabajo se analizan estos aspectos considerando posibles impactos en la evaluación de la calidad educativa.
<i>REDEFINIÇÕES DO PAPEL DA GESTÃO ESCOLAR PÚBLICA E DO PAPEL DO DIRETOR ESCOLAR A PARTIR DA RELAÇÃO ENTRE O ESTADO E O TERCEIRO SETOR NA EDUCAÇÃO</i>	ALVES ANTONIO	Neste artigo discutimos os reflexos das parcerias público-privadas na qualidade do ensino nas escolas no estado do Maranhão, tendo como referência as análises de alguns resultados de pesquisa de Tese de Doutorado sobre parcerias público-privadas no Estado brasileiro pós década de 1990. Utilizou-se de estudos bibliográfico e documental, com o objetivo de contribuir com o debate sobre tema tão relevante para a manutenção do papel primordial do Estado brasileiro que é a função social. Discorre-se sobre a conjuntura mundial que impulsionou a “reforma” do Estado brasileiro na década de 1990 com a criação do Programa de Publicização, o qual legitimou a incorporação de novos protagonistas na relação entre Estado, mercado e sociedade, induzindo a transferência para o setor privado de ações antes de competência legítima do Estado, destacando-se, nesse contexto, a parceria público-privada como via por excelência para minimizar as atividades do Estado no campo educacional. Conclui-se que, no estado do Maranhão, as parcerias público-privadas, via Instituto Ayrton Senna (IAS), materializada no programa “GN10”, que se propunha a promover melhoria na qualidade da gestão da educação das escolas públicas da rede estadual, por meio da adoção de metodologias inovadoras de fortalecimento da gestão escolar na perspectiva gerencial, têm se constituído em ações incipientes no tocante a incrementar ações efetivas para a construção da gestão e, ainda, enfraquecem as possibilidades de mecanismos de gestão democrática nas escolas, na medida em que têm colaborado para o acirramento da responsabilização dos diretores escolares e professores pelo sucesso ou insucesso da educação escolar pública.
<i>RELACIÓN ESCUELA UNIVERSIDAD Y EL LIDERAZGO DE LOS DIRECTORES: ¿QUÉ DEMANDA LA ESCUELA MÁS ALLÁ DE CONVENIOS COLABORATIVOS?</i>	CASTRO JUANA - MOLINA CASTILLO SANDRA	La universidad y la escuela más allá de las tradicionales relaciones institucionales, se han vinculado de distintas formas, por parte de la academia en la búsqueda de campos de investigativos y centros de prácticas. Las escuelas en tanto, en cursos y capacitaciones para la implementación curricular. Esta relación es el problema que se aborda en este estudio y la forma como los directivos se aproximan a las instituciones formadoras de profesores. La ley 20.903, promulgada en Chile el año 2016, cambia el foco en esta relación al crear un Sistema de Desarrollo Profesional Docente (SDPD), en que tanto la escuela, como la Universidad están exigidos a establecer relaciones bidireccionales que permitan la reciprocidad y el intercambio con impacto en ambas instituciones. En este trabajo, de carácter descriptivo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>interpretativo y atendiendo a las características del problema y los objetivos trazados, se presentan el resultado de entrevistas directas a cada uno de los 21 líderes directivos administrativos, de los Departamentos de Educación Municipal (DAEM) y a 70 directores de establecimientos educacionales de la naciente región del Ñuble, mediante jornadas de trabajo diseñadas para socializar el formulario de detección de necesidades trabajado en las propias comunidades escolares, con los cuales se celebran convenios de colaboración mutua como lo demanda la ley del SDPD. Entre los primeros hallazgos, en la categoría formación por niveles educativos, proponen: una educación parvularia menos escolarizada; para la enseñanza básica necesidad de formar más integralmente al futuro docente y en enseñanza media un fuerte énfasis en la formación pedagógica. Entre directivos y universidad, se demanda una relación más horizontal, colaboración mutua y mayor presencia de los académicos apoyando a los estudiantes en sus prácticas en la escuela.</p>
<p><i>RELACIONES ENTRE POLÍTICAS DE INCLUSIÓN Y TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: POLÍTICAS Y PRÁCTICAS QUE INTERPELAN A LA PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA</i></p>	<p>CAPELARI MIRIAN INÉS</p>	<p>En este trabajo se abordan las relaciones entre políticas de inclusión y tutoría en la Educación Superior, como construcción histórica reciente en las instituciones y países latinoamericanos, y se interrogan sus alcances en la Pedagogía. Los hallazgos de una línea de investigación en tutoría universitaria evidencian una importante vinculación con la inclusión educativa, en políticas y prácticas configuradas en distintos contextos, cuyos supuestos teóricos son importantes de interrogar, así como sus direccionamientos y alcances en la formación de los estudiantes. Esta construcción, cuya génesis puede identificarse en la década del 80' del siglo XX, adquiere fuerte presencia en las políticas educativas actuales de varios países latinoamericanos. En este marco, se desarrollan enfoques teóricos y discusiones sobre la inclusión educativa en la Educación Superior, que son puestos en relación con las principales configuraciones del rol de tutor. Estas configuraciones, conceptualizadas como "las formas particulares que adoptan los significados y prácticas del tutor en diversos contextos", evidencian distintos supuestos sobre inclusión y direccionan sentidos y experiencias muy diversas en la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. La incidencia de estas políticas en las prácticas de enseñanza y de orientación educativa interpelan a la Pedagogía de muy diversas formas, a partir de las tensiones, problemas, posibilidades y transformaciones identificadas en los sujetos -docentes, tutores, estudiantes- e instituciones. Se aportan reflexiones críticas y posibilidades transformadoras que integran a estas relaciones entre políticas de inclusión y prácticas de tutoría, a la Pedagogía Inclusiva, como marco para pensar la formación para todos los estudiantes.</p>
<p><i>RELAÇÕES ENTRE PÚBLICO/PRIVADO: OS CONVÊNIOS IMPLEMENTADOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL</i></p>	<p>LEAL FOLETTO ANDRIELLI - THUORST JANAINA - CAMERA SEGAT TACIANA</p>	<p>Este artigo é um fragmento das pesquisas elaboradas na minha monografia em desenvolvimento do Curso de Especialização em Gestão Educacional da Universidade Federal de Santa Maria, Rio Grande do Sul, Brasil e propõe a investigação da ligação entre a obrigatoriedade da educação escolar para crianças a partir de 4 anos e os convênios estabelecidos entre público/privado, considerando a Lei nº 12.796 (BRASIL, 2013), que torna obrigatória e gratuita a Educação Básica no Brasil dos 4 aos 17 anos de idade. Foi escolhido o eixo temático 1 "Políticas, gestión y evaluación de la educación" por tratar de assuntos da participação do setor privado nas políticas públicas e por trazer debates sobre a qualidade da educação. A pesquisa é realizada no Município de Santa Maria/RS - Brasil e a abordagem é qualitativa, com foco no detalhamento dos dados descritivos a partir do contato do pesquisador com a situação problemática estudada. Neste contexto, objetiva-se investigar quais são os tipos de convênios existentes nas escolas classificadas como conveniadas no Município de Santa Maria, para que se possa responder ao problema de pesquisa que investiga a forma de organizar e nomear os conveniamentos entre município e escolas privadas, ou seja, entre o público e o privado em Santa Maria/RS. Para coleta de dados é usado o levantamento bibliográfico das políticas públicas que orientam a obrigatoriedade da educação e as pesquisas já realizadas sobre essa modalidade de conveniamento no município. Como a pesquisa está em fase inicial, não há dados para concluir, mas o estudo das políticas públicas e as pesquisas bibliográficas mostram o norte para o entendimento dos convênios: parceria público/privado onde o conveniado recebe valor determinado, utilizando este para fins previsto, prestando contas de seu uso.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>SER PILO PAGA DISTORSIONA LOS ATRIBUTOS DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN COLOMBIA</i>	PATIÑO PABLO	Desde finales del 2014 en Colombia se introdujo un elemento que parece distorsionar la calidad de la educación superior: la elección que hacen los jóvenes que acceden al programa Ser Pilo Paga (SPP). Esta situación ha conducido a que más del 80 % de estos estudiantes hayan elegido instituciones de educación superior privadas acreditadas, de forma tal que varias universidades estatales, a pesar de tener una acreditación similar, no parecieran cumplir con las características de calidad que ha establecido el Consejo Nacional de Acreditación. La intuición de los estudiantes o la promoción de características diferentes a las académicas se convierten en factores de mayor relevancia en la calidad de la educación superior. Esto favorece una diferenciación cada vez mayor entre las universidades estatales y las privadas, algo que determina la capacidad para competir por buenos profesores, por tener mejores estudiantes y por acceder a recursos para modernización, de forma que terminaría por favorecer la privatización de la calidad en la educación superior. Una estrategia que subsidia la demanda como SPP es un factor que debilita la universidad estatal y por consiguiente toda la educación superior, pues el derecho que tienen todos los jóvenes de nuestro país de acceder a una educación superior de calidad está subvalorado frente a la competencia en el ámbito de la publicidad y del mercado, y no de los criterios de calidad y pertinencia que debiera tener la educación universitaria. Para lograr una conceptualización de la calidad que haga parte consustancial de los procesos de cualquier institución de educación superior deben estar definidos los elementos con los más altos estándares en lo pedagógico-didáctico, en lo investigativo, en la proyección social, en el bienestar, en lo administrativo y en la internacionalización, de tal manera que la calidad se mantenga como la herramienta básica para identificar las propiedades inherentes de la institución y que permita que sea comparada con cualquier otra de su misma especie.
<i>SIDERJU: UNA PROPUESTA DE INDICADORES PARA EVALUAR LAS POLÍTICAS SOCIOEDUCATIVAS DEL DERECHO DEL NIÑO AL JUEGO</i>	PAYA ANDRES	La presente comunicación presenta los primeros resultados de un proyecto de investigación I+D+i "EDU2014-52267-P F Formulación de un sistema de indicadores para la evaluación del reconocimiento del derecho del niño al juego (SIDERJU)" financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España. El desarrollo de conocimientos científico/técnicos para hacer frente al desconocimiento de la dimensión lúdica en la infancia y a la falta de datos fiables, accesibles y periódicos en relación a su estado, se constituyen como un reto social. El propósito del proyecto, no es otro que el de lograr un avance significativo en el diseño de políticas socioeducativas y de ocio para la infancia que reconozcan e impulsen el "derecho del niño al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad, y a participar libremente en la vida cultural y las artes" reconocido en la Convención de los Derechos del Niño (1989). Tras el pertinente vaciado de fuentes documentales y estadísticas en las que se evidenció la falta de indicadores relativos al derecho del niño al juego, se procedió a la realización de 24 grupos de discusión: escuelas (profesores y directores de centros de educación infantil, primaria y secundaria), familias (padres y madres) y agentes sociales (profesionales, administración pública, ONG, etc.). Con el análisis de contenido de las transcripciones, obtuvimos una matriz inicial que fue sometida al juicio de expertos que seleccionaron los más idóneos, logrando así la matriz SIDERJU 1.0 que contiene un total de 33 indicadores de estructura, proceso y resultado.
<i>TRANSICIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN MÉXICO, EL LUGAR DE LOS PROFESORES: ENTRE LA EVALUACIÓN Y LA DESIDIA OFICIAL</i>	CANTÚ MENDOZA ROGELIO	El presente trabajo tiene como objetivo hacer un análisis del proceso de cambio que ha venido sufriendo la educación básica en México a lo largo de los últimos cincuenta años. El marco cronológico ubica dos sistemas de relaciones del Estado mexicano con la escuela pública: El primero con cuarenta años de extensión entre 1950 y 1990 y el segundo por los últimos treinta años. En la primera etapa el análisis se fundamenta en el paradigma socialdemócrata para reconocer los enfoques que plasman en la política gubernamental los ideales de la Revolución Mexicana y del Estado Benefactor, con la visión de la educación para todos; mientras que en la segunda etapa se analizan los rasgos de la política educativa de orientación neoliberal que se han reflejado en todos los niveles del sistema educativo, donde la evaluación y la competitividad pasan a jugar un papel relevante. Se trata de un trabajo de reflexión para confrontar los elementos coincidentes y discordantes de la política educativa en la Reforma del Estado, así como valorar la orientación del cambio de la escuela pública, reconociendo que un papel protagónico es el de los profesores, que han pasado del reconocimiento a la incertidumbre laboral. Finalmente se propone una valoración de posibles alternativas que se reconocen viables y necesarias para orientar el cambio de la educación básica en México.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>UN MAPEO DEL DEBATE SOBRE CALIDAD EDUCATIVA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN AMÉRICA LATINA</i></p>	<p>GOROSTIAGA JORGE</p>	<p>El objetivo de este trabajo es identificar y caracterizar las principales perspectivas en el discurso actual sobre calidad educativa y políticas públicas en América Latina. Mientras se continúa prestando una gran atención nacional e internacional a la calidad educativa (Adams, Acedo y Popa, 2012), la vaguedad del concepto ha sido señalada por diferentes autores y organizaciones en los campos de la educación comparada y la planificación educativa (Casassus, 1999; Myers, 2006; Pedró y Puig, 1998). Desde principios de la década de 2000, los gobiernos de la región han implementado diferentes tipos de políticas educativas que parecen implicar visiones de calidad contrastantes, mientras que las organizaciones regionales e internacionales se han mantenido activos en la promoción de agendas de reforma educativa orientadas a la mejora de la calidad educativa. Mediante el empleo del enfoque de la cartografía social (Paulston, 1999), el estudio se basa en el análisis de unos 20 textos –de académicos y de organismos internacionales– publicados entre 2010 y 2017 que discuten el significado y las implicaciones de la calidad educativa en relación con las políticas implementadas para el sector de educación básica en la región. Para un tema específico, la cartografía social permite identificar y caracterizar los argumentos presentados por diferentes perspectivas o comunidades de conocimiento, y analizar cómo estas perspectivas se relacionan entre sí a través de la representación tanto textual como visual. Los procedimientos incluyen una lectura detallada de cada texto para identificar sus posicionamientos teóricos y políticos, así como un análisis intertextual para identificar las relaciones entre los textos y construir las principales perspectivas en el campo.</p>

Eje Temático N° 2 - Epistemología y métodos de investigación en educación

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>AS EXPECTATIVAS, DILEMAS E NECESSIDADES DOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO ACERCA DO PAPEL DA UNIVERSIDADE: CONSTRUINDO A RELAÇÃO COM O CONHECIMENTO</i>	ZAMPAR JUNIOR RUBENS - RAMOS DE ANDRADE MARIA DE FÁTIMA	O objetivo da pesquisa é investigar quais as expectativas, os dilemas e as necessidades que os alunos do ensino médio, de escolas públicas, têm acerca do papel da universidade. Diante da perspectiva de conhecer estas variáveis e, por sua vez, de construir uma relação mais adequada entre os dois contextos - universidade e escola – investigamos o seguinte problema: Quais as expectativas, dilemas e necessidades dos alunos do ensino médio acerca do papel da universidade? Na tentativa de responder as questões propostas, estamos realizando uma investigação descritivo-analítica, de natureza quantitativa e qualitativa. Inicialmente, fizemos um estudo bibliográfico sobre o papel da universidade. Na sequência, pretendemos aplicar cento e cinquenta questionários com alunos que frequentam o 2º ano do ensino médio (em três turmas). Para a análise dos dados, recorreremos à análise de conteúdo como procedimento metodológico. Além disso, não poderemos desconsiderar as condições contextuais nas quais os sujeitos que dizem estão inseridos. Entre as contribuições científicas do presente estudo está a intenção de minimizar os riscos da evasão dos alunos do contexto universitário. Ainda, esperamos contribuir nas reflexões sobre o papel da universidade no contexto atual e oferecer material de apoio (com diretrizes) para que as escolas de ensino médio e as IES (Instituições de Ensino Superior) tenham uma relação mais próxima, mais produtiva e comprometida com o conhecimento. Nesse sentido, a intenção é propor ações para a melhoria e progresso de todos os envolvidos no processo: a comunidade em geral, os alunos, a instituição de ensino e seus respectivos cursos.
<i>CÓDIGOS LINGÜÍSTICOS Y DISCURSO PEDAGÓGICO EN LA ESCUELA</i>	CASAS TRUJILLO CLAUDIA ALEXANDRA - CABANZO CARREÑO CARLOS JAIRO	Esta ponencia tiene como base una investigación realizada en dos instituciones escolares sobre los códigos lingüísticos que los docentes emplean en su discurso pedagógico en el aula. Se establece la relación entre los discursos pedagógicos que los docentes promueven cotidianamente y las condiciones socio económicas de los estudiantes. Como fuente conceptual y teórica, se acopian los las posturas de Basil Bernstein y Pierre Bourdieu cuyas teorías se aplicaron al análisis del discurso docente de profesores de dos instituciones escolares. La metodología cualitativa, se basa en el análisis del discurso, la cual determina si la estratificación socioeconómica del estudiante está influenciada por los códigos lingüísticos inmersos en el discurso docente que trascienden desde el proceso educativo llevado a cabo en el aula de clase.
<i>CONCEPÇÕES DE LEITURA EM ACERVO DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS</i>	DE SOUZA SANTOS JOSILENE	Este artigo tem por objetivo apresentar a intenção de pesquisa no curso de doutorado e busca compreender a formação dos sujeitos a partir dos modos de conceber a leitura ao longo do tempo, investigando concepções epistemológicas e ideológicas de leitura, presentes em textos de leitura/obras didáticas voltados para a educação de jovens e adultos (EJA) disponíveis no acervo do Projeto Centro de Referência e Memória da Educação Popular e Educação de Jovens e Adultos no Rio de Janeiro. O Projeto corresponde à reconstrução e interpretação da memória presente e passada da educação popular e da EJA. Seu acervo guarda a memória de sujeitos esquecidos pela sociedade e disponibiliza materiais específicos da EJA e da educação popular para consulta de professores recém-formados, pesquisadores da área, formação continuada, inclusive para qualquer sujeito interessado no tema, possibilitando o nascimento de novas ações e novos movimentos. Objetivo, ainda, compreender o possível vínculo entre esses textos e os usos cotidianos da leitura na vida dos sujeitos, pelas propostas desenvolvidas nos textos, e como podem influenciar práticas sociais e, conseqüentemente, formar leitores e escritores. A pesquisa proposta tem natureza qualitativa e pauta-se em levantamento bibliográfico, em obras didáticas, sobre concepções de leitura; levantamentos sistemáticos de obras de leitura com registro em diário de campo; mapeamento de obras selecionadas segundo critérios definidos; produção de quadros categoriais; análises interpretativas segundo referenciais históricos do campo da leitura e de políticas de educação. Um estudo teórico conceitual é fundamental na realização de pesquisas, e oferece suporte para a investigação das questões por mim propostas. Contribuições teóricas de autores cujos estudos são referência na área da leitura e da formação de leitores são os que, em princípio, serão buscados, pelas contribuições recentes à temática de meu objeto de estudo.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>CONFIGURACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y SABERES POR LOS INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARGENTINA (2006-2016): DIMENSIONES EPISTEMOLÓGICA, METODOLÓGICA Y POLÍTICO-EDUCATIVA PARA SU CARACTERIZACIÓN COMPRENSIVA</i></p>	<p>RICCI CRISTINA RAFAELA</p>	<p>Este cambio de época que pone en cuestión y tensión la concepción epistemológica y metodológica heredada de la modernidad en cuanto al quehacer y praxis científica, presentamos los análisis preliminares del vínculo entre los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) como parte de la Educación Superior Argentina y la construcción de conocimientos y saberes durante el período 2006-2016 considerando las dimensiones epistemológica, metodológica y político-educativa, con el propósito de caracterizar y comprender esta relación. Se infiere que las categorías epistemología ampliada, modulaciones metodológicas, conocimientos/saberes, prácticas del conocimiento y configuración/reconfiguración de conocimientos se presentan como categorías nodales al momento de considerar la investigación educativa en los ISFD, tanto en su aspecto de producción de conocimientos y saberes, como para considerar la relevancia y legitimidad de los conocimientos y saberes generados por los ISFD, delineándose que la especificidad esta producción está centrada en la Pedagogía de la formación y en un conjunto de prácticas (docente, pedagógicas y de enseñanza) propias del sistema educativo con el que el sistema formador se relaciona capilarmente. Asimismo, en el caso de los ISFD la categoría configuración-reconfiguración de conocimiento y saberes puede sustituir la categoría 'producción' porque la investigación educativa en ellos busca proporcionar conocimiento utilizable con eficacia para solucionar problemas educativos y de enseñanza en un contexto particular, conocimiento que al mismo tiempo puede ser aprovechado creativamente (reconfigurado) en otros contextos. Esto interpela tanto a la política pública educativa en relación con la investigación en los ISFD, como a la epistemología y metodología porque reclama pasar de una mono-perspectiva a una multi-perspectiva; de lo general a lo local; de lo abstracto a lo situado; de los sujetos, contextos y modos instituidos por el paradigma moderno a sujetos, contextos y modos emergentes o alternativos a éstos habilitando otras racionalidades mas ligadas a las prácticas de conocimiento.</p>
<p><i>DIÁLOGO ENTRE DOS ETNÓGRAFAS SOBRE EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE DATOS CON NIÑAS Y NIÑOS</i></p>	<p>ARMÍJO CABRERA MURIEL - CAÑÓN MORENO ÁNGELA</p>	<p>En el campo de la producción de conocimiento en educación, existen investigaciones de etnografía interpretativa y visual enfocadas en niñas y niños y en sus procesos de subjetivación. Nuestro objetivo es reflexionar sobre el proceso investigativo que suponen estas aproximaciones y sobre las implicancias que esta experiencia tiene para las etnógrafas investigando. Se realiza un ejercicio dialógico de contraste entre dos investigaciones con estas características para desplazar la mirada y acercarse a una "subjetividad disciplinada", producto de la discusión entre pares (Vigour, 2005; Erickson, 1984; Serra, 2004). El análisis revela dos dimensiones principales en estos procesos investigativos: una dimensión emocional y una dimensión teórico-metodológica. En el plano emocional, observamos que las etnógrafas se van transformando durante el proceso investigativo. La investigación etnográfica moviliza una información abundante y multidimensional, donde el sujeto investigando es la herramienta principal de observación, exigiendo estrategias de registro específicas (Guber, 2011). Las relaciones emocionales con los sujetos participantes y la reflexividad de las etnógrafas, con respecto a sus propios procesos, son partes integrantes de los estudios considerados. En el plano teórico-metodológico, la dinámica de aprendizaje académico implica decisiones fundamentales para estas investigaciones. Se consideran aquí los giros que operan en cada caso, a los dos meses del trabajo de campo, y que generan modificaciones metodológicas y conceptuales para responder las preguntas de investigación, transformando el objeto de estudio (Rockwell, 2009). Una decisión implica salir de la escuela y desarrollar la producción visual, la otra requiere la búsqueda de un marco conceptual que integre la dimensión inconsciente de la experiencia humana. Se concluye el análisis volviendo al marco epistemológico que genera este tipo de investigaciones. Se plantea que todo etnógrafo debe prepararse a enfrentar las transformaciones que surgen como producto y que, a la vez, son la riqueza de dicha aproximación a la educación.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>DISCURSO PEDAGÓGICO, PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y REFORMA: UNA PERSPECTIVA METATEORICA CRÍTICA</i></p>	<p>LEIVA CABANILLAS JORGE</p>	<p>Esta ponencia describe cuatro principales desafíos para la educación en el mundo actual. El mayor de ellos es la necesidad de plantear un cuestionamiento al discurso dominante en las ciencias pedagógicas. Ello surge del cambio de paradigmas en las ciencias cognitivas o ciencias del conocimiento y su repercusión en los modelos pedagógicos. Es el mayor por tratarse un problema epistemológico que es estratégico para abordar los otros desafíos. En ciencia el discurso es un concepto central que refiere a lo que puede ser dicho y pensado en el ámbito de interés de una disciplina. Planteo que la crisis del paradigma dominante en la ciencia, que es el que domina en la pedagogía, es el resultado de la influencia que ejercen en ella y en la forma de adquirir el conocimiento la convergencia del desarrollo de estadios simultáneos y paralelos en su evolución. La ciencia atraviesa uno de esos momentos históricos debido al encuentro o convergencia de dos grandes cambios paradigmáticos. En el campo de la filosofía del lenguaje el llamado "giro lingüístico" y en el campo de las ciencias biológicas el llamado, por los biólogos biocibernéticos, "giro ontológico de la modernidad"- El primero, implica una necesaria deconstrucción del discurso de la ciencia normal mayormente a la base de los currículos y las investigaciones en ciencias pedagógicas. El segundo implica aceptar los desarrollos de la neuro-cibernetica, que muestra que el operar del sistema vivo es unitario y autónomo autoconstructivo. Demuestra que el sistema nervioso opera con clausura operacional no haciendo posible una relación de instrucción entre el medio y el sistema, siendo así el aprendizaje individual y social y el consiguiente procesos adaptativo, es un proceso encarnado y enactivo Ambos giros en la ciencia dan lugar al surgimiento de un paradigma complejo que debe ser asumido en la pedagogía.</p>
<p><i>ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NO CURSO DE PEDAGOGIA À DISTÂNCIA: FERRAMENTA DE INTERAÇÃO METODOLÓGICA NA FORMAÇÃO DOCENTE</i></p>	<p>CARDONA MARCIA - BAGETTI SABRINA - CAMERA SEGAT TACIANA</p>	<p>A temática geradora desta pesquisa, está centrada na reflexão dialógico-problematizadora (FREIRE, 1996), pautada no desencadeamento do processo de orientação das práticas pedagógicas do Estágio Curricular Supervisionado, no Curso de Pedagogia à Distância (EAD), na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). O estágio é componente obrigatório dos cursos de licenciaturas, sendo uma atividade específica intrinsecamente articulada com a prática e com as demais atividades acadêmicas (BRASIL, 2015). Nesse viés, buscamos investigar o processo de orientação e construção das propostas de estágio dos acadêmicos em formação, o que desencadeia inúmeras tensões. Esse processo de orientação é planejado pelo grupo de professores e tutores que atuam interdisciplinarmente na mediação pedagógica da disciplina. A relevância pela escolha dos sujeitos: professores e tutores orientadores, deuse por considerar que os diálogos e interações ocorridas nas reuniões trazem a familiaridade própria do convívio entre os participantes, tão necessária para o crescimento individual quanto a aquisição da identidade teórico-metodológica do próprio grupo. Para tanto, essa pesquisa está organizada com base nas concepções metodológicas da pesquisa-ação educacional (KEMMIS; MCTAGGART, 1988), estabelecendo etapas cíclicas de planejamento, implementação, avaliação e replanejamento das ações, que permeiam os desdobramentos da construção das propostas de estágio dos acadêmicos em formação. A pesquisa-ação sustentou-se nas proposições da Matriz Dialógico-Problematizadora (MDP), que orientou, respectivamente, a produção a organização e análise dos dados obtidos (MALLMANN, 2015). Os instrumentos de pesquisa (diário de observação participante, questionários tipo survey e entrevistas) estiveram norteados pelas dezesseis questões da MDP, tornando-se indicadores aos resultados finais. Conscientes das especificidades que envolvem a docência, sabemos da importância que o processo de constituição docente assume nos cursos de formação inicial, desta forma buscamos refletir sobre tais processos de ação-reflexão-ação através da problematização crítica dos dados produzidos neste contexto.</p>
<p><i>EXPLORANDO SUBJETIVIDADES: ALGUNOS PRESUPUESTOS FUNDAMENTALES</i></p>	<p>HIMELFARB REINA</p>	<p>Son muchos los desafíos implicados en el oficio del investigador que pretende llevar a cabo una investigación cualitativa. Estos retos se multiplican en aquellos casos en que la investigación se centra en la exploración de la subjetividad entendida como "la unidad inseparable de los procesos simbólicos y emocionales que emerge como nueva producción en el curso de la experiencia social e histórica de los individuos" (González Rey, Mitjans Martínez y Bezerra, 2016, p.262). En particular, en nuestra tesis de doctorado, nos proponemos estudiar en profundidad las concepciones de los docentes acerca del conocimiento del léxico y su enseñanza en lengua extranjera. Para ello, consideramos indispensable una exploración cualitativa de las subjetividades de los profesores, quienes se tornan sujetos de su actividad en</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>la toma de decisiones dentro del marco de la experiencia institucional. Ahora bien, como sugiere Vasilachis (2009), la existencia de un sistema de presupuestos con los que los investigadores abordan sus indagaciones está ampliamente aceptada (Guba y Lincoln, 1994; Creswell, 1998; Creswell, Hanson, Clark Plano y Morales, 2007; Patton, 2002; Savage, 2006, citados en Vasilachis, 2009). También la investigación cualitativa se ve rodeada, tal como sostienen Denzin y Lincoln (2012), por una compleja variedad de supuestos. Por ello, en este trabajo no nos adentraremos en la totalidad de las dificultades que se nos presentan en las distintas fases del proceso de investigación, desde el diseño mismo hasta la escritura definitiva de la tesis. Nos ocuparemos, sin embargo, de algunos de los presupuestos que consideramos de mayor relevancia para la labor de investigación. En particular, haremos referencia a aquellos supuestos que, a partir de la revisión de la literatura acerca de los estudios de corte cualitativo, así como de la propia experiencia, aparecen como pilares fundamentales de la tarea de investigación cualitativa en general, y de la exploración de subjetividades en particular.</p>
<p><i>INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA INCLUSIÓN: INVESTIGACIÓN DESDE LA MUSICOTERAPIA PEDAGOGICAL INNOVATION FOR INCLUSION: RESEARCH FROM MUSIC THERAPY.</i></p>	<p>MONTÁNCHEZ TORRES MARÍA LUISA - MARTÍNEZ PEDRO - SIGUENZA JUAN</p>	<p>La Musicoterapia dentro del ámbito educativo es una nueva práctica de innovación pedagógica, que propone una alternativa de comunicación para grupos de atención prioritaria, a través del lenguaje del sonido. En esta ponencia se expondrán los aspectos teóricos, conceptuales y científicos relevantes de la musicoterapia en la Educación Inclusiva. Desde la innovación educativa, se incorpora como experiencia pedagógica y musical en el abordaje y tratamiento de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales (asociadas o no a discapacidad). Esta psicoterapia se trabaja tanto a nivel educativo, terapéutico como ocupacional, utilizando los estilos musicales en su amplio concepto para el desarrollo evolutivo del infante. Entre los objetivos que tiene la musicoterapia en el campo de la educación inclusiva rehabilitar y reeducar las habilidades cognitivas, sensoriales y motoras, además, de coadyuvar a las relaciones sociales, familiares, educativas y comunitarias del alumno/a. Este análisis bibliográfico podrá sentar las bases para estudios científicos en el plano académico y artístico de la musicoterapia.</p>
<p><i>LA RESPONSABILIDAD SOCIAL: UNA MIRADA DESDE LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS PROGRAMAS DE POSGRADOS DE LA FEDU - UNIMINUTO</i></p>	<p>CLAVIJO ALONSO YOLANDA</p>	<p>Siendo la responsabilidad social uno de los pilares de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, los procesos de investigación en los programas de posgrado (especializaciones) de la Facultad de Educación –FEDU, desde la perspectiva de los lineamientos establecidos en la Institución acerca de la misma, responden a las reflexiones de carácter praxeológico de las prácticas pedagógicas en los contextos de actuación profesional. La Facultad de Educación (FEDU) de la Corporación Universitaria como escuela de excelencia en pedagogía, convoca a los programas de posgrado a privilegiar desde sus respectivos campos de formación, los contextos socioculturales en los cuales se llevan a cabo los procesos de investigación en aras de experimentar la reflexión consciente de sus propias prácticas pedagógicas, proceso que en palabras de Juliao (2011) lleva a: observar (ver), interpretar (juzgar), intervenir (actuar) en procura de una prospectiva (devolución creativa), de tal forma que desde la comprensión alcanzada se apunte hacia la cualificación, transformación, e innovación en la perspectiva de un desarrollo social. Las prácticas pedagógicas en estos programas, corresponden a las articularidades de las áreas de profundización disciplinar: ambientes de aprendizaje y pedagogías y didácticas para la lectura y la escritura. Es parte vital de estos procesos de investigación, la pedagogía praxeológica, como el eje de formación integral cuya dinámica compromete de manera consciente a los maestros en formación permanente como partícipes activos en la transformación de las realidades sociales susceptibles de innovar desde sus competencias profesionales, de responsabilidad social y de desarrollo humano. En consecuencia, la investigación en los programas de postgrado de la FEDU en la perspectiva del desarrollo social, se le identifica en los proyectos/retos denominados: Desarrollo de la cultura investigativa y más recientemente, comunidades transformadas</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>MAESTRAS Y MAESTROS EN FORMACIÓN INICIAL Y MODELOS MENTALES DE INTERVENCIÓN RESPECTO DE LA E.S.I.</i>	GONZÁLEZ DANIELA NORA - FLORENTIN IRMA	El presente trabajo es producto de una investigación que pretende indagar y caracterizar modelos mentales para el análisis y la resolución de problemas situados, en contexto educativo, sobre Educación Sexual Integral. El estudio se enmarca en el Proyecto UBACYT 2016-2018 “Apropiación participativa y construcción de sentidos en prácticas de intervención para la inclusión, la calidad y el lazo social: intercambio y desarrollo de herramientas, saberes y experiencias entre psicólogos y otros agentes” dirigido por Mgr. Cristina Erausquin, articulado desde la Cátedra de Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza, del Profesorado de Psicología, UBA, a cargo de Mgr. Livia García Labandal, mediante el proyecto “Andamiaje de la práctica docente para el abordaje de la Educación Sexual Integral”, creado y coordinado por Mgr Daniela González. Para esta presentación se abordará una muestra, conformada por estudiantes del Profesorado de Educación Inicial y Primaria de Institutos de formación docente de gestión pública y privada, que cursan el taller de E.S.I., recortando resultados obtenidos sobre N=50 sujetos. El marco teórico se sustenta en enfoques socioculturales de modelos mentales aplicados por M. J. Rodrigo al cambio educativo. La unidad de análisis, conformada por cuatro dimensiones, despliega ejes que configuran vectores de recorridos y eventuales tensiones, en relación al abordaje de la E.S.I. Para identificar Modelos Mentales Situacionales, se aplica la Matriz de Análisis Complejo de Modelos Mentales Situacionales de Profesores de Psicología en Formación (Erausquin, Basualdo, 2007), con adaptaciones específicas (González, D. 2016). Se presentan resultados obtenidos respecto del recorte de la Situación Problema, concepción de sexualidad y algunos desafíos.
<i>PESQUISA EM EDUCAÇÃO: A FORMULAÇÃO DO PROBLEMA</i>	SOUSA RAIMUNDO	Este texto realiza reflexões acerca do processo de pesquisa científica na educação. Diferentes correntes epistemológicas apresentam contribuições fundamentais para a construção do conhecimento, mas, a escolha de uma delas como fulcro do trabalho do pesquisador revela o posicionamento crítico-político, a natureza do processo e o resultado da pesquisa. O foco básico é a relevância de um dos elementos fundamentais do fazer epistêmico na educação, a construção do problema, mas na sua relação com o materialismo histórico dialético. Para esta análise tomou-se como suporte referenciais teóricos que tratam das concepções epistêmicas da produção científica. O materialismo histórico dialético como referência teórico-metodológica para a formulação do problema requer do pesquisador a superação da superficialidade do fenômeno para a construção da essência. No entanto, esta atividade não é construída no vazio, mas exige rigor metodológico e imersão no campo teórico-prático.
<i>PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL ANÁLISIS DE LA VIDA COTIDIANA EN CONTEXTOS ESCOLARES RURALES</i>	SAN MARTÍN CANTERO DANIEL	En esta investigación se muestra una propuesta metodológica para el análisis de la vida social cotidiana. Se trata de los resultados de la tesis doctoral denominada Socio-fenomenología de la vida cotidiana. El profesor en contextos escolares mapuches. Esta propuesta metodológica deriva del programa de investigación socio-fenomenológico. Este programa es sistematizado por Toledo (2012), a partir de la obra del socio-fenomenólogo Alfred Schütz. Para esto se elabora una matriz de análisis que considera las temáticas socialmente impuestas, motivadas, significatividades interpretativas y la intersubjetividad como dimensiones que estructuran la vida social cotidiana. La vida cotidiana en los contextos escolares rurales es un ámbito susceptible de ser indagado desde el programa socio-fenomenológico. Esto es posible por el carácter práctico que los actores de los contextos escolares imprimen a su acción social. La metodología se relaciona con un enfoque cualitativo. Para esto se utilizan métodos biográficos como la semblanza y la entrevista biográfica-narrativa. Los participantes de esta investigación son 10 profesores principiantes y 10 profesores experimentados que se desempeñan en contextos escolares rurales con presencia de comunidades mapuches. Los resultados muestran la estructura de la vida social cotidiana de los profesores, la que deja ver prácticas, interpretaciones y acciones sociales. A su vez, estas muestran la posición de los docentes en atención a las necesidades del contexto escolar y las relaciones intersubjetivas que se producen en este. Se concluye que la propuesta metodológica refleja la acción social en el marco de la vida escolar cotidiana. Así, las dimensiones que estructuran la vida cotidiana permiten comprender la importancia de los aspectos biográficos del profesor en su racionalidad como actor social.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>REFLEXIONES SOBRE LA INVESTIGACION EDUCATIVA EN LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA EN LAS UNIVERSIDADES DE BUENOS AIRES Y TECNOLOGICA NACIONAL.</i></p>	<p>GIANNATTASIO SUSANA - GÉNOVA ELENA</p>	<p>Los trabajadores de la educación, en todos los niveles del sistema formal de enseñanza, se ocupan y preocupan por el campo de la investigación educativa. Una de las ocupaciones más frecuente en ese área se hace evidente en la formación de grado, al tomar contacto con aquellos saberes nodales de cada carrera y disciplina, que requieren de actualizaciones permanentes. A su vez, su enseñanza compromete nuevas formas de aprender, constituyendo las Ciencias de la Educación, un pretendido sustento de la Práctica Docente en la Educación Superior. Cuando el docente universitario transita la educación cuaternaria, tiene la necesidad de elaborar trabajos de ensayo e investigaciones. Una de las mayores preocupaciones de los maestrandos en Docencia Universitaria consiste en la focalización de la investigación educativa, desde la dimensión epistemológica. Resultan relevantes en dicho proceso distintos momentos: formulación del tema, planteo del problema, recorte del objeto, fuentes del problema, antecedentes, encuadre teórico-conceptual y objetivos de la investigación. Nos interesó recorrer los aspectos que analizan los maestrandos en búsqueda de los antecedentes del tema de tesis, durante los cursos de 2016 y 2017, en la UBA y la UTN. Fue preciso mirar cómo se vinculan con conocimientos pedagógicos existentes que fueron comunicados con cierta certeza; con lo que se sabe o se ha estudiado sobre el problema o sobre el objeto, teniendo dichos antecedentes relación total o parcial con el tema a investigar. Es posible que se contacten con conocimientos no científicos que provienen de otros campos, como el arte o la literatura, o bien referidos a otros niveles de enseñanza, a otra disciplina o a otros contextos. En este marco, el aporte de las Ciencias Sociales se entrama con la disciplina que orientará la investigación. En los casos estudiados aparecen reiteradas lecturas de la práctica docente, del curriculum y de las políticas educativas.</p>
<p><i>RETOS Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACION DE VALORES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS</i></p>	<p>PEREZ SANCHEZ LUIS FRANCISCO</p>	<p>La educación en valores, constituye uno de los retos y desafíos que enfrentan en la actualidad las instituciones educativas públicas y privadas del país. La reforma educativa y la incorporación de nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje que se vienen impulsando a nivel nacional, hacen necesario la instrucción de valores a los estudiantes con el fin de formar personas y profesionales íntegros, con conocimientos, habilidades, actitudes, destrezas y competencias al servicio de la sociedad. Hoy en día, la educación en valores, es una exigencia que reclama la sociedad y que debe ocupar, preocupar y atender tanto los padres de familias, como directivos y profesores y la sociedad misma. Dado los retos políticos, económicas y sociales que enfrentamos y la necesidad de una mayor eficiencia, eficacia y pertinencia educativa, que debe considerar no sólo la impartición de conocimientos teóricos-prácticos, sino también, de las cualidades valórales que definen a las personas. El último apartado que deberá contener toda investigación, corresponderá a las conclusiones y recomendaciones finales del estudio abordado con base en los resultados obtenidos. De igual manera, se deberán incluir las aportaciones teóricas-conceptuales, metodológicas y los hallazgos encontrados como resultado de la investigación realizada (nuevos conocimientos). Así como las consideraciones finales para abordar futuras investigaciones. Finalmente, señalar la importancia que tienen los valores en la educación y en las sociedades actuales, que demandan y exigen una educación más eficaz, eficiente, de calidad, pertinente y que fomente en los estudiantes la responsabilidad, el cuidado del medio ambiente, el respeto de los derechos humanos, la equidad de género, la libertad de expresión, la pluralidad, la solidaridad, el altruismo, la tolerancia, la paz, etc., con el propósito de formar estudiantes y futuros profesionales con sólidos valores éticos, morales y sociales, capaces de cumplir con sus deberes en apego a las normas establecidas por la propia comunidad.</p>
<p><i>UMA PESQUISA EXPERIMENTAL NA FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE PROFESSORES</i></p>	<p>CORDEIRO MARÇAL Y GUTHIERREZ CARLA</p>	<p>O presente artigo discute um método de pesquisa em educação, pesquisa experimental, a partir da formação inicial e continuada de professores com o uso da Tecnologia Assistiva e Comunicação Alternativa e Ampliada, tendo como referência três projetos desenvolvidos no Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – CAP UERJ. As experiências se dão através do projeto de Iniciação à Docência, intitulado: Ação docente e estratégias de ensino e aprendizagem para alunos com necessidades educacionais especiais – ênfase em tecnologia assistiva e comunicação alternativa e ampliada; o projeto de Estágio Interno Complementar: Recursos de tecnologia assistiva e comunicação alternativa e ampliada na perspectiva da educação inclusiva, com dois alunos da graduação dos cursos de pedagogia e ciências biológicas como parte integrante desse</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>trabalho e um projeto de extensão, intitulado Educação Inclusiva: constituindo o ensino colaborativo na Baixada Fluminense, tendo a participação de 170 professores em formação inicial e continuada. Todas essas experiências tem o ensino colaborativo e a bidocência como estratégia no ensino, na aprendizagem e no desenvolvimento de alunos na educação básica. Metodologicamente utiliza-se a pesquisa experimental por delineamento de grupos e verifica-se o que temos antes e depois da formação oferecida. Os resultados mostram o quanto professores em formação inicial e continuada buscam atualizações, sobretudo, na perspectiva inclusiva e o quanto suas práticas pedagógicas e educativas são modificadas e potencializadas.</p>
<p><i>EL GRUPO DE DISCUSIÓN, UN ACERCAMIENTO A LOS ESTUDIANTES INVESTIGADOS</i></p>	<p>CRUZ RITA</p>	<p>La presente comunicación registra una reflexión sobre el desarrollo de la técnica grupo de discusión utilizada, durante la investigación de la tesis doctoral – un estudio comparado sobre la educación secundaria de adultos de dos contextos distintos y singulares. Entre los resultados alcanzados con la técnica, se ha constatado que la metodología elegida permitió una mayor efectividad de acercamiento a la realidad de los investigados, puesto que permitió recoger la opinión de estos en su contexto social, sobre sus proyectos de vida; y al mismo tiempo garantizo el alcance de la validez del estudio.</p>
<p><i>VISIONES PARADIGMÁTICAS SOBRE LAS CIENCIAS NATURALES: INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE ESTAS DISCIPLINAS</i></p>	<p>BARRIOS RUBÉN JESÚS</p>	<p>Las prácticas educativas se encuentran enmarcadas en supuestos subyacentes sobre la ciencia, el conocimiento, el rol del que aprende y del que enseña, el papel de las instituciones y de la sociedad. Estas se concretan en diferentes imaginarios sociales. El propósito de este artículo es caracterizar supuestos paradigmáticos acerca de las ciencias naturales desde diferentes posicionamientos teóricos. En una investigación llevada a cabo por Fernández, et. al. (2002) caracterizan las visiones deformadas de los docentes acerca de la ciencia y la tecnología como empírica, algorítmica, apromblemática, acumulativa, elitista, ateorica, aceptica. Con respecto a la neutralidad científica se analizan los intereses constitutivos del conocimiento a partir de la propuesta epistemológica de Habermas (1982). Desde este lugar se refuta la supuesta neutralidad científica sostenida por los docentes. La investigación señalada no alude a las características paradigmáticas que se sostienen en ciencias naturales. Para ello, se analizan las posturas de Prigogine (1997) y la de Mayr(2006). La del primero señala las contradicciones que se tienen en relación con el tiempo: el mecanicismo niega el tiempo y pone el acento en la predictibilidad de los fenómenos y las otras dos visiones, contradictorias entre ellas, de la entropía y del evolucionismo marcan una flecha temporal. La síntesis de estas dos posibilitaría conceptualizar la emergencia de la vida. Por otra parte, Mayr contempla el fisicalismo en dos vertientes, los organismos como máquinas o como meros procesos físicos y químicos. Los análisis de esta propuestas teóricas nos posibilita tener presente los supuestos acerca de organizaciones diferentes como la física, la química y la biológica, a la vez que tener presente concepciones sobre objetos de estudios de disciplinas científicas, las que inciden en los criterios con los que los docentes seleccionan y desarrollan contenidos en ciencias naturales.</p>

Eje Temático N° 3 - Globalización e internacionalización en educación

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>APROPIACIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LOS PROCESOS DE INTERNACIONALIZACIÓN DE UNIVERSIDADES COLOMBIANAS</i>	BALANTA CASTILLA NEVIS - NAVARRO DAVID	La internacionalización es un tema importante en la educación superior colombiana, es por ello que el Ministerio de Educación nacional y la universidades han venido trabajando para forjar una política que permita su inserción en un mundo más global y competitivo; en ese sentido la Universidad Distrital, ha fortalecido este aspecto, sin embargo, en los procesos de internacionalización también se debe promover el uso y posicionamiento del español como lengua de la ciencia y el saber, pues ésta además de ser la lengua nativa es el vehículo a través del cual las personas se apropian primeramente del conocimiento. Pero este aspecto no sólo es un desafío en la universidad sino en el país porque hay un anglocentrismo en el mundo académico colombiano. La Internacionalización de la Educación Superior en Colombia ha sido un proceso que pretende ser permanente pero caracterizado por las discontinuidades propias de las instituciones mismas pero que a su vez intenta articular lo internacional, intercultural, lo investigativo y hasta lo empresarial en las funciones misionales de la universidad, en lo cual juega un papel importante la manera cómo se enseña, se investiga, se comunica la ciencia y se forman seres humanos para el mundo. En dicha formación se debe promover además de otras lenguas, el uso y la utilización de un español de calidad en la universidad, pues poco a poco se ha ido deteriorando el buen manejo de éste no sólo en los ámbitos académicos sino culturales y cotidianos, pues se tiene el imaginario de que es el inglés la lengua de la ciencia y del poder, olvidando que el español se ha fortalecido y es concebido en los estudios actuales como la segunda lengua en comunicación internacional, por número de hablantes es la cuarta lengua en el mundo, la segunda más hablada como lengua nativa, la tercera más usada en internet y el segundo idioma más usado en Facebook y twitter. Entonces esta ponencia ahonda en el uso del español como instrumento de apropiación y transferencia de conocimiento en Colombia.
<i>AS FINALIDADES DA EDUCAÇÃO SUPERIOR FACE À DIVERSIFICAÇÃO INSTITUCIONAL BRASILEIRA: A OPACA REALIDADE</i>	SANTOS CLEMENTE FABIANE APARECIDA	A diversificação institucional da educação superior brasileira e mundial não é mais uma tendência. Trata-se de uma realidade latente do século XXI, juntamente com várias discussões que permeiam esse contexto, dentre elas, as finalidades da educação. Não se pode negar que, cada vez mais a heterogeneidade institucional no âmbito da educação superior vem crescendo e, com ela, novas demandas surgem, incluindo novos olhares para as legislações que permeiam esse contexto. A partir disso, esse estudo descritivo e exploratório, qualitativo, com pesquisa de campo com instituições de educação superior públicas e privadas que ofertam o Curso de Administração, buscou descrever essa diversificação institucional no Estado de Minas Gerais/Brasil, assim como o atendimento das finalidades da educação superior tais quais estão descritas na legislação, por parte dessas instituições. Pode-se inferir, que as finalidades generalistas à todas as classificações não são atendidas em sua totalidade ou até mesmo não são atendidas na percepção dos docentes e dirigentes das instituições pesquisadas que possuem como principais ferramentas ensino (Faculdade), ensino, pesquisa e extensão (Universidades e Centros Universitários), além de existir uma expectativa de avanços nos aspectos legais quanto aos fins da educação superior por meio do Poder Público.
<i>¿CÓMO SE CONCEBE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR?</i>	MORENO PENAGOS CLAUDIA MABEL	La Internacionalización de la Educación Superior se concibe como un proceso continuo y permanente que permite integrar la dimensión internacional, intercultural y global en los propósitos, las funciones y la forma de proveer la enseñanza, la investigación, los servicios de la Universidad. Es una alternativa educativa al alcance de las Instituciones de Educación Superior, que les permite la adaptación al nuevo contexto mundial, lo cual trae como consecuencia la transmisión, la difusión, y producción de conocimiento pertinente a la época y a las necesidades de la sociedad global, con calidad y con una fuerte mirada hacia la cooperación, preparando así egresados para que sean capaces de desempeñarse profesional y socialmente en el marco de un sistema mundial caracterizado por la competitividad y multi culturismo. La educación superior tiene el reto de apuntar a la calidad y a la pertinencia de sus programas, para que se encuentren al mismo nivel de los que podrían ofrecer instituciones extranjeras en el país. En esta orden de ideas, los procesos de acreditación de excelencia, institucional y de programas, así como la evaluación juiciosa de los resultados de los Exámenes de Calidad de la Educación Superior, cumplen un papel fundamental en esa tarea. La Universidad Distrital a través del Centro de relaciones Institucionales CERI, gestiona acciones para fomentar la internacionalización en la Universidad las cuales fueron seleccionadas como un referente para la Educación Superior de Colombia:

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>el Portal CERI, Revista Mundo CERI y la Feria de Movilidad Académica, apoyo para la socialización, divulgación y difusión de resultados de actividades de investigación a presentados en eventos nacionales o internacionales por docentes y estudiantes, el fortalecimiento de la investigación y la participación de la Universidad en Redes y Asociaciones del ámbito nacional e internacional, entre otros indicadores” indicó Alexis Ortiz Morales, Director del Ceri Universidad Distrital.</p>
<p><i>CONSULTORIA PRÁTICA - ABORDAGEM DA GESTÃO DO CONHECIMENTO NA INTERNACIONALIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR - UM VALOR CHAVE</i></p>	<p>VIANNA CLEVERSON TABAJARA - STALLIVIERI LUCIANE - OSTUNI GAUTHIER FERNANDO</p>	<p>Este trabalho visa potenciar a colaboração científica orientada as Instituições de Ensino Superior(IES) com objetivos de internacionalização, em seu processo inicial. Descreve e discute descobertas de uma atividade de consultoria com abordagem de gestão do conhecimento – estudo de caso. Durante a atividade consultoria adotou-se o Modelo de INTERNACIONALIZAÇÃO ABRANGENTE - CIGE (figura 1) e as atividades foram desenvolvidas de ago./2017 a nov./2017, com quatro fases in loco. Apresentam-se tópicos essenciais ao processo de internacionalização e discutem-se resultados já alcançados tais como a formalização, direcionamento de esforços e recursos e repositórios. A internacionalização do ensino superior, envolve várias disciplinas sendo transdisciplinar e interdisciplinar. “Qualquer campo de pesquisa ou projeto de pesquisa que trata de problemas do mundo real é considerado essencialmente interdisciplinaridade” (Frodeman & Pacheco, 2017) Altbach, Reisberg e Rumbley (2009) afirmam que “a mudança é tão inevitável quanto a passagem do tempo, mas a linha de movimento no mundo moderno parece estar se acelerando e apresentando desafios mais complexos à educação superior [...]” Para Stallivieri (2017) e Knight & De Wit (2007) há vários pontos no processo de internacionalização que você deve prestar atenção: proficiência em outros idiomas, leis e regulamentos de cada país, baixa integração intercultural, recursos e benefícios não utilizados, ausência de documentação formal gerando dúvidas procedimentos, ausência de monitoramento ou avaliação de ações, metas irreais e decisão, não comprometimento de professores, alunos, pesquisadores e todo o pessoal. Para Altbach, (2018). “a internet tornou o mundo “menor”, mas não diminuiu o domínio dos sistemas universitários estabelecidos no Ocidente”. Mesmo com esta hegemonia, pode-se depreender dos diversos autores, que não há “certo ou errado”, mas o essencial é estabelecer os objetivos, traçar planos, implementá-los e avalia-los. Neste relato da consultoria tratamos de orientar este planejamento.</p>
<p><i>COOPERACIÓN TRINACIONAL E INTERNACIONALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: CONSTRUYENDO CIUDADANÍA GLOBAL EN UN MUNDO PLURAL</i></p>	<p>GONÇALVES ABAD LUCAS - BRUSCHI GIOVANA FERNANDA J. - COSTA MOROSINI MARÍLIA - AIRES VIEIRA MAURÍCIO</p>	<p>Ante un contexto en constante cambio y que exige cada vez más que las instituciones de enseñanza estén comprometidas con las cuestiones mundiales, donde resuenan características de formación no sólo del profesional, sino también de un ciudadano mundial, se torna relevante construir puentes educativas que, orienten prioritariamente el desarrollo y la investigación científica. La internacionalización es una forma de construcción de esos puentes que se vuelve imperativa para el desarrollo científico y cultural entre países. Este artículo pretende abordar los procesos de internacionalización en el currículo de la educación superior por intermedio del 9º Saló Internacional de Enseñanza, Investigación y Extensión (SIEPE), ocurrido en el año 2017 en la ciudad de Santana do Livramento/Brazil y Rivera/Uruguay, organizado en cooperación trinacional, involucrando instituciones brasileñas, uruguayas y argentinas. Para ello, se utilizó un análisis documental descriptiva de los trabajos presentados en el evento. Los resultados apuntan que en el 9º SIEPE fueron inscritos 211 estudiantes extranjeros, un aumento significativo de 1.623% comparado al año anterior de apenas 13 estudiantes de fuera de Brasil. También se evidenciaron trabajos que abordan la perspectiva de las relaciones trinacionales entre los países de Argentina, Brazil y Uruguay en las áreas que involucran cultura, educación, lingüística, letras y artes y derechos humanos, temas indispensables en el debate de la internacionalización y en la integración de una. sociedad más globalizada. Estos trabajos representan 11,63% del total de presentaciones. Estos datos muestran que los procesos de internacionalización abordados en las encuestas, convergen hacia una relación de interacción entre los tres países involucrados en el evento, con foco en la perspectiva de la ciudadanía global en un mundo plural.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DEMOCRATIZAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO: O PROGRAMA CIÊNCIAS SEM FRONTEIRAS</i>	DALPIAZ RESCHKE MARIA JANINE	O texto aqui apresentado explora a questão da mobilidade estudantil, através do Programa Ciências Sem Fronteiras (CSF), ouvindo os estudantes que vivenciaram essa experiência em países estrangeiros. Consideramos importante conhecer como o Programa CSF foi gerido nas universidades e como os estudantes, por ele beneficiado, manifestam suas aprendizagens e perspectivas. Assumimos a importância formativa do Programa, mas questionamos o seu potencial para impactar em geral, a qualidade da educação superior. Para desenvolver a investigação selecionamos duas universidades que aderiram ao Programa CSF, de natureza privada comunitária. Foram realizadas entrevistas semiestruturadas on line. Todavia utilizamos de Grupos focais. Também foi feita uma análise dos documentos reguladores do Programa, tanto a nível federal como institucional. Seguindo o roteiro da entrevista, organizamos os dados em um quadro síntese estruturado a partir de seis dimensões: Motivação, Impressões de ser estudante no estrangeiro, Aspectos valorizados e desafios, Ensino comparado: o Brasil e o País visitado, Principais aprendizagens e Valor da Internacionalização. A partir dos resultados é possível inferir que os estudantes valorizam a experiência, tanto em termos de crescimento pessoal como acadêmico, ainda que essas variem de país para país. As Agências (CNPq e CAPES) e as universidades parecem ter pouca estrutura instalada para realizar o acompanhamento dos processos vivenciados e o impacto do Programa. Essas condições provocam algumas questões, especialmente a respeito da otimização da experiência na perspectiva coletiva e de impacto nacional. Anunciam que viveram uma didática diferenciada daquela costumeira no Brasil, onde os professores são mais paternalistas e as atividades ocorrem na aula, com a presença do docente. Esses resultados foram interpretados à luz de contribuições teóricas de Morosini, Sousa Santos e Spears.
<i>DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE LOS DIRECTORES ESCOLARES Y SU EFECTO EN EL RENDIMIENTO DE LA ESCUELA</i>	FIGUEROA GUTIÉRREZ VLADIMIR	En la práctica, las políticas educativas se diseñan partiendo de papel casi protagónico de los directores escolares frente al rendimiento escolar. Pese a ello, existen pocas evidencias suficientemente sólidas y exhaustivas acerca de las actividades de los directores de las escuelas eficaces. Por ello, en esta investigación se pretende estimar la relación de la práctica directiva con el rendimiento escolar. De este objetivo general se derivan dos objetivos más específicos: i) llevar a cabo validación y confiabilidad de los instrumentos para medir el tiempo de los directores escolares y el rendimiento escolar; ii) conocer tipos de actividades que realizan los directores de las escuelas con mejor rendimiento. Tomando en cuenta las distintas recomendaciones de investigaciones similares llevadas a cabo en otros contextos, hemos optado por un estudio cuantitativo en el que se analizan las prácticas diarias de 84 directores de centros educativos distribuidos en toda la geografía de la República Dominicana. Para identificar dichas actividades se utiliza registro diario, propuesto por Camburn, Spillane y Sebastian (2010). Por otro lado, para medir el rendimiento escolar, se utiliza la escala de clima escolar propuesta por Johnson, Steve y Zoch (2007). Tanto el registro diario como la escala de clima escolar se sometieron a rigurosos procedimientos de adaptación y validación. A diferencia de estudios anteriores en los cuales se utilizaron correos electrónicos para enviar y recoger las informaciones de los registros diarios, hemos optado por una combinación de recursos tales como el servicio de mensajería instantánea Whatsapp, fotografías y constantes recordatorio a través de llamadas telefónicas. Los directores participantes, al finalizar su jornada laboral, cumplimentaban el registro diario y enviaban fotografía al número de contacto establecido previamente. El registro diario se aplicó durante cinco días consecutivos. Entre los resultados se encontró que la tasa de retorno es significativamente superior a la de otros estudios similares (sobre el 90%). Los demás resultados están en proceso de análisis y discusión.
<i>DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA: A INTERNACIONALIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM ANGOLA</i>	MOOG PINTO MARIALVA LINDA	A internacionalização pode ser entendida enquanto um processo amplo e dinâmico envolvendo ensino, pesquisa e prestação de serviços para a sociedade, além de construir um recurso para tornar a educação superior responsiva aos requisitos e desafios de uma sociedade globalizada. A Internacionalização da educação superior, seja na graduação, nos cursos sequenciais ou na pós-graduação abrange atividades significativas como: intercâmbio de informações; projetos e programas internacionais ou transnacionais; pesquisas conjuntas; iniciativa com uma dimensão internacional, intercultural e ou/mundial no processo de educação superior; mobilidade de docentes e estudantes; entre outros. O estudo foi realizado numa perspectiva qualitativa e envolveu docentes brasileiros que realizaram sua prática docente em instituições de educação superior em Angola. Os docentes responderam questionários com perguntas abertas, enviados por correio eletrônico. O objetivo da pesquisa buscou compreender o quanto esta experiência pode ser significativa para os docentes que dela participam e quais os desafios e possíveis tensões vividas por eles nesse

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>processo de ensinar e aprender em solo africano. Como experiências significativas e desafios enfrentados, os docentes estiveram atentos quanto o sentimento altruísta em relação aos estudantes africanos, ao processo de colonização, aos impactos relativos a infraestrutura, entre outros desafios. Os docentes que viveram essa experiência reconhecem que voltaram melhores ao seu país de origem, porque mais abertos à diversidade multicultural e reabastecidos de esperanças ao admirar o investimento e a esperança do povo angolano, país onde estiveram, demonstrando com relação ao futuro.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR E CONTEXTOS EMERGENTES NO CONTEXTO DAS PRODUÇÕES CIENTÍFICAS NO BRASIL</i></p>	<p>BARICHELLO MELLO GABRIELA - SILVA DOS SANTOS TEIXEIRA MARINA LARA - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE</p>	<p>Este trabalho está relacionado ao rojeto de pesquisa “Internacionalização da Educação Superior no contexto da produção do conhecimento”, desenvolvido na conjuntura dos estudos do Grupo de Pesquisa Gestar/CNPq, da Universidade Federal de Santa Maria. Objetiva compreender quais os contextos emergentes, no que diz respeito a internacionalização da Educação Superior, estão presentes em cursos de licenciatura. Caracteriza-se pelo desenvolvimento de uma pesquisa do estado do conhecimento, junto ao banco de teses e dissertações da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e à Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertação do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), no período de 2012 a 2016. Nos trabalhos encontrados identificou-se o que tem se constituído emergente na perspectiva dos cursos de licenciatura: atividades de intercâmbio e mobilidade acadêmica na graduação; Programa Ciência sem fronteiras; integração regional; relações entre países e Instituições de Ensino Superior (IES) na possibilidade da produção de conhecimento compartilhado. Portanto, os contextos emergentes, quanto a internacionalização, se traduzem em desafios aos cursos de licenciaturas, em especial no que diz respeito à mobilidade acadêmica (discente e docente), já que na maioria dos trabalhos encontrados, esta perspectiva potencializa a relação entre cursos e instituições, entre múltiplas culturas e na produção de conhecimento entre os países e grupos de pesquisa.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR: TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS FINANCEIROS SIGNIFICATIVOS DO SUL PARA O NORTE GLOBAL, POR MEIO DA MOBILIDADE ESTUDANTIL</i></p>	<p>MOOG PINTO MARIALVA LINDA - MARTINEZ LARRECHEA ENRIQUE</p>	<p>O processo de internacionalização da Educação Superior (ES) apresenta cada vez mais centralidade na dinâmica de desenvolvimento desse setor e se expressa em diversas respostas por meio das quais os sistemas e as instituições tentam fazer frente aos desafios da globalização e da regionalização. A Internacionalização da educação superior, seja na graduação, nos cursos sequenciais ou na pós-graduação abrange atividades significativas como: intercâmbio de informações; projetos e programas internacionais ou transnacionais; pesquisas conjuntas; iniciativa com uma dimensão internacional, intercultural e ou/mundial no processo de educação superior; mobilidade de docentes e estudantes; entre outros. Embora a internacionalização não se reduz ao fenômeno da mobilidade estudantil, esta tem sido uma das formas mais visíveis e impactantes. Esse artigo tem como objetivo descrever e interpretar tendências da mobilidade internacional de estudantes da ES e analisar essas tendências de mobilidade entre regiões globais e na sua relação com o Brasil. Para atingir o objetivo, fizemos revisão da literatura especializada, de documentos de políticas e institucionais, assim como bases de dados estatísticos internacionais. Ao discutir, o artigo justifica que os mecanismos de mobilidade criados são inconsistentes, resultando muitas vezes na transferência de recursos financeiros significativos dos países em desenvolvimento para os países desenvolvidos.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR: UM DESAFIO PARA AS UNIVERSIDADES</i></p>	<p>ZANCHET BEATRIZ - SELBACH PAULA - VIGHI CATIA - BOÉSSIO CRISTINA</p>	<p>O interesse em compreender como as universidades vêm se movimentando na implantação do processo da internacionalização provocou a pesquisa em que se buscou compreender as concepções, ações e desafios presentes nos movimentos de duas universidades do Extremo-Sul do Brasil. O contínuo crescimento da internacionalização da educação superior desperta a atenção sobre quais são as diretrizes que tem se sobressaído na promoção desse processo e quais são as reais intenções do fenômeno sobre as universidades brasileiras. Procuramos evidenciar as aproximações e os distanciamentos entre elas a partir dos discursos sobre a implementação desse processo, já que são Universidades criadas em diferentes contextos temporais. Através de entrevistas com alguns gestores foi possível perceber que há empenho por parte da gestão em promover discussões sobre a internacionalização enquanto política institucional. Por meio da análise dos dados percebemos que a concepção de internacionalização passa pela perspectiva dos acordos nacionais e internacionais, incluindo a participação de alunos em programas de mobilidade estudantil com expressivo interesse dos gestores em relação ao significado desse processo mais amplo de internacionalização no contexto do ensino superior. Houve destaque ao estabelecimento de cooperação no contexto “sulino” e ao desenvolvimento regional como resultado da</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>internacionalização. Concluímos que a compreensão dessa complexa temática é frágil no contexto das universidades pesquisadas e que há forte indício da necessidade de potencializar mais ações no sentido da internacionalização. Além disso, considerar o olhar dos gestores se constituiu uma ação para fazer avançar a discussão sobre a internacionalização do ensino superior, pois ainda é difícil a compreensão deste processo no interior das IES.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO E A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: UM ESTUDO A PARTIR DA REALIDADE ENCONTRADA NA UNIVERSIDADE DO OESTE DE SANTA CATARINA - SC</i></p>	<p>PEZAVENTO KARLA - ALMEIDA MARIA DE LOURDES</p>	<p>Este texto tem por objetivo debater uma questão polêmica e extremamente atual que é a internacionalização do Ensino Superior. É um estudo de caso que pretende mapear os processos de internacionalização que a Unoesc vem realizando nos últimos cinco anos, sendo uma pesquisa qualitativa e financiada pelo CNPq. Este tema está inserido no eixo temático que discute a relação da teoria com a prática e tem impacto contundente sobre a formação do docente, haja vista que a formação do docente para a educação básica está implicada pela atuação do professor universitário, inserido neste contexto avaliativo ditado pela CAPES.</p>
<p><i>LA ESCUELA COMO TERRITORIO EN DISPUTA: TENSIONES ENTRE POLÍTICA Y MERCADO EN UN MUNDO GLOBALIZADO</i></p>	<p>EIROS SCOPP ANALIA - MAZZOLA FLORENCIA CLARA</p>	<p>El neoliberalismo ha transformado las esferas social, económica y política en el mundo, poniendo de manifiesto la tensión entre política y economía que atraviesa a la escuela desde su conformación en la modernidad. Siguiendo a Dubet, en la actualidad la escuela es un territorio en disputa que corre el riesgo de ser ocupado por el neoliberalismo como respuesta a la crisis de la misma y a su programa institucional. En este marco, la Declaración de Incheon “Hacia una educación inclusiva, equitativa y de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos” y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible, documento producido por la UNESCO (2015) promueve ciertos lineamientos que cristalizan la tensión entre política y mercado que atraviesa la escuela, que es vehiculizada por el poder político en nuestro país en la Declaración de Purmamarca firmada por los miembros del Consejo Federal de Educación, el 12 de febrero del 2016, denominada Plan Estratégico Nacional 2016- 2021, Argentina Enseña y Aprende. Esta ponencia pretende discutir de qué manera el propósito de la escuela hoy, es un territorio en disputa a partir de la crisis que ella atraviesa. Para ello, reflexionaremos acerca de cómo intervienen las políticas económicas neoliberales a través de lineamientos internacionales y su correlato en las políticas públicas nacionales que aparecen como respuesta a dicha crisis. Nuestro interés por el tema responde a la necesidad de analizar el lugar que ocupan las políticas neoliberales en la tensión entre política y mercado que atraviesa la escuela al compás de reflexionar qué ciudadano/a pretende formar para este mundo globalizado.</p>
<p><i>LA INTERNACIONALIZACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR</i></p>	<p>ELÍAS SILVINA - MORRESI SILVIA</p>	<p>Si bien las universidades de América Latina han adoptado la internacionalización como un factor diferenciador entre sí, aún predomina una visión de la misma como un conjunto de actividades aisladas y hay una carencia de políticas públicas e institucionales que la aborden como dimensión estratégica. La internacionalización integral (CI comprehensive internationalization) sirve como un marco conceptual que invita a investigar el proceso de internacionalización como un “todo” en función a la realidad y las aspiraciones de cada institución. Es así que el consenso conceptual y operativo para la internacionalización debe ser lo suficientemente amplio como para acomodar a todas sus dimensiones posibles. La internacionalización integral no solo afecta toda la vida del campus sino los marcos de referencia externos, las asociaciones y las relaciones de la institución. La agenda de la internacionalización integral es entonces extensa y compleja. En el ámbito de la Universidad Nacional del Sur (UNS) la internacionalización en sus diversas modalidades se contempla en uno de los ejes de su plan estratégico. El proyecto plantea, entre otras acciones, el impulso de una serie de iniciativas que permitan a todos los alumnos, docentes e investigadores obtener los beneficios de la internacionalización. Presenta también el desarrollo de una serie de iniciativas que posibiliten realizar un seguimiento y evaluación de las acciones implementadas, mediante el diseño y elaboración de indicadores (UNS, 2013). En este contexto, la finalidad de este trabajo ponencia será evaluar el grado de desarrollo de la internacionalización integral en la UNS mediante un conjunto de indicadores. Esta evaluación permitirá diseñar futuras estrategias para mejorar la contribución de la internacionalización tanto en el ámbito de esta institución como en la comunidad circundante.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA MOVILIDAD ESTUDIANTIL INTERNACIONAL COMO UNA DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERNACIONALIZAR EL CURRÍCULO.</i>	MONTAÑO HECTOR FABIO - CARVAJAL ELVER JOFRE	La Facultad de Ingeniería Mecánica de la Universidad Santo Tomás, Bogotá, entre las oportunidades de mejoramiento encontradas en las últimas autoevaluaciones fue el factor de VISIBILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL. En el año 2016 se diseñó un proyecto que consistía no solamente en aumentar la movilidad estudiantil saliente y entrante, sino que también una serie de actividades que permitieran permear notablemente el currículo, es claro que incrementar la movilidad implica un costo no solamente para el estudiante sino para la institución, siendo muy complicado pretender que el 100% de la población lo pueda realizar y el impacto únicamente se ve reflejado en los que cuentan con el tiempo y los medios suficientes. Para dicho propósito dentro del proyecto se creó un procedimiento interno alimentado por las experiencias de los estudiantes en intercambio, el aporte de docentes y funcionarios de la universidad, incluida la oficina de relaciones internacionales, que permitiera al programa nutrirse de esas experiencias y mantener así actualizado con referentes internacionales, por ejemplo, el contenido de las asignaturas, equipos de laboratorios, por mencionar algunos ítems. EL procedimiento fue puesto a prueba en el 2017 en las 20 movilidades realizadas a países como Alemania, Rusia, Brasil Argentina, México, Costa Rica y Colombia. En el presente año 2018 el procedimiento entregó los primeros resultados que han sido discutidos en reuniones de docentes y con el comité curricular de la Facultad. Ha permitido a la Facultad crear una base de datos de Docentes pares en distintas asignaturas, contactos para proyectos de investigación y la posibilidad de realizar una comparación de currículo de ingeniería Mecánica de la USTA con el de 9 universidades extranjeras como la Universidad de Sao Paulo, Universidad de Buenos Aires, Universidad de Guanajuato, technology University Dresden, entre otras, lo que ha permitido realizar rediseño curricular, adquisición de equipos, entre otras.
<i>LOS ESCENARIOS DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL</i>	GHILARDI LUCÍA - MORELL MARÍA DE LOS ÁNGELES - FORRADELLA BEATRIZ - LÁZARO PAULA - BUNGE DIANA PAULA	El presente trabajo presenta los avances de un proyecto de investigación en el marco de la convocatoria de Fortalecimiento de Redes Internacionales de la Secretaría de Políticas Universitaria. El mismo tiene como objetivo general contribuir a la internacionalización de la Educación Superior a partir del trabajo colaborativo entre Universidades Iberoamericanas para la formación y actualización de Docentes en Educación Virtual. Para cumplir con este cometido se realizó un estudio hermenéutico documental de los marcos normativos e institucionales y se propuso la generación de acciones conjuntas para consensuar un programa de formación y actualización Educación Virtual. Muchos son los logros alcanzados en la ejecución de este proyecto, entre ellos pueden mencionarse los siguientes: Su desarrollo contribuyó al fortalecimiento de la Educación mediada por las tecnologías de la información y comunicación en las áreas y departamentos de Educación virtual o a Distancia de las tres universidades participantes. Así mismo constituyó un antecedente la utilización de la educación virtual o a distancia como herramienta en el proceso de internacionalización. Facilitó el intercambio en torno a las políticas institucionales asumidas respecto a las prácticas enseñanza y aprendizaje a través de la educación virtual con la finalidad de complementar y mejorar ambos procesos en el contexto institucional. El intercambio de experiencias de las universidades en otros contextos el objeto de construir una perspectiva comparada de los propios problemas en relación con el contexto argentino y mexicano. La cooperación académica en relación a la formación y capacitación de recursos humanos. Ese proyecto posibilitó compartir y elaborar una propuesta educativa de formación docente a distancia desde las reflexiones tecnológicas y pedagógicas que apuntan a la formación virtual con calidad. Esto se logró a través de un trabajo cooperativo on line entre las tres universidades y que se consolidó en los encuentros presenciales en la visita a México. Se generaron posibles líneas de investigación utilizando como soporte tecnológico y de la comunicación el Área o Departamento virtual o a Distancia. Explorar diferentes recursos tecnológicos y compartir algunos.
<i>MOVILIDAD ESTUDIANTIL Y SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR</i>	ELÍAS SILVINA - CORBELLA VIRGINIA INÉS	Una de las estrategias y acciones que se han aplicado tradicionalmente para internacionalizar la educación superior es la movilidad estudiantil, entendiendo por la misma el envío y la recepción de estudiantes internacionales con el fin de cursar y/o finalizar estudios de grado y/o posgrado fuera de su país de residencia. Este es un fenómeno mundial cuyo origen se remonta al siglo XV, sin embargo, ha sido en las últimas décadas del siglo XX, cuando ha comenzado a ser considerada como una de las facetas más notorias en los procesos de internacionalización de la Educación Superior (Theiler, 2005; Luchilo, 2007). Es a partir de este momento cuando las autoridades gubernamentales e institucionales, empezaron a apoyar algunas actividades tradicionales, como la firma de convenios, la asistencia a congresos internacionales y la movilidad de investigadores y otras, como estancias de movilidad cortas para estudiantes, profesores, administradores, participación

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>en alianzas y redes académicas. Se incrementaron a su vez, el número de programas de cooperación bilaterales y multilaterales (Didou Aupetit, 2009). En este contexto, el presente trabajo pretende ampliar el conocimiento respecto al desarrollo de la movilidad estudiantil en países latinoamericanos, realizando un estudio de la evolución de la movilidad estudiantil en el Departamento de Economía de la Universidad Nacional del Sur. El trabajo se completará con el análisis de una encuesta de satisfacción efectuada a los alumnos que han hecho alguna movilidad saliente durante el desarrollo de sus estudios de grado.</p>
<p><i>O PROGRAMA DOUTORADO SANDUÍCHE NO EXTERIOR (PDSE): CONTRIBUIÇÕES</i></p>	<p>BARBOZA DE FARIAS MARIA DA SALETE</p>	<p>A pesquisa teve por objetivo analisar o Programa de Doutorado Sanduíche no Exterior (PDSE) da Universidade Federal da Paraíba-UFPB no contexto da internacionalização da educação, bem como analisar a percepção dos doutorandos sobre as contribuições e dificuldades encontradas no estágio doutoral. A fundamentação teórica está alicerçada em discussões de autores que vem estudando questões da Universidade e do processo de internacionalização da educação superior. Trata-se de uma abordagem qualitativa da pesquisa, do tipo estudo de caso, com características também descritivas e exploratórias. Para sua realização e coleta de dados foram utilizados como procedimentos técnicos a revisão bibliográfica, a análise de documentos e questionários estruturados na ferramenta online Google Docs enviados por e-mail aos doutorandos bolsistas. O tratamento dos dados foi realizado mediante a análise de conteúdo desenvolvida por Laurence Bardin. Os resultados indicaram que no período de janeiro de 2014 a dezembro de 2015 a pós-graduação da UFPB enviou ao exterior, através do PDSE, 45 doutorandos. Destes, de acordo com as grandes áreas do conhecimento determinadas pela CAPES, 50% se concentram nas áreas de Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas e Ciências da Saúde. Na percepção dos doutorandos bolsistas, as principais contribuições do seu estágio sanduíche no exterior estão associadas à ampliação da capacidade de análise dos objetos de pesquisa, interação com outra cultura e ampliação da visão de mundo. Os dados indicaram também que este Programa tem contribuído expressivamente para o processo de internacionalização da UFPB. Palavras-Chave: Internacionalização. Mobilidade Estudantil. PDSE</p>
<p><i>PROCESO DE INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA</i></p>	<p>ARIAS GLORIA</p>	<p>El proceso de Internacionalización de las universidades, entendido como aquel que apunta a la incorporación de la dimensión internacional e intercultural en los tres pilares fundamentales de la Universidad, y cuyo foco es la Comunidad Universitaria en su totalidad, ha calado profundamente en las instituciones de educación superior alrededor del mundo, llevándolas hacia significativas transformaciones dentro de sí mismas y reconfigurando los esquemas de cooperación internacional universitaria tradicionales. Este proceso no ha sido ajeno a la Universidad Nacional de Itapúa, se estableció como una prioridad la jerarquización del área Internacional. Para ello, se estableció un plan que se basó en la reorganización estructural, la contratación de personal y la capacitación de todo el staff, la mejora en la gestión de programas, por medio de la evaluación constante y planes de mejora, y la incorporación de nuevas actividades y programas clave para imbuir a la UNI en la dimensión internacional e intercultural. La Universidad Nacional de Itapúa se incorpora a las primeras redes internacionales en el año 2010 con los Programas Erasmus Mundus y la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM). Esta última congrega a Universidades Públicas de Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay y Bolivia (30), con el objetivo de compartir un espacio académico común, regional, de cooperación científica, tecnológica, educativa y cultural. Desde entonces, se ha tenido un crecimiento en las movildades de docentes, estudiantes de grado y tambien de posgrado.</p>

Eje Temático N° 4 - Educación, futuro, sociedad y trabajo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>3 FACTORES QUE INCIDEN EN LA DESERCIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL</i>	LATORRE OSSES CAROLINA ISABEL DE LOURDES	En Latinoamérica y Chile ha surgido un aumento en los egresados de carreras profesionales a nivel universitario. Esto ha llevado a que los estudiantes en menor cantidad se matriculen en carreras técnicas y en específico en enseñanza secundaria con carreras técnicas con salida a nivel medio. Por lo cual los países del cono sur y de Europa presentan la falta de capital humano para la realización de trabajos que son específicos para personas formadas a nivel técnico profesional. Los estudiantes en Chile que optan por la educación secundaria con formación técnica, en un porcentaje del 39% no terminan su proceso, no realizando su práctica profesional en la empresa asignada, por lo cual no obtienen su título técnico a nivel medio en la especialidad cursada, quedando solo como egresados de educación secundaria, por lo cual la presente investigación tiene como objetivo general “Conocer los factores que inciden en la deserción de la práctica profesional en estudiantes de Educación Media Técnico Profesional en Santiago de Chile”. Para la investigación se utilizó la metodología de investigación mixta, basada en los estudios de Creswell (2014), además se utilizó el enfoque interpretativo para el análisis de los datos. El método fue el estudio de multicaseos, para ello, apoyándose en la teoría de Yin (1989), siendo la población tres establecimientos educacionales con formación técnico profesional, ubicados dos en la periferia de la ciudad de Santiago y uno en el centro de ésta. Por otro lado, la muestra está dada por 100 estudiantes por establecimiento y de último año, que deben optar por realizar su práctica profesional. Los instrumentos de recopilación de datos fueron cuestionario, entrevistas y focus group, para la triangulación de la información. Finalmente los resultados muestran que los estudiantes tienen 3 factores que predominantemente inciden, los cuales están dados desde lo individual, pasando por el proseguir estudios universitarios y por la problemática familiar.
<i>APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS. LA APICULTURA EN MODELOS DE EDUCACIÓN MEDIA AGRARIA COMO INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE SERVICIOS AMBIENTALES, INTEGRACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO TERRITORIAL EN LA PATAGONIA NORTE</i>	FUMAROLA GIANINA - GRAZIOLI LILIANA EDITH - ROMANO JUANATEY DAMIAN - BALBARREY GERMÁN PABLO	Los procesos de expansión e intensificación agraria en la Argentina han sido factores determinantes en los últimos años de la modelización de los sistemas productivos, que sujetos a simplificación tuvieron efectos negativos sobre la actividad apícola, actuando sobre el desplazamiento territorial de la misma. En este contexto, la amplia distribución territorial y diversidad de ambientes en la Norpatagonia originó un crecimiento exponencial de la actividad, posicionándose como instrumento potencial para el desarrollo de la región. Sin embargo, los efectos del cambio climático y la falta de vinculación en los agroecosistemas, generan baja resiliencia en los apicultores. En este sentido la educación se constituye como eje fundamental en el diseño de estrategias que permitan afrontar los nuevos desafíos que viabilicen el sector. Mediante la metodología de “aprendizaje basado en proyectos”, el objetivo de este trabajo fue desarrollar capacidades que permitan la integración de saberes, involucrando a los estudiantes en un proceso de aprendizaje multidisciplinar. Así, abordando la problemática del sector, la Escuela Agraria N° 1 “Carlos Spegazzini” junto con la matriz apícola, se integraron como “Sitio Específico de Intervención” del proyecto “Aumentando la resiliencia climática y mejorando el manejo sostenible de la tierra en el Sudoeste de la Provincia de Buenos Aires” financiado por el Fondo de Adaptación y administrado por el Banco Mundial (BIRF-AR/TF015041), a fin de desarrollar medidas de adaptación para recuperar la resiliencia de los agroecosistemas, reduciendo su vulnerabilidad. Como resultado del abordaje educativo se identifica desde lo social, la participación activa de jóvenes, interacción de estudiantes de diferentes niveles de formación e integración del ámbito educativo con el entorno socio-productivo y científico-tecnológico, en tanto que desde lo conceptual se fomenta la importancia de incorporar la actividad apícola como elemento de diseño en los modelos agroecológicos, la valoración de la biodiversidad o la afectación positiva de las funciones ecosistémicas vinculadas a estas y el desarrollo de valor agregado junto a la diversificación como pautas de adaptación a los nuevos escenarios productivos. Este enfoque además de resultar innovador en la educación formal, resulta inclusivo y equitativo a nivel social, sustentable desde lo ambiental y dinamizador del sector apícola.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>CURRÍCULUM FORMATIVO UNIVERSITARIO PARA FAVORECER LA INTERNACIONALIZACIÓN INTEGRAL</i>	LIS DIANA - CORBELLA VIRGINIA INÉS	La universidad es una institución milenaria que ha cambiado sus funciones a través del tiempo, pero su adaptabilidad le ha permitido persistir hasta la actualidad. Es en la Edad Media cuando la universidad establece las bases que la diferencian de otras instituciones educativas; su aspecto formativo y su carácter amplio e internacional son algunas de ellas. Precisamente, esta última característica mencionada es propia del modelo occidental de universidad que se difundió por el resto del mundo. Como menciona Altbach (1999), este modelo es el que marca la forma de organización de las universidades, estableciendo relaciones singulares entre los profesores, los estudiantes y el conocimiento, es decir, “crea una cultura común internacionalmente” (p. 3). Por lo tanto, la internacionalización de la educación superior no es un concepto nuevo, lo que llama la atención actualmente es el alcance y dimensión que ha tomado este proceso. En tal sentido, el concepto actual implica desarrollar un proceso de incorporación intencional de lo internacional en las acciones de la universidad en los ámbitos de gestión, docencia, investigación y extensión (Beneitone, 2014). Es objeto de este trabajo, describir qué se entiende hoy por internacionalización integral y qué cuestiones pueden favorecer a la misma. En este sentido, se propone pensar en un currículum formativo integrado universitario (Zabalza, 2008), como posibilidad para favorecer el proceso de internacionalización integral (Hudzik, 2011). Al mismo tiempo, se mencionan algunas acciones que se están desarrollando en la Universidad Nacional del Sur para favorecer la internacionalización en casa. La cual incluye incorporar la dimensión intercultural e internacional en varias actividades, como por ejemplo, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, conocido como internacionalización del currículum.
<i>DERECHO A LA EDUCACIÓN, SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Y GÉNERO: ¿FORMACIÓN PARA MEJORES OPORTUNIDADES LABORALES EN EL FUTURO?</i>	VAZQUEZ MARIA ANTONIA	El taller tiene como objetivo guiar a los estudiantes de diferentes niveles en el aprendizaje del francés como lengua extranjera. Consiste en la exploración y asimilación de estrategias para un aprendizaje sólido y duradero del francés. Asimismo, es un espacio de exposición a la cultura francófona y de reflexión sobre su gramática. Al mismo tiempo, la docente ha puesto en práctica las estrategias exploradas en su propio aprendizaje de la lengua italiana para crear un entorno de confianza y mutua ayuda. Para el taller, se debe dedicar un mínimo de 10 minutos por día y anotar detalles sobre las actividades y su duración; la docente debe llevar un diario con las observaciones.
<i>DESDE LA PLURALIDAD, EN LA UNIDAD, PARA LA PLURALIDAD...</i>	RODRIGUEZ GRACIELA MARIA - RODRIGUEZ GERARDO JAVIER - CARRILLO MARIA VIRGINIA - FURLANI ANA MARIA - SPADONI ELENA	Este ensayo pretende reflexionar a partir del lema tomado para este Congreso: “La innovación y el futuro de la educación para un mundo plural”, esbozando los desafíos que tendrá que abordar la educación en el aquí y ahora. En un espacio de intercambio de experiencias de prácticas docentes universitarias aportadas desde una pluralidad de miradas disciplinares, trabajando en unidad en esta pluralidad de profesiones, se trata encontrar y acordar elementos comunes que deberían existir dirigidos a estudiantes y futuros egresados competentes de diversas carreras técnicas y/o humanísticas. En ese contexto de escenarios, docentes, estudiantes y graduados tendrán que desarrollar actividades en una sociedad globalizada y del conocimiento fácilmente accesible para un mundo laboral complejo y cambiante; en una educación permanente con la extensión universitaria cada vez más creciente y con el uso de tecnologías de la información y de las comunicaciones. Todo conlleva a pensar y repensar, a implementar maneras, formas, modos, transformaciones... a decidir hacer una reingeniería. Hay que generar creativamente el uso de metodologías innovadoras para las prácticas de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación, que logren impacto y sepan crear valor, factible de medir en su uso, mediante la profundización de la investigación. La universidad como institución deberá estar dispuesta a replantear cambios organizacionales y curriculares, para accionar eficaz y eficientemente en vistas a una planificación estratégica de políticas educativas. Desde los roles de actores involucrados en la educación se debe dialogar hacia adentro y hacia afuera. Eso implica hablar y escuchar. Coincidimos en unidad que la universidad necesita transformarse en un agente de cambio para una sociedad que persiste en continua discusión y cotidianos dilemas sobre el derrotero que debe tomar la educación. El punto de partida es el docente como elemento fundamental, la piedra angular para construir esa educación para la pluralidad.....

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DIAGNÓSTICO DE LAS RAZONES DE LA DESERCIÓN ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE PROCESOS EDUCATIVOS</i>	OCHOA KARINA	El artículo presta especial atención a cómo afecta que los Universitarios deserten, la sociedad nos ha mostrado un bajo rendimiento en la Universidad, la enseñanza es diferente en cada institución lo que lleva a los estudiantes a buscar la Universidad que mejor les convenga por desgracia al ingresar a las instalaciones y a la carrera que cada quien elige los Universitarios no obtienen lo esperado. La deserción escolar en puebla no solo impacta al joven que abandona la licenciatura o la ingeniería, también afecta a sus familias y en general a la economía del país. Tras un repaso del conocimiento acerca de la deserción escolar, se revisan las diferentes razones por las cuales los estudiantes abandonan sus estudios de la licenciatura de procesos educativos. Por lo tanto, no se abordará una nueva solución, lo que se pretende hacer es un análisis estadístico para una mejora en un futuro y así evitar esa suma tan alta de los alumnos que abandonan la Universidad, la investigación presentada esta de manera cuantitativa que nos mostrara los diferentes aspectos por la cual hay tanta deserción escolar universitaria y haya una reflexión por parte tanto como los estudiantes, familiares y el país.
<i>EDUCACIÓN CON-CIENCIA EN EL BARRIO</i>	BENUZZI ALBA LILIANA - EGGEL MARIA LUZ - SOFÍA TULCO	Desde hace dos años alumnos y docentes de diferentes facultades de la UNSL realizamos actividades de apoyo escolar en barrios periféricos de la ciudad de San Luis, en los que residen familias con situaciones socioeconómicas y emocionales adversas. Así, apoyando a cada niño o joven en la realización de sus tareas escolares se favorece además la construcción de vínculos con sus pares, con sus docentes y con otros miembros de la comunidad. Entendiendo que la educación es un instrumento indispensable para hacer retroceder la pobreza y la exclusión logrando el pleno desarrollo de las personas, verdadera riqueza de la nación, se brindan además talleres y charlas formativas destinadas a adquirir conocimientos y destrezas como así también herramientas para generar los recursos necesarios para tener una existencia digna. El objetivo de este proyecto es apoyar y acompañar a niños y jóvenes que se encuentran en condición de vulnerabilidad social y riesgo socioeducativo mediante la realización de actividades motivacionales, grupales e individuales (apoyo escolar, talleres, actividades lúdicas), fortaleciendo habilidades, competencias y destrezas personales consideradas básicas para establecer relaciones de convivencia sanas y conducentes a procesos de integración social con proyectos de vida a futuro. Del seguimiento realizado durante estos dos años a las tareas realizadas en los barrios se concluye que han sido altamente satisfactorias por cuanto se logró: ●potenciar la capacidad del alumno para aprender a aprender ●la participación, la solidaridad y cooperación entre los alumnos ●un rol activo en la dinámica educativa ●la inclusión social y académica de los alumnos escolarizados y de sus familias.
<i>¿ES SOCIALIZAR UN COMPONENTE ESENCIAL EN EL OFICIO DE EDUCAR?</i>	HÉGUY LARRAVIDE CARLOS NORBERTO	Múltiples términos sufrieron alteraciones al ser traducidos del griego al latín. ¿Fue el término sociedad un sucedáneo del término comunidad y educación el equivalente del término paideia? Estos dos vocablos mantuvieron una fuerte relación, pero más aún, en ella se dió el principal ejemplo de ese trastoque de interpretaciones semánticas que atravesaron toda nuestra historia occidental. Creemos en este planteo, que el profundo fracaso de los 500 años de modernidad tiene su antecedente en el modo como las modernas ciencias humanas abordaron al binomio pedagogía-sociedad. Desde los intrincados caminos de la filosofía intentamos reflexionar como desde aquella búsqueda de la verdad en los griegos, se pudo llegar hoy a ese sujeto económico que se afana en la fiebre del hiperconsumo. Pensamos que ya a Sócrates lo habían condenado por asumir el compromiso de ubicar estos términos en su verdad. Hoy, en el imperio una economía informacional recurrentemente nos planteamos el mismo problema: ¿que educación corresponde a nuestra sociedad? Esto nos exige volver a Sócrates y a su época. es decir, interceptar los falsos problemas del presente y restituirlos a su verdad. Afirmamos que lo fundamental fue siempre el aprendiz, con su historia, con su nombre y apellido y no una teoría que nos presente a la escuela y al estado como un perfecto "orden de progreso tecnológico" en el que día a día se afirma más intensamente, la idea de un sujeto construido. Educar es inseparable de la búsqueda de la verdad es construir lo público desde lo comunitario, único modo de subsanar esa alteración que pretendió imponer la modernidad que no hizo más que trastocar el vínculo original entre educación y comunidad. Las palabras podrán quedar en el olvido, pero su contenido mantener siempre su significado vivo.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EXPERIENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE CONALEP AZCAPOTZALCO</i>	APOLONIO MARICELA	En la Educación Media Superior mexicana, se han realizado múltiples encuestas nacionales y estudios que brindan panoramas sobre los factores sociales, familiares, económicos y propiamente escolares del abandono escolar, sin embargo, son pocos los que recuperan la experiencia de los que se quedan en las escuelas de nivel profesional técnico y evidencian lo que hace que los estudiantes permanezcan en la escuela, que no se limitan a los contenidos y el espacio escolar, sino que sus relaciones cobran relevancia. En esta investigación se presentan los diversos significados que los estudiantes del Colegio Nacional de Educación Profesional y Técnica (Conalep) Azcapotzalco, le proporcionan a la escuela y que dan cuenta de su experiencia escolar (Dubet,1998). La muestra comprendió a 79 estudiantes de primer semestre, del turno vespertino, de dos carreras técnicas: Automotriz y Seguridad, Higiene y Protección Civil. Se aplicó un cuestionario de asociación de palabras, que los participantes definieron y después jerarquizaron; posteriormente se les asignó una ponderación para crear redes semánticas naturales y analizar las respuestas más significativas. Los resultados revelan poca integración a la escuela, las estrategias de estudio aparecen como un rasgo negativo que provoca aburrimiento y desagrado, finalmente, la relación con amigos y compañeros resultan positivas para su experiencia escolar.
<i>EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EXPECTATIVAS LABORALES. LOS CENTROS DE FORMACIÓN EN LA LOCALIDAD DE JOSÉ C PAZ. BUENOS AIRES</i>	GARCIA MARINA LUZ - BARATTINI MARIANA	En esta ponencia vamos a referirnos específicamente a la Formación Profesional y en particular a los Centros de Formación Profesional y nos concentramos en analizar los modos en que la formación dialoga con las expectativas laborales de aquellos que recorren estas experiencias. Desde hace más de dos décadas, la formación para el trabajo se constituye en un campo que es atravesado por el contexto político, social, cultural y económico, pero en particular, por las vicisitudes del mercado de trabajo. Al mismo tiempo, los Centros de formación, no han sido ajenos a estas oscilaciones y una de las evidencias más fuertes se manifiesta en la presencia cada vez mayor de un universo de sujetos heterogéneo. Esa característica es advertida en perspectiva histórica cuando miramos la composición social de los Centros en diversos períodos; también se manifiesta en tanto las motivaciones, orígenes sociales, género, edad y condición de actividad, entre otras dimensiones, son muy diversas y se expresan en un conjunto disímil de intereses que los convocan: aprender un oficio; revalidar saberes; fines terapéuticos; condición para la percepción de transferencias condicionadas de ingresos; entre otras motivaciones. Nuestra investigación, basada en una metodología de carácter cualitativo, nos orienta a pensar que la experiencia de formación en los Centros se vincula tanto a “la empleabilidad” y “la certificación de saberes” como también a otras motivaciones que los sujetos construyen a partir de sus posiciones sociales, necesidades y proyectos de vida.
<i>FORTALECIENDO LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN FUTUROS ARQUITECTOS – ENTRENAMIENTO PARA EL CONTROL DE LAS CONDICIONES DE EMPLEO EN LAS OBRAS DE CONSTRUCCIÓN</i>	MACHADO SUSSERET NESTOR RODOLFO - KURTZ LENA - BAULEO MARIA FERNANDA - RADON KATJA	Los resultados provienen de encuestas hechas a los estudiantes, observaciones de la docente sobre el desempeño en el taller y la comparación de pruebas de nivel al comienzo y al final para determinar el impacto en la adquisición. Sumado a la experiencia de los alumnos, la investigación incluye la reflexión sobre la experiencia de la docente con las estrategias. Además de los beneficios para la adquisición de idiomas, los resultados han revelado otras ventajas asociadas a la motivación y al carácter novedoso de la dinámica de clase.
<i>INTERACCIÓN PROFESOR-ESTUDIANTE SOBRE RESULTADOS ACADÉMICOS DE ESTUDIANTES ENFERMERÍA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS TEMUCO</i>	GARCÉS ORTEGA MARCELA	El fin de la educación superior no sólo es preparar a los estudiantes para un desempeño laboral exitoso o el logro de sus proyectos de vida. Además, la educación superior tiene una finalidad ética en tanto debe propiciar relaciones sociales que permitan aprender el diálogo con el otro. De este modo, la interacción profesor-estudiante en la sala de clases es uno de los espacios formativo en el cual los estudiantes deben aprender a relacionarse con otros. Pero también, la relación profesor-estudiante es el principal factor que facilita y/o dificulta el aprendizaje, por tanto mediante la comunicación se puede crear un clima de confianza que posibilite la enseñanza y el aprendizaje. Así, en esta investigación se indagó en aquellas interacciones que favorecen y dificultan el aprendizaje. En consecuencia, se muestran tipos de interacciones, y dentro de éstas, actitudes que afectan la comunicación y generan distancia entre profesor-estudiante. El método fue cualitativo, y se realizó en la escuela de Enfermería de la Universidad Santo Tomás sede Temuco, Chile. Los participantes fueron 40 estudiantes que cursaban su primer semestre de la carrera de enfermería. La técnica utilizada fue la entrevista semi-estructurada. Los resultados fueron las siguientes categorías: percepción de la relación profesor-estudiante, tipo de interacción docente-estudiante, aspectos que facilitan interacción profesor-estudiante, y aspectos que dificultan interacción profesor-estudiante. Estas categorías permiten analizar y concluir la presencia de enfoques interpretativos que orientan la interacción profesor-estudiante. Además, emerge la inclusión como una condición relevante para la interacción en la sala de clases. Sumado a

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		esto, se consideran importantes las actitudes vinculadas a la participación y motivación para mejorar las prácticas de interacción. Por el contrario, se aprecian actitudes relacionadas a la falta de respeto mutuo que imposibilitan un clima de convivencia democrática.
<i>LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES EN ESPACIOS DE EDUCACIÓN Y TRABAJO EN MOVIMIENTOS SOCIALES. EL CASO DEL MOVIMIENTO TUPAJ KATARI (MTK)</i>	ZINGER SABRINA - VILLAGRA JUANA MARIELA - PATAGUA PATRICIA EVANGELINA - CRIZ MARIELA	En este Proyecto nos interesa profundizar en los saberes en espacios de educación y trabajo en movimientos sociales. Los sentidos que estos espacios adquieren para el movimiento y para sus militantes. Teniendo en cuenta dos preocupaciones: Por un lado la preocupación histórica de carácter constitutivo en la relación educación –trabajo al servicio de los sectores hegemónicos y las posibilidades, en términos actuales de encontrar sentidos contrahegemónicos propuestos al interior de los movimientos sociales. Por otro lado la preocupación político pedagógica: que implica la posibilidad de pensar otras formas de educación y trabajo con el convencimiento de que esta relación puede contener sentidos críticos y emancipatorios. El MTK nace el 7 de febrero de 2006, como movimiento de desocupados, mediante la acción colectiva de distintas organizaciones toma los Galpones de depósito del ferrocarril de la “vieja Estación para recuperar y resignificar estos espacios, vaciados de memoria, de producción y fuente de trabajo, vaciados de historia significativa”,[1] Buscamos analizar los saberes producidos, su potencialidad social para construir y multiplicar proyectos alternativos transformadores que signifiquen la experiencia vital de educación y trabajo de los sujetos. Desde un enfoque cualitativo y a través de un estudio de caso se utilizarán técnicas que buscan recuperar las voces de los sujetos. Los resultados de esta investigación contribuirán a la actualización del conocimiento científico del estado de los Movimientos Sociales en la provincia de Jujuy, la construcción y la recuperación de saberes. [1] Documento del Movimiento Tupaj Katari
<i>LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMO BASE DE LA MOVILIDAD SOCIAL DE SUS EGRESADOS POR MEDIO DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. CASO: UNIVERSIDAD NACIONAL. CAMPUS COTO</i>	LOPEZ MORALES CECILIA	La valoración de la docencia universitaria como pilar fundamental de la movilidad social implica reconocer la oportunidad que esta le brinda a sus egresados en cuanto a su desarrollo humano a nivel individual y como miembros de un grupo. En su función individual, la educación superior enaltece a los educandos espiritualmente con una perspectiva más humana de su entorno y a su vez socialmente le da funcionalidad dentro de su realidad social. Esa cadena de efectos de la docencia universitaria significa progreso socio-económico como base fundamental de la sociedad y de su educación. Esta investigación realizada por medio de una recolección estandarizada de información de los egresados del campus se enfoca en el análisis del cumplimiento y resultados de la función de la educación superior desde la realidad de la Universidad Nacional-Campus Coto y su producto identificado dentro de la movilidad social de la región. La recolección de información se analiza de forma holística interpretando los datos desde el propósito de la educación, tanto a nivel individual como social. La investigación se aborda por medio de una encuesta desde las variables descriptivas como lo son el sexo, la edad, la condición socio-económica y la categoría profesional de los egresados de la institución que forman parte de la investigación tratando de mantener una clara transición lingüística entre la investigadora y los participantes por medio de los instrumentos de investigación. La encuesta revela que la movilidad social generada por la educación superior por medio de su pilar fundamental como lo es la docencia universitaria significa mejores condiciones de vida para sus egresados y por ende desarrollo económico de la sociedad.
<i>LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS EN ARGENTINA: PUENTE O BARRERA EN LOS PROCESOS DE INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR.</i>	MARCOS ANA CAROLINA MARCOS - TOMBOLATO ANA MARÍA	El presente trabajo pretende analizar el proceso de internacionalización de la educación superior desde una perspectiva lingüística, indagando sobre los modos en que la competencia comunicativa en lenguas extranjeras, específicamente en inglés, actúa como un puente o una barrera que facilita o limita los procesos de internacionalización. Varios autores reconocen la relevancia de la competencia comunicativa en lenguas extranjeras en los procesos de internacionalización de la educación superior. Es por eso que se intentará analizar si la competencia comunicativa en idioma inglés de los agentes que participan en los procesos de internacionalización en Argentina permite llevar a cabo los distintos intercambios que esta supone en forma eficiente. A tal efecto, se estudiará por un lado, la formación en lenguas extranjeras ofrecida por el sistema educativo argentino, sus limitaciones y su relación con las políticas lingüísticas que han operado en la Argentina en los últimos años (en especial el impacto de la Ley de Educación Nacional (Ley 26.206), y su influencia en la enseñanza de lenguas extranjeras). Y por otro, la oferta académica en lenguas extranjeras ofrecida por las instituciones de nivel superior, examinando el caso de la Universidad del Sur que a través de la creación del Programa de Inglés ha dado respuesta a la demanda de servicios de idioma en general y que, en particular, prepara a aquellos estudiantes que deseen

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		postularse a distintas becas y programas de movilidad de grado en el programa Mundo UNS.
<i>LA LA CULTURA CIUDADANA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR</i>	GARCÍA JESÚS	El propósito de esta investigación es examinar la cultura ciudadana de los estudiantes de distintas escuelas de Educación Media Superior, específicamente, la relación que expresan ante los grupos en situación de discriminación. Por éstos se entiende a aquellas personas clasificadas como los otros, que son diferentes por su preferencia sexual, su religión, su origen étnico, su edad, por personas con discapacidad o enfermos de VIH, entre otros. Por ser etiquetados como diferentes (Goffman, 2008), son proclives a la restricción de sus derechos y, por tanto, a la discriminación (CONAPRED, 2016). Este estudio se acotará al análisis de las expresiones y significados que los estudiantes manifiestan ante personas con discapacidad, con preferencia sexual no heterosexual e indígenas. Para ello se diseñó y probó y aplicaron diversos instrumentos que permitieron recolectar información para su posterior sistematización e interpretación, tales como un cuestionario y una asociación de palabras. Estos instrumentos fueron un acopio de información para aprehender las expresiones y significados que estudiantes de bachillerato les brindan a tres grupos en situación de discriminación. Para cumplir con este propósito, se seleccionarán diversos planteles de Educación Media Superior.
<i>LA RELACIÓN EDUCACIÓN Y TRABAJO EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL JOVEN JESUALDO SOSA EN CANTERAS DE RIACHUELO (1928-1935; COLONIA, URUGUAY)</i>	PONCE DE LEON ELIZABETH	El presente trabajo de investigación se centra en el análisis de la articulación entre educación y trabajo en la experiencia pedagógica del maestro uruguayo Jesús Aldo Sosa (Jesualdo) llevada a cabo en la localidad de Canteras de Riachuelo, entre 1928-1935 en el departamento de Colonia, (Uruguay) momento en que inauguraría la construcción de su pensamiento pedagógico. Se trata de una investigación histórica enmarcada dentro de la Teoría de la Educación, que tiene como objetivo indagar la relación del nexo educación y trabajo y las vicisitudes de dicho nexo, ligado al desarrollo del curso de una escuela rural donde el citado maestro, pone el énfasis en la expresión creadora. Para ello se analiza dicho momento, que es la experiencia en Canteras de Riachuelo, tomándose como principales elementos para el análisis testimonios de informantes claves (ex alumnos y familiares directos) que se pusieron en diálogo con lo que relata Jesualdo Sosa en el documento "Vida de un maestro"(1935) trabajándose además con documentos poco indagados en los escritos acerca de Jesualdo Sosa y que fueron aportados por la Dir/a. de la Escuela No.56 ("Libro Diario" y "Copiador de Notas de la Escuela") y por una de sus ex alumnas ("Libro Anual de Clases"). Desde el punto de vista metodológico se tomaron aportes de la investigación histórica, del análisis político del discurso (análisis de los documentos) y de la perspectiva etnográfica (recolección de datos). Se emplea el trabajo con fuentes escritas (documentos) y orales (entrevistas a informantes claves, (entrevistas abiertas y semiestructuradas) y no escritas y no verbales (fotografías). El trabajo de investigación permite afirmar que el pensamiento del citado maestro articula elementos de la escuela nueva y de la pedagogía soviética, resultando que para Jesualdo Sosa la concepción de educación está asociada a la del trabajo y ambas (educación y trabajo) son entidades íntimamente amalgamadas, que se fusionan y nutren a partir de la creatividad, otorgándole Jesualdo Sosa, de este modo, una particular perspectiva al nexo entre la educación y el trabajo.
<i>LAS CAPACIDADES HUMANAS SEGÚN EL ENFOQUE DE MARTHA NUSSBAUM EN ESTUDIANTES DE OBSTETRICIA Y PUERICULTURA DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO (CHILE)</i>	OYARZÚN PAULA - ESTEBAN FRANCISCO	Durante siglos, el estudio de las capacidades humanas ha sido un tema que ha despertado gran interés entre Educadores, filósofos y pensadores en torno al cultivo del ser humano. La presente investigación es de carácter cualitativo con acento fenomenológico, que propone explorar en la percepción que tienen los estudiantes de la carrera de Obstetricia y Puericultura (Universidad de Valparaíso, Chile) sobre el desarrollo de sus capacidades en el transcurso de su formación universitaria, a través del Enfoque de Capacidades propuesto por Martha Nussbaum (filósofa Norteamericana), en relación a lo que se sienten capaces de ser y de hacer en cuarto año de su carrera, en torno a: vida y salud, razón práctica y sentido de afiliación. El análisis e interpretación de las vivencias de los estudiantes se realiza a partir de entrevistas en profundidad, permitiendo dilucidar sobre las oportunidades que la carrera les otorga para el logro de las capacidades centrales y cómo asocian estas capacidades con el currículum que han cursado. También se obtiene información significativa sobre cómo los estudiantes visualizan su currículum y cuáles son las propuestas que ellos realizarían para su fortalecimiento en torno al cultivo del ser humano. De esta manera el estudio tiene un sentido práctico y social para desarrollar la innovación curricular desde la mirada del otro, en este caso del estudiantado, aportando evidencia científica original sobre el rol preponderante de la Educación Superior y el desarrollo de capacidades humanas en la formación profesional en el ámbito de salud para elevar la calidad de vida de las personas y de la sociedad en general.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LAS COMPETENCIAS SUGERIDAS PARA LA EMPLEABILIDAD DE CARA A LOS RETOS DEL SIGLO XXI</i>	FRANCO HERNAIZ LAURA ELENA	Este ensayo muestra las competencias que requieren ser formadas en los jóvenes para poder lograr la empleabilidad, se exponen ocho áreas conceptuales relacionadas con la relevancia del empleo y las competencias genéricas que pueden ser confirmadas; planeación y organización del proceso de trabajo, promover a otros, liderazgo, enfrentar los retos que se presentan en las distintas asignaciones o tareas, información del proceso, proceso numérico, y saberse comunicar en otros idiomas, así como tener un desarrollo físico. (Braun:2015) de la mano con los valores indispensables para obtener un desarrollo personal y profesional, fundamentado en valores como la verdad, honestidad, respeto por la vida y por la vida de los otros, responsabilidad, solidaridad, reconocimientos éticos. Hoy en día uno de los problemas de la humanidad radica en la carencia de los valores universales que permiten la convivencia sana. Los seres humanos somos cada uno único e irrepetible y como humanidad lo que nos enriquece es la diversidad, sin embargo este es un factor que hace que la convivencia sea compleja y es por ello que son los valores los que te dan el marco para vivir en ambientes de paz. Estos valores deben estar en torno a una crítica externa y un espíritu de relevancia, liderazgo y multidisciplinariedad empresarial. (UANL, 1998) además propone como estrategia clave el desarrollo de la creatividad y la innovación, la tecnología y la nuevas formas de comodidad de la sociedad han cuartado la creatividad del educando, por lo que solo transformando la metodología de enseñanza de un enfoque basado en la enseñanza, a un enfoque basado en el aprendizaje, donde el maestro es un facilitador y el educando el responsable de generar su propio aprendizaje, podemos recuperar el componente indispensable de la creatividad llegando así a la innovación que se requiere para enfrentar los retos del siglo XXI.
<i>LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA CORRUPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS Y LAS POSIBLES IMPLICACIONES EN EL EJERCICIO CIUDADANO DEL VOTO EN EL 2018 - FASE I</i>	SAAVEDRA CAMILO - USECHE MARTHA LILIANA - OLAVE DIEGO ALEJANDRO	La teoría de las representaciones sociales han suscitado grandes debates en torno a su validez y su método en las ciencias sociales, inicialmente formulada por Serge Moscovici en 1961 a partir de su tesis doctoral nombrada “el psicoanálisis, su imagen y su público”, esta teoría llama la atención por su complejidad y la noción de pensamiento común que construye socialmente. Su estudio abre la posibilidad de estudiar como distintas creencias dadas por diferentes mecanismos cognitivos y sociales, se organizan jerárquicamente para comprender un objeto dentro del entramado de lo social, colocando en énfasis en los procesos sociales y el contenido semántico que constituye el entramado de lo social, precisamente en los inicios de la década del sesenta del siglo pasado cuando sale a la luz pública esta teoría que estaba dirigida a las personas preocupadas por entender la naturaleza del pensamiento social. La representación social surge como una teoría que explica la los objetos sociales en su configuración social y su valor representativo. En ese sentido el proceso histórico que vive Colombia en la actualidad tras los últimos escándalos de corrupción en el país (Odebrecht, Tierras, Manejos de la Democracia), pone a prueba la institucionalidad del Estado Colombiano y a la sociedad civil, quienes ven la democracia secuestrada notan la inviabilidad de la política y el Estado que hace que los pueblos puedan vivir conformes a una normas y leyes que permitan el desarrollo particular y social de todos aquellos que componen Estado, el estudio de la participación y su incidencia en el voto hace parte de la educación y futuro de una sociedad.
<i>LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA EN EL CONTEXTO DE VACA MUERTA</i>	CANDIA GRACIELA - COLOMBO MARÍA GUADALUPE - FUENTES ROMINA - GUTIERREZ SCHMIDT DIEGO	El presente trabajo tiene como propósito presentar los debates surgidos en el marco del Foro Escuela Técnica en Río Negro: A cuatro años de la homologación, alcances, fortalezas y desafíos pendientes actividad desarrollada en ocasión del V Congreso Internacional y VII Nacional de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue. En los últimos años, un gran número de empresas norteamericanas se han asentado en la región patagónica siendo los principales rubros, petróleo, gas, minería y bienes industriales los de principal producción. La demanda de mano de obra ante este contexto, genera tensiones entre el perfil profesional y las competencias que debe tener un técnico que estarían demandando las empresas. El objetivo general del foro consistió en propiciar un espacio de intercambio y reflexión acerca del proceso de homologación de títulos en Río Negro. Del mismo se desprende la necesidad de abordar la tensión entre la formación técnica y el mundo del trabajo en un contexto de producción extractivista. Consideramos que si bien la formación debe contemplar el perfil profesional, este no debería dejar de lado la formación del estudiante de una escuela técnica en clave de educación ciudadana. Otra arista del debate actual reside en no caer en la mera empleabilidad en un contexto capitalista neoliberal sino a la formación de calidad que apunte a la producción del país sin dejar de lado la dimensión de trabajo decente (Somavía: 1999) anclado en convenios internacionales en los que el país ha adherido. Entre los interrogantes que nos planteamos es el análisis de la normativa que regula en el

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		marco de la homologación la formación del futuro técnico y el desafío que nos convoca a repensar espacios como los de las pasantías y prácticas profesionalizantes para no sucumbir a las meras demandas empresariales. Palabras claves: Educación técnica, homologación, mundo del trabajo, contexto petrolero, trabajo decente.
<i>MARIAS BONITAS FAZENDO HISTÓRIA</i>	PAIXÃO MÁRCIA	Esse artigo se propõe a sistematizar a experiência de um Projeto Institucional realizado com um coletivo de mulheres na periferia de Santa Maria, Rio Grande do Sul – Brasil. O grupo Marias Bonitas Fazendo História entende-se como um coletivo que busca, através dos princípios da Economia Solidária, enfrentar os processos opressores nos quais as mulheres pobres estão submetidas cotidianamente, por falta de oportunidades geradas pelo desemprego e pela exclusão social. Os processos de exclusão social recaem com maior intensidade sobre a população em vulnerabilidade social, em especial às mulheres de baixa renda e com dificuldades de inclusão no mercado de trabalho. Uma estratégia de enfrentamento e oportunidade de viabilizar a ampliação da renda do grupo é através da Economia Solidária, criando oportunidades de o grupo se estruturar formalmente. O coletivo Marias Bonitas tem uma trajetória de comprometimento e participação nos espaços públicos que lutam pela efetivação dos direitos das mulheres. Nesse sentido, sistematizar a experiência de um grupo de mulheres que luta por direitos, trabalho e renda no contexto brasileiro é um desafio e será o foco deste artigo.
<i>NARRATIVAS CANTADAS, MEMORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA</i>	MARTÍNEZ ROSANNA GIL	La investigación “Incidencia de las Narrativas Cantadas del Conflicto Armado en Colombia entre 1980 y 1990, en la construcción de las identidades de los actores de las FARC” (2017) realizada con respaldo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO, tuvo como objetivo caracterizar las Narrativas Cantadas alusivas al Conflicto Armado compuestas y escuchadas por los actores armados de las FARC, en la construcción tanto de los valores que sustentan las prácticas, como de las identidades de dichos actores. La investigación estuvo concebida desde una perspectiva cualitativa que permitió estudiar la realidad de manera comprensiva e interpretativa, así como el reconocimiento de múltiples lógicas presentes en los espacios territoriales de capacitación y formación en Vegáez Chocó-Antioquia y Ponedores en la Guajira. Las narrativas se recolectaron mediante grupos focales y entrevistas a profundidad realizadas a los excombatientes de las FARC. La categoría de Narrativas Cantadas N.C se ha fortalecido con una serie de investigaciones realizadas desde el 2011 a la actualidad, esta se sustenta en el concepto de cultura, entendida esta como una forma de estar, relacionarse y concebir el mundo estableciendo procesos identitarios, son relatos que acompañados de la música, se sitúan en un momento histórico-político, recreando acontecimientos, situaciones y vivencias que permiten divulgar, recrear valores y en ocasiones denunciar eventos que posiblemente no se podrían dar a conocer a través de otras formas comunicativas; al recrear los valores propios de las culturas y de los grupos, también derivan en la construcción de memoria de los lugares, por tanto, generan recuerdos de situaciones vividas y formas de resistencia. Durante este proceso investigativo se recolectaron más de 300 Narrativas Cantadas de las FARC específicamente de los canta-autores Julián Conrado, Lucas Iguarán y Cristian Pérez, en las cuales se pudieron visibilizar aspectos relacionados con el concepto y características de las Narrativas Cantadas, los imaginarios de país de los actores, los procesos de fortalecimiento identitario desde el territorio, la cultura y la postura política, mensajes y reconocimiento a personajes políticos y de la cotidianidad; aspectos que ayudan a recordar, a contar la historia desde otras miradas, a visibilizar los sentimientos en medio del conflicto y a humanizar los actores. En conclusión, durante la época del conflicto armado y político se escucharon diversas Narrativas Cantadas al interior de dos sectores importantes en el conflicto del país, a saber, el ex movimiento armado de las FARC-EP y la población civil que en el marco del pos-acuerdo hoy en día tienen y plantean el gran reto de reconfigurar la sociedad, al analizar las narrativas escuchadas y compuestas por ambas partes se reconstruye la historia, se reconoce al “otro” y se realizan procesos de reconciliación y memoria; aspectos fundamentales en las sociedades de hoy que se mueven en espacios marcados por la individualidad.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>PASANTÍAS Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD, UNA PUERTA DE INGRESO AL MUNDO LABORAL</i></p>	<p>SENATORE SILVIA LILIANA</p>	<p>Sustentados en los lineamientos curriculares y normativas ambientales vigentes se implementa esta propuesta de "Aprendizaje en Servicio" bajo la metodología de investigación acción que tiene como objetivo la mejora educativa potenciando el desarrollo personal y social en espacios para la inclusión en el mundo laboral de jóvenes y adultos que concurren al Instituto Acuarela. Las pasantías promueven a los alumnos una puerta abierta al mundo laboral poniendo el énfasis en el aprendizaje aunando teoría y práctica pero especialmente potenciando las vivencias cotidianas de las tareas en un ambiente adecuado (Fundación Espacios Verdes) que facilita llevar a la práctica los conocimientos, actitudes, aptitudes y destrezas adquiridas en el área de la Jardinería, desde la adquisición de hábitos laborales: asistencia regular, puntualidad, dedicación, compromiso con la tarea, capacidad de resolución de diferentes situaciones problemáticas que surjan, interactuar con el afuera, etc. Se planifica promoviendo la alfabetización científica a lo largo de la vida colaborando desde las prácticas con terceros y especialmente potenciando la realización de tareas desde las más simples a las más complejas con autonomía y el mínimo apoyo del coordinador, colaborando en tareas grupales de organización, ejecución y cierre. Se planifica en dialogo continuo con las necesidades de nuestra comunidad, en este caso revalorización de espacios verdes y de nuestra biodiversidad de la mano de la calidad de vida, estimulando su progreso desde el planteamiento de situaciones reales y de sus posibles soluciones. Asimismo se intensifica el trabajo relacionado con la base de las acciones necesarias para lograr el Desarrollo Sustentable; que es la Educación para el Consumo, ya que podrán responsabilizarse y concienciar a otros sobre los problemas ambientales consecuencia del uso y abuso de consumo irresponsable de los recursos naturales que son finitos. Compartimos algunas de las acciones planificadas para el ciclo lectivo 2018 en este espacio verde de la ciudad de Buenos Aires ubicado en http://www.fev.org.ar/; proyecto compostaje con lombrices californianas para la reducción de residuos orgánicos institucionales en el marco de Lazo IV "Escuelas reconocidas del Programa Escuelas Verdes", fuimos ganadores del Concurso Germina en el 2017; los alumnos son multiplicadores de conductas ambientalmente sustentables y socialmente solidarias; poda y limpieza del espacio destinado al sendero, poda de formación de arbustos, realización de palanganas alrededor de los mismos, marcado de bordes, plantación de especies nativas que atraen mariposas, dictado de talleres en la Fundación Espacios Verdes por los jóvenes del instituto Acuarela a docentes y alumnos de otras escuelas. El espacio es abierto a la comunidad educativa y a los vecinos. Los invitamos a compartir esta maravillosa experiencia donde todos y cada uno brindamos lo mejor, aprendiendo y disfrutando Juntos.</p>
<p><i>PROPUESTA PARA PROMOVER EL TRABAJO COLABORATIVO EN EQUIPOS MULTIDISCIPLINARIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR</i></p>	<p>BRUNA CAROLA - ORTIZ LILIANA - GUTIÉRREZ MANUEL - ZAROR CLAUDIO</p>	<p>El mundo laboral requiere equipos de trabajo multidisciplinarios efectivos para abordar problemas cada vez más complejos, pero la formación profesional continua siendo aislada por carrera, con escaso desarrollo de esta competencia. En este escenario, la sinergia de conocimientos y habilidades se limita, ya que los profesionales desaprovechan el potencial de las diferencias en las formas de afrontar y analizar problemas y tareas propias de cada disciplina. El Magister en Gestión Integrada Medio Ambiente, Riesgos Laborales y Responsabilidad Social Empresarial es un programa multidisciplinario de la Universidad de Concepción. El año 2017 contó con 24 matriculados de 17 carreras diferentes. Este trabajo describe el diseño de una intervención didáctica para promover una comunidad de aprendizaje basada en el trabajo colaborativo y la percepción de los participantes. La intervención se llevó a cabo en el Seminario de Integración I e incluyó talleres, actividades reflexivas y de retroalimentación. El diseño del estudio es de carácter pre-experimental, de alcance descriptivo. Se evaluó la percepción de los talleres. Además, al finalizar la asignatura, se evaluó la percepción de utilidad de las actividades realizadas, percepción de logro de los resultados de aprendizaje, y aplicación de los conceptos en situaciones laborales. Los datos se obtuvieron mediante la aplicación de escalas de apreciación tipo Likert. La participación fue voluntaria y con consentimiento informado. Los talleres fueron evaluados positivamente. Destaca la valoración de los aspectos afectivos. La actividades fueron consideradas muy útiles, declarando que el logro de resultados de aprendizaje de competencias disciplinares es similar al logro de las genéricas. Un 75% describe utilizar los conceptos aprendidos en situaciones laborales concretas. Esta intervención responde al desafío de promover entornos auténticos en el aula y demuestra que los estudiantes consideran el trabajo colaborativo y retroalimentación fundamentales para su desarrollo profesional y competencias de trabajo en equipo.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>QUE EDUCACIÓN PARA QUE SOCIEDAD</i></p>	<p>HÉGUY LARRAVIDE CARLOS NORBERTO</p>	<p>Múltiples términos sufrieron alteraciones al ser traducidos del griego al latín. ¿Fue el término sociedad un sucedáneo del término comunidad y educación el equivalente del término paideia? Estos dos vocablos mantuvieron una fuerte relación, pero más aún, en ella se dió el principal ejemplo de ese trastoque de interpretaciones semánticas que atravesaron toda nuestra historia occidental. Creemos en este planteo, que el profundo fracaso de los 500 años de modernidad tiene su antecedente en el modo como las modernas ciencias humanas abordaron al binomio pedagogía-sociedad. Desde los intrincados caminos de la filosofía intentamos reflexionar como desde aquella búsqueda de la verdad en los griegos, se pudo llegar hoy a ese sujeto económico que se afana en la fiebre del hiperconsumo. Pensamos que ya a Sócrates lo habían condenado por asumir el compromiso de ubicar estos términos en su verdad. Hoy, en el imperio una economía informacional recurrentemente nos planteamos el mismo problema: ¿que educación corresponde a nuestra sociedad? Esto nos exige volver a Sócrates y a su época. es decir, interceptar los falsos problemas del presente y restituirlos a su verdad. Afirmamos que lo fundamental fue siempre el aprendiz, con su historia, con su nombre y apellido y no una teoría que nos presente a la escuela y al estado como un perfecto "orden de progreso tecnológico" en el que día a día se afirma más intensamente, la idea de un sujeto construido. Educar es inseparable de la búsqueda de la verdad es construir lo público desde lo comunitario, único modo de subsanar esa alteración que pretendió imponer la modernidad que no hizo más que trastocar el vínculo original entre educación y comunidad. Las palabras podrán quedar en el olvido, pero su contenido mantener siempre su significado vivo</p>

Eje Temático N° 5 - Derecho a la educación: diversidad y desigualdad

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A CONSTRUÇÃO SOCIOCULTURAL DA INFÂNCIA</i>	PEREIRA RIGHI JESSICA	A busca pela interpretação de representações infantis é algo novo e estudos na área são ainda pouco discutidos no Brasil, devido a visão que se tinha sobre o indivíduo criança que por anos foi visto como um ser sem opinião própria e, por consequência, não recebendo a devida atenção. As discussões voltadas para os direitos da criança e seus valores socioculturais iniciaram-se no século XIX, e como todo começo, os pesquisadores dessa área tiveram dificuldades ao dissertar o assunto, já que ainda na década de sessenta se via a história da educação e da infância como campos distintos e inconciliáveis. A concepção de infância varia de uma cultura para outra, visto que cada qual tem sua maneira de educar, dando de certa forma limites para criança e influenciando diretamente na sua maneira de ser, brincar e na forma de crescimento e amadurecimento. Há culturas que visam a infância com brincadeiras, sem hábitos que possam ligá-la a vida adulta, buscando somente a aprendizagem com experiências empíricas, vivenciadas pelas próprias crianças. Outras acreditam que dando responsabilidades com um devido nível de importância, no futuro, terão adultos responsáveis e competentes, sendo assim muito discutido de forma negativa o segundo exemplo pelo fato de acreditarem que a infância está sendo prejudicada, porém esse período, mesmo que fora do tradicional estereotipado, foi uma forma de infância ativa. Pode-se dizer que o tipo de cultura é ligado, em algumas vezes, à vida econômica do ambiente em que a criança vive e das necessidades que esse meio exige. Portanto, podemos concluir que para realizar a práxis pedagógica é de extrema importância buscar conhecer o meio socioeconômico que a criança vive para que não se cometa o erro de querer igualar todos os indivíduos, já que cada um possui uma realidade distinta.
<i>A RELAÇÃO DA ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL COM O ALUNO SURDO.</i>	FARDIN BERTÓ SUZANA DE FÁTIMA - DA SILVA GABE NEOLI PAULINA	A relação da Orientação Educacional com o aluno/a surdo/a, foi resultado de pesquisa apresentado como conclusão de curso de Especialização em Orientação Educacional pela Universidade de Santa Cruz do Sul, no ano de 2001. Nosso objetivo é comparar os resultados obtidos observando o atual momento, o envolvimento, conhecimento linguístico e cultural do Orientador Educacional escolar com a Língua Brasileira de Sinais, fator principal e essencial da comunicação desta comunidade. Os sujeitos objeto da pesquisa foram alunos surdos dos anos iniciais (classes especiais) e anos finais do Ensino Fundamental (incluídos em classes regulares) de uma Escola Estadual da Região do vale do Rio Pardo. Baseado em Grinspun (1998) e Milet (1998), procuramos demonstrar novas formas de atuação da orientação educacional, por vezes confundida ou desviada no ambiente escolar. Através de Lück (1999), procuramos mostrar a importância do planejamento em orientação educacional, o papel deste profissional, como agente participante em todas as atividades escolares. Evidenciando a importância do diálogo, especificamente por se tratar de um trabalho que enfatiza a educação de surdos, buscamos a contribuição de Freire (1999), nos fazendo entender que somente haverá educação se houver comunicação. Os pontos que nortearam a trajetória da pesquisa, a barreira linguística e a supremacia ouvinte, as dificuldades de comunicação geradas pelo não entendimento de línguas diferentes e todas as consequências que a integração pode ocasionar. O surdo vive e atua a partir do mundo da visão utilizando das mãos e do corpo, cultura visual, para se comunicar e se constituir como sujeito. E, por último, a negação familiar da surdez, quando a família do surdo é ouvinte e não sabe a língua de sinais, ou ainda quando tenta esconder a surdez do filho.
<i>A TEORIA QUEER COMO INSTRUMENTO DIDÁTICO PARA TRABALHAR A DIVERSIDADE EM SALA DE AULA, A PARTIR DO FILME PRISCILA, A RAINHA DO DESERTO</i>	CÓSTA DE OLIVEIRA ELIAS - PRATES BRUNELLI ASMIN	O presente artigo é uma hipotética aplicação do conceito da Teoria Queer para trabalhar o conteúdo de História em uma turma de 3° ano do Ensino Médio, será desenvolvida a relevância política dessa teoria na defesa de direitos de maiorias minorizadas. O artigo será baseado na obra denominada de Teoria Queer: um aprendizado pelas diferenças, do sociólogo Richard Miskolci. Será utilizado como ferramenta para- didática o filme Priscila, a Rainha do Deserto, serão problematizadas as mudanças políticas, sociais e culturais que tangeram o mundo a partir dos anos de 1960, trabalhando a diversidade e debatendo sobre a heteronormatividade.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>ACESSIBILIDADE E COMUNICAÇÃO: APRENDIZAGEM DE LÍNGUA DE SINAIS PELOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO DO CÂMPUS TAGUATINGA E A INTERAÇÃO COM ALUNOS SURDOS</i></p>	<p>FERREIRA FLORINDO GIRLANE MARIA - MACEDO LEITE ALINE VITÓRIA - DE CASTRO FRANÇA LUAN</p>	<p>Este trabalho foi desenvolvido no Câmpus Taguatinga - Instituto Federal de Brasília (IFB), Brasil e fundamenta-se nas reflexões acerca dos direitos humanos e diversidade cultural. A proposta metodológica é a da Pesquisa-intervenção, pois, por mais válida que seja a reflexão e a discussão, é fundamental que ações concretas e interventivas sejam realizadas no chão da escola. Nesse sentido, essa proposta buscou trabalhar com os alunos de ensino médio de forma que estes se interessassem pela língua de sinais brasileira, apropriassem-se dela como condição primeira para a interação com alunos surdos de mesma idade. Num segundo momento, avaliamos se houve a conscientização dos alunos ouvintes sobre a língua e a cultura do outro, a do sujeito surdo. Como objetivo geral, foi proposto avaliar - a partir de oficinas e outras situações de interação da aprendizagem da língua de sinais pelos alunos do ensino médio integrado - como os alunos ouvintes se relacionariam com sujeitos surdos após a aprendizagem. Esta pesquisa-intervenção foi desenvolvida objetivando evidenciar como a aprendizagem e a interação apresentadas são um caminho de acesso e permanência dos alunos surdos na educação profissional ofertada pelo IFB. A proposta metodológica utilizada foi baseada em aspectos da pesquisa-ação. Os instrumentos escolhidos para a coleta de dados e construção da análise foram: a roda de discussão/conversa e registros em áudio. No que tange aos resultados, houve uma roda de conversa realizada com os alunos ouvintes, após a visita à Escola Bilíngue, e observou-se o entusiasmo do grupo em compartilhar a aprendizagem possibilitada pela interação com os alunos surdos. Com as aulas de libras aos alunos do Ensino Médio, percebemos que o projeto alcançou sua função e pode ser considerado um projeto de intervenção, o qual não só possibilitou novas aprendizagens, como fundamentalmente possibilitou a mudança de olhar ao diferente, o sujeito surdo.</p>
<p><i>FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN CHILE: EL RETO DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA</i></p>	<p>CASTILLO ARMIJO PABLO EUGENIO - MIRANDA CARVAJAL CARLOS</p>	<p>Las actuales políticas públicas en materias de educación del Estado chileno son la inclusión educativa y mejorar la calidad de la educación pública. Para ello será necesario introducir cambios en la formación inicial de los docentes, es por ello que el presente estudio se enfocó en cómo entienden este fenómeno los futuros profesionales de la educación. La metodología empleada se desarrolló bajo un modelo cuantitativo, multivariado, descriptivo y correlacional. Se adaptó el "Cuestionario para Futuros Docentes de Educación Secundaria. Percepciones Sobre Atención a la Diversidad" de Colmenero y Pelgajar (2015). Los resultados arrojaron una percepción positiva hacia la inclusión por parte de los estudiantes, pero que posee diferencias significativas en las diferentes variables que la componen, donde la percepción más positiva es sobre los elementos que condicionan y definen la inclusión educativa, seguido de la percepción de la formación docente en relación a la inclusión educativa, quedando en último lugar la percepción de las practicas docentes formativas hacia la inclusión educativa, en donde los estudiantes muestran un alcance más bajo.</p>
<p><i>ALFABETIZAÇÃO DO ADULTO E ESCOLARIZAÇÃO DE SEUS DESCENDENTES: ESTUDO DOS EFEITOS DE IRRADIAÇÃO NA LONGEVIDADE ESCOLAR EM FAMÍLIAS DAS CAMADAS POPULARES</i></p>	<p>OLIVEIRA RODRIGUES SILVA FERNANDA APARECIDA - DOS SANTOS JORGE LILIANE - SOUZA MOREIRA LARISSA - CAMPIDELE DAIENE APARECIDA - GONÇALO BENTO ELAINE</p>	<p>O atendimento ao público da Educação de Jovens e Adultos (EJA), historicamente, tem sido tratado até 1996 como sinônimo de alfabetização. Ainda assim, o Brasil apresenta índices de analfabetos adultos na casa dos 13 milhões (HADDAD; SIQUEIRA, 2015). Dentre esse quantitativo de adultos analfabetos, provenientes das camadas populares, se inserem responsáveis pela escolarização de crianças e adolescentes. Estudos educacionais sobre desigualdade de desempenho escolar associam-na com frequência ao apoio familiar à escolarização dos descendentes. O trabalho apresenta resultados da pesquisa qualitativa apoiada na sociologia configuracional (ELIAS, 1994) que teve como objetivo verificar efeitos de irradiação para si e seus descendentes dos benefícios adquiridos da volta do adulto aos bancos escolares em cursos de alfabetização. Efeito de irradiação é aqui entendido segundo Portes; Lopes (2014) como as possibilidades de trajetórias escolares longevas na descendência do sujeito beneficiado pelo processo de escolarização. As etapas da pesquisa buscaram identificar no arquivo do Departamento de Educação da Universidade Federal de Ouro Preto sujeitos com passagens múltiplas pela alfabetização de adultos. Foram selecionadas três mulheres avós que se alfabetizaram e como esse capital cultural chega a filhos e netos, segunda e terceiras gerações. Os resultados permitem compreender os efeitos da alfabetização, de forma ampliada, acrescentam ao campo das políticas públicas para a educação de jovens e adultos elementos que associam a longevidade escolar dos descendentes à escolarização dos adultos como um processo de escolarização de sucesso que é simbolizado pelas mobilizações e estratégias familiares. Os resultados apontam que há longevidade escolar nas gerações descendentes. Uma filha mais nova na universidade pública e os netos são estudantes</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		regulares. Apontam também que atividades como ler na missa, ser acompanhada pelo neto em atividades em que a leitura e escrita estão presentes, ajudar nas atividades que garantam a presença dos netos podem ser consideradas efeitos de irradiação.
<i>ALFABETIZACIÓN POLÍTICA. LA MISIÓN QUE LA ESCUELA NO LOGRA ALCANZAR CON LOS SECTORES POPULARES... ALGUNAS REFLEXIONES Y PROBLEMATIZACIONES</i>	JUÁREZ MARÍA PAULA - VIZZIO ADRIANA - DE LA BARRERA SONIA - VOGLIOTTI ANA - BENEGAS ALEJANDRA	Este trabajo intenta reflexionar sobre algunas narrativas ofrecidas por mujeres de una comunidad urbano-marginal de la ciudad de Río Cuarto (Córdoba-Argentina) en relación con sus trayectos educativos. Cuando les preguntamos qué relación establecen con la educación y la escuela es habitual escuchar expresiones como “dejé porque no me gustaba”, “no era para mí”, “tuve que salir a trabajar”, “tuve que salir a pedir”, “dejé por un capricho”. Al indagar con mayor profundidad, expresan que sus padres y madres les pidieron que no abandonen la escuela, que “la educación les va a permitir ser alguien en la vida”. Se trata de argumentos que, si bien no lograron convencer en su momento a estas niñas y jóvenes, son las mismas expresiones que ahora ellas como madres emplean para intentar convencer a sus hijos de que no dejen la escuela, dando cuenta de un cambio de opinión con el tiempo. Las mujeres no esgrimen argumentos con mayor profundidad sobre los motivos de su abandono, valoran el hecho de haber aprendido a leer y escribir, luego se deja la escuela llanamente, sin más, sin visualizarse un rol activo de la escuela en evitar esa deserción. El supuesto de este trabajo es que la misión de la escuela en los tiempos que corren en relación a los sectores populares no puede reducirse a la alfabetización en la lectura y escritura, sino que debe consolidar la tarea de una alfabetización política para estos niños y sus familias. Tarea que si se realizará con mayor profundidad desde los inicios de la escolarización de la infancia junto con las familias, promovería una valoración del derecho a la educación, la asunción de una conciencia crítica en la lectura de la realidad, generando que abandonar la escuela no sea una decisión tomada tan rápida y desproblematizadamente.
<i>APORTES A LA REFLEXIÓN SOBRE INCLUSIÓN EDUCATIVA: EL CASO DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD ORT URUGUAY EN EL MARCO DEL PROYECTO ORACLE</i>	CABRERA BORGES CLAUDIA - TEJERA ANDREA - QUESTA MARIELA	La presente comunicación aborda la temática de inclusión educativa (IE) enmarcada en la incorporación de la Universidad ORT Uruguay al Proyecto ORACLE (Observatorio Regional de Calidad y Equidad de la Educación Superior) - proyecto que integran 35 Universidades de Latinoamérica y Europa-, centrándose particularmente en experiencias del Instituto de Educación. Se parte de la conceptualización de inclusión educativa de colectivos vulnerables en general, para luego aludir al estado de situación de la inclusión en programas y normativa internacional y regional, mostrando la génesis y la importancia que ha tenido la temática a nivel mundial en los últimos años. Finalmente interesa presentar los avances en la materia a nivel de Uruguay, con énfasis en la problemática de desafiliación que afecta a la educación media y la relevancia que tiene la formación de docentes reflexivos, capaces de poner en práctica acciones que apunten a retener a los estudiantes, sin que ello signifique hipotecar la calidad de la educación que se brinda. En este contexto se presentan los instrumentos diseñados para relevar las percepciones de docentes, estudiantes y egresados en relación con las estrategias implementadas por el Instituto de Educación para asegurar el acceso, permanencia y egreso de docentes y gestores a estudios de postgrado dictados por la Universidad.
<i>AS BRINCADEIRAS INFANTIS E AS QUESTÕES DE GÊNERO</i>	NASCIMENTO VALMER DOS SANTOS - PAIXÃO MÁRCIA - MOROSETTI FERREIRA CÁDIA CAROLINA	O cotidiano escolar é permeado pelas brincadeiras infantis e estas dão visibilidade para os conceitos de gênero construídos historicamente em muitos espaços sociais. As brincadeiras são um direito de todas as crianças, mas nem sempre o espaço escolar utiliza a ludicidade de uma forma livre de preconceitos, resguardando a equidade de gênero. O objetivo desse trabalho é propor uma reflexão acerca das concepções de gênero, presentes nas brincadeiras infantis e o impacto destas no espaço escolar. A sociedade patriarcal instituiu como devem ser educados os meninos e as meninas e as brincadeiras sexistas tem sido utilizadas para difundir tais concepções. A escola tem reproduzido ideias e conceitos sexistas reforçando, muitas vezes, os papéis de gênero de uma forma preconceituosa. A pesquisa caracteriza-se como um relato de experiência, de cunho qualitativo, com aporte bibliográfico. O apoio teórico para essa pesquisa terá como base Heleieth Saffioti (2004, 1984); Guacira Louro (2003); Strey (1998); Sampaio (2000) entre outros. Neste trabalho, serão apresentadas algumas reflexões acerca das concepções de gênero na Educação Infantil a partir da experiência vivida na escola durante o estágio de docência numa escola pública da cidade de Santa Maria, Rio Grande do Sul – Brasil. A intenção é conhecer e problematizar as concepções de gênero das crianças presentes nas brincadeiras infantis de uma escola brasileira.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>BIBLIOTECOLOGÍA SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES: DE LA EXTENSIÓN A LA DIPLOMATURA</i>	DÍAZ JATUF JULIO	[Póster] Las bibliotecas como instituciones sociales que son, deben establecer vínculos estrechos con toda la comunidad a la que sirven a través de la Información, el Conocimiento, la accesibilidad y los servicios, en el marco de los Derechos Humanos y en relación a las necesidades de información de los individuos, una problemática muy poco estudiada en las casas de altos estudios. Pero para ello se necesitan servicios bibliotecarios que ayuden a conformar una ciudadanía inclusiva, y a una articulación educativa entre la teoría y la práctica bibliotecológica. Por ello se plantea como objetivo, de una formación necesaria que ayuden a que los procesos bibliotecológicos a que integren al sujeto con sus entornos, para ayudar a conformar ciudadanía en la comunidad a la cuál pertenece. Aquí se plasma, como resultado, la experiencia de transformación de una actividad de Extensión en una Diplomatura universitaria, pensada en la diversidad, de carácter transdisciplinar sobre la problemática social actual en relación a la Información, el Conocimiento y la Bibliotecología, con un especial énfasis en América Latina, llevada a cabo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.
<i>BRASIL E ESPANHA EM UMA PERSPECTIVA COMPARADA: O "ENTRE LUGAR" DAS MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS</i>	LEMOS SILVA FERNANDA ROBERTA	O presente artigo tem como objetivo compartilhar a experiência realizada no estágio proporcionado pelo Programa de Doutorado Sanduíche no Exterior (PDSE), Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) realizado na Universidad de Málaga em Málaga /Espanha no grupo de Pesquisa: "Resiliencia, Inclusión y Educación", Facultad de Ciencias de La Educación do Departamento de Teoria e História de la Educación, no período de 01 de maio à 31 de agosto de 2017. O intercâmbio promoveu o contato com o universo das medidas socioeducativas na Espanha e a realização de uma perspectiva comparada do atendimento socioeducativo de meio aberto no âmbito da realidade social dos dois países analisando as medidas socioeducativas Libertad Vigiland de acordo com a Ley Organica 5/2000 na Espanha e Liberdade Assistida no Brasil subsidiado pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). O estágio promoveu o aprimoramento qualitativo do trabalho e acesso a documentos legais, sobretudo a legislação das medidas socioeducativas na Espanha. A coleta de dados e análise documental do material coletado contribuiu para aprofundar o debate referente à experiência de outros países na execução de medidas socioeducativas dentro da sua realidade, regional, política e social, ajudando de certo modo através da minha atuação profissional com jovens brasileiros expostos à violência e à violação de seus direitos e imersos a processos precoces de encarceramento, a construir uma melhor perspectiva futura, bem como reconhecendo a urgente necessidade de pesquisas que atravessam o tema da juventude negra e excluída da sociedade brasileira, das ações e/ou políticas de permanência que podem ser a eles direcionadas.
<i>CICLO DE ESTUDOS SOBRE INCLUSÃO: ESTRATÉGIAS FORMATIVAS VOLTADAS AOS PROCESSOS INCLUSIVOS E DOCÊNCIA</i>	WISCH TÁZIA FERNANDA - PIRES VARGAS BOLZAN DORIS	Falar em inclusão educacional nos remete a pensar em novas formas de conceber o ensino e a prática educativa. Deparamo-nos com um contexto que passa a ser visto sob novos olhares, no qual cada estudante é único e tem o direito de construir suas aprendizagens a partir de suas potencialidades. Mas pensar esta perspectiva educativa ainda causa ansiedade nos educadores e, em muitas situações, resistência. Desta forma, este estudo problematiza o "Ciclo de estudos sobre Inclusão", o qual se constituiu como uma experiência voltada aos processos formativos de professores de uma escola pública de ensino fundamental. Os encontros foram desenvolvidos ao longo de um ano, nas dependências na escola e construídos pelos próprios professores como estratégia para discutir os desafios enfrentados cotidianamente no âmbito dos processos inclusivos. Os debates foram estruturados a partir de estudos teóricos referentes à legislação e estudiosos da área da educação inclusiva. Por fim, buscamos a discussão de casos específicos aproximando os conhecimentos teóricos com questões práticas do dia-a-dia. Em termos metodológicos o estudo consiste em um relato de experiência. Para sustentar a discussão partimos dos estudos voltados à escola como lugar de formação fundamentados por Imbernón (2005, 2009) Freire (1985, 1998, 2005, 2009) Bolzan (2001, 2002, 2010) dentre outros pesquisadores do campo. Para concluir é possível destacar que a escola, na maioria das vezes, não se reconhece como capaz de produzir saberes. Sendo assim, esta experiência formativa problematizou a importância de promover no espaço educativo momentos de reflexão entre os professores, momentos estes que oferecem aos educadores a possibilidade de pensar sobre as demandas cotidianas e buscar junto com os colegas formas de lidar com as mesmas. Destacamos também a relevância de articular estudos teóricos com vivências práticas, pois, o conhecimento teórico esclarece dúvidas e entendimentos sobre diferentes temáticas.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>¿CÓMO GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE DESIGUALDAD SOCIAL?</i>	LASTRA MARÍA ANTONELLA	Como respuesta a la crisis de postconveribilidad (1999-2002), desde 1999 se observa, a nivel macropolítico, el diseño de políticas socioeducativas. Dichas políticas, conjuntamente con una serie de prácticas comunitarias y sociales, han dado lugar a la conformación de una trama multiregulatoria (Giovine, 2012) destinada a la integración social e inclusión escolar de los niños, adolescentes y jóvenes, especialmente aquellos atravesados por múltiples pobreza (Sirvent, 1998) y diversas situaciones de exclusión social (Catalano, 2005; Redondo, 2006). Se observa así una nueva relación entre el Estado, la sociedad y la educación que reconfigura los enclaves territoriales barriales y las escuelas en ellos ubicadas (Giovine, 2012; Giovine y Martignoni, 2014). En ese sentido, en Junín -Provincia de Buenos Aires- se reconstruyen los vínculos que se establecen entre los actores de una escuela secundaria y los referentes de las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales –territorializadas en un barrio específico- que llevan a cabo tareas para sostener y dar cumplimiento al mandato de la obligatoriedad escolar. La investigación se realiza desde un abordaje metodológico cualitativo, actuando como observadores no participantes de las situaciones que acontecen en las escuelas y en las organizaciones sociales. En ese sentido se trabaja con entrevistas, análisis de documentos legales (nacionales y provinciales), municipales e institucionales; relevamiento de instituciones, organizaciones sociales, registro fotográfico. A su vez, a fin de construir una visión abarcativa e integral, se utilizan datos estadísticos y mapas que complementan el análisis. Al momento actual de la investigación se observa que si bien no se explicitan vínculos directos entre los actores escolares y los referentes de las organizaciones presentes en el barrio, algunas de las tareas o actividades que en ellos se realizan podrían ser consideradas como soportes de la escolarización de los jóvenes.
<i>CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS NATURALES EN LA RESIDENCIA DOCENTES SOBRE ACTIVIDADES EXPERIMENTALES</i>	ROPPOLA MARIA TERESA - GONZÁLEZ ROSANA ELIZABETH - FERNÁNDEZ YANINA ESTHER - BARRIOS RUBÉN JESÚS	Algunos enfoques considerados, para la enseñanza de las Ciencias Naturales, ponen énfasis en actividades experimentales, con concepciones variadas en las dimensiones epistemológicas y psicológicas (Pozo y Gómez Crespo, 1998). La implementación de este tipo de actividades genera dificultades, para la puesta en práctica, por parte de residentes de la carrera de profesorado. Por este motivo, se considera conveniente tener en cuenta las concepciones previas, sobre tareas experimentales, que tienen los residentes al inicio de las prácticas docentes. Por otro lado, las críticas al trabajo de laboratorio que realiza Hodson (1994) aportan herramientas para la reflexión en relación con este tipo de prácticas. Esta ponencia forma parte de un proyecto de investigación, que caracteriza la construcción de conocimiento, durante el período de residencias docentes en carreras de profesorado de Ciencias Naturales y Sociales. Se encuadra, desde lo teórico, en los aportes de Shulman (2005) sobre el conocimiento base necesario para la enseñanza. La metodología de investigación conjuga aportes cualitativos y cuantitativos. Los instrumentos de recogida de datos se basan en encuestas, cuestionarios y entrevistas a residentes de Profesorados de Biología y Química. A partir de la utilización del método comparativo constante se construyen categorías, que permiten analizar y caracterizar las principales concepciones sobre actividades de laboratorio. Desde este análisis, se acercan conclusiones como: la mayoría de los estudiantes tuvieron experiencias que recrean el laboratorio como pautas de pasos a seguir con una marcada concepción inductivista; el conocimiento de las prenociones, construidas por parte de los residentes, posibilita llevar a cabo procesos reflexivos sobre el tratamiento de esta temática desde la relación teoría – práctica. A su vez, permite tener en cuenta propuestas para su consideración en la formación de alumnos de Profesorados de Ciencias Naturales y aporta a retroalimentar las visiones sobre la enseñanza de las ciencias
<i>CONDICIONES DE EDUCABILIDAD EN UN ENTORNO VULNERABLE. EL CASO DE CALCUTA INDIA</i>	VARGAS ADRIANA	El presente trabajo de investigación, consiste en el análisis pormenorizado de las situaciones límite que inciden en el momento de llevar a cabo una práctica educativa. Sobresalen factores como la capacitación docente, materiales y recursos didácticos, la infraestructura, así como la situación intercultural, el lenguaje, los usos y costumbres enmarcado por la pobreza. La metodología que rigió la experiencia investigativa fue a partir de la etnografía aprovechada en un período de movilidad académica. Como investigadora mexicana, se asistió al Barrio “Madhyamgram”, en la Ciudad de Calcuta, India. Al formar parte del entorno se descubre que está compuesto por diversas situaciones de riesgo, mismas que constituyen un reto al proceso de formación de niños y niñas. Sobresalen el alto índice de pobreza, la práctica de la drogadicción, así como la prostitución; la situación económica es muy precaria, por lo que es muy difícil satisfacer las propias necesidades básicas; la desnutrición es elevada, el barrio carece de condiciones de salubridad; los índices de contaminación son muy

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>elevados. Las brechas en la práctica educativa a veces parecían infranqueables. La tipología etnografía-educativa permitió priorizar los estudios del contexto. Se trabajó la cualidad “Ser uno más” lo que permitió describir e interpretar el proceso enseñanza-aprendizaje en una escuela multigrado. El objetivo fue analizar el contexto de vulnerabilidad en áreas a establecer condiciones de posibilidad para educar y formar en el nivel básico. Los resultados muestran que algunos alumnos hindúes dominaron parte del vocabulario español, conocieron elementos de la cultura mexicana y llevaron a cabo ejercicios de los denominados “manualidades”. Es destacable el resultado formativo en una niña hindú, que llena de entusiasmo dirigió todos sus esfuerzos en la adquisición del idioma inglés, porque su sueño más grande en la vida era poder trabajar en una cafetería del centro de la ciudad.</p>
<p><i>CONSIDERACIONES CURRICULARES SOBRE LOS PLANES DE ESTUDIO DEL PROFESORADO EN CIENCIAS BIOLÓGICAS Y SU POSIBLE VINCULACIÓN CON PROBLEMÁTICAS DE ALUMNOS QUE REALIZAN PRACTICA DE LA ENSEÑANZA</i></p>	<p>GONZÁLEZ ROSANA ELIZABETH - BARRIOS RUBÉN JESÚS - FERNÁNDEZ YANINA ESTHER - GUILLERMIN MARIA ANGELA</p>	<p>Uno de los principales problemas que enfrenta la carrera del Profesorado en Ciencias Biológicas, de la UNT, es el reducido número de alumnos que acceden a realizar sus Prácticas de la Enseñanza. Esta asignatura, forma parte del trayecto de Formación en la Práctica Profesional, se dicta en el último año de la misma. Esta situación, que remite a la problemática del fracaso escolar, se correlaciona con la cantidad de egresados de la carrera. En el presente trabajo, se propone analizar las formas en las que influye el currículum vivido por los futuros docentes al momento de realizar sus prácticas docentes. Forma parte de un proyecto de investigación cuyo propósito es indagar sobre la construcción de conocimientos en el periodo de Residencia Docente. Los objetivos del citado proyecto aluden, principalmente, a las dimensiones del conocimiento base para la enseñanza considerados por Shulman (2005). Para la investigación consideramos aspectos metodológicos de corte cuantitativo y cualitativo. Los datos fueron obtenidos a partir de consulta de base de datos de la Facultad de Ciencias Naturales y de la cátedra de Practica de la Enseñanza. La interpretación cualitativa se lleva a cabo a partir de concepciones teóricas sobre el currículum (Gimeno Sacristán, 2015; de Alba, 1991), formación práctica de profesionales reflexivos (Shön, 1998) y del procesamiento de las entrevistas a docentes formadores. Algunas conclusiones provisionales remiten a categorías vinculadas a la formación práctica del futuro profesor; la incidencia de las modificaciones curriculares en el tipo y número de alumnos que llevan a cabo sus primeras prácticas docentes; las transformaciones significativas que tuvo el trayecto de la formación general, en los diferentes planes de estudio, incide en algunos aspectos del conocimiento base para la enseñanza. Los resultados posibilitarán mejoras al nuevo plan de estudio que se encuentra en construcción en la actualidad.</p>
<p><i>CUIDADO E INTERDEPENDENCIAS. EL DISPOSITIVO 'LA RONDA' EN ROSARIO, ARGENTINA</i></p>	<p>PERLO CLAUDIA - CARMONA GALLEGO DIEGO</p>	<p>El presente artículo se propone aproximarse a las nociones de cuidado e interdependencia como claves interpretativas de un dispositivo pedagógico denominado ‘La ronda’. Dicho dispositivo consistió en talleres mensuales dirigidos a trabajadores del Centro Barrial y Centro de Salud de un barrio de la ciudad de Rosario. Las técnicas utilizadas en el mismo estuvieron orientadas por los principios de la educación biocéntrica, y buscaron integrar la reflexión y la expresión corporal, induciendo vivencias integradoras. El dispositivo fue desarrollado en el marco del proyecto de investigación-acción ‘Seguridad social y prevención de la violencia: Reaprendizaje de la afectividad desde una perspectiva biocéntrica’, a cargo del Área de Aprendizaje y Desarrollo Organizacional del Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (Conicet/UNR) y financiado por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe. En primer lugar realizaremos un relevamiento de las definiciones que distintas disciplinas han planteado en torno al cuidado y la interdependencia. Seguidamente describiremos el dispositivo mencionado, las técnicas utilizadas, así como las temáticas abordadas. Para finalizar, recuperaremos las nociones de cuidado e interdependencia en interrelación con el dispositivo realizado. A modo de síntesis, planteamos que desde un enfoque biocéntrico y complejo se consideran la interdependencia y el cuidado de sí y de otros como modos de cultivar nuevos modos de ser y estar con otros.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DEMOCRATIZANDO EL ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR. EL TALLER DE TIC COMO UNA HERRAMIENTA COGNITIVA QUE PROMUEVE LA REAL INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA</i>	PESCE ADRIANA	El presente resumen es un primer abordaje reflexivo sobre la experiencia que, como docente de la Universidad Nacional de José C. Paz, he tenido durante el año 2015-2016. En el marco del artículo 7mo de la Ley de Educación Superior N°24.521/95, la UNPAZ, implementó un curso para los aspirantes a estudiantes universitarios mayores de 25 años que no hayan finalizado los estudios secundarios avalados por el sistema formal. El propósito era acompañar a los aspirantes en este recorrido de inicio en su trayectoria universitaria. Las autoridades de la institución valoraron como central la inclusión de un taller que permitiera la alfabetización digital de los aspirantes. Esta experiencia pionera en el país permite la reflexión de aquellos docentes que estuvimos a cargo del taller y la de los estudiantes que transitaron por el mismo en esos dos años, considerando que este curso ha sido su primer acercamiento a la vida universitaria. En línea con los principios de la inclusión socioeducativa, se compartirán los resultados obtenidos como instancia para pensar los nuevos desafíos que tienen las Universidades Nacionales en el contexto de una realidad cambiante y en continuo movimiento. Estudios realizados muestran que la brecha digital es uno de los desafíos más importantes para la consecución de una inclusión educativa “real”. Y que esta brecha no solo tiene fundamentos sociales sino también educativos. En este sentido, es necesario considerar que implementar en los ingresos universitarios un curso sobre TIC posibilita una alfabetización e inclusión digital como garantía de una verdadera inclusión educativa y de una democratización del acceso a la educación superior. En este sentido, se realiza en una primera instancia un recorrido sobre las perspectivas teóricas que abordan el concepto de inclusión educativa para pensar puntualmente en la importancia de la alfabetización digital como reaseguro de este. En un segundo momento se analizan los testimonios de algunos compañeros que desde diferentes roles han tomado parte en la realización de esta experiencia. Finalmente se analiza la relevancia de la puesta en marcha por parte de las UUNN, de talleres que apunten a la alfabetización digital considerando las TIC como herramientas cognitivas que permite una educación sin discriminaciones y de calidad.
<i>DESIGUALDAD EDUCATIVA EN COLOMBIA. ALGUNOS ANTECEDENTES</i>	CARDOSO ERLAM NÉSTOR R.	“Pensar la desigualdad” requiere recurrir a la historia de la sociedad y de la cultura. La desigualdad como proceso histórico tiene profundas raíces soportadas en ideas colectivas y regulaciones estatales. El artículo muestra cómo la escuela de los siglos XIX y XX fue más un medio de segregación que de igualdad. Este trabajo resultado de la puesta en marcha del proyecto “Museo de la Educación y de la Pedagogía” de la Universidad del Tolima, en Ibagué, Colombia (museodelaeducación.ut.edu.co) pone en evidencia claves importantes de las prácticas que en Latinoamérica y en particular en Colombia fueron comunes para sostener los privilegios, la desigualdad y la discriminación social por lo que el intento de introducir la modernidad tuvo grandes tropiezos y prohibiciones desde la jerarquía eclesiástica y el gobierno republicano. El trabajo investigativo se acompaña de fotografías de la época y de documentos que dan relieve a la importancia de los documentos originales preservados en archivos y museos educativos como componente importante en la construcción de identidad de nuestros pueblos. Allí se muestra cómo, por ejemplo, en Colombia se expresó por parte de un religioso que matar liberales no era pecado y que era un deber obedecer a quien mande, aunque mande mal. El documento muestra la singularidad de tales procesos de mantenimiento de la desigualdad e inequidad sostenidos en el sistema educativo. La información original se basa en información preservada en el Museo de la Educación. Se anexa bibliografía correspondiente.
<i>DIÁLOGOS NO MEIO DO MUNDO: CONVERSAS SOBRE CONHECIMENTO MATEMÁTICO COM PROFESSORES INDÍGENAS DA AMAZÔNIA AMAPEENSE</i>	MIRANDA SOARES ROSY ANNE	Este estudo teve como objetivo analisar o trabalho docente de professores indígenas da etnia Wajãpi sobre conhecimento matemático, na diversidade linguística da Amazônia Amapaense. “Conversas” foram escolhidas como meio de interlocução com cinco professores indígenas sobre suas práticas pedagógicas, tendo como pano de fundo os saberes ancestrais da etnia. A pesquisa adotou como referencial a teoria das representações sociais. Para a análise dos dados, adotamos como metodologia a técnica do modelo da estratégia argumentativa, que tem por objetivo a análise de discursos, identificando acordos e controvérsias para o acesso às representações. A tensão entre a cultura oral e a da escrita atravessa os discursos dos entrevistados, pois a prática dita “trabalho docente” foram introduzidas em uma cultura de oralidade, sem escolas. Metáforas foram evocadas e o mito indígena “Akykysã” caracteriza uma situação de alerta, para os males advindos da interação com a cultura e saberes dos carai-ko (dos não índios).

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DIÁLOGOS SOBRE TRABALHO DOCENTE COM PROFESSORES INDÍGENAS NA AMAZÔNIA AMAPAENSE</i>	MIRANDA SOARES ROSY ANNE	Este estudo teve como objetivo analisar as representações sociais de trabalho docente por professores indígenas da etnia Wajãpi e Apalai, na diversidade linguística do Estado do Amapá; localizado no extremo norte da Amazônia/Brasil. “Conversas” foram escolhidas como meio de interlocução com 10 sujeitos sobre suas práticas pedagógicas, tendo como pano de fundo uma região multilinguista. A pesquisa adotou como referencial teórico-metodológico a teoria das representações sociais, representações que emergem das práticas instituídas no âmbito social e cultural. Para a análise dos dados, adotamos como metodologia a técnica do modelo da estratégia argumentativa (MEA), que tem por objetivo análise de discursos, sendo essencialmente interpretativo, identificando acordos e controvérsias e colocando as representações em posição de destaque. Os entrevistados reconhecem o papel da escola como agente cultural cuja força provém do seu estatuto de instituição, esperando que as diversas culturas não sejam “diluídas” na cultura dos karaiô (dos não índios). Os alunos, no entanto, querem participar da cultura não índia, pois a sua vida individual autônoma depende dessa integração. Isto aparece nas metáforas coruja, arara, jaboti que caracterizaria o professor e a professora. As justificativas salientam o caráter astuto, ardiso, inteligente de cada um dos animais, logo a necessidade de um “ardil pedagógico” para conduzir os alunos por meio de um processo de ensino aprendizagem integralmente oral, pois já conhecem o que se quer ensinar; e desejam a cultura, a “língua”, “do outro”.
<i>DISCRIMINACIÓN Y DESIGUALDAD. REPRESENTACIONES DISCURSIVAS DEL OTRO MIGRANTE EN PROFESORES DE CONTEXTOS ESCOLARES MULTICULTURALES DE SANTIAGO DE CHILE</i>	MARDONES NICHITRICA	Los principios de no discriminación y de igualdad de trato sustentan el derecho a la educación (Unesco, 1960). Esta perspectiva dialoga con el enfoque de la Educación Intercultural, cuando plantea que la educación intercultural buscaría la interacción equitativa entre distintas culturas a través del diálogo y respeto mutuo, por lo tanto estaría encaminada hacia una pertinencia cultural dirigida a la diversidad (Unesco, 2006). A partir de este posicionamiento teórico, la presente ponencia comunica parte de los resultados finales de una investigación mayor, cuyo objetivo buscó develar posibles prejuicios y estereotipos discriminatorios que reproducirían asimetrías culturales en las representaciones discursivas de Otredad inmigrante, manifestadas a través de huellas lingüísticas expresadas por un grupo de profesores que trabaja en contextos escolares multiculturales en Santiago de Chile. La investigación utilizó una metodología cualitativa de tipo interpretativo, enmarcándose en el análisis crítico del discurso. Además, presentó un muestreo intencionado de 15 docentes, a los cuales se les aplicó una entrevista en profundidad. Los escenarios del campo de estudio se ubicaron en cuatro comunas de la Región Metropolitana: Maipú, Peñalolén, Recoleta e Independencia. Los resultados del estudio arrojaron presencia de prácticas discursivas de exclusión en el discurso docente a través de la transmisión de rasgos culturales desvalorizados, pertenecientes a grupos sociales de origen inmigrante. Estas prácticas discursivas reproducirían asimetrías culturales en la población escolar, resultando exclusión de la diversidad cultural en el ámbito educacional, viéndose imposibilitado la instauración de una educación intercultural en conjunto con los principios de no discriminación y de igualdad de trato, sustentados en el derecho a la educación.
<i>DISCURSO ESCOLAR: SEXISMO EM FOCO</i>	DUTRA MENEGAZZI THEMIS KARINE	No estudo em desenvolvimento, pretende-se examinar como se estabelece o discurso sexista na escola no que se refere à perpetuação de estereótipos de gênero. Para tanto, situamo-nos na perspectiva teórica da Análise Crítica do Discurso (Fairclough, 2001) como suporte para o desenvolvimento de uma pesquisa qualitativa em uma escola pública periférica da rede estadual do Rio Grande do Sul, Santa Maria, Brasil. Uma vez que a ideia de feminino e masculino não é natural (Moreno, 1999), os modelos de conduta e pensamentos não possuem origem biológica. São através de práticas sociais que se constituem os padrões a serem seguidos por cada sexo, dando origem a estereótipos. Com o seu papel de ampliar a possibilidades de aprendizagem e as habilidades de seus alunos, a escola exerce um comportamento contraditório ao reproduzir um discurso sexista ou ao evitar o debate sobre questões de gênero. Como afirmam Deaux e LaFrance (1998) o sexismo moderno adota a forma sutil de afirmação de que a discriminação contra a mulher já foi superada e da negação da necessidade de políticas que promovam maior equidade.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS PELA ÓTICA DA INCLUSÃO SOCIAL: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES</i>	DE ABREU SEVERO BIANKA - DE ABREU SEVERO MAURI - SILVEIRA PUJOL MARISTELA	Este trabalho busca compreender os desafios e contribuições da educação em direitos humanos pela ótica da inclusão social, focalizando o panorama educacional brasileiro. Paratanto, recorre-se à metodologia da pesquisa bibliográfica acerca da temática levantada e, dessa forma, Gorczevski (2009), Dias (2007), Carvalho (2007), Freire (2016), entre outros, fundamentam as reflexões trazidas ao longo do trabalho. A situação de aprendizagem e a formação dos professores são alguns aspectos que desafiam a efetivação da educação em direitos humanos. Por outro lado, a potência da inclusão social através da educação está na própria rotina escolar impregnada pelos princípios dos direitos humanos em uma visão interdisciplinar. Logo, a educação em direitos humanos é fundamental à inclusão social, visto que realiza o direito humano a educação e possibilita a reivindicação de outros direitos e, neste sentido, destaca-se o papel do professor como agente de transformação social.
<i>EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NO BRASIL: RECONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DA AFRO-DESCENDÊNCIA NA FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DO VESTUÁRIO</i>	PIMENTEL JULIANA RANGEL DE MORAIS - MACHADO VERUSKA RIBEIRO	A implantação de núcleos de formação de agente cultural da juventude negra é uma ação do órgão vinculado ao Ministério da Cultura, Fundação Cultural Palmares. Essa iniciativa permite a formação cidadã de jovens negros e negras para o mercado da cultura por meio de cursos de qualificação profissional proposto com base nos dispositivos da Lei nº 10.639/2003, que inclui no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “história e cultura afro-brasileira”. Para atender essa proposta, o Instituto Federal de Brasília (IFB), no seu papel de instituição de ensino, preocupada com a promoção, a preservação e a difusão do patrimônio e das expressões artístico-culturais afro-brasileiras, ofertou o curso de extensão na Área de Vestuário, Assistente em Design e Produção de Moda com Referência à Matriz Africana, com o intuito de fortalecer a identidade de comunidades com risco de perda das suas referências culturais, no caso as manifestações de matriz africana que têm na sua indumentária (vestimenta, instrumentos, objetos, etc.) representação simbólica de sua cultura e religião. A criação desse curso se fez necessária pelo descompasso entre a procura e a ausência de cursos especializados nesta área. O curso foi dividido em dois módulos: inicialmente, os alunos tiveram acesso aos conteúdos que abordaram a história e cultura africana de maneira abrangente, utilizando ferramentas das artes literárias para auxiliar na composição estética dos produtos de vestuário, e realizando, dessa forma, o transporte de características próprias da identidade africana para produzir artigos de vestuário com base na história, costumes e linguagens africanas, como forma de disseminar sua cultura.
<i>EDUCACIÓN PARA LA SALUD: EXPERIENCIA EDUCATIVA EN LA ATENCIÓN ODONTOLÓGICA EN CLÍNICA INTEGRAL DEL ADULTO, V AÑO</i>	OLGUÍN PESCE DANIELA CONSTANZA - MORENO YASNA - PEÑA JAVIERA - PERÓ FLORENCIA	En el “Análisis de Situación de Salud Bucal” en Chile (MINSAL 2010), la prevalencia y severidad de la Patología Bucal presenta diferencias importantes entre los diferentes niveles socio-económicos (NSE). Se debe disminuir la brecha existente en el acceso a la salud dental y uno de los métodos aplicados es la educación para la salud. Educación para la salud (EpS): Es un proceso de aprendizaje continuo que promueve el desarrollo de prácticas saludables. En odontología es una combinación de experiencias de enseñanza-aprendizaje que conducen a mejorar y mantener la salud bucal. Fundación Sonrisas: Organización sin fines de lucro, que nace de la inequidad en el acceso y la valoración de la salud bucal en Chile. Desde el año 2015, la Pontificia Universidad Católica de Chile recibe pacientes de la Fundación en su asignatura “Clínica Integral del Adulto” de 5° año. Uno de los pacientes atendidos fue Patricio, quién siempre tuvo la intención de ir al dentista, pero por motivos económicos esto no fue posible. Experiencia Educativa: Uno de los principales ejes en la atención de Patricio fue la EpS, con énfasis en higiene bucal, hábitos alimenticios, uso de medidas de prevención y comportamientos saludables, con el objetivo de disminuir los factores de riesgo de tipo conductual. Este tipo de intervención fue transversal a lo largo de su tratamiento, en el que además se logró diagnosticar hipertensión arterial y derivar para su tratamiento e instaurar salud oral mediante el control de patologías de tipo endodónticas, periodontales y oclusales. Conclusiones: El acceso a la salud no es equitativo entre los diferentes NSE y por ende hay deficiencias en la educación entorno a la salud. Los buenos resultados obtenidos en este caso indican que la atención odontológica es una buena instancia para la EpS.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN CONTEXTOS DE ENCIERRO. OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS. EL CASO DE LA UNIDAD PENAL N°4 DE VILLA FLORESTA</i>	GUTIERREZ EMILIANO - FERNANDEZ REYES CARLOS RAUL	Educación universitaria en contextos de encierro. Oportunidades y desafíos. El caso de la Unidad Penal N°4 de Villa Floresta IntroducciónEn los últimos años y en paralelo con la producción de la legislación vinculada al respecto, las instituciones universitarias han extendido su campo de acción hacia las cárceles. En el caso de la Universidad Nacional del Sur, esta situación queda evidenciada a partir del surgimiento del dictado de la carrera de Abogacía dentro de la Unidad Penal n°4.ObjetivoEl objetivo de este trabajo consiste en describir e ilustrar la situación de los estudiantes universitarios, que residen dentro de la Unidad Penal N°4, ubicada en la ciudad de Bahía Blanca.MetodologíaPara el contexto de educación universitaria en condiciones de encierro, dentro de la Unidad Penal n°4, se propone un abordaje en términos cualitativos, y describir así las condiciones en que se realizan los estudios universitarios En tanto que para analizar la evolución porcentual de la participación de internos dentro de la institución penitencia, se recurrirá a un análisis cuantitativo.ResultadosA pesar del marco institucional que permite a aquellos privados de su libertad el acceso a la estudios superiores, quienes asisten a dictar las clases, son los propios alumnos acreditados, los cuales en su mayoría, pertenecen a la carrera de abogacía. La desconexión entre docentes universitarios y el preso es un generador de tensiones. Para el período 2003-2016 se observa un descenso en la participación porcentual de internos en lo que respecta a la realización de estudios universitarios, siendo el 2016 el mínimo del período temporal considerado.ConclusionesLa figura del docente/alumno, no está exenta de algunas problemáticas que deben ser consideradas. Se resalta la ausencia de una instrucción pedagógica adecuada, es decir que contemple una formación adecuada en derechos humanos y en el contexto en el cual el voluntario se haya inserto.
<i>EL CONCEPTO DE INCLUSIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA A DISTANCIA: REFLEXIONES A PARTIR DEL CASO DE LA TECNICATURA EN GESTIÓN CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO. COMODORO RIVADAVIA. ARGENTINA</i>	PONCE GRACIELA - CONIGLIO VALERIA - DEL RIO GRACIELA - ALASSIA FIORELLA	La Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco es una institución que ha incorporado las grandes distancias territoriales como parte de su identidad, dado que sus cuatro sedes se distribuyen en la provincia de Chubut, particularmente en las ciudades de Comodoro Rivadavia, Trelew, Puerto Madryn y Esquel. Desde hace décadas existe la preocupación por fortalecer la presencia de la Universidad en su vasto territorio de existencia. En este sentido, se han originado diversas propuestas que permitan a los pueblos del interior de la provincia acercarse e integrarse de alguna forma a la comunidad universitaria.Entre ellas, la implementación de la carrera a distancia Tecnicatura en Gestión Cultural nació como un proyecto destinado a brindar la oportunidad de poder cursar una propuesta con la jerarquía de una carrera universitaria en aquellas comunidades que se encuentran más alejadas de las Sedes. Surge el interés de reflexionar, en el marco de los 100 años de la reforma, acerca de uno de sus pilares que sostiene la universidad pública como la democratización, entendida también como la generación de las condiciones necesarias para ampliar las bases sociales de la universidad (Chiroleau y Marquina, 2009). Abordar esta dimensión, nos lleva a referirnos a la inclusión educativa, concepto que nos interesa en relación a la educación a distancia. En este sentido, surge el interrogante ¿qué tipo de inclusión implica el caso de la educación a distancia en el marco de la carrera “Tecnicatura en gestión y mediación cultural” en el territorio patagónico? El objetivo del presente trabajo es explorar los alcances del concepto de inclusión, a partir del caso de la carrera a distancia citada precedentemente. Para ello se realizaron entrevistas en profundidad a los actores participantes analizando las oportunidades que ofrece el uso de nuevas tecnologías como herramientas de alfabetización digital y de acceso equitativo a los estudios universitarios.
<i>EL DEBATE TEÓRICO PEDAGÓGICO DE LA EXCLUSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA EN ADOLESCENTES</i>	ÁLVAREZ CLAUDIA	El tema de la exclusión de jóvenes tanto en lo económico y en lo social es un tema que atañe a todos/as, por lo tanto es pertinente indagar sobre la temática: Los adolescentes en situación de exclusión social desde una problemática social: ¿Cómo se percibe desde el debate teórico pedagógico la situación de exclusión social y educativa en adolescentes de San Luis, Villa Mercedes? Para lo mismo se entrevistó a un docente universitario que realiza sus actividades en la Universidad en la Facultad de Economía, sus investigaciones están abocadas a la vulnerabilidad, la exclusión y la marginalidad. Y se realizó un seminario cuatro encuentros, de los cuales se ha aprendido mucho sobre los procesos económicos y lo que se vivencia desde los países subdesarrollados. En el mismo se observó las actividades de exposiciones y prácticas, además para además de analizar las teorizaciones y actividades académicas se realizó un recorrido en barrios periféricos de la ciudad, intentando comprender la realidad

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL DESAFÍO DE EDUCAR EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN</i>	GARCIA PABLO DANIEL	El presente artículo da cuenta de los resultados de una investigación basada en un estudio cualitativo sobre las estrategias de inclusión educativa que desarrollan las escuelas de nivel medio de Latinoamérica. La situación problemática a partir de la cual se organiza esta investigación es la exclusión educativa (ya sea en su forma tradicional, manifestada en la imposibilidad de ciertos grupos sociales de acceder al sistema educativo o bien en las nuevas formas de exclusión vinculadas en segmentación de sistema en circuitos de diferente calidad, aprendizajes poco significativos, repitencias múltiples que llevan al abandono y deserción temprana, entre otros). A partir de considerar los retos pendientes en relación a la concreción plena del derecho a la educación para los jóvenes y adolescentes latinoamericanos, la investigación se propone analizar las estrategias desarrolladas en escuelas secundarias de la región que trabajan en contextos de vulnerabilidad para lograr no solamente que los jóvenes accedan a la educación secundaria sino también para que no deserten, aprendan y concluyan el ciclo. Se exponen los avances de un trabajo de investigación que implicó un viaje de 150 días por 40 escuelas secundarias sudamericanas de Argentina, Chile, Perú, Bolivia, Paraguay, Ecuador y Uruguay.
<i>EL JUEGO, TRAYECTO Y HUELLAS DE LIBERTAD Y CREACIÓN.</i>	SOTO ARANDA VIVIANA	El trabajo analiza la experiencia del juego con niños y niñas en situación de vulneración de derechos pertenecientes a una residencia de protección estatal en Santiago de Chile. En la experiencia pedagógica el juego se constituye en un espacio de voz y participación, en un centro concebido como contexto de encierro no carcelario, pues los niños y niñas que transitan por esos lugares de residencia, están sometidos a una cotidianeidad que corresponde a una institución total (Goffman, 2001). En este contexto, nos surge la pregunta ¿Cómo el juego, siendo una actividad libre se hace posible en contextos de clausuras y encierro?. La experiencia da cuenta de un proyecto pedagógico con eje en el Juego, gestionado e implementado por una Docente e Investigadora y por cinco educadoras con 30 niños y niñas. La metodología es un estudio cualitativo, etnográfico que nos permite conocer y comprender la realidad a través de la observación. Los resultados dan cuenta que el juego permite involucrarse con otros, posibilitando un bienestar cognitivo emocional y social. El juego permite conocer el mundo a través de la experiencia y esa riqueza es la que se debe sostener y ampliar. La experiencia da cuenta que los niños y niñas en contextos clausurados normativos y de control se sienten atrapados en un encuadre que limita sus potencialidades, su ser autónomo y reflexivo, y que orienta su accionar desde lógicas adultocéntricas limitando la experiencia del mundo infantil. El juego se presenta justamente para transformar ese acontecer y situar su crítica presencia constituyente de sentido de vida. El paradigma educativo en estos contextos debe hacerse crítico y consciente y, en este caso el juego con su carácter emancipador, lo permite hacer presente.
<i>EL POTENCIAL FILIATORIO DE LA EXPERIENCIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA. REFLEXIONES SOBRE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA</i>	CAFFARELLI CONSTANZA - CASADO NICOLÁS	El presente trabajo da cuenta de los resultados de una investigación que aborda los procesos de filiación simbólica en el contexto de la educación superior universitaria. En tanto dichos procesos se encuentran estrechamente relacionados con la concreción del derecho a la educación, se analiza la dinámica de programas y proyectos que desarrollan estrategias de inclusión educativa destinadas a ingresantes a carreras de grado, así como también de programas y proyectos dirigidos a la educación de adultos mayores, en una institución pública sita en una ciudad de rango medio de la provincia de Buenos Aires. El escrito recupera la voz de los destinatarios y, desde la perspectiva del actor, expone los significados que adquieren las experiencias que atraviesan en el marco del proyecto "Ingreso, Permanencia y Egreso de la FACSÓ" y del Programa Universidad Para Adultos Mayores Integrados (UPAMI). Al mismo tiempo, se recuperan diferentes experiencias cuya importancia e incidencia en las trayectorias educativas es destacada por los propios involucrados. Si bien estas últimas trascienden el alcance de los programas referidos, su potencial filiatorio invita a considerarlas. Se trata de experiencias –en tanto proceso, situación y/o relación que forma y transforma- que dotan de sentido a su permanencia y desempeño en la institución; que aportan a la continuidad de los estudios y que resignifican tanto la proyección vital como la cotidianeidad. Consideramos, pues, que fortalecen la inclusión educativa. Relevarlas, analizarlas, revalorizarlas y compartirlas hace posible, a nuestro entender, mejorar el trabajo en torno de la concreción de un derecho a la educación real y efectivo.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL RESPETO A LA DIFERENCIA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, PARA UN MUNDO PLURAL</i>	SÁNCHEZ VÉLEZ ALEJANDRO	El presente trabajo, forma parte del marco teórico para la investigación que se encuentra en desarrollo titulada “El “Respeto a la diferencia” en universidades mexicanas para una cultura de no Discriminación”. En esta reflexión teórica, se analiza cuál es el papel que han tenido las instituciones educativas, tradicionalmente, en el proceso de normalización y homogeneización de las expresiones de diversidad; y qué efectos genera la perpetuación de las políticas y prácticas asociadas a estos modelos, en los procesos de formación ciudadana para un mundo plural. De igual manera, se examina cómo el concepto de “Respeto a la diferencia” ha evolucionado en los últimos años, así como los retos y dilemas que este valor plantea para las instituciones educativas. Finalmente se consideran las capacidades necesarias a incentivar en los estudiantes, en el proceso de fortalecimiento de su desarrollo moral, para llevar a la realidad la capacidad de convivir con quien piensa, siente o actúa distinto. Esta investigación se está llevando a cabo como parte de la Maestría en Estudios Políticos y Sociales, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, enmarcado dentro de la línea de investigación “Cultura, Sociedad y Política: Dimensiones Socio-Políticas de la Educación
<i>ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR EN TIEMPOS DE MARGINALIDAD. EDUCACIÓN ENTENDIDA COMO DON EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL</i>	JUÁREZ ALEJANDRA MARÍA GABRIELA	Entendemos a la educación como derecho humano, como derecho inherente a toda persona en tanto ser humano. Se trata de principios morales que son aplicados o deberían aplicarse a todas las personas. Por otro lado, la Declaración Universal de los Derechos Humanos contempla varios derechos al bienestar, incluyendo los derechos económicos, sociales y culturales indispensables a la dignidad de las personas y al libre desarrollo de su personalidad. América Latina y Argentina en ella sigue siendo el espacio geográfico más desigual del planeta en el marco de la crisis mundial económica y financiera que se ha hecho especialmente visible en los últimos años. Desigualdad que crece a un ritmo alarmante y su impacto sobre la educación y la cohesión social es evidente y destructiva, acentuando la exclusión y la marginalidad social. Este hecho constituye un verdadero escándalo ético según Bernardo Kliksberg. Enseñar a leer y escribir en este marco de análisis y en contextos de marginalidad y exclusión social es la tarea de habilitar a través de estas prácticas la construcción de un mundo habitable, de permitir que otros puedan abrirse caminos y asegurar el pleno derecho que todo ser humano tiene a la educación. Desechar toda forma de entender la educación y el acceso al conocimiento como mercancía implica una actitud ética que los Estados y las Instituciones Educativas que dicen ser democráticos deben asumir. Entender a la educación como don, como gratuidad de la experiencia que es donación, ofrecimiento, no usufructo del verbo, sino regalo de aproximación humilde, según Adriana G. Canseco, es asumir la educación pública como aquello que se resiste a convertirse en un puro negocio y a la explotación económica que recorre el universo de las mercancías en el contexto del sistema neoliberal. Es entender la educación como un derecho que posee todo ser humano.
<i>ENSINO COLABORATIVO NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UMA EXPERIÊNCIA INOVADORA</i>	DE SOUZA SANTOS JOSILENE S - GOMES DE SOUZA ANA LUCIA - CORDEIRO MARÇAL Y GUTHIERREZ CARLA	Este artigo tem por objetivo relatar experiências de bidoência a partir do ensino colaborativo na perspectiva inclusiva. Essa proposta configura o Atendimento Educacional Especializado (AEE) e está vinculada ao Departamento de Ensino Fundamental (DEF) do Instituto Fernando Rodrigues da Silveira (CAP-UERJ), para garantir aos estudantes com necessidades específicas de aprendizagem e aos demais da turma, o direito de aprender por meio de abordagens de ensino diferenciadas. A partir desta concepção, são organizadas estratégias de planejamento e ensino colaborativo – que reúnem em um mesmo espaço educacional – professores do Núcleo Comum e do AEE, a fim de estabelecer uma relação dialógica em prol da defesa da diversidade de estudantes em seus processos de ensino e aprendizagem. Assim, apresentamos três casos desta prática. Dois casos tratam-se da inclusão de alunos com autismo. Um em nível mais elevado e outro, moderado. Ambos estão em processo de alfabetização. O estudante com autismo moderado encontra-se no terceiro ano do ensino fundamental e nunca havia vivenciado o cotidiano escolar, chegando pela primeira vez na escola, no primeiro ano das séries iniciais. O estudante com nível mais elevado, não verbal, encontra-se no segundo ano do ensino fundamental e vivenciou a educação infantil, no entanto, suas questões foram vistas pelos professores ao chegar no primeiro ano. Por fim, o último caso, do estudante, que não apresenta laudo, mas que necessita de atendimento individualizado para o seu desenvolvimento escolar. O estudante encontra-se no quarto ano do ensino fundamental e possui um histórico de retenções a partir do segundo ano de escolaridade. Nossa proposta, por meio dos relatos de experiência, é contribuir para uma reflexão da ação colaborativa, entendida como um processo que cria possibilidades de ensino e aprendizagem.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ESCOLARIZAÇÃO DE EDUCANDOS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL NAS ESCOLAS REGULARES: COMPORTAMENTOS ADAPTATIVOS E ADAPTAÇÕES CURRICULARES</i>	FERNANDES DE CASTRO SABRINA - ZANCHI BOUERI IASMIN - PERUFO ALLES ELISIANE	Atualmente, no Brasil e em diversos países do mundo, tem-se discutido sobre a evolução do conceito de deficiência intelectual e a implementação de adaptações curriculares. O objetivo dessa proposta é problematizar questões referentes a mudança do conceito de deficiência intelectual a fim de identificar possibilidades de atividades voltadas para o ensino de comportamentos adaptativos com vistas a escolarização de jovens educandos com deficiência intelectual nas escolas regulares. Com as mudanças propostas recentemente, tendo como maior foco a avaliação dos comportamentos adaptativos para respaldar o nível de gravidade da deficiência, muitas dúvidas sobre sua caracterização têm surgido. Os comportamentos adaptativos são divididos em seis áreas de atividades, sendo elas: atividade da vida doméstica, da vida comunitária, de aprendizagem ao longo da vida, de emprego, de saúde e segurança, sociais (AAIDD, 2010). Por meio de estudos, tem-se observado que a partir da implementação de procedimento específicos de ensino tais comportamentos são passíveis de mudança, favorecendo a aprendizagem escolar e a educação inclusiva. Pretende-se caracterizar os comportamentos adaptativos e discutir propostas de atividades a serem desenvolvidas no âmbito educacional, visando o desenvolvimento, a aprendizagem e a socialização de jovens com deficiência intelectual nas escolas regulares na perspectiva da educação inclusiva. Para tal discussão, utilizou-se os resultados da Escala de Intensidade de Apoio (SIS), da American Association on Intellectual and Developmental Disability, aplicadas no Rio Grande do Sul, Brasil. A SIS está em processo de validação no Brasil, espera-se que com a validação da SIS a mesma torne-se um recurso a ser utilizado na avaliação, na formação inicial de professores, no planejamento de planos individualizados, nas práticas pedagógicas nas escolas regulares e, também, na definição de diretrizes de atuação com estudantes com deficiência intelectual focando, também, nos comportamentos adaptativos.
<i>ESPACIOS Y LUGARES RESIGNIFICADOS, ¿INCLUSIVOS O EXCLUYENTES? UN ESTUDIO DE CASO EN DOS COLEGIOS CHILENOS VULNERABLES</i>	BAEZA PATRICIA	Este trabajo se enmarca en la reciente y controversial Ley de Inclusión Chilena y en una investigación mayor sobre Prácticas Educativas y Procesos Inclusivos. Basada en la diferencia entre “espacio” y “lugar” establecida por Scollon & Scollon (2003), esta presentación se enfoca en dos colegios vulnerables del norte de Chile. El objetivo del presente estudio cualitativo consiste en explorar cómo espacios y lugares de ambos establecimientos educacionales son recontextualizados y resemitizados, de acuerdo con las necesidades en diferentes contextos. La metodología cualitativa incorpora herramientas analíticas de la Etnografía Escolar (Carrasco & Villà, 2016; González, 2016) como así también de una perspectiva multimodal crítica (O’Toole, 2011; Abousnnonouga & Machin, 2014). Teniendo en cuenta el mencionado marco teórico-metodológico, primero se analizan los dos colegios como un todo y luego, se explora en dos lugares específicos: la recepción y los patios de ambos establecimientos para desnaturalizar situaciones invisibilizadas en las comunidades escolares observadas. El corpus está conformado por cuaderno de notas, entrevistas y fotos tomadas por los etnógrafos en dos colegios de Alto Hospicio (Iquique). Los resultados preliminares, por un lado, muestran la construcción discursiva multimodal de espacios y lugares como un interjuego dinámico de conocimientos, intereses y poderes que compiten; por otro lado, se perciben estrategias de legitimación o deslegitimación de los diversos actores sociales que ocupan los lugares y los convierten en espacios inclusivos (Graham & Slee, 2008), que favorecen la polifonía de voces e incorporan nuevos puntos de vista (Barton, 2010; Terigi, 2013) y nuevas miradas (Gentili, 2016) o en espacios excluyentes que perpetúan posicionamientos ideológicos contrarios a la transformación del status quo (Benke & Wodak, 2003).
<i>ESTUDIO COMPARADO DE LOS INGRESANTES DE LAS CARRERAS DE BIOLOGÍA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN</i>	MAYA MARIELA - JUÁREZ JORGELINA - GONZÁLEZ ROSANA ELIZABETH	Frente a la preocupación relacionada al rendimiento académico de los alumnos del primer año de las carreras universitarias se realizó un estudio con alumnos ingresantes a las carreras de Profesorado y Licenciatura en Ciencias Biológicas de la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo (IML) de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT), donde se comparo su rendimiento durante el cursado de la materia Biología General y Metodología de la Ciencia, correspondiente al primer cuatrimestre del primer año de ambas carreras durante los años 2009 al 2014. Este análisis se realizó en función de los resultados de las evaluaciones parciales y la obtención o no de la regularidad de la materia. A partir de la comparación de los datos surgieron diferencias considerables, lo que llevo al planteo de si existen características que presentan los ingresantes a la carrera del Profesorado que los diferencia de los de la Licenciatura en cuanto a su desempeño académico. Por esta razón se realizó una investigación exploratoria de los perfiles de los alumnos que ingresaron a ambas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		carreras durante los años 2014, 2015 y 2016 a partir de encuestas que la cátedra realiza todos los años al comenzar el cursado, con el objetivo de intentar encontrar algún indicador que pueda vincular sus características con los resultados obtenidos anteriormente. Como resultado de este análisis y comparación podemos decir que se revelaron notorias diferencias entre las cuales se destaca la referida al capital cultural, lo que podría posicionar en una situación de ventaja a los estudiantes de la Licenciatura frente a los del Profesorado. Si bien los resultados que se obtuvieron se restringen al universo de alumnos que cursan la asignatura Biología General y Metodología de la Ciencia, puede estipularse que estos reflejan una situación que se presenta en los alumnos que inician el cursado de ambas carreras, brindando una descripción que puede aportar elementos para futuras investigaciones.
<i>ESTUDIO DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA EDUCACIONAL INCLUSIVA DE LA NIÑEZ CON DISCAPACIDAD, EN ESCUELAS PRIMARIAS PÚBLICAS EN LA CIUDAD DE CARMELO, DEPARTAMENTO DE COLONIA, URUGUAY</i>	SALLÉ LEIVA MARÍA CARMEN RITA	En el presente resumen se expone el desarrollo de una investigación: El estudio de las prácticas de enseñanza en la implementación de la política educacional inclusiva de la niñez con discapacidad intelectual, en escuelas primarias públicas pone el foco en el primer año del ciclo escolar en una ciudad del interior del Uruguay, desde el paradigma cualitativo de investigación. Toma como marco los avances normativos que garantizan el derecho a la inclusión en la Educación Pública. En primer lugar se indaga el grado de conocimiento y de adhesión del equipo de gestión, del personal docente de primer año y de maestras de apoyo itinerantes, a la política educacional inclusiva. A partir de sus discursos se relevan las opiniones y los saberes del cuerpo docente sobre la inclusión, el conocimiento de los documentos oficiales de la política educacional, la aplicación o la negativa a implementar las decisiones que se establecen en los documentos legales, así como la asistencia a cursos de sensibilización y capacitación. En segundo lugar se describen las prácticas de enseñanza de escuelas primarias públicas que incluyen alumnos con discapacidad. En tercer lugar se analizan las prácticas de enseñanza, tomándolas como indicador de la fase de implementación de esta política, en el ciclo de las políticas públicas. Se identifican por tanto correspondencias y contrastes con el marco normativo vigente, específicamente con los Protocolos de Inclusión Educativa de los entes autónomos Consejo de Educación Inicial y Primaria (CEIP, 2014) y Ministerio de Educación y Cultura (2017) Las conclusiones de esta investigación resultan relevantes pues dada la reciente aprobación de los Protocolos antes citados no se cuenta con antecedentes que aborden el tema.
<i>ESTUDIO DE LAS TRAYECTORIAS VITALES DEL ALUMNADO EGRESADO DE LAS AULAS TEMPORALES DE ADAPTACIÓN LINGÜÍSTICAS (ATAL) EN ANDALUCÍA</i>	RODRIGUEZ IZQUIERDO ROSA MARIA	Debido al proceso de globalización económica, de las comunicaciones y social que se ha dado en estos últimos años, los flujos migratorios han aumentado en gran medida con respecto a los últimos años, siendo España uno de los países receptores de inmigración con las tasas más altas de Europa. Así, a principios de 2015, la población inmigrante superaba el 10% de la población total (INE, 2015). En respuesta a la creciente diversidad cultural, nacieron en algunas Comunidades Autónomas españolas diversas iniciativas para atender al reto que surgió debido a aquellos menores inmigrantes que eran escolarizados, y que desconocían total o parcialmente la lengua española. En Andalucía, tras otro tipo de actuaciones previas, nacieron las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística (en adelante, ATAL), las cuales desarrollan “nuevas actuaciones dirigidas a apoyar el aprendizaje de la lengua de acogida, el mantenimiento de la cultura de origen y la integración del alumnado inmigrante en los respectivos entornos escolar y social” (Orden de la Consejería de Educación BOJA 33/2007, p.7). Los dos objetivos fundamentales del programa de ATAL se centran, por un lado en facilitar la adquisición de las competencias lingüísticas y comunicativas de la lengua española; y por otro lado, en integrar al alumnado en el entorno escolar y social (Orden de la Consejería de Educación BOJA 33/2007). Por tanto hemos de deducir que todas las acciones que se practican en la realidad van encaminadas a la consecución de tales objetivos. En esta comunicación vamos a dirigir nuestra mirada hacia las trayectorias de los menores extranjeros egresados de dichas aulas. La pregunta de investigación a la que tratamos de responder es la siguiente: ¿Son las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística un dispositivo significativo en las trayectorias de los menores extranjeros egresados de las mismas?

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EVASÃO NO ENSINO SUPERIOR: ABORDAGEM QUALIQUANTITATIVA PARA UMA VISÃO DE CONTEXTO</i>	GOMES DA CRUZ ANDREIA	O estudo pretende discutir algumas questões sobre políticas públicas de inclusão e permanência no ensino superior brasileiro. Objetiva-se refletir sobre se a implementação do Campus Vilar dos Teles, da Universidade Estácio de Sá, uma IES privada, na periferia da cidade do Rio de Janeiro (São João de Miriti), contribuiu para inclusão dos desfavorecidos (negros e pobres) no acesso à educação superior ou se, na verdade, estaria apenas reproduzindo a mesma estratificação já presente na IES pública. Dentre as problemáticas encontradas na discussão do tema, vários autores questionam a metodologia usada pelas instituições para selecionar os alunos candidatos à bolsa-auxílio e/ou à bolsa-permanência, pois neste caso a seleção é feita com base somente nos dados socioeconômicos do aluno. Portanto, a hipótese da pesquisa é a de que essa forma de seleção é também excludente por vários fatores que serão problematizados ao longo do estudo, reforçando a necessidade de apoio pedagógico e social a esses alunos. Aqui as análises podem levar a várias conclusões. Porém, a mais evidente é a de que o contexto do processo de inclusão e permanência no ensino superior brasileiro ainda deverá ser mais bem explorado. Tanto para que uma visão clara de sua conjuntura permita propor estratégias que possam trazer melhorias efetivas ao setor, quanto para que se possa chegar a dados mais relevantes. A metodologia engloba revisão documental e de literatura, elaboração de questionário cujo público-alvo são os estudantes evadidos. Numa abordagem qualitativa, busca-se identificar e analisar as principais justificativas dadas por esses alunos como causa para o abandono dos respectivos cursos. Inicialmente, o estudo não permite chegar a conclusões; no entanto, um desdobramento dessa pesquisa, em curso, certamente vai nos trazer esclarecimentos plausíveis.
<i>EXPERIENCIAS DE ACOMPAÑAMIENTO A FUTUROS PROFESORES DE PSICOLOGÍA EN SUS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA</i>	GARCÍA LABANDAL LIVIA BEATRIZ - GONZÁLEZ DANIELA NORA	Esta ponencia intentará compartir experiencias de acompañamiento de Profesores de Psicología en formación inicial, que están cursando su última materia del Profesorado de Psicología en la U.B.A.; Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza. En este espacio curricular se realizan las prácticas de enseñanza y la particularidad de estas experiencias se halla en que se trata de estudiantes que tienen alguna "limitación física" que puede tornarse obstáculo a la hora de aprender o enseñar. Dado que la materia aborda en el primer cuatrimestre prácticas de enseñanza en el nivel superior y en el segundo cuatrimestre en el nivel medio, se torna un espacio de singular conflictiva y tensión para cualquier estudiante y en particular para aquellos que no ven o no escuchan. A lo largo de los trece años del dictado de esta asignatura del profesorado se han acompañado, situaciones particulares de estudiantes que requirieron de la apuesta a la posibilidad y la creatividad o ingenio para sortear barreras e impedimentos que podrían haber vulnerado sus derechos, limitado la concreción de sus sueños y proyectos. Tal vez esto no resulte innovador pero consideramos relevante ponerlo a discutir en tanto no existe el formato explícito de la adaptación curricular en el espacio de la universidad. Las dificultades que presentan algunas prácticas de enseñanza y evaluación propias de este nivel, nos invitan a reflexionar sobre los modos necesarios para derribar las barreras que llevarían a la exclusión, la necesidad de repensar la didáctica del nivel superior o de seguir esperando que se pongan en juego las habilidades de los profesores, sin pensar políticas reales de inclusión.
<i>FINANCIAMIENTO INSTITUCIONAL PARA LA GRATUIDAD EN LA NUEVA LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR CHILENA, UNA MIRADA DESDE LOS PROPÓSITOS DEL MOVIMIENTO SOCIAL POR LA EDUCACIÓN Y LOS DESAFÍOS PARA LAS UNIVERSIDADES DEL ESTADO</i>	GONZALEZ JULIO - PORTUGAL CAMPILLAY MIGUEL	El Proyecto de Ley sobre Educación Superior quedó totalmente tramitado por el Congreso Nacional a fines de enero del presente año y, aunque a esta fecha aún no tenemos la ley promulgada, en su título V se plantea el financiamiento institucional para la gratuidad señalando expresamente que las universidades, institutos profesionales y centros de formación técnica, que cumplan con los requisitos señalados en esta ley, podrán acceder al financiamiento institucional para la gratuidad de conformidad a las condiciones que establece este título. La presente ponencia o comunicación tiene por objetivo principal describir críticamente el proyecto de ley en su apartado sobre financiamiento institucional para la gratuidad, vinculando esta propuesta con los propósitos u objetivos que definiera el movimiento social por la educación en el 2011 en cuya demanda estudiantil se levantó como bandera de lucha principal la existencia de "una educación pública, gratuita y de calidad". Un movimiento social que generó repercusiones en acciones individuales y colectivas por parte de diversos actores que siguen hasta el día de hoy vigentes, luego de haber tenido gran relevancia en la agenda transformadora del gobierno de la ex presidenta Michelle Bachelet durante su segundo período. Por otra parte, también interesa vincular el presente proyecto de ley en su título antes indicado con los diferentes desafíos que enfrentaran las universidades del Estado una vez que la Ley este promulgada y se inicie su proceso de implementación. Cabe mencionar, que a

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>FORMAÇÃO DOCENTE E POLÍTICAS CURRICULARES: RECONHECIMENTO EM CONTEXTO DE DIVERSIDADE</i></p>	<p>DA SILVA GUILHERMANO LUCIANA - MARQUES DA COSTA JOACIR - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE</p>	<p>esta fecha este proyecto de ley sigue siendo revisada por el Tribunal Constitucional para ejercer el control de constitucionalidad respecto de diversas normas que integran el proyecto de ley en referencia.</p> <p>A presente pesquisa, em andamento, tem a intencionalidade de apresentar uma reflexão crítica acerca de questões relativas à diversidade, sob a perspectiva de igualdade social e reconhecimento recíproco da diferença, entrelaçadas às políticas curriculares de formação docente. Considera-se que mobilizações de movimentos sociais e reivindicações por uma sociedade humana e democrática para todos/as, dilemas que acompanham os processos econômicos e sociais, como o acesso à cidadania plena, a educação de qualidade e igualitária para/com todos/as, a superação da desigualdade social e a valorização da diversidade de saberes, fazem-se centralidade nas discussões contemporâneas. A educação é reconhecida legalmente como um dos Direitos Humanos e fundamental, tanto para o acesso dos direitos civis, econômicos, políticos, sociais e culturais quanto para a ascensão social. Todavia, parte da população é submetida a interesses de grupos restritos e impactada por políticas públicas de cunho antissocial e/ou por uma história eurocêntrica e machista. Com isso, procura-se responder o seguinte questionamento: Como as políticas curriculares produzem um discurso de formação docente em reconhecimento à diversidade? Em seus objetivos busca-se reconhecer e analisar discursos acerca de questões de diversidade na formação docente, compreendendo a articulação entre políticas curriculares com o contexto do Estado no Brasil. Para tanto, os pressupostos teórico-metodológicos ancoram-se em uma pesquisa de abordagem qualitativa do tipo Estudo de Caso, mediante a particularidade de análise de políticas de formação docente. Além disso, faz-se um levantamento bibliográfico em torno de temáticas como políticas públicas, currículo, formação, direitos humanos e diversidade, utilizando os estudos de Boneti (2011), Candau (2012), Chrispino (2016), Lopes e Macedo (2011), Santos e Meneses (2010) e Silva (2017). Na medida em que se reconhecem os desafios na articulação entre diversidade e formação docente, outros caminhos e possibilidades são tensionados para a construção de uma sociedade humana, democrática, igualitária, justa, emancipatória e intercultural para/com todos/as.</p>
<p><i>FORMACIÓN DE DOCENTES TUTORES AFECTIVOS E INCLUSIVOS CON TIC, EN EL MARCO DEL PLAN VUELVO A ESTUDIAR VIRTUAL. NUEVOS FORMATOS.</i></p>	<p>BALAGUÉ CLAUDIA - GERLERO CARINA - COPERTARI SUSANA - FANTASIA YANINA</p>	<p>Esta ponencia tiene por objetivo socializar una experiencia innovadora e inédita, que se inició en el Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe: el “Plan Vuelvo a Estudiar”, en su línea estratégica “Vuelvo Virtual” de opción Semipresencial y en ese marco, la formación docente implementada para llevarlo a cabo. El Plan Vuelvo Virtual se inicia en 2015 como una de las respuestas que proporciona el Ministerio de Educación de Santa Fe para garantizar el derecho a la educación de jóvenes y adultos que por distintas razones y dada su situación de vulnerabilidad abandonaron o no iniciaron su escolarización secundaria. Se enmarca en la modalidad de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (EPJA) y conforme a las Resoluciones CFE Nº32/07 y Nº118/10, se elaboran dos planes de estudios con una estructura curricular modular e interdisciplinar, de cursado semipresencial (89% virtual a través de una plataforma educativa y 11% presencial) atendiendo al concepto de justicia curricular (Connell, 1997). Para llevar a cabo la implementación del Plan, se han desarrollado tres instancias de Formación Docente: “Tutores Virtuales, Humanizadores, Afectivos e Inclusivos” (R.M. Nº 1674/14) “La formación del Docente Tutor del Plan Vuelvo Virtual para una educación socio-inclusiva” (R.M. Nº 2091/15) “La formación del Tutor virtual afectivo e inclusivo del Plan Vuelvo a Estudiar Virtual” (R.M. Nº 0673/17) Estas formaciones se implementan a través de la Plataforma Educativa Moodle que dispone el Ministerio de Educación de Santa Fe, con dispositivos multimediales artesanales, desde una perspectiva interdisciplinar, tomando los aportes del campo de la Tecnología Educativa y el paradigma affective learning. El Plan Vuelvo a Estudiar y su línea estratégica “Vuelvo Virtual” es política pública santafesina, y se constituye en uno de los ejes fundamentales del gobierno provincial en materia de inclusión socioeducativa, en consonancia con el Plan Estratégico Provincial Visión 2030.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>FORMADORES DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA Y BÁSICA: DIFERENCIAS Y NORMALIDAD</i>	MILLÁN CECILIA	En Chile en la última década se han aprobado leyes y reglamentos que buscan promover el respeto a la diversidad y enfrentar la discriminación que existe. Una de ellas es la Ley de Inclusión que tiene como uno de los objetivos eliminar toda forma de discriminación y propiciar que las escuelas sean un lugar de encuentro entre los y las estudiantes de distintas condiciones socioeconómicas, culturales, étnicas, de género, de nacionalidad o de religión. Esta ley comenzó a ser aplicada de manera gradual el año 2016. En este contexto interesa conocer de qué forma comprenden la diversidad y la normalidad de sus estudiantes y de qué manera se integran estos nuevos requerimientos los jefes de carrera y profesores que dictan cursos vinculados explícitamente a esta temática de las carreras de Educación Parvularia y Educación Básica. Para ello se realizó entrevistas con preguntas abiertas y técnicas proyectivas a jefes de carrera y profesores de asignaturas vinculadas explícitamente con esta temática. Las entrevistadas corresponden a seis instituciones universitarias: dos de la II Región de Antofagasta (norte de Chile), la segunda región con mayor porcentaje de asentamiento extranjero, dos universidades de Santiago (capital de Chile) con el mayor porcentaje de asentamiento extranjero y la misma cantidad en la IX Región de la Araucanía (sur de Chile) con el mayor asentamiento de grupos étnicos y de pobreza. Los resultados de análisis muestran una multiplicidad de construcciones de la diferencia y la normalidad, en las que coexisten algunas miradas y otras son totalmente distintas y que revelan una disonancia con respecto a las políticas públicas del Ministerio de Educación y a las leyes legisladas al respecto.
<i>FORMAR DOCENTES PARA LA INCLUSIÓN</i>	ARMAS MARIA TERESA	La preocupación por la educación inclusiva es uno de los mayores desafíos que actualmente deben enfrentar los sistemas educativos y la sociedad toda. Los sistemas educativos latinoamericanos tienen por un lado deben ampliar las oportunidades de escolarización y por otro mejorar los aprendizajes de quienes frecuentan la escuela. Si bien este tema está legislado desde hace mucho tiempo, aún no se ha podido pasar de la integración a la inclusión; y para poder concretar esto es preciso transformar las escuelas, el currículo de la formación docente y apuntar a la capacitación de los docentes en ejercicio. Trataremos particularmente el concepto de equidad entendido como igualdad de oportunidades en el punto de partida y en el punto de llegada. Recordamos que a partir de la Declaración Mundial sobre "Educación para todos" (Jomtien 1990) hay un consenso universal que promueve la equidad. En la Argentina, esto se plantea en la Ley de Educación Nacional (2006). Sin embargo, a pesar de estar legislada, la educación inclusiva se sigue desarrollando en un contexto crítico. Para lograr una auténtica transformación es necesario poner el acento en la figura del docente, en la preparación para esta tarea y en la capacitación de los docentes en ejercicio. Formar docentes para una educación inclusiva constituye un verdadero reto que no hay que considerarlo como una tarea individual, sino que debe ser un proceso de desarrollo y mejora para las escuelas y para el sistema educativo. Para garantizar la inclusión y relevando que la misma es de difícil cumplimiento en nuestro país, debemos formar docentes capaces de: reflexionar sobre su propia práctica- establecer sus propias metas- planear sus propias estrategias- priorizar el contacto entre la escuela y la comunidad- flexibilizar el currículo y garantizar la permanencia de los alumnos en la escuela. Por otra parte, es de suma importancia apoyar a los docentes para que internalicen la riqueza de la educación inclusiva y del aula heterogénea.
<i>GÉNERO Y EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL</i>	ALVAREZ CLAUDIA	El trabajo parte de una narrativa sobre una entrevista a dos docentes que realizaron una conferencia, que formo una pieza importante de la III Jornada Institucional que se realizó en 2016 en el Instituto de Formación Docente de Villa Mercedes. A partir de esta surgió la idea de la incorporación de la temática de género al currículo de los formadores. Se realizó un análisis de la narración teniendo en cuenta cuatro dimensiones: dimensión educativa (Pedagógico - institucional y Pedagógico – didáctica) entendiendo al educador como intelectual transformativo y la de la educación popular la dimensión político Cultural, en donde se parte de ubicar al docente como sujeto social y político. Por último la dimensión comunicacional y finalmente a dimensión socio – comunitaria y contextual.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>HACIA EL DESARROLLO DE MUJERES UNIVERSITARIAS EMPRENDEDORAS SOCIALES</i>	SILVA PERALTA YAMILA - APARICIO MIRIAM - FORMICA TATIANA	Se presenta un avance del proyecto Mujer[ES] que aborda las problemáticas Emprendedurismo universitario y Género. El mismo analiza la existencia y/o promoción de espacios de capacitación y formación continua en los que se desarrollen competencias propias de las emprendedoras sociales entre mujeres universitarias a través de dispositivos específicos. En este encuadre, este proyecto –diseñado como “prueba piloto” de un programa mayor que podría impactar de manera “multiplicadora” en otras universidades e, indirectamente, en mujeres “Principal Sostén del Hogar”– tiene como objetivos centrales a) promover el desarrollo de competencias emprendedoras en universitarias así como el surgimiento de redes de asociatividad nacionales e internacionales; b) "incubar", en una segunda instancia, equipos de emprendedoras “multiplicadoras” que puedan actuar en territorio, fundamentalmente apoyando y/o empoderando a otras mujeres de sectores vulnerables; c) gestar, a la vez, programas/ proyectos/ acciones de cooperación con impacto en la población de mujeres de América Latina y el Caribe. Desde un plano científico, se detecta la carencia de un referente teórico integrado sobre el perfil de la emprendedora social universitaria. Esta problemática no ha sido abordada científicamente en el marco de la universidad pública y privada ni desde el plano local, regional o nacional, representando un área de vacancia en el encuadre de las problemáticas sociales actuales definidas como líneas estratégicas para la Educación Superior de nuestra región. Desde un plano político-académico, los resultados de este proyecto aportarán elementos a decisores políticos-educacionales y organizacionales hacia la generación de competencias emprendedoras, transformadoras y sociales en los diseños curriculares de las universidades participantes, así como hacia el fortalecimiento de dispositivos que promuevan su desarrollo. Cuando los conocimientos y producciones se ponen al servicio del empoderamiento de los actores universitarios se construyen futuros profesionales que son, a la vez, sujetos en formación y agentes activos de transformación con sensibilidad y conciencia social.
<i>HOMINIZAÇÃO E SER MAIS: DO ATO DE ANUNCIAR O ABISMO DA DESIGUALDADE SOCIAL E EDUCACIONAL À PRÁXIS DE EDUCAR EM DIREITOS HUMANOS</i>	FERRAZ VIVIANE MARTINS VITAL - SILVEIRA BONORINO LILIANE - M RIGHES ANTÔNIO CARLOS - MOROSETTI FERREIRA CÁDIA CAROLINA - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Este estudo foi desenvolvido Grupo de Pesquisa ELOS, vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Maria/RS (UFSM), na Linha de Pesquisa Práticas Escolares e Políticas Públicas. Objetivou-se compreender como estudantes do Curso em Pedagogia, em uma instituição privada, na região da Amazônia, no estado do Pará, no Brasil, correlacionavam as desigualdades (sociais e educacionais) com o dito desempenho escolar e às igualdades de oportunidades. A abordagem da pesquisa foi qualitativa, do tipo do/para/no cotidiano, e a produção dos dados desenvolveu-se a partir das rodas de diálogos, inspirados nos círculos de cultura freiriano, acerca das temáticas em estudo, com o apoio dos instrumentos das narrativas e memórias das histórias de vidas/educativas, tanto no espaço-tempo escolar da infância, quanto da formação profissional. A escolha por esse tipo de pesquisa justifica-se pela valorização da cultura local e dos povos oriundos de descendência indígena, cujo ato da tradição oral, apresenta um cunho histórico-social relevante para o meio acadêmico como um patrimônio imaterial. O referencial teórico perpassa pelas contribuições de Candau e Sacavino (2000) sobre Direitos Humanos; Freire (1997; 2000; 2007) , sobre os conceitos de desigualdade, práxis, subjetividade e Ser Mais; Fernández (1990; 2001), sobre o conceito de inconsciente, consciente, coletivo e relações interpessoais. A esfera das Políticas Públicas, enraizada nos Direitos Humanos foi entendida, discutida e compreendida pelos estudantes diante do desafio da hominização e da construção do Ser Mais. Observou-se que as desigualdades sociais e educacionais são percebidas como diferenciações nas igualdades de oportunidades o que distancia o direito à educação do direito à aprendizagem. Diante disso, evidenciou-se que há um abismo entre o discurso legitimado e a práxis para a formação de Ser Mais, sendo este um dos maiores desafios da Educação do século XXI , como afirma Morin (2000).
<i>IDENTIDAD DE GÉNERO EN LA ESCUELA</i>	CARDOSO DE MENDONÇA LILIAN	El presente trabajo trata cuestiones de identidad de género en ambiente escolar, partiendo de casos que ocurrieron en la Enseñanza Fundamental I, que atiende niños entre 6 y 11 años, de una escuela pública de la ciudad de Campinas, al interior del Estado de São Paulo, en Brasil. Los datos analizados parten de un subproyecto conectado a la Universidad Estadual de Campinas con ayuda del Programa de Iniciación científica (Pibid), presente desde el 2011 hasta el 2017, que estaba compuesto por la coordinadora profesora doctora Ana Archangelo, por 10 estudiantes de los cursos de Pedagogía y Letras y por la supervisora de la escuela asociada. El subproyecto se realizaba una vez a la semana en ambiente escolar, en que los becarios iban hasta la escuela y ejecutaban la “ Hora del Cuento” y el “ momento de jugar”, más que solamente observar la dinámica de la clase. Se tenía como fondo teórico al psicoanálisis y se proponía ofrecer un

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		espacio “suficientemente bueno” (WINNICOTT,1971) en que los niños podrían disfrutar de ese momento para crear mundos y encontrar espacios de simbolización y comunicación de sus experiencias. Como el becario terminaba por convertirse en un adulto significativo para ellos, oía cuestionamientos diversos. Al sentirse acogidos, manifestaban angustias, dudas y tormentos sobre la identidad de género, sobre la división binaria entre lo masculino y lo femenino, sobre sus deseos y sobre cómo manejar tal enmarañado interna y externamente. En el seno de una ola conservadora que se ha manifestado en Brasil y en el mundo y que pretende silenciar cualquier discusión sobre el tema, se exige un reflexionar profundo sobre el papel de la escuela, de los maestros y de los estudiantes frente a las cuestiones de identidad de género.
<i>INGRESO, POR GÉNERO, EN LA FACULTAD TECNOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE</i>	ESPINOZA OYARZÚN JAIME	Desde su creación en 1969, la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile ha centrado su quehacer docente en la formación de un recurso humano altamente calificado para cubrir las necesidades de las empresas nacionales. Desde su primera cohorte de ingreso se pudo apreciar que, dada la época y el contexto sociocultural, a esta carrera ingresaron principalmente hombres, siendo el sexo femenino una minoría, particularmente en las especialidades de corte netamente industrial. Esta situación descrita ha ido teniendo una lenta variación pero aún se mantiene el sesgo masculino. En este trabajo se pretende mostrar, a partir de los datos de ingreso anual a la carrera, cual ha sido la variación que se ha producido en cuanto a género en el período 2012 al 2017 inclusive. Verificar, en términos globales, el mayor ingreso de estudiantes masculinos y, en un análisis por cada una de las especialidades, mostrar la distribución por género que a su vez, permitirá demostrar que hay carreras marcadamente femeninas y otras marcadamente masculinas como otras con un ingreso aproximadamente equiparado. Se señalarán las causas de esta disparidad en cuanto a ingreso, tanto masculino como femenino y, finalmente se hará una propuesta para mejorar el ingreso del sexo femenino a las especialidades de tecnología dura como del ingreso masculino en especialidades de servicio y de gestión.
<i>LA EDUCACIÓN COMO DERECHO Y EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS Y TRAYECTORIAS ESCOLARES DE NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES: APORTES DEL PROGRAMA SOCIO-EDUCATIVO ‘PATIOS ABIERTOS EN LAS ESCUELAS (PPA), BUENOS AIRES, ARGENTINA (2004-2016)</i>	RICCI CRISTINA RAFAELA	El análisis del programa socio-educativo ‘Patios Abiertos en las escuelas (PPA). Buenos Aires, Argentina (2004-2016)’, visibiliza algunos aportes que los programas socioeducativos en diálogo con la escuela realizan para garantizar la educación como derecho a niños, adolescentes y jóvenes entre 5 y 21 años, en relación con sus trayectorias educativas y escolares las que se presentan, muchas veces como discontinuas, interrumpidas, fragmentadas y en contextos de baja intensidad educativa. La diferencia entre ‘el derecho a la educación’ y ‘la educación como derecho’ es el eje desde el cual se presentan los aportes que el PPA realiza a la escuela, a las trayectorias educativas y escolares. En cuanto a las trayectorias educativas, PPA permite ligar actividades recreativas, culturales, artísticas, laborales y deportivas con el saber; abre la vida en común; transforma la subjetividad colectiva e individual; crea espacios de producción, expresión, y defensa de derechos asociados al cumplimiento obligaciones; apoya la experiencia desde la pasión; promueve el trabajo colaborativo entre sujetos; permite pensar y repensar las trayectorias educativas vinculadas con las subjetividades, las instituciones y los contextos. Con respecto a las trayectorias escolares PPA, permite construir un tiempo-espacio diferente para la experiencia y el conocimiento; propone modos de aprendizaje-enseñanza basados en la acción; modifica la auto-percepción tanto de los docentes como de los estudiantes; propone modos superadores para la participación en la actividad escolar; ofrece experiencias de autonomía, elección y organización personal y comunitaria; desarrolla procesos cognoscitivos específicos vinculados a instrumentos culturales; amplía las áreas identidad cultural; valora distintos tipos de saberes re-significando contenidos curriculares; intensifica procesos democratización del espacio escolar; mejora vínculos; fortalece la construcción ciudadanía enriqueciendo capital social y permite generar procesos de subjetivación democrática. Finalmente, las relaciones entre la escuela y los programas socioeducativos deben asumir formas colaborativas, no competitivas poniendo en el centro al sujeto de derecho.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA EDUCACION EN EL POSCONFLICTO: VICTIMAS EN LA FRONTERA COLOMBO-VENEZOLANA</i></p>	<p>CERINZA CONTENTO ADRIANA DEL PILAR - RAMÍREZ PARIS COLMENARES XIOMARA - SEPULVEDA QUINTERO YESICA YALINE - GONZÁLEZ MENDOZA JULIO ALFONSO</p>	<p>La educación es motor que impulsa a la sociedad tanto en tiempo de conflicto como después de él, principalmente porque el diseño de los currículos alimentan la exclusión de género, raza, credo o condición social. Podría decirse que eliminar desde la educación, aquellas causas que dieron origen al conflicto o que lo alimentaron, es la base para transformar la sociedad de la guerra a la paz. Un primer elemento que debe pensarse es en términos de cobertura ya que por causa del conflicto se ha dejado de atender a mucha población, al igual que la barrera económica que por su propia naturaleza es excluyente y en términos de calidad no solo debe pensarse en estándares y pruebas internacionales, sino en su funcionalidad en las realidades de las comunidades víctimas de la violencia. El objetivo principal de esta investigación consiste en analizar educación a través de la convivencia en el contexto escolar de los estudiantes víctimas de la violencia en el municipio de Villa del Rosario en la frontera colombo-venezolana y generar estrategias pedagógicas centradas en protocolos de actuación en las competencias ciudadanas, para lograr que la convivencia y el manejo de los conflictos en la escuela sea efectivo y emancipatorio para el respeto de las diferencias y la construcción de una sociedad que elimine las causas del conflicto y recaiga en la guerra. El abordaje metodológico es cualitativo a través de grupos focales a estudiantes entre 9 y 13 años víctimas del conflicto en algunas escuelas y megacolegio del Municipio de Villa del Rosario, Colombia. La investigación contó con el apoyo de organismo gubernamentales e instituciones de la sociedad civil como iglesia y empresa privada que desean contribuir a la construcción de paz de esta zona de frontera. Los principales resultados señalan que hay una población estudiantil procedente de hogares disfuncionales y que de alguna manera les ha tocado vivir los atropellos de la guardia; las familias están expuestas a la violencia cotidiana en sus barrios por el contrabando de productos y muchos niños trabajan como “bachaqueros” es decir compran y revenden productos básicos y escasos de la canasta familiar. En las entrevistas aplicadas a niños y adolescentes se evidenció niveles bajo de empatía, desesperanzados y sin un proyecto de vida para su futuro. Para muchos niños impera la ley del mas fuerte. En ese sentido son preocupantes los efectos psicológicos y sociales que esta población expresa al estar expuesta en condiciones de desigualdad y violencia y el efecto que se vive en el aula. Es necesario abordar temas de prioridad como romper las barreras de acceso a la educación principalmente las económicas, plantear un currículo que no solo esté pensado para lograr estándares internacionales sino que se adapte a las realidades locales y resuelva los orígenes de la violencia y el conflicto, pensar en una educación en la que no solo sea la de replicar información sino que el joven sea capaz de tener un imaginario social en el que él se ubique como un actor de paz y generador de progreso y desarrollo.</p>
<p><i>LA PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES DURANTE EL PRIMER TRAMO DEL TRAYECTO FORMATIVO: ACCIONES INSTITUCIONALES DE FORTALECIMIENTO EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA</i></p>	<p>SCHIFRIN ANTONELLA</p>	<p>El trabajo presenta los resultados de una investigación e intervención educativa que aborda el problema de la deserción estudiantil en una universidad el conurbano bonaerense -Argentina-, analizando las principales acciones institucionales destinadas a contribuir en la permanencia de las trayectorias educativas. En particular, se puso centralidad en el tramo inicial de las carreras pertenecientes al Departamento de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Matanza. A partir de la conceptualización de la deserción y la permanencia, se adaptó un marco teórico propio incluyendo también fuentes primarias tales como entrevistas a expertos teóricos y referentes institucionales. Luego se definió una taxonomía clasificando los diferentes factores que inciden en dichos procesos, haciendo foco en lo institucional. A partir del diagnóstico realizado, se diseñó una propuesta de intervención acorde a las necesidades planteadas. Como producto de la indagación realizada, se definen dos herramientas conceptuales que pretenden ser útiles para potenciar y articular las estrategias de permanencia durante el primer año. En este sentido, la primera aporta un mapeo de los factores institucionales que favorecen la continuidad académica, y la segunda colabora en señalar aquellos actores claves que participan en dicho proceso de permanencia. Para concluir, se puede afirmar que resulta imprescindible que los espacios orientados a evitar la deserción estén pensados en función a las características de los estudiantes con foco en el conocimiento. Finalmente, se destaca la necesidad de un trabajo sostenido acerca del rol del estudiante en la universidad a través de una actitud reflexiva por parte de todos los actores que colaboran en el logro de la permanencia educativa.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA PROBLEMATIZACIÓN DEL IMAGINARIO DE LA CALIDAD DE ENSEÑANZA: DESIGUALDADES EN ESCUELAS DE PRESTÍGIO</i>	SILVA DOS SANTOS LUCIANA	Este trabajo consiste en una propuesta inicial de la investigación de doctorado. Pretendemos mirar al imaginario que rodea la calidad de enseñanza, a la luz de la relación entre Psicoanálisis y Educación. Tenemos por objetivo investigar cómo las desigualdades sociales reverberan en el contexto escolar, en lo que se refiere a la trayectoria de alumnos pobres en escuelas de prestigio, incidiendo negativamente en la dimensión afectiva del proceso de aprendizaje. Priorizamos, sobre todo, a los estudiantes que estarían en posición subordinada, o sea, no serían cómplices de los ideales regulatorios de una institución de élite, por no verse identificados con el modo como se operan, comúnmente, las prácticas pedagógicas en esos espacios. Así, nos interesan lo imaginario en torno a la excelencia, o sea, las prácticas discursivas y no discursivas que alimentan tanto una "normatividad", como ciertas prácticas de poder derivadas, definiendo lo que sería o no una escuela de calidad. A partir de eso, ¿qué efectos inconscientes, identificatorios, proyectivos y afectivos son producidos en función de la búsqueda por ese ideal imaginario y "normalizador"? Nos oponemos a tales ideales, pues defendemos que, de la manera como están colocados, contribuyen a la ampliación de diferencias basadas en el escalonamiento de personas y de instituciones. Sin embargo, partimos del supuesto de que cabe pensar en qué medida la propia ausencia de una enseñanza universal, pública e igualitaria para todos provoca la exacerbación de diferencias entre personas e instituciones de "calidad", basadas en un determinado imaginario en torno a ésta, sostenido por categorías como sujetos "ricos" y "pobres" en escuelas "privadas" y "públicas", específicamente? Ahora bien, si el respeto a las singularidades es importante, defendemos que estas sólo emergen de forma realmente espontánea cuando hay un fundamento universalizante, en el Bien Común, como base de igualdad y Derechos Humanos en la escuela.
<i>LA TRANSFORMACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN EN EL DISEÑO INSTRUCCIONAL: ESTUDIO DE CASO</i>	ABUNDIS FELIPE	La tarea de la enseñanza demanda de todo académico el necesario conocimiento y dominio del campo de la programación didáctica, con el fin de planear con antelación su trabajo docente y dar mayor eficacia a sus intervenciones en contexto áulico; la adecuada sistematización de los procesos didácticos impacta en un mejor desarrollo de la tarea educativa, permitiendo no sólo el logro de aprendizajes significativos, sino también un quehacer pedagógico con mayor sentido, propósito y alcance. Es así como el presente trabajo da a conocer el desarrollo de una serie de procesos y cambios en el diseño instruccional a lo largo de un semestre y los resultados de aprendizaje obtenidos por alumnos que cursan la Licenciatura en Educación, en la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en el 5to. semestre, en la unidad de aprendizaje "Fundamentos Psicopedagógicos de la Educación", al rediseñarse e incorporar en el programa analítico del curso elementos de la teoría del Pensamiento Complejo, actividades de Investigación para el alcance de un mejor aprendizaje y la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación, a lo largo de todos los trabajos del curso, no sólo para la obtención de datos e informaciones de actualidad, sino también para el fomento de un trabajo más colaborativo e interactivo entre los compañeros del curso. Cabe señalar que la propuesta de rediseño aplicada en la asignatura referida, con los correspondientes resultados, están fundamentadas en el Proyecto RECREA, (Red de Comunidades para la renovación de la Enseñanza – Aprendizaje en Educación Superior) de la Secretaría de Educación Pública del país, cuyo propósito como red es la conformación de comunidades de práctica, a lo largo de todo el país, con el fin de que los académicos repiensen la forma en que realizan el diseño instruccional, cómo operar su tarea docente y de qué manera proponen a sus aprendientes rutas más eficaces de aprendizaje.
<i>LAS DEMANDAS POR LIBERTAD RELIGIOSA COMO PROBLEMA PEDAGÓGICO CONTEMPORÁNEO: APORTES DESDE UN CONSTITUCIONALISMO INTERCULTURAL</i>	CARIDE LUCIA - ARCHANGELO ANA	Este trabajo se propone comprender los modos en que los discursos pedagógicos, sociales y políticos acerca de la llamada libertad de enseñanza se expresan en demandas por la libertad religiosa en Argentina. Desde los aportes de la perspectiva intercultural, la tradición crítica en pedagogía y los estudios del campo jurídico busca estudiar la producción, circulación, recepción y apropiación de discursos vinculados con las demandas por la inclusión de lo religioso en la educación obligatoria. Partiendo de la Causa Castillo y el reciente fallo de inconstitucionalidad de la enseñanza religiosa en escuelas públicas en la provincia de Salta por parte de la CSJN, se reconstruyen dichas posiciones desde una perspectiva histórica que permita aportar al debate actual por los modos en que se expresan configuraciones específicas en torno a idearios religiosos o dogmáticos como parte de procesos más amplios de constitución identitaria. Uno de los supuestos que organiza las reflexiones de este escrito se vincula a pensar que las demandas por la libertad de enseñanza (leídas aquí como

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		demandas por la libertad religiosa) que se han articulado a lo largo de la historia no han sido fijas ni estables. El interés por estudiar dichos procesos desde los aportes de la perspectiva intercultural constituye, también, una apuesta por aportar a la construcción de un constitucionalismo y una democracia intercultural en sentido más amplio. Se revisarán las tradiciones históricas, políticas y jurídicas que confluyeron en la organización constitucional de nuestro país; los modos en que derechos y democracia se expresan en la carta fundamental así como los “problemas” o cuestiones que organizan gran parte del debate constitucional en la actualidad en nuestro país y la región, desde los aportes de la perspectiva intercultural. Este recorrido busca promover una problematización específica vinculada los modos en que estos temas configuran interpelaciones a los sujetos en el sistema educativo en términos de la construcción de una cierta personalidad moral.
<i>LAS REVISTAS POPULARES COMO RECURSOS PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA DE LA COMUNIDAD GLTTIBQ (GAY, LÉSBICA, TRANSEXUAL, TRAVESTI, INTERSEXUAL, BISEXUAL, QUEER)</i>	DÍAZ JATUF JULIO	[póster] Problemática: Falta de recuperación de memoria histórica a través de las revistas populares GLTTIBQ argentinas. Objetivos: identificar los principales problemas que ha llevado a que la comunidad GLTTIBQ no posea acceso a la memoria. Principales resultados: comienzo de investigación sobre la problemática planteada, para ayudar a dar resultados concretos dentro de las Políticas de Memoria para la comunidad GLTTIBQ en Argentina.
<i>LENGUA EXTRANJERA Y DISCAPACIDAD: FORTALECER LA FORMACIÓN PARA FORMAR DESDE LA INCLUSIÓN</i>	CHEME ARRIAGA ROMINA - GARCÍA AURELIA - MUNUCE HOWELL MARÍA GABRIELA - RODRÍGUEZ CAROLA - BÁRCENA ANALÍA	La APPI (Asociación Pampeana de Profesores de Inglés) ofreció en 2017 a docentes de nivel primario y secundario, y estudiantes avanzados de la carrera de Profesorado de inglés de la UNLPam, una instancia de capacitación abordando las particularidades de diversas discapacidades, apelando al fortalecimiento de una enseñanza inclusiva que contemple oportunidades de aprendizaje para todos los alumnos. El seminario-taller propuesto, incluyó cinco módulos que se focalizaron con la colaboración de expertas desde lo disciplinar, en la discapacidad visual, mental, auditiva y motriz, a la vez que, de modo transversal, se revisaron orientaciones didáctico-pedagógico vinculadas a la enseñanza de la lengua extranjera. La propuesta formativa estuvo a cargo de especialistas en cada una de las discapacidades abordadas (profesionales de la salud que trabajan en contacto permanente con el ámbito educativo) y profesoras de inglés como lengua extranjera (docentes en ejercicio y con amplia trayectoria en instituciones de enseñanza tanto públicas como privadas, de todos los niveles abordados en el seminario y con experiencia en trayectos de formación en representación tanto del Ministerio de Educación de La Pampa como de la UNLPam). Para esta capacitación se propusieron como objetivos generales la introducción al conocimiento de la discapacidad y sus implicancias, para la comprensión y el abordaje de las distintas situaciones emergentes en el aula con estudiantes con discapacidad, ayudando a repensar la práctica docente y las estrategias de enseñanza en función de nuevos enfoques y paradigmas. Nos proponemos socializar esta experiencia en la que hemos compartido ideas educativas innovadoras para el desarrollo de la competencia lingüística en el área de lengua extranjera con niños con discapacidad, desde la cual también reflexionamos sobre la valoración de otros aprendizajes más allá de lo disciplinar abordando la enseñanza desde un enfoque inclusivo.
<i>MEJORAS EN LECTURA Y ESCRITURA DE UNA JOVEN SORDA A TRAVÉS DEL MÉTODO LOGOGENIA</i>	HAEL MARÍA VIRGINIA	La comprensión y producción de textos es un tema relevante en la educación del sordo porque son habilidades fundamentales para la construcción del conocimiento académico y porque existe evidencia del fracaso escolar de esta población (Instituto Pedagógico para Problemas de Lenguaje, 2013) vinculado con dificultades para el procesamiento de la lectura y la escritura (Augusto, Adrián, Alegría & Martínez de Antoña, 2002; Sánchez, 2009) que tienen que ver principalmente con falta de vocabulario (Silverman-Dresner y Guilfyle, 1972; Trybus y Karchmer, 1977; Conrad, 1979 en Augusto, Adrián, Alegría y Martínez de Antoña, 2002) y con déficits sintácticos (Stockseth Danzak, 2002, Domínguez, 2003). En este contexto, y ante la falta de investigaciones enfocadas en propuestas didácticas para la mejora del aspecto sintáctico en esta población (Dominguez Gutiérrez y Soriano Bozolong, 2009), este trabajo se propone el análisis de un caso en profundidad -una sorda señaante de 18 años- al que se le implementó un programa de lectura y escritura basado en el método logogenia (Radelli, 1985) una vez por semana durante cuatro meses. Se registró la totalidad de las sesiones por escrito para su estudio. A partir del mismo, esta ponencia evalúa la mejora en cuanto a la adquisición de estructuras sintácticas complejas, tales como aquellas que incluyen sintagmas preposicionales, cláusulas subordinadas y pronombres enclíticos, entre otras. Los datos se complementan con resultados de un test que evalúa comprensión sintáctica y con dos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		producciones escritas espontáneas, tomados antes y después de la implementación del método, que demuestran el avance de la alumna en términos de comprensión y producción sintáctica. Desde nuestra perspectiva, el desempeño autónomo en lectoescritura es fundamental para que los sordos tengan la posibilidad de acceder a una verdadera inclusión educativa y social.
<i>MODELO EDUCATIVO-PRODUCTIVO CON JÓVENES DE MEDIOS URBANOS Y SUBURBANOS EN SITUACIÓN DE POBREZA - SISTEMA DUAL O PEDAGOGÍA DE ALTERNANCIA EN MEDIOS URBANOS Y SUBURBANOS</i>	RIO JAVIER – GONZÁLEZ LORENA – MADDONNI LUCIANO – PEREIRA YESICA - GOICOCHEA MARÍA DE LOS ÁNGELES - GHIGLIONE MARIANO - MUTUVERRIA JOSÉ	La pedagogía de la alternancia es una concepción política y metodológica en el que se relacionan el medio rural y la educación . Se trata de un nexo entre la institución educativa y la realidad, el trabajo en el medio rural y la comunidad. En particular, con la metodología de la pedagogía de la alternancia los/as alumnos/as permanecen una semana en la institución educativa y dos semanas en el medio rural con sus familias. Dentro de esta configuración, para que este modelo educativo-productivo se lleve a cabo, es necesario la articulación entre los conocimientos teóricos y prácticos, entre las instituciones educativas y la comunidad. La alternancia pedagógica nació en Francia en 1937 con la creación de las Maisons Familiares Rurales (Rojas, 2016). En Argentina este modelo es exitoso con los Centros Educativos para la Producción Total – CEPT – ubicados en la provincia de Buenos Aires. La propuesta pedagógica necesita de docentes capaces de apropiarse de los distintos escenarios urbanos, “conquistarlos”, “habitarlos” para ofrecer una propuesta ingeniosa y creativa a los “rostros interpelantes” de niños, jóvenes y adultos. El proyecto de investigación se orienta a sistematizar la experiencia educativa de la escuela media inserta en medios urbanos y suburbanos a fin de iniciar un camino de acumulación, modelización de buenas prácticas y transferencia metodológica en el campo de educación y trabajo. La iniciativa contribuirá a poner en valor experiencias educativas sustentables en el campo de la educación y el trabajo para ser transferidas a la enseñanza media en el marco de la Ley de Educación Nacional N° 26.206.
<i>NIVEL DE SATISFACCIÓN DE PADRES, MADRES Y/O APODERADOS EN LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PERMANENTES EN LAS ESCUELAS BÁSICAS VULNERABLES MUNICIPALES DE LA CIUDAD DE ARICA</i>	AHUMADA PAOLA - CISTERNAS TATIANA	Lo que se pretende es conocer es la percepción de padres, madres y apoderados de los alumnos con “necesidades educativas especiales permanentes”, que actualmente están integrados en escuelas básicas municipales vulnerables de la ciudad de Arica.El propósito de esta investigación es determinar el nivel de satisfacción de padres, madres y/o apoderados sobre el proceso de formación y atención de los estudiantes con “necesidades educativas especiales permanentes”, integrados en escuelas básicas municipales vulnerables de la ciudad de Arica.La pregunta que pretendemos responder en este estudio es ¿Cuál es el nivel de satisfacción de padres, madres y/o apoderados frente al proceso de integración de estudiantes con necesidades educativas especiales permanentes, en las escuelas básicas vulnerables municipales de Arica?
<i>NÚCLEO DE GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL: PERSPECTIVAS E DESAFIOS NO PROCESSO DE EMPODERAMENTO DAS MULHERES EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO</i>	RIBEIRO MACHADO VERUSKA - TOURNE ECHENIQUE MICAELA	A Constituição de 1988, com a participação do movimento de mulheres, consolidou os direitos das brasileiras. Ainda há, entretanto, muitos desafios a serem enfrentados e, diante disso, há que se considerar a constante necessidade de empoderamento das mulheres. Considerando, assim, essa necessidade constante, reconhecemos as instituições de ensino como espaços privilegiados para a construção do empoderamento feminino e, conseqüentemente, de uma sociedade mais igualitária, justa, plural. Nesse contexto, o Campus Taguatinga do Instituto Federal de Brasília, com o objetivo de promover ações e projetos voltados à promoção do respeito e à valorização de todos os sujeitos com o intuito de consolidar o art. 3º da Constituição Federal: “Promoção do bem de todos sem preconceitos, de origem, raça, sexo, cor, idade e quaisquer outras formas de discriminação, afirmando a igualdade entre homens e mulheres como preceito constitucional”, cria o Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS). Para tanto, aderimos a uma abordagem que tem como foco práticas que privilegiam a transformação de atitudes, comportamentos, dinâmicas institucionais. Neste texto, o objetivo é apresentar como se deu o desenvolvimento das ações do Núcleo, bem como apontar os maiores desafios enfrentados no primeiro ano de funcionamento do NUGEDIS. Foi utilizada nesse trabalho a pesquisa-ação. Constatamos, por meio dessa investigação, que a discussão sobre questões de gênero deve ser constantemente trabalhada e devem ser utilizadas diferentes situações para apresentá-las, propiciando oportunidades diferenciadas de contato com o tema e, conseqüentemente, de aprendizagem. Os principais desafios são: fazer com que as temáticas relacionadas a gênero sejam incluídas em projetos institucionais; desconstruir visões equivocadas do senso comum acerca dessas questões; construir ambientes educativos que respeitem e promovam essas temáticas.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>O DIREITO A EDUCAÇÃO PARA AS CRIANÇAS DE 0 A 3 ANOS DE IDADE E AS IMPLICAÇÕES DAS POLÍTICAS PÚBLICAS</i>	DOS SANTOS ZWETSCH PATRÍCIA - CARNEIRO SARTURI ROSANE	A presente pesquisa refere-se ao recorte de um estudo desenvolvido no Programa de Pós-graduação em Educação, da Universidade Federal de Santa Maria/RS/BR, em nível de mestrado, nos anos de 2016 e 2017. O objetivo foi contextualizar o processo da educação infantil no Brasil, por meio dos significados e das tensões acerca do processo educacional para crianças de zero a três anos de idade, considerando as políticas públicas e os dados estatísticos educacionais referentes ao acesso à educação. A metodologia para desenvolver este trabalho pautou-se em uma abordagem de cunho quati-qualitativo, do tipo documental. Os elementos foram construídos através da análise das políticas públicas e a partir dos dados estatísticos educacionais disponibilizados pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), no que concerne aos números de matrículas nas instituições de educação infantil, principalmente os referentes as crianças de zero a três anos de idade. Para embasar os estudos utilizaram-se as contribuições dos seguintes autores: Kuhlmann (2007), Kramer (1992) e Oliveira (2011) que constituíram o referencial teórico, bem como os subsídios e orientações presentes nas políticas públicas nacionais que ratificam o direito à educação para as crianças. Conclui-se que garantir e oportunizar o acesso à educação infantil é um grande desafio, pois além de expandir as vagas é necessário ampliar a infraestrutura, e assim concretizar o direito à educação para todas as crianças, principalmente as que se encontram na faixa etária analisada, considerando que possuímos um número significativo de crianças que não estão inseridas nas instituições de educação infantil.
<i>O QUE SE ESCONDE SOB O APARENTE CINISMO DA INSTITUIÇÃO SOCIOEDUCATIVA?</i>	COSTA DE PAULA MARIA DE FÁTIMA - MACEDO MARCOS	O trabalho tem como objetivo estabelecer uma relação entre os Direitos Humanos e a educação do adolescente privado de liberdade, com base nos direitos atribuídos pela Constituição da República Federativa do Brasil/1988 e pelo Estatuto da Criança e do Adolescente/1990. Para tanto, abordaremos, concomitantemente, os resultados centrais da nossa dissertação de mestrado intitulada "Por trás do adolescente infrator: desconstruindo verdades acerca da reincidência" e da nossa tese de doutorado intitulada "A reincidência da prática do ato infracional: sem liberdade, sem direito à educação e à profissionalização?" Os resultados das pesquisas demonstraram que o Estado vem fabricando o fenômeno da reincidência da prática de atos infracionais ancorado no seguinte tripé: 1º- Não vem efetivando o direito à educação; 2º- Não vem efetivando o direito à profissionalização; 3º- Como consequência da não efetivação desses direitos, que se traduz na ausência do Estado, surge a terceira peça: o recrutamento maciço dos adolescentes pelo tráfico de drogas como fator impeditivo para a concretização do direito à educação e do direito à profissionalização. Esse ilegalismo por parte do sistema socioeducativo transforma a medida socioeducativa em mera pena de detenção, fabricando e transformando o adolescente infrator em adolescente reincidente de ato infracional: o bandido perigoso e o futuro cliente do sistema penal. Trata-se da maneira como o poder se exerce sobre os adolescentes reincidentes, com mecanismos e efeitos de exclusão e inclusão excludente, de desqualificação, de rejeição, de privação, uma tecnologia regulamentadora da vida. Trata-se do controle da vida pelo biopoder, uma nova arte de governar, que tem como alvo as populações, em especial, os grupos marginalizados socialmente.
<i>O SUJEITO SURDO E O DESENVOLVIMENTO DAS INTELIGÊNCIAS MÚLTIPLAS</i>	GABE GIOVANA RAFAELA - DA SILVA GABE NEOLI PAULINA	O presente trabalho tem por objetivo observar como os surdos desenvolvem as inteligências múltiplas de Gardner. A observação para essa pesquisa foi desenvolvida em uma turma de alunos surdos do oitavo ano (em Classes Especiais) de uma Escola Estadual Referência na Educação de Surdos do Vale do Rio Pardo, a mesma está localizada em Santa Cruz do Sul. A partir disso, foram feitas observações de como alunos surdos de determinada turma desenvolveram e demonstraram as próprias inteligências, baseada na teoria das inteligências múltiplas de Gardner, que parte do princípio que cada indivíduo é bom em algo. Após ser criado o teste de QI, Howard Gardner não contente com as críticas ao teste, a partir das próprias observações, criou a teoria das inteligências múltiplas, o qual consiste em diferentes métodos avaliativos para cada indivíduo represente perfis cognitivos regulares ou circuitos em diferentes culturas e espécies. As inteligências múltiplas de Gardner possuem alguns aspectos voltados as pessoas ouvintes, sendo assim, observamos como o sujeito surdo, que desenvolve melhor outros sentidos reage ao estímulo de determinar inteligência múltipla. Segundo as descrições das inteligências adotadas pelo autor, podemos identificar que a inteligência utilizada pelo aluno surdo para resolver os problemas é a inteligência múltipla corporal sinestésica, pois ele tem a habilidade do uso do corpo ou parte dele, seu potencial em coordenar movimentos corporais são importantes para expressar sua língua (Libras). Sendo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		que as demais inteligências podem e devem ser estimuladas para que o desempenho seja desenvolvido em todas as áreas dos saberes.
<i>OBLIGATORIEDAD Y SECUNDARIA DE JÓVENES Y ADULTOS EN ARGENTINA. ALGUNAS IDEAS PARA REPENSAR SENTIDOS</i>	CALDO MARTÍN JAVIER	El objetivo de este trabajo es presentar algunas reflexiones sobre la extensión de la obligatoriedad de la escuela secundaria y su impacto en la escuela secundaria de jóvenes y adultos, en la Argentina. Por la sanción de la Ley Nº 26206 de Educación Nacional (2006) el nivel secundario quedó incluido dentro del rango de obligatoriedad, lo cual implica un cambio muy profundo ya que la escuela secundaria nació con una matriz elitista que luego fue mutando hacia patrones de selectividad. Reflexiones que se intentarán articular a partir de los diferentes sentidos que pueden construirse sobre la escuela secundaria, y los distintos sentidos sobre la modalidad de jóvenes y adultos. ¿Por qué preguntar por el sentido de la escuela secundaria de adultos ante la obligatoriedad? Porque se intenta sostener que esta renovada obligación trae al diálogo, entre otras cuestiones, el intento de responder a la simple y compleja pregunta de para qué sirve una escuela. Pregunta que se profundiza en el caso de la escuela secundaria de jóvenes y adultos en una doble dirección. En primer lugar, porque el novedoso mandato de la obligatoriedad inserta una cuña en el pensar la función de la escuela secundaria en general. El hecho de que ahora todos/as deben ingresar, aprender y egresar con saberes significativos, profundiza la crisis del sentido: nuevos públicos diversos estallan los diversos sentidos originales. Pero además en segundo término, la secundaria de jóvenes y adultos también ha sido una escuela en busca de su sentido desde sus orígenes, búsqueda que en tiempos como los actuales encierra desafíos complicados y al mismo tiempo interesantes. La propuesta pasa por articular la pregunta sobre el para qué de la educación secundaria de adultos dentro de estos tiempos de profundos cambios, de una incertidumbre por el horizonte de la escuela junto a dos conceptos centrales: los contenidos y los docentes.
<i>PENSAR LOS CAJ COMO DISPOSITIVO PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN</i>	REARTE YAMILA	Una forma de inserción educativa que propicia un aprendizaje poli crónico y contextualizado. Nuestra escuela atiende a una población vulnerable socialmente, donde el afuera penetra en nuestra escuela y somos los educadores los que visibilizamos las distintas problemáticas, como la desnutrición, el abandono escolar, y las dificultades que esto trae para hacer efectivo un aprendizaje, constituye un claro ejemplo como la tarea de educar es limitada por los contextos desfavorables. Esta forma de pensar el acto educativo en un contexto tan hostil nos demuestra que la escuela puede también ser el abrigo, el lugar de contención, aquello que la familia no puede ofrecer si puede hacerlo el educador quien posee saberes específicos. Ya no se trata de quien no accede o queda fuera del sistema educativo sino que los educadores debemos comenzar a pensar como ofrecer una educación enriquecida para todos y sostener la permanencia. En este aspecto se suele cuestionar si las prácticas educativas vinculadas a la permanencia van en desmedro de la calidad educativa, sin embargo creemos que nuestros estudiantes son sujetos de derecho y los educadores debemos propiciar hacer valer sus derechos y crear nuevos espacios para asegurarnos ciudadanos responsables, críticos, comprometidos con un estilo de vida democrático. Toda esta realidad, nos llevó a pensar ¿Serán los CAJ (Centros de Actividades Juveniles) una línea de acción para garantizar el derecho a la educación de nuestros estudiantes?, ¿Cómo planificar el acto pedagógico si tenemos en cuenta a los estudiantes como sujetos de derechos?, ¿qué tienen derecho a aprender nuestros estudiantes?, ¿todos tenemos acceso a la educación?, ¿es para todos la educación?; estas preguntas disparadoras nos ayudaron a dar forma a este proyecto y esto nos llevó a identificar como problema educativo que no todos los estudiantes permanecen en la escuela pública debido a sus realidades y si la propuesta de realización de un CAJ (centro de actividades juveniles) puede ser un dispositivo de acción para nuestra problemática.
<i>PERCEPCIONES DE LOS /AS SUPERVIVIENTES DE CÁNCER INFANTIL SOBRE LA ATENCIÓN EDUCATIVA RECIBIDA Y EL APOYO EN LA INCORPORACIÓN AL MUNDO LABORAL</i>	CEBREIRO BEATRIZ - FERNÁNDEZ MORANTE CARMEN - CASAL OTERO LORENA	Existe un vacío importante de conocimiento fundamentado respecto a dos cuestiones cruciales para la mejora de la calidad de vida y expectativas de los/as niños/as enfermos de cáncer y jóvenes supervivientes: ¿cómo incide la enfermedad en los procesos educativos de los niños con cáncer? y ¿qué necesidades, barreras y retos experimentan una vez superada la enfermedad? Para llenar ese vacío se ha realizado una investigación científica dentro del proyecto europeo "Create Your Future" que tiene como propósito apoyar la incorporación al mundo laboral diseñando actuaciones para este colectivo, para los/as orientadores y empleadores. El objetivo general de la investigación es conocer las necesidades y retos que se les plantean a los jóvenes europeos supervivientes de cáncer infantil en Europa una vez superada la enfermedad, y

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		en concreto, cuando retoman su proceso formativo, generalmente interrumpido por la enfermedad, y afrontan su futuro-orientación profesional. En la investigación se emplearon dos instrumentos de elaboración propia: el cuestionario y la entrevista semiestructurada aplicados a supervivientes de cuatro países europeos (España, Austria, Bulgaria y Grecia). En esta aportación vamos a presentar los datos extraídos de las entrevistas realizadas a 26 supervivientes informantes clave seleccionados en base a dos criterios: el diagnóstico se realizó en edades tempranas; en la actualidad están en proceso de seguimiento o ya no necesita un control de la enfermedad. El estudio aporta información exhaustiva y conclusiones que avancen en el conocimiento sobre tres grandes ejes: Educación (barreras y necesidades experimentadas por los supervivientes de cáncer infantil), Vida Social (barreras y necesidades experimentadas por los supervivientes de cáncer infantil) y Futuro profesional y mundo del trabajo (barreras y necesidades experimentadas por los supervivientes de cáncer infantil).
<i>PERCEPCIONES DOCENTES EN TORNO A LA PRESENCIA DE NIÑOS Y NIÑAS MIGRANTES EN ESCUELAS DE SANTIAGO: RETOS Y DESAFÍOS PARA LA INCLUSIÓN</i>	POBLETE MELIS ROLANDO	La llegada de población migrante en edad escolar a Chile ha generado un conjunto de desafíos para el Estado, el sistema educativo y en especial para las escuelas que reciben a niños y niñas extranjeras, instalando la preocupación por alcanzar la inclusión y el respeto de los derechos de todos y todas. Pese a la existencia de instrumentos legales que aseguran el acceso y progreso de los/as estudiantes migrantes en el sistema educacional (Ministerio de Educación de Chile 2005, 2016), estos no garantizan el respeto de los derechos consagrados en las normas o decretos, ni tampoco la inclusión –más allá del acceso– en las escuelas a las que asisten. Un punto a tener en cuenta al respecto es el rol de los/as docentes y la percepción o valoración que pueden tener acerca de la presencia de niños y niñas migrantes, toda vez que si esta es positiva son mayores las posibilidades de avanzar hacia la instalación de políticas y culturas inclusivas (León, Mira y Gómez, 2007). La investigación que da origen a esta ponencia se propuso conocer la percepción que tienen los y las profesoras de la ciudad de Santiago de Chile respecto de la inclusión educativa de estudiantes migrantes en sus escuelas, y las posibilidades que se vislumbran para la construcción de una cultura inclusiva. A través de una metodología mixta, que combinó la aplicación de encuestas y entrevistas semiestructuradas se pudo establecer que los y las docentes poseen una visión restringida de la inclusión, e imaginarios que tienden a atribuir a los y las migrantes una serie de déficits académicos y de comportamiento que dificultan su proceso de inclusión y su plena participación en las escuelas, lo que finalmente deriva en acciones destinadas a su asimilación.
<i>PERSPECTIVA INCLUSIVA NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA COM CRIANÇA DO BERÇÁRIO</i>	KAUFMANN JAQUELINE - FROEHLICH DANIELA - OLIVEIRA GLAUCIMARA	Este trabalho tem como proposta discutir sobre a importância da prática inclusiva no contexto da Educação Infantil. Trata-se de um relato de experiência de uma criança com de 1 ano e 11 meses que tem Síndrome de Down, e frequenta a turma do berçário em uma Unidade de Educação Infantil vinculada a uma instituição universitária de Santa Maria/RS. A Unidade tem se baseado na experiência de educação para a infância, desenvolvida pelas abordagens italianas. A proposta pedagógica na Unidade é elaborada no princípio da criança, como protagonista do brincar e de suas ações, assim, as interações entre elas são valorizadas possibilitando a exploração do meio com seu próprio corpo, onde cada criança tem seu tempo e descobre o mundo com a exploração. Logo, as propostas são planejadas e realizadas por meio da ludicidade, como a oferta de diferentes brinquedos, instrumentos musicais, materiais estruturados e não estruturados entre outros, estes, expostos no ambiente da turma com intuito de cada criança manipular da sua maneira. Para favorecer a inclusão, a equipe trabalha com a área da Educação Especial, contemplando bolsistas de graduação e pós-graduação da Educação Especial que atuam de forma articulada com as educadoras e com os outros profissionais que interagem com a criança na instituição, em práticas colaborativas, elaborando estratégias em conjunto. Em todas as atividades desenvolvidas com a criança em questão, mostrou-se ativa e participativa, brincando e interagindo com todos que participavam das atividades. Assim, seu desenvolvimento está evoluindo de acordo com a sua idade e contexto, no que se refere as áreas motora, linguagem, cognitiva e social. Constatamos que, a inclusão da criança com Síndrome de Down na Educação Infantil é de extrema importância, é através da experimentação com o meio que a criança vai interiorizando suas vivências, adquirindo conhecimentos e possibilitando interações com seus pares.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>POBREZA URBANA Y EDUCACIÓN: UNA ACTUALIZACIÓN DE SUS CONDICIONES, RESULTADOS Y DESAFÍOS</i>	SILVA LAYA YENGY MARISOL - D'ANGELO NATALIA ISABEL - GARCÍA ALARCÓN ELDA ALEJANDRA	Se exponen los resultados de una revisión sistemática de literatura que consideró los últimos 20 años de producción empírica sobre las relaciones entre pobreza urbana y educación. Se buscó comprender cuáles son los factores que afectan el derecho a la educación, más allá del acceso a la escuela, entre las personas que viven en contextos de pobreza urbana. La revisión estuvo orientada a determinar el modo en que la literatura aporta elementos para caracterizar las carencias en logros educativos de los pobres urbanos y las condiciones que operan en la profundización de dichas carencias o la mejora de sus logros, en sentido amplio. La metodología utilizada siguió los pasos de una revisión sistemática de literatura académica. El análisis del material, dio cuenta de que, a pesar de que se ha incrementado el acceso a la educación, los pobres urbanos enfrentan diferenciales de calidad educativa que afectan negativamente la adquisición de logros educativos de corto y largo plazo. Los fenómenos de segmentación escolar, segregación social y disonancias culturales, caracterizan profundamente el escenario; limitando las potencialidades de desarrollo que encierra la educación. En cuanto a las intervenciones que buscan romper el círculo vicioso entre pobreza-educación la evidencia enfatizó la importancia de combinar el esfuerzo y compromiso de agentes internos y externos a la escuela.
<i>POLÍTICA DE AÇÃO AFIRMATIVA NO ENSINO MÉDIO BRASILEIRO: REFLEXÕES SOBRE O ACESSO E A PERMANÊNCIA DOS ESTUDANTES NEGROS NOS CURSOS TÉCNICOS</i>	DE MATOS SOUZA FERREIRA ANINHA ANNE - DE NAZARÉ BAÍA COELHO MIQUILINA WILMA	Com a implantação da Lei n.12.711/2012 na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica brasileira busca-se promover o maior acesso dos estudantes de raça/cor negra. A implementação dessa ação afirmativa pode contribuir ou não para a diminuição das desigualdades nas taxas de escolarização de brancos e negros, já que, para que a mesma se torne exitosa faz-se necessário garantir além do acesso a permanência dos estudantes nas instituições que compõem a Rede supracitada. Dessa maneira, propõe-se com esta discussão identificar-se com a implementação da lei houve um maior acesso dos estudantes negros nos Cursos Técnicos de Nível Médio ofertados na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, bem como verificar se têm se garantido ações com vista à permanência dos mesmos. Os procedimentos metodológicos adotados foram consultas ao site do Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP) para verificação das taxas de matrículas e do Ministério da Educação (MEC) para levantamento da Legislação vigente. Recorremos aos teóricos que se ocupam da discussão (SISS, 2003; GUIMARÃES, 2005; PIOVESAN 2009; FILHO, 2009; GOMES, 2012; HERINGER, 2014; SANTOS, 2015) para subsidiarmos as análises. A partir dos dados analisados concluímos que, não houve um avanço significativo no acesso dos estudantes negros nos Cursos Técnicos de Nível Médio. E identificamos que, as instituições precisam adotar ações específicas com vista à permanência e o êxito dos estudantes negros. Detectamos a necessidade de disponibilização de recursos financeiros específicos de modo a possibilitar uma maior oferta de auxílios aos estudantes negros, bem como salientamos a urgência na elaboração de propostas de acompanhamento pedagógico que atendam as exigências deste público alvo.
<i>POLÍTICAS DE INCLUSÃO: COMO INCLUIR POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NO CURRÍCULO DO CURSO PEDAGOGIA NA UFSM</i>	MENEZES DA SILVA KERALA	O tema do trabalho foi escolhido com a intenção de refletir formas de subsidiar as gestões acadêmicas e educacionais no que se refere às mudanças de diretrizes que alguns documentos estão sofrendo, como: Resolução CNE 001/2004, Parecer CNE/CP 003/2004 e Parecer CNE/CP 002/2015, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação - LDB e o Plano Nacional de Educação - PNE. Levando em consideração que em 2003, a Lei 10.639 alterou a LDB para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade do estudo da história e cultura afro-brasileira. No ano de 2008, a Lei 11.645 alterou novamente a LDB para incluir no currículo a obrigatoriedade do estudo da história e cultura dos povos indígenas. Assim, a legislação passou a exigir à inclusão no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade do estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena. Tendo em vista a Resolução 02/2015 do Conselho Nacional de Educação - CNE/MEC, com vistas a atender especificamente à adoção de novas diretrizes curriculares na formação de futuros professores nos cursos de licenciatura e na formação continuada de professores em serviço, visando e a necessidade de um conjunto de ações que possibilitarão o desenvolvimento da temática da educação das relações étnico-raciais nas instituições. Diante disso, o objetivo geral desse trabalho é refletir sobre maneiras de incluir a educação das relações étnico-raciais no currículo do curso de pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria. E os objetivos específicos são: Examinar as mudanças propostas pela Resolução 02/2015 do Conselho Nacional de Educação - CNE/MEC, examinar documentos e pareceres que discorrem sobre a implementação das políticas que se referem à educação das relações étnico-raciais. Revisar ementa do curso de pedagogia. E, por fim, propor reformas de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		implementações da Resolução 02/2015 do que se refere à educação de relações étnico-raciais.
<i>POTENCIALES INCLUSIVOS DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN ESCUELAS MUNICIPALES CHILENAS: CONTROL Y DISCIPLINA EN LA ESCUELA CONTEMPORÁNEA</i>	MELO-LETELIER GISELLE - GODOY GERARDO	El escenario político chileno contemporáneo entrelaza diversas acciones que avanzan en el sentido de “lo inclusivo”. Tales acciones se ven representadas en diferentes esferas de la sociedad. Nos enfocaremos en la esfera educativa, donde repercuten las legislaciones e instituciones que obligan a repensar las prácticas educativas en los contextos escolares. La aplicación de la Ley de Inclusión (2017) en los establecimientos públicos no implica, necesariamente, que las prácticas educativas actuales cambien para avanzar a “prácticas educativas inclusivas”. Las prácticas que devienen en las escuelas, se vinculan a factores poco visibilizados en términos institucionales como, por ejemplo, el poder y sus tensiones ⁴ , la afectividad de los sujetos, la cultura escolar. Bajo una mirada crítica de la institucionalidad inclusiva, pero atendiendo a la apertura necesaria de la otredad en la escuela, se hace necesario remirar sus comunidades para rastrear prácticas educativas con potencial inclusivo. Esta investigación exploratoria cualitativa pretende describir las prácticas educativas y reconocer el potencial inclusivo/excluyente en tres escuelas públicas de Viña del Mar. Esta exploración se realiza a través de etnografías que tuvieron un período de 10 semanas en cada establecimiento en el año 2017. Los resultados preliminares muestran que las prácticas poseen un potencial inclusivo que es reconocible entre las tensiones afectivas -que permite sentirse escuchado y participe- y los modos de ejercer disciplina. Los docentes re-interpretan el control disciplinario desde la afectividad, lo que conflictúa moralmente “lo violento”, pero produce un potencial de vínculo con los estudiantes. Los estudiantes identifican positivamente al docente que ejerce (+) control, pero de modo (+) cercano o afectivo. Igualmente, las acciones de violencia verbal o institucional se saturan en los datos como un fenómeno naturalizado de modo transversal en las escuelas, tanto en las actividades de los estudiantes como en algunas acciones de los docentes.
<i>POTENCIAR LA GRADUACIÓN FRENTE AL ENLENTECIMIENTO E INTERRUPCIÓN DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS</i>	VOGLIOTTI ANA - CORTESE MARHILD	En las Universidades Nacionales, públicas y gratuitas, las políticas sustentadas en la inclusión educativa, reconocen dos preocupaciones fundamentales: por un lado, brindar una propuesta educativa de calidad y por otro, alentar el incremento del ingreso y del egreso de los estudiantes en las diferentes carreras de grado. Ambos aspectos constituyen dos fases de un mismo proceso que hace a la principal tarea de la universidad pública: la democratización del conocimiento a través de una formación sólida, actualizada, crítica, con fuerte integración teórico-práctica, anclada en una ética y con compromiso social. En esta instancia, presentamos un Proyecto que intenta abarcar ambos aspectos y centra su atención en la problemática referida a la finalización (egreso) de las carreras de la UNRC de quienes en los últimos años, se han inscripto en ellas y por diversas razones están rezagados o las han interrumpido, pero que mantienen interés en graduarse. Considerando que el enlentecimiento, la interrupción o deserción en las carreras universitarias es una problemática compleja que atraviesa todo el subsistema de educación superior y responde a cuestiones objetivas y subjetivas, en esta propuesta se asume el papel que le atañe a la institución universitaria en la misma desde la intención de adecuar condiciones para el aprendizaje atendiendo a la situación de los estudiantes. Se trata de generar contextos de posibilidades reales. Este Proyecto se enmarca en Programa de Ingreso, Continuidad y Egreso en las carreras de la UNRC, e incluye tres momentos, cada uno con propuestas estratégicas: 1) Convocatoria a los estudiantes rezagados y que han interrumpido sus estudios. 2) Acompañamiento a través del asesoramiento, ayuda pedagógica y orientación necesarias para el aprendizaje y la evaluación. 3) Graduación: recepción del título. Comenzó a implementarse en 2016, cuenta con numerosos inscriptos, algunos graduados en todas las facultades, pero la evaluación de la implementación reconoce varios inconvenientes y obstáculos, de los que aquí nos ocupamos.
<i>PRACTICAS EDUCATIVAS QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN EN JARDINES MATERNALES DE LA CIUDAD DE RÍO CUARTO</i>	VAZQUEZ MARIA ANTONIA - SIGAL DIANA - FENOGLIO SANDRA	La primera infancia es una etapa crucial que pone en perspectiva hacia el futuro el desarrollo de la persona a partir de las oportunidades y calidad de vida con que se transite, es por ello tan importante conocer y acompañar intensamente durante los primeros años de vida. Consideramos que proponer aprendizajes e interacciones comunicativas de calidad en los espacios compartidos por los niños, se transforma en una herramienta que promueve la participación y permite pensar el contexto socio cultural como escenario para conocer, indagar y recuperar. En estas perspectivas centrales se apoya el presente trabajo realizado en el marco del proyecto de investigación “Estudio de los procesos de interacción comunicativa en niños en situación de vulnerabilidad, asistentes a jardines maternos de gestión pública, de la ciudad de Río Cuarto”*, cuyo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>objetivo es compartir los resultados obtenidos en la misma. Conocer las condiciones propias y cotidianas que se dan en nuestra comunidad, dentro de los jardines maternos, a la luz de un paradigma de respeto y dignidad por la infancia nos vincula con estos tipos de estudios que atiendan a contextos donde las desventajas rodean cotidianamente a algunos niños, con pocas posibilidades de inclusión y situados en escenarios socio culturales que se necesitan conocer más para entender y capitalizar en la cultura escolar. Reconocer la diversidad en los grupos es una perspectiva que interpela al docente para pensar nuevas respuestas, nuevas prácticas educativas ante diferentes demandas y esto se hace mucho más importante cuando trabajamos en escenarios que requieren mayor apoyo para lograr oportunidades equitativas. Trabajar en contextos vulnerables implica no solo reconocer las condiciones externas adversas, sino también valorar las oportunidades que rodean cada historia, destacar las que son más importantes para cada familia además de conocer los caminos que recorrieron para conseguirlas.</p>
<p><i>PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA EXPERIÊNCIA COM TURMAS MULTI-IDADES</i></p>	<p>FROELICH DANIELA CAMILA - KAUFMANN JAQUELINE DAISE - PIRES OLIVEIRA GLAUCIMARA</p>	<p>Este trabalho vem abordar práticas pedagógicas na Educação Infantil, na perspectiva da educação inclusiva, em uma Unidade de Educação Infantil, vinculada a Universidade Federal de Santa Maria, localizada na cidade de Santa Maria, RS, Brasil. Essa Unidade volta suas atividades a educação de crianças de 4 meses a 5 anos e 11 meses e para isso conta com diferentes profissionais, sendo eles professores/educadores, nutricionista, psicóloga, bolsistas de graduação e pós-graduação, estagiários, funcionários e atividades voltadas ao Atendimento Educacional Especializado. O total de crianças que frequentam a Unidade é entorno de 120, tendo aproximadamente 17 crianças por sala e 8 crianças consideradas em situação de inclusão. A perspectiva de trabalho nessa instituição baseia-se nas escolas italianas, com salas multi-idades, trazendo a criança como protagonista. Pensando nesses enunciados objetiva-se abordar como os processos inclusivos são contemplados por essas turmas multi-idades. Visualizando as políticas de Inclusão vigentes, que evidenciam e garantem a inclusão de sujeitos público-alvo da educação especial no contexto de ensino regular, aborda-se esse assunto do lugar de licenciadas em Educação Especial, atuantes nessa instituição como bolsista, elencando a partir desse lugar fatores pertinentes que permeiam o processo inclusivo. Os processos inclusivos contam com o apoio da equipe de Educação Especial atuante na instituição, que é composta por duas bolsistas de pós-graduação formadas em Educação Especial, e uma supervisora da universidade, também com formação na área. As turmas multi-idades podem ser consideradas espaços importantes para a socialização e aprendizagem das crianças com os seus pares, o que também é pertinente as crianças incluídas, essas interações com diferentes idades são permeadas por diversidades de pressupostos, perspectivas, interesses, entendimentos e tensionamentos, o que alavanca um leque de possibilidades de interações e diferentes formas de aprendizagem a todos, isso torna o processo inclusivo mais atuante na Unidade.</p>
<p><i>PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA RESERVA DEPORTIVA ESTRATÉGICA COLOMBIANA DEL PARA ATLETISMO, EN LA PRUEBA DE 100 METROS PLANOS</i></p>	<p>CENDALES PIEDRAHITA DIANA - OLIVA SÁNCHEZ BERTHA</p>	<p>Actualmente, los resultados de Colombia en Juegos Parapanamericanos Juveniles, eventos internacionales como los Campeonatos Mundiales de Para atletismo y los Open, brindan un punto de partida importante para estructurar propuestas que permitan fortalecer las reservas deportivas del país. Teniendo en cuenta que las características particulares de la discapacidad y la combinación de estas con algunos movimientos específicos nos conducen a pensar que a pesar de las limitaciones de índole cognitivo, sensorial y motor que presentan niños y niñas con discapacidad en nuestro país; se convierten en el factor determinante que influirá directamente en el momento de realizar procesos acertados de identificación, selección y desarrollo de un Talento Deportivo Paralímpico. Partiendo de lo anterior, surge la necesidad de revisar la participación histórica de Colombia en las 2 versiones finales de los Open de Para atletismo que se han desarrollado en Colombia (2016 – 2017), con el fin de identificar las clasificaciones funcionales de los participantes y establecer donde existe mayor y menor participación, género y edades en la prueba de 100 metros planos, lo cual permitirá proponer la herramienta metodológica adecuada que conducirá al fortalecimiento de la reserva deportiva estratégica. Objetivo General: Proponer una herramienta metodológica que permita fortalecer la reservas deportiva estratégica colombiana del para atletismo, en la prueba de 100 metros planos. Metodología. El trazado metodológico de la investigación consiste en la revisión de las bases de datos de participación de los atletas de Colombia en los Open de Para atletismo de los años 2016 y 2017 en la prueba de 100 m planos, donde se tendrá en cuenta la discapacidad, edad, genero, regional y resultado obtenido; datos que permitirán realizar un análisis real y de esta manera proponer la</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		herramienta metodológica que permitirá el fortalecimiento de la reserva deportiva estratégica de Colombia en este deporte y prueba específicamente. Resultados: Los resultados esperados, se enfocan en dos tres aspectos principales, el primero hace referencia a la identificación del promedio de edad que actualmente viene participando en este tipo de eventos, la segunda con la discapacidad (clasificación funcional) y por último el género, estos tres elementos serán fundamentales para la estructuración de la propuesta metodológica para fortalecimiento de la reserva estratégica colombiana del para atletismo, en la prueba de 100 metros planos.
<i>RACISMO Y EDUCACIÓN. UNA REVISIÓN CRÍTICA</i>	SOLER CASTILLO SANDRA	En la ponencia presenta una revisión crítica del racismo y la educación. Analiza los diversos enfoques educativos que se han dado frente al tema: el primer multiculturalismo, la educación antirracista, y el multiculturalismo crítico. Posteriormente desarrolla algunos elementos para pensar la praxis educativa, como la agencia y el reposicionamiento de los maestros, el desarrollo de una conciencia crítica, la necesidad de discutir en los contenidos temas como el privilegio blanco, y aboga por la autodeterminación educativa. Concluye con la necesidad de una educación para la equidad racial donde quepan todos, que proponga alternativas que den cuenta de cómo conocen las personas, cómo entienden y cómo se experimentan ellos mismos como sujetos, como miembros de una comunidad y como ciudadanos de una nación.
<i>REPRESENTACIONES SOCIALES DE DOCENTES NOVELES Y DE ALUMNOS EN RELACIÓN AL GÉNERO. UN ESTUDIO EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL EN UN CONTEXTO RURAL</i>	FORMICA TATIANA - APARICIO MIRIAM - SILVA PERALTA YAMILA	El presente estudio procura analizar las representaciones de género en el Profesorado de Educación Inicial en un Instituto Superior de Formación Docente, situado en el contexto rural de la Provincia de San Juan. Se trata de un estudio piloto que comporta dos instancias: la primera aborda respuestas de docentes noveles (con una antigüedad no mayor a 5 años) y sus alumnos de 5 años de edad en relación con cuestiones de género; la segunda se efectúa con practicantes (futuros docentes) que son quienes tienen acceso a la observación directa de lo que acontece en las salas y acceden a las conversaciones “in vivo” de docentes y alumnos. La metodología incluye, por un lado, la observación de clases y el registro de preguntas efectuadas ya por la docente y los alumnos y las respuestas aportadas. La segunda instancia comporta la aplicación de un cuestionario escrito, aplicado a los practicantes a punto de egresar que constó de 4 preguntas abiertas, con el objetivo de que pudieran responder libremente, manifestándose con sus propias palabras. El mismo estuvo dirigido a 10 alumnos-practicantes, de 3° Año del Profesorado de Educación Inicial (totalidad de la población). Los hallazgos muestran la impronta de viejas concepciones entre los alumnos del Jardín de Infantes, docentes noveles y los practicantes, incluso resultan contradictorias con lo observado por los mismos alumnos en la vida y trabajo cotidiano (particularmente, de sus madres, muchas jefas de hogar). Los resultados -aun cuando surjan de un estudio piloto- resultan de interés por cuanto a las representaciones siguen las prácticas y las mismas tienen, por lo demás, un impacto en la formación de la identidad de los actores. En efecto, ellas ponen al descubierto la presencia de concepciones cuestionadas hoy entre los docentes y, al mismo tiempo, estarían ya generando rupturas en una edad temprana. Los hallazgos invitan a la reflexión y a la transferencia pues estas concepciones, más tarde, contribuirían a la perennización y naturalización de algunos sistemas de ideas ligados a género.
<i>RESPUESTAS EDUCATIVAS DE TRES ESCUELAS PÚBLICAS, DISTRIBUCIÓN EMERGENTE DE ESPACIOS Y RESPONSABILIDADES EDUCATIVAS</i>	MANGHI DOMINIQUE - ARANDA ISABEL	En las últimas décadas, las políticas públicas educativas chilenas han puesto el foco en el aula escolar, entregando recursos humanos y financieros para alcanzar metas de aprendizaje (Raczynski et al., 2013). Dichas políticas, algunas contradictorias entre sí, han bajado hasta la escuela invadiendo con tareas de gestión y diversas evaluaciones el oficio de enseñar y formar personas. Una de las últimas demandas: la Ley de Inclusión escolar (2016), regula los colegios públicos para no seleccionar a sus estudiantes y garantizar una educación para todos. A través de un estudio de caso a tres escuelas públicas, se intenta comprender las respuestas educativas ante la urgencia de educar sin exclusión. Mediante técnicas etnográficas se recolectan aproximadamente 40 notas de campo de cada escuela, además de fotografías y entrevistas. En base al análisis de comparación y contraste, las categorías caracterizan las prácticas educativas y a los distintos responsables de las tareas educativas, delimitados espacialmente, mostrando escuelas públicas que se han transformado en los últimos años. El énfasis excesivo en el aula, ha llevado a educar de manera fragmentada, dificultando un abordaje interdisciplinario, con una relación muy puntual con la familia y el entorno. Quienes son responsables de lo que ocurre en el aula son más evaluados y parecen tener menos campo de acción focalizándose exclusivamente en la enseñanza curricular; mientras que otros agentes

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		educativos han asumido nuevas funciones educativas, respondiendo de manera emergente a aspectos afectivos y educativos de los escolares. Palabras clave: inclusión, etnografías, escuela pública, prácticas educativas.
<i>SEGUIMIENTO DE TRAYECTORIAS EDUCATIVAS Y LABORALES DE LOS GRADUADOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN ARGENTINA Y ESPAÑA</i>	SANTACHITA SANDRA - ORIA SEGURA MARÍA ROSA - SPINOZA FRANCISCO FELIPE	Este trabajo consiste en un estudio realizado por docentes investigadores de las Universidades de Extremadura y de Morón (España y Argentina) sobre grupos de graduados de la Escuela Secundaria durante los años 2016, 2017 y 2018 de distintos distritos del Gran Buenos Aires (Argentina) y de Badajoz, en cuanto al seguimiento de sus trayectorias educativas, finalizada la escuela secundaria, considerando por un lado, la continuidad de estudios, su elección e inserción en estudios superiores, y por el otro, la trayectoria laboral, es decir, la inserción en el mundo del trabajo. En ese sentido, indagamos sobre el seguimiento de las Trayectorias educativas y laborales. En cuanto a sus Trayectorias Educativas: elección, expectativas y motivaciones, continuidad, sostenimiento, deserción, cambios en sus estudios superiores. En cuanto a sus Trayectorias Laborales: Inserción laboral, empleo actual, tipo de empleo, dificultades, relación: elección profesional –tipo de trabajo, expectativas laborales. En ese sentido, se observa, por un lado, grupos de graduados de Argentina y España con grandes expectativas de continuar sus estudios superiores e insertarse laboralmente, pero fracasan y terminan abandonando o cambiando varias veces de carreras o de empleo por diversas causas. Y, por otro lado, se observa que aquellos grupos de estudiantes que, mientras cursaban sus estudios secundarios realizaron alguna actividad previa, de contacto con la Universidad, o con experiencias laborales en organismos empresas con acompañamiento tutorial sostenido y sistemático por un tiempo, lograron elegir mejor sus estudios e insertarse laboralmente con mejores resultados.
<i>SETOR DE ATENÇÃO AO ESTUDANTE DA UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO</i>	BAUMKARTEN SILVANA	O Setor de Atenção ao Estudante – SAES caracteriza-se como um espaço de acolhimento, escuta e mediação aos alunos, com o propósito de tornar acessíveis os recursos e espaços da Universidade de Passo Fundo. Por meio dos serviços oferecidos, busca garantir a acessibilidade e permanência do acadêmico na vida universitária, desde o seu acesso até a conclusão do curso. Os serviços incluem atendimento às dificuldades de natureza psíquica, emocional, didático-pedagógica e deficiências. O SAES divide seu atendimento em três modalidades: psicopedagógico, psicológico/psiquiátrico e tecnologia assistiva. O atendimento psicopedagógico: busca atender aos acadêmicos auxiliando nos processos de ensino e aprendizagem. O atendimento psicológico/psiquiátrico: oferecido a todos os alunos que tenham necessidade. A tecnologia assistiva: uso de recursos humanos e materiais que objetiva viabilizar e aprimorar o aprendizado do acadêmico com deficiência oportunizando: Interpretação e tradução de Libras/Português; Adaptação de textos e materiais, ampliação, transcrição para o sistema Braille; Gravação (áudio) de obras para acadêmicos cegos e com baixa visão; Mobilidade aos estudantes com restrição motora ou comprometimento na área visua; Acessibilidade digital; Tradução e interpretação Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e Vestibular Acessível. O Saes oferece ainda Roda de Conversa em sala de aula: Ser universitário, que lugar é esse?; Grupo de familiares de alunos com deficiência; Oficinas aprender a aprender; Orientação profissional/educacional, Oficina de comunicação expressão e oratória, Aulas de apoio e projeto aluno apoiador. Todos os programas, oficinas e serviços que o Saes oferece são para procurar garantir uma universidade inclusiva, que valoriza a diversidade humana e fortalece a aceitação das diferenças individuais.
<i>SUPERANDO BARRERAS: INGLÉS SIGNIFICATIVO PARA ADOLESCENTES USUARIOS DE IMPLANTES COCLEARES Y AUDÍFONOS</i>	BARCENA ANALIA - CHEME ARRIAGA ROMINA - RODRIGUEZ CAROLA	En este trabajo, nos proponemos compartir la experiencia de enseñanza de la lengua extranjera inglés a adolescentes usuarios de implantes cocleares y audífonos, como así también el trabajo integral y colaborativo entre los profesionales involucrados. El proyecto se ha llevado a cabo desde el año 2014, comienza con la enseñanza de inglés a niñas, en ese entonces alumnos de nivel primario, habiendo logrado un nivel de alfabetización acorde al nivel que transitaban, sumando posteriormente a dos niños, también alumnos en escuelas públicas, y continuando con el taller hasta la actualidad. El equipo docente se desempeña de manera interdisciplinaria e incluye la labor de una Profesora de Inglés, una Profesora en Educación de Sordos y una Fonoaudióloga habilitadora de niños sordos a través de Terapia Auditiva Verbal. Las clases tienen formato taller, a partir de la implementación de metodologías de enseñanza lúdica, contextualizada y comunicativa, permiten el desarrollo de contenidos variados a partir de una enseñanza personalizada y la inclusión de recursos diversos, adaptándose también a las necesidades académicas de cada alumno. La idea de trabajar de modo colaborativo no se circunscribe sólo al equipo mencionado anteriormente, sino que también habilita el trabajo en conjunto con los docentes de las escuelas donde concurren los alumnos, a cargo del espacio

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		curricular Lengua Extranjera, ya que los protagonistas de esta experiencia (hoy adolescentes) cuentan con la posibilidad de aprender inglés de forma curricular en las escuelas públicas de nuestra provincia, desde el inicio del segundo ciclo del nivel primario, por lo que el trabajo articulado entre profesionales resulta fundamental.
<i>UM ESTUDO SOBRE O ESTADO DO CONHECIMENTO NO TOCANTE À IMPLEMENTAÇÃO DA LEI N. 10.639/2003 NA EDUCAÇÃO BÁSICA (2009-2016)</i>	SILVA DA CONCEIÇÃO MARCELA - DE NAZARÉ BAÍA COELHO WILMA	Este trabalho objetiva mapear, por meio da Teses, a implementação da Lei. n. 10.639 / 2003, referente à Educação Básica na Região Nordeste. Especificamente, visa identificar parte dos estudos sobre educação étnico-racial no Brasil; verificar a estruturação e organização de dois programas de pós-graduação em Educação não concernentes ao tema da educação nas relações étnico-raciais e examinar o estado do conhecimento sobre a implementação da educação básica. Para consubstanciar o estudo, utilizamos uma abordagem qualitativa e quantitativa de Bernadete Gatti(2004) e a técnica de análise de conteúdo de Laurence Bardin (2011). Com relação ao estado de conhecimento , acionamos os estudos Marirlia Morosini e Cleonice Maria Fernandes (2014). Para o aporte teórico da pesquisa acionamos os estudos de Pierre Bourdieu por meio dos conceitos campo, habitus e capital para compreender a constituição do campo das relações étnico-raciais no Brasil e o lugar da discussão nos cursos de formação de professores uma vez que os documentos oficiais, como a Resolução n. 02/2015, tornaram obrigatório nos currículos de cursos de formação de professores, os conteúdos específicos relacionados às diversidades étnico-raciais. Entre as conclusões, podemos inferir que o estado do conhecimento na Região Nordeste vem sendo alvo de investimentos por parte dos pesquisadores da região. Constatamos que a implementação da Lei n. 10.639/2003 encontra-se em processo de implementação. Esse avanço decorre das formações pedagógicas direcionadas aos docentes , ou seja, nas escolas em que a temática figura de forma consubstanciada, a implementação se concretiza por meio de práticas pedagógicas.
<i>UM ESTUDO SOBRE O FRACASSO ESCOLAR NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DE UMA ESCOLA RURAL BRASILEIRA</i>	FÁVERO FRÉO GABRIELA - BRIDI FABIANE	O objetivo geral deste trabalho é analisar e discutir os índices de retenção e evasão em uma escola rural do interior do estado do Rio Grande do Sul, Brasil. São seus objetivos específicos: a) analisar o rendimento acadêmico dos estudantes entre anos de 2010 a 2017; b) identificar em quais etapas dos anos finais do ensino fundamental há maior reincidência de retenções e evasões; c) comparar a incidência destes dados com os publicados no Plano Municipal de Educação. A pesquisa consiste em uma revisão bibliográfica buscando elucidar o conceito de fracasso escolar por meio do estudo de alguns autores brasileiros que trabalham a temática. Os dados foram levantados através da observação e análise das atas de registro de final de ano da escola, do Plano Municipal de Educação em vigor desde o ano de 2016 e das informações contidas no site do Observatório do Plano Nacional de Educação. Como conclusão deste trabalho, evidencia-se que os índices de evasão e repetência da escola refletem no índice de alunos em defasagem idade-série. A taxa de rendimento escolar descrita no Plano Municipal de Educação indica que 21,7% dos alunos da rede municipal de ensino encontram-se em situação de defasagem idade-série, enquanto que outros 4,3 % estão em abandono. Esta análise também aponta que na rede municipal, e em específico no casa da escola, a maioria das retenções ocorrem no 6º e 7º ano do ensino fundamental, em uma média que varia entre 20% e 30% dos alunos matriculados.
<i>UM MERGULHO RIBEIRINHO NO PLANO DE AÇÕES ARTICULADAS DO MUNICÍPIO DE PORTEL-PÁ: INCURSIONANDO NO SILÊNCIO DOS RIOS DE PORTEL</i>	MARTINS CARDOSO JOSÉ CARLOS	Este estudo corresponde as análises realizadas a partir das experiências vividas pelos sujeitos envolvidos na construção do Plano, em um município incrustado no arquipélago de Marajó vivenciadas pela população ribeirinha do Município de Portel-Pá, localizado no Arquipélago de Marajó, durante a implementação do Plano de Ações Articuladas no período de 2010 a 2013. A pesquisa foi de cunho qualitativo e utilizou-se de dos dados documentais e pesquisa de campo. Esse povo conhecido como marajoara, habitantes de regiões ribeirinhas, vivem privados de maior mobilidade face à dificuldade de acesso, sujeitos à omissão do poder público na questão dos direitos do ribeirinho, uma vez que não existe saneamento, a educação é precária, os postos de saúde flutuantes são esporádicos, além da inacessibilidade à tecnologia em função da localização geográfica. Viver por meio de uma identidade ribeirinha se constitui num desafio para sobreviver aos impactos ambientais, às imbricações de um espaço geográfico, ao isolamento das informações que poderiam assegurar a população uma cidadania até então expropriada, pela ausência de uma política pública que contemple as reais necessidades de um povo, que historicamente se encontra à margem de uma educação de qualidade. O silêncio dos rios refletem as vozes silenciadas da população ribeirinha, que mesmo morando em palafitas, gritam para serem ouvidas e serem consideradas “gente”, que sofre, que labuta na

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		pesca, que tira do mangal o caranguejo como alimento alternativo. Esse é o perfil desses sujeitos “assujeitados” que mesmo estando em uma condição de vida precária, ainda tentam ressoar a voz de um povo ribeirinho. Como um grande plano nacional-municipalista prescindiu de atender as peculiaridades locais, regionais e ribeirinhas.
<i>UMA VONTADE QUE EU TINHA DE VENCER E NINGUÉM TIROU... UMA REFLEXÃO SOBRE A AUTO ESTIMA DOS ALUNOS ADULTOS E IDOSOS DA EJA</i>	DE MOURA DIAS JULIO CESAR	No Colégio Municipal Pedro Adami, em Macaé, há uma evasão escolar muito grande dos alunos adultos e idosos que se matriculam no 1º segmento da EJA. O sentimento de baixa autoestima, acentuada pelo conflito de gerações entre eles e os alunos jovens e adolescentes é fator determinante para compor um cenário de luta, superação e busca da dignidade. Para compreender com mais profundidade o sentimento destes alunos, optei por fazer uma narrativa, em vídeo, com depoimentos colhidos no desenvolvimento da pesquisa. Um curto documentário que apresenta como protagonistas aqueles que na vida acadêmica são meros expectadores.
<i>VISIONES DE ESTUDIANTES DE PROFESORADO SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO: EL MODELO DE ADN</i>	ROPPLO MARIA TERESA - BARRIOS RUBÉN JESÚS - GONZÁLEZ ROSANA ELIZABETH	Los modelos científicos desempeñan un aspecto importante en la construcción del conocimiento de una ciencia. Uno de ellos, el de ADN, presentado en 1953 por Watson y Crick, además de su importancia para el futuro de la Química Biológica, permite poner de manifiesto el proceso de construcción social en el marco de la ciencia en las comunidades científicas. Los alumnos, de Profesorado en Química, inician sus residencias docentes con concepciones epistemológicas variadas en relación con este proceso de construcción social del conocimiento. En este trabajo, se exponen estas concepciones a partir de una indagación con metodología de investigación, que conjuga aportes cualitativos y cuantitativos. Esta ponencia forma parte de un proyecto de investigación, que caracteriza la construcción de conocimiento, durante el período de residencias docentes en carreras de profesorado. Se encuadra, desde lo teórico, en los aportes de Shulman (2005) sobre el conocimiento base necesario para la enseñanza, en esta etapa de la investigación nos centramos en el conocimiento del contenido. Los instrumentos de investigación utilizados son cuestionarios y entrevistas realizadas a alumnos al iniciar sus residencias. El análisis de los datos nos posibilita la construcción de categorías, sobre las interpretaciones de los residentes, en relación con: los diferentes conflictos; luchas por el reconocimiento y el poder; diferencias entre los modos de razonamiento en el laboratorio y los modos de producir artículos científicos; diferencias entre modelo y realidad. Entre algunas de las conclusiones se puede señalar que, si bien la modelización molecular es una construcción intelectual, la misma no es reconocida como tal, sino como el descubrimiento de estructuras; los conflictos y luchas por el poder no son tenidos en cuenta por los futuros docentes. Estos resultados nos llevan a pensar en estrategias de enseñanza en el período de residencia a partir del análisis epistemológico de la disciplina.

Eje Temático N° 6 - Formación, trabajo y evaluación de la docencia

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A FORMAÇÃO CONTINUADA E A PRODUÇÃO DO PROFESSOR ALFABETIZADOR NO BRASIL</i>	BRAGAMONTE PATRICIA LUCIENE DE ALBUQUERQUE - BÔER POSSA LEANDRA	O presente trabalho é um recorte de uma pesquisa de Mestrado já concluída, desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Gestão Educacional, da Universidade Federal de Santa Maria, cujo objetivo foi implicar a formação continuada de professores a uma análise das práticas de produção do professor alfabetizador no Brasil. Pesquisa, inspirada nos estudos pós-estruturalistas, especialmente nos estudos foucaultianos, opera com a noção-ferramenta da governamentalidade para desenvolver um exercício de produção e análise de uma materialidade construída a partir de documentos políticos e científicos que tem regulado a formação de professores alfabetizadores no Brasil. Metodologicamente, buscou-se cartografar e visualizar movimentos históricos em que os discursos, como práticas, inventaram uma posição-sujeito nomeada como professor alfabetizador. Da análise foi possível dizer que a produção do professor alfabetizador é uma das estratégias de saber-poder mobilizada para vincular a formação do professor à ordem do governmento e da condução de condutas docentes dentro de uma racionalidade que pretende incluir todos e gerenciar riscos. Ainda, ao analisar-se os programas de formação continuada do professor alfabetizador – Parâmetros Curriculares em Ação, Programa de Formação de Professores Alfabetizadores, Pró-Letramento e Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa -, percebeu-se como o docente é produzido e se produz dentro da governamentalidade neoliberal: um professor economicamente produtivo e politicamente útil.
<i>A FORMAÇÃO DE UMA PROFESSORA ATRAVÉS DA COMPLEXIDADE INTERDISCIPLINAR E TRANSDISCIPLINAR</i>	MARQUEZAN LORENA	Este artigo emerge da minha tese de doutorado intitulada: TRAJETÓRIAS E PROCESSOS FORMATIVOS NA/DA DOCÊNCIA: MEMÓRIAS E [RE] SIGNIFICAÇÕES do Programa de Pós-Graduação em Educação da UFSM, na qual percebemos que o contexto da crise mundial gera implicações na formação inicial e continuada dos professores. A personagem foi a professora Ane Carine Meurer na qual em sua trajetória constitui-se dentro do paradigma da complexidade interdisciplinar e transdisciplinar. Questionamos: é possível uma mudança de mentalidade, de flexibilidade, de compartilhamento de saberes e fazeres, conhecimentos, atitudes e valores no processo de formação de professores através da interdisciplinaridade e da transdisciplinaridade? Revisitando os operadores dialógicos, holográficos e recursivos, a Teoria da Complexidade propõe que se considere o caráter subjetivo, qualitativo e criativo da aprendizagem, nas quais, o aprender como uma busca de reconfigurações constantes do auto-referencial dos seres humanos, para se alcançar inovações do seu entendimento da realidade, propiciando discussões e compreensões no padrão de organização da Universidade articulada com a Escola Básica, em seus diversos níveis de complexidade: organismo - entorno, organizações - entorno, sociedade - entorno, local e global. “O conhecimento é, com efeito, uma navegação num oceano de incerteza respingado de arquipélagos de certeza”. (MORIN, 1999, p.46).
<i>A FORMAÇÃO DO PEDAGOGO PARA DOCÊNCIA: SUAS IMPLICAÇÕES NAS UNIDADES DE EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	CANCIAN VIVIANE ACHE - SILVEIRA BARBOSA MARIA CARMEN - WESCHENFELDER NOELI VALENTINA	O presente estudo é um recorte da pesquisa em nível de Pós-doutorado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul e tem por objetivo analisar o Curso de Pedagogia em relação a formação para a docência na Infância, proposta nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Graduação em Pedagogia, licenciatura (Resolução CNE/CP n.1/2006). Busca-se identificar as implicações da formação inicial nas Unidades de Educação Infantil nas universidades federais, na ação pedagógica com crianças de 0 a 5 anos. As Unidades universitárias federais são unidades de Educação Infantil, com função acadêmica baseada na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Como instituições de ensino, são responsáveis pela oferta da Educação Infantil, campo de estágio e de formação em nível de graduação e pós-graduação; como campo de pesquisa contribuem para a produção de conhecimentos, e como campo de extensão atuam na socialização e divulgação do conhecimento. A complexidade que envolve a formação docente para esse nível da educação tem sido discutida, atualmente, em vários estudos e pesquisas, entre elas as realizadas por Barbosa, Richter e Coll (2016), Raupp (2012), Gatti (2010) e Azevedo (2013). A necessidade do debate sobre a formação do professor de educação infantil — creche e pré-escola — vem recebendo atenção não apenas no Brasil, mas em diversos países, diante do aumento da demanda de atendimento educacional para bebês e crianças pequenas nas creches e pré-escolas. A pesquisa encontra-se em andamento e nos mostra que os sujeitos ao experienciarem o contexto educacional nessas unidades, seja por meio do ensino, da pesquisa ou da extensão, vivenciam o espaço do debate e da ciência, instaurando a inter-relação entre os saberes e questões pertinentes à pedagogia e à educação infantil.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ACOMPAÑAMIENTO A MAESTROS PRINCIPIANTES: EL VALOR DE EMPEZAR</i>	MEJÍA ARISTIZÁBAL LUZ STELLA - JIMÉNEZ NARVÁEZ MA. MERCEDES - CIVIDINI MONICA - MORALES PERLAZA ADRIANA - TORRES DURÁN ADRIANA MARCELA - VALENCIA SEPULVEDA LAURA KATERINE	Se presentan los resultados de una experiencia llamada El Valor de Empezar[1], realizada con maestros principiantes vinculados a la educación oficial y privada del Municipio de Medellín (Colombia). El propósito fue identificar los principales problemas con los que se enfrentan estos maestros cuando se inician en la docencia, para luego reconocer y generar procesos de acompañamiento. En las sesiones de encuentro utilizamos un dispositivo de formación: el taller (Hernández, 2015) que se entiende como un espacio de comunicación pedagógica que favorece la reflexión y el diálogo. Se identificaron problemas en las dimensiones: personal, social, institucional y de aula, siguiendo las sugerencias de Jordell (1987); no obstante, la mayoría de los participantes mencionan situaciones problemáticas sobretodo relacionadas con las dimensiones institucional y de aula. En general, se puede decir que los maestros participantes reconocen la importancia de continuar en procesos donde puedan escuchar y ser escuchados, como vía para construir un colegio que les permita superar los desafíos de los primeros años de ejercicio docente. Además, consideran que fue un espacio para el desahogo, la renovación y la construcción de identidad profesional. Sobresale el valor de la reflexión en el quehacer docente a partir de los diálogos, generados por “estar con el otro” que se encuentra en situaciones similares y le permite cambiar la mirada de lo que le ocurre cotidianamente al maestro principiante. La experiencia posibilitó reconstruir algunos imaginarios sociales sobre la labor y mejorar al mismo tiempo, el compromiso y la responsabilidad social. [1] Proyecto financiado con recursos del Plan de Fomento de la Calidad, de la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Antioquia, 2017. Con la colaboración de Laura Katherine Valencia Sepúlveda, auxiliar de investigación, Universidad de Antioquia; lkatherine.valencia@udea.edu.co
<i>ALFABETIZACIÓN EN SALUD: DETERMINACIÓN DE SUS DIMENSIONES EN EL CONTEXTO DE LA FORMACIÓN DE PROFESORES.</i>	POBLETE CORREA SUSANA ELIZABETH - FIGUEROA BEATRIZ	El objetivo de la presente investigación fue determinar las dimensiones que posee la alfabetización en salud en profesores de ciencias en formación, con el propósito de incorporar en el futuro este contenido en su plan curricular. La investigación fue de carácter cualitativo, participando un total de 60 estudiantes de Pedagogía en Ciencias Naturales de cuarto año. Se realizaron grupos de discusión, desarrollándose entrevista semiestructurada, luego se analizaron las percepciones de los estudiantes a través de la fenomenografía. Entre los hallazgos de la investigación se encontró la determinación de tres dimensiones: cognitiva, didáctica y cultural o social. Dos de estas dimensiones coinciden con las encontradas por Paakkari, L., y O. Paakkari (2012), conocimiento teórico con la dimensión cognitiva y cultural con la dimensión de conciencia ciudadana. Al realizar el estudio en futuros profesores se alza una dimensión no descrita anteriormente, la cual se centra en la importancia de la transformación de los contenidos para ser enseñados, denomina en este estudio como la dimensión de transposición didáctica.
<i>AMBIENTES DE APRENDIZAJE, LA EVALUACIÓN COMO POSIBILIDAD PARA LA FORMACIÓN DEL MAESTRO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA COMPLEJIDAD</i>	FELICIANO FUERTES DIANA MARLEN	Se plantea la relación posible entre los ambientes de aprendizaje y la evaluación desde la perspectiva de un sistema reflexivo autorreflexivo es, decir, vivo, hablante: los estudiantes que aspiran a ser maestros pueden desde su biopraxis mostrar la totalidad de las virtudes de sus subjetividades. Los ambientes de aprendizaje como contextos en donde se interrelacionan el sujeto, su lenguaje, sus prácticas y conocimiento, con los elementos del acto educativo: el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación. Desde la perspectiva de las teorías de la complejidad, es viable sustentar la importancia que tiene para la formación del maestro identificar las formas que subyacen y construyen alternativas en el pensamiento del sujeto. Se plantea como mediador el tema de la evaluación para poner en escena las relaciones entre: significados de las palabras, tipo de prácticas que acompañan estos términos, la connotación social en lo educativo y particularmente en la construcción de su identidad conductual como futuros maestros. Para hacer visible lo planteado teóricamente, se utiliza el espacio académico Metodología y Didáctica del Deporte Escolar del programa Licenciatura en Deporte de la Facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. Los principios propuestos para el desarrollo de las sesiones tienen que ver con el abordar los modelos didácticos teóricos y cómo desde el aprendizaje de sus características el aprendiente desarrolla las capacidades para interpretar y comprender las interrelaciones e interdependencias del acto educativo. La puesta en escena de cada modelo enfrenta al sujeto aprendiente a la búsqueda de solucionar tres momentos: la interpretación del objeto – modelo –, la identificación de posibilidades para hacerlo objetivable, es decir, ser percibido por los participantes y finalmente tener el encuentro entre los practicantes, él y su intención de presentar un modelo, que es un medio para el desarrollo del pensamiento del maestro. Se plantea como concepto para el sujeto que aprende el lograr que como ser cognitivo en su propia implementación, su historia y acción

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		sean una sola (Varela, 2000).
<i>ANÁLISIS DE LAS POLÍTICAS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE</i>	HERRERA LÓPEZ JOSÉ GUADALUPE	La presente investigación consta de un análisis de las políticas de formación y capacitación docente en todos los niveles del sistema educativo oficial mexicano, en él se recuperan experiencias de formación y capacitación docente de Latino América, a su vez, anclamos parte de la información recuperada que nos servirá para predominar el contexto de necesidades de la profesionalización docente junto con su actualización en la educación. Se revisan las decadencias gubernamentales y sindicales al apoyo educativo así como el poco interés del docente mexicano para una actualización de acuerdo a las nuevas tendencias educativas. Acompañando esta investigación se visitaran cinco instituciones educativas en el estado de Puebla que consisten en: "nivel básico, media superior y superior", así mismo en el estado de México y Veracruz. El propósito de visitar las presentes instalaciones educativas es ver la profesionalización de los docentes de acuerdo a su formación inicial, a su vez, de igual forma ver que instituciones cuentan con apoyo gubernamental o privado para capacitar a sus docentes en cuestión de las nuevas tendencias educativas del país (nuevo modelo educativo) y/o que docente fuera del contexto institucional en el que labora toma interés propio para actualizarse (capacitarse), séase en instituciones gratuitas gubernamentales del estado o privadas. Centrándonos en el estado de Puebla, las instituciones a visitar son: preescolar Emiliano Zapata, primaria Roberto Cañedo Martínez, secundaria Tec. 2 Francisco I. Madero, bachillerato oficial Raquel Flores González y universidad Alvarado, donde el objetivo general de esta investigación consiste en brindar a los docentes información concreta sobre la problemática educativa Mexicana de acuerdo al escaso interés gubernamental tanto como personal del docente para forjar una buena formación, actualización y capacitación a las nuevas tendencias educativas.
<i>ANÁLISIS E IMPACTO DE LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS FORMADORES DE DOCENTES EN LAS UNIVERSIDADES</i>	VALENTÍN MARTÍNEZ BILDA ELIZABETH	Este trabajo tiene como finalidad indagar acerca del proceso seguido para realizar la evaluación de desempeño del profesorado formador de docentes en diferentes instituciones de educación superior de República Dominicana. Analizará cómo esta acción impacta en desarrollo profesional de involucrados y profundizará en el nivel de satisfacción que tienen los actores implicados en el proceso en relación a las evaluaciones de desempeño que se aplican en su institución. Este estudio se realiza con un enfoque mixto: cuantitativo – cualitativo, en tanto que recogerá y analizará datos cuantitativos, a través de la cuantificación de elementos vinculados con la frecuencia de las evaluaciones de desempeño, cantidad de indicadores, criterios y modelos que son utilizados para su aplicación. Desde lo cualitativo buscará indagar sobre aspectos valorativos e interpretativos en que perciben los actores el proceso de evaluación y realizará registro de informaciones referidas al uso que se le ha dado a los resultados de estas evaluaciones. En la primera etapa de esta investigación se pudo comprobar que las universidades consultadas tienen establecidos un sistema de evaluación del desempeño docente. Estas evalúan tres dimensiones vinculadas que pueden variar dependiendo la institución, pero que en sentido general se articulan con aspectos como didáctico y metodológico, planificación académica, gestión, liderazgo e interacción en el grupo. En esta etapa de la investigación se cuenta con datos cuantitativos que permiten responder con qué evalúan, en qué tiempo, con cuántos instrumentos, cantidad de personas que se involucran, cantidad de escalas que utilizan para la valoración y el tiempo que tardan para revisar su sistema de evaluación. Más informaciones de datos cualitativos vinculados al nivel de satisfacción de los involucrados y las acciones que se llevan a cabo a partir de los resultados, se podrán observar una vez finalizada la segunda etapa de la investigación.
<i>AUTOPERCEPCIÓN DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO EN PROFESORES DE PROFESORADOS Y SU VINCULACIÓN CON EXPERIENCIAS O PRACTICAS CREATIVAS</i>	BALYK MARIA ALEJANDRA - TENUITTO SOLDEVILLA MARTA ALICIA	El propósito de este estudio de caso múltiple fue indagar situaciones de bienestar psicológico percibidas por los profesores de Profesorados de Formación Docente y determinar en qué medida estas situaciones de bienestar psicológico cuando se enseña en el aula, se relacionan con experiencias creativas. Se tomó como marco teórico referencial a la Psicología Positiva ya que se interesa por la relación entre el bienestar y la creatividad. Se llevaron a cabo desde una perspectiva cualitativa 20 entrevistas cara a cara semi estructuradas y se administraron dos escalas Likert a profesores de profesorados de 3 (tres) Institutos de formación docente de Entre Ríos. A través de un análisis de contenido de los resultados, se concluyó que las situaciones de bienestar percibidas se relacionan, en primer lugar, con la relación interpersonal positiva que el profesor establece con sus estudiantes, lo que favorece, junto con la motivación mutua, la posibilidad de que se planteen y logren diferentes experiencias y prácticas creativas. El vínculo entre la percepción del propio bienestar del profesor cuando enseña en el aula y la posibilidad de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		generar diferentes practicas creativas estuvo vinculado a dimensiones relacionales, emocionales y motivacionales y no así en relación a que conocimiento se posee, cuanto o como se transmite. Así mismo, las experiencias y prácticas creativas se contrastaron con experiencias de enseñanza tradicionales.
<i>CAMBIOS RECIENTES EN LAS CONDICIONES DEL TRABAJO ACADÉMICO: LAS INCIDENCIAS DE LOS PROCESOS DE ACREDITACIÓN DE CARRERAS DE GRADO EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES</i>	FUKSMAN BRIAN - RIVADENEIRA CAROLINA - RODRIGUEZ CAMILA	En el presente trabajo se analiza la incidencia de los procesos de evaluación y acreditación de carreras de grado en las condiciones de trabajo de los docentes que se desempeñan en instituciones universitarias radicadas en la Ciudad de Buenos Aires. El estudio se enmarca en un proyecto de investigación UBACYT dirigido por la Prof. Nosiglia y denominado “Cambios recientes en la profesión académica en la Universidad de Buenos Aires: la incidencia de las políticas nacionales y las regulaciones institucionales”. Uno de sus objetivos específicos procura evaluar la incidencia que tienen las políticas de evaluación y acreditación de carreras de grado y posgrado, así como los programas nacionales de mejora de la calidad, en el campo de la profesión académica. Tras el análisis de los contenidos de las resoluciones de estándares de acreditación de las carreras de grado y del relevamiento de los dictámenes elaborados por los pares evaluadores que realizaron evaluaciones externas durante el período 2000-2016, se observa que los procesos de acreditación tuvieron como objeto privilegiado a las condiciones del trabajo académico. Además, se registraron numerosos requerimientos a las instituciones para que desarrollen políticas tendientes a incrementar las dedicaciones docentes, de capacitación y de incentivos a la formación de posgrado. Sin embargo, aquello supuso severas dificultades para las instituciones universitarias del sector público y privado que debieron mejorar determinados indicadores de un cuerpo académico que en nuestro país se caracteriza por la preponderancia de dedicaciones docentes bajas. Por su parte, a lo anterior se le adicionó las tensiones propias que generó la inclusión de mecanismos de evaluación del desempeño docente en los estándares de acreditación.
<i>CONCEPTUALIZANDO LAS BUENAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA MATEMÁTICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORES DE MATEMÁTICA</i>	MARINO TAMARA	En esta comunicación presentaremos los primeros avances de una investigación en curso, realizada en el marco de una tesis de doctorado, cuyo principal interrogante es ¿cómo se caracterizan las “buenas prácticas de enseñanza” de contenidos matemáticos dirigidas a futuros docentes de esta disciplina? Entendemos que la práctica de enseñanza matemática está conformada por las acciones mediante las cuales el docente concreta en el aula su propuesta didáctica para la enseñanza de contenidos matemáticos. Dado que consideramos que las prácticas de enseñanza adquieren cierta especificidad de acuerdo a quiénes están dirigidas y a la disciplina que se quiera trabajar, entendemos que las características que hacen que una práctica de enseñanza sea “buena” o adecuada para un cierto ámbito de formación, no necesariamente lo sea para otro, aún a pesar de referirse a la misma disciplina. Es por ello que consideramos necesario contar con elementos teóricos específicos para caracterizar las buenas prácticas de enseñanza matemática específicas para la formación de futuros docentes de matemática, ya sea adaptando los desarrollos existentes como aportando nuevas herramientas y este es, entonces, el objetivo que hemos planteado en la investigación. La metodología utilizada responde a un abordaje cualitativo que incluye tanto el registro de clases de matemática en el ámbito de la formación de futuros docentes de matemática así como también entrevistas en profundidad con los docentes a cargo de dichas clases. La selección de las clases grabadas se realizó de acuerdo al criterio de que los docentes sean investigadores en Educación Matemática y posean amplia trayectoria académica en lo relativo a la formación de futuros profesores de matemática, entendiendo que la observación y análisis de sus prácticas nos permitirá comprender qué es lo propio o característico de esa enseñanza y así obtener elementos que nos permitan delinear una caracterización del concepto de “buenas prácticas” ya mencionado.
<i>CONSTRUCCIÓN DE LA AUTORIDAD PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA</i>	ABRATE LILIANA DEL CARMEN	El presente trabajo reúne un conjunto de reflexiones sobre la construcción de la autoridad pedagógica en escuelas secundarias de Córdoba (Argentina), en tanto temática que venimos desarrollando en los proyectos de investigación en la Cátedra de Pedagogía de la Facultad de Filosofía de la Universidad nacional de Córdoba. Insistimos en destacar que dada la complejidad del problema se requiere de la incorporación de distintas perspectivas, según las posiciones de los actores de la institución educativa. En una primera etapa, estudiamos las concepciones acerca de la autoridad pedagógica que sostienen los docentes y sus modos de tramitarla en el aula. En un segundo momento, recogiendo las voces de los estudiantes, indagamos sus ideas y modos de reconocer la autoridad de sus docentes en la escuela. Últimamente, estudiamos los modos en que las escuelas secundarias tramitan la construcción de la autoridad a su interior, las estrategias

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		que los colectivos desarrollan para construir y/o fortalecer la autoridad pedagógica en el quehacer institucional. Sostenemos la indagación en un marco teórico integrado por autores como Arendt (1996); Kojeve (2005); Sennett (1980); Meirieu (1997); especialistas de nuestro país, como Greco (2003; 2007 y 2012) Gallo (2011); Batallán (2003); entre otros. Para este escrito, retomaré núcleos de la investigación y revisaré la complejidad del ejercicio de la autoridad pedagógica en estos tiempos en las escuelas secundarias, destacando rasgos de su reconfiguración actual. Por otra parte, atendiendo a la problemática de la formación continua de docentes, argumentaré sobre la necesidad de incorporar el tratamiento de esta temática en los primeros años del desempeño profesional; sus posibilidades e impacto en la dimensión pedagógica de la escuela. Recuperando mi experiencia profesional en capacitación docente y asesoramiento pedagógico, concluiré con consideraciones finales acerca de las relaciones enunciadas en el título, procurando dar cuenta del diálogo entre la producción investigativa y la reflexión sobre la propia práctica.
<i>CONTEXTOS EMERGENTES E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA: UMA APROXIMAÇÃO POSSÍVEL SOB A ÓTICA DA FORMAÇÃO DOCENTE</i>	WISCH TÁSIA FERNANDA - DEWES ANDIARA	O presente artigo busca discutir o conceito de contextos emergentes e sua aproximação com a educação básica, tendo em vista que muitos desafios vivenciados no ensino superior também podem ser vislumbrados na educação como um todo. Partimos do entendimento de que o termo “contextos emergentes” tem sido utilizado com frequência nos últimos anos, nas pesquisas envolvendo o ensino superior. No Brasil, este conceito tem sido abordado nas discussões sobre expansão e qualidade no ensino superior, lógica de mercado e produção de conhecimento. O debate está associado às configurações da sociedade atual e o conflito entre concepções pré-existentes e novas tendências históricas. Se de um lado são evidenciadas demandas externas de produção de conhecimento, por outro, as diferentes especificidades que permeiam o contexto do ensino tem desafiado a prática docente. Para tanto, buscou-se, a partir de um estudo bibliográfico, discutir a formação de professores a partir dos entendimentos de contextos emergentes. Inicialmente apresenta-se o conceito de contexto emergente articulado ao ensino superior, buscando mostrar que estes contextos se aproximam dos vivenciados na educação básica. Na sequência, há o destaque à formação de professores, buscando explicitar a importância deste processo como algo contínuo que compõe a escola e a educação. Esta problematização é sustentada pelos estudos de Morosini (2014, 2015) Dalla Corte e Sarturi (2015) e Kensky (2013) ao tratar dos contextos emergentes e Bolzan (2002) , Freire (2009) , Imbernón (2006, 2010) e Nóvoa (2014) sob a ótica da formação de professores. Conclui-se que a formação docente é permeada pelos contextos emergentes que tensionam a educação básica e que necessitam ser debatidos e qualificados tanto nos aspectos teóricos quanto práticos.
<i>CRUZANDO FRONTEIRAS: UMA REFLEXÃO SOBRE O INÍCIO DA DOCÊNCIA DE UMA PROFESSORA DE INGLÊS NO ENSINO SUPERIOR, EM UM PEQUENO CAMPUS FORA DE SEDE DE UMA UNIVERSIDADE BRASILEIRA CONSOLIDADA</i>	MASCARENHAS DE SOUZA HELENA BEATRIZ	O presente trabalho, na forma de um relato de experiência, consiste em um ensaio reflexivo, no qual são apresentadas, problematizadas e discutidas as experiências da autora, no seu início de docência no ensino superior, como professora de língua inglesa em um pequeno campus fora de sede de uma universidade consolidada. Para tal, são articuladas reflexões em torno de questões como inserção na docência, identidade e desenvolvimento profissional e o papel da língua inglesa nos currículos dos cursos. O campus fora de sede, a que se refere o título, é uma figura/ente de contornos ainda um pouco nebulosos no que diz respeito a sua posição institucional, o que gera problemas de diferentes ordens para sua relação com o campus sede e para a sua solidificação. O tema da fronteira surge como mote para pensar as relações estabelecidas, partindo da posição geográfica do referido campus, na fronteira sul Brasil-Uruguai para, depois, servir como metáfora para apontar os diversos cruzamentos, tanto de ordem objetiva quanto subjetiva, identificados pela autora na sua experiência inicial de docência nesse lugar.
<i>CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE</i>	GARAYO PERLA VIVIANA - AZCONA LAURA	La formación de Profesores de Educación Primaria en la Universidad requiere pensar la enseñanza en contextos diversos, que den cuenta de la complejidad de la tarea docente en este nivel educativo. El propósito de este escrito es compartir los fundamentos, desarrollo, logros y obstáculos de la experiencia llevada adelante por la asignatura Práctica IV del Profesorado de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa en articulación con el Proyecto de Extensión: “Trayectorias formativas: una construcción II”. Este Proyecto se propone abordar diversas situaciones de enseñanza destinadas a favorecer el aprendizaje de niños/as con diferentes necesidades de acompañamiento en siete escuelas primarias de General Pico, promover experiencias formativas en contexto a los/as estudiantes del Profesorado de Educación Primaria, antes de realizar el trayecto de Residencia; y revalorizar el/la docente en ejercicio en la formación inicial. Práctica IV, asignatura anual de 3° año,

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		se constituye en un espacio de análisis y reflexión sobre la construcción del rol docente, del propio modo de pensar la profesión y del trabajo docente en contexto. Esta articulación docencia-extensión potencia la formación al mismo tiempo que avanza en la curricularización de la Extensión como estrategia formativa, al considerar esta función universitaria como sustantiva y no como complementaria u optativa. En este sentido, consideramos que la enseñanza universitaria se redimensiona al ampliar el aula universitaria, poner en diálogo el campo académico con el profesional y favorecer la relación dialéctica entre teoría y práctica en la formación docente.
<i>CURSO DE PEDAGOGIA E O PERFIL DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	RIBEIRO DALLA LANA LARISSA - UECKER TACIANA - BÔER POSSA LEANDRA - DE SOUZA RODRIGUES MARTÍELI - AZEVEDO VIEIRA DE ASSIS BRASIL NEFFAR JAQUELINI	Este artigo apresenta o resultado de uma pesquisa documental do currículo de formação do pedagogo da Universidade Federal de Santa Maria que teve como objetivo identificar e compreender como, os saberes, desta formação inicial, tem enunciado sobre o perfil do professor de educação infantil. Metodologicamente utilizou-se da análise de discurso, entendendo que as enunciações produzem práticas que tem como feito a produção de uma posição profissional, a do pedagogo, que vai atuar com a educação infantil. Ao analisar como aparecem os diferentes saberes como práticas discursivas, políticas, científicas, sociais e culturais identificamos um perfil e um modo de atuar destes futuros professores. Como ferramenta analítica utilizou-se a noção de sujeito e posição- sujeito, tendo como base os estudos pós-estruturalistas. No movimento analítico foi possível perceber a emergência de saberes sobre a infância e a educação infantil que mobilizam a naturalização de uma posição profissional e perfil relacionado com o cuidar e educar. Uma atuação em que a perspectiva formativa do pedagogo da infância é regido por modelos psico-pedagógicos (de desenvolvimento e regulação da aprendizagem) que se constituem em uma grade de normalização do sujeito-criança e da infância. Nesta análise, ainda, identificou-se certa captura do pedagogo, em formação, para responsabilidade e auto-responsabilização que se relaciona com normalização e disciplinarização das condutas infantis e, por isso, dá a educação infantil a produtividade de ser útil como prevenção de risco em uma economia social.
<i>DEL DESINTERÉS POR EL CONTAR DE HISTORIAS AL INTERÉS POR EL MOMENTO DE JUGAR</i>	SOUZA SORAYA - ARCHANGELO ANA - CARDOZO DE MENDONÇA LILIAN - DO AMARAL SILVA LIZ VITORIA - FERREIRA ALVES VANESSA	Este trabajo tiene como objetivo discutir los impases escolares presentados en el Proyecto Pibid (Programa Interinstitucional de Beca de Iniciación a la Docencia)/CAPES, referentes al “Contar de Historias y el Momento de Jugar”, desarrollados en una Escuela Municipal de Campinas-SP, en Brasil. Abordaremos el desinterés de los niños por el “Contar de Historias” y el interés por el “Momento de Jugar”, situación que nos interrogó en el desarrollo de la investigación realizada por medio del análisis de los informes producidos a lo largo de cuatro años de proyecto, porque los niños presentan un desinterés por escuchar historias, y en contrapartida, se interesan por jugar? La metodología utilizada se fundamenta en el psicoanálisis freudiano y dialoga con la filosofía de Walter Benjamin. Participaron del proyecto un aproximado de 300 alumnos, de diez aulas, de primero a quinto años. Disfrutaron semanalmente, durante dos horas, del “momento para jugar” y del “contar”. Los resultados obtenidos es que fueron vividas situaciones en que temas y responsables por intenso sufrimiento fueron puestas en escena y/o verbalizadas por los alumnos, tanto en la experiencia de contar como en la de jugar. Entretanto, la experiencia de contar es una actividad de escucha donde el niño necesita callar para elaborar los contenidos psíquicos, es el momento de la construcción del narrador, ya que en el momento de jugar, puede expresar todo aquello que no pudo ser silenciado en sus vidas, el momento de repetir la narrativa en el intento de elaborar psíquicamente algo de su vivencia en la institución escolar. Como lo dice Benjamin “El hombre de hoy no cultiva lo que no puede ser abreviado (1994,p.206)”, luego, (...) “el arte de narrar está en vías de extinguirse (1994, p.197)”.
<i>DESAFÍOS EN CONVIVENCIA ESCOLAR PARA LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE</i>	TOLEDO FRANCISCA	El presente trabajo reflexiona acerca de los desafíos de la formación inicial docente en el marco de las políticas públicas chilenas. Para esto utiliza como eje de análisis las políticas en violencia y convivencia escolar que se han implementado en la última década en Chile y un estudio preliminar realizado a mallas de dos universidades chilenas. A partir del cruce de los resultados de ambos estudios, se propone que es necesario relevar la formación inicial docente en convivencia escolar, ya que ocupa un lugar marginal en las mallas curriculares, así como también que es necesario profundizar y educar en el desarrollo de habilidades socioemocionales que permitan el manejo y resolución de conflictos en el aula, así como también la incorporación de perspectivas de género y no discriminación presentes en las nuevas políticas educativas chilenas.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOS PROFESSORES: ANALISANDO EXPERIÊNCIAS COM OS INICIANTES</i>	FERNANDES NUNES CELIA MARIA - POGRÉ PAULA	Como inserir e acompanhar o professor iniciante no contexto escolar? Questionamento como esse se faz necessário ao discutirmos o desenvolvimento profissional docente. Ou seja entendemos o desenvolvimento profissional para além da formação inicial e ou continuada dos professores já que envolve as condições de trabalho e todas as ações do cotidiano escolar com os estudantes e seus pares. No caso do professor no início de carreira esse desafio se torna maior já que momento em que chega a escola encontra um choque entre o que lhe foi proposto na instituição que o formou e o que o cotidiano da escola exige junto aos alunos e a cultura escolar. Embora reconhecamos a complexidade em torno da implementação de ações de apoio ao início da docência ainda precisamos repensar nas instituições formadoras – a própria escola, a universidade, as Secretarias e Ministério da Educação – de forma a desenvolver uma política e ou programa que de fato acompanhe e subsidie esse momento da carreira docente. Se torna necessário analisar os projetos singulares onde os professores iniciantes desenvolvem junto a outros mais experientes estratégias que são incorporadas a sua formação profissional repensando o trabalho docente a partir de novas demandas. Sentimos a necessidade de conhecer melhor a condição docente deste professor iniciante em exercício para se repensar o processo de formação de futuros docentes e o início de carreira destes. Em suma este texto foi concebido a partir desse questionamento e procura trazer contribuições sobre um novo olhar sobre a formação, a condições de trabalho e a prática do SER professor iniciante.
<i>DIÁLOGO ENTRE EL TRABAJO Y LA FORMACIÓN INICIAL: NUEVAS IDENTIDADES Y POSICIONAMIENTO DOCENTE</i>	MADDONNI PATRICIA - TERRY MARCELA - AGUIRRE NELA - ALFARO FERNANDA	El presente trabajo intenta acercar algunas reflexiones producidas en el marco de una investigación realizada en un Instituto de formación Docente de la ciudad de Bs As, en torno a la formación inicial de docentes - nivel primario e inicial- y su relación con las primeras experiencias laborales. Nuestra indagación apuntó a reconocer los saberes que un/a docente necesita adquirir en función del momento histórico y social por el que atraviesa el sistema educativo, y en pos de alcanzar mayores niveles y procesos de igualdad y democratización educativa. En este sentido, se pone en diálogo lo aprendido durante el proceso de la formación inicial y las adquisiciones y saberes construidos durante las primeras socializaciones laborales establecidas en espacios socioeducativos, destinados especialmente a generar procesos de inclusión educativa. En estas conversaciones los/as propios/as maestros/as aportan una mirada sobre los dispositivos formativos y las temáticas de estudio que estructuraron su formación y reflexionan sobre la especificidad de la práctica educativa en programas socioeducativos, lo que permite un nuevo posicionamiento docente frente a la tarea de educar.
<i>DOCENTES FORMADORES DE FORMADORES: ENTRE CAMBIOS Y PERMANENCIAS. UN ESTUDIO A PARTIR DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES</i>	FRACA CARINA SILVIA - APARICIO MIRIAM	Se presentan los hallazgos de una investigación efectuada con formadores de formadores. Uno de los ejes abordados, gira en torno a las representaciones sociales (RS) que tienen los formadores de formadores en relación con la formación docente en los últimos 10 años, sus cambios y permanencias, así como la vinculación con las prácticas educativas (en particular, a partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional en Argentina). Cabe señalar, que son escasas las investigaciones en terreno que analizan el plano documental (Resoluciones, Decretos) y que procuran conocer –desde lo sustentado por los mismos actores– cuál es la situación por ellos percibida, cuáles son sus principales preocupaciones. La metodología utilizada fue cualitativa (análisis documental y evocaciones jerarquizadas). Se elaboraron nodos, categorías y subcategorías de análisis que develan qué aspectos de la problemática ingresan en el núcleo duro de las representaciones sociales de los docentes y cuáles en campos periféricos. Los hallazgos, visualizados en figuras cualitativas, muestran que los momentos fundantes de la formación docente parecen haber quedado fijos en las representaciones de los docentes formadores: cuando hacen referencia a lo que se espera de los docentes hoy; más precisamente, se hace referencia a lo remarcado en los inicios de la formación. Los marcos normativos elaborados, sobre todo, desde la denominada transformación docente, han impulsado cambios y modificaciones estructurales. No obstante, se advierte que, en buena medida, han quedado en el plano propositivo. Teniendo en cuenta que nos encontramos frente a un nuevo intento de transformación profunda en la Formación de formadores, los hallazgos resultan de interés a efectos de implementar nuevas estrategias y formas de abordaje más transversales y menos disciplinares, más próximas de las prácticas, pero sin abandonar el conocimiento y apoyadas en referentes empíricos y, sobre todo, en lo vivenciado por los propios actores.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL CIENTIFICISMO Y LA FORMACIÓN DE UNA SUBJETIVIDAD DOCENTE.</i>	LESTEIME DANIEL	Los saberes que se ponen en juego en los dispositivos de formación docente son seleccionados a partir de criterios determinados por una determinada visión científica del hecho educativo y del acto pedagógico. Ahora bien, como legado de la modernidad, la validación de dichos saberes está sujeta a las tesis de las ciencias positivas, lo que resulta válido también en nuestros días, aún después de las severas críticas a la centralidad de la racionalidad impuesta por la ciencia. En este trabajo nos preguntamos acerca de las implicancias de dicha visión científica en la formación de los docentes ya que los saberes que este maneja en la instancia formativa devienen luego en referencias terminológicas y procedimentales que legitiman ciertas miradas y ciertas acciones que suelen reducirse a meramente instrumentales y consideradas válidas en tanto son el subproducto de una construcción teórica estricta. En el plano de la conformación de subjetividades, dichos supuestos científicos funcionan como instrumentos de disolución de los sujetos en una trama de preconcepciones que los recortan de la realidad efectiva en que se mueven o, llanamente, existen. Así, las nociones de profesor y alumno tomados en sentido genérico responderían más a una necesidad teórica y técnica que al esfuerzo por comprender la riqueza de relaciones que se dan en el marco del encuentro entre docentes, estudiantes y saberes.
<i>EL DÉFICIT DE DOCENTES EN EDUCACIÓN MEDIA EN URUGUAY. ¿UN PROBLEMA EN AGENDA?</i>	PETIT SOLEDAD	El presente trabajo propone profundizar el diagnóstico del déficit de docentes titulados en educación media en Uruguay y analizar el lugar que ocupa en la agenda de políticas educativas actuales. La insuficiente titulación de los docentes de educación media es un problema de larga data en Uruguay, ya que en educación media nunca fue posible cubrir todos los cargos con docentes titulados (INEEd, 2014). Los datos más recientes, si bien evidencian una mejora, indican que solamente el 70% de los docentes de aula del Consejo de Educación Secundaria y el 61% de los del Consejo de Educación Técnico Profesional cuenta con titulación específica. Dichos valores presentan diferencias según las asignaturas y la región del país (INEEd, 2017, INEEd 2017 b). La baja tasa de egreso de los profesados públicos y los escasos incentivos que presenta la titulación para insertarse en el mercado de trabajo, reflejan una ineficacia general del sistema que no atrae nuevos estudiantes de formación docente ni logra tasas relevantes de egreso oportuno (INEEd, 2017). A partir del análisis de datos secundarios y la realización de entrevistas en profundidad a autoridades educativas, centros de formación docente y sindicatos de la educación, la investigación describe las valoraciones y percepciones de éstos actores acerca de este problema público y analiza el lugar que ocupa en la agenda de políticas educativas.
<i>EL DOCENTE SIEMPRE RESPONDE: ESTUDIO SOBRE RESPONSABILIDAD CIVIL DOCENTE Y ACTAS ESCOLARES</i>	KUTASIEVICH MARTINEZ PABLO	Ser maestro es lograr la categoría más alta. Asumir un rol de constructor sin cobrar como arquitecto o ingeniero; atender y asegurar abordajes sin los honorarios de un psicólogo, aprender legislación sin los beneficios del abogado y soñar con mundos mejores sin perder la razón y la compostura; privilegio que la sociedad reserva a los locos. Implica llevar trabajo a casa pero no llevar problemas familiares al lugar de trabajo. Es hacer, día a día, una puesta en escena seductora que motive al alumno y rompa la rutina; adaptándose al terreno de desempeño -o a varios- con soltura. El docente con rol jerárquico, además, se enfrenta cada día que llega a la Escuela, con situaciones que lo desmotivan: colegas desanimados o mal formados, bajos salarios, condiciones laborales cuestionables, violencia, desaprobación social, programas obsoletos, matrícula con nuevos intereses, una supervisión burócrata y las exigencias internas y externas de una mejora permanente en la Calidad Educativa. Los embates desde la Comunidad, los Medios y sus propios compañeros pueden hacerlo trastabillar, confundirse y enojarse con la noble profesión que abrazó. Para peor, tras la aparición del Nuevo Código Civil y Comercial en la República Argentina; le ha surgido un nuevo problema a tener en cuenta: el agravamiento de su Responsabilidad Civil a partir del Deber de Vigilancia. Esta ponencia ha sido concebida como herramienta de difusión y prevención; para dotar al novel docente, al directivo y al supervisor de estrategias motivacionales y armas legales para mitigar las consecuencias dañosas derivadas de su rol. Y para que el lector general pueda revalorizar la fatigosa, ardua y silenciosa labor de mis admirados Profesionales Docentes; aturdidos por los mitos de “vacaciones de tres meses” y “trabajo de cuatro horas al día”.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD PRIVADA. UNA APROXIMACIÓN DESDE SU ESTUDIO CASUÍSTICO</i></p>	<p>AFONSO VIVIANA</p>	<p>El presente se elabora a partir del interés en explorar el ejercicio de la profesión académica en la educación superior de gestión privada con el objeto de ampliar el desarrollo epistémico de la temática y, al mismo tiempo, propiciar un sendero hacia la reflexión que favorezca la planificación, diseño e implementación de mejoras del ejercicio profesoral. En dichos términos, el trabajo se propone abrir un espacio de diálogo que invite a la reflexión en torno al considerable avance y progreso del desarrollo del ejercicio profesoral y académico en la educación superior, ya que ello se constituye como una cuestión de vital importancia al momento de considerar su relación con el desarrollo de las complejas sociedades modernas que en su constante evolución, demandan cada vez mayor y mejor calidad educativa. Es de remarcar que la dinámica de los cambios sociales también han impactado en el ámbito de la educación superior, lo que ha podido ser evidenciado con el consecuente crecimiento del universo educativo a partir de la década del noventa, a través de la creación de nuevas universidades, entre ellas la Universidad Abierta Interamericana, institución objeto de estudio en esta producción. Este proceso exploratorio se encuentra en desarrollo en el marco de un Proyecto de Investigación del Centro de Altos Estudios en Educación Superior de la Universidad Abierta Interamericana, entitulado "La profesión académica universitaria como objeto de conocimiento. Su estudio a partir de la percepción profesoral en la gestión privada", llevado a cabo durante el ciclo comprendido entre los años 2017 y 2018, respecto del que nos interesa compartir los avances y hallazgos producidos hasta el momento con el fin de construir un puente que permita dar lugar a un debate de mayor envergadura.</p>
<p><i>EL HÁBITO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL</i></p>	<p>VALENTÍN MARTÍNEZ BILDA ELIZABETH</p>	<p>Este estudio parte de la necesidad de conocer cómo son los hábitos lectores de los estudiantes de la Carrera de Educación Inicial. Desde esta investigación se analizó las motivaciones que tienen estos estudiantes para acercarse al libro, se identificó la frecuencia con las que ellos leen y se estudió acerca de las razones que los llevan a realizar las lecturas académicas. Esta investigación se realizó bajo un enfoque cuantitativo, ya que se planteó indagar inicialmente en informaciones de carácter cuantitativo que posibiliten entender de manera más precisa los tiempos, tipos de lectura y características del hábito lector de los sujetos investigados, de manera que en procesos posteriores con los hallazgos se pueda analizar cómo esto repercute en el rendimiento académico y cuáles serían las estrategias que pudiesen diseñarse para incrementar este hábito lector. De este estudio se encontraron como resultados que, aun encontrándose débil, los hábitos lectores de los estudiantes de Educación Inicial, se pueden observar evidencias de lecturas. Las preguntas planteadas por los docentes tienen un puntaje relevante al momento de decidirse por hacer una lectura. Lo que indica que los docentes juegan un papel fundamental para incidir en lo que leen los estudiantes. Este estudio nos permite confirmar que la lectura académica y reglamentaria dentro de un programa es la que más realizan de manera sistemática los futuros docentes en formación. De igual manera, recurren a la lectura obligatoria en la docencia como un requisito para obtener una calificación, no como una acción que debe realizarse como parte relevante de su desarrollo profesional. Dado los resultados es importante que se planteen estrategias para mejorar los hábitos lectores de los futuros docentes del nivel Inicial e implementar estrategias de promoción de la lectura, puesto que los hábitos de lectura determinan los logros académicos de los estudiantes en gran medida.</p>
<p><i>EL ROL DEL DOCENTE DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO LATINOAMERICANO: ¿CÓMPlice O ESCLAVO?</i></p>	<p>ROBLES BARRANTES ANDRES ARIEL</p>	<p>A pesar de los esfuerzos en diferentes regiones de Latinoamérica por dar un giro a un estilo de formación constructivista donde el formador no sea el centro de la mediación y el poder se diluya entre quienes participan en el proceso pedagógico, sigue predominando en la Región el rol del educador como sabedor del todo y quien ejecuta a cabalidad los objetivos del sistema en que se desenvuelve. El rol del docente dentro del Sistema Educativo tiene un papel protagónico en el ejercicio del poder, el cual surge como fuente de mediación pedagógica representada en la constante ejecución del liderazgo del mismo docente. Siendo al final el soldado que pone en ejecución los deseos del estratega a través del cumplimiento de los planteamientos curriculares de su programa, ignorando en muchos casos los fines con los que ejerce el poder depositado en sus manos. Este artículo pretende analizar el rol del docente dentro del Sistema Educativo y como él mismo en la mayoría de los casos ignora cuales son los fines para los que realiza su labor de formación. Concluyendo en un planteamiento crítico del perfil docente en Latinoamérica donde se abandona el profesional crítico e intelectual para enfocarse en un trabajador técnico de la educación.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL ROL DEL MAESTRO DE APOYO EN LOS ESTUDIANTES DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL CON ORIENTACIÓN EN SORDOS E HIPOACÚSICOS</i>	MEDINA GUILLERMO FERNANDO	Este trabajo tiene como propósito reflexionar y analizar las experiencias de los estudiantes que cursaron la residencia profesorado de educación especial con orientación en sordos e hipoacúsicos del Instituto Enseñanza Superior Famaillá de la provincia de Tucumán. La residencia es el último espacio dentro de la formación práctica que realizan los estudiantes del profesorado, y el primer problema que se planteaba era la escasez de escuelas especiales que contaban con aulas de sordos e hipoacúsicos en el sur de la provincia. A partir de este inconveniente se realizaron investigaciones con los estudiantes, y resultaron que algunos sordos e hipoacúsicos estaban integrados en las “escuelas comunes” y que no contaban con maestros de apoyo, por lo que solicite la autorización a las autoridades pertinentes para que realicen sus prácticas dado a que también es su campo profesional. Hoy se encuentra institucionalizado estos espacios de prácticas, en donde se realizaron diferentes participaciones entre ellas la Feria Nacional de Ciencia y Tecnología propiciada por el Ministerio de Educación y Deporte de la Nación. Los residentes reflexionan y analizan su intervención de apoyo para favorecer la inclusión en sus tres niveles: relación con la maestra, con sus pares y con la tarea escolar, los contenidos y los formatos semióticos más apropiados, teniendo presente la lengua seña como su lengua materna. El rol del maestro de apoyo, es la primera cuestión de develar cuando manifiestan que los alumnos “necesitan el maestro integrador”, el cambio de mirada permite realizar las funciones que va a llevar, en cuanto a la organización de los espacios, tiempos, para realizar el PPI. Todo proyecto de integración escolar comienza a partir de la decisión de asumir una tarea colectiva, apoyada en el análisis y la reflexión permanente sobre la experiencia y sobre los supuestos teóricos que subyacen a la práctica.
<i>ENSAYO: EL PROFESORADO DE ARTES VISUALES EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN HOY. MIRADAS ACERCA DE LA ENSEÑANZA ARTÍSTICA</i>	GODOY BORDES MARIANA - SILVA MALLEA AGOSTINA	El presente ensayo busca repensar el lugar del profesorado de Artes Visuales en San Juan a partir de la revisión del lugar que ocupa el arte en la sociedad, su importancia dentro de la currícula escolar y el enfoque planteado desde la formación docente para abordarlo. Se establecen algunos lineamientos generales que permiten desembocar en las distancias entre las propuestas desde el Estado y el perfil de formadores de la Universidad. Se problematiza sobre los supuestos que subyacen acerca de la idea de la formación artística en la escuela y el lugar por el que los docentes debemos abogar.
<i>ENTRE POLÍTICAS E PROGRAMAS: APONTAMENTOS DE REFERÊNCIAS FORMATIVAS PARA O TRABALHO PEDAGÓGICO E A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	GRAZIELA ESCANDIEL DE LIMA	O presente trabalho contempla análise e reflexões acerca dos diferentes referenciais formativos produzidos (anos 2000-2017) acerca do trabalho pedagógico e da docência na Educação Infantil. Para tanto realiza um mapeamento das principais políticas e Programas de governo relacionados ao trabalho com a infância pequena no período, demonstrando as tendências teóricas e conceituais que emergem das políticas públicas e de formação de professores para a Educação Infantil. Focalizando o estudo, analisa o processo vivenciado na implementação do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), programa de governo que, em 2014-2018, dá visibilidade às possibilidades e necessidades formativas relacionadas aos cursos de Pedagogia tendo em vista o trabalho a ser desenvolvido com crianças pequenas na Educação Infantil. Neste item, descreve as possibilidades de interlocução escola – universidade através do Programa PIBID com a Pesquisa e a Extensão Universitária. Para tanto, no trabalho são dados a conhecer algumas atividades desenvolvidas pelo grupo, tendo em vista a Pesquisa e a Extensão realizadas concomitante às atividades nas escolas, com especial enfoque na produção e análise dos próprios Bolsistas de Iniciação à Docência (BID) sobre suas aprendizagens e construção de referências para o trabalho pedagógico e a docência na Educação Infantil. A análise foi produzida a partir de escritas narrativas dos BID sobre conceitos e temas levantados e analisados no Grupo, nos quais chamou a atenção a recorrência dos aspectos relacionados às rotinas pedagógicas vividas nas escolas, bem como os diferentes entendimentos que se tem do que se configura como pedagógico dentre as muitas ações desempenhadas com as crianças nas escolas. Por fim os aspectos trazidos também compeliram a tematizar os desafios de pensar a formação de professores, no contexto das universidades acerca do trabalho pedagógico e da docência na Educação Infantil.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES DESDE UN ENFOQUE DIDÁCTICO</i>	MANRIQUE LAGOS ADRY LILIANA	Los procesos educativos han sido objeto de un número creciente de investigaciones en el ámbito internacional, investigaciones centradas en los aprendizajes y las innovaciones; sin embargo, dada la preocupación permanente de los países en mejorar la calidad de la educación, cada vez mas se implementan sistemas de evaluación de profesores, basados en sus prácticas pedagógicas, sistemas que, en el caso de Colombia, mantienen un enfoque pedagógico, ignorando la naturaleza disciplinar y didáctica de las prácticas. Este trabajo se inscribe en ese contexto, tratando de aportar herramientas metodológicas para analizar las prácticas de los docentes desde un enfoque didáctico. En tanto que heurística, busca aportar a la generación de un sistema de evaluación de la prácticas pedagógicas recurrentes (por fuera de contextos de innovación) de profesores de diferentes disciplinas, así como a su utilización en el marco de procesos de formación permanente. Analizamos con una rubrica pre establecida y de manera abierta a cuatro profesores del área de ciencias, encontrando que la observación abierta permite definir categorías emergentes y posibilita procesos de restitución en el marco de la formación permanente, al tiempo que la evaluación con matrices permite fomenta la autoevaluación para el mejoramiento, aunque se hace desde categorías pre establecidas.
<i>EVALUACIÓN DE UN TALLER DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE BACHILLERATO</i>	MORENO GARCÍA MAYRA NAYELI - MARTÍNEZ RODRÍGUEZ MIGUEL ÁNGEL	Se presenta un estudio realizado con un grupo de alumnos de bachillerato UNAM, debido a la necesidad de implementar estrategias preventivas enfocadas en los primeros semestres, pues al parecer estos actúan como un primer filtro de la eficiencia terminal. A este respecto, la Secretaría de Educación Pública (2012) reporta que existe una correlación positiva del 81% entre reprobado materias y desertar en este nivel; por lo que la presente investigación se enfocó en determinar el impacto de un taller de estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de alumnos de un bachillerato mexicano. Para ello, se trabajó con un total de 15 alumnos, los cuales asistieron a un taller en el que trabajaron estrategias de aprendizaje. El diseño de investigación fue cuasi-experimental y a manera de evaluación inicial y final, se les aplicó la escala ACRA (Román y Gallego, 1994). Los resultados indican que al finalizar el taller, los estudiantes identificaban con mayor claridad la definición de estrategias de aprendizaje y su utilidad, así como su estilo de aprendizaje y el nombre de las estrategias que, de acuerdo con este último, les benefician mayormente al momento de estudiar o realizar alguna tarea. Además, 11 de los 15 participantes aumentaron la frecuencia con la que utilizan las estrategias de aprendizaje, así como su promedio general, lo cual refleja un impacto en su rendimiento académico. Por lo tanto, vemos que el objetivo de la investigación se cumplió debido a que la intención fue el que los alumnos se apropiaran de un modelo de estrategias de aprendizaje, que se adaptara a su estilo cognoscitivo, empleando los recursos con los que cuentan en su vida cotidiana; haciendo del taller un elemento efectivo y eficiente para disminuir el problema de la deserción.
<i>EVALUAR LA FORMACIÓN CONTINUA DEL PROFESORADO. DESAFÍOS Y DILEMAS</i>	ROMERO ALONSO ROSITA	La formación siempre en la encrucijada de los resultados, se perfila como el medio de generar cambios en la profesionalidad docente, lo que supone un gran desafío con relación a la pertinencia de los métodos y contenidos que realmente se traduzcan en nuevas prácticas educativas. Existe una mirada de insatisfacción docente frente a la formación permanente (Escudero, 2006). Así, los profesores chilenos en Talis 2013 indican como la segunda barrera para un mayor desarrollo profesional (entendido como formación continua), el que no se “ofrecen oportunidades adecuadas de desarrollo profesional”, aspecto que es señalado por un 60,3% de los encuestados (Bordón, Canals, Rojas, & Serra, 2017). Conocer el impacto de los procesos formativos es parte de las tendencias actuales en el mundo de las empresas (Grohmann & Kauffeld, 2013; Grossman & Salas, 2011). Las distintas organizaciones hacen una alta inversión de recursos para mejorar los conocimientos y habilidades de los empleados (Aguinis & Kraiger, 2009), por lo que es de importancia que este esfuerzo se retribuya en una real aplicación de lo aprendido en las prácticas (Blume, Ford, Baldwin, & Huang, 2010; Hutchins, Burke, & Berthelsen, 2010). En el ámbito de la Educación, De Rijdt, Stes, van der Vleuten, & Dochy (2013) identifican aspectos como la relevancia práctica asignada a la formación, dentro de las variable que moderan la transferencia. En consonancia a lo señalado por Cano (2016) reforzando la importancia de los diseños formativos en cualquier proceso de transferencia posterior. Se describe la experiencia de evaluación de transferencia de aprendizaje en un programa de formación a 68 directivos escolares de la zona norte de Chile. Se perfilan elementos a considerar en procesos formativos y para la conformación de un modelo de evaluación que considere la aplicación en el hacer profesional docente como la principal finalidad formativa.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA MATERNA – TRANSFERINDO COMPETÊNCIAS</i>	ALVES GODOY DALVA MARIA	Historicamente, no Brasil, só muito recentemente (LDB. 9.394/96) a docência passou a ser foco da formação dos cursos de pedagogia. Foi, entretanto, somente com a Resolução do Conselho Nacional de Educação (01/2006) que, definitivamente, a docência passou a compor a formação do pedagogo, o que exigiu a remodelação dos currículos de profissionalização do professor da Educação Básica. Em vista dos desafios atuais com relação à necessidade de aprimorar a aprendizagem, pelos estudantes, das habilidades de ler e escrever, ganha evidência a formação linguística do professor da Educação Básica. Na prática do ensino da língua nas escolas, o professor em exercício conserva e reproduz um entendimento estereotipado a esse respeito, valendo-se muito mais em ensinar o domínio de regras e padrões engessados de uma língua que o aluno não usa e não entende, do que em trabalhar, como ressaltam os PCN em Língua Portuguesa (Brasil, 1997), para que este aluno compreenda e produza textos adequados a cada uma das diferentes situações comunicativas da sociedade atual. A partir da experiência pessoal como docente do curso de pedagogia da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC) – Sul do Brasil, foi desenvolvida uma pesquisa, em nível de pós-doutorado, com o objetivo de compreender que formação necessita o professor da Educação Básica para alcançar competência para ensinar a ler e a escrever, ou seja, como a organização curricular dos cursos de formação inicial de professores de língua materna oportuniza essas competências linguísticas. Buscou-se com isso aperfeiçoar estratégias teórico-metodológicas voltadas à formação inicial, e continuada, de professores de língua materna. Neste estudo apresenta-se a comparação e a consequente reflexão realizada em torno dos currículos do curso de pedagogia da UDESC e do curso de “formación de maestros de educación primaria e infantil” da Universidad de Granada, com especial atenção ao campo do ensino de língua materna.
<i>FORMAÇÃO INICIAL CONSTRUÍDA DENTRO DA PROFISSÃO: UM DIÁLOGO COM LICENCIANDOS VINCULADOS AO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE</i>	DE SOUZA BASTOS REZENDE CYNTIA - VASCONCELLOS DE OLIVEIRA FARIAS MÔNICA	Vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação PPGE/UFF - Linha de pesquisa “Ciência, Cultura e Educação” – a presente pesquisa tem por objetivo analisar narrativas de licenciandos acerca das contribuições do Programa de Educação Tutorial/PET, para a formação inicial e a produção de saberes profissionais dos envolvidos. A literatura que aborda esta temática informa que, por um lado, não há unanimidade por parte dos estudiosos acerca das relações que se estabelecem no que diz respeito à aprendizagem docente e ao desenvolvimento profissional. Por outro lado, parece haver “consensos” pontuais que, na compreensão de Nóvoa (2011), giram em torno da necessidade de: 1) passar a formação de professores para o interior da atividade profissional; 2) gerar novas composições relativas à organização da profissão; 3) fortalecer a dimensão pessoal e a participação pública dos professores. Para ampliar as discussões e favorecer nossas análises tomaremos como referência autores como Contreras (2002), Gatti (2009), Gauthier (2006), Nóvoa (2011), Perrenoud (2001) e Tardif (2014), entre outros. Em acordo com o objetivo proposto entrevistaremos individualmente os licenciandos ligados ao referido Programa (PET), a partir da utilização de um roteiro semiestruturado elaborado previamente. Analisaremos, ainda, documentos, atas, fichas de avaliação e demais registros produzidos pelo grupo PET em questão. Em consonância com as recomendações relativas ao desenvolvimento de pesquisas qualitativas (ALVES-MAZZOTTI e GEWANDSZNAJDER, 2002) este conjunto de dados será organizado, descrito, confrontado entre si e analisado em sintonia com o referencial teórico delimitado. Acreditamos que esta pesquisa nos auxiliará a melhor compreender, rever e propor ações voltadas à formação docente e afinadas com as demandas do ambiente profissional.
<i>FORMACIÓN DE DOCENTES DE CONTEXTOS RURALES: EXPERIENCIA DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN BOGOTÁ, COLOMBIA</i>	FLABOREA FAVARO ROBERTA - MANRIQUE LAGOS ADRY LILIANA	La pregunta por cómo lograr que los docentes desarrollen competencias disciplinares, pedagógicas y didácticas para promover mejores aprendizajes en sus estudiantes ha generado múltiples iniciativas. La Universidad Externado de Colombia abrió hace dos años la modalidad en profundización de la Maestría en Educación con el fin de contribuir a la identificación, generación de rutas de acción y reflexión que permitieran transformar problemáticas del contexto educativo. La primera cohorte de esta maestría inició en el primer semestre del 2016 y está integrada por 52 profesores que vienen de poblaciones lejanas y vulnerables alrededor de la ciudad de Bogotá. Esta investigación constituye una meta de evaluación de los resultados de la maestría en profundización en los que, a partir de un análisis cualitativo basado en diarios de campo, análisis documentales y de discurso, se analiza el diseño instruccional de la modalidad en profundización, la postura de la maestría en cuanto a formación de maestros en ejercicio y los aprendizajes adquiridos durante los primeros dos años de implementación de la propuesta, así como los posibles impactos en sus contextos. La propuesta de la maestría cuenta con doce cursos que buscan, por medio de reflexiones situadas,

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		desarrollar conocimientos y habilidades centrales para la consolidación de buenas prácticas en la escuela, en la perspectiva de generar un proceso de innovación educativa que sea sostenible en el tiempo y que tenga impacto en las comunidades a las que se atiende. Los resultados que se obtuvieron con la mayoría de los maestros se pueden identificar en sus trabajos de grado: formación de comunidades de aprendizaje, mejoramiento en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, y mejoramientos de las prácticas de aula.
<i>FORMACIÓN DOCENTE Y DESARROLLO PROFESIONAL: UN ESTUDIO SOBRE LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS Y LABORALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIPE</i>	BOTTINELLI LEANDRO - GRANDOLI EUGENIA - MADERNA FLORENCIA - SLEIMAN CECILIA	En este trabajo se presentan los principales resultados de una investigación realizada en la Universidad Pedagógica (Unipe) durante el bienio 2016-2017 sobre trayectorias educativas de los estudiantes de la universidad. Se desarrolla un análisis fundamentado en fuentes primarias y secundarias, donde se destacan aspectos relacionados con la organización de la formación docente en Argentina, las motivaciones que tienen los docentes para continuar sus trayectos educativos en la universidad, y con las transformaciones que esta etapa de formación habilita, tanto para la práctica docente, como para un cambio de posición en el campo pedagógico. Esta investigación se desarrolló bajo el supuesto de que, si bien los docentes no son agentes dominantes del campo pedagógico (más allá de la gravitación que puedan tener, en algunos contextos, sus organizaciones gremiales), sí son agentes interesados (en el sentido de la ilusión de Bourdieu) en la dinámica de este campo donde se disputa qué y cómo enseñar y cómo gobernar el sistema educativo. Como resultados de la investigación se destaca, en primer lugar, que los docentes llegan a la Unipe en un momento de su trayectoria biográfica y laboral donde el acceso a la oferta universitaria podría mirarse como la puerta de entrada a una etapa superior del ejercicio de la profesión, a partir de transitar por un espacio académico que no es visualizado sólo como de capacitación, sino como un camino de auto-transformación personal y profesional, y con una apertura hacia el reposicionamiento en el campo educativo. El desarrollo de esta investigación permitió también iluminar una dimensión importante de la formación de docentes en Argentina como es la de los posgrados, entendiendo por tal un concepto más amplio que el utilizado por CONEAU, que incluye también postítulos y ciclos de complementación de licenciatura que, típicamente, transitan muchos docentes que tienen título de un instituto superior de formación docente.
<i>FORMACIÓN DOCENTE Y DESEMPEÑO PROFESIONAL: CONDICIONES INSTITUCIONALES</i>	JURE ELISA	El desempeño profesional y la formación docente guardan una estrecha relación, dado que son diversos los ámbitos de transmisión y circulación de conocimientos. El profesorado brinda la primera aproximación a los conocimientos proposicionales, mientras el ejercicio de la docencia en las instituciones escolares supone el desarrollo de otro tipo de saberes, los que se aprenden en la práctica. Las condiciones institucionales para producir circulación y transmisión de los saberes que se producen en el ejercicio de la docencia varían a lo largo del tiempo. ¿Qué saberes adquieren los profesores en los comienzos de sus prácticas? ¿Cuáles son las condiciones de ese proceso de socialización laboral que pone en juego los conocimientos adquiridos y demanda el desarrollo de otros? Un conjunto de estudios realizados en la UNGS, que a su vez retoman y actualizan investigaciones internacionales sobre los primeros desempeños de los docentes, han brindado datos que permiten afirmar las variaciones de las características que presentan las formas de pasar a formar parte del colectivo profesional a través del tiempo. Profesores de escuelas secundarias del conurbano bonaerense y de la ciudad de Buenos Aires consultados -cuyos inicios en la docencia ocurrieron entre los años 1960 y 2017- han descrito, en una reciente indagación, la etapa inicial de su vínculo con las instituciones educativas en las que empezaron su actuación docente. Los resultados del estudio -que ha comparado en el tiempo las dimensiones de este encuentro- muestran una serie de cambios relativos al tipo de interacciones, contenidos, circunstancias y apreciaciones que se establecen entre los docentes produciendo diferentes efectos en la formación profesional.
<i>FORMACIÓN DOCENTE: UNA MIRADA DESDE EL APRENDIZAJE DE LA CONDICIÓN HUMANA EJE: FORMACIÓN, TRABAJO Y EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA</i>	GARCIA CAMPUZANO DELIA - GÓMEZ BÉJAR AÍDA AMÉRICA	Actualmente vivimos distintas y complejas problemáticas tales como: consumismo, inquietud, inseguridad, vacío, depresión, ansiedad, estrés, dependencias, adicciones, desesperanza, hastío. Regularmente estamos emocionados con cosas ilusorias y superfluas con las cuales alimentamos nuestro pensamiento, sentimiento y comportamiento que va en contra del Ser, puesto que no se generan los medios para valorarnos y amarnos, además, se carga un peso que lleva a la inconsciencia, a la distracción, al aislamiento. Nos hemos olvidado de nosotros mismos, del sentido de pertenencia a una especie, a un espacio terrenal y cósmico, con ello se han dimitido los derechos humanos y la dignidad humana. De ahí la importancia de enseñar y aprender ésta en su carácter multidimensional y holístico debido a que, en el marco de la formación docente, no es posible continuar sólo con la visión antropológica tradicional que atomiza

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>esta condición al no apreciar a la persona en su totalidad. Al respecto, los planes y programas de estudio vigentes de las escuelas formadoras de docentes en el estado de Michoacán, México, refieren a competencias intelectuales, didácticas, de identidad ética, pero no aparece la dimensión amorosa, espiritual, o dual-ambivalente del ser. Por tal motivo se realizó la investigación-acción con el grupo de estudiantes que cursaron el último ciclo formativo correspondiente a los semestres XI y XII de la Licenciatura en Educación Secundaria en la especialidad de español, de la modalidad mixta, en la Escuela Normal Superior de Michoacán. Una de las contribuciones de este proceso radica en la elaboración de estrategias formativas que posibilitan el aprendizaje, mejora de la condición humana y formación profesional de los futuros docentes de educación secundaria. Con esta propuesta fue posible formar-se vivenciando el amor, la espiritualidad, la racionalidad, la comunicación y la dualidad, facilitando con ello que los profesores aprendieran a Ser, a vivirse en servicio, en trascendencia.</p>
<p><i>FORMACIÓN PERMANENTE DE MAESTROS: UNA NUEVA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN EN TERRITORIO</i></p>	<p>ROSTAN ELINA</p>	<p>Desde el año 1998 el Proyecto de Apoyo a la Escuela Pública Uruguaya (PAEPU) se dedica a la formación permanente de maestros de Educación Primaria de Educación Pública. La lógica predominante de esta formación ha sido el formato de Cursos de carácter presencial y semipresencial. Se han organizado en relación a las clásicas áreas del conocimiento: Matemáticas, Lengua, y Ciencias. También por niveles: Educación Inicial, Egreso Escolar, entre otros. Han participado en dicha formación Maestros, Directores e Inspectores. En el año 2016 ante la realización de un nuevo Proyecto surgió la necesidad de buscar un cambio en las modalidades de la Formación. Esta decisión de transformación fue producto de múltiples factores: la experiencia del equipo formador que se fue consolidando a lo largo de 20 años de continuidad y la información recogida tanto del trabajo y experiencias de formación como de algunas evaluaciones realizadas. También las demandas de los protagonistas de la Formación fueron fundamentales. Tanto los supervisores como maestros expresaban la necesidad de realizar cambios en las modalidades formativas. Es así que en el año 2016 el equipo de Formación planificó una nueva forma y organización para el desarrollo de la Formación. A partir del año 2017 comenzó el desarrollo de la misma en 101 Escuelas de Tiempo Completo que incluye casi la totalidad de escuelas de la capital Montevideo y los departamentos de Canelones, Rivera, Tacuarembó, Paysandú y Salto. La meta es que al finalizar el Proyecto la formación involucre a todas las Escuelas de Tiempo Completo (216 en total) El objetivo de esta comunicación es describir algunas de las características del nuevo dispositivo de Formación así como desarrollar algunas conclusiones provisionales sobre la nueva experiencia que lleva un año de desarrollo. Las novedades que presenta este proyecto es que la Formación es en territorio, de carácter institucional y colectivo, se trabaja en base a la demanda de los maestros y está centrada en el análisis de las prácticas de enseñanza. Si bien hay asuntos de la formación de carácter general, la planificación de la formación es provisoria y cambiante en tanto se adapta a las necesidades y singularidad de cada escuela. Además se propone integrar diferentes áreas de conocimiento y su duración es de dos años previendo un sistema de redes de maestros para el sostenimiento de la misma.</p>
<p><i>FORMARSE PARA FORMAR: EXPERIMENTANDO LA ENSEÑANZA HÍBRIDA EN LA FORMACIÓN CONTINUA DE PROFESORES EN SERVICIO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i></p>	<p>KRAVISKI MARIANE REGINA - PEREIRA MACHADO DINAMARA</p>	<p>Este trabajo de investigación hace parte de la pesquisa y construcción del producto "Formarse para formar", que está en etapa de desarrollo en la disertación de maestría de la autora, que tiene como objetivo implementar una metodología de enseñanza y aprendizaje, utilizando como propuesta de innovación metodológica los modelos de Enseñanza Híbrida, a través de una capacitación para la formación continua de los docentes en servicio en la educación superior. Considerando que este docente necesita integrarse constantemente con los nuevos sistemas de trabajo y nuevos aprendizajes para practicar su profesión e invertir académicamente en su educación permanente, frente a esta realidad, las instituciones educativas deben ser el principal apoyo a la integralidad y a la oferta de cursos y capacitaciones para el personal docente. Ante esta percepción de la formación, es objetivo, en primer momento, investigar al profesor que trabaja en curso semipresencial y averiguar la metodología practicada en el aula en esta modalidad de enseñanza. Se constituye como campo para la investigación, una institución privada de educación superior, que ofrece cursos en las modalidades de la educación a distancia, semipresencial y presencial, ubicada en Curitiba. Para ello, se hace la lectura y la profundización de la literatura del área que se está investigando y el análisis de los resultados obtenidos por las respuestas a las encuestas de los profesores investigados. Así, se observa que capacitar los docentes en servicio en la educación superior para la aplicación de una determinada metodología, resultará en una innovación de las capacidades</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		educativas como un esfuerzo continuo de perfeccionamiento, así como la incorporación de innovaciones metodológicas y tecnológicas. De esta manera, la formación para la enseñanza híbrida, dentro de nuevos modelos y de la disrupción de la educación, se hace necesaria la transformación de la educación, dentro del contexto de esta investigación
<i>GESTÃO ESCOLAR E (AUTO) FORMAÇÃO PERMANENTE: DESDOBRAMENTOS PIBIDIANOS NAS PRÁTICAS DOCENTES</i>	ZANON VELEDA NICOLE - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Este trabalho apresenta um estudo sobre a repercussão nas práticas docentes das professoras supervisoras do subprojeto da área da Pedagogia (Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental), da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), a partir de sua inserção no já referido projeto. Seu objetivo é analisar as influências do subprojeto da área da Pedagogia/PIBID/UFSM na (auto) formação permanente, na atuação na gestão escolar e, por conseguinte, nas práticas docentes das professoras supervisoras do subprojeto da área da Pedagogia. A metodologia utilizada é de abordagem qualitativa, do tipo estudo de caso e utiliza como fonte de dados os documentos que regulamentam e definem o PIBID e questionários realizados com as supervisoras dos subprojetos da área da Pedagogia, atuantes na rede pública municipal e estadual do município de Santa Maria/RS/BR. O problema de pesquisa que orientou esse trabalho foi: Como o PIBID/UFSM/Pedagogia Educação Infantil e Anos Iniciais influencia na (auto) formação permanente e atuação na gestão escolar das professoras supervisoras do subprojeto da área da Pedagogia? Para a fundamentação teórica utilizou-se as contribuições de Freire (2011), Libâneo, Oliveira e Toschi (2007) e Lück (2006). Foi possível concluir, a partir das contribuições deste trabalho, que o espaço diferenciado de relações com a prática docente e a formação permanente proporcionado pelo subprojeto possibilitou às professoras supervisoras uma compreensão diferente do seu papel de formadora das bolsistas de iniciação à docência e de que elas também se mantêm em permanente formação através da construção e reflexão de sua prática escolar.
<i>HACIA EL (DES)CUBRIMIENTO DE NUEVAS SUBJETIVIDADES FORMADORAS DE FORMADORES</i>	FERRARI MARCELO RAÚL - PACCAPELO ROMINA - SAGO JUAN IGNACIO	Una reciente investigación que llevamos a cabo con un equipo de Profesores del ISFDyT N°134 de Lincoln, nos permitió analizar las trayectorias educativas y profesionales de un grupo de técnicos y profesionales que transitaron por el Tramo de Formación Pedagógica. Nuestro estudio hermenéutico, de corte biográfico narrativo -como modo de indagación que es metodología y teoría a la vez, partió del supuesto de que no hay un sujeto fijo al que adornar con conocimientos. Es decir, no hay un sujeto y luego vida e historia, sino que hay historias y vida que constituyen a un sujeto (Ricoeur, 2013). En nuestro trabajo, intentamos reconocer la interpelación de dichos Otros, porque creemos que no existe un sujeto portador de racionalidad teórica, sino comunidades discursivas y modos de subjetivación diversos a partir de los cuales se construyen identidades narrativas. Por ese motivo, analizar las trayectorias educativas y profesionales de técnicos y profesionales que se forman para desempeñarse como docentes puede constituirse en una manera de reconocer los diferentes entramados en que se tejen nuevas subjetividades formadoras de formadores.
<i>HACIA UNA CALIDAD EDUCATIVA DESDE LA FORMACIÓN DOCENTE EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIQUIA – COLOMBIA</i>	JULIO AGUDELO JULIANA ANDREA - RESTREPO BONNETT NÉSTOR DAVID	La calidad educativa se convierte en un tema principal para lograr un mejor desarrollo de inteligencia, capacidades y potencialidades en las personas, con la intención de permitir mayores oportunidades en la vida de estos. Desde la Secretaría de Educación, se establece un interés por mejorar la formación docente; partiendo de un análisis previo que permitió vislumbrar las necesidades educativas de docentes, propiciando un marco de referencia para la formulación del Plan Territorial de Formación, enfocado en la atención de necesidades, expectativas y demandas presentadas por los docentes de las instituciones Educativas pertenecientes a los 117 municipios no certificados del departamento de Antioquia, que propendan a acrecentar una educación con calidad; utilizando herramientas de formación pertinente y continua, no sólo académica sino integral y humana basada en el fortalecimiento del ser, garantizando el éxito en los procesos educativos. Conforme a lo anterior, el enfoque ha estado presente en una formación que permita a docentes y directivos adquirir amplio conocimiento referente a los cambios de los estudiantes, la pedagogía, ciencia y tecnología; logrando así, formar educadores “agentes de cambio, reflexivos, investigadores, críticos, intelectuales, transformadores de la gestión administrativa y curricular, posibilitadores de la convivencia escolar, la inclusión, la perspectiva de género y el enfoque de derechos; aspectos fundamentales en el nuevo docente que requiere Antioquia” de acuerdo al Plan de Desarrollo Antioquia piensa en grande. En ese sentido, se ha logrado realizar acciones significativas para el mejoramiento de la educación; a partir de programas: Becas de Maestría, capacitación en diplomados, foros y talleres de Formación Docente y Universidad Digital, dirigido a la oferta en territorio. Por lo tanto, la ponencia se enfocará en visibilizar cada una de estas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		estrategias y el impacto que se ha tenido en la educación del Departamento de Antioquia.
<i>IMPASES CONTEMPORÁNEOS: MODOS DE INTERVENCIÓN ÉTICO-POLÍTICO CONSTRUIDO EN UNA EXPERIENCIA ESCOLAR BRASILEÑA</i>	SOUZA SORAYA - ARCHANGELO ANA - CARDOZO DE MENDONÇA LILIAN - LUCAS DOS SANTOS MAYARA - HOLANDA DA SILVA NASCIMENTO EDUARDO	Este trabajo tiene por finalidad discutir cómo las estrategias de intervención pueden ser construidas por los maestros y alumnos frente a los impases contemporáneos presentes en una experiencia de una Escuela Municipal de Campinas-SP, en Brasil. La metodología usada se fundamenta en el psicoanálisis freudiano y el recorte conceptual abarca la relación trasferencial, la escucha, los afectos y la realidad psíquica, como instrumentos estratégicos de potencialización del accionar de los maestros y de los alumnos en la construcción de intervenciones ético-políticas. Entendemos por intervenciones ético-políticas, la posibilidad de problematizar la realidad produciendo una potencia que sostiene en las acciones y en los actos, una posición de sujetos de los maestros y de los alumnos en la experiencia escolar. Los resultados obtenidos se presentan en las situaciones escolares analizadas como un desafío cotidiano para el maestro que acoge en aula los diversos modos de afectación como la amistad, la frustración, la ignorancia, la agresividad, la pobreza, la violencia, la intolerancia, entre otros, y con los niños, deben inventar nuevos modos de aprender a lidiar con tales situaciones de vida. De este modo, acoger y transformar a esas demandas hacen parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.
<i>INSERCIÓN DEL PROFESOR PRINCIPIANTE AL SISTEMA EDUCATIVO DOMINICANO, RETOS Y DESAFÍOS</i>	ROMÁN SANTANA WANDA MARINA - GABOT MARTHA TERESA - LÓPEZ RAFELINA	Con el objetivo de describir el proceso de inserción percibido por los docentes principiantes se realizó un estudio de casos repetidos mediante 13 entrevistas en 13 escuelas de Santiago, así como 11 videos de observación de las clases de los entrevistados. Los participantes tenían una media de 28 años de edad (Desviación Típica = 3.5) con 1 a 3 años de servicio entre los grados Pre-primario y 7mo. Se realizó un análisis cualitativo clasificatorio de las entrevistas y videos, basado en las características comunes de las respuestas. La motivación fundamental para elegir la carrera fue la vocación. La experiencia de inserción fue descrita ya como positiva (pronta ubicación, buena experiencia) o como negativa (larga espera, difícil, caótica), pero los primeros días casi siempre fueron negativos. La mayor parte desea que se mejore la infraestructura de la escuela (aulas, utensilios, comedor). La mayoría considera que la universidad los preparó bien para el currículo por competencia y dicen utilizar las TIC como recurso pedagógico, así como la producción escrita y los trabajos en grupo como estrategias. Casi la mitad evaluaron su propio desempeño como bueno y sus fortalezas como la investigación, la planificación y el control. Para mejorar citaron los contenidos, la seguridad y el tono de voz. Según los participantes la opinión que tienen la escuela y los compañeros de ellos es positiva y consideran que el centro les brinda orientación, acompañamiento y apoyo. Los videos validaron estas consideraciones mostrando que la actuación de los docentes era mayormente adecuada, aunque no se evidenció en ellos la planificación. En conclusión, aunque el proceso de inserción puede ser traumático para muchos, después 3 años de experiencia todos logran su adaptación. Se hacen recomendaciones para mejorar la enseñanza del currículo por competencias, el uso de estrategias, la planificación y la infraestructura escolar.
<i>JORNADAS TIC: EL ACELERADOR DE LA DEMORADA REFORMA</i>	PINO ADRIAN	Desde 2014 lanzamos las Jornadas Anuales de Medios Digitales y Nuevos Vínculos Educativos que se realizan durante 2 días cada año. Esa instancia funciona como un Laboratorio de experiencias asociadas al impacto de la tecnología en las formas de aprender / enseñar, impulsando un proceso de aceleración de la reforma curricular de las Carreras de Formación Docente. En la presentación aspiramos a presentar el impacto que ha tenido esta iniciativa y la importancia de instalar estos debates al interior de las carreras de Formación Docente.
<i>LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS DOCENTES NOVELES</i>	SALLÉ MARÍA	Esta comunicación desarrolla el abordaje de la profesionalización de los docentes noveles en tres planos en permanente solapamiento: personal, profesional e institucional y analiza los dispositivos de acompañamiento que esta construcción requiere. El Proyecto Docentes Noveles del Uruguay del Consejo de Formación en Educación de Uruguay para la promoción de la profesionalización trabaja con diversos dispositivos: narrativas, ceremonias mínimas y psicodrama, los que permiten la emergencia y elaboración de los nudos problemáticos que interpelan a los docentes noveles. El proceso de acompañamiento requiere de la formación de profesores que trabajen en relaciones de horizontalidad con los principiantes, diferentes de las establecidas en la formación de grado, lo que hace necesario la profesionalización de docentes en dispositivos que habiliten dicho proceso. Durante el año 2017 se llevó a cabo un Curso semipresencial de profesionalización para el acompañamiento a docentes y educadores sociales noveles. Como resultado del curso distribuidos en catorce departamentos del país en centros de formación docente se produjeron proyectos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>algunos implementados y otros a ejecutarse y ser sostenidos durante el año 2018 en diferentes dimensiones. La formación profesional se realiza en el entendido de que no es un resultado acabado. Es inherente a la misma la toma de conciencia de que es continua, simultánea a la formación personal y a la construcción de la identidad docente. Las características de nuestra sociedad y de los contextos particulares de la tarea docente, exigen reflexiones sobre la agenda que la realidad educativa plantea a ser re- visada a la luz de la praxis educativa en las instituciones. En este sentido es interesante pensar el currículo en acción en las instituciones donde son recibidos los docentes noveles.</p>
<p><i>LA BEBETECA ITINERANTE COMO PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE EN CONTEXTOS SOCIOEDUCATIVOS</i></p>	<p>MIRANDA SILVINA - MOURE SANDRA - FLORES MARIZA - RUDON GABRIELA</p>	<p>La siguiente propuesta tiene la intención de generar ambientes profesionalizantes para los futuros docentes acercando a éstos a la realidad del quehacer profesional. La necesidad de las futuras docentes del Profesorado de Nivel Inicial de transitar la residencia/práctica docente en el nivel maternal permitió promover la experiencia de la Bebeteca, biblioteca para bebés en el Instituto Superior de Formación Docente N°108, Manuel Dorrego. La posibilidad de construir una Bebeteca dentro de un Instituto formador, es la continuidad de tres años consecutivos de trabajo colectivo y cooperativo entre los docentes de tercer y cuarto año de la carrera Profesora del nivel Inicial. Esto nos permitió reflexionar con la comunidad sobre el propio proceso interno de adquisición de la lectura y los espacios por los que se atraviesan en este camino. A través de una diversidad de estrategias pedagógicas y mediando situaciones didácticas, como docente en formación se recorre un entramado de sentidos que resuenan en un ambiente alfabetizador. El armado de una biblioteca para bebés en un Instituto Formación Docente es significativo, por un lado, por el valor simbólico de estas y su relación directa con el derecho a la lectura y por el otro permite la construcción temprana de un “camino lector”. Los destinatarios son las estudiantes de los dos últimos años del profesorado de nivel inicial, impactando las propuestas en niños de 45 días a 5 años, en instituciones de educación no formal y formal del Partido de Morón y de la región.</p>
<p><i>LA CAPACITACIÓN DOCENTE EN EL NIVEL SECUNDARIO. CONCEPCIONES Y VALORACIONES SOBRE LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA DESDE EL DISPOSITIVO DE FORMACIÓN SITUADA</i></p>	<p>FERNÁNDEZ CASO MARIA VICTORIA - LARA LINA - SLATMAN ROCIO</p>	<p>El área de investigación y monitoreo de la Dirección General Escuela de Maestros realiza indagaciones que posibilitan la generación y análisis de datos relevantes por cada línea de acción, con el propósito de contar con información objetiva y comparable sobre los procesos y resultados alcanzados, útil para la toma de decisiones y posibles modificaciones sobre lo planificado. Este trabajo presenta los resultados obtenidos de las encuestas administradas a docentes y otros miembros de los equipos de apoyo y directivos que se desempeñan en el nivel secundario de gestión estatal de la CABA que participaron de las Jornadas “Entre Profesores 2018”. Se trata del dispositivo de capacitación en el marco del Programa de Formación Docente Situada que se viene desarrollando en el nivel secundario desde fines de 2017, destinado a docentes de 1º año de las 19 escuelas participantes. En sus inicios, el objetivo de la formación ha sido que los docentes desarrollen habilidades para planificar proyectos de enseñanza entre profesores, elaboren propuestas disciplinares e interdisciplinares, areales e inter areales fundamentando sus decisiones didácticas. Las jornadas realizadas a principios de 2018, retoman estas líneas y avanzan en el problema de la evaluación del aprendizaje y la elaboración de instrumentos. Dado que se trata de profesores de primer año, otro propósito formativo ha sido brindar orientaciones para el acompañamiento institucional a las trayectorias de los alumnos, específicamente en el pasaje de la escuela primaria a la escuela secundaria. La Escuela de Maestros procura contar con información cuanti y cualitativa, articulando las concepciones, valoraciones y necesidades de los docentes con los pedidos y diagnósticos realizados por los diferentes niveles de gestión que marcan la agenda de las prioridades en formación continua. Los resultados obtenidos retroalimentan las propias prácticas y colaboran con la revisión de las categorías de análisis sobre la capacitación docente.</p>
<p><i>LA DISPONIBILIDAD CORPORAL DEL DOCENTE DE JARDÍN MATERNAL</i></p>	<p>TABAK GRACIELA INÉS</p>	<p>En estos últimos diez años, en Argentina, los diseños curriculares y la bibliografía educativa comienzan a hacer hincapié en la importancia de la disponibilidad corporal del adulto en las propuestas educativas para niños pequeños. Estos documentos enfatizan la importancia del vínculo y la interacción en esta relación asimétrica entre el docente y el niño pequeño, que ha sido objeto de estudio de la psicología, la puericultura y la pedagogía, desde distintas perspectivas acerca de la infancia, sus características y necesidades. La disponibilidad corporal puede ser definida desde diferentes campos (psicomotricidad, psicoanálisis, educación corporal, expresión corporal). Los estudios sobre la presencia del cuerpo en la educación son relativamente recientes, y han sido orientados desde la mirada de la psicomotricidad, la expresión corporal, la pedagogía, la educación corporal y la antropología. En ellos comienza, a esbozarse la idea de un cuerpo afectivo y</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		afectado que se muestra en la interacción. La disponibilidad corporal del docente es mencionada como uno de los pilares para el logro de una enseñanza adecuada en el nivel inicial, específicamente como parte de las actitudes del docente, junto con la palabra y el afecto. A pesar de estos requerimientos, la formación para la disponibilidad corporal del docente tiene poco espacio en los programas de los profesorado. Nos preguntamos cómo es la relación entre el modo en que los docentes comprenden la disponibilidad corporal del docente (tomando en cuenta el contexto institucional, la trayectoria formativa de cada docente y la relación con su propio cuerpo) y el modo en que ésta se lleva a la práctica, en sus interacciones cotidianas con los niños en el jardín maternal.
<i>LA ESI (EDUCACION SEXUAL INTEGRAL) EN EL CAMPO DE LA PRÁCTICA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS GÉNEROS</i>	ROMÁN CECILIA	La intención de este trabajo es presentar una experiencia en la formación docente que se lleva a cabo en un profesorado en el campo de la formación para la práctica profesional. En el marco de dicha práctica, las estudiantes, toman la temática de la Educación Sexual Integral desde la perspectiva de géneros y bajo el acompañamiento y asesoría de la profesora de práctica especialista en ESI, se diseña y se implementa una secuencia didáctica abordando como contenido de enseñanza “las configuraciones familiares desde la perspectiva de los géneros” en un jardín de infantes público de la Ciudad de Buenos Aires. De esta forma, es posible vislumbrar cuál es el impacto que produce en los/as estudiantes considerar la sexualidad, su diversidad, desde la perspectiva de géneros, para luego poder diseñar propuestas de enseñanza que faciliten en ellos/as mismos/as y en los infantes la construcción de una concepción de la sexualidad humana, buscando mostrar su complejidad y su carácter de construcción histórico social. La sexualidad desde la perspectiva de los géneros, se entrama en la constitución de todos los actores, implica procesos histórico sociales y psicológicos. En este sentido los nuevos desarrollos de las ciencias humanas sostienen que el modo en que el propio cuerpo “biológico” es percibido y vivido por cada uno-una se encuentra inmerso en un marco de valores, imágenes y expectativas situadas en un tiempo y un espacio histórico. Tomar en cuenta esta temática habilita el pensar y conocer cómo nuestros/as futuros/as docentes construyen sus ideas acerca de la sexualidad desde la perspectiva de géneros y cuál es el rol que desempeñan como practicantes cuando deben abordar dicha temática en su espacio de práctica en la institución escolar del nivel para el cuál se forman.
<i>LA FORMACIÓN DE AUXILIARES EN EL MARCO DE LA ESCUELA DE AUXILIARES EN EL ÁMBITO SUPERIOR UNIVERSITARIO: SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL DOCENTE.</i>	RUDON GABRIELA ALEJANDRA - MERCADÉ SILVIA - VILLANUEVA SABRINA	La Universidad Abierta Interamericana viene desarrollando desde el año 2012 la Escuela para Auxiliares en la Docencia con el objetivo de formar un equipo de profesores con competencias y habilidades específicas para generar en los estudiantes aprendizajes críticos y creativos. Ya no basta con el dominio disciplinar, es necesario desarrollar prácticas reflexivas y transformadoras en busca de la promoción de aprendizajes de calidad. A la fecha han transitado por este programa de formación 682 auxiliares alumnos y docentes, finalizando su proceso de formación 409. Muchos de ellos se han incorporado como docentes al claustro de profesores, destacándose por el entusiasmo con que desarrollan su rol y su sentido de pertenencia. El presente trabajo se focalizó en el análisis de las trayectorias de egresados de la Escuela de Auxiliares de las carreras Psicología y Kinesiología. Se realizaron encuestas para relevar sus percepciones sobre la calidad de la formación recibida y la incidencia en su desempeño como docentes reflexivos. La formación que brinda la Escuela de Auxiliares es muy valorada por los miembros del claustro de cada una de las carreras lo que se hace evidente en la respuesta a cada convocatoria y al alto porcentaje de graduados designados como docentes adjuntos o incorporados a los equipos de gestión de las distintas carreras.
<i>LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA EDUCACIÓN EN AULAS HETEROGÉNEAS EN UN INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE. PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</i>	FRACA CARINA - BUNGE PAULA DIANA - VARGAS ROLDAN ELIANA - FIORENTINO ELEONORA	El presente trabajo de investigación se propone explorar y describir las competencias docentes que se pueden aplicar en el instituto superior de formación docente (ISFD) en San Juan para que los alumnos estén preparados para abordar aulas heterogéneas en su futuro desempeño laboral. Considera que todas las personas pueden aprender y tienen derecho de recibir una educación de calidad, pero para que esto sea posible hay que respetar y partir de la individualidad de cada uno. Por esto es que se pretende investigar ¿Cuáles son las competencias docentes que los estudiantes de los últimos años de la formación docente inicial, adquieren, en la carrera de educación de un ISFD de la provincia de San Juan, para abordar aulas heterogéneas en su desempeño laboral? Metodología Primera Instancia- exploratoria diagnóstica: Se buscarán indagar planes de estudios y planificaciones de asignaturas, aplicar encuestas. Segunda Instancia- Propositiva Orientada a la generación de propuestas. Resultados Si bien esta investigación están aún en proceso, se puede anticipar como conclusión que en las encuestas procesadas, los estudiantes en procesos de formación de un

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>rango de edad de 21 a 26 años, respecto las competencias requeridas en relación al abordaje de aulas heterogéneas expresan que tienen dificultades en competencias específicas como: “suscitar el deseo de aprender y el sentido del trabajo escolar”, “desarrollar la cooperación entre alumnos y algunas formas simples de enseñanza mutua”, “implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo”; “ dificultades en la metacognición, la autonomía en los aprendizajes, el manejo de grupo, el saber traducir los contenidos conceptuales en diversos dispositivos de enseñanza. Se advierte además en las observaciones que se prepara al estudiante en un modelo tradicional que apunta aun a la homogeneidad.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN PRÁCTICA EN LOS PLANES DE ESTUDIO: EL CASO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES SUPERVISADAS (PPS) DE LAS CARRERAS DE PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</i></p>	<p>STEIMAN JORGE</p>	<p>Esta investigación centró su eje de trabajo en torno a las PPS (prácticas profesionales supervisadas) que adquieren formato de prácticas de enseñanza en las carreras de Profesorado en Ciencias de la Educación. Pretendimos generar dimensiones de análisis que posibiliten comprender e interpretar las propuestas de PPS presentes en los planes de estudio universitarios de la mencionada carrera creados o modificados en los últimos 20 años. Para ello, construimos un marco teórico comprensivo en el que se presentan las prácticas de enseñanza como prácticas sociales, las vinculaciones entre teoría y práctica en la formación universitaria y finalmente, las vinculaciones entre práctica y currículum estructural-formal. Este estudio, de corte cualitativo y fundamentalmente interpretativo, se desarrolla desde un trabajo con fuentes documentales: los planes de estudio a los que hicimos “hablar” cual si los entrevistáramos. Desde esos materiales describimos, analizamos e interpretamos, el sentido asignado a las PPS en tanto componentes de los planes de estudio correspondientes al período indicado en 27 instituciones universitarias. Pretendimos, desde las conclusiones a las que arribamos, poder realizar aportes al campo de la Didáctica General en contextos de Educación Superior. Nuestro interés centrado en esa disciplina, está directamente relacionado con el objeto de estudio que le es propio: tratándose de un saber que hace eje en torno a las prácticas de enseñanza, creímos posible realizar un estudio cualitativo que posibilitara interpretar contenidos, sentidos y significados de esas prácticas en contextos de formación. La presentación que aquí realizamos contiene las conclusiones a las que arribamos luego de nuestro trabajo interpretativo y que centra en tres aspectos: la modalidad curricular que adoptan las PPS; las lógicas desde las que se formulan las intencionalidades formativas de las PPS; la epistemología de la práctica que se desprende de la propuesta de PPS.</p>
<p><i>LA POTENCIALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA PARA EL ABORDAJE DE LA EXPERIENCIA DOCENTE</i></p>	<p>DE GATICA ALEJANDRA</p>	<p>Los saberes pedagógicos de los docentes universitarios provienen, principalmente, de la experiencia adquirida a lo largo de sus trayectorias en el sistema universitario. Asimismo, en el tránsito como estudiantes se internalizan “modelos de enseñanza” que son puestos a prueba en las primeras experiencias docentes. Es a partir de ensayos y errores que los docentes van construyendo un saber ligado estrictamente a su propio recorrido, el cual le otorga carácter de oficio a la práctica docente. Nos proponemos colocar esta dimensión artesanal de la tarea de enseñar en el centro de una investigación sobre la formación docente. Para ello, nos basamos en la reflexión sobre la propia experiencia, como condición necesaria para llevar adelante prácticas de enseñanza transformadoras de hábitos y pensamientos, favorecedoras de comprensiones genuinas. En ese sentido, proponemos a la Investigación Acción Participativa (IAP) como una alternativa incentivadora de la articulación de conocimientos teórico-técnicos y saberes experienciales a través de un proceso de reflexión y autosocioanálisis colectivo. Esta metodología, superadora de la dicotomía sujeto-objeto de la investigación tradicional, supone el involucramiento de los propios agentes en el proceso investigativo. Esta característica redundante en una acción formativa para aquellos que participan debido a sus objetivos intrínsecos de conocer, educar y transformar las condiciones objetivas dentro de las cuales se configuran las prácticas. Por lo tanto, consideramos a la IAP tanto una postura epistémica como una opción metodológica potente para abordar la formación docente desde una perspectiva de la construcción colectiva de educadores reflexivos. Este trabajo presentará las primeras especificaciones de una propuesta de intervención en la formación docente a partir de estos postulados teórico-metodológicos.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA PROFESIÓN DE SER MAESTRO. VALORACIÓN DESDE EL BALANCE DE COMPETENCIAS</i></p>	<p>BEJARANO CLAUDIA ALEJANDRA</p>	<p>La complejidad de las sociedades occidentales y de las que deberán constituirse en el futuro, interpela a muchos actores que las conforman. La figura del maestro argentino, que en tiempos pasados de nuestro país, ha sido una de los ejes vertebradores para el cambio y la transformación social. Hoy, su rol se ve desvalorizado y poco reconocido, así como su quehacer cuestionado con pocos aspectos a favor. No obstante este panorama poco alentador, hace que renazca el sentido por esta pregunta: ¿quién es un buen maestro? ¿cómo reconocerlo? En la actualidad se dispone de un acabado e idealizado perfil laboral con una larga lista de indicadores solicitados; otros lo exponen desde una premiación selectiva - patrocinada por distintas organizaciones- como suele darse en algunos países. Por otro lado, están aquellos sistemas educativos que proponen una evaluación formal y estandarizada de su desempeño. Esta presentación constituye un avance preliminar de un trabajo de investigación académica, orientado hacia la posibilidad de considerar –como aporte- otra perspectiva de realizar una valoración desde un balance de competencias como proceso de reflexividad alrededor de distintos aspectos configurativos de la propia figura del maestro o maestra. Esta metodología combina por un lado, aspectos del diálogo generativo cuya perspectiva se basa en principios epistemológicos de los nuevos paradigmas centrado en las oportunidades que surgen de los eventos únicos, el aprendizaje y la innovación, en colaboración con los participantes- y por otro, interrelaciona los rasgos de personalidad y lo exterior laboral, ayudando desde su evaluación, a obtener una visión realista de las fortalezas, áreas potenciales y de mejora que posee cada uno, renovando o generando nuevas expectativas profesionales, facilitando el camino hacia la construcción de un proyecto coherente en los maestros noveles y, promoviendo el desarrollo profesional docente durante toda la trayectoria –de más de tres décadas- como educadores.</p>
<p><i>LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS EDUCADORES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO</i></p>	<p>SALLÉ MARÍA</p>	<p>El Proyecto Docentes Noveles del Uruguay del Consejo de Formación en Educación de Uruguay, dependiente de la División Planeamiento Educativo, junto a la OEI durante el año 2017 se propuso la puesta en práctica del Curso semipresencial de desarrollo profesional para el acompañamiento a docentes y educadores sociales noveles. En esta comunicación se analizan, categorizan y dimensionan los proyectos resultantes del curso que se destinó a profesores de formación docente de las carreras de maestro, maestro técnico, profesor y educador social. El curso se elaboró en tres módulos partiendo de la realidad contextual uruguaya historiando el proceso seguido en Uruguay en la labor de acompañar los primeros pasos en la docencia. Los aportes de la Profesora Beatriz Alen fueron fundamentales y muy enriquecedores. En el segundo módulo se brindaron insumos teóricos en dispositivos de acompañamiento, para en el tercer módulo finalizar con la producción de un proyecto de acompañamiento. Se realizó una instancia presencial en la cual se produjeron narrativas sobre las primeras experiencias de los noveles y se informó a los cursantes respecto a las realidades de los desconcentrados de Educación Media y Técnico profesional. Asimismo, se dio una instancia de intercambio entre tutores y profesores participantes del curso semipresencial de diferentes centros de formación docente del país. La producción del Proyecto de Acompañamiento fue de carácter teórico-práctico pues el insumo para comprender las problemáticas de los principiantes requirió de la creación de redes interinstitucionales entre profesores de formación docente dependientes del Consejo de Formación en Educación y los noveles que radicaron su labor en los desconcentrados de Educación Inicial y Primaria, Educación Media y otras instituciones. Se implementó en plataforma CREA2.</p>
<p><i>LA REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA: UN CAMINO DE AUTO CONSTRUCCIÓN</i></p>	<p>GUARDATTI PAOLA - TALENS MARÍA DE LOS D.</p>	<p>La idea que nos hemos propuesto en el presente trabajo es reflexionar acerca de nuestro propio proceso de intervención en la práctica de la enseñanza en el Profesorado en Ciencias Económicas y Ciencias Jurídicas de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de Salta. Desde hace varios años nos desempeñamos en el ámbito de la formación docente y específicamente con profesionales de las ramas de las Ciencias Jurídicas y de las Ciencias Económicas que quieren ser docentes. Reconocemos que la tarea nos convoca año a año con nuevos desafíos y la disfrutamos, nos recrea y nos interpela a pensar, proponer y construir espacios compartidos de reflexión acerca de lo que hacemos, proponiéndonos nuevos y constantes desafíos. De hecho, en los años de existencia del Profesorado (con una estructura modular y un cuerpo estable de docentes) hemos realizado constantes replanteos de nuestra propia práctica y hemos mirado en retrospectiva cuánto se ha crecido y construido hasta aquí, conscientes que somos cambio, no idénticas a las que fuimos en los comienzos, fruto de nuestros saberes, acciones y elecciones. Por otra parte, de manera lenta, en el devenir de la formación compartimos procesos de reflexión que nos llevan a buscar dispositivos propios de la Práctica Docente pensando en</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		una formación con impacto en el futuro quehacer docente de nuestros estudiantes. Así, se entretujan diversas alternativas metodológicas sostenidas por un análisis de permanente renovación, y otras que se sostienen, siempre con el propósito de proponer espacios experienciales con sentido tanto, para quienes se forman como para las formadoras. Reconocemos la importancia de este proceso de reflexión del que pretendemos dar cuenta, y que a la vez forma parte de un proceso de auto formación, ya que "formarse no puede ser más que un trabajo sobre sí mismo".
<i>LA TRANSFORMACIÓN DE LAS INSTITUCIONES DE FORMACIÓN DOCENTE</i>	ARMAS MARIA TERESA	Hoy la educación enfrenta un profundo desafío: atender a los requerimientos de la formación actual de los docentes. Y aquí cabe una pregunta central: ¿Qué tarea cumplen las instituciones formadoras y de qué modo demuestran su eficacia para inventar las formas de saber apropiadas a los sujetos que se forman como maestros en el siglo XXI? Si nos circunscribimos a la situación de nuestro país y más precisamente a la Ciudad de Buenos Aires, advertimos que los profesorados están en crisis, y crisis ligada a la desvalorización de la escuela. Debemos repensar la formación docente, ya que a pesar de haberse debatido mucho sobre ella, y de haberse intentado mejorarla con diferentes cambios, el problema no ha sido resuelto. Debemos vislumbrar una transformación de las instituciones formadoras; éstas responden todavía al modelo fundacional de los sistemas educativos modernos y este modelo debe ser reemplazado. Hoy los escenarios han cambiado y los sistemas educativos se ven fuertemente interpelados por estas transformaciones. Si bien en nuestro país con el último cambio curricular del año 2008 la formación docente tuvo importantes modificaciones, estas instituciones no han podido dejar atrás la estructura y cultura organizacional propia de los niveles medio que la precedieron. A esto le debemos sumar una problemática con la que se enfrentan desde hace un tiempo, en particular en la última década, la temática del abandono. Por otra parte, en el caso de la Ciudad de Buenos Aires aparecen una exigencia agregada, la falta de maestros para el nivel primario. Consideraremos en esta ponencia dos elementos nucleares que nos permitirán repensar la función de estas instituciones: los alumnos ingresantes y los docentes formadores. Asimismo relevaremos las principales acciones a realizar en estas instituciones que formarán parte de la dimensión del desarrollo cultural y social de las mismas.
<i>LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA E FORMAÇÃO DOCENTE</i>	RODRIGUES PEREIRA CARMEM SILVIA - SILVA DE DEUS ANA IARA - FORTES DE OLIVEIRA VALESKA	Este artigo apresenta o projeto de pesquisa e extensão da Universidade Federal de Santa Maria-RS- UFSM, intitulado: "A vida e o cinema na formação de professores", o qual interrelaciona o cinema e o imaginário social na formação de professores como potência de formação, auto-formação, bem como ressignificação das práticas pedagógicas no cenário educacional. Para tanto, traz as concepções teóricas que aprofundam essa discussão sobre, cinema, educação, imaginário social e formação de professores, estabelecendo um diálogo entre cinema e imaginário social na formação de professores para elencar as contribuições destes na formação docente. Sendo assim, o trabalho apresenta o cinema e suas contribuições como dispositivo na formação, pois parte do pressuposto teórico-analítico de que os/as professores/as são sujeitos sócio-culturais que se diferenciam dos demais grupos, categorias e segmentos de trabalhadores, a partir de sua condição de docentes. Assim, o curso possibilitou a integração do grupo através da ressignificação das práticas e tarefas de análise e reflexão dos dispositivos filmicos, textos, debates e escritas sobre os imaginários, mobilizando repertórios que se ampliaram nesta experiência formadora.
<i>LOS SABERES DEL DOCENTE DE CIENCIAS NATURALES EN LA INSERCIÓN PROFESIONAL: AVANCES DE INVESTIGACIÓN</i>	TORRES DURÁN ADRIANA MARCELA - JIMÉNEZ NARVÁEZ MARÍA MERCEDES	La presente comunicación da cuenta de una investigación doctoral que se está desarrollando en la línea de formación de maestros de ciencias naturales. Se presentan los avances de la propuesta de tesis que busca analizar los saberes profesionales de profesores principiantes de ciencias que viven su inserción profesional en contextos educativos difíciles de la ciudad de Medellín, Colombia. El estudio se enmarca en el paradigma cualitativo desde el estudio de caso y se realizará con profesores del área de ciencias naturales, entre tres y cinco maestros voluntarios, que tengan máximo cinco años de ejercicio docente. Además, se priorizarán los casos de profesores que laboren en contextos educativos difíciles. Se tienen como preguntas centrales de la investigación: ¿Cuáles son los saberes profesionales que interactúan en la inserción profesional del profesor principiante de ciencias naturales? y ¿Cómo se relacionan los problemas que surgen en la inserción docente con la construcción de saberes profesionales de maestros de Ciencias Naturales? En esta comunicación se da a conocer una síntesis de la revisión de literatura y la proyección metodológica del estudio.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>MÉXICO UN CASO INÉDITO: POLÍTICA DE FORMACIÓN CONTINUA EN 1,200 000 DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA</i></p>	<p>NORMA XÓCHILTH PATIÑO ALONSO - MAYA ALFARO CATALINA OLGA - ZAPATA DITTRICH ABEL</p>	<p>La formación del personal educativo en servicio para la calidad educativa comenzó como política pública desde 1992, frente a los desafíos de Jomtien (Tailandia en 1990), lo que al gobierno mexicano le ha llevado 20 años, a partir del 2013 con un modelo educativo de la educación obligatoria que prioriza a la formación continua como un eje de implementación de la calidad educativa; para su operación existen lineamientos que garantizan su pertinencia y calidad (DOF, 2017). Los retos en la educación para un país de más de 120 millones de habitantes (INEGI, 2015) son complejos en las condiciones urbanas, rurales e indígena de las 32 entidades del país. Esta realidad afecta a las aulas, y la función del docente, se vuelve también compleja, al igual que la formación continua, que desde 2013 por mandato de Ley, debe llevarse a cabo entre el personal que ingresa al Servicio Profesional Docente (SPD) para contribuir a su idoneidad en la función. La Secretaría de Educación Pública (SEP) ha coordinado la atención al personal de educación básica a través de diversas modalidades de formación (en línea, presencial y semipresencial). En 2017 el acceso a la oferta de formación fue gradual y logró superar el 50% de la población total; sin embargo en 2018, ante un cambio curricular, la respuesta del profesorado ha sido inédita. A mayo de 2018, la SEP ha reportado 826 mil 237 maestros formados y más del 83% en entornos virtuales de aprendizaje, por lo que se espera superar la meta total de 1 millón 200 mil maestros a diciembre de 2018. Así, el propósito de esta comunicación, es hacer una revisión de dos estrategias nacionales de formación continua que la SEP ha puesto en marcha, a fin de hacer un balance de las condiciones en que se desarrolla la formación continua y reflexionar sobre su pertinencia y calidad.</p>
<p><i>MODELO TEÓRICO PARA COMPRENDER LOS FACTORES QUE SUBYACEN A LAS PRÁCTICAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS, EN RELACIÓN A LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DOCENTE, PARA LA TOMA DE DECISIONES PEDAGÓGICAS.</i></p>	<p>PESCE AMARANTI MAURA</p>	<p>En general, los fines de la evaluación del desempeño docente se relacionan con propósitos administrativos y los resultados no siempre se utilizan para mejorar la calidad de la docencia. En el proceso de evaluación docente la retroalimentación, el uso que hacen los docentes con los resultados de su evaluación y la mejora de la calidad de la docencia universitaria, suelen ser la última etapa o fase del proceso de evaluación. En este contexto, el propósito de esta investigación es generar un modelo teórico que permita comprender la relación que existe entre la evaluación de la docencia, los factores que subyacen al uso de resultados y la toma de decisiones pedagógicas, para la mejora de la calidad de la docencia universitaria. Para la elaboración de este modelo teórico, es necesario indagar en los factores que subyacen a las prácticas de los docentes, considerando aquellos que puedan favorecer e inhibir el uso de resultados para lo toma de decisiones pedagógicas, así mismo es relevante comprender la percepción de los estudiantes Para la elaboración de este modelo teórico, es necesario indagar en los factores que subyacen a las prácticas de los docentes, considerando aquellos que puedan favorecer e inhibir el uso de resultados para lo toma de decisiones pedagógicas, así mismo es relevante comprender la percepción de los estudiantes sobre el uso de resultados y fines de la evaluación, y a su vez se hace necesario indagar en cómo ambos sujetos (docentes y estudiantes) conciben el constructo docencia de calidad, que es un eje central, en todo proceso de evaluación de la docencia. A partir de la convergencia, de estos elementos en la evaluación docente, cabe preguntarse ¿Cuáles son los factores que subyacen a las prácticas de los docentes y a la percepción de los estudiantes, en relación al uso de los resultados de la evaluación docente, y cómo se articulan en un modelo teórico? En coherencia con los propósitos de esta investigación y para responder a la pregunta central de la problemática en estudio, se determinó el uso de la metodología cualitativa que permite comprender en profundidad, tanto los factores subyacentes a las prácticas de los docentes, como en las experiencias de los sujetos participantes en relación a la evaluación, así mismo se indagará en los factores sociales e institucionales tal y como se presentan en la realidad observada, permitiendo, a su vez, la generación de un nuevo conocimiento de la realidad. El diseño metodológico, contempla el uso de la teoría fundamentada constructivista, para la generación de un modelo teórico que emerja del análisis de la información, obtenida de los sujetos participantes.</p>
<p><i>MÓDULO DE FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA, UNA EXPERIENCIA DIFERENTE</i></p>	<p>PÉREZ NÉLIDA HAYDÉE - MELLINSKOVSKI DIANA - PÉREZ NÉLIDA H.</p>	<p>La asignatura anual denominada Módulo de Formación en la Práctica ubicada en tercer año del Profesorado en Matemáticas, tiene como objetivo introducir a los estudiantes al conocimiento profesional de los profesores de matemática, establecer la conexión entre la formación teórica y la práctica. Por razones de equivalencia de estudios deben aprobar la asignatura mencionada, profesores de matemática en actividad que tienen título habilitante, pero no han cursado estudios de didáctica de la matemática. El objetivo de este trabajo es reportar algunos mecanismos empleados para contribuir a la formación didáctica-matemática de estos estudiantes graduados (licenciatura en Matemática, Contador Público) que ya tenían práctica en aulas de Matemática. Utilizamos la</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>noción de “recorrido de estudio e investigación” (REI) que introdujo Chevallard (2005, 2006). La propuesta de los REI pretende recuperar la relación genuina entre cuestiones y respuestas que está en el origen de la construcción del conocimiento científico, en general, y de la actividad matemática, en particular. Los REI aparecen como un dispositivo didáctico privilegiado, el punto de partida de un REI debe ser, una cuestión Q con fuerte poder generador, capaz de propiciar la aparición de numerosas cuestiones derivadas que a su vez conducen a la búsqueda de respuestas y, con ello, a la construcción de un gran número de saberes que se recorren durante el proceso de estudio. Presentamos un análisis y reflexión de las actividades realizadas, cómo y cuánto contribuye esta asignatura al conocimiento profesional didáctico deseable para el profesor de Matemática. Utilizamos como elementos de análisis los contenidos, experiencias realizadas y entrevistas a los alumnos/profesores participantes.</p>
<p><i>NUESTRO CAMINO RECORRIDO...UN EXPERIENCIA DESDE LA FORMACIÓN SITUADA EN LA PROVINCIA DE TUCUMÁN</i></p>	<p>MEDINA GUILLERMO FERNANDO - TOLEDO CARABAJAL MARÍA VERÓNICA</p>	<p>El presente trabajo pretende exponer las experiencias que realizamos como coordinadores institucionales en el Programa Nacional de Formación Permanente – Formación Situada, específicamente en el nivel secundario de escuelas urbanas y rurales de la Provincia de Tucumán. El Programa de Formación Situada, da lugar a oportunidades formativas y espacios de intervención institucionales y áulicas para otorgar viabilidad a las acciones que están orientadas a una educación inclusiva y de calidad. Si bien las propuestas se presentan en los aspectos áulicos generando el desarrollo de capacidades, en especial aquellas complejas para el dominio de la comprensión lectora y la escritura; la resolución de problemas, el uso activo de conceptos y los modelos de las ciencias para interpretar el mundo; lo que se pretende visibilizar es el trabajo desde la gestión, promovido desde los círculos de directores que se realizaron en el año 2016 -2017, en las escuelas secundarias de las modalidades urbanas y rurales, tanto de gestión estatal como privadas. Cabe destacar que la provincia a partir del Programa Nuestra Escuela universalizó la formación permanente y continua, tanto a directivos como docentes, dirigiendo la mirada al interior de las instituciones, luego asumimos la propuesta de una Formación Situada, permitiéndonos abrir la participación de todos los actores de la Comunidad Educativa, con jornadas sin suspensión de actividades y pensando una propuesta formativa “con” los alumnos. Con la modalidad de devoluciones de informes desde las narrativas pedagógicas, nos proponemos concretamente ampliar las experiencias y poner en palabras las acciones que jurisdiccionalmente se habilitaron en los departamentos de Capital y Famaillá de la Provincia de Tucumán. Asimismo pretendemos socializar las experiencias de nuevas estrategias innovadoras, creativas que llevaron a la evaluación/reflexión de las prácticas concretas, como así también, en el fortalecimiento del rol directivo para la democratización de un proyecto inclusivo y de calidad.</p>
<p><i>O DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL ATRAVÉS DA PARTICIPAÇÃO SINDICAL E O [RE]CONHECIMENTO DO PLANO DE CARREIRA DOS PROFESSORES MUNICIPAIS DE SANTA MARIA RS</i></p>	<p>PAULER NAJAR MARTHA IZABEL - MACHADO LUNARDI ELISIANE</p>	<p>Este estudio está vinculado, ao Programa de Pós-Graduação em políticas Públicas e Gestão Educacional, desenvolvido pelo grupo de pesquisa REDES/CNPQ, da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Tem por objetivo apresentar uma pesquisa de Mestrado Profissional em Políticas Públicas e Gestão Educacional voltada às questões de desenvolvimento profissional e a participação sindical com o propósito do [re]conhecimento do plano de carreira dos professores municipais de Santa Maria- RS. Para os propósitos deste estudo busca-se em Nóvoa, (1991 e 1992), nos Marcos Legais com embasamento na Constituição Federal do Brasil de 1988 e outros para verificar o que vem sendo discutido a respeito do desenvolvimento profissional, enquanto processo de constituição do sujeito a partir de uma ação formativa nas dimensões coletiva, profissional e organizacional, com a perspectiva da participação sindical instituindo ao sindicato a possibilidade de promover o debate a respeito da atuação profissional e o [re]conhecimento e defesa do plano de carreira. A relevância deste trabalho se assume pela complexidade do assunto, uma vez, que os processos de construção de planos de carreira de professores se constituem em importantes mecanismos de garantia de valorização profissional. Sendo assim, as indagações acerca desta pesquisa devem permear a reflexão sobre a importância do estudo e defesa dos Planos de Carreira enquanto instrumento referencial para a luta dos docentes na efetivação da valorização profissional, garantia de direitos e de fazer da docência uma carreira atrativa.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>O PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	KLIMECK FRAGOSO ALINE - CAMERA SEGAT TACIANA	Este texto tem como objetivo apresentar uma pesquisa que vem sendo realizada para a escrita da monografia, trabalho final apresentado ao curso de Especialização em Gestão Educacional, da Universidade Federal de Santa Maria/RS/Brasil. A pesquisa, em andamento, busca compreender e acompanhar como está sendo organizada e implementada a política do Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa – PNAIC no ano de 2018. O recorte a este ano de desenvolvimento da política se dá devido algumas modificações que ocorreram na estrutura e na abrangência do PNAIC, passando a abranger também a Educação Infantil. O principal objetivo da extensão do projeto a esta etapa de ensino é estabelecer orientações nacionais e formar professores de Educação Infantil para desenvolver o trabalho com a linguagem oral e escrita em pré-escolas. Devido a diferentes concepções em relação aos processos de ensino e aprendizagem e sobre como/quando estes processos devem ocorrer, surgem políticas e programas de formação continuada que, embora pareçam interessantes e tragam uma proposta inovadora, muitas vezes não se preocupam com a maneira como serão interpretados e implementados. Com este entendimento, surge o interesse em conhecer e compreender como esta formação está sendo implementada e como chegará até os professores da Educação Infantil. Para a realização da pesquisa, temos utilizado como instrumentos de coleta de dados a leitura dos documentos elaborados para o projeto, narrativas de professores formadores e professores que acompanharam a implementação do PNAIC, além de observações e diários de campo organizados a partir da participação nas reuniões de formação. Por fim, destaco que não é objetivo da Educação Infantil alfabetizar as crianças - tendo por fundamento outras políticas nacionais brasileiras como as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil -, o que chama atenção para a inclusão desta etapa em um projeto que visa formar professores para alfabetizar na idade certa.
<i>O PROFESSOR EM FORMAÇÃO: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DE ALUNOS DE UM CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NO BRASIL</i>	TELES STELA - RODRIGUES RODRIGO - MAGALHÃES SILVIA MARCELA	Este trabalho é fruto de uma pesquisa realizada pelo grupo de pesquisa CNPQ junto aos alunos de um curso de Licenciatura em Educação Profissional. O curso é ministrado para bacharéis e tecnólogos que não possuem licenciatura e desejam ingressar na carreira docente dentro da educação profissional. Tem o caráter de complementação pedagógica, sendo obrigatório o estágio supervisionado. O estágio supervisionado é dividido em duas partes, na primeira são realizadas observações em sala de aula e na segunda ,os alunos elaboram um projeto interventivo para ser aplicado na regência dentro das suas áreas de formação. O objetivo da presente pesquisa foi compreender a percepção dos alunos do curso em relação à prática pedagógica em sala de aula na educação profissional. Para compreender a complexidade e dinamismo da construção das percepções dos alunos, utilizamos o paradigma qualitativo de pesquisa que tem na linguagem uma propriedade fundamental de comunicação humana que media a interpretação e compreensão, estando os pesquisadores engajados na exploração, descrição e compreensão das experiências pessoais e sociais dos participantes. Foram analisados 18 protocolos, divididos em 6 áreas de atuação: administração, informática, construção civil, engenharia, telecomunicações e elétrica. Após repetidas leituras, submetemos o material à análise dialógica temática. O tratamento dos dados é similar ao da análise de conteúdo temática, porém, tomamos como unidade de análise a enunciação, levamos em consideração a dialogicidade e os aspectos polifônicos, redundâncias, complementaridades e contradições. Foram elencadas três categorias: interação professor-aluno; metodologias de avaliação e estratégias utilizadas pelo professor. Para cada categoria, foram construídas subcategorias que expressam as percepções dos alunos em relação à prática pedagógica.
<i>OPINIÓN DE LOS PROFESORES NOVELES SOBRE SU FORMACIÓN INICIAL</i>	MONARCA HECTOR - RAPPOPORT SOLEDAD - SÁNCHEZ-URÁN LUCÍA - THOILLIEZ BIANCA	Esta comunicación se enmarca en la investigación “La iniciación en el desarrollo profesional docente en la educación obligatoria: de las políticas supranacionales a las trayectorias profesionales” (EDU-2015-65743-P). Los debates contemporáneos en torno a la profesionalización docente reflejan disputas y tensiones que plantean importantes interrogantes para las políticas y programas relacionados con el desarrollo profesional del docente (Monarca y Thoilliez, 2017). Una parte importante de ese debate se centra en el impacto que tiene la formación inicial en la carrera docente (Martín-Romera y García-Martínez, 2018). Especialmente relevante es el debate acerca del impacto que tiene esta formación en la inserción profesional de docentes noveles (Howe, 2006; Marim y Manso; 2017; Vaillant, 2009), con diferencias según se trate de formación para educación infantil y primaria (Cubillos y Silva, 2009; Negrillo e Iranzo, 2009), o para enseñanza secundaria (Bolívar, 2007; Terigi, 2009). En este caso presentamos los resultados provisionales de un «estudio longitudinal biográfico-narrativo» que forma parte del proyecto antes mencionado. El estudio se realiza a través del seguimiento durante dos años de 15 profesores de enseñanza primaria y secundaria obligatoria

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		de noveles (de cero a dos años de experiencia docente) de enseñanza primaria y secundaria obligatoria de la Comunidad de Madrid, la Comunidad Valenciana y Castilla-La Mancha (España), a quienes se vienen realizando entrevistas en profundidad cada dos meses. En la comunicación nos centraremos en los recuerdos y valoraciones que estos docentes tienen y hacen sobre sus experiencias de formación inicial una vez iniciada su carrera profesional.
<i>PERCEPCIONES DEL PROFESORADO DEL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LAS TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID</i>	MONARCA HECTOR - THOILLIEZ BIANCA - GARRIDO ROCÍO	Esta comunicación se enmarca en el proyecto de innovación que se encuentra en desarrollo titulado: "Proceso de análisis y mejora de los sistemas de seguimiento y evaluación de la calidad de las titulaciones de la UAM" (FPE_001.17_INN). El objetivo del proyecto es «Identificar las fortalezas y debilidades del sistema de seguimiento y evaluación de la calidad de las titulaciones actualmente vigente en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y proponer mejoras». En este caso nos centraremos en el análisis de las fortalezas y debilidades del mismo. Para ello se presentarán los resultados derivados del análisis de las entrevistas realizadas al profesorado de distintas titulaciones de la UAM, junto con la presentación del análisis de los resultados obtenidos de un estudio de encuesta al que se ha invitado a participar a todo el profesorado de la universidad. Los procedimientos para la toma de datos y su posterior análisis han sido validados por el Comité de Ética de la Investigación de la universidad (CEI-85-1601). Estos sistemas surgen bajo el supuesto de que la evaluación ubica en el centro de las prácticas profesionales los aspectos relevantes a ser tenidos en cuenta (Datnow y Park, 2009; Fernández Lamarra y Aliello, 2014; Shah y Nair, 2011). Se entiende que esta racionalidad de gestión posburocrática contribuye a realizar y sostener los cambios necesarios para garantizar los ajustes de las instituciones a las demandas del entorno. Sin embargo, estudios recientes ponen de manifiesto que estos supuestos sobre la gestión de los sistemas no siempre tienen los efectos esperados (Monarca y Valle, 2014). Algunos autores consideran que, a pesar de las pretensiones iniciales de generar sistemas de gestión más ágiles y racionales, estos sistemas han desarrollado un nuevo tipo de burocracia (Leal et al. 2014). Estos aspectos serán discutidos a partir de los resultados obtenidos en el proyecto.
<i>PERSPECTIVAS PARA A FORMAÇÃO DOCENTE NO INSTITUTO FEDERAL DE BRASÍLIA</i>	RODRIGUES SOARES GUIMARÃES RODRIGO RODRIGUES - TELES STELA	Advento da Lei 11.892/2008, os Institutos Federais de Educação e Tecnologia, estão vinculados ao Ministério da Educação do Brasil e emergem na realidade educacional brasileira no intuito de possibilitar a construção de um modelo de formação profissional e tecnológica capaz de atender as demandas educacionais de um projeto de nação que se tinha naquele momento no país. Explica-se: desde 2002 o Brasil vivia um movimento de reorganização nacional pautado nas ações de um governo de esquerda que desde então, caminhava para tentar redefinir os rumos da população brasileira por meio da atuação na construção de políticas públicas de educação (dentre outras ações na área social), capazes de levar a realidade educacional do país ao alcance de um paradigma progressista. Discutir educação profissional nesse parâmetro no Brasil, remete a uma historicidade relativamente incipiente, uma vez que pouco menos de três décadas separam o momento presente de um período ditatorial, que fez a formação para o trabalho ser tida como sinônimo de tecnicismo. Explicitamente, fazia-se necessária a mudança do modelo vigente, uma vez que este encontrava-se incapaz de atender as reais necessidades dentro do projeto de nação proposto. O exercício de reformulação da educação profissionalizante brasileira, emerge em meio à realidade descrita como uma necessidade. Assim, o presente estudo almeja discutir a formação de professores que se tem hoje para o exercício na Educação Profissional, especificamente no âmbito dos institutos federais brasileiros localizados na capital do país (Brasília-DF). Busca-se investigar a formação docente desempenhada por essas instituições sob a égide teórica da literatura pertinente à área, seus elementos constituintes, bem como sua natureza e materialidade de seus fenômenos, para que, dessa maneira, possa-se indicar pistas que possuam significância para a construção e alcance do modelo de educação profissional pública que se objetiva construir no país.
<i>PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL SUPERIOR Y SU HABILITACIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL SABER: UN ESTUDIO DE CASOS</i>	KRICHESKY GRACIELA - CHAROVSKY MARÍA MAGDALENA - JANJETIC MARÍA BELÉN	Esta comunicación tiene como objetivo compartir algunos resultados de una investigación que se desarrolla en la UNGS desde inicios de 2016, que tuvo entre sus objetivos centrales profundizar la comprensión acerca de las prácticas de enseñanza, -en particular, aquellas que colaboran con la construcción de saber-, que tienen lugar en el nivel superior, en instituciones que forman docentes. Desde un abordaje metodológico cualitativo que incluye la realización de observaciones de clases y entrevistas a diversos actores escolares, se enfocó la diversidad de variables que conforman la escena donde se desarrolla la práctica de enseñanza. Los primeros resultados (aún provisionales), señalan la vigencia del modelo tradicional de enseñanza centrado en la figura del docente, pero también

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		muestran prácticas en las que el saber no se presenta como un objeto cosificado sino que plantean coordenadas para que se pueda ir construyendo, moldeando, elaborando en diálogos con otros. Durante 2018 -etapa final del proyecto-, se prevé la realización de entrevistas de validación con estudiantes y docentes cuyas prácticas de enseñanza han sido observadas y también con docentes recientemente graduados. Atendiendo a las configuraciones de prácticas encontradas, surgen preguntas que orientan la continuidad de la indagación ¿Qué sucede en términos de experiencia? ¿Cuáles y en qué consisten las oportunidades que se les ofrecen a los estudiantes para elaborar algún tipo de saber? ¿Qué implica esto en términos de formación docente? ¿Qué impacto tiene en la formación de futuros docentes recibir (o no) en su trayecto de formación inicial propuestas de enseñanza desafiantes y que impliquen la construcción del saber de la disciplina?
<i>PRECISAMOS FALAR SOBRE GÊNERO</i>	ZIANI THALIA	O trabalho apresentado faz parte da Disciplina Pesquisa em Educação e se propõe a analisar o processo de feminização da docência na Educação Infantil. A partir de uma constatação empírica junto à algumas escolas da cidade de Santa Maria da qual temos contato, percebe-se a presença maciça de mulheres na docência na Educação Infantil. Esse fato tem produzido muitas perguntas e nos instigado a investigar acerca desta feminização e da construção histórico-social desse fenômeno. Para dar conta desta demanda presente na realidade escolar, o tema da pesquisa abordará a atuação das mulheres no âmbito docente a partir da categoria Gênero, tendo o referencial de análise nos Estudos Feministas. Neste estudo serão avaliados os critérios que transformam o espaço educativo como lugar de docência exclusivamente para as mulheres. O contraponto acerca da presença dos homens na Educação Infantil também será foco de análise. A metodologia utilizada será de caráter bibliográfico e de relatos de experiências. Os Estudos Feministas e de Gênero têm apontado que este fenômeno é decorrente de uma raiz história e cultural sexista e patriarcal, internalizada na cultura dos povos. Como essa naturalização do lugar da mulher nos espaços considerados “domésticos” e de “cuidado” torna-se comum a atividade docente ser direcionada para as mulheres e cristalizar o conceito de que a infância é uma tarefa destinada exclusivamente para atuação feminina. A perspectiva da divisão sexual do trabalho, através do imaginário de que ensinar é só vocação e continuidade do serviço domiciliar, onde a educação de crianças pequenas é vista como um “trabalho do lar”, também serão aprofundados neste trabalho.
<i>PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE GESTÃO EDUCACIONAL DO TRABALHO DOCENTE NO ENDIPE</i>	SALOMÃO CÁTIA - DOS SANTOS FLÁVIO CEZAR - DA ROSA GAMA MARIA ELIZA	Este trabalho foi elaborado a partir de uma pesquisa bibliográfica e qualitativa realizada nos trabalhos publicados nos anais do Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino - ENDIPE, nas edições de 2008 - 2016. Buscamos compreender as sinalizações teórico-conceituais e teórico-práticas sobre os processos de gestão do trabalho docente nas produções acadêmicas. Para isso, utilizamos “Gestão” como termo de busca que resultou na identificação de 170 artigos. Após uma leitura exploratória, nossa amostra final ficou em 32 artigos que tinham como foco de pesquisa a “Gestão do Trabalho Docente”. A coleta de informações, nos textos, se deu por meio de roteiros para análise textual, as quais foram sistematizadas e agrupadas em quadros elaborados pelos autores deste trabalho. Como principais resultados, identificamos quatro eixos organizadores sobre os principais aspectos que influenciam o Trabalho Docente: Práticas gerencialistas; Políticas e programas brasileiros de gestão educacional; Políticas brasileiras de avaliação em larga escala; Atuação do coordenador pedagógico na gestão do trabalho escolar. É evidenciada que as políticas e os programas educacionais, como a nova reforma gerencialista e, em especial, as que tratam da avaliação em larga escala, estão sendo executadas como direcionadoras de qualidade do trabalho docente, e como regularizadoras das matrizes curriculares institucionais. Como consequência, geram comparações de desempenho de sistemas de ensino as quais implicam a qualidade no trabalho da gestão do coordenador pedagógico e do professor em sala de aula, causando o enfraquecimento do trabalho, isto é, a precarização e a desprofissionalização docente.
<i>PROFESIÓN ACADÉMICA, CONDICIONES DE TRABAJO Y DE PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. LOS DOCENTES E INVESTIGADORES DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN LA ARGENTINA DEL SIGLO XX Y XXI</i>	LUSNICH CECILIA	En este trabajo presentamos los primeros avances de nuestra investigación en curso, la cual se aboca a la reconstrucción y análisis de la organización y los procesos de trabajo de los docentes-investigadores y de las condiciones tanto materiales como simbólicas de la producción de conocimiento en las últimas tres décadas y media en diferentes unidades académicas públicas de Argentina. El encuadre teórico elaborado ensaya la articulación entre tres niveles de análisis: a) los procesos de constitución de una profesión académica en Argentina; b) las políticas públicas para la universidad pública y c) la universidad como institución regulada por un complejo entramado normativo-legal. Haremos énfasis, en primer lugar, a la especificidad de una “doble regulación” de la docencia universitaria que

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>remite, por un lado, a las condiciones contractuales que regulan el plano laboral y al que se abocan la regulación de condiciones de trabajo tales como la jornada, la condición salarial y las prestaciones sociales y, por otro lado, el plano que regula las condiciones académicas de trabajo y se relacionan con los mecanismos de organización académica, los procesos de evaluación para el ingreso, la promoción y la permanencia. En segundo lugar, analizaremos la necesidad de adecuación a las tendencias reformistas, a partir de las diferentes transformaciones que se introdujeron en las últimas tres décadas. Esta tendencia habría limitado progresivamente la autonomía para la definición de políticas claves de la vida universitaria y gravitado decisivamente en los recursos destinados al grado, a la investigación y la extensión. A estas complejidades se suman las características de la LES vigente y la del Convenio Colectivo de Trabajo para Docentes Universitarios (Decreto 1246/15), cuyas prescripciones interpelando a figuras identitarias tradicionales como el sistema de concursos, y a los órganos que tradicionalmente intervinieron con autonomía en las regulaciones académicas.</p>
<p><i>PROSOCIALIDAD EN EL CONTEXTO DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE</i></p>	<p>MIERES-CHACALTANA MANUEL - SALVO-GARRIDO SONIA - DENEGRI-CORIA MARIANELA</p>	<p>El presente trabajo muestra los resultados preliminares de una investigación cuyo objetivo ha sido definir un instrumento adecuado para medir la prosocialidad en estudiantes de pedagogía. Antecedentes empíricos y teóricos relevan la importancia de incorporar la prosocialidad como una dimensión explícita del currículum de la formación inicial docente. Lo anterior, en razón de su impacto positivo para el desarrollo de aprendizajes y el clima social escolar, entre otros efectos benéficos. El enfoque metodológico fue cuantitativo. Se trabajó con una muestra de estudiantes pertenecientes a diversos programas de pedagogía pertenecientes a tres universidades de la Región de la Araucanía, Chile. Se probó la Escala para medir prosocialidad en adultos, propuesta por Caprara Steca, Zelli y Capanna (2005). Los resultados preliminares sugieren la adaptación del instrumento utilizado, o bien, diseñar uno nuevo. La propuesta se fundamenta en la necesidad de acceder a disposiciones de prosocialidad que trasciendan aspectos personales. Específicamente, que permitan posicionar disposiciones hacia el comportamiento prosocial en situaciones institucionales afines con el futuro ámbito de acción profesional de los estudiantes.</p>
<p><i>REPRESENTACIONES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS RESPECTO DE LA IDENTIDAD DEL PROFESOR</i></p>	<p>TORELLI MARÍA VERÓNICA - APARICIO MIRIAM - FORMICA TATIANA</p>	<p>Argentina enfrenta un cambio radical en materia de Formación Docente. Se prevé trasladar la formación efectuada en los INFD a la Universidad, siendo uno de sus objetivos revalorizar la imagen del docente ante los padres, los medios y la sociedad toda. Ésta reclama cada día más al docente que recepte problemáticas sociales, convirtiéndolos en “contenedores sociales”. A ello se suma la imagen devaluada que ofrecen, con frecuencia, los medios y los debates respecto de sus salarios. Nuestro objetivo aquí es indagar qué imagen o representación social tiene el estudiante universitario del profesor universitario, qué identidad lo define, cuáles son sus fortalezas y cuáles los aspectos más relevantes a solucionar con prioridad mirando a su profesionalización y a la mejora de la calidad de la formación universitaria. Dicha formación deberá sufrir transformaciones de cara a las exigencias del trabajo en el futuro y a las competencias que deberán reforzar en sí mismos y formar / consolidar en sus estudiantes. ¿Por qué escuchar al estudiante? En estas reformas no siempre son consultados todos los actores, entre ellos el estudiante. No obstante, su mirada es importante a la hora de generar nuevos programas, estrategias, dispositivos. En este marco nos pareció relevante conocer las representaciones compartidas de los estudiantes observando los aspectos clave con los que definen a sus profesores (positivos y negativos). Metodología: cuanti-cualitativa. Población: estudiantes de la UNCUYO (estatal; profesorado) y de una universidad privada (carrera de Contador y Abogacía). El objetivo es captar similitudes y diferencias respecto de lo que es la tarea, misión, visión y valoración del docente desde lo sustentado por universitarios que eligieron carreras con perfiles diferentes y que tienen salidas laborales muy diferentes. Técnicas a usar: encuesta semiestructurada y técnica de evocación jerarquizada. Resultados: Se espera obtener mapas identitarios según carreras y dependencias, que puedan orientar acerca de los factores a tener en cuenta en la nueva propuesta curricular y ayuden a consolidar la Profesionalización para hacer frente a las nuevas exigencias que ya plantea el trabajo del futuro.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>RETROALIMENTACIÓN EN LA FORMACIÓN PRÁCTICA DE PROFESORES</i>	LEIVA GUERRERO MARÍA VERÓNICA - LÓPEZ JIMÉNEZ TATIANA	Mejorar la calidad de la formación inicial docente es un tema de preocupación internacional, y avanzar en ello requiere dedicar atención a los procesos formativos y específicamente a la formación práctica. La formación práctica se entiende como el espacio compartido entre el centro escolar y la universidad, donde los profesores en formación gradualmente se van acercando a la realidad de ser profesor, implementando procesos de enseñanza y aprendizaje, y atendiendo situaciones reales que se dan en el contexto escolar. Para ello, se realizó un estudio cuyo objetivo es caracterizar los tipos de retroalimentación escrita que brindan tutores universitarios y mentores escolares a los profesores en formación, posterior a la evaluación de la implementación de la enseñanza observada en el centro escolar. Para este fin, se diseñó un estudio cualitativo retrospectivo con enfoque interpretativo, en el que se realizó un análisis de contenido deductivo a las retroalimentaciones realizadas a 315 profesores en formación de diferentes carreras de pedagogía, por 34 tutores universitarios y 96 mentores de centros escolares. Entre los resultados más relevantes se destaca que tutores y mentores brindan, mayormente retroalimentaciones del tipo autoritarias: informativa y prescriptiva, y minoritariamente retroalimentaciones facilitadoras. Esto indica que posiblemente las retroalimentaciones de tutores y mentores tienden a una baja calidad, debido a que se enmarcan en un contexto de evaluación con una marcada orientación a la corrección. Por otra parte, tanto mentores como tutores informan a los profesores en formación sobre lo que hicieron bien en su clase y los aspectos que deben cambiar, predominando un estilo más directivo, por sobre uno dialógico y reflexivo. Se discuten las implicancias de estos hallazgos para favorecer los procesos de retroalimentación en la formación práctica del profesorado.
<i>SUBJETIVACIÓN IDENTITARIA. EL HABITUS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA</i>	GUZMÁN PALACIOS LUIS	La formación de profesores enfrenta profundos cambios producto de las continuas reformas educativas impulsadas en Chile. Las políticas gubernamentales se han focalizado en el mejoramiento de la formación inicial de profesores en las universidades públicas y privadas. A pesar de los avances, la investigación sobre los efectos de las reformas en la formación inicial de profesores reporta escasos resultados. Particularmente, la construcción de la identidad docente que desarrollan los estudiantes de pedagogía no ha sido estudiada sistemáticamente. El estudio reporta los contenidos identitarios que han construido los futuros profesores en sus experiencias de formación y los referentes que los configuran al interior de los programas profesionales. Los resultados permiten observar una multiplicidad de identidades profesionales y un estado de in-visibilización de su sentido genuino en las trayectorias formativas-profesionales. La presencia de un habitus institucional representa el dispositivo estructurante y estructurador de la subjetivación identitaria de los sujetos investigados. El estudio propone resignificar el enfoque de formación de la identidad profesional, favorecer la incorporación de acciones formativas y estimular experiencias de negociación de significados a partir de las voces de los estudiantes de pedagogía.
<i>TRANSITANDO ENTRE POLÍTICAS PÚBLICAS, SABERES E FORMAÇÃO DOCENTE: OS DESAFIOS E AS POSSIBILIDADES</i>	SOARES IVANI	O estudo bibliográfico, os diálogos nas disciplinas do Curso de Mestrado Profissional em Políticas Públicas e Gestão Educacional da UFSM, bem como a própria trajetória de vida da autora, mostra o quanto nos auto(trans)formamos até irmo-nos tornando o que somos: seres educadores. Porém, educar sem emancipar é embrutecer e o professor ajuda com o que é, não com o que sabe, por isso a importância de constituir-se mais e mais gente. A valorização do professor começa por ele mesmo e é necessário que ele tenha clareza sobre o que e a serviço do que e de quem ele ensina, bem como saiba qual sujeito quer formar. Estar atento à definição do currículo que será desenvolvido é fundamental, afinal, o conteúdo está para a educação como o tijolo está para a casa. Um e outro, por si só, é só conteúdo, é só tijolo. Mais do que inovar, é preciso levar à auto(trans)formação do sujeito educando, invocar sua autonomia para que queira/possa ser o protagonista de sua história. Saber quais são as Metas e as Estratégias do Plano Nacional de Educação e o que trouxeram de bom, o que não está funcionando e o que podemos fazer para que esse documento seja realmente colocado em prática é outro fator importante na atividade pedagógico-docente. Criar identidades e favorecer a consciência do outro é um desafio para os sistemas nacionais de educação e pré-requisito para falar em cidadania. São os saberes a mola propulsora de nossa evolução e todos temos de ter acesso a eles. Destacamos ainda a importância da representatividade da comunidade educacional junto aos legisladores, pois se não temos representatividade, não temos voz nem vez. Como referencial teórico, usamos as leituras dos documentos da UNESCO, a obra do educador Paulo Freire e da escritora Marie-Christine Josso, entre outros.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>UNA INVESTIGACIÓN EN TORNO AL SENTIDO COMÚN DOCENTE: ENTRE LA PRESCRIPCIÓN Y LAS REPRESENTACIONES SOCIALES. ANÁLISIS DESDE LAS CATEGORÍAS DE ENSEÑANZA Y ESCUELA</i>	MARTINCHUK ELIZABETH LILIANA - RAMOS MAURA - PRIETO MARÍA CRISTINA - CALDO MARTÍN	El presente trabajo recupera los resultados del proyecto de investigación “Conceptos sobre infancia, escuela y enseñanza en materiales curriculares y reglamentaciones de la Provincia de Buenos Aires”, dirigido por la Mg. Nora Graziano, y realizado en la Universidad Nacional de Tres de Febrero, durante el período 2016-2017. Esta es la última de una serie de investigaciones que se iniciaron en el año 2009, indagando en las Representaciones Sociales (RS) de los y las docentes sobre la categoría infancia. Luego, en los años 2011-2012, se abrió a las categorías de escuela y enseñanza. En los años siguientes, exploramos en las RS que tenían sobre estas categorías los sujetos no docentes, en la búsqueda de identificar un sentido común (SC) docente. Y, finalmente, culminamos con el proyecto que aquí se presenta. En este trabajo proponemos dar a conocer el impacto de las prescripciones de los documentos curriculares y otras normativas de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires – Argentina – en lo que respecta a los niveles Inicial y Primario, entre los años 2006-2015, en torno a la categoría enseñanza y escuela en las RS y el SC docente. Para identificar los supuestos subyacentes en la normativa, hemos realizado una comparación con los resultados de las investigaciones anteriores con el fin de determinar si, luego de diez años de implementación de la Reforma Educativa que dio origen a la Ley de Educación Nacional (2006) y la reglamentación vigente, ha habido algún impacto sobre las RS y el SC de los maestros y las maestras de la Jurisdicción.
<i>UNA MIRADA SOCIOLOGICA DE LA EDUCACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE: SU IMPACTO EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES DE LOS ESTUDIANTES</i>	MEDINA GUILLERMO FERNANDO - QUIROGA CURIA ELEONORA INÉS - DEL RÍO MARIA ELENA	Este trabajo tiene como propósito conocer y analizar el impacto que tiene en los estudiantes de formación docente y en sus prácticas profesionales, la inclusión de la disciplina Sociología de la Educación en los planes de estudio de los Profesorados para la Educación Inicial, Primaria y Secundaria, en los I.E.S. de Tucumán. La formación inicial tiene una importancia sustantiva, ya que genera las bases para la intervención estratégica, en su dimensión política, socio-cultural y pedagógica, en las escuelas y en las aulas y la inclusión de la disciplina permite a los estudiantes realizar un análisis y comprensión de la sociedad y la cultura, la función social de la escuela y fundamentalmente la actuación de los docentes en contextos socioculturales diversos, que por lo tanto requiere de dispositivos diferentes. Esta incorporación influye notoriamente en la formación docente en general y en las prácticas en particular, dado que en la mayoría de los planes de estudios se encuentra en segundo año, es decir, antes que los estudiantes diseñen sus intervenciones pedagógicas para realizar las prácticas áulicas. En este sentido concebimos que el trabajo docente es una práctica social enmarcada en una institución como la escuela, que expresa una cultura, normas escritas y tácitas y, particularmente, una tarea que se realiza “con” otros: las nuevas generaciones. Trabajamos con una muestra de estudiantes que realizaron sus prácticas profesionales III y IV de distintos profesorados, a través de encuestas y entrevistas. Aparecieron cuestionamientos, respuestas y miradas que sirven para acompañar y enriquecer las prácticas docentes. Entendemos que la sociología de la educación proporciona una “mirada” desde el conocimiento que permite valorar la importancia de la educación que requieren de la perspectiva: sociológica. Fue muy interesante analizar la mirada sociológica de la educación que fueron construyendo a lo largo de su carrera los futuros docentes.
<i>VOCES Y EXPERIENCIAS QUE RELATAN LA FORMACIÓN DOCENTE DE LOS ESTUDIANTES DEL PROFESORADO DE MATEMÁTICA</i>	AVELLANEDA MARIA CONSTANZA - ENRICO SUSANA MARINA - MEDINA GUILLERMO FERNANDO	Nuestra propuesta de trabajo pretende hacer un análisis de lo que implicó un giro en la formación general y en la formación de las prácticas profesionales: el nuevo plan de estudios del Profesorado de Matemática. Las “nuevas materias pedagógicas” le aportaron un enfoque epistemológico distinto al proceso de formación profesional, que incluso fue cuestionado por docentes disciplinares, sobre esto y parafraseando a Phillipe Meirieu “Sea cual sea nuestro status, sean cuales sean nuestras disciplinas de enseñanza, todos somos “profesores de escuela” Un cambio que emerge de esta nueva propuesta y que resulta fundamental es la inserción a las instituciones asociadas desde el primer año, una posibilidad de interpelar la teoría con la práctica brindando una amplia mirada a la hora de planificar y ser docente. Teniendo presente que en este año se gradúa la primera cohorte del profesorado, consideramos oportuno hacer un análisis sobre los datos recogidos de los estudiantes del profesorado de educación secundaria en matemática del IES Lola Mora, para ello apelaremos a entrevistas y cuestionarios para ver el impacto e importancia de la formación en las áreas pedagógicas en el ámbito de las prácticas. Los profesores construimos a lo largo de nuestras biografías una definición de sí mismos que es dinámica, cambiante y se funda sobre la base de las imágenes de sí y de las que le transmiten los otros significantes, sean estos sujetos o instituciones sociales con los cuales el docente-profesor se relaciona. Las identidades personales y colectivas son esenciales en la constitución y reafirmación de las interacciones sociales, por cuanto habilita

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		relaciones de variado alcance ligadas por la pertenencia, vivida, sentida como una especie de hermandad. Pensamos que esta propuesta de análisis del nuevo plan de estudios es importante, dado que consideramos que la formación del docente implica enseñar mucho más que contenidos académicos.

Eje Temático N° 7 - Instituciones, dirección y supervisión educativa

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>AUTORIDAD PEDAGÓGICA EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN CHILE. CONCEPTUALIZACIÓN, OPERACIONALIZACIÓN Y FACTORES ASOCIADOS PARA INVESTIGACIONES SOCIOEDUCATIVAS</i>	GÓMEZ VENEGAS MATÍAS RUBÉN	En el contexto de la política chilena de inclusión educativa (Mineduc, 2015), esta comunicación pretende repensar la cuestión en torno a la autoridad pedagógica, a la luz de aportes teóricos y empíricos que facilitan una conceptualización suficiente, esto es, capaz tanto de reponer el contexto socio-histórico nacional y regional, como de considerar los requerimientos que este nuevo marco legal y educativo impone. La determinación del concepto de autoridad aparece, ciertamente, como una empresa teórica de gran complejidad, constituyendo un asunto central en educación que, sin embargo, no ha sido suficientemente tratado desde las ciencias sociales. Su centralidad reside en la íntima relación entre inclusión educativa, formas de trato y ejercicio de la autoridad escolar. En el marco de los estudios sociales sobre inclusión educativa, los resultados esperados de esta comunicación son: en primer lugar, desarrollar una conceptualización contextualizada de la noción de ‘autoridad pedagógica’ y ofrecer avances orientados a la operacionalización de la misma para fines investigativos; y, en segundo lugar, identificar factores asociados a las formas de ejercicio de la autoridad pedagógica. En relación a esto último, esencial importancia adquiere el factor composicional (recursos económicos, sociales y culturales del estudiantado de los centros educativos). Para esto, se utilizan métodos de análisis conceptual y de estadísticas descriptivas, a partir de datos aportados por estudios empíricos pertinentes. Esta presentación es altamente relevante para el desarrollo de políticas educativas, gestión escolar y prácticas pedagógicas, en la medida que ofrece claves respecto de los desafíos y las dificultades que emergen en el marco actual de la educación inclusiva en Latinoamérica.
<i>CAPACIDADES BÁSICAS PARA EL LIDERAZGO DIRECTIVO Y PERSONALIZADO EN EL ÁMBITO ESCOLAR</i>	OSPINA LOZANO LUIS EDUARDO	Los fenómenos de precisión, eficacia y competitividad, han señalado un derrotero despersonalizante para la sociedad de hoy, donde se manifiestan la pérdida de la identidad por el código y la primacía de los hechos sobre las ideas; así se plantea una necesaria y urgente transformación en términos humanizantes. Teniendo en cuenta que no hay cambio social que no pase por lo educativo, se consolida la educación como el bastión principal de cambio, y en ello, la importante labor de líder directivo, pues las reformas educativas rara vez tienen éxito sin un liderazgo efectivo, tanto a nivel del sistema, como de cada escuela. La comunicación aborda las capacidades básicas del líder directivo en términos personalizantes; estos aspectos se consolidan en: la labor cooperativa; el desarrollo de conocimientos y aptitudes; el ejercicio de la creatividad; la integración de los elementos individuales y sociales del proceso educativo; la escucha junto a la orientación; el papel de persona medio entre las posibilidades de conocimiento y el objeto de conocimiento; el carácter de aprendiz, que se aleja del autoritarismo y a la vez fomenta la actualización, la investigación y la autocrítica; finalmente, la actitud optimista cimentada en la confianza y el respeto hacia la comunidad educativa. Así se muestra la importancia del líder directivo como elemento primordial de cambio educativo, con impacto en una sociedad que evidencia ruptura profunda con lo humano. La invitación es a cumplir con el compromiso personal y social, en una actitud de reflexión pedagógica que motiva a la transformación de prácticas educativas, fuera de los reduccionismos transmisionistas, vigilantes y repetitivos. Todo se desarrolla en el marco original de la educación personalizada y con suficiente aplicabilidad inmediata en el ámbito escolar.
<i>CLIMA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN EL ÁMBITO DOCENTE</i>	GALEANO ROXANA NOEMI - VICTOR STELLA MARIS	Nadie se da cuenta del valor de un clima positivo hasta que este falta. Se afirma su importancia cuando se “siente” un clima negativo, pesimista, enrarecido y agresivo. Ciertas expresiones entre los docentes tales como “qué mala onda”, “qué ambiente”, “se corta con tijera”, “qué energía negativa”, entre otros, dan cuenta de ello. Si está presente determinada persona, no se dice nada, pero cuando no está, se cambia el tipo de discurso y de relaciones. Se considera que en la actualidad existe un resquebrajamiento en las relaciones interpersonales que se manifiesta en el “clima” de las instituciones educativas. Esto se relaciona directamente con la motivación e incentivo que los docentes reflejan en la tarea diaria, en todos los niveles del sistema educativo. Existe una relación entre el tipo de clima en el ámbito docente y la calidad o el resultado educativo en la institución donde trabaja. Se entiende por “clima” a la percepción del grupo docente sobre los compromisos en las relaciones de trabajo, el humor, los intercambios afectivos y dialógicos, entre otros; allí se manifiestan los valores de la sinceridad, la simpatía, el respeto, etc. Es un desafío educativo encontrar las variables que lo conforman, ya que de él depende en gran parte los logros institucionales y sus consecuencias en lo personal y social. Esta investigación es el fruto de un trabajo en distintas instituciones educativas. Se construye una

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		herramienta de medición para lograr la universalización y validez del constructo que arroja la categorización de climas positivos y negativos institucionales. Se realiza una propuesta pedagógica en pos de un clima positivo en la interacción discursiva entre los equipo docentes. Se conforma una estructura de análisis del valor de la relación dialéctica que se inspira en los fundamentos de Agustín de Hipona, con aportes de pedagogos contemporáneos como Burbules y Freire.
<i>CONVERSACIÓN: UNA ESTRATÉGIA DISCURSIVA DE INTERVENCIÓN ÉTICO-POLÍTICAS EN LAS INSTITUCIONES BRASILEÑAS</i>	SOUZA SORAYA - PAULSEN SEBASTIAN ENZO	El presente trabajo tiene como objetivo discutir una modalidad de intervención colectiva para Instituciones, la Conversación. Esa estrategia fue creada en 2003 por Souza para acoger lo colectivo y dialogar con las demandas institucionales. En la conversación a priori las personas no se escogen, se inscriben en un juego posible de enunciaciones de los interlocutores sobre un tema, escogido en consenso, por un grupo específico. La conversación se define como un dispositivo de trabajo representado por un lazo, no es una re-unión de individuos, pues cada uno trabaja para si mismo en el grupo, teniendo como objetivo final, el efecto de sujeto, o sea, el acto de producir, hacer, crear, inventar un sujeto en la y de la experiencia. El provocador se representa en la figura socrática, él mismo no sabe nada, pero tiene la habilidad de hacer nacer el saber de los interlocutores y el grupo en un tipo de banquete donde los sujetos son invitados a participar de ese modo discursivo, objetiva alcanzarse, reconocerse en su propio rasgo, produciendo así un saber sobre si mismo. Cuanto a la trasferencia, también es de trabajo, no escrito, pero inscrito. Lo escrito marca lo que del real ex -iste y está presente en la conversación en la forma de plantear la cuestión. La inscripción es un utrapasaje, una rectificación subjetiva en el modo de existir. La metodología utilizada es el psicoanálisis de orientación lacaniano fundamentado en los discursos. El resultado obtenido fue la invención de nuevos manejos institucionales, por medio de este dispositivo de accionar colectivo para lograr una finalidad individual, donde el interlocutor es acogido y enuncia su verdad como una preposición que explicitada podrá ser reconocida/desconocida, trayendo al baile una suposición de saber inconsciente.
<i>DESARROLLO DE LA PROFESIÓN DOCENTE A TRAVÉS DE COMUNIDADES PROFESIONALES DE APRENDIZAJE: ANÁLISIS DE UN CONTEXTO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CAMBIO</i>	APARICIO CAROLINA - SEPÚLVEDA FELIPE	Los procesos de cambio y mejora educativa impulsados en los últimos años han tendido a proponer una mejora centrada en la escuela y en el trabajo docente que demuestre avances concretos en materia de aprendizaje de los estudiantes. De forma coherente con lo anterior, las principales corrientes de gestión y cambio educativo han indicado que la mejora educativa se sostiene en el desarrollo de la profesión docente fortaleciendo el trabajo colaborativo entre pares profesionales. Esta prescripción junto a la ubicuidad del concepto de colaboración, la escasa información sobre cómo orientar estos procesos en la gestión y las limitaciones de las políticas educativas, han reducido las posibilidades de que ocurran cambios trascendentes en la práctica educativa chilena. Frente a lo anterior, se estableció la necesidad de analizar en un contexto diferente al de su origen las posibilidades de instaurar un modelo de trabajo colaborativo docente de vasto reconocimiento, las Comunidades Profesionales de Aprendizaje (CPA) (Dufour, 1998). Para ello se realizó un estudio cualitativo de casos y a través de entrevistas en profundidad, se indagó en la experiencia de trabajo colaborativo de docentes de un establecimiento educativo y posteriormente, en base la experiencia de los docentes, los espacios de gestión y dinámicas del centro educativo, se generó una propuesta de Comunidad Profesional de Aprendizaje, revisada y validada por el equipo directivo. La presente comunicación aborda en base a la información reunida, un análisis a la metodología de las CPA desde la perspectiva local a partir de las dimensiones de la colaboración que afectan a los docentes y que son relevantes de considerar en futuras implementaciones de este y otros modelos de trabajo colaborativo.
<i>DESEMPEÑO DOCENTE COMO FACTOR ASOCIADO AL LOGRO EDUCATIVO EN LA REPÚBLICA DOMINICANA</i>	FIGUEROA GUTIÉRREZ VLADIMIR - LOSADA LIDIA	Las investigaciones han mostrado que el efecto de la práctica docente en el aprendizaje del alumnado depende en gran parte del abanico de estrategias didácticas y recursos utilizados en le aula. Tomando en cuenta, que la educación en sí es compleja y que se desaconseja extrapolar resultados de manera acrítica en contextos disímiles; en esta investigación se pretende describir el efecto que tiene el desempeño docente como factor asociados al logro educativo en centros educativos vulnerables de la República Dominicana. De esta manera se podrá generar información de gran valor para la comprensión de la realidad educativa, aportar nuevos conocimientos a la comunidad científica y replicar los resultados. Para ello optamos por un estudio de escuelas prototípicas a través el estudio de casos múltiples, en el que se analizaron en profundidad cinco escuelas eficaces y cinco escuelas menos eficaces. Los datos se recogieron a través de cuestionarios, entrevistas, guías de observaciones y grupos focales. En total, se encuestaron 10 directores, 666 alumnos, 592 representantes de cada familia del alumnado y 103 docentes. Los resultados indican que: (i) los docentes de las escuelas eficaces se

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>caracterizaron por utilizar mayor cantidad de estrategias de enseñanza. Estas estrategias implicaban la participación crítica y creativa del alumnado, (ii) las estrategias implementadas tenían mayor grado de coherencia con la naturaleza de la asignatura impartida. La investigación sobre la relación del desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes resulta estratégica para los tomadores de decisiones: entender cómo esta puede servir para la mejora de la calidad educativa permitirá el aprovechamiento efectivo de los recursos económicos y beneficiar a gran cantidad de estudiantes en situación de pobreza y vulnerabilidad.</p>
<p><i>DINÁMICAS QUE PROMUEVEN PROCESOS DE MEJORA Y TRANSFORMACIÓN EN LAS ESCUELAS</i></p>	<p>POGRÉ PAULA ALEJANDRA - OUBEL CECILIA</p>	<p>Frecuentemente las propuestas de mejora o innovación propuestos desde las jurisdicciones son recibidos con desconfianza y hasta cierta suspicacia por directivos y docentes que en su trayectoria han experimentado muchas veces que estos intentos representan esfuerzos acotados y efimeros.El potencial del Marco de Enseñanza para la Comprensión reside en que ubica a la comprensión en el centro de la misión educativa alineando todos los esfuerzos hacia el desarrollo del pensamiento y la comprensión disciplinar e interdisciplinar.En nuestra experiencia las instituciones que se comprometen con la Enseñanza para la Comprensión consideran la transformación de la enseñanza y del clima escolar como metas prioritarias y a largo plazo. Entienden, asimismo, que involucrarse con este enfoque requiere promover una cultura docente colaborativa. Para fomentar y sostener los esfuerzos de maestros y profesores se requieren determinadas condiciones institucionales. El acompañamiento profesional externo muchas veces se constituye en un factor clave para promover la capacidad interna de desarrollo institucional de las escuelas y para que todxs puedan apropiarse del conocimiento compartido. Este acompañamiento debe construir la autonomía creciente de los directivos y sus equipos docentes al mismo tiempo que desarrollar su capacidad para trabajar colaborativamente y consolidar el trabajo en red dentro y fuera de la escuela. Los colectivos docentes que se proponen la transformación en la enseñanza en sus escuelas necesitan establecer una cultura escolar sostenida en los siguientes pilares: el trabajo colaborativo, la reflexión, la documentación y la retroalimentación. Presentaremos tres experiencias de trabajo en las que estableciendo alianzas entre escuelas/ grupos de escuelas y el equipo de L@titud acompañamos procesos de transformación de la enseñanza en las que los colectivos docentes construyeron alternativas que sirvieron como puntos de apoyo para achicar la brecha entre la teoría y la acción.</p>
<p><i>EL DESAFÍO DE MEJORAR LA CALIDAD EDUCATIVA EN CONTEXTOS RURALES Y VULNERABLES</i></p>	<p>GUTIÉRREZ MARTÍN MIGUEL</p>	<p>La ruralidad en la provincia de Salta (Argentina) está asociada a condiciones de alta vulnerabilidad. Marcada por la pobreza como fenómeno social da cuenta del deterioro en la seguridad alimentaria, limitaciones en el acceso a los sistemas de salud y de seguridad social, relaciones laborales informales, precariedad en las viviendas, déficit en el acceso a servicios básicos y a la información y bajos niveles educativos de la población adulta. En este contexto, la Escuela Nº 4631 de nivel inicial y primario, propone una gestión estratégica cuyo eje es la dimensión pedagógica y a partir de la cual define líneas de acción orientadas a transformarse en una comunidad de aprendizaje, recreando los lineamientos de política educativa y teniendo en cuenta los intereses y necesidades de su comunidad. Dichas líneas ponen en valor la tecnología y la innovación didáctica para la puesta en marcha de proyectos que aseguren el desarrollo de competencias intra e interpersonales orientados a una verdadera justicia educativa: la radio y la revista escolar, el uso de netbooks y celulares en clase, el juego como contenido y estrategia, talleres de teatro, música y artes visuales y experiencias educativas fuera del aula en viajes de estudio sistematizados para todos los agrupamientos, son las propuestas que organizadas en agendas anuales configuran la gestión institucional. Estas estrategias articulan distintos espacios curriculares compartiendo objetivos, optimizando recursos y promoviendo la participación de las familias y la comunidad. Se promueve ampliar el universo cultural de los estudiantes en un clima relacional favorable, propicio para asegurar proyectos de vida sustentables con impacto social. En este entorno, los directivos lideran, desde un modelo participativo y democrático, el desarrollo profesional docente recuperando su rol de enseñantes en dispositivos de formación del equipo de docentes, toda vez que son el pilar imprescindible para mejorar la calidad educativa.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL GERENTE ESCOLAR. LÓGICAS EMPRESARIALES EN LA DIRECCIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS</i>	YELICICH CAROLINA	La presente comunicación se enmarca en una investigación doctoral en proceso denominada "La dirección escolar en los nuevos contextos sociales. Los saberes de los directivos en la cotidianeidad de los centros escolares de nivel secundario". Dicha investigación se centra en el trabajo de los directivos de centros escolares de nivel secundario en la ciudad de Córdoba, Argentina y en la ciudad de Málaga, España, mediante una metodología cualitativa con enfoque etnográfico, utilizando como estrategia las entrevistas en profundidad y la observación directa. La dirección escolar considerada como función clave en las instituciones educativas, se ha convertido en objeto de estudio en las últimas décadas con múltiples objetivos: analizar la función de los directores en la implementación de reformas educativas, identificar perfiles o modelos teóricos de dirección escolar para reflexionar sobre su quehacer, y proporcionar recomendaciones para el mejoramiento de la función directiva con miras a transformar los procesos educativos en conjunto, por nombrar sólo algunos. Estos estudios reflejan los procesos de reestructuración del papel y la implementación de políticas de corte neoliberal con fuerte sesgo mercantilista, que han alterado sustancialmente el trabajo tanto de docentes como de directivos y con ellos, las exigencias a los sistemas educativos. Los procesos de reconfiguración de la función pública con el objeto de optimizar la administración de los servicios del Estado y superar lo que es considerada como pesada burocracia tradicional, han alterado sustancialmente los requerimientos a los sistemas educativos y aumentado las exigencias en el trabajo tanto de docentes como de directivos. El director administrador, encargado del cumplimiento de la norma, representante del Estado en la escuela se comienza a conjugar con la demanda de un director gerente. Preocupado por la gestión de los recursos, la eficacia y eficiencia en los resultados y el cumplimiento de objetivos preestablecidos, se considera que el director debe ser capaz de llevar las riendas de una organización educativa de la misma manera en la que se gestiona una organización empresarial. La presente comunicación persigue como objetivo analizar las transformaciones que ha sufrido la dirección escolar en arreglo a las ideas de mercado, analizando para ello la presencia de lógicas administrativas burocráticas mixturadas con lógicas empresariales en las prácticas de los directivos de centros educativos.
<i>ESTUDIO DEL EFECTO DE LAS AYUDAS RECIBIDAS EN CENTROS EDUCATIVOS SOBRE EL IMPACTO DE LA IMPLANTACIÓN DE LAS NORMAS ISO:9001 EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE</i>	FERNÁNDEZ-CRUZ FRANCISCO JOSÉ - RODRÍGUEZ- MANTILLA JESÚS MIGUEL - MARTÍNEZ- ZARZUELO ANGÉLICA - FERNÁNDEZ-DÍAZ M ^º JOSÉ	Debido a la extensa implantación de Sistemas de Gestión de la Calidad (SGC) en centros escolares se están desarrollando numerosos estudios que pretenden identificar los efectos de su implantación en los diferentes procesos que las instituciones educativas llevan a cabo. En esa línea, el estudio que se presenta tiene como objeto identificar el impacto sostenido en el tiempo (al menos 3 años) del SGC en los procesos de aprendizaje y estudiar si existen diferencias significativas en función de la existencia o no de ayudas para la implantación de las NORMAS_ISO:9001 y de qué tipo, a la vez que se analiza las diferencias en función de la región donde se ubica el centro. Para cumplir con este objetivo, se confeccionó un cuestionario (21 ítems, escala Likert - α de Cronbach = 0,942), que se pasó a una muestra total de 2.192 sujetos (92 centros), que pertenecían a las Comunidades Autónomas de Madrid (20,7%), Andalucía (56,2%), Valencia (13,4%) y Castilla y León (9,8%) en España, de las que un 34,4% no habían recibido ayudas para su implantación, un 53,8% tenían subvención interna del organismo al que pertenecían y un 11,8% recibían ayudas de los organismos educativos regionales. Una vez realizados los análisis estadísticos y diferenciales oportunos (SPSS 24: ANOVA y Scheffé; $p < 0,05$), se identificó un impacto significativo de la implantación de la Norma ISO:9001 en el Proceso de Aprendizaje. Igualmente, se identificaron diferencias significativas en función de las regiones donde se ubican los centros, siendo la comunidad Valenciana y Andaluza ($F=53,794$; $p=0,000$; $\eta^2=0,069$), y los centros que tienen ayudas internas de la propia organización a la que pertenecen ($F=9,213$; $p=0,005$; $\eta^2=0,008$) los que obtienen mejores resultados. Esto es debido a que estas organizaciones (laicas o religiosas) hacen un gran esfuerzo económico y organizativo para obtener mejoras en sus instituciones gracias al SGC.
<i>EXPERIENCIAS CON NIÑOS PEQUEÑOS: PROCESOS DE SIMBOLIZACIÓN Y TRANSICIONALIDAD EN EL ESPACIO ÁULICO</i>	YAPURA CRISTINA VERÓNICA - GRUNBERG DÉBORA - PATIÑO YANINA	En esta oportunidad queremos compartir algunos interrogantes y reflexiones que surgen a partir de una experiencia de trabajo realizada entre los años 2013 y 2015 en el marco de un Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social otorgado al equipo de investigación de la Cátedra de Psicopedagogía Clínica (Facultad de Psicología, UBA). Esta investigación, dirigida por la Dra. Patricia Álvarez y actual titular de la mencionada Cátedra, se orientó a promover procesos de imaginación, curiosidad, interrogación y reflexión crítica en niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad social en sus propios ámbitos escolares. A tales fines, se diseñaron estrategias de intervención para el despliegue de los procesos de simbolización. A partir de esta experiencia surgen algunas preguntas relacionadas con las

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		características estables y tradicionales de la institución escolar y sus posibles efectos o incidencias en los procesos de aprendizaje de los niños y jóvenes en clave subjetiva. La invitación es a reflexionar sobre características encuadrantes que favorezcan procesos de transicionalidad, creatividad y subjetivación que a su vez potencien pasajes enriquecedores de modalidades psíquicas primarias a otras más complejas de simbolización, y habilitar como terreno fecundo la coexistencia de modos heterogéneos de aprender.
<i>FORMACIÓN EN LIDERAZGO Y GESTIÓN PARA DIRECTORES ESCOLARES</i>	OUBEL CECILIA	El reconocimiento indiscutido del impacto que los directivos escolares generan en la eficacia y mejora de las escuelas que lideran, requiere poner en el foco de toda política educativa, no sólo el desempeño de quienes dirigen instituciones, sino, muy especialmente, la formación específica para estos roles estratégicos del sistema educativo. En la Ciudad de Buenos Aires, con el propósito de ofrecer una adecuada formación que responda a estos desafíos y para dotar al sistema de líderes educativos que logren escuelas efectivas e innovadoras, la Escuela de Maestros (que pertenece a la Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires) se propuso la creación de un Programa de Formación en Liderazgo y Gestión. Este programa se encuadra como una propuesta innovadora inserta en el marco de las estrategias de formación que articulan ofertas diferenciadas contemplando las sucesivas etapas de la carrera directiva. Se trata de una experiencia de formación innovadora en un doble sentido. Por una parte, porque apunta a un estadio previo al acceso al cargo directivo, por otra parte, por su enfoque basado en el desarrollo de competencias orientadas a fortalecer el liderazgo pedagógico. Está destinado a docentes titulares en ejercicio de todos los niveles educativos que aspiran a desempeñarse en cargos directivos. La primera cohorte se inició en 2017 y actualmente se incluyó una nueva cohorte en su segunda edición en 2018. En esta ponencia se presentarán las características del programa, sus principios pedagógicos, estructura, competencias a desarrollar, dimensiones y ejes de contenido, modalidad de evaluación, así como los resultados de la evaluación de la implementación de la primera cohorte (agosto 2017 - julio 2018)
<i>INCIDENCIA DEL LIDERAZGO DISTRIBUIDO DE LOS DIRECTORES DE LAS ESCUELAS PÚBLICAS DE SANTO DOMINGO Y EL COMPROMISO DE SUS DOCENTES</i>	PONS PEGUERO FATIMA VIRGINIA	República Dominicana desarrolla una transformación educativa en su sistema educativo, donde se están implementando políticas, revolucionarias, tales como: reivindicar la educación y su institucionalidad, fortalecer y subvencionar la carrera de Educación, con miras a convertir al educador en un ente, profesional y competente, necesario en este nuevo milenio. Estudios de Leithwood (2009), Elmore (2010), Weinstein y Muñoz (2012), Murillo y Román (2013), entre otros, demandan un director, con liderazgo distribuido, que promueva enfoques directivos, que reconozca que liderar es una acción colectiva. Nuestra investigación analiza el liderazgo distribuido de directores(as) de escuelas públicas y el compromiso docente. Se aplicó un cuestionario estandarizado, en el año 2016, a directores y docentes de un Distrito Educativo público elegidos al azar, respondido por una muestra significativa de estos. Como resultados, se evidenció interés, retos, colaboración, habilidades de gestión, climas de cooperación y trabajos en equipo. También, se detectaron limitaciones en el comunidad educativa proceso de cambio, compromiso y capacidad, imprecisiones éticas, desempeño profesional, cultural, empoderamiento, innovación de algunas instituciones. La conclusión es que sus hallazgos podrían orientar, fortalecer, distribuir el liderazgo, que incentivaría responsabilidad social y empatía en la educación dominicana
<i>JEFE DE LA UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA: UN LÍDER QUE AMENAZA SIN AMENAZAR</i>	ALIQUINTUI FLORES CAMILA ANDREA	Una institución educativa depende principalmente de la gestión de sus líderes educativos, estas cabecillas son los pilares fundamentales que guían, inspiran y moldean continuamente la gestión integral de un establecimiento educacional y por ende, el logro de sus objetivos. (Quiroga & Aravena, 2017; Razeto, 2017) En este marco, el líder educativo es quien mediante su influencia y carisma coordina los diversos procesos institucionales, permitiendo la optimización de todos los factores que confluyen dentro de la organización (Kirby & Blase, 2013; Bolívar, 2010; Robinson & Aronica, 2016). De esta forma, los líderes educativos son personas que tienen una gran influencia sobre la calidad de los aprendizajes de los estudiantes (OECD, 2009; Donoso & Benavides, 2018), en cuanto, puedan ejercer este liderazgo con soberanía y emancipación que les permita efectivamente intervenir frente al mejoramiento de los procesos curriculares, didácticos y pedagógicos de manera continua y permanente. Dentro de este contexto, se procura delinear, analizar y reflexionar sobre una experiencia en la esfera de la labor del Jefe de la Unidad Técnico Pedagógica (en adelante Jefe de UTP) como un líder educativo que coordina, vigila, optimiza e innova en materia de gestión pedagógica, curricular y didáctica (Fundación Chile, 2006), y por ende, requiere ser

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		percibido como un agente de progresión, acompañamiento y conexión que aspira a formar verdaderos líderes pedagógicos en el aula, preservando que su labor no se torne amenazante (Garay & Maureira, 2017; Bravo, Díaz, Navarrete, Pérez, Cuevas, Nova & Albornoz, 2017; Ministerio de Educación de Chile, 2016).
<i>LA FORMACIÓN DE DIRECTIVOS PARA LOS NIVELES INICIAL Y PRIMARIO. SABERES Y PRÁCTICAS PARA DIRIGIR ESCUELAS</i>	SVERDLICK INGRID	Acceder a la dirección escolar requiere ganar un concurso, lo cual implica cumplir con una serie de requisitos y condiciones formales reguladas por el Estatuto Docente. Según las pautas de ascenso en la carrera docente, se pueden presentar para concursar un cargo de gestión las personas con título docente habilitante, que acrediten un mínimo de siete años de desempeño docente y que cuenten con un cargo (o módulo en caso de desempeñarse como profesor) con situación de revista titular en el nivel al cual aspira, que además se encuentre en situación de servicio activo al momento de solicitar su participación en el concurso habiendo, a su vez, recibido una calificación no menor a ocho puntos en los dos últimos años de desempeño en la docencia. El problema que se suele plantear para las y los aspirantes a los concursos está en relación con la formación, esto es ¿qué se exige en términos de saberes y cómo formarse para ello? Hay coincidencias en señalar que la formación de los directivos de todos los niveles y modalidades está débilmente formalizada y se realiza a través de una gran diversidad de cursos de capacitación y en forma autodidacta. En esta presentación queremos compartir nuestras reflexiones en torno de las siguientes cuestiones analizadas desde el proyecto "Políticas y prácticas de formación para la conducción y gestión de instituciones educativas estatales en los niveles inicial, primaria y secundario", dirigido por la Dra. Ingrid Sverdlick (PICT 2015): ¿Cómo se piensa el puesto de trabajo y que tensiones y contradicciones supone el ejercicio de la dirección? ¿qué fortalezas y vacancias en términos de saberes para el ejercicio de su función manifiestan tener las directoras y directores? y ¿cómo se interpretan las políticas de formación y los sentidos de la gestión escolar por parte de los directivos?
<i>LA FORMACIÓN DE SUPERVISORES EDUCATIVOS COMO CUESTIÓN DE AGENDA DE LA POLÍTICA EDUCATIVA EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i>	BULFENSON SERGIO GABRIEL	El presente texto intenta brindar argumentos que sostengan la inclusión de la formación de supervisores educativos como cuestión en la agenda de la Política Educativa de la Provincia de Buenos Aires. Para ellos, luego de hacer un recorrido por diferentes hitos de la supervisión de escuelas en la provincia de Buenos Aires como son el código Berra, como punto de partida, la aprobación del Estatuto del Docente, que significó un viraje en la política educativa y en lo que respecta a la supervisión, concluye este recorrido, ciertamente histórico-político, en las aproximaciones que la Ley 13.688/06 hace sobre la cuestión. Presentado así el tema, en los últimos dos apartados se trata la Política Educativa y la constitución de su agenda, para terminar esbozando, a modo de conclusión, las razones que promueven la inclusión de una formación específica de supervisores en la agenda de la Política Educativa Provincial.
<i>LA RETROALIMENTACIÓN DIRIGIDA A LÍDERES EDUCATIVOS PARA LA MEJORA ESCOLAR</i>	RIHM GERMÁN	Los líderes escolares buscan fundamentar sus decisiones de mejora institucional con datos relevantes sobre las escuelas. En el Centro de Formación de Liderazgo Escolar chileno, LIDERES EDUCATIVOS, este proceso está apoyado por un monitoreo longitudinal de los avances que logran los directores participantes a través de sus propias prácticas a escala de sus organizaciones. En este marco la retroalimentación oportuna y dirigida mediante la cual los Directores de las 96 escuelas participantes son orientados en sus decisiones es determinante. El presente trabajo expone como está organizado el sistema de retroalimentación, con su base empírica y sus logros al entregar información relevante. Primero se expone el diseño del sistema de monitoreo, para fundamentar la validez y confiabilidad de la información recolectada. Luego se expone el procedimiento de generación de clústers (por medias K) con los que el primer año fueron asignados perfiles de mejora a los líderes. Esto, se vincula con los reportes anuales con la información recolectada que reciben los Directores. Se comenta la experiencia de acompañamiento a distancia (Webinar) que los directores reciben para optimizar sus interpretaciones de los datos y proyecciones de las mejoras. Finalmente se procede a mostrar los datos sobre el avance de las escuelas, desglosada por perfiles de mejora basados en los clústers iniciales y la utilidad de la retroalimentación que reciben los directores que hacen avanzar sus escuelas. El texto finaliza comentando la pertinencia, fortaleza y limitantes del diseño de retroalimentación, vinculando esta experiencia con otros centros de liderazgo internacionales y sus propios modelos de retroalimentación. Se discuten las necesidades a futuro, como recomendaciones para otras entidades formadoras de líderes que pueden beneficiarse de un proceso de retroalimentación, qué pongan su foco, más allá de las prácticas de los directores, en logran cambios organizacionales.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LOS INICIOS UNIVERSITARIOS. UNA MIRADA PUERTAS ADENTRO</i>	BOLAÑA MARISA - DI ROCCO GABRIELA	Esta ponencia se inscribe en el Proyecto de Investigación trianual: "Políticas públicas e institucionales para la inclusión educativa en el Área Metropolitana de Buenos Aires: de la escuela secundaria a la Universidad". (EHU – UNSAM) que busca conformar un cuerpo de conocimientos descriptivos acerca de la problemática de los inicios. Nuestro aporte a la investigación se centra en la perspectiva institucional, específicamente se enmarca en la responsabilidad que adquieren las instituciones universitarias en el desempeño de los estudiantes (Ezcurra; 2007). Nos interesa indagar aquello que sucede dentro de las aulas, que favorece los inicios. Consideramos que un aspecto central de lo que acontece en el aula está dado por las prácticas de enseñanza. La pregunta de la que partimos es ¿Cómo desarrollan los docentes de primer año de la Escuela de Humanidades-UNSAM sus prácticas de enseñanza? Al consultar a los estudiantes acerca de las clases del primer año, y lo que allí acontece, surgieron diferentes aspectos que nos generaron nuevos interrogantes: ¿Es una cuestión de carisma, personalidad y experiencia del docente? ¿Se enseña del mismo modo en primer año que en el resto de la carrera? ¿Adquiere alguna particularidad específica el pensar las clases para primer año? Estas preguntas nos llevaron a la lectura de los programas de las asignaturas correspondientes al primer año, a partir de dicho análisis entrevistamos a los docentes y observamos las clases. Los indicios encontrados reafirmaron la perspectiva de análisis, y la importancia que adquieren las prácticas de la enseñanza en el primer año. El mundo universitario y no sólo los contenidos específicos de las asignaturas, se presentan a quienes inician los estudios como un universo desconocido, confuso, opaco, difuso. Es por esto que se requiere de una intervención deliberada y sistemática, para la mediación social y cultural que favorezca la interpretación de ese universo. Ezcurra, A. M. (2007) "Los estudiantes de nuevo ingreso: democratización y responsabilidad de las instituciones universitarias". Cuadernos de Pedagogía Universitaria. Universidad de San Pablo. San Pablo, Brasil.
<i>LIDERANÇA TÓXICA NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO: O CASO DE UMA ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL</i>	PEREIRA GONÇALVES CLEIDSON - DIAS GUILHERMONI FERNANDA - ASSIS DE MIRANDA NONANTO	Embora o termo liderança tenha sido bastante pesquisado na área da gestão e ciências afins, constata-se que há poucos estudos envolvendo questões inerentes ao aspecto "tóxico" que diz respeito aos malefícios que esse tipo de liderança traz para as organizações. Essa lacuna de pesquisa encontra-se, principalmente, no âmbito da gestão escolar onde pesquisas dessa natureza são escassas ou praticamente inexistentes motivo pelo qual justifica-se a realização dessa investigação. Assim, este estudo tem como objetivo responder à seguinte pergunta: como a liderança tóxica se manifesta no universo da gestão escolar? A pesquisa se baseia no caso de uma escola de ensino fundamental em que o estudo quantitativo, envolvendo gestores escolares, pôde prover uma visão sobre as práticas de liderança tóxica e seus efeitos, contribuindo para esclarecer o processo fenomênico e trazer pistas que possam contribuir para corrigir ou atenuar as consequências para o universo educacional.
<i>LIDERAR Y GESTIONAR EL CAMBIO</i>	MENA MARIA ISIDORA - ULLOA DENISSE	La gestión del cambio en la escuela actual es un desafío. Obliga a quienes ejercen funciones de liderazgo a comprender ciertos marcos teóricos y a emprender ciertas acciones estratégicas para lograr éxito en su ejercicio micro político. Liderar el cambio requiere al menos tres comprensiones que suelen faltar: reconocer la escuela como organización política, que funciona como un sistema ordenado de interacciones y que frente al cambio genera resistencias, que tiene condiciones estructurante de su actividad. Con este marco el proyecto se llevó a cabo con dos redes, de tres escuelas vulnerables cada una, en dos regiones chilenas y durante año y medio. El foco estratégico: ampliar el equipo directivo incluyendo a los equipos psicosociales y coordinadores de ciclo (Equipo de Gestión Ampliado, EGa); revisar y alinear el PEI con un Reglamento de Convivencia en un real enfoque formativo; desarrollar competencias básicas y estrategias concretas en el EGa para liderar una comunidad educadora y de innovación con el norte del PEI y con la convicción de que todos los estudiantes pueden aprender mejor si se reconocen la capacidad neuro cognitiva para aprender, si lo permite el contexto, la pedagogía y las creencias de la escuela y docentes. El apoyo consistió en actividades mensuales: a) talleres con los EGa para desarrollar herramientas de gestión (en cada escuela, una dupla del proyecto); b) talleres conjuntos para los EGa de cada red, de desarrollo de competencias de liderazgo y análisis del fenómeno del cambio (en la universidad, conduce directora del proyecto junto a las duplas); c) talleres con los funcionarios (en cada escuela, dupla). Los resultados muestran entre otros, acierto en el enfoque y estrategia, necesidad de ampliar el tiempo de apoyo y necesidad de estimular las innovaciones de docentes convirtiendo talleres en diplomados certificados con tareas para aprobar.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LIDERAZGO DEL JEFE PEDAGÓGICO: DESEMPEÑO DEL PERFIL DE SUS COMPETENCIAS EN ESCUELAS VULNERABLES</i></p>	<p>VILLARROEL DANIEL</p>	<p>Los resultados de esta investigación tratan el desempeño del perfil de las competencias profesionales del Jefe Pedagógico en escuelas que desarrollan su labor en situaciones vulnerables, en función de algunas interrogantes como: ¿Cuál es el perfil de las competencias que caracterizan el desempeño laboral del Jefe Pedagógico?; ¿Qué dominios de competencias son relevantes posea un Jefe Pedagógico?; ¿Con qué perfil se orienta un representante legal cuando contrata a este profesional de la educación? Se abordó un estudio cualitativo, a través, de una metodología mixta con un diseño etnográfico y un estudio de caso único, realizándose 3 documentos oficiales por el Comité de Jefatura Pedagógica, 1 grupo focal con Representantes Legales, así como 3 cuestionarios a Expertos en el tema y 5 reuniones de trabajo con dicho Comité. En la indagación de los resultados se concluyeron cuatro dominios competenciales: Liderazgo pedagógico, orientado a establecer un guía de procesos de aprendizaje - enseñanza de los docentes; se suma al Acompañamiento pedagógico – administrativo, que dice relación con coordinar, monitorear y apoyar a los profesores. Agregándose, la Gestión Curricular de los aprendizajes, que dice relación con monitorear los procesos escolares y la Gestión de Proyectos de Innovación, asociado a dirigir y organizar proyectos de innovación propuestos por los docentes. Finalmente, las principales conclusiones del estudio son el levantamiento de dieciséis competencias profesionales aplicables a escuelas que trabajan en contextos vulnerables, según sus cuatro dominios; las que fueron sometidas a validación por Representantes legales y Expertos de Educación Superior. En tanto, el perfil elaborado presenta un nivel de logro Muy Alto y Alto, gracias a la valoración del desempeño de diferentes estamentos directivos que participaron en una muestra piloto.</p>
<p><i>MENTORÍA PARA DIRECTORES NOVATOS EN LA ESCUELA PÚBLICA CHILENA: DESAFÍOS DESDE LOS ACTORES</i></p>	<p>GONZÁLEZ VALLEJOS MARÍA PAZ - CUÉLLAR BECERRA CAROLINA</p>	<p>Investigaciones muestran que el liderazgo directivo ejerce un efecto significativo en la mejora de las escuelas (Leithwood et al., 2006; Weinstein, 2009). En consecuencia, los sistemas educativos han invertido en la formación de directores, con el propósito de desarrollar capacidades que les permitan conducir efectivamente el cambio. La evidencia señala que los programas de preparación con mayor impacto respetan, al menos, dos características: especificidad en función de las etapas de la carrera directiva e incorporación de un componente de acompañamiento (Costa et al., 2014; Robertson, 2008). En el marco del Fortalecimiento de la Educación Pública, el Ministerio de Educación de Chile impulsó en el 2017 el desarrollo de Programas de Inducción a directores novatos que incluyeron un acompañamiento basado en mentoría. Este estudio exploró la mentoría a directores principiantes en el contexto de los programas de inducción, describiendo los desafíos emergidos durante su diseño e implementación, según la percepción de distintos actores involucrados: agentes ministeriales, coordinadores de programas, mentores y directores novatos. Se utilizó un diseño cualitativo, basado en 3 casos (3 programas de inducción). Se condujeron 22 entrevistas semiestructuradas, aplicadas al inicio y al final de la mentoría. Los datos se examinaron mediante análisis de contenido. Los resultados puntualizan los siguientes desafíos: (i) establecimiento de un marco conceptual común sobre mentoría, pertinente al sistema público de educación; (ii) incorporación de protocolos de selección y formación de mentores, tendientes a asegurar un perfil adecuado y generar redes de apoyo entre estos; (iii) flexibilización de la propuesta formativa de mentoría, que facilite un aprendizaje situado y basado en la práctica; y (iv) generación de un modelo evaluativo acorde con las características del proceso de mentoría. Estos hallazgos nutren las políticas orientadas a la profesionalización del rol directivo, aportando orientaciones específicas para mejorar la calidad de las iniciativas formativas en liderazgo escolar.</p>
<p><i>OFERTA DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EQUIPOS DIRECTIVOS DE ESCUELAS DE GESTIÓN PÚBLICA: QUÉ DIRECTIVOS, QUÉ TIPO DE GESTIÓN Y PARA QUÉ TIPO DE EDUCACIÓN</i></p>	<p>MOTOS ANALÍA DEL VALLE - LUCAS JULIA PAOLA</p>	<p>Esta ponencia hace parte del proyecto de investigación “Políticas y prácticas de formación para la conducción y gestión de instituciones educativas estatales en los niveles inicial, primario y secundario”, dirigido por la Dra. Ingrid Sverdlück (PICT-2015, UNAJ), en cuyo marco se ha realizado el relevamiento que aquí se presenta y que corresponde a la Región Educativa IV de la Provincia de Buenos Aires, que comprende los distritos de Florencio Varela, Quilmes y Berazategui. El trabajo se propone presentar las principales características de la actual oferta de formación y capacitación dirigida a los equipos de conducción de escuelas. Ligado a ello, se pretenden analizar los sentidos políticos y pedagógicos puestos en juego a nivel discursivo por dichas propuestas. En particular, interesa conocer el modo en que se conciben los sujetos destinatarios de las mismas, el concepto de gestión escolar que en ellas se vislumbra, así como la concepción de educación puesta en juego. La oferta aquí referida está compuesta por los cursos ofrecidos por el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) en el marco del Programa Nacional de Formación Situada (PNFS), la capacitación en modalidad virtual provista por la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia, la oferta regional de los</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Centros de Capacitación, Información e Investigación Educativa (CIIE), los cursos y talleres ofrecidos por los sindicatos, las universidades y la oferta privada, por lo general a cargo de inspectores jubilados.
<i>PARTICIPACIÓN ESCOLAR Y CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA: LA EXPERIENCIA DE UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES PERUANOS DEL NIVEL SECUNDARIO</i>	STOJNIC CHÁVEZ LARS	La ponencia discute el rol socializador de las instituciones escolares, particularmente en fomentar que las y los estudiantes desarrollen disposiciones favorables hacia la democracia y se auto reconozcan como ciudadanas y ciudadanos capaces de influir en la vida pública. Así, se propone analizar el impacto que tendría la existencia, por un lado, y el tipo de organización y funcionamiento, por otro lado, de los mecanismos de participación estudiantil en el desarrollo de las actitudes antes señaladas. La atención al caso peruano parte de data cuantitativa reciente (IEP, 2016 y UMC, 2017) que evidenciaría una perspectiva 'electoral' de la democracia por parte de estudiantes escolares, así como una aparente relación con su experiencia educativa. En tal sentido, y siguiendo trabajos anteriores (Stojnic, 2009, 2015), la apuesta de la ponencia pasa por discutir la influencia de la experiencia escolar, en términos de participación estudiantil, con respecto a las actitudes democráticas de las y los estudiantes. El análisis surge del recojo de información en 6 escuelas entre el 2013 y el 2014, a través de una encuesta aplicada a estudiantes de últimos años de secundaria. Se aprovechan pruebas bivariadas para identificar relaciones entre las actitudes democráticas y diversos aspectos de la experiencia escolar; y modelos de regresión (Mínimos Cuadrados Ordinarios), para corroborar la consistencia de dichas relaciones controlando por variables sociodemográficas, familiares, etc. Los resultados dan cuenta de una particular la valoración del aspecto electoral del ejercicio ciudadano en democracia. Evidencian también una diferencia entre aquellos estudiantes que consideran tener mayores opciones de incidir en la cotidianidad institucional de sus escuelas, de los que no; las y los primeros, le darían mayor valor a la democracia y el rol activo de la ciudadanía y serían quienes se auto reconocen con mayores opciones de incidir en la vida pública.
<i>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL PARA EL ESTUDIO DE LA AUTORIDAD PEDAGÓGICA EN ESCUELAS SECUNDARIAS</i>	ABRATE LILIANA DEL CARMEN - LOPEZ MARÍA EUGENIA - VAN CAUTEREN ANALÍA	La ponencia presenta las principales conclusiones del proyecto de investigación desarrollado en los últimos años desde la Cátedra de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba sobre la construcción de la autoridad pedagógica en clave institucional; proyecto avalado y subsidiado por la Secretaría de ciencia y técnica. Se trata del tercer período de un proceso investigativo que fue focalizando la mirada en los actores institucionales: docentes y estudiantes; para concluir en un abordaje institucional de la problemática. Entendiendo que en la actualidad el ejercicio de la autoridad pedagógica en instituciones escolares asume el rasgo de "equilibrios precarios", en este escrito se expondrán conclusiones elaboradas a partir de la indagación en torno a la existencia de procesos de gestión de la autoridad pedagógica en escuelas secundarias de Córdoba. Se pretende mostrar de que manera se construye colectivamente la autoridad pedagógica, sus características, la participación de distintos actores institucionales, bajo qué condiciones y el modo en que se articulan con las posturas asumidas por docentes, estudiantes y directivos. Además, interesa destacar aspectos metodológicos, en tanto constituyó un desafío importante la definición de estrategias para el abordaje de la dimensión institucional. Particularmente, presentaremos algunas reflexiones sobre el trabajo realizado en una de las instituciones, en la que concretamos talleres donde confluyeron los propósitos investigativos y la intervención pedagógica en su faz propositiva. De este modo, la ponencia reunirá, por un lado, un conjunto de reflexiones pedagógicas acerca de la temática enunciada, dando cuenta del análisis de los hallazgos empíricos desde el marco teórico que sostiene el proyecto de investigación y por el otro, consideraciones metodológicas referidas a las estrategias implementadas para el abordaje de la dimensión institucional, sus límites y posibilidades en la confluencia de espacios colectivos atravesados por la intervención pedagógica.
<i>PERTINENCIA DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL RESPECTO DE LAS NECESIDADES ACTUALES DE LA GESTIÓN DIRECTIVA. El caso de la Escuela Padre Francisco de Crozé de Lota (Chile)</i>	AVILÉS EVELYN - GALLARDO JIMMY - FUENTES RAÚL	La presente investigación da cuenta del grado de pertinencia del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la escuela Padre Francisco de Crozé con respecto a las necesidades educativas planteadas en las dimensiones de la gestión escolar; para ello, se analiza el PEI de dicho establecimiento, estableciendo su pertinencia con respecto a los Estándares Indicativos de Desempeño propuestos por el Ministerio de Educación de Chile en el año 2014. El proceso investigativo se enmarca en el paradigma cuantitativo no experimental, dado que el foco de interés está en el planteamiento de una serie de hipótesis con la intención de predecir aquello que va a suceder, para, posteriormente, verificarlo o comprobarlo. Las principales estrategias utilizadas en esta investigación provienen del método por encuesta, la que tiene por objetivo conocer la opinión de los

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		profesores y profesoras sobre algunos aspectos de la gestión institucional de la Escuela Padre Francisco de Crozé con respecto al Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la misma.
<i>PRÁCTICA INNOVADORA EN GESTIÓN Y ARTICULACIÓN ESCUELAS TÉCNICAS - UNLAM</i>	SPOSITTO OSVALDO - BLANCO GABRIEL - PONTORIERO DANIEL - DONADELLO BETTINA - KOTLIAR NICOLÁS	El presente trabajo se elabora en el marco de la Secretaría Administrativa y de Extensión del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas (DIIT) de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), localizada en San Justo, Provincia de Buenos Aires. El DIIT-UNLaM organiza y coordina el programa de "Articulación Escuela Técnica y Universidad". Sus objetivos generales son: Estimular el ingreso de los estudiantes de las escuelas técnicas al DIIT-UNLaM, fomentando en fases tempranas la vocación tecnológica, el desarrollo de la innovación y de las competencias ingenieriles definidas por ASIBEI [1] y suscritas por el CONFEDI [2]. Método: Se llevan a cabo: a) Prácticas profesionalizantes. b) Preparación de alumnos para la OIA [3], c) Expo Escuela, d) Visitas a escuelas, e) Talleres de despertar vocacional para alumnos de escuelas secundarias técnicas y f) Participación en ferias y exposiciones. Resultados: Se analizará el modelo pedagógico llevado a cabo por los docentes/tutores y estudiantes de las prácticas profesionalizantes, con énfasis en la tríada didáctica tutor - estudiantes de PP - contenidos, en vistas al desarrollo de competencias técnicas e ingenieriles. A partir de 2018 se profundizará en el modelo de trabajo colaborativo escuelas-universidad y entre los distintos actores que intervienen: tutores y docentes, tanto del DIIT como de los centros educativos de enseñanza secundaria. Se cruzarán datos con la percepción que tienen los estudiantes y los docentes de la prácticas profesionalizantes en los resultados obtenidos desde los últimos tres años desde los comienzos de esta actividad en UNLaM.

Eje Temático N° 8 - Pedagogía, educación superior y universidad

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A ARTE TRÁGICA EM OPOSIÇÃO AO RACIONALISMO SOCRÁTICO: POR UMA UNIVERSIDADE QUE VALORIZE A CRIATIVIDADE</i>	MAIA MOREIRA MARIANA	O presente texto tem como objetivo refletir sobre o sistema universitário atual a partir dos filósofos: Friedrich Nietzsche, Marilena Chauí, do comentador Sylvio Gadelha. Entendemos que as universidades públicas estão institucionalizadas de maneira a reproduzir todos os traços da sociedade brasileira e nos indagamos se há fuga dessa lógica neoliberal - que tem como proposta cortar o fundo público no polo de financiamento dos bens e serviços públicos, ou dos direitos sociais, e maximizar o uso da riqueza pública nos investimentos exigidos pelo capital, visa o encolhimento do espaço público dos direitos e o alargamento do espaço privado dos interesses de mercado - implementada como lógica universitária; se há espaço para a criatividade, para o novo na universidade se estamos imersos em uma lógica produtivista. O presente artigo encontra-se dividido em três partes: no primeiro momento apresentamos a partir do livro: O nascimento da tragédia (1972) de Nietzsche os impulsos apolíneos e dionisíacos como forças criativas; no segundo momento apresentamos a ideia do racionalismo socrático; e no terceiro momento problematizamos, a partir das questões apresentadas anteriormente, qual seria o espaço para a criatividade na universidade atual, nesta parte traçamos um diálogo entre os autores supracitados. Como guisa de conclusão refletimos sobre como poderíamos construir uma nova universidade, esses três autores nos fazem pensar em escapatórias da lógica mercantil que se insere em nossas universidades. Para Nietzsche a fuga encontra-se no gênio; para Chauí só haverá mudança se houver uma transformação social; para Foucault, a partir dos textos de Gadelha, a fuga está na resistência a essa forma de governamentalidade.
<i>A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES PARA EDUCAÇÃO BÁSICA: ENTRE A LEGISLAÇÃO E A REPRESENTAÇÃO DOS DISCENTES</i>	BRAGA SANTOS MIRNA MONALIZA - BAÍA COELHO MIQUILINA WILMA DE NAZARÉ	Este trabalho consiste em parte dos resultados da pesquisa, em andamento, acerca da formação inicial de professores para Educação Básica. O protagonismo do professor parece inegável para o desenvolvimento da criança e adolescente a partir de seu trabalho docente, na formação comum indispensável para o exercício da cidadania e para a inserção desses estudantes no mundo adulto e na sociedade em geral. Daí a relevância de se estudar a formação inicial desses profissionais que atuarão como docentes na Educação Básica. Além disso, a formação inicial de professores constituiu-se como objeto estrutural na produção do conhecimento e no encaminhamento de proposições cruciais nas políticas educacionais, sobretudo, ao longo das últimas décadas do século XX. Diante do exposto, temos como objetivo empreender a formação inicial de professores para a Educação Básica por meio da perspectiva da legislação, nos cursos de Licenciatura em Letras - Língua Inglesa, ofertados pela Universidade Federal do Pará. Utilizamos como aporte teórico-metodológico os preceitos de Pierre Bourdieu, em relação aos conceitos de campo e habitus; bem como o conceito de representação social estabelecido por Roger Chartier. Os dados levantados por meio de aplicações de questionários à discentes do curso em questão, ofertados na Universidade Federal do Pará, são categorizados em conformidade com Laurenci Bardin, a partir da análise de conteúdo. Preliminarmente, os discentes apontam que o curso tem atendido à demanda da legislação, pois, por unanimidade, afirmam que os cursos os formam para atuarem na Educação Básica.
<i>A FORMAÇÃO NO CURSO DE PEDAGOGIA: OS EGRESSOS RELATAM A EXPERIÊNCIA EM UMA UNIVERSIDADE BRASILEIRA</i>	GONÇALVES ANA PAULA - FERNANDES NUNES CÉLIA MARIA - BERNINI CANTON LETÍCIA - FERREIRA DE OLIVEIRA MARTINIANA - BONIFÁCIO DE ARAÚJO REGINA MAGNA	O curso de Pedagogia e suas diferentes formas de organização curricular, ditas pelas políticas, têm sido objeto de constantes questionamentos e estudos. Este trabalho tem como objetivo, apresentar os dados da pesquisa intitulada "POR ONDE ANDAM OS EX-ALUNOS DO CURSO DE PEDAGOGIA/UFOP? CONHECENDO A TRAJETÓRIA E O LUGAR PROFISSIONAL DESSES EGRESSOS" desenvolvida com alunos egressos do curso de Pedagogia de uma universidade pública brasileira, identificando o perfil e a formação acadêmica desses licenciados. Adotou-se uma metodologia de abordagem qualitativa de análise documental, pesquisa bibliográfica e de campo para a constituição de um banco de dados e informações. A pesquisa teve como sujeitos, 70 egressos do curso de Pedagogia que se formaram entre 2012 a 2015, que responderam um questionário online contendo questões abertas e fechadas. Os dados dos questionários mostraram que esses egressos são em sua maioria mulheres (94,3%), de cor parda (37,1%), solteiras (55,7%), cursaram o Ensino Fundamental e Médio em escola pública (82,9% para o Ensino Fundamental e 78,6% para o Ensino Médio) e que não adquiriram nenhuma habilitação profissional de nível médio. Constatamos que grande parte desses egressos (72,9%) ingressou e concluiu a graduação com idade entre 20 e 30 anos. Além do perfil, o estudo dessa pesquisa contribuiu também para a análise da formação acadêmica dos egressos, bem como o ingresso no mercado de trabalho, já que a maioria está trabalhando (75,7%) e atuando no campo educacional (72,9%) em instituições públicas de ensino. Como resultados trazemos a identificação dos participantes da pesquisa, assim como a sua

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>formação acadêmica e a atuação dos participantes no mercado de trabalho e seus desafios. A pesquisa buscou ainda trazer reflexões sobre o processo formativo dos egressos além de perceber as contribuições da instituição formadora.</p>
<p><i>A PRÁXIS PEDAGÓGICA NO CURSO DE PEDAGOGIA: REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA DOCENTE</i></p>	<p>DE LIMA DOMICIANO ROSANI - DIAS CAVALCANTE MARIA MARINA - PIMENTEL SILVA SILVINA - FERNANDES DE QUEIROZ ZULEIDE - MELO DE CASTRO MARTINS MARIA MÁRCIA</p>	<p>Diante da perspectiva contemporânea, sinalizada pelas transformações na sociedade, o conhecimento tem se propagado com muita velocidade, e se modificado constantemente, principalmente no campo da formação de professores no contexto da universidade, assim, pensar sobre a formação do pedagogo enquanto profissional da educação nos leva a refletir e questionar sobre a responsabilidade que a universidade deve assumir, em formar professores conscientes de sua identidade docente. Trata-se de uma pesquisa fruto da nossa dissertação de Mestrado na busca de compreender os desafios e possibilidades da construção da práxis pedagógica dos professores do Curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri, situado no sul do Ceará – Brasil. A escolha desta temática justifica-se pelas inquietações decorrentes das experiências vivenciadas na docência universitária, sobre as quais questionamos como os professores estabelecem a relação teoria-prática (práxis) no desenvolvimento da sua prática pedagógica? O percurso metodológico tem como paradigma o enfoque sociocrítico fundamentado na teoria crítica de natureza histórica e dinâmica, a abordagem é de cunho qualitativo. O método abordado foi o estudo de caso, sustentado na perspectiva de Yin (2005), por se tratar de uma pesquisa empírica que investiga um fenômeno contemporâneo dentro do contexto da vida real. O aporte teórico consubstanciou-se em autores como: Saviani (2010), Libâneo (1994), Pimenta (2012), Freire (2014), Franco(2010), Vázquez (2011). Para a coleta e análise dos dados realizamos entrevistas semiestruturadas com professores do Curso de Pedagogia. O tratamento de dados foi a análise de conteúdo temática. Os resultados possibilitaram perceber que os docentes possuem suas concepções sobre a práxis e percebem a necessidade da sua construção, porém reconhecem que existem inúmeros desafios que precisam ser superados, partindo de questões estruturais, pedagógicas e curriculares, mas também indicam possibilidades de construção de uma práxis por meio de experiências que podem ser exitosas na articulação teoria e prática.</p>
<p><i>ACERCA DE LA EXPERIENCIA DOCENTE EN LOS PRIMEROS AÑOS DE LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>DE GATICA ALEJANDRA - POGRÉ PAULA - KRICHESKY GRACIELA - CHAROVSKY MARÍA MAGDALENA - POLIAK NADINA</p>	<p>En la primera etapa del Proyecto de Investigación Interuniversitario UNGS – UNQ – UNSAM, arribamos a la conclusión que es necesario definir a la “articulación” – entre la universidad y la escuela secundaria -, junto con el “ingreso” – a la universidad – como nociones conceptuales que se reconfiguran al momento de pensar la articulación como principio organizador de las prácticas de enseñanza de los docentes de los primeros años de la universidad. Asimismo, concebimos el ingreso más allá de los dispositivos institucionales; lo entendemos como aquel período en cual un estudiante construye su identidad y las estrategias necesarias que requieren los estudios universitarios lo que agrega mayor especificidad didáctica a las prácticas docentes. Nos preguntamos entonces, si el primer año de la universidad está atravesado por estas particularidades, ¿qué sucede con las prácticas de enseñanza de los docentes del primer año de la universidad? ¿Estos atravesamientos alcanzan a esas prácticas reconfigurándolas u otorgándoles alguna especificidad? Estas preguntas orientan la segunda etapa del proyecto de investigación en el cual abordamos las prácticas de enseñanza de los docentes de primer año en las universidades involucradas desde un múltiple propósito: conocer, reflexionar y transformar las prácticas docentes en función de las conclusiones arribadas en la primera etapa. Para llevar adelante este propósito optamos por una perspectiva teórico – metodológica de investigación acción participativa para el trabajo con los docentes. Desde esta postura epistémica, reconocemos a los docentes como portadores de un saber práctico que debe ser reflexionado para una reconfiguración de las futuras prácticas. En este trabajo, presentaremos los postulados teóricos y metodológicos y el resultado de las primeras acciones, de una experiencia de investigación acción participativa con docentes de los primeros años de las universidades y un primer análisis sobre la potencialidad de esta perspectiva teórico metodológica en la formación en docencia universitaria.</p>
<p><i>ACREDITACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR, CASO DE UNA IES EN EL NORTE DE MÉXICO</i></p>	<p>CHAVEZ JUAN MANUEL</p>	<p>La calidad educativa es sin duda un tópico importante para el desarrollo de las instituciones educativas y para la sociedad en general, uno de los rasgos que se involucran en ello es el proceso de certificación y acreditación de escuelas, programas de estudio, infraestructura entre otros, este rubro es una señal de que la institución se preocupa por la calidad educativa y que periódicamente realiza acciones de mejora para contribuir con educación de calidad para lograr un desarrollo social local, nacional e internacional. En la vida se esta expuesto a la aprobación personal y social de nuestra apariencia y de nuestro comportamiento, el núcleo de la sociedad relevante en la formación de las personas es la familia, en este se dan directrices para desarrollar comportamientos y cultura, es decir se educa a los miembros desde su niñez y el fin debe ser formar “buenas personas” para que</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>contribuyan a un desarrollo armónico en la sociedad, para ello se deben establecer bases de valores, estos se impregnan en las personas y serán la base de una filosofía de vida que coadyuvare al desarrollo humano personal y social, esto será visto por la sociedad a través de diversos medios y será aprobado o sancionado según sea el caso, este ejercicio es básico para los humanos, pues nos proporciona una forma de ajuste personal y social para mejorar, así mismo las instituciones de educación tiene procesos de mejora y de "ajustes" necesarios ya que la sociedad es dinámica, parte de estos procesos son la acreditación y certificación educativa que ha contribuido al desarrollo de instituciones educativas.</p>
<p><i>ANÁLISIS DE CURSOS UNIVERSITARIOS DE FÍSICA: UN ESTUDIO DE CASO DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS</i></p>	<p>MANRIQUE LAGOS ADRY LILIANA</p>	<p>La educación superior es el objeto de un número creciente de investigaciones, sin embargo, las prácticas de los profesores universitarios, en física, en cursos magistrales y con un enfoque didáctico, siguen estando inexploradas. En tanto que heurística, esta investigación busca la creación de una metodología de análisis cualitativo de cursos magistrales diseñados y desarrollados por profesores universitarios de física. Escogimos concentrarnos en el análisis de las prácticas pedagógicas efectivas de dos profesores universitarios de física en el marco de un curso magistral de primer año (mecánica Newtoniana) apoyándonos en la pregunta: ¿Cuáles son las estrategias que los profesores universitarios utilizan para llevar a los estudiantes a la comprensión de los contenidos previstos en el curso?. La noción de "proximidades discursivas" se movilizó para enriquecer los enfoques de modelización gráfica que permiten especificar y comparar cada uno de los discursos analizados, encontrando descriptores de las prácticas que permiten generalizar dos perfiles de profesores: "epistemológico" y "metodológico", las prácticas observadas son disímiles y se organizan coherentemente la identidad profesional, lo que debe tenerse en cuenta para que la formación de docentes sea el enriquecimiento de sus prácticas y no su sustitución.</p>
<p><i>ANÁLISIS Y REFLEXIÓN PARA ORIENTAR PROCESOS DE APRENDIZAJE</i></p>	<p>SOSA MARISOL ANAHÍ - FLORES DALCY ARGENTINA - DEL OLMO PAOLA ALEJANDRA</p>	<p>El trabajo que se presenta intenta una aproximación al sentido que le otorgan estudiantes universitarios a los procesos de intervención didáctica en una Asignatura de Primer año de los profesorados en Matemática, Física y Química, en la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Salta. El trabajo es de tipo exploratorio descriptivo y tiene como objetivo revisar prácticas docentes a partir de habilitar la palabra en los estudiantes. El instrumento de indagación utilizado fue concretado a través de una herramienta disponible en la red, se trata de un cuestionario de preguntas abiertas, elaborado por el equipo de cátedra de la asignatura, en base a posibles problemáticas detectadas en el desarrollo de las clases. Los interrogantes focalizan temáticas de orden curricular y organizativo, específicamente respecto a: comprensión de contenidos y consignas, tiempo dedicado al estudio, estrategias de intervención didácticas, relación entre instrumentos de evaluación y desarrollo teórico práctico, selección bibliográfica, entre otros. El análisis de las respuestas da cuenta de comentarios positivos, críticas, sugerencias, preocupaciones. Su reconocimiento, permite al equipo de la asignatura habilitar procesos reflexivos de intercambio que posibiliten repensar estrategias didácticas orientadas a mejorar las condiciones académicas en el primer año. Todo esfuerzo orientado a lograr la permanencia de los estudiantes tiene como objeto desarrollar la construcción de una mirada social que permita la inclusión efectiva de los estudiantes, en la diversidad de población que asiste a esta Universidad del Norte Argentino.</p>
<p><i>APORTES PARA REPONER EL SENTIDO DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DESDE LA CATEGORÍA ENSEÑANZA</i></p>	<p>RAMOS MAURA EMILIA - PRIETO MARÍA CRISTINA - MARTINCHUK ELIZABETH LILIANA</p>	<p>En la actualidad, creemos que, la Pedagogía está en medio del debate traccionada por viejos y nuevos supuestos, teorías diversas que según desde dónde se haga foco acentúan diversos aspectos no siempre plausibles al objeto en sí mismo. En este sentido, la Pedagogía necesita hoy proponer una reflexión situada y profunda sobre qué educación se realiza y en qué cultura. En otras palabras, qué Pedagogía se sostiene para dar respuestas a la Educación que queremos, desde qué suelo cultural y para qué sujetos. Cuando hablamos de educación no todos definimos el objeto de igual manera. La pedagogía tiene la obligación de promover una reflexión sobre ello, dando cuenta, así, de las tensiones y controversias que acontecen en los fenómenos educativos, definiendo su objeto complejo y en permanente construcción. Partimos de la base de creer que el estudio de la educación, desde esta perspectiva pedagógica, propone la generación de una actitud en los educadores formados y en los educadores en formación. Actitud que pretende permear la práctica de los docentes a modo de "Ethos" profesional que les permita interrogar el objeto de la educación y lo educativo disperso en las prácticas. Nuestra hipótesis de partida es entender que la configuración de un pensamiento pedagógico en la formación docente es hoy un reto superador de una formación centrada en la perspectiva instrumentalista. El presente trabajo, entonces, pretende poner en discusión categorías teóricas que nos permitan dejar de pensar la formación docente desde esta perspectiva, para ponerla en el centro del campo de las decisiones, acentuando</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		el debate de por qué enseñamos y para qué lo hacemos.
<i>APRENDIZAJE AUTÓNOMO: APRENDIENDO A APRENDER FRANCÉS</i>	GAUTIER NOLWENN	El objetivo de la presentación será compartir la experiencia en la implementación de un taller innovador de aprendizaje de idiomas extranjeros en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires. A su vez, se demostrarán los beneficios de la iniciativa, presentando los resultados de una investigación. La hipótesis sostiene que la transmisión de técnicas, competencias y estrategias de aprendizaje favorece la adquisición de idiomas y permite trabajar con grupos de habilidades mixtas con poca carga horaria. Este proyecto fue principalmente inspirado por las tutorías de Lydia Machóva.
<i>APRENDIZAJE SERVICIO (APS) EN EDUCACIÓN SUPERIOR COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES PROFUNDOS</i>	RODRIGUEZ IZQUIERDO ROSA MARIA	Según la literatura científica, el proceso de enseñanza-aprendizaje que se trabaja desde la metodología del Aprendizaje-Servicio (ApS) se presenta como una opción altamente válida para integrar el servicio a la comunidad con el estudio académico, con el objeto de enriquecer el aprendizaje desde la práctica generando responsabilidades cívicas en las y los estudiantes. Lo que aquí presentamos la investigación llevada a cabo con estudiantes del Grado de Educación Social de la Universidad Pablo de Olavide, a través de un proyecto interdisciplinar de Aprendizaje Servicio (Service Learning). Este proyecto se desarrolla durante el primer semestre, cuando se plantea la puesta en marcha de la metodología de Aprendizaje Servicio (ApS) en dos asignaturas: Bases del Funcionamiento psicológico Humano y en Didáctica en Educación Social. Los estudiantes prestan servicio en un colegio de educación infantil y primaria en el barrio del Polígono Sur de Sevilla (España), zona caracterizada por un elevado índice de exclusión y clasificada como una de las tres peores zonas de España con respecto a los índices de marginación. Los objetivos de este proyecto son dos: En primer lugar, fomentar un aprendizaje profundo basado en la experiencia práctica donde se combinan los conocimientos teóricos trabajados en las asignaturas con las experiencias de colaboración en contextos de intervención. En segundo lugar, hay también un objetivo de investigación, en este caso, es avanzar en conocimientos teóricos sobre cómo son los procesos de enseñanza-aprendizaje y qué elementos se ponen en marcha en estas situaciones que consideramos de aprendizaje real, significativo y profundo. Mostramos algunos resultados extraídos del análisis de las narraciones generadas por los estudiantes en dos momentos de la experiencia.
<i>APS UNACH, INNOVACIÓN METODOLÓGICA QUE GARANTIZA APRENDIZAJES Y VÍNCULOS FORMATIVOS CON LA COMUNIDAD</i>	GARRIDO ROCA ANA	Docente, Innovación, Metodología, Aprendizaje Servicio, Competencias. La Universidad Adventista de Chile (en adelante UnACh), implementa metodología Aprendizaje Servicio (en adelante ApS) a través del Programa que lleva por nombre "ApS UnACh... Transforma la realidad". Este ha conseguido la triada formativa ideal en el proceso de formación de los futuros profesores, puesto que permite que coexistan el aprendizaje en aula regular (responsabilidad de la Universidad), el aprendizaje de aula real (responsabilidad del establecimiento educacional) y el aprendizaje autónomo (responsabilidad del propio estudiante), en cada uno de estos espacios se juega la progresión académica del estudiante con el apoyo incondicional del profesor que se transforma en un mentor, que acompaña en todas las actividades desarrolladas dentro y fuera de la Universidad, guía la praxis educativa del estudiante y le desafía a adquirir conocimientos y habilidades que sean de ayuda a la concreción de sus objetivos formativos. Este desafío surge a partir de la profundización del estudio sobre cognición en la educación superior, las características de la metodología que apoya el desarrollo de competencias que el estudiante en proceso de formación necesita evidenciar, con anterioridad al egreso. El ApS, como metodología, entrega la oportunidad de conocer el contexto e interactuar en él, lo que implica mejorar el aprendizaje del estudiante universitario, reforzando sus valores de ciudadanía, generan una relación, que tiene una doble intencionalidad en cuanto al foco pedagógico y a lo solidario, dicha intencionalidad por cierto de carácter innovadora. Lo anterior, permite tanto al estudiante como a su profesor, construir, profundizar y aplicar aprendizajes que mejora la calidad de vida y la satisfacción de necesidades de los socios comunitarios, logrando éstos últimos, avanzar hacia el desarrollo generando nuevas herramientas. La metodología ApS, ha

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		sido perfeccionada con el pasar de los semestres y la retroalimentación que se ha recibido, desde la mirada de los socios comunitarios, información recogida a través de los instrumentos de evaluación que, además, se aplican a estudiantes y profesores.
<i>AUTOCONCEPTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE MEDICINA DEL NORDESTE</i>	DÍAZ JUAN PABLO - ALMIRÓN LILA - MEDINA MARÍA ETEL	El presente trabajo de investigación forma parte del proyecto denominado “El rendimiento y las percepciones académicas de los estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste. Estudio de Cohorte 2018”. Por lo cual se toma como referencia teórica que el “autoconcepto es un constructo que representa la concepción que uno tiene de sí mismo como ser físico, social y espiritual” (García y Musitu, 2001). El objetivo de esta comunicación es identificar el autoconcepto académico de los estudiantes del primer año de la carrera de Medicina, perteneciente a una universidad pública del NEA. El diseño metodológico es exploratorio–descriptivo, con abordaje cuantitativo. Se tomó una muestra asimétrica de 366 estudiantes de la mencionada carrera. El instrumento de recolección de datos fue una encuesta distribuida por correo electrónico en la que se incluyó el cuestionario AF5 (Autoconcepto forma 5) perteneciente a los autores anteriormente mencionados. Para el tratamiento y procesamiento de la información se utilizó la planilla de cálculo de Excel®, 2007. Los resultados preliminares permiten hacer una primera interpretación del autoconcepto de los estudiantes. En la muestra asimétrica de 366 estudiantes se analizaron las respuestas de 72,4% mujeres y 27,6 % hombres, encontrándose la existencia de actividad laboral remunerada en el 64% de las primeras y el 36% del segundo grupo. El valor de autoconcepto académico global alcanzó un puntaje de 100 o más en 231 estudiantes (63,11%), siendo el valor máximo obtenido de 124 puntos. Por tal motivo, se considera que se debe continuar con la aplicación del cuestionario para alcanzar mayor número de respuestas y conseguir resultados con representaciones estadísticas en el contexto de educación superior argentino tomando como referencia las investigaciones que confirman la relación positiva existente entre autoconcepto y rendimiento académico.
<i>AUTOENCUESTA DE CONSUMO DE ADITIVOS ALIMENTARIOS: ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA</i>	CAGNASSO CAROLINA - LOPEZ LAURA	En el marco de la materia Legislación Alimentaria de la Licenciatura en Ciencia y Tecnología de los Alimentos se realiza una autoencuesta de consumo de aditivos alimentarios. Si bien el contenido de la materia es predominantemente teórico esta actividad se basa en la aplicación de estrategias indicativas de logro o el desarrollo de competencias dentro de la estructura: aprendo, practico, aplico. Los objetivos son, entre otros el manejo del Código Alimentario Argentino (CAA), del tamaño de porciones, el cálculo de la ingesta diaria potencial (IDP) y su comparación con la ingesta diaria admisible (IDA). Durante la primera clase se presenta el tema, los objetivos y las tareas a realizar. Al mes durante la segunda clase los alumnos presentan los resultados individuales y grupales mediante una breve exposición y reflexión sobre los mismos y un informe escrito, esto constituye la etapa evaluativa. La actividad se basa en un trabajo grupal de aprendizaje colaborativo que permite la recuperación de la posible experiencia laboral (en algunos casos) así como introducirlos en el campo de la futura práctica profesional. Los alumnos, divididos en grupos, deben completar una autoencuesta sobre el consumo de alimentos donde se encuentra autorizado el uso de determinados aditivos alimentarios (a cada grupo le corresponde el análisis de aditivos distintos). Luego cada integrante debe calcular su propia ingesta total del aditivo teniendo en cuenta la máxima concentración de aditivo permitida por el CAA. Una vez que se ha obtenido el dato de la IDP individual y su comparación con la IDA para dicho aditivo los integrantes del grupo realizan un análisis grupal de los resultados. La realización del trabajo práctico busca que el alumno posea un rol activo, participativo y colaborativo dentro de su propia formación con un fuerte anclaje en la práctica concreta, relacionando la teoría y la práctica.
<i>AUTORREGULACIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE PRIMER AÑO SEGÚN TIPO DE CARRERA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN</i>	INZUNZA MELO BARBARA - MÁRQUEZ CAROLINA - PÉREZ CRISTHIAN	El cambio desde la enseñanza media hacia la educación superior requiere que los estudiantes desplieguen una serie de competencias que permitan mayor autonomía y regulación del aprendizaje a la hora de enfrentarse a nuevos escenarios educativos. En el presente trabajo se dan a conocer las diferencias respecto a la autorregulación del aprendizaje en estudiantes de primer año que cursan asignaturas de biología celular en la Universidad de Concepción. Se realizó un estudio cuantitativo, no experimental y transversal. Para evaluar la autorregulación se utilizó el cuestionario MSLQ (Pintrich et al., 1991) en una muestra de 478 estudiantes, elegidos por muestreo no probabilístico por accesibilidad. Participaron 76 estudiantes de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Tecnología médica (15,9%), 75 de Nutrición y Dietética (15,7%), 52 de Fonoaudiología (10,9%), 47 de Bioquímica (9,8%), 78 de Química y Farmacia (16,3), 44 de Bioingeniería (9,2%) y 106 de Medicina (22,2%). Para comparar la autorregulación según el tipo de carrera se empleó la prueba ANOVA de un factor. Los resultados del Anova muestra diferencias estadísticamente significativas entre las carreras y las puntuaciones medias de la autorregulación, $F(6, 471)=4.665$; $p=0,000$. El análisis de las diferencias según la prueba post hoc HSD de Tukey, muestra diferencias significativas entre la carrera de medicina y las carreras de Bioquímica ($p=0.001$), Nutrición y Dietética ($p=0.023$), Química y Farmacia ($p=0.029$) y Bioingeniería ($p=0.001$), siendo los estudiantes de medicina quienes presentan niveles de autorregulación significativamente menor que las otras carreras. Los estudiantes pertenecientes a las carreras de Fonoaudiología y Tecnología médica no presentan diferencias significativas con ninguna de las carreras del estudio. En base a estos resultados, los estudiantes pertenecientes a carreras con un enfoque más científico presentan mayores niveles de autorregulación de su aprendizaje que estudiantes de carreras del área de la salud, en el contexto de un curso de biología celular. Investigación financiado por VRID asociativo 217.090.006-1.0
<i>AYUDANTÍAS ALUMNOS, UN ESPACIO DE FORMACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES</i>	ARÉVALO SCHILLINO JESSICA - SMREKAR KATYA	El trabajo que presentamos focaliza en el ingreso a la vida académica de los estudiantes de la carrera de Ciencias de la educación, para ello hacemos eje en su ingreso como ayudantes alumnos y el lugar de las TIC entre las estrategias que ponen en marcha para posicionarse al interior de las cátedras universitarias. Comenzamos el trabajo especificando la categoría de Ayudante Alumno desde el marco normativo en tanto desde allí se reconoce el espacio como uno de los bienes de reconocimiento universitario que está en disputa para quienes pertenecen al sector estudiantil. En tal sentido las ayudantías se constituyen en un espacio diferenciado de formación para los estudiantes, que aporta beneficios especialmente simbólicos y de reposicionamiento en la estructura universitaria. Indagamos sobre la dimensión demográfica de los ayudantes alumnos en referencia a la elección de la carrera y estructura curricular, abordamos también la dimensión socio-educativa en la trayectorias de los sujetos para analizar el tipo de relación que existe entre las expectativas familiares y las aspiraciones que entran en juego al momento de ser ayudantes alumnos. En este sentido profundizamos en contenidos específicos que incluyen desde las relaciones sociales de reproducción hasta disposiciones subjetivas y concepciones de mundo. Posteriormente describimos las razones que llevan a los estudiantes a ser ayudantes alumnos y cuál es su experiencia cotidiana en el desempeño de su rol, abordamos la interacción de los ayudantes alumnos con los otros claustros que componen las cátedras, la organización, división de las tareas y las cuotas de poder que en ellas se identifican.
<i>BIENVENIDOS A LA UNIVERSIDAD: ¿CÓMO RECIBEN LOS PROFESORES DE PRIMER AÑO A LOS ESTUDIANTES EN LOS INICIOS A LA VIDA UNIVERSITARIA?</i>	MANCOVSKY VIVIANA - HOLSMAN WANDA	La entrada a los estudios universitarios supone el manejo de un conjunto de saberes, normas y hábitos de estudio que no suelen ser evidentes a los ojos de quienes ingresan. Elegimos nombrar y abordar esta temática utilizando la expresión “los inicios”[1]. Ésta pone en relieve dos aspectos entrales. Por un lado, reconoce una perspectiva temporal más amplia sobre la transición escuela media-universidad y por otro, propone un “plural” que considera la diversidad de experiencias estudiantiles referidas a puntos de partida e historias singulares de los sujetos. En los últimos años, gran parte de las investigaciones relativas a la vida universitaria privilegian como objeto de estudio al punto de vista de los estudiantes (Coulon, 1997; Carli, 2012; Paivandi, 2015). De manera complementaria, esta ponencia se propone indagar el punto de vista de los docentes sobre los estudiantes en “los inicios”. Precisamente, la pregunta de investigación se enuncia del siguiente modo: ¿cuál es el punto de vista de los profesores de primer año sobre los estudiantes que inician su carrera universitaria? Este trabajo[2] da cuenta de los avances de una investigación titulada “Un estudio comprensivo sobre los inicios a la vida universitaria desde el punto de vista de los profesores de primer año”. Se encuadra dentro del interaccionismo simbólico y sigue los lineamientos del paradigma cualitativo de investigación. Nos proponemos presentar los primeros análisis de cuatro entrevistas realizadas a profesores del primer año de dos carreras de la Escuela de Humanidades de la UNSAM.
<i>CARACTERIZACIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN CARRERAS CIENTÍFICAS: EL CASO DE BIOLOGÍA Y MEDICINA</i>	OLIVARES RUBY	A nivel de la literatura está claro que existe una relación positiva entre docencia e investigación y que la participación de los estudiantes de pregrado en experiencias de aprendizaje que incluyan investigación es beneficiosa para ellos. Sin embargo, en la práctica existiría una tensión entre ambas actividades por presiones, tanto externas como internas de las universidades, sobre los académicos. En este sentido, el objetivo de este estudio fue conocer cómo los estudiantes de pregrado, académicos y autoridades de Biología y Medicina experimentan la relación entre docencia e investigación. Utilizando un enfoque fenomenográfico, se entrevistaron 37 estudiantes de último año, 20 académicos y siete autoridades de Licenciatura en

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Ciencias Biológicas y Medicina, de una universidad chilena orientada a la investigación. Los resultados muestran que existen similitudes y diferencias entre las carreras estudiadas, respecto de la relación que se establece entre docencia e investigación. Por una parte, en ambas carreras se percibe la existencia del vínculo docencia-investigación y se experimenta de manera similar; y por otra, en Biología se percibe una tensión entre docencia e investigación, la cual se evidencia, por ejemplo, en la percepción de la asimetría del tiempo dedicado a docencia e investigación, el interés por la docencia, y la presión por hacer investigación. Lo anterior da cuenta que en Medicina docencia e investigación se experimentan como actividades integradas; mientras que en Biología hay una tensión entre ambas actividades, donde la docencia se ve desfavorecida, lo cual repercute directamente en los estudiantes. Estos resultados proveen información acerca de cómo los distintos actores de pregrado experimentan las actividades de docencia e investigación, lo cual puede servir de insumo a la comunidad universitaria para mejorar la forma en que se vinculan ambas actividades en el plan de estudios de las carreras, especialmente del área de biología.
<i>CARACTERIZACIÓN DE LOS INGRESANTES AL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE FORMOSA (IUF), LAGUNA BLANCA – FORMOSA, DURANTE LOS CICLOS ACADÉMICOS 2013 AL 2017</i>	CABALLERO JULIO DAVID	El Instituto Universitario de Formosa (IUF), ubicado en la localidad de Laguna Blanca, es una institución de educación superior universitaria, creada y financiada por el Gobierno Provincial, en Convenio de Cooperación Académica con la Universidad Nacional de Formosa (UNaF). La misiva fundamental de ésta casa de altos estudios es constituirse en herramienta para la construcción del desarrollo del territorio formoseño desde su interior mismo a través de la formación de profesionales idóneos, generación de conocimientos y desarrollo de tecnologías válidas así como transferencia de sus logros al terreno. La función académica se orienta a la formación de capacidades humanas para la transformación de la realidad formoseña a través del desarrollo integral del territorio que sea sostenible y con profunda visión humana; tarea que debe encararse a partir de sus estudiantes, procedentes mayormente del ámbito rural, de familias de pequeños y medianos productores y diversos puntos de la provincia, pudiendo reconocérselo como un “nuevo sujeto universitario”, al menos para la trayectoria universitaria provincial y regional. Con la centralidad puesta en la misión académica de formación de capacidades para el desarrollo territorial formoseño y poniendo como objeto al estudiantado como herramienta para esa misiva, convencidos que se requieren de políticas particulares para encarar el procesos de enseñanza-aprendizaje con este nuevo sujeto universitario se desarrolló el presente estudio con la finalidad de caracterizar la masa de 723 estudiantes que ingresaron al IUF en cinco Ciclos Académicos (2013-2017), tomando en consideración los rasgos Sexo, Procedencia, Edad al ingreso, Origen étnico, Nacionalidad, Nivel de estudios del padre y la madre obteniéndose mayores proporciones de ingresantes del sexo femenino, procedentes de los departamentos Pilcomayo y Pilagás, de hasta 20 años, origen étnico no aborigen, nacionalidad argentina y nivel de estudios de padre y madre inferiores a los estudios superiores, siendo más del 95% primera generación universitaria.
<i>COMPETENCIAS NO TÉCNICAS EN INGENIERÍA: UN EJERCICIO BASADO EN RETOS</i>	TORRES BARRETO MARTHA LILIANA - CASTRO CASTAÑO GINNA PAOLA	Los estudiantes de ingenierías son reconocidos en todo el mundo por sus elevadas capacidades para resolver problemas de forma creativa, usando competencias técnicas desarrolladas durante su carrera profesional. Éstas competencias les facilitan llegar a resultados que impliquen la solución de problemas matemáticos, o relacionados con la ciencia, mediante el uso de habilidades técnicas, investigativas o de análisis y síntesis. Entre tanto, se han dejado de lado otras habilidades blandas, o competencias no técnicas, desconociendo su importancia en el desarrollo profesional. Este proyecto aborda un ejercicio de aprendizaje basado en retos, que propende por fomentar competencias no técnicas tales como la cooperación, el liderazgo, o la habilidad para comunicarse. El ejercicio se realizó con 186 estudiantes a quienes se enfrentó a una situación real del entorno y se les pidió que la resolvieran usando competencias técnicas y no técnicas. Los resultados a la fecha dejan en evidencia la necesidad de modificar los procesos de formación en ingeniería, para que incluyan el desarrollo de competencias blandas que permitan a profesionales de ingeniería, responder de forma integral a las demandas del mundo globalizado.
<i>COMPETENCIAS PEDAGÓGICAS PARA PROFESORES EN FORMACIÓN INICIAL DOCENTE (FID): DESARROLLO Y VALIDACIÓN DE UN MODELO PREDICTIVO</i>	ROMERO JELDRES MARCELA	Esta investigación busca responder a los desafíos del Proyecto de Mejoramiento Institucional de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación(PMI UMCE1501), buscando fortalecer la formación de profesores, desde acciones que permiten diagnosticar, las competencias pedagógicas, inscritas en las secuencias temporales de los diseños curriculares de la formación docente, analizadas desde los instrumentos criterios para el desempeño académico de estudiantes de Pedagogía de la UMCE, planteados por el Ministerio de Educación de Chile, en las especificaciones del Marco para la Buena Enseñanza (MBE) y los Estándares Pedagógicos. Al mismo tiempo, responde al desafío de generar

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>mecanismos internos para mantener una permanente revisión y actualización de los programas de estudios de las carreras de pedagogías, junto con la necesaria actualización de los formadores de formadores. Por tanto, para no caer en una serie de recomendaciones intuitivas y/o restrictivas, se ha invitado a colaborar a dos importantes universidades chilenas formadoras de docentes: Universidad Católica del Norte (UCN) y Universidad Católica de la Santísima Concepción (UCSC), de manera que conjuntamente, sea posible establecer un modelo predictivo que permita estimar las competencias pedagógicas de profesores en formación en los ciclo iniciales, intermedios y avanzados de la formación inicial docente, a partir de un conjunto de variables latentes descriptivas, derivadas del MBE, los estándares pedagógicos, el trabajo avanzado en el proyecto Fondecyt de Iniciación N°11140650 y otras variables exógenas que pudiesen predominar. Se espera que los resultados sirvan de base para establecer una especie de “mapa graduado” de desempeños profesionales docentes, junto con abrir espacios para discutir comunitariamente la transición de las trayectorias formativas, dada la complejidad de los espacios, temporalidades epistemológicas, y concepciones didáctico-pedagógicas y culturales asociadas a la formación docente.</p>
<p><i>COMUNICACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN. PROMOCIÓN DE DIÁLOGOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i></p>	<p>QUIROGA SERGIO RICARDO</p>	<p>En este trabajo, buscamos formular aportes para la construcción de un Plan Estratégico de Comunicación que oriente las acciones y prácticas comunicacionales en la Secretaría de Relaciones Interinstitucionales (SRI) de la Universidad Nacional de San Luis. Las universidades son organizaciones complejas y paradigmáticas que tienen como funciones básicas la docencia, la investigación y la extensión. Frente a la globalización neoliberal, las transformaciones en la educación superior, las iniciativas de internacionalización en desarrollo, las nuevas condiciones de producción, tecnologizadas y deslocalizadas definen un nuevo rol para los actores empresariales y estatales generando un inédito espacio para las voces de la sociedad civil. Hoy todas las organizaciones deben organizar y planificar su estrategia de comunicación. Toda comunicación pública tiene una ineludible dimensión política en la medida en que es una intervención en el espacio público y una toma de posición frente a la sociedad (Amado, 2011). La formulación de una auditoría comunicacional, construida mediante el establecimiento de objetivos, plazos, cambios que se pretenden lograr y ámbitos de actuación. Avanzar en una metodología de diagnóstico significa desarrollar un modelo de auditoría que sugiera propuestas correctivas. La auditoría como proceso diagnóstico tiene como finalidad indagar y mejorar los sistemas y prácticas de comunicación interna y externa en una organización y constituye un insumo para la planificación estratégica. En este sentido, es necesario y útil relevar la realidad institucional y desarrollar el diagnóstico, atendiendo a su identidad, la comunicación y la imagen. Como posición epistemológica, concebimos los fenómenos de la comunicación desde lo estratégico y lo fluido en el marco de abordajes multiparadigmáticos y transdisciplinarios, en oposición a la visión reducida de enmarcar a la comunicación desde la transferencia de información o bagajes tecnológicos.</p>
<p><i>COMUNIDAD DE PRÁCTICA EN INACAP: UNA PROPUESTA PARA EL MEJORAMIENTO DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS, A TRAVÉS, DE LA METODOLOGÍA DE ESTUDIO DE CLASES</i></p>	<p>VARGAS HERRERA JUAN PABLO - GONZÁLEZ FLORES KAREN CECILIA - LUCERO MARTÍNEZ MARÍA EUGENIA -</p>	<p>La propuesta que acá se presenta, es el resultados de un proyecto de innovación pedagógica desarrollado en la Universidad Tecnológica de Chile - INACAP, mediante el cual, se logró la conformación y ejecución de una Comunidad de Práctica, para motivar el diálogo entre los diferentes campos disciplinares encargados de la formación de los futuros profesionales. En este grupo multidisciplinar se discutió, sobre la base de los documentos oficiales de la universidad como planes de clase y descriptores de asignaturas, cómo responder a la pregunta: ¿qué y cómo enseñar matemáticas a futuros profesionales de distintas áreas del conocimiento, a través de diversos actores educativos, tales como pedagogos, ingenieros y matemáticos puros?. La constitución de esta comunidad orientó reformas de prácticas pedagógicas en la enseñanza de las matemáticas y un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. Su implementación, se basó en la metodología del Estudio de Clases, mediante la cual se diseñaron situaciones de aprendizaje, que fueron posteriormente ejecutadas, grabadas y analizadas por la comunidad, permitiendo, al finalizar, obtener materiales para la enseñanza de las matemáticas, proponer un programa de formación permanente de los docentes y diseñar un manual de buenas prácticas pedagógicas; resultados todos que actualmente se encuentran en transferencia y escalabilidad a diferentes áreas del conocimiento y que por su relevancia en el proceso educativo han marcado la constitución de una nueva línea de investigación en la Universidad, dando paso así, al programa de formación permanente de profesores de distintas áreas.</p>
<p><i>COMUNIDAD Y SOCIEDAD EN LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA</i></p>	<p>RODRIGUEZ LUIZ FERNANDO - MAZZOLA CARLOS</p>	<p>Se trata de comprender el desarrollo de las trayectorias de los estudiantes de Psicología de la UNSL, considerando la influencia que tienen en las mismas los aspectos institucionales y los aspectos afectivos y relacionales que implican su tránsito por la universidad. Se trata de identificar cuáles son los aspectos que mayor</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
DE LA UNSL		influencia tienen en el rendimiento académico, entendido como el avance en la carrera y el acortamiento o extensión de las trayectorias estudiantiles. Estos aspectos serán considerados como institucionales, propios de la universidad (normativas, distribución de espacios, organización interna), o bien relativos a la comunidad universitaria (grupos de pares, actividades extracurriculares, etc.). Este trabajo se enmarca en una línea de investigación que busca generar aportes al diseño de políticas institucionales para mejorar la trayectoria de los estudiantes de la UNSL en terminalidad de sus estudios y acortamiento de la duración de las carreras. Esto es de suma importancia dado que la deserción y el alargamiento de las carreras, son problemas que se observan en las universidades argentinas y de las cuales la UNSL no es la excepción.
CONTEXTOS EMERGENTES RECONHECIDOS POR DOCENTES E ESTUDANTES EM UMA INSTITUIÇÃO PÚBLICA BRASILEIRA	PIRES VARGAS BOLZAN DORIS - POSEBON MÔNICA - DA ROSA HELLEN - LUDWIG MARIA HELENA	Esta investigação compreende um recorte do Projeto “Docência e Processos Formativos: estudantes e professores em contextos emergentes”, desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa: Práticas Educativas e Formação de Professores (GPFOPE), o qual objetivou identificar quais os contextos emergentes reconhecidos/vivenciados por estudantes e docentes em um contexto universitário público brasileiro. Em estudo exploratório descritivo, realizado por meio de questionário disponibilizado no ano de 2016, via Centro de Processamento de Dados, nos Portais de Aluno e de Professor da Universidade. Tal instrumento contemplou questões sobre perfil acadêmico e os contextos emergentes, como: sistema de reserva de vagas/cotas; tecnologias assistivas; ambientes virtuais de aprendizagem-moodle e outros; tempos e espaços/administrativos-gestão; internacionalização; outros. O perfil dos respondentes compreendeu 3123 estudantes (19%) e, 279 docentes (18%), do total. Em relação aos contextos emergentes para os estudantes, evidenciou-se que consideram: a internacionalização (54%); os ambientes virtuais de aprendizagem (54%); as tecnologias assistivas (42%); e outros (3%): a inovação no ensino, a interdisciplinaridade e a assistência estudantil. A análise relativa aos professores indicou como contextos emergentes: os ambientes virtuais de aprendizagem (66%); a internacionalização (63%); as tecnologias assistivas (44%); e outros (8%): as inovações no ensino, a supervisão/avaliação de qualidade das aulas e a preocupação com o aprendizado do aluno, entre as principais. Apesar dos poucos respondentes em relação ao contingente populacional da Instituição investigada, pode-se perceber que diante dos diversos entendimentos e/ou experiências que estão presentes na educação universitária na contemporaneidade, tanto estudantes quanto docentes, reconhecem/vivenciam parte dos contextos emergentes. Nesse ponto, os contextos emergentes vêm revelando-se como demandas institucionais eminentes, intrinsecamente ligadas aos processos de ensino e de aprendizagem, em contextos de ensino superior.
COORDENADAS DIDÁCTICAS PARA LA DOCENCIA DE POSGRADO. HACIA LA REVISIÓN DE QUEHACERES ÁULICOS EN LA TRAMA DE REDES ACADÉMICAS	OLMOS ALICIA	Las prácticas docentes en el trayecto de la formación de profesionales altamente calificados, los posgrados, suelen presentar características comunes en todas las áreas del conocimiento. Entre ellas, podemos focalizar la mirada en las que se refieren a las dificultades para diseñar estrategias de enseñanza que trasciendan las tradicionales -reproductoras de la herencia “catedrática”, con procedimientos escolarizados, instancias presenciales extensas y relaciones interpersonales verticales- y que generen nuevas sinergias entre los participantes de estas ofertas (docentes y dicentes). Este ensayo propone algunas coordenadas para repensar el diseño y la implementación de trayectos de formación, haciendo énfasis en los posgrados destinados al abordaje de las Ciencias Sociales.
CREENCIAS Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE PROFESORES UNIVERSITARIOS DE LA ARAUCANÍA, CHILE	MONTANARES ELIZABETH - JUNOD PABLO	Los objetivos de la presente investigación fueron describir las creencias sobre enseñanza y aprendizaje de profesores universitarios en la ciudad de Temuco, evidenciando el vínculo entre las formas de enseñanza con la diversidad social y cultural de la región. Este conocimiento podría aportar a la mejora de los procesos asociados al acto de enseñar y, con ello, a que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos que puedan movilizar hacia sus futuros escenarios laborales y sociales. Se empleó una metodología cualitativo-interpretativa con el enfoque metodológico de la tf (Glaser y Strauss, 1967; Strauss y Corbin, 2002). Según Campo y Labarca (2009) representa una de las principales tradiciones de la investigación cualitativa en sociología y el interaccionismo simbólico. El método de estudio correspondió a un estudio de caso, pues se trata de investigación empírica que estudia un fenómeno dentro de su contexto de la vida real; se basa en diferentes fuentes de evidencia y sus resultados favorecen el desarrollo de proposiciones teóricas. Se realizaron preguntas abiertas a doce profesores universitarios. Del análisis surgieron las siguientes categorías: enseñanza de creencias y prácticas, y cuatro subcategorías: 1) planificación de la enseñanza, 2) metodología de la enseñanza. 3) modelo de enseñanza epistemológica 4) Microcurrículum. Los resultados del estudio muestran que, dentro de las creencias de los docentes sobre la enseñanza, los docentes valoran las prácticas que, si bien contribuyen al alumno a participar y ser activo en el

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>aula, son rígidas y se ven limitadas por elementos como la planificación y los programas construidos previamente. Por lo tanto, requieren una comprensión del origen de sus creencias y conocimientos pedagógicos para resignificar su trabajo en el aula y mejorar la educación en este nivel.</p>
<p><i>CRISIS DEL CAPITAL Y SUS IMPACTOS EN LA UNIVERSIDAD: HACIA UNA REDEFINICIÓN DEL PROYECTO UNIVERSITARIO EN AMÉRICA LATINA</i></p>	<p>BECHER MARIELA NATALIA - SUAREZ CECILIA INÉS</p>	<p>La denominada crisis estructural del capital ha impactado de manera directa en la Educación Superior. Tal como apuntan Harvey (1982), Kurz (1986) y Mézáros (1994), entre otros, un análisis de ésta permitiría entender la regresión educativa actual y sus posibles relaciones con los proyectos societarios en curso: represivos y asistenciales, con el desempleo estructural masivo como base de la organización social de las últimas cinco décadas. En la Educación Superior, los impactos de esta crisis evidencian un proceso de transformación de fuerzas contradictorias. Si bien la ampliación del acceso favoreció la democratización del nivel, abarcando mayormente a sectores tradicionalmente excluidos, se observa una regresión profunda en las condiciones laborales docentes y para la elaboración y producción de conocimiento; funciones centrales de las universidades. Al respecto, este artículo analiza la crisis del trabajo y la crisis del Estado que, sin desconocer la crisis ambiental, la crisis del capital global y la crisis del dinero, son señalados como aspectos fundamentales de la crisis estructural por sus impactos en la Educación Superior. El análisis se localiza en América Latina donde estas fuerzas contradictorias adquieren mayor visibilidad a partir de los años '80, coincidente con el desmoronamiento acelerado de la sociedad burguesa. La profunda desagregación social y la emergencia de inmensas periferias urbanas o "leprosarios sociales" (Kurz, 1993, p. 195), como productos de la crisis estructural, redefinen el proyecto universitario latinoamericano tensionando la idea de universidad como espacio para la educación para el empleo y movilidad social. Como resultado, se redefine su lugar de formación universal y humana convirtiéndose, en principio, en un lugar de producción de conocimiento técnico strictu sensu; contradiciendo los ideales de autonomía, cogobierno, régimen de concursos docentes, la participación estudiantil y la liberación del saber proclamados por la Reforma del 18.</p>
<p><i>CURSO DE PEDAGOGIA A DISTÂNCIA DA UFSM: ANÁLISE DA PROPOSTA CURRICULAR A PARTIR DA PERSPECTIVA DE ESTUDANTES E EGRESSOS</i></p>	<p>SOEIRO ALINE FERNANDA - FORGIARINI CECHIN ANDREA - FAGUNDES GOULART SHEILA</p>	<p>O contexto do presente estudo é o Curso de Pedagogia a distância da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB). Preocupa-se em analisar as percepções que estudantes e egressos tem de seu percurso formativo, levando em consideração as seguintes esferas: a proposta curricular, a gestão administrativa/pedagógica e as demandas do mercado de trabalho. A pesquisa está em andamento desde o início de 2016 e tem como público-alvo estudantes, egressos, docentes, tutores, coordenadores de polo, de curso e de tutoria. A opção metodológica é a Análise Compreensiva de Base Fenomenológica, descrita e utilizada por Bernardes (1989) e utilizada por Cechin (2006). Fundamentase no pensamento filosófico fenomenológico, principalmente de Merleau-Ponty (1971) e opera com o método fenomenológico psicológico proposto por Giorgi (1978, 2001) e com a sistematização elaborada por Suransky (1977), para realizar a aproximação do mundo da vida dos sujeitos e compreender a articulação entre os horizontes externos e internos da experiência (BERNARDES, 1989). Apesar de não termos realizado uma análise sistemática do material coletado, alguns dados já foram tabulados e dão uma ideia de como a pesquisa pode se desenhar. Os sujeitos que responderam ao instrumento cursaram/cursam Pedagogia em treze municípios polos do Rio Grande do Sul. A maioria (93%) é do sexo feminino, reforçando a percepção vigente em nossa sociedade de que a educação da criança pequena é função da mulher. Essa situação evidencia, inclusive, um processo de discriminação sofrido por estudantes homens no curso e nos espaços que busca ocupar para desenvolver as atividades práticas. A flexibilidade de horários aparece como fator determinante na opção pelo curso a distância. As dificuldades encontradas no Ambiente Virtual de Aprendizagem estão relacionadas com os seguintes fatores: organização do tempo para acessar todas as disciplinas; quantidade de conteúdos disponibilizados e problemas de acesso à internet.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DESARROLLO DE HABILIDADES PARA FOMENTAR LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS</i>	RIVADENEIRA ELMINA	El presente trabajo tiene como objetivo “diseñar una propuesta didáctica pedagógica para el seguimiento y fortalecimiento de habilidades para interpretar, describir, argumentar y proponer en el proceso de investigación formativa de los estudiantes universitarios”. Se da inicio con la revisión bibliográfica sobre y ¿Qué es investigación formativa?, diferencias entre investigación formativa e investigación científica. A continuación, se analiza los procesos de reflexión pedagógica en tres momentos: planificación, ejecución y valoración. Finalmente se establece una propuesta para el seguimiento y fortalecimiento de las habilidades: Inicio (interpretación), desarrollo (argumentación) y cierre (proponer)
<i>DIMENSIÓN PEDAGÓGICA Y SOCIAL DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ELEMENTOS ESENCIALES PARA SU RESIGNIFICACIÓN</i>	CISNEROS QUINTANILLA PABLO FERNANDO - MENDOZA BRAVO KARINA LUZDELIA	En el marco de una educación superior pertinente y con responsabilidad social, la proyección de la Universidad hacia la Sociedad adquiere una significativa relevancia. La Universidad ecuatoriana de manera general, inmersa en este proceso, tiene como misión formar profesionales integrales que contribuyan al desarrollo de la localidad, la provincia y el país. En este contexto la extensión universitaria se constituye en una importante acción de vinculación con la comunidad y forma organizativa de aprendizaje, en respuesta a las demandas sociales. Sin embargo, la Extensión Universitaria como experiencia social y educativa no ha logrado una adecuada visibilidad y trascendencia en relación a su carácter formativo y de transformación social, lo que limita el alcance de este espacio formativo en el crecimiento personal, profesional y social de los estudiantes universitarios. Por otro lado, se ha evidenciado que, durante el proceso de formación de grado del profesional, existe una deficiente articulación de la Extensión Universitaria con los demás procesos sustantivos de la Universidad, identificándose además como únicos beneficiarios a los actores comunitarios y no a los estudiantes universitarios demostrándose así la ausencia del análisis de la extensión universitaria desde su dimensión pedagógica. Surge así la necesidad de resignificar las potencialidades de las prácticas extensionistas como espacio social de integración formación-experiencia-contexto comunitario, a lo cual este trabajo responde con el análisis tanto conceptual como experimental a través de investigaciones ejecutadas en universidades ecuatorianas por parte de los autores de este trabajo, orientada a la transformación de la práctica extensionista en experiencias formativas de compromiso social, integradas al proceso formativo del profesional.
<i>EDUCACIÓN FÍSICA Y ANDINISMO. DIÁLOGOS Y TENSIONES EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS</i>	FERNANDEZ MARISA - TULIAN AMILLANO AMANDA	Compartimos algunas reflexiones vinculadas con el proyecto de investigación “Prácticas pedagógicas de Andinismo en Educación Física. Formación docente y campo profesional”[1], desarrollado en la sede Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue. En el marco de los problemas teóricos y prácticos en la enseñanza del Andinismo, en tanto práctica corporal incorporada en la Educación Física, procuramos describir y comprender criterios y principios que estructuran sus prácticas pedagógicas así como identificar y analizar las construcciones metodológicas efectuadas en su enseñanza. En este trabajo focalizamos la indagación en posibles diálogos y tensiones entre los campos de conocimiento, tanto en el escenario de la formación docente como en el campo profesional. Situamos el estudio en el espacio de la investigación educativa y lo desarrollamos fundamentalmente desde la metodología cualitativa aunque lo complementamos con el modelo cuantitativo. Proponemos un enfoque de diseño progresivo que permite ir especificando las preguntas. Seleccionamos una muestra intencional, planteamos diversos instrumentos para la construcción de datos tales como observaciones de clase en ámbitos formales y no formales, entrevistas abiertas y semiestructuradas, análisis de documentos, grupos de discusión, entre otros. El análisis, la contrastación crítica y la triangulación de fuentes y datos, nos permite completar la indagación desde distintos ángulos. Definimos provisoriamente tres dimensiones de análisis: saber específico del Andinismo y de la Educación Física, saber enseñar y saber institucional. Incluimos una mirada en clave de género a modo de categoría analítica que habilita la visibilización de mecanismos que reproducen prácticas estereotipadas. Identificamos posibles diálogos entre contenidos propios de cada uno de los campos, entre documentos curriculares y prácticas pedagógicas y entre los ejes de técnica y seguridad que atraviesan la enseñanza. De igual manera, reconocemos algunas tensiones entre modos particulares de enseñanza, experiencia y transmisión.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCACIÓN INCLUSIVA, UNIVERSIDAD Y POSICIONAMIENTOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE</i>	SMITT NORA MIRNA - PALOU INÉS - UTGES GRACIELA	Esta experiencia está contextualizada en la Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura de la Universidad Nacional de Rosario (FCEIA-UNR) y pretende poner en relación, el paradigma de la educación inclusiva y los diferentes posicionamientos desde los cuales se ejercen las prácticas docentes en la Universidad. Se desarrolla durante los años 2016 y 2017. Las teorías implícitas en torno a los estudiantes universitarios y sus modos de aprender que atraviesan a cada docente, tienen efectos en el ejercicio de su práctica, y pueden ser leídos en los dispositivos que implementa. La modalidad de trabajo y el lugar desde donde desarrolle su función, puede promover en mayor o menor medida la construcción de estrategias de aprendizaje. Nos atrevemos a decir que, dentro de los debates y movimientos iniciales que el paradigma mencionado viene introduciendo en Argentina, la problemática de la accesibilidad académica, es la que se ubica como la más compleja de abordar. Por lo tanto, interrogar estos posicionamientos es un punto insoslayable a la hora de pensar en clave de educación inclusiva en todos los niveles del sistema educativo. A tal efecto se diseñan entrevistas que se administran a docentes de la FCEIA-UNR. Por otro lado, se organizan pequeños grupos de discusión en los que se introduce la pregunta por el paradigma de la educación inclusiva en la Universidad. Podemos mencionar como principales resultados de la propuesta: Introducción de la problemática “educación inclusiva y prácticas docentes” para su abordaje sistemático en las carreras de formación docente de la FCEIA-UNR. Formulación de un proyecto de investigación (en curso), que tiene por finalidad el análisis de enfoques conceptuales, encuadres legales y recursos procedimentales, que propicien el desarrollo de acciones articuladas entre espacios relacionados con estudiantes ingresantes, pretendiendo avanzar en propuestas “accesibles” para aquellos que las requieran.
<i>EDUCACIÓN INTERPROFESIONAL. UN DESAFÍO A LA FRAGMENTACIÓN LABORAL Y FORMATIVA EN EL CAMPO DE LA SALUD</i>	SABELLI MARÍA JOSÉ	Este trabajo reflexiona sobre la necesidad de instalar en la agenda de las formaciones de profesionales de la salud la educación interprofesional. Entendiendo a esta última como el proceso por el cual un grupo de estudiantes de dos o más profesiones relacionadas a la salud, de diferentes orígenes profesionales, aprenden juntos interactuando durante un cierto periodo de su educación con una meta importante para colaborar en la promoción, prevención, curación, rehabilitación y otros servicios relacionados a la salud. En este sentido, la educación interprofesional plantea formar a los estudiantes de las profesiones de salud para ofrecer atención y cuidados de calidad mediante estrategias y prácticas en equipo desarrolladas en entornos colaborativos. Así, resulta evidente la revisión crítica de la tendencia de los profesionales a trabajar históricamente de forma aislada e independiente, cuyo correlato formativo ha sido una prolongada formación fragmentada y circunscrita a la propia área de intervención basada en la enseñanza de la enfermedad y segmentado por disciplinas. En contrapartida, las propuestas curriculares que se enmarcan en la educación interprofesional se basan en la formación de capacidades de gestión, comunicación y análisis lo cual involucra diferentes ámbitos formadores y escenarios de trabajo con diversos profesionales. Para la concreción de la educación interprofesional se requiere de compromiso institucional, de una construcción compartida de los diseños curriculares, de condiciones de viabilidad, de coordinación de actores, que usualmente presentan contrastes de intereses, ambiciones y alianzas con divergentes direcciones. En este marco, el Departamento de Salud y Seguridad Social de la UNTREF busca el desarrollo de la educación interprofesional y de prácticas colaborativas comprometido con la construcción de un ambiente favorecedor del aprendizaje y del trabajo en equipo.
<i>EFFECTIVIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR ANTE EL PROBLEMA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA</i>	SAMUDIO DE GUTIÉRREZ RUBIELA	Los docentes en Panamá admiten que los estudiantes no saben interpretar, que los niveles de lectura se mantienen en descensos y que los aparentes procesos de hermenéutica no siempre van unidos a la comprensión de los mismos. En la educación panameña, repercute un gran problema, que no es único en esta región latinoamericana, y se debe a la ineficacia de la metodología didáctica y carencias de estrategias que debieron enseñarse especialmente en la materia de español desde la educación básica general hasta la culminación del bachillerato. Surge la interrogante ¿Cuál es la efectividad que tiene la Universidad Autónoma de Chiriquí en la ciudad de David, república de Panamá, para contrarrestar el problema de comprensión lectora que presentan los jóvenes de primer ingreso provenientes del sistema regular denominado Educación Media? Se tiene como objetivo demostrar el grado de efectividad de la UNACHI para contrarrestar el problema de comprensión lectora, que traen estos jóvenes al incorporarse, específicamente, en la Facultad de Humanidades; estudio para el cual se diseña y se valida un test para medir el nivel de literacidad y, posteriormente, se planifica una intervención con aplicaciones didácticas con el propósito de mejorar el perfil de egreso de los participantes universitarios de esta unidad académica, quienes en su mayoría, serán docentes de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		diversas áreas humanísticas. Tiene un enfoque cuantitativo, diseño explicativo, correlacional y experimental; con bases epistemológicas de la hermenéutica de Scheleiermacher de los preceptos filosóficos de Hans Georg Gadamer, teorías de Teun Van Dijk, gestor del análisis del universo textual. En cuanto a las discusiones preliminares se prevé que si el estudiante universitario aplica los pasos de una guía con estrategias para la lectura e internalización del texto, desarrollará el pensamiento abstracto, análisis crítico y logrará literacidad, obviamente, habrá aprendizaje significativo y la universidad habrá hecho frente a este problema.
<i>EL CURSO INTRODUCTORIO COMO ESPACIO DE ENCUENTRO DE LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS DE LOS INGRESANTES ANTE LOS RETOS Y OBSTÁCULOS QUE PRESENTA LA VIDA UNIVERSITARIA</i>	FUENTES ROMINA -BARDELLI NOEMÍ ELENA - ALONSO VIRGINIA - HOFFMAN FERNANDA - TOURIÑO CECILIA - OPORTO VANINA	El estudio de las trayectorias educativas (Terigi: 2007, Greco: 2007; Nicastro y Greco: 2009; Greco: 2015; Greco: 2016) en clave institucional constituye actualmente en el campo de la Psicología Educativa una línea de investigación capaz de aportar conocimientos relevantes para generar espacios y estrategias inclusivas, orientadas al ingreso, la permanencia y el egreso de los estudiantes, evitando el abandono y el alargamiento de las carreras universitarias. En el marco del proyecto de investigación 2018-2019 "Trayectorias educativas de los estudiantes de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales y condiciones institucionales de acompañamiento" desarrollado por la Universidad de Flores, sede Comahue, se presenta en esta comunicación la evaluación y resignificación del Curso Introductorio 2018, como espacio de acompañamiento con tradición institucional y de carácter obligatorio, generado para favorecer el ingreso de los estudiantes a todas las carreras de la institución. El análisis desarrollado se realiza a partir de cuatro dimensiones: 1. Reconocimiento de la elección vocacional, 2. Ambientación a la vida universitaria, 3. Oficio de estudiante e iniciación a la alfabetización académica, 4. Interacción grupal como pares, con el fin de comprender los recorridos, decisiones, obstáculos y facilitadores que estos sujetos, jóvenes y adultos, han tenido en su trayectoria educativa para configurar las respuestas y los dispositivos institucionales de acompañamiento a las demandas observadas.
<i>EL DEBATE COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE TOXICOLOGÍA EN LA CARRERA DE FARMACIA</i>	ALVAREZ GLORIA	En la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias de Salud se plantea la necesidad que el alumno adquiera conocimientos básicos de forma tal que le permitan resolver problemas. El debate dirigido es un intercambio de ideas acerca de un tema concreto que puede servir para aproximarse a un problema desde diferentes puntos de vista o plantear diversas soluciones factibles sobre la discusión de un dilema. Se presenta una experiencia realizada por única vez del debate en aula realizado en la asignatura de Toxicología del quinto año de la carrera de Farmacia de la UBA sobre el "Uso de marihuana con fines terapéuticos". Los objetivos fueron que los alumnos (a) adquieran nuevas destrezas y conocimientos; (b) reflexionen críticamente sobre los temas; (c) discutan los contenidos vertidos aportando otro elemento fundamental: la inserción del contexto social en el debate universitario. Los estudiantes recibieron material teórico con antelación, y se les pidió que se dividieran en dos grupos, uno a favor y otro en contra. El debate duró 60 minutos y se realizó dentro del horario destinado a seminarios. Fue moderado por los docentes cuya labor estuvo centrada en un problema dado que el uso de marihuana con fines medicinales representa un "dilema" ético-legal y social que aún no ha sido totalmente resuelto en Argentina. Se elaboraron conclusiones y síntesis oralmente. Esta estrategia favorece que el estudiante relacione y asocie nuevos aprendizajes, en un entorno social, mejorando la capacidad de argumentación mediante la contraposición de ideas y evidencias. La comunicación de las críticas de manera constructiva y respetuosa y el planteo de argumentos a favor y en contra favorecen la formación científica y humana de valores. Mediante una encuesta de opinión cualitativa abierta el 100% de los alumnos manifestó una opinión favorable, sugiriendo que se incorpore el debate como una actividad formal de la materia.
<i>EL DESAFÍO DE TRANSFORMAR LA EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA UNIVERSIDAD</i>	GARCIA CARRILLO LUZ STELLA	Esta comunicación comparte algunas reflexiones frente a la necesidad de transformar la evaluación de los estudiantes en la universidad para rescatar y asignar a la evaluación sentidos y significados orientados a la mejora y la formación. Aunque progresivamente la evaluación educativa gana reconocimiento académico y las instituciones muestran algunos avances, aun los desarrollos de la evaluación son deficientes y desiguales. Realizar una profunda transformación de la evaluación de los estudiantes en sus discursos y prácticas, es difícil, generalmente la evaluación es vista como una actividad operativa de medir, calificar, comparar y aplicar pruebas exclusivamente. Además, la determinan y configuran las perspectivas y limitaciones que nos impone la mirada economicista y empresarial de la educación superior, las políticas, normas y estatutos educativos, el control, racionalización y ajustes financieros a las universidades y el desconocimiento del tema. No es hacer retoques o cambios superficiales, aún tenemos mucho por hacer y grandes desafíos, no es una tarea fácil, ni a corto plazo. Indudablemente, es necesario romper y superar las

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>obsoletas concepciones y practicas evaluativas que se repiten año a año. Entre otros desafíos encontramos algunos como: lograr reconocer y posicionar la evaluación de los estudiantes como un proceso formativo para transformar la practica evaluativa en las aulas, las políticas institucionales en evaluación, otros están relacionados con la formación continuada de los profesores universitarios, además, de la articulación de la evaluación con los procesos curriculares y didácticos y la necesidad de promover mayor investigación en el tema, entre otras. Sin lugar a dudas, avanzar en este propósito, requiere consolidar propuestas y acciones sistemáticas consistentes; ojalá como una política, proyecto o eje del trabajo institucional a largo para lograr sacar de la marginalidad y estancamiento la evaluación de los estudiantes. Es un compromiso de la universidad y sus profesores.</p>
<p><i>EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD Y LA ENSEÑANZA EN PRIMER AÑO: ANÁLISIS CONCEPTUAL A PARTIR DE LA SISTEMATIZACIÓN CRÍTICA DE UNA EXPERIENCIA</i></p>	<p>MARANO MARÍA GABRIELA</p>	<p>La educación superior atraviesa un proceso sostenido de crecimiento a escala global en las últimas décadas. A su vez, la educación superior es considerada un derecho humano y un bien público social, tal como se estableció en la Declaración Final de la “Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe” (Cartagena de Indias, 2008, UNESCO-IESALC), afirmando el rol indelegable del Estado y la responsabilidad de las comunidades académicas para que el acceso y la enseñanza de calidad se conviertan en una realidad. En la Argentina de los últimos 15 años, la educación superior creció por apertura de instituciones universitarias ubicadas en distritos con alta vulnerabilidad social y diversidad sociocultural. Asimismo, toda la política educativa estuvo atravesada por el principio de inclusión, especialmente con la obligatoriedad del nivel secundario y las políticas de terminalidad que generaron mayor demanda. Sin embargo, esta expansión convive aún con altos índices de abandono y lentificación de estudios. En este marco, la cuestión del ingreso y el trabajo en primer año en las universidades se tornaron objeto de políticas académicas a nivel institucional para garantizar la continuidad de trayectorias y contribuir con mejores aprendizajes. En este marco, presentamos algunas reflexiones acerca del ingreso a la universidad y de las posibilidades y limitaciones de los dispositivos institucionales como parte de un proceso complejo que supone el ingreso a la polis universitaria y a la cultura académico-profesional elegida. Para ello, recuperamos aportes de la sistematización crítica del trabajo de gestión académica que venimos realizando desde el año 2007 en el área de ingreso de la carrera de Ciencias de la Educación y en la enseñanza en primer año. En particular, se desarrollan aspectos vinculados a la gestión y a ciertas cuestiones pedagógicas que interpelan a la formación de grado, a partir de los saberes que se producen en una intervención educativa que es acompañada de evaluación, registro y memoria pedagógica. De este modo, promovemos avanzar en la configuración de la Pedagogía Universitaria en nuestro medio, a partir de la re-construcción de conocimiento situado como interfaz para el mejoramiento continuo de las prácticas educativas en la universidad.</p>
<p><i>EL LUGAR DE LA REFLEXIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE</i></p>	<p>SAYAL MALENA - SAYAL MALENA - MOORE CECILIA - CAMPOS SOLEDAD - CENTENO ANGEL</p>	<p>Existen ciertos requerimientos a los docentes en relación a su formación en pedagógica. Tradicionalmente se realiza mediante seminarios, cursos, especializaciones, maestrías, entre otros. Estas ofertas muchas veces son difícilmente accesibles a profesionales que disponen de poco tiempo. Además, en algunas ocasiones, son entendidas más como un requerimiento que como una experiencia de formación en sí misma. En nuestra institución, generamos una propuesta que consistió en brindar un espacio de encuentro entre docentes de distintas asignaturas y carreras de ciencias de la salud. Organizamos reuniones periódicas a lo largo del año, con grupos pequeños de docentes, a los que convocamos a participar de manera voluntaria, enviándoles publicaciones que fueron utilizadas para generar debate y reflexión en torno a las distintas temáticas. El objetivo fue promover el diálogo, proporcionando un ambiente relajado e informal, generando un clima de confianza que permitió que todos pudieran expresar sus percepciones, opiniones y compartir sus experiencias. Cabe señalar que en los sucesivos encuentros los docentes se mostraron cada vez más abiertos, participativos y reflexivos. Según nuestro punto de vista, es necesario entender la reflexión como una actividad formativa, que realizada de manera sistemática, entre pares y multidisciplinar, permite pensar las prácticas docentes e incorporar mejoras en las estrategias de enseñanza. De todas formas, entendemos que en este espacio los docentes pueden sentirse evaluados al exponer sus propias experiencias, aspecto a ser tenido en cuenta a la hora de generar este tipo de dinámicas. Consideramos como positiva esta propuesta de formación docente, ya que con el devenir de los encuentros evidenciamos interés y buena predisposición de los docentes de participar, compartir sus experiencias y generar aportes a los colegas. Por consiguiente, debiéramos considerar más espacios multidisciplinarios de reflexión con el fin de promover el desarrollo docente y mejorar las prácticas de enseñanza y de aprendizaje.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL RENDIMIENTO ESTUDIANTIL ASOCIADO A LA DESERCIÓN, GRADUACIÓN Y PERMANENCIA EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA PLATA</i>	SEARA SERGIO EDUARDO - PAPEL GUSTAVO - LOZANO SILVINA - BANDER MELINA - SALVATORE LUIS ALBERTO	Determinar la relación del rendimiento estudiantil con la deserción, graduación y permanencia en el sistema. Material y Método: Se realizó una investigación de tipo descriptivo, transeccional y longitudinal donde se analizaron los (PA) promedios más altos (superiores a 7) y (PB) más bajos (inferiores a 4) de las cohortes 1985 (n=299), 1990 (n=602) y 1995 (n=1162). Resultados: cohorte 1985: PA (n=25), el 98% egresado con permanencia media de 5.47 años, PB (n=75), el 5,34% egresado con permanencia media de 12 años, el 86,67% pasivo con permanencia media de 0,87 años, el 6,66% cancelado con permanencia media de 2 años y el 1,33% activo con permanencia de 20 años. Cohorte 1990: PA (n=97), el 45,37% egresado con permanencia media de 5,34 años, el 43,3% pasivo con permanencia media de 2,21 años, el 10,3% cancelado con permanencia media de 3 años y el 1,03% activo con permanencia de 16 años. PB (n=17), el 17,65% egresado con permanencia media de 10 años, el 29,41% pasivo con permanencia media de 3,6 años, el 23,53% cancelado con permanencia media de 5 años y el 29,41% activo con permanencia media de 16 años. Cohorte 1995: PA (n=78), el 46,16% egresado con permanencia media de 5,66 años, el 48,72% pasivo con permanencia media de 2,21 años, el 3,84% cancelado con permanencia media de 1,33 años y el 1,28% activo con permanencia media de 12 años. PB (n= 325), el 81,54% pasivo con permanencia media de 0,73 años, el 12,31% cancelado con permanencia media de 0,75 años y el 6,15% activo con permanencia media de 12 años. Conclusión: los mejores promedios.
<i>EL ROL DE LA GRAMÁTICA EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS LENGUA EXTRANJERA EN EL MARCO DE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	TOMBOLATO ANA MARÍA	Cuatro aspectos fundamentales han sido considerados por las investigaciones que estudian el papel de la instrucción gramatical en la enseñanza- aprendizaje de segundas lenguas: la secuencia natural de adquisición, la rapidez con que aprenden, el nivel global de dominio lingüístico alcanzado y la precisión gramatical lograda (T. Cadierno, 1995). La revisión de once estudios realizada por Long (1983), además de las investigaciones de Weslander y Stephany (1983); Spada (1986) coinciden en confirmar el efecto positivo de la instrucción gramatical para los aprendientes de distintas edades, con respecto al segundo y tercer aspectos. Sin embargo, en cuanto al cuarto aspecto, Perkins y Larsen-Freeman (1975); Schumann (1978); Lightbown, Spada y Wallace (1980); Terrell, Baycroft y Perrone (1987); Kadia (1988) encuentran que la instrucción gramatical tiene un efecto limitado en la mejora de la producción en tareas comunicativas de naturaleza espontánea. Nos proponemos indagar sobre la utilización de la gramática de procesamiento (Teresa Cadierno, 2010) para paliar los efectos negativos de la instrucción gramatical tradicional e identificar las prácticas pedagógicas de tipo inductivo explícitas sugeridas por Ventura Salazar (1992) en los cursos de inglés como lengua extranjera dictados en la Universidad Nacional del Sur. Se propone una investigación cualitativa, con observación de clases y entrevistas a profesores y alumnos. Se espera así producir conocimiento sobre la necesidad y utilidad de la explicación gramatical en la clase de lengua extranjera en el contexto universitario. Se encuadra dentro de la investigación para la acción, dado que los resultados se aplicarían a la optimización de los recursos disponibles en la UNS (Universidad Nacional del Sur) para mejorar el nivel de dominio de los alumnos del idioma inglés en un contexto de internacionalización de la educación que hace indispensable esta herramienta.
<i>EL TRABAJO DE FIN DE GRADO COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FINAL DE COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN: PROPUESTA DE MEJORA DE SU CALIDAD Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</i>	NAVARRO ENRIQUE - RUIZ DE MIGUEL COVADONGA - DELIA ARROYO RESINO - INMACULADO ASENSIO MUÑOZ	Enmarcado en un proyecto cuyo objetivo general era contribuir a la mejora de la calidad de los Trabajos de Fin de Grado (TFG) del Grado en Pedagogía, mediante una evaluación de necesidades y el diseño de un plan de acción, en el que han participado diferentes agentes, se ha tratado de delimitar el estado en el que se encuentran los Trabajos de Fin de Grado de titulaciones del ámbito educativo en la actualidad y de perfilar las líneas de actuación que lo conviertan en un instrumento de evaluación fiable y válido. Para este estudio se ha recogido información de un total de 22 coordinadores de grados del ámbito educativo (Pedagogía, Maestro de Educación Infantil, Maestro de Educación Primaria y Educación Social) de diferentes universidades españolas a los que se les ha preguntado acerca de la importancia real e ideal del TFG como resultado de aprendizaje, como puente hacia el empleo o facilitador del desarrollo profesional y el emprendimiento, entre otras cosas. Se ha obtenido también información muy valiosa en lo que respecta al contenido y a todo el proceso de elaboración del TFG, haciendo énfasis a la valoración que hacen los coordinadores sobre las diferentes modalidades que éstos podrían adoptar (Proyecto de Innovación, recursos educativos, estudios teóricos, programación didáctica...) Con los resultados obtenidos se pretende dar una visión global del panorama actual de los TFG en el ámbito educativo. Además, se ha podido identificar las principales debilidades encontradas así como las posibles acciones de mejora que se podrían emprender con el fin de hacer del Trabajo de Fin de Grado una herramienta que permita a los alumnos demostrar que han adquirido de forma integrada las competencias y los contenidos formativos vinculados a su plan de estudios.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EN TIEMPOS QUE INTERPELAN... ¿QUÉ PEDAGOGÍA ENSEÑAMOS HOY EN LA UNIVERSIDAD? APUNTES DESDE UNA PEDAGOGÍA SOCIAL CRÍTICA</i>	JUÁREZ MARÍA PAULA	Este trabajo parte de una reflexión acerca de la perspectiva asumida en Pedagogía Social para la formación de Trabajadores Sociales en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto (Cba. Arg). Para ello la intencionalidad es partir de situar y contextualizar el espacio de la asignatura en relación a la formación de este profesional, para, seguidamente profundizar en la concepción de Pedagogía Social Crítica que se asume. Como espacio curricular, Pedagogía Social integra la Formación General de la Licenciatura en Trabajo Social, considerado como un campo teórico y epistemológico de las Ciencias Sociales que dan marco (contexto y fundamentos) a esta disciplina. Asimismo es parte del área Socio-Política, que brinda conocimientos de las dimensiones sociales y políticas de la realidad socioeducativa situada históricamente. En cuanto a su concepción, se entiende a la Pedagogía Social como una disciplina teórico-práctica en permanente construcción, contextualizada y situada en un tiempo histórico determinado, cuyo objeto de reflexión es la educación y lo que ella implica como práctica social de naturaleza política. Si bien se consideran los escenarios formales de educación se apuesta por una pedagogía en comunidad que reconoce el potencial de aproximarse a grupos y poblaciones populares, ricas en historias, saberes, prácticas y quehaceres desde sus referentes y protagonistas. En este escenario se asume una Pedagogía Social Crítica Latinoamericana que ofrece sustentos político-pedagógicos fundamentales para aportar a una reflexión educativa sobre fenómenos como la humanización, la deshumanización, la exclusión, la inclusión, el derecho a la educación, la igualdad, la educación pública, la realidad social, entre otros constructos centrales pensados a la luz del quehacer del Trabajador Social, considerado como un agente de cambio social en el campo socioeducativo.
<i>ENSEÑANZA INTRODUCTORIA DE LA PROGRAMACIÓN: LOS RECURSOS DIDÁCTICOS PRESENTES EN LA RED</i>	PICCIN ANA M. - ETCHEGARAY CENTENO MARÍA CELIA - CIGINELLI DIANA	Uno de los desafíos que enfrentan los docentes de los cursos introductorios de programación, en las carreras de grado, es la heterogeneidad del alumnado. Esto se debe a posibles diferencias en su formación previa, algunos alumnos podrían haber desarrollado competencias durante su escolaridad y otros no; en su capacidad analítica y lógica, requerida para el diseño de algoritmos; y en su capacidad de abstracción, necesaria para transitar las instancias entre la interpretación del problema, el planteo de su solución, la redacción del programa, su prueba y depuración. Al planificar la enseñanza, el docente sabe que podría enfrentarse a tantos casos especiales como alumnos. El lugar idóneo para acceder a recursos que le permitan abordar la enseñanza de distintas maneras es la Internet. En la Facultad de Ingeniería y Tecnología Informática de la Universidad de Belgrano se encuentra en ejecución el proyecto "Framework para la construcción de estrategias didácticas para la enseñanza introductoria de la programación". Se trata de un repositorio que albergará y ofrecerá herramientas orientadas a facilitar y agilizar la tarea del docente. El trabajo de investigación que se presenta corresponde a la etapa de diseño de requerimientos de dicho proyecto. Las preguntas rectoras que lo guían son: ¿A qué sitios accede un docente de un curso introductorio de programación cuando explora la Internet? ¿Qué tipos de recursos ofrecen? El objetivo principal es caracterizar el universo de sitios que ofrecen herramientas para la enseñanza introductoria de la programación a la que accedería un docente en busca de recursos didácticos, en idiomas español y portugués. Para el estudio se constituyó una muestra sobre sitios de veinte países iberoamericanos. Se ajustó la clave de búsqueda a cada uno de ellos para asegurar la representatividad de la muestra. Se obtuvieron resultados con respecto a tipos de sitios, cantidad y distribución por país.
<i>ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD. RESULTADOS DE UNA INVESTIGACIÓN INTERUNIVERSITARIA SOBRE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES</i>	MARTÍN MARTÍN MARGARITA - VÍLchez MARTÍN LUIS FERNANDO - BUENO ÁLVAREZ JOSÉ ANTONIO - ASPRELLA GABRIEL - MARTÍNEZ WALTOS FERNANDO	La presente es una investigación en marcha sobre la percepción de estudiantes universitarios sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de un proyecto de investigación-acción realizado por profesores de la UCM, UNLP y UNTREF. Existe un consenso sobre la necesidad de implementar cambios pedagógicos profundos en la Universidad, articulando innovaciones bien fundamentadas y avaladas por investigaciones. Es necesario enseñar a los estudiantes a aprender mejor, como protagonistas de su propio aprendizaje, basado en la adquisición de competencias que capaciten para adecuar sus futuras profesiones a las necesidades de la sociedad y a su propia realización personal y hacer frente a problemas como el fracaso académico, la falta de calidad y otros. Objetivos: 1. Conocer la percepción de los estudiantes sobre los estilos de enseñanza de sus profesores. 2. Conocer aspectos significativos del aprendizaje de los estudiantes. 3. Obtener datos para implementar procesos de innovación didáctica en las Universidades. Metodología: Cuestionario aplicado a 500 estudiantes españoles de diversos cursos y especialidades. Conclusiones: - Variedad de técnicas de estudio entre los estudiantes, predominando cierto tradicionalismo. - La mayoría no percibe diferencias significativas entre los estilos de enseñanza de sus profesores de Bachillerato y Universidad. - La clase magistral tiene baja aceptación, frente a otros estilos docentes. - El estilo didáctico de las clases sigue siendo teórico, aunque con un estilo docente a medias entre lo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		tradicional y lo innovador. - Es alto el número de entrevistados para quienes sus profesores dan bastante o mucha importancia a los apuntes de clase. - Predomina el examen tradicional como forma de evaluación - Aumenta la importancia otorgada a los trabajos individuales y de grupo como formas de evaluación. - Según la mayoría, la Universidad prepara solo en parte para el futuro profesional. - Las cualidades más deseadas en los profesores son: pensamiento crítico, relacionar contenidos y práctica y creatividad. - Solo un 5% de encuestados considera innovadores a sus profesores.
<i>ENSEÑAR A ENSEÑAR INCLUYENDO</i>	FUNES LAPPONI SILVINA	El objetivo de esta comunicación es describir la experiencia de inclusión del alumnado con diversidad funcional que se lleva a cabo desde la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid[i]. Desde ésta se implementan una serie de medidas para favorecer la integración de estos estudiantes que garantizan los derechos de los mismos (económicas y académicas) pero los coordinadores de cada facultad deben hacer un ajuste, seguimiento y mejora de estas medidas ya que las múltiples y no previstas demandas o necesidades que se pueda presentar generalmente exceden lo previsto. Como facultad de Educación, es fundamental que la inclusión sea una estrategia transversal y parte de la realidad en las aulas. Todo ello llevó a que se enfoque la inclusión como algo mucho más global, ya que no es sólo cuestión de medidas de atención a la diversidad, sino que es una cuestión mucho más amplia, que requiere también de estrategias para lograr la participación social plena (promover la integración social del alumnado diverso, dotar de recursos y prevenir e intervenir ante la discriminación), orientación académico-profesional y personal del alumnado diverso. La metodología seguida en este trabajo, será cualitativa, incluyendo el estudio de caso, entrevistas a usuarios[ii] y la consulta de bibliografía especializada. Los resultados que se esperan obtener, describirán la evaluación de cinco años de este servicio y se contrastarán con autores y experiencias sobre la inclusión en el ámbito universitario, los límites de esta experiencia así como las posibles líneas de evolución y mejora.
<i>ENTRENAMIENTO EN COMPRENSIÓN LECTORA INFERENCIAL PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS</i>	MARDONES ESPINOSA MARIA REGINA - MORAGA RODRIGUEZ ERICK	En Chile, se ha constatado la persistencia de vacíos relevantes de habilidades de lectura comprensiva en los trabajadores que impactan en la productividad y empleabilidad. El 2° estudio nacional de competencias básicas y alfabetización funcional en Chile 2013, muestra que más del 80% de la población entre 15 y 65 años no es capaz de comparar e integrar información escrita, ni realizar inferencias a partir de la información; 95% de personas con educación media completa entre 18 y 24 años tiene un nivel insuficiente de comprensión lectora. Este analfabetismo funcional, implica que una persona no podrá rellenar un formulario, entender un contrato de trabajo, seguir instrucciones escritas, interpretar señales de tránsito, limitando la interacción con las tecnologías de la información y la comunicación. La comprensión lectora es la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos y participar en la sociedad, y en Chile, esta baja comprensión lectora de la población adulta, se traduciría en menor empleabilidad, bajos salarios y poca productividad del país. Actualmente, los profesores de la carrera de Tecnología en Administración de Personal de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile, manifiestan que los estudiantes evidencian nivel de comprensión lectora insuficiente para las exigencias académicas como expresar sus ideas en disertaciones, trabajos de investigación y rendimiento académico, interfiriendo así con el aprendizaje. Se ha realizado una intervención psicopedagógica como parte de un proyecto de innovación docente, en estudiantes entre 18 y 20 años, para el diagnóstico y entrenamiento de la comprensión lectora inferencial y extrapolación, con resultados que alcanzan hasta un 80% de logro respecto a estudiantes universitarios que no participaron del proyecto.
<i>EQUIPOS DOCENTES Y EDUCACIÓN SUPERIOR. ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO</i>	ESCOFET ROIG ANNA - NOVELLA CÁMARA ANA MARÍA - RUIZ BUENO ANTONI - GÓMEZ SERRA MIQUEL	Ser docente en el ámbito de la educación superior requiere hoy en día competencias pedagógicas que jueguen en favor de una enseñanza consensuada dentro de un equipo docente que comparte una misma responsabilidad formativa. La docencia universitaria se construye en espacios compartidos de planificación y organización, desde el ejercicio de consenso del plan docente hasta la revisión del hacer docente en el que se definen y redefinen diversos componentes de la enseñanza, como los contenidos, los objetivos, las metodologías y la evaluación, entre otros. Las repercusiones del trabajo en equipos docentes han sido analizadas en profundidad por diversos autores (Blanch y Corcelles, 2014; Carpenter, Crawford y Walden (2007); Dugan y Letterman (2008); Gómez, Escofet y Freixa, 2014; Hanusch, Obijiofor y Volcic, 2009; Lester y Evans, 2009). La investigación "Tejiendo la docencia desde los equipos docentes. Estudio de las dimensiones de calidad" (REDICE114-1566) que se presenta tiene como finalidad identificar y profundizar en las dimensiones de calidad de los equipos docentes universitarios mediante una investigación de tipo diagnóstico, transversal con un diseño de tipo mixto. Como método para la recogida

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>de datos se ha empleado la narrativa mediante las técnicas de cuestionario y entrevista. La población del estudio está constituida por el profesorado de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona. La muestra final obtenida se realizó mediante un muestreo no probabilístico de tipo accidental, caracterizado por la selección de casos de fácil acceso a partir de una población. Los resultados obtenidos subrayan la importancia del hecho de compartir y el encuentro deliberativo encaminado a una planificación conjunta de prácticas docentes, aunque para ello los docentes manifiestan necesitar tiempo, confianza, reconocimiento y apoyo institucional. Los equipos docentes son plataformas que permiten construir y reconstruir la práctica docente, la formación continuada y la innovación en la docencia universitaria.</p>
<p><i>ESTILOS COMUNICATIVOS EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE</i></p>	<p>TAPIA VIDAL ALEJANDRA SOLEDAD</p>	<p>Póster. El problema de investigación de la presente propuesta plantea que se presentan dificultades en los estilos comunicativos en el aula, afectando al proceso de enseñanza- aprendizaje en contexto de diversidad social y cultural. Debido a que en la formación inicial docente en la región de La Araucanía, históricamente no se incorporan las características sociales y culturales de los estudiantes de pedagogía. Esto se debe a determinadas causas, tales como una formación inicial docente sobre la base de un currículum monocultural y el desconocimiento del contexto sociocultural de los alumnos por parte del profesor en formación inicial. La región de La Araucanía presenta diversidad social y cultural, reflejada en variables como género, edad, clase social, orientación sexual, procedencia de pueblos originarios, ascendencia de colonos e inmigrantes (García 2004, Rivero, 2015). Tales características junto con los índices de calidad educativa requieren ser revisados en relación a las prácticas pedagógicas, los estilos comunicativos, la planeación y la evaluación de la enseñanza (Álvarez, 2013). Dichos aspectos son centrales en la relación entre profesor-alumno que poseen características sociales y culturales diversas, lo que desafía al profesor a revisar y reflexionar sobre los estilos comunicativos que se desarrollan en el aula. Por consiguiente, se requiere reflexionar sobre los estilos comunicativos de los estudiantes de pedagogía que utilizan con sus estudiantes en el contexto de su práctica profesional en contexto de diversidad social y cultural. Entendiendo que los lenguajes utilizados en los estilos comunicativos tienden a presentar dificultades en la comunicación en un aula diversa social y culturalmente, ya que emergen tensiones entre profesor- alumno, debido a que los estilos comunicativos que se desarrollan en el proceso de enseñanza- aprendizaje no son los adecuados. Metodológicamente se abordará mediante la revisión de literatura actualizada de los 5 últimos años que se encuentran indexadas en revistas científicas.</p>
<p><i>ESTILOS DE APRENDIZAJE (EA) EN ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE FONOAUDILOGÍA Y TERAPIA OCUPACIONAL. UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA. CHILE, 2017</i></p>	<p>SOLARI GUIDO - RIVERA MONSERRAT - VELASCO ALEJANDRA - ALVAREZ MILENA</p>	<p>Este artículo caracterizó los EA de 141 estudiantes de las carreras de Terapia Ocupacional y Fonoaudiología, para generar información que aporte al modelo pedagógico de la universidad y al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Método: Utilizando el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso, CHAEA y para describir los resultados, se consideró el baremo general de preferencia en EA de Alonso y cols. (1994) y puntuaciones de los estudiantes según nivel académico. Resultados: Los EA de los estudiantes de ambas carreras tienen un comportamiento variado, en Fonoaudiología los estudiantes de 2º, 3º y 5º son preferentemente reflexivos, solamente en 1er año se observó una tendencia hacia el estilo teórico, todos con preferencias moderadas. En Terapia Ocupacional, los estudiantes de 1er año y 3er año son teóricos con una inflexión en 2º año hacia el estilo pragmático, todos con preferencias altas.</p>
<p><i>ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN LAS CARRERAS DEL ÁREA DE LA SALUD EN LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, LA SERENA, CHILE</i></p>	<p>DÍAZ ARIAS CARLOS</p>	<p>En las últimas décadas, el aprendizaje y enseñanza de la Matemática en los primeros ciclos de la Educación Superior en Chile, ha constituido preocupación didáctica, a través de la investigación docente como de la innovación. En el caso en estudio - Carreras del Área de Salud (Enfermería y Nutrición y Dietética) de la Universidad Santo Tomás, La Serena - las estrategias utilizadas modificaron la constitución horaria y modalidades de aprendizaje. En primera instancia, el currículo organizado en tres módulos semanales de dos horas cada uno y con un docente, fue reemplazado por dos módulos semanales, de tres horas cada uno, con dos docentes en aula (titular y colaborador). En segunda instancia, se organizó la enseñanza de contenidos teóricos, empezando éstos a ser desarrollados en la primera hora del módulo por el docente titular, y en las siguientes dos, programándose trabajo personal del alumno con aplicaciones y ejercicios contextualizados, mediados por los dos docentes en aula. La tercera instancia equivale a trabajo guiado, con ejercicios matemáticos aplicados en la Especialidad, para un trabajo personalizado mínimo de dos horas. Los principales resultados observados ante las nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje, son: Valoración positiva por la disponibilidad permanente del docente colaborador para resolver dudas dentro del aula. Aumento, estadísticamente significativo, del número de estudiantes que por su mejor</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		promedio adquieren derecho a rendir examen.· Aumento, estadísticamente significativo, del número de estudiantes que aprueban la asignatura (Valor-p=0,021), en relación con semestres anteriores.· Evaluación positiva del contenido y sentido didáctico del nuevo material, contextualizado al área de Salud, en lo profesional y laboral.
<i>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE QUE UTILIZAN LOS ESTUDIANTES DE 1ER. AÑO DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CAECE: RESULTADOS PRELIMILARES</i>	PIOVANO SILVIA IRENE - ROISEN ÉLIDA - FISCHER CAMILA - RODRÍGUEZ GUADALUPE NATALIA - VICTORERO MARÍA BELÉN	Se evidencia que es necesario considerar la formación con que ingresan los estudiantes al primer año de las carreras, según el informe de autoevaluación de la Universidad Caece (2014) que fue presentado a la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU). Se afirma que un estudiante estratégico se autorregula y puede llevar a cabo sus estudios de manera exitosa El objetivo del presente proyecto es explorar las estrategias de aprendizaje que utilizan durante el primer año los alumnos de las carreras de Psicología, Psicopedagogía y Psicomotricidad y Educación, del Departamento de Psicología y Ciencias Pedagógicas de Universidad Caece. Se presentará el informe de los resultados preliminares obtenidos en base a una muestra piloto de estudiantes de primer año de la Licenciatura en Educación, Universidad Caece, que prestaron su consentimiento, y a quienes se les realizó la toma colectiva de un Cuestionario socio-demográfico, el test de Aptitud Verbal Baires-A y el Cuestionario de evaluación de estrategias de aprendizaje de los estudiantes universitarios (CEVEAPEU, parte B). Además, participaron los profesores de ese grupo de estudiantes y que dictan materias en primer año y, vía mail, respondieron un cuestionario semi-estructurado sobre estrategias. A partir del registro, análisis cualitativo y descriptivo, se triangularán los datos. Se busca contribuir a mejorar la propuesta curricular y por ende la calidad educativa que brinda la Universidad al incentivar la autorregulación de los estudiantes en sus actividades formativas.
<i>ESTRATEGIAS INFERENCIALES: EXPERIENCIA AÑOS 2017 Y 2018 EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA DE LA UNLP</i>	TOSTI SONIA - PEÑALVA MARÍA ANAHÍ - CECHO ANALÍA - DETTBARN JORGE - MONEO MARCELO	La significatividad y la inferencia guardan estrechos vínculos en el desarrollo de la comprensión textual. Objetivo: determinar el desarrollo de inferencias macroestructurales en una población 44 varones y 50 mujeres, cursantes de Fisiología en los años 2017 y 2018 en la FOUNLP, a quienes se les suministró una copia textual de parte de un libro de Fisiología y se les solicitó colocarle un título y dos subtítulos .También escribir un resumen sobre la misma. 1) Con respecto a los títulos: en al año 2017 28 % de varones y 10% de mujeres no cumplieron la consigna. En el 2018 no lo hicieron 30 % de varones y 6% de mujeres Colocaron el título pertinente en el 2017 37 % de varones y 57 % de mujeres , en el 2018 lo hicieron 40% de varones y 52% de mujeres..2) Con respecto a los subtítulos: en el año anterior el 28% de varones y 10% de mujeres no cumplió la consigna y en el actual, 20% de varones y 15% de mujeres no cumplieron la consigna. No hubo estudiantes que colocaran la totalidad de los subtítulos.3) Con respecto a los resúmenes: fueron clasificados según taxonomía de Viramonte y Carullo ., con estos resultados: año 2017 Varones (44): Información incompleta e interpretación errada 22% copia de segmentos de todo el texto 19%; información reformulada, bien jerarquizada, casi completa 14%. Mujeres (50): Copia de segmentos de todo el texto 32%; información incompleta e interpretación errada 17%; información reformulada, bien jerarquizada, casi completa 15%; año 2018: Varones (44) información incompleta e interpretación errada 18%, copia de segmentos de todo el texto 10%; información reformulada, bien jerarquizada, casi completa 18%; Mujeres v(50) Copia de segmentos de todo el texto 30%, información incompleta e interpretación errada 20%: información reformulada, bien jerarquizada, casi completa 18%.
<i>ESTUDIO EXPLORATORIO ACERCA DE LOS CONCEPTOS CAMBIO QUÍMICO Y CAMBIO FÍSICO EN ESTUDIANTES ASPIRANTES A LA UNIVERSIDAD PARA EL INGRESO A LAS CARRERAS DE LICENCIATURA EN BIODIVERSIDAD Y PROFESORADO EN BIOLOGÍA</i>	GRANADOS DORA INÉS -REYES MARÍA SILVINA - MARINO LUIS ALBERTO	Este trabajo pretende dar cuenta de los resultados de la exploración realizada acerca del conocimiento que presentan los estudiantes ingresantes universitarios a las carreras de Licenciatura en Biodiversidad y Profesorado en Biología de la Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe, Argentina) sobre los conceptos de cambio químico y cambio físico y enriquecerlo al analizar su relación con la singularidad del tipo de egreso de escuela secundaria y con el grado de certeza en las respuestas. La importancia que esta indagación presenta se fundamenta en el análisis de datos preliminares para posibilitar el diseño, luego, de estrategias particulares que permitan lograr el objetivo, un aprendizaje significativo de química al término del desarrollo del cursado de la asignatura inicial en estas carreras, Química General e Inorgánica. El instrumento elegido fue un cuestionario según la escala Likert, con 9 proposiciones, encuestándose a 22 ingresantes a las carreras antes mencionadas (11 provenientes de una escuela secundaria con terminalidad no biológica y 11 provenientes de una escuela con orientación técnica o biológica). Los resultados obtenidos revelan que los estudiantes presentan mayor dificultad en la identificación de los cambios químicos involucrados en diferentes situaciones propias de la vida cotidiana, sin evidenciar diferencias estadísticamente significativas ($p \leq 0,05$) en el grado de certeza de las respuestas entre los estudiantes egresados de diferente

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		terminalidad escolar. Asimismo se puede evidenciar el conocimiento limitado de este concepto que nos desafía a delinear estrategias didácticas específicas a los fines de lograr el objetivo mencionado.
<i>EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS EN ENFERMERÍA: PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DEL DOCENTE</i>	ITURRA TAPIA CECILIA - RIQUELME HERNÁNDEZ GISELLE	El proceso de evaluación es una de las tareas más complicadas del docente, más aún cuando estas evaluaciones implican competencias específicas que están inmersas en la educación superior, sobre todo en el ámbito de la práctica clínica. Desde esta perspectiva si se desea promover una evaluación con un enfoque comprensivo, es fundamental conocer la opinión docente acerca de la pertinencia de los instrumentos de evaluación que emplea. Objetivo: conocer la percepción de los docentes de la carrera de Enfermería con respecto a la pertinencia de la rúbrica con la cual evalúan a los estudiantes en el ámbito clínico. Metodología: Estudio de caso cualitativo. Se realizó grupo focal con docentes de la carrera de Enfermería de una universidad privada chilena. La sesión contó con un guion de preguntas derivadas del objetivo del estudio. Fue grabada y transcrita verbatim, para luego proceder al análisis de contenido, identificando las categorías emergentes. El estudio fue aprobado por el comité de ética de la Universidad. Resultados: El fenómeno de estudio emergió en tres grandes unidades de significado: (1) impresión global de la utilidad del instrumento: los docentes perciben la rúbrica de evaluación utilizada en la práctica clínica como un instrumento complejo, difícil de aplicar por la extensión del mismo, lo que además dificulta el cálculo de nota del estudiante; (2) dimensiones deficitarias de la rúbrica de evaluación: la dimensión procedimental fue mencionada como aquella con más dificultades al momento de ser evaluada por parte de los docentes; (3) propuestas de mejora: los docentes proponen mejoras orientadas principalmente a facilitar la aplicación del instrumento. Conclusiones: todo instrumento de evaluación requiere de seguimiento y observación constante, con el fin de garantizar la calidad del mismo, que trascienda su valoración cuantitativa e incluya la mirada cualitativa del evaluador. Palabras claves: rúbrica, práctica clínica, docentes de enfermería.
<i>EVALUACIÓN Y DOCENCIA UNIVERSITARIA. REPRESENTACIONES SOCIALES ENTRE PARES ACADÉMICOS</i>	TORRES DELGADO JUAN MANUEL	La evaluación de los aprendizajes constituye un problema enfrentado en la universidad y las escuelas normales. En ella se juegan los fines de la educación, el qué aprender y cómo llevarlo a cabo, así como su postura personal en relación a la enseñanza. La investigación tuvo una perspectiva cualitativa lo que permitió analizar las implicaciones de cada una de las apreciaciones, opiniones, imágenes y actitudes en relación a la práctica de la evaluación en medio de la vida cotidiana. En la práctica evaluativa existen elementos estructurales, organizacionales, formativos, de la cultura escolar y familiar. El salón de clases se fragmenta en miles de interacciones diarias; la evaluación docente permite identificar las prácticas ricas, fecundas, positivas, que se realizan ad intra bajo la guía del maestro. Se identificaron varios factores emocionales en algunos estudiantes y docentes cuando atienden el proceso evaluación-logros de aprendizajes y otros que involucran riesgo de un desgaste profesional. Fue posible trabajar en el conocimiento de sentido común (Moscovici, 1979) de docentes y alumnos acerca de la evaluación en cuanto tarea no resuelta. La pregunta que guió el proceso investigativo fue: ¿Cuáles son las representaciones sociales que sobre evaluación poseen los docentes y alumnos universitarios y normalistas? El marco teórico y la dimensión metodológica se orientaron por la Teoría de las Representaciones Sociales. Gracias a los instrumentos (entrevista, cuestionario, asociación de ideas) se pudo percibir: que profesores y alumnos son capaces de convertir la realidad de la evaluación en una realidad familiar, entre ellos se pasan tips, comentan, unos a otros se dicen cómo hay que hacerle o simplemente, señalan cómo lo hace cada quien; entre ellos comparten significados, lo que hace que entre individuos y grupos haya conjunción de esfuerzos y de palabras comunes que contribuyen a la formación, consolidación y diferenciación de grupos sociales.
<i>EXAMEN FINAL DE PEDAGOGÍA: UN CAMINO COMPARTIDO ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA</i>	GARAYO PERLA VIVIANA - CORREA MARIANA - ROJO EMILCE	La población estudiantil universitaria en la actualidad es altamente heterogénea tanto desde aspectos socio-económicos y culturales como desde los recursos cognitivos, emocionales y actitudinales con los que cuenta para incorporarse a la vida universitaria. Esto supone un desafío para la docencia universitaria que pretenda generar estrategias de enseñanza tendientes a lograr mejores condiciones para el ingreso y permanencia en la Universidad. Apropiarse del rol de estudiante universitario requiere no solo de esfuerzo y disposición por parte de este, sino también hacer efectiva la responsabilidad que tiene la institución en crear condiciones que posibiliten adquirir las herramientas necesarias para decidir de manera consciente y autónoma su trayectoria formativa en la Universidad. Este trabajo presenta una propuesta pedagógica desarrollada durante el 2017, en Pedagogía, asignatura del primer año de los Profesorados de Educación Inicial y Educación Primaria y del Profesorado y la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa, que asume este

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>desafío. El taller “Pensando juntos el examen final de Pedagogía”, curso-taller extracurricular opcional, tuvo entre sus objetivos que los/las estudiantes puedan comprender la multiplicidad de factores que intervienen al momento de preparar y rendir el examen final, autoevalúen el proceso de preparación y definan líneas de acción con vistas a mejorar el propio desempeño y avanzar en el proceso de alfabetización académica. Para ello, se organizó el dictado en cuatro encuentros presenciales o virtuales, según la disponibilidad horaria de los/las estudiantes, con actividades diversificadas y grupales. Las consignas estuvieron orientadas a identificar y construir estrategias para afrontar situaciones de examen en la Universidad. En este trabajo, presentaremos los fundamentos y desarrollo de la experiencia, y reflexiones entorno a la evaluación de esta desde la perspectiva de los/las estudiantes participantes y el equipo de cátedra.</p>
<p><i>EXPERIENCIAS DE ACOMPAÑAMIENTO VIVENCIADAS POR ESTUDIANTES DE INTERNADO PEDAGÓGICO Y PROFESORES PRINCIPIANTES</i></p>	<p>SAN MARTÍN CANTERO DANIEL - ÁVILA BARRIL FERNANDA</p>	<p>Se presentan parte de los resultados del proyecto de investigación denominado Experiencias de acompañamiento vivenciadas por estudiantes de internado pedagógico y profesores principiantes durante sus prácticas profesionales docentes. El objetivo de esta presentación es categorizar las problemáticas reconocidas por estudiantes en formación inicial docente, y profesores principiantes egresados de la Universidad Católica de Temuco desde las experiencias de acompañamiento recibidas en sus prácticas profesionales. Los antecedentes empíricos y teóricos reflejan la problemática experimentada por profesores en formación y aquellos que son principiantes, y que se sintetiza en la experimentación de temores y dudas. Precisamente, los docentes perciben incompetencia científica, investigadora y didáctica; inseguridad; necesidad de ayuda, inexperiencia, falta de consejo, compañerismo; entre otros. La metodología utilizada es cualitativa puesto que permite interpretar la realidad desde la perspectiva de los sujetos. El diseño propuesto es la Teoría Fundamentada, la cual permite teorizar desde el análisis de los datos. Este estudio se desarrolló en contextos escolares urbanos y rurales de establecimientos pertenecientes a la región de La Araucanía. Los participantes de este estudio son estudiantes en formación inicial docente y profesores principiantes de la Región de la Araucanía. Para la colección de datos se realizaron 30 entrevistas semi-estructuradas. Para el análisis se consideró los procedimientos analíticos de la Teoría Fundamentada, los cual implica las fases de codificación abierta, axial y selectiva de datos. Los resultados muestran que las experiencias de acompañamiento no responden a las exigencias de los contextos escolares; luego tampoco responden a los desafíos pedagógicos que enfrentan profesores principiantes al insertarse al mundo laboral. Se concluye que en la experiencia de acompañamiento existe una necesidad por aprender aquellos saberes prácticos que permiten resolver los dilemas pedagógicos que enfrentan los estudiantes en formación inicial docente.</p>
<p><i>FORMAÇÃO DE PROFESSORES, CINEMA E EDUCAÇÃO: EXPERIÊNCIAS COM O AUDIOVISUAL NA INICIAÇÃO CIENTÍFICA.</i></p>	<p>DEUS ANA IARA SILVA DE DEUS - PEDROSO DA SILVA KAROLINA REGINA - FORTES DE OLIVEIRA VALESKA</p>	<p>Este artigo parte de um projeto de cinema intitulado: Cinegrafando a educação - experiências formativas em cinema: até onde a sétima arte pode chegar? desenvolvido pelo Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação e Imaginário Social-GEPEIS da Universidade Federal de Santa Maria, o qual desenvolve há vinte e cinco anos projetos de investigação no âmbito de Estudos e Pesquisas em Educação e Imaginário Social. Assim, por meio desse criou-se o “Cinema Itinerante” que foram encontros nas escolas de Santa Maria, objetivando formar professores para colocar em voga a Lei 13.006/14, a qual prevê a assistência de duas horas mensais de cinema nas escolas brasileiras, e oficinas de cinema com alunos(as) da Educação Básica. Desse modo, durante o ano letivo de 2017 foram realizados vários encontros em uma escola municipal de Santa Maria-RS, a qual trouxe novas percepções e resultados. Sendo assim, com o “Cinema Itinerante” inseriram-se na Escola Básica três acadêmicas do curso de Pedagogia dessa Universidade, as quais levaram a linguagem cinematográfica para a prática com alunos(as) do 5º ano do Ensino Fundamental. Essas acadêmicas que desenvolveram as oficinas de cinema na escola parceira, vivenciaram essa experiência com o audiovisual na Universidade aonde produziram curtas-metragens que retratavam seus cotidianos na disciplina de Sociologia da Educação. Desse modo, após terem essa experiência com o cinema, passaram a sistematizar esses conhecimentos como formadoras nas oficinas de cinema proporcionado pelo GEPEIS. Assim, com o desenvolvimento desse trabalho foi possível perceber o interesse e a participação assídua dos alunos (as), bem como a oportunidade para a autoformação continuada das acadêmicas que em formação, formam-se em contato com a realidade que irão atuar.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>FORMACIÓN DOCENTE EN ODONTOLOGÍA</i>	MEDINA MARIA MERCEDES - COSCARELLI NELIDA YOLANDA - SEARA SERGIO EDUARDO - CONTE CECILIA	Este trabajo presenta las características de la Maestría en Educación Odontológica como un espacio de profesionalización docente que promueve el mejoramiento de la calidad de la Educación Superior. A partir de implementar una Reforma Curricular en el año 1994, la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de La Plata se encuentra organizada en torno a un modelo que transformó profundamente las prácticas institucionales de enseñanza y aprendizaje, y consecuentemente el proyecto de formación de los futuros profesionales. Estas transformaciones, implican un replanteo del rol docente. Formados, la mayor parte, en instituciones en las que el saber se recorta y se atomiza, el docente se encuentra preparado para desarrollar los contenidos del programa de una asignatura, pero generalmente carece de una visión integral del Plan de Estudios, de la problemática social e histórica y de los lineamientos filosóficos y científicos del campo de conocimientos en el que trabaja. La formación pedagógica del profesorado universitario cobra en la actualidad una significativa importancia para estimular la innovación, el sentido crítico, la reflexión, la creatividad en función de cubrir con las necesidades de aprendizaje que demanda su práctica docente, todo ello contribuye a elevar la calidad de la formación del estudiante.
<i>FORMACIÓN INICIAL DOCENTE Y ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD EN CHILE: NUEVOS DESAFÍOS DE LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN EL CONTEXTO IBEROAMERICANO</i>	JANA AGUIRRE DEBORA - BAEZA PABLO - MARIÑO LUCIANO	La situación de la profesión docente en Latinoamérica está caracterizada, principalmente, por bajas remuneraciones y escasas posibilidades de desarrollo profesional y promoción de su labor (Unesco, 2013). En Chile, desde la década de 1990 –con el retorno a la democracia–, los sucesivos gobiernos adoptaron estrategias para restituir el estatus que la profesión docente perdió durante los años de dictadura, en los que se transformó la estructura y financiamiento del sistema educacional, se redujo el rol del Estado, se eliminó el estatus de empleados públicos de los profesores, se les redujo cerca de un tercio del sueldo y se deterioraron drásticamente sus condiciones de trabajo, diseñando sistemas de evaluación con el objeto de señalar (y no mejorar) aquellas escuelas de peor rendimiento (OCDE, 2004). Aun con la implementación de políticas públicas destinadas a mejorar la Formación Inicial Docente (FID), las brechas en la actualidad se mantienen: el sistema educacional ha reproducido su inequidad (OCDE, 2017); el rol del Estado se ha restringido y la oferta de carreras de pedagogía crece inorgánicamente (Cox, Meckes & Bascopé, 2010). En 2016 se promulga la Ley 20.903, que establece un Sistema de Desarrollo Profesional Docente –con foco en la calidad de los profesores–. En este nuevo escenario, la Comisión Nacional de Acreditación –entidad pública y autónoma– asume la responsabilidad exclusiva de la acreditación de pedagogías, lo que permite acercarse al estado de la FID en el país, identificar sus áreas críticas, ámbitos de mejora y los desafíos de las políticas públicas en esta materia. Esta ponencia presenta –a partir de un análisis cualitativo de un conjunto de 84 acuerdos de acreditación de carreras de pedagogía– un análisis de fortalezas y debilidades, identificando áreas críticas de los programas; elementos que se vinculan con el desarrollo de la calidad en el contexto iberoamericano.
<i>FORMACIÓN INTERDISCIPLINARIA DEL INGENIERO QUÍMICO: RECEPTIVIDAD DE LOS CONCEPTOS BÁSICOS</i>	MACHADO GLADYS - BIANCHI LUCÍA - ZAMPONI RICARDO - ALVAREZ DÁVILA MANUEL - SUAREZ SOLANGE	El presente trabajo buscó desarrollar un relevamiento empírico de las prácticas docentes de diversas asignaturas de la Carrera Ingeniería Química, el seguimiento de un conocimiento y su control en la evolución del proceso cognitivo del estudiante, poniendo énfasis en el rol de cada uno de los actores involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todas estas acciones posibilitaron la selección de una serie de indicadores cuya contrastación se realizó exclusivamente en forma interdisciplinaria. En una primera etapa se observó que los alumnos recursantes tenían un mejor rendimiento y que la reiteración de un mismo tema no lo hace aprehendido, sino que se necesita tiempo de lectura, práctica en el hacer y comprensión. La interdisciplinariedad entre las asignaturas básicas de Química como principio de organización condujo a mejores réditos acad�micos.
<i>FORMACIÓN PEDAGÓGICA EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD</i>	CRUZ MARIELA - VILLAGRA JUANA MARIELA - GUTIERREZ GISELA BELÉN DEL ROSARIO - PATAGUA PATRICIA EVANGELINA	Las reflexiones que se presentan en este trabajo se generan, en la tarea docente que venimos desarrollamos hace tres años, desde la cátedra de Pedagogía, en la Carrera de Educación para la Salud de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales en la Provincia de Jujuy. Las discusiones que hemos sostenido y trabajado son guiadas por preocupaciones que provienen del trabajo en docencia de grado y la vocación de profundizar, socializar y acordar vínculos y aproximaciones posibles entre la perspectiva de la Educación Popular –como opción político pedagógica- y la Educación para la Salud, iniciando procesos de construcción de saberes, necesarios para la reflexión/acción/transformación. No interpela en forma permanente.- Cuestiones sobre los aportes de la Pedagogía en la formación de Educadores para la Salud. Exige plantear reflexiones sobre la carrera y la función asignada a la materia en el plan de estudio, el programa y la metodología de trabajo, considerando los aportes posibles (ideales y reales) a la Educación para la Salud (EPLS).- Interrogantes sobre el trabajo de los EPLS, en razón de los conflictos que enfrentan en la definición de su rol y las posibilidades de intervención/acción en espacios educativos con

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		diferentes lógicas y grados de formalización. En base a esas interpelaciones desde el campo empírico, nos propusimos plasmar estas discusiones, pendientes y necesarias e interpelar conceptos nodales -Educación y Salud- entre ellos: Educación, Salud, Educación para la Salud, Pedagogía, Educación popular.
<i>FORMADORES DE PROFESORES Y SU ROL COMO MODELOS DE ENSEÑANZA: UNA APROXIMACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA FENOMENOGRÁFICA</i>	MONTENEGRO HELENA	Un componente clave para mejorar la calidad en la enseñanza se relaciona con los formadores de profesores, quienes implementan las directrices al interior de los programas de formación, especialmente en el diseño, implementación, enseñanza e investigación de la formación docente inicial. Esto cobra relevancia si consideramos que los formadores de profesores cuando enseñan la profesión docente al mismo tiempo la modelan a través de su propia práctica. Es decir, enseñan y enseñan a enseñar de manera simultánea a los estudiantes en formación. El presente estudio tiene como objetivo profundizar en las concepciones de enseñanza y aprendizaje que sustenta el modelaje adoptado por el formador de profesores. Para ello, se utilizó una metodología de estudio de casos múltiples aplicado en una muestra compuesta por 30 docentes formadores que imparten cursos disciplinares y pedagógicos en las áreas de Lenguaje y Matemática pertenecientes a cuatro programas de formación de profesores en Enseñanza Básica ubicados en Santiago, Chile. La recolección de los datos se realizó por medio de entrevistas semiestructuradas las cuales fueron analizadas desde una perspectiva fenomenográfica. El análisis de las entrevista permitió identificar cuatro categorías de descripción organizadas jerárquicamente de menor a mayor complejidad. Los formadores de profesores refieren que ellos modelan: (1) actividades pedagógicas factibles de replicar en el aula escolar; (2) interacciones pedagógicas a desarrollar con los estudiantes; (3) un modelo de enseñanza conectada al aula escolar; y (4) una práctica de enseñanza congruente al contexto en que se genera. Asimismo, se identificaron distintas dimensiones de variación entre las categorías de descripción, como por ejemplo la adherencia o no de ser un modelo de enseñanza, el rol del estudiante en este proceso y las estrategias que se utilizan cuando modelan la enseñanza. Finalmente, se discuten las implicancias prácticas e investigativas de estos resultados para la formación inicial del profesorado.
<i>GESTÃO PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UMA EXPERIÊNCIA NO ÂMBITO DA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL</i>	FORGIARINI CECCHIN ANDRÉA	Esta escrita se detém em uma das dimensões analisadas na pesquisa realizada pelo INTERFACE - Grupo de Pesquisa em Educação, Tecnologias e Sociedade. O estudo analisa as percepções que estudantes e egressos do Curso de Pedagogia a distância da Universidade Federal de Santa Maria tem de seu percurso formativo, considerando as seguintes esferas: a proposta curricular, a gestão administrativa/pedagógica e as demandas do mercado de trabalho. A pesquisa, em andamento desde o início de 2016, tem como público-alvo estudantes, egressos, docentes, tutores, coordenadores de polo, de curso e de tutoria. A opção metodológica é a Análise Compreensiva de Base Fenomenológica, descrita e utilizada por Bernardes (1989) e utilizada por Cechin (2006). Para coleta dos dados utilizamos questionários on-line e entrevistas. Em relação à gestão do curso, uma análise preliminar permite constatar que algumas adaptações do PPC foram bem aceitas por estudantes e tutores, entre elas: divisão dos estágios em dois semestres distintos; fim da distribuição das disciplinas por módulos no semestre; determinação de critérios para adesão ao regime especial de recuperação de estudos; formação continuada de tutores; realização de provas on-line; encontros presenciais no início do semestre para realização da aula inaugural e o contato constante, presencial e a distância, da coordenação do curso com os estudantes, tutores e polos de apoio presencial. No entanto, ainda é possível perceber que alguns estudantes ainda não têm claro quais são as atribuições da equipe gestora do curso. As próximas etapas da pesquisa preveem entrevistas com coordenadores de polo e com equipes de secretarias municipais de Educação de cidades em que o curso é oferecido e a finalização das análises dos dados já coletados.
<i>HACIA UNA HISTORIA DEL ARTE REFLEXIVA Y NO DESCRIPTIVA. MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL CARRERAS ARTES VISUALES FBA -UNLP</i>	SÁNCHEZ DANIEL - MOLINA LAURA	En el marco de los planes de estudios de las carreras de artes de las universidades argentinas, emergen las denominadas asignaturas teóricas, que contribuyen a dimensionar un perfil de egresado que justifique la dimensión universitaria de las instituciones de enseñanza de las artes en el nivel superior. Una de ellas es la asignatura historia del arte en sus diferentes variables de acuerdo al perfil ideológico del plan de estudios. Esta asignatura tiende a estar estructurada a partir de una cronología y un concepto de arte anclado en perspectivas euro céntricas y desde marcos de contenidos descriptivos, que construyen un modelo enciclopedista de la asignatura, cargado de horas de cursadas ancladas en modelos pedagógicos decimonónicos con clases teóricas soporíferas, prácticos que no son más que respuestas a guías de lecturas ancladas en el control cuantitativo de las mismas y modelos evaluativos anclados en la memoria y el chequeo de contenidos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		enciclopédicos.El presente trabajo presenta un caso de adecuación de la enseñanza de la asignatura desde una perspectiva constructiva y reflexiva, anclada en el paradigma pedagógico de la construcción de competencias y desde la utilización de los recursos de las TIC y la investigación en artes para la formación específica de un egresado en artes de educación superior, donde se priorice los aportes desde el marco reflexivo y conceptual de la disciplina, la utilización de la producción teórica tanto desde la escritura académica como la generación de producción multimedial.Se parte de una reflexión teórica del objeto de estudio, que es el proceso artístico, desde una perspectiva relacional y situacional y a partir de allí se establece una articulación estratégica de ese proceso en el marco del recorte histórico geográfico que le ocupa, de acuerdo al plan de estudio de las carreras.
<i>HUMANISMO Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ANÁLISIS DE CASO (COLOMBIA)</i>	DÍAZ JARAMILLO JOSÉ ABELARDO - MOJICA SÁNCHEZ LEONOR	Partiendo de que el objetivo principal del congreso es “promover la presentación de experiencias pedagógicas innovadoras que se desarrollan en todos los niveles de los sistemas educativos y fuera de estos, con el fin de atender las nuevas realidades contextuales políticas, económicas, sociales, culturales y educativas, y de analizarlas y reflexionar sobre ellas”, la ponencia socializa algunas experiencias derivadas de la aplicación de una propuesta de aprendizaje que ha innovado en asuntos curriculares y pedagógicos en una institución universitaria de Colombia: el Método Educativo de la Universidad del Meta (MEUM). La promoción de un enfoque humanístico en y desde la educación superior y la creación de espacios de debate con enfoque crítico y argumentativo, así como la formulación, y aplicación de nuevas estrategias pedagógicas en los procesos de enseñanza, son algunos de los rasgos distintivos del MEUM, los cuales han sido operados desde hace varios años. Partiendo de la identificación de los componentes curriculares que integran la propuesta, la ponencia apunta a promover reflexiones con colegas de otras latitudes acerca de los retos de la educación en las sociedades iberoamericanas, de cara a las complejidades sociales y económicas del mundo contemporáneo.
<i>IDEAS Y EXPECTATIVAS EN RELACIÓN A LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE CARRERAS DE LA SALUD. UN ESTUDIO DE CASO</i>	MARIN KATHERINE	Un foco de preocupación de la Educación Superior es la formación de profesionales con Responsabilidad Social (RS), siendo pertinente al momento de reflexión que se vive en Latinoamérica en torno al rol de las universidades y de su contribución a la sociedad. Esta investigación tiene como objetivo explorar en el imaginario sobre la RS que traen los estudiantes que ingresan a las carreras de la salud en la Facultad de Medicina Clínica Alemana- Universidad del Desarrollo, en Santiago de Chile. El trabajo es planteado como una investigación cualitativa, específicamente como estudio de caso. Se invita a participar a los estudiantes de primer año de Enfermería, Fonoaudiología, Kinesiología, Medicina, Odontología y Tecnología Médica, quienes aceptan, a través de la firma de un consentimiento informado, ser parte del estudio. Como estrategias de recolección de información se utilizan grupos focales. Los criterios de rigor metodológico propuestos por Guba (1983) son aplicados, y se lleva a cabo un proceso de análisis con tres niveles, realizando una reducción de datos desde la extracción de unidades de significado, categorización de las mismas, agrupamiento en metacategorías y establecimiento de núcleos temáticos emergentes. Durante este proceso se utiliza el programa computacional Atlas Ti. Los principales resultados giran en torno a cuatro núcleos temáticos, a saber: dimensiones que constituyen el concepto de RS; cómo se aprende la RS; desempeño de los profesionales de la salud y RS; y finalmente motivaciones relacionadas con la RS para estudiar carreras de la salud. Conocer las ideas y expectativas que traen los estudiantes en relación a la RS, nos permite orientar el diseño de experiencias educativas favorecedoras de su transformación en profesionales capaces de contribuir al desarrollo de un país más justo y equitativo.
<i>IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL INGRESO Y LA PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES</i>	SEARA SERGIO EDUARDO - MEDINA MARIA MERCEDES - COSCARELLI NELIDA YOLANDA - CONTE CECILIA	La Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de La Plata ha desarrollado distintos estudios sobre el desempeño y los resultados académicos de los estudiantes durante sus trayectorias de formación, particularmente de las cohortes de ingresantes 1980, 1985, 1990 y 1995. Dichas investigaciones ponen de manifiesto que los procesos de rezago y deserción son multicausales, con fuerte incidencia de variables y dimensiones sociales, culturales y económicas externas a la propia institución formadora. Se cuenta con diversas instancias destinadas al seguimiento académico y apoyo de los estudiantes, los mismos se han ido configurando a lo largo del proceso de implementación del Plan de Estudios vigente, atendiendo a las necesidades de contención de los estudiantes. El objetivo de este trabajo es presentar las estrategias implementadas para favorecer el ingreso y permanencia, entre las que se encuentran fundamentalmente: el Programa de Tutorías y Orientación Académica, el Programa de Seguimiento de Alumnos y Graduados y el Curso de Introducción a la Odontología. Además se presentan los resultados de un análisis sobre la duración real de la carrera, índices de deserción y eficiencia terminal, a partir de la implementación de dichas estrategias, realizado en 10 cohortes de ingresantes a la FOLP (1997 a 2006).

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>IMPLEMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE SERVICIO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES DE LA UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO. CHILE</i></p>	<p>SALAZAR BOTELLO CARLOS MAURICIO - VALLEJOS CARTES ROSANA LORENA - LAGOS TRONCOSO MARÍA TERESA - MUÑOZ JARA YOHANA ANDREA</p>	<p>En el ámbito de la enseñanza de la economía, del desarrollo local y del microemprendimiento, el empleo de la metodología Aprendizaje Servicio (AS) permite explorar e integrar la variedad de factores multidimensionales que inciden el desarrollo de los territorios y en las oportunidades de emprendimiento a nivel local. Desde el año 2009, la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad del Bío-Bío, Chile, ha estado desarrollando diversas iniciativas para instalar la metodología AS en sus aulas. A través de asignaturas vinculadas al desarrollo de la microempresa rural, se comenzó a trabajar en forma colaborativa con organizaciones sociales y públicas en actividades de capacitación y asesoría técnica en temas de formulación de proyectos productivos y comunitarios, educación financiera y alfabetización digital. Esta iniciativa se centra en el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de las carreras de Ingeniería Comercial, Contador Público y Auditor e Ingeniería Civil y en Ejecución en Informática y Computación, potenciando sus competencias específicas y genéricas a través de la metodología AS. Esta permite integrar el conocimiento teórico y práctico en la búsqueda de soluciones concretas a problemas reales planteados por la comunidad. La implementación de esta metodología ha implicado, la realización de un programa de capacitación para académicos y profesionales vinculados al desarrollo de las asignaturas contenidas en la experiencia piloto de este programa. Para la adecuación de los programas de asignatura, existen profesionales de apoyo que asesoran a los académicos en temas metodológicos, pedagógicos e informáticos a través de reuniones de trabajo, vinculación con socios comunitarios, generación de guías metodológicas y diseño de instrumentos de seguimiento y monitoreo de las actividades AS. Esta iniciativa corresponde a la primera experiencia de institucionalización de esta metodología en la Universidad del Bío-Bío, es el inicio de un trabajo de sistematización, socialización y visibilización de estas experiencias.</p>
<p><i>INNOVACIÓN, INTERNACIONALIZACIÓN E IDENTIDAD DISCIPLINAR. CASO DE LAS INGENIERÍAS EN LA UNCUYO - ARGENTINA</i></p>	<p>RODRIGUEZ GRACIELA MARÍA - APARICIO MIRIAM</p>	<p>Las ingenierías son, en Argentina, una de las carreras cada vez menos elegidas por los estudiantes pese a ser considerada carrera estratégica para el crecimiento del país, particularmente bajo la vigencia de nuevos paradigmas que priorizan los saberes tecnológicos antes que las ciencias sociales y humanas. Esta situación, con algunas excepciones (UBA, 2015), ya se observa desde 1992 aunque va en aumento, particularmente en algunas especialidades (agroindustrial, electromecánica, alimentos, computación, minas, producción, mecánica, metalúrgica y licenciaturas). En Paraguay, recientemente (diario 16 de marzo 2018) se anuncia la misma situación. Este descenso contrasta con la saturación observada en las carreras tradicionales pese a no gozar de la misma demanda de la ingeniería. La situación preocupa a los gobiernos por cuanto “la evolución de la industria, los mercados internacionales aún no explotados y una creciente vinculación entre empresas y universidades hacen que la ingeniería sea un área esencial para consolidar el desarrollo industrial y vincular los conocimientos con la innovación productiva (Discurso del Ministro de Educación, Dr. Finocciaro ante la UNESCO, 14 marzo 2018; PEFI, Plan Estratégico de Formación de Ingenieros, SPU). Este último programa aspira a incrementar la cantidad de graduados en un 100% (2021). Ante el cuadro, una cuestión se impone: ¿Qué factores subyacen a esta caída? En esta investigación se indagan factores de base, psicosociales, pedagógico-institucionales, organizacionales y estructurales. Metodología: cuantitativa descriptiva (listings institucionales y datos relativos a logro) y cualitativa (técnica de evocación jerarquizada). Ella permite observar qué aspectos definen la identidad de la carrera y que se hallarían vinculados a la problemática. Población: estudiantes del último año de cada carrera de Ingeniería a abordar de la UNCuyo. Las mismas se dividen en dos núcleos: las “ingenierías duras” (civil, industrial, mecatrónica, petróleo) y las “ingenierías blandas” (agronomía y recursos naturales). Resultados: Se espera conocer qué factores/dimensiones subyacen a esta problemática para transferir a Responsables institucionales, encargados de implementar nuevos programas y dispositivos en el plano de las prácticas.</p>
<p><i>INOVAÇÕES NO ENSINO SUPERIOR: O ENSINO COLABORATIVO NA/PARA DIVERSIDADE</i></p>	<p>CORDEIRO MARÇAL Y GUTHIERREZ CARLA</p>	<p>O presente artigo tem como foco discutir inovações no ensino superior a partir do ensino colaborativo na e para diversidade. Pretende-se dar ênfase as políticas públicas e condições de inclusão, acessibilidade e permanência de pessoas com deficiência e/ou mobilidade reduzida. Em nossa contemporaneidade as Instituições de Ensino Superior (IES) vêm se preocupando, com mais atenção, às leis, políticas e ações que visam garantir o acesso e a permanência de pessoas com deficiência no âmbito acadêmico. É um desafio a implementação dessas diretrizes de maneira que os alunos permaneçam e participem ativamente na vida acadêmica. O trabalho traz um mapeamento e análise do número de alunos com necessidades educacionais especiais na Universidade Estácio de Sá, especificamente unidade de São João de Meriti. Além de despertar o interesse científico dos alunos de graduação do ensino superior; desenvolver o pensamento científico, aptidão criativa, capacidade crítica,</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>procurar novas respostas e soluções; desenvolver a aprendizagem de técnicas e métodos de pesquisa; promover a autonomia do aluno para refletir sobre questões sociais e éticas inerentes à pesquisa científica. Dessa maneira, é possível implementar ações inclusivas que promovam acessibilidade e permanência de alunos público-alvo da Educação Especial no Ensino Superior. Como metodologia, realiza-se um estudo qualitativo do tipo estudo de caso, tendo como coleta de dados a observação participante, com registro em diário de campo; análise documental – com documentos federais e locais e entrevistas com alunos e professores. Como resultado, promove-se ações educativas para que esses alunos tenham apoio em relação as suas demandas e com isso, uma contribua para a diminuição da evasão. O apoio não é apenas para os alunos com deficiências, mas para os docentes em suas práticas e adaptações de avaliações e metodologias.</p>
<p><i>INTERACCIONES FORMATIVAS Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN EL MARCO DE UN POSGRADO ACADÉMICO: EL PUNTO DE VISTA DE LOS DOCTORANDOS</i></p>	<p>MANCOVSKY VIVIANA - COCHA TRINIDAD - FURLAN GABRIELA - TOMMASI CRISTINA</p>	<p>En esta ponencia, nos proponemos dar a conocer algunos de los resultados alcanzados en la investigación titulada “Estudio de las interacciones formativas de los tesisistas en el marco de una pedagogía doctoral” que hemos llevado adelante desde la Secretaría de Investigación y Desarrollo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero durante los años 2016-2017. En ella, definimos como objeto de estudio a las interacciones formativas que se producen entre el doctorando, sujeto en formación, y: -su director de tesis, -sus pares, -otros intercambios que reconocimos como “interacciones externas”. En particular, este escrito presenta la sistematización de la información y el análisis de los datos a partir de la realización de un grupo focal en el que participaron doctorandos y recientes doctores de distintos campos disciplinares, invitados a debatir acerca de su experiencia formativa. Este dispositivo metodológico permitió recuperar, desde sus voces, las versiones singulares de las interacciones formativas que establecen -o han establecido- a lo largo de su formación doctoral, teniendo en cuenta los estos tres ejes de indagación planteados. En un primer momento de la ponencia, expondremos los fundamentos teóricos que sostienen las nociones centrales de esta investigación. Luego, describiremos la técnica del “grupo focal” en tanto dispositivo metodológico de recolección de datos, recuperando la producción discursiva de un grupo de sujetos seleccionados, acorde con la delimitación de la población de estudio. En un tercer momento, presentaremos las categorías temáticas construidas a partir de indagar: la elección del director, la definición del tema de investigación y las interacciones entre pares. Finalmente, compartiremos algunas reflexiones abiertas para seguir profundizando en nuestro objeto de estudio.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA</i></p>	<p>SMITT NORA MIRNA - NARDONI FLORENCIA</p>	<p>Esta comunicación se propone abordar un trabajo colaborativo que se inicia como Red Interuniversitaria enmarcada en el Programa de Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias. Se focaliza en las producciones y proyecciones más significativas que de nuestra lectura se desprenden. Participaron de esta Red, la Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura de la Universidad Nacional de Rosario (FCEIA-UNR) y la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Río Cuarto (FI-UNRC) (Argentina) y la Universidad Veracruzana (UV) (México). Los objetivos estuvieron referidos al conocimiento de los proyectos tutoriales que cada institución implementaba como política de inclusión y de los cuales se fue tomando conocimiento mediante actividades pautadas, tanto de tipo virtual como presencial. La experiencia fue plasmada en la publicación de un libro en soporte papel, presentada en diversos eventos académicos. La Red fue orientándose hacia la formación de los tutores. En esta perspectiva y más allá de los objetivos previstos, la UV solicita a UNR y UNRC, la posibilidad de que se desarrolle una capacitación destinada a sus coordinadores y futuros monitores (función equivalente a la de tutor par), en las ciudades de Xalapa y Veracruz. Advirtiendo como fortaleza en su visita a la Argentina, la modalidad de vínculo establecida por los tutores pares de la FCEIA-UNR, consideraron muy positivo, que en la formación destinada a la UV, participaran tutores pares integrantes de ese proyecto. Más allá de los tiempos de la Red, en el 7º Encuentro Nacional de Tutorías con sede en Guanajuato, fueron expuestas tanto la publicación como la capacitación, lo que generó un interesante debate entre quienes asistimos al mismo. Es importante destacar la relevancia de la firma de un Convenio Marco, que encuadra numerosas posibilidades de intercambio entre la UNR y la UV.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>INTERPELACIONES A LA PEDAGOGÍA EN CLAVE DE DERECHO. FORMACIÓN DOCENTE EN UNIVERSIDAD PÚBLICA</i>	FERNANDEZ MARISA - LOPEZ MEDERO NORMA - BARBAGALLO LUCÍA - SCHULTE ROSARIO	Compartimos algunas reflexiones vinculadas con una experiencia desarrollada desde el equipo de cátedra de las asignaturas Pedagogía para los profesorados en Ciencias Biológicas, Educación Física y Matemática de la sede Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue, respecto a tensiones y alertas en las prácticas pedagógicas cotidianas que, a modo de desafíos, nos interpelan, nos convocan, nos conmueven. Estos responden al contexto de masividad en el ingreso y a las condiciones de desigualdad en que este se produce y asimismo, entendemos que pueden resultar oportunidades para generar viables transformaciones y mejores intervenciones docentes. Los objetivos de la experiencia se vinculan con algunas preocupaciones e interrogantes sobre el impacto de las intervenciones docentes en el inicio de los itinerarios estudiantiles. En este sentido nos preguntamos ¿cómo pensar hoy la clase universitaria desde las intervenciones docentes en clave de derecho? ¿cómo generar condiciones pedagógicas que no operen a modo de factores de expulsión y por el contrario habiliten trayectos formativos democráticos? A nuestro entender, identificamos algunas interpelaciones vinculadas con la incorporación de grupos tradicionalmente excluidos del sistema y procesos de expulsión trasladados hacia el interior de los trayectos formativos; el impacto de la desigualdad social estructural en las trayectorias universitarias; la universalización en el acceso y la garantía del derecho a la educación; el repensar el lugar de la Pedagogía en la formación docente en el territorio de la universidad pública. Desde esta perspectiva diseñamos dispositivos pedagógicos a modo de estructuras de andamiaje transitorias que propician situaciones educativas inclusivas y receptoras, promueven la democratización de la producción y circulación de conocimientos, develan y ponen en cuestión los mecanismos y las estructuras que reproducen las desigualdades sociales y educativas. La implementación de estas herramientas nos permite armar escenas pedagógicas para el análisis crítico y la desnaturalización de las situaciones formativas.
<i>INTERVENCIÓN METODOLÓGICA EN ASIGNATURA DE BIOLOGÍA CELULAR</i>	RUEDA LEIGHTON TERESA ROSARIO - ESPOZ CARMEN - BURGOS RODRIGO - SOTO RUBÉN - HEIM ANNELENE	En la Universidad Santo Tomás las asignaturas de Ciencias Básicas son consideradas críticas, con tasas de aprobación inferior al 75%. El diagnóstico de biología, aplicado a los estudiantes antes de cursar la asignatura muestra que el 70% no domina los contenidos de enseñanza media. Históricamente (2004 - 2015) el porcentaje promedio de aprobación de Biología Celular no supera el 68%. El año 2012 se aplican intervenciones metodológicas como piloto en dos sedes. Entre el 2015 al 2016 se trabaja en los instrumentos de evaluación. Con estos antecedentes se planifica, en el 2017, una intervención metodológica en Biología Celular a nivel nacional, considerando el desarrollo de estrategias de enseñanza aprendizaje focalizadas durante dos horas semanales, una vez que el estudiante asistía a la cátedra y al laboratorio, con la finalidad de integrar los contenidos teóricos y prácticos. Para controlar la variabilidad de los instrumentos de evaluación, se aplicaron pruebas únicas nacionales, construidas y validadas por los equipos docentes. Para medir el impacto de la intervención metodológica se consideró el porcentaje de aprobación y la nota promedio de aprobación. Para estimar si existía diferencia estadísticamente significativa se realizó un análisis de varianza de una vía (o su equivalente no paramétrico), según determinación previa de normalidad. En caso de encontrar significancia se aplicó la prueba de comparación múltiple (o su equivalente no paramétrico) utilizando como control el año 2017. El nivel de significancia para las pruebas estadísticas fue $P < 0,05$. Los resultados mostraron que el porcentaje de aprobación presenta diferencias significativas con el rendimiento histórico a excepción del año 2016, y un incremento significativo en la nota promedio de aprobación. La intervención metodológica tiene un efecto significativo en los aprendizajes de los estudiantes cuando cursan por primera vez la asignatura, no así en los estudiantes que la cursan por segunda oportunidad.
<i>LA ESCRITURA ACADÉMICA EN ENFERMERÍA: FORTALEZAS Y DEBILIDADES IDENTIFICADAS EN ESTUDIANTES Y DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HABILIDAD DE ESCRITURA ACADÉMICA</i>	RIQUELME HERNÁNDEZ GISELLE - AEDO CARREÑO VIVIAN - PÉREZ ACUÑA CLAUDIA	Introducción: La adquisición de la habilidad de escritura es un proceso largo y complejo, que implica la generación de ideas, la transcripción en un texto, el reconocimiento de palabras y significados, y su procesamiento sintáctico en oraciones y párrafos. La enseñanza de esta habilidad es un desafío constante para los docentes universitarios, a sabiendas que el estudiante trae consigo deficiencias desde su formación escolar, que deberán ser subsanadas durante su paso por la universidad (1-22). Objetivos: 1) Identificar las fortalezas y debilidades que enfrentan los docentes para enseñar la habilidad de escritura académica en estudiantes de Enfermería; 2) Identificar las fortalezas y debilidades que los estudiantes de Enfermería reconocen en sí mismos para el desarrollo de la habilidad de escritura académica; 3) Identificar posibles estrategias de mejora para la enseñanza de esta habilidad. Metodología: Estudio descriptivo transversal. Se aplicó encuesta semiestructurada a 14 docentes y 261 estudiantes de Enfermería, de una universidad privada de Santiago de Chile. Los datos fueron analizados utilizando tablas de frecuencia y contingencia, mediante el software STATAv.14. Resultados: 12 de 14

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>docentes encuestados identifican como principal fortaleza para enseñar la habilidad de escritura académica, la capacidad de síntesis y la comprensión lectora; y como principal debilidad, deficiencias en el manejo de normas gramaticales actualizadas (n=8) y escaso tiempo para corregir los escritos (n=9). Para los estudiantes, la principal fortaleza identificada fue la buena ortografía (76,7%), mientras que la principal debilidad fue la mala organización en la expresión de ideas (45,3%). Como estrategias de mejora se proponen la revisión de guías anticipatorias y la realización de tutorías. Conclusiones: Considerar las fortalezas y debilidades que tanto docentes como estudiantes identifican en el proceso de enseñanza de la habilidad de escritura académica, facilitaría la implementación de un programa de mejora con mayor impacto, capaz de subsanar las deficiencias identificadas, potenciando las fortalezas de cada uno de los actores del proceso.</p>
<p><i>LA ESCRITURA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA DENTRO DEL PROGRAMA DE CONTADURIA PÚBLICA</i></p>	<p>GUZMAN ROBERT ALEXANDER - NURY ISABEL BASTIDAS ROA</p>	<p>Con el presente trabajo propuesto desde el curso de Revisoría Fiscal del programa de Contaduría Pública del Centro Regional Ibagué de UNIMINUTO, y a partir de identificar la dificultad que tienen los estudiantes hacia un desempeño en su competencia de expresión oral y escrita, y con el desarrollo de un trabajo colaborativo de los estudiantes se propone la generación de producción textual con el fin de fortalecer estas competencias, inicialmente, se elaboró una compilación sobre las Normas Internacionales de Auditoría (NIA) de la cual se hizo entrega de una guía física y posteriormente se trabajó en la propuesta de hacer la presentación de la Revista del programa de Contaduría Pública con el fin de generar un espacio para que los estudiantes a través de la producción textual desarrollen estrategias de análisis, de síntesis, de descripción, de argumentación y de aprehensión de nuevo conocimiento, todo lo anterior con las orientaciones y apoyo del docente, generando así una práctica que impacte en el proceso de formación de los estudiantes que permitan potencializar y fortalecer su aprendizaje en la disciplina Contable que no solo redunde dentro de lo cuantitativo, sino que de igual forma exige una correcta expresión y coherencia tanto en la lengua hablada como escrita. Se pretende de esta forma generar en los estudiantes el interés de fortalecer e identificar estrategias para el desarrollo de estas competencias, y así; cambiar la concepción que los estudiantes tienen de la escritura y de la expresión oral, que conozcan y se involucren en los procesos que realizan al escribir y comunicarse frente a un público, logren regular los procesos cognitivos implicados, puedan activar sus conocimientos previos y elaborar relaciones sustanciales con la nueva información para lograr un aprendizaje significativo. Hasta el momento se han elaborado dos ejemplares de la Revista T-Contamos creada por lo estudiantes del programa.</p>
<p><i>LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS CIENTÍFICOS DE INGENIERÍA MEDIANTE LA REDACCIÓN DE IDEAS PRINCIPALES</i></p>	<p>GARCÉN MARTA - DELMAS ANA MARÍA- ALMANDOZ PATRICIA - BAROCHINER ERIKA - FERRERI EVA</p>	<p>Este trabajo se incluye dentro del proyecto “Detección de Niveles de Comprensión Lectora de alumnos ingresantes a las carreras de ingeniería” cuyo objetivo es evaluar distintos niveles de comprensión lectora en español de los alumnos de las diferentes ingenierías basándose en los niveles de comprensión lectora de Walter Kinstch en su Modelo de Construcción e Integración (1998, 2004). El diseño contempló la distribución de un cuestionario de comprensión lectora de un texto científico, a los 370 alumnos de Inglés Técnico I en 2017, que evaluó habilidades tales como la detección de la microestructura, de la macroestructura, de la superestructura y del modelo de situación. Para complementar los resultados de las pruebas de selección múltiple incluimos en el cuestionario tres preguntas de reformulación comprensiva. Una de ellas solicitaba la escritura de la idea principal del texto en una oración (Spath Hirschmann, 2000), lo que requería no solo seleccionar información relevante, para lo cual los estudiantes debían apelar a un análisis de la estructura argumentativa del texto, sino también usar estrategias de reformulación comprensiva (Fuchs,1994) para producir una oración coherente y congruente con el contenido del texto. Para evaluar el desempeño de los estudiantes realizamos un análisis cualitativo de las respuestas las que se categorizaron en cuatro grupos: A) idea completa, sin distorsión semántica; B) idea incompleta, sin distorsión semántica; C) idea con distorsión semántica y D) no responde. Los resultados mostraron que 10 estudiantes redactaron la idea principal de forma coherente y completa, incluyendo todos los conceptos relevantes (3%), 103 lo hicieron de manera incompleta aunque sin distorsión semántica (28%), 252 con distorsión semántica, es decir, mencionaron conceptos erróneos (68%) y 5 no respondieron la consigna (1%). Se realizará un análisis cualitativo de estos datos para diseñar secuencias pedagógicas que promuevan la articulación entre la lectura y escritura de textos científicos.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA FORMACIÓN DE INGENIEROS Y PEDAGOGOS EN LA UNSAM: INNOVACIONES EN EL MARCO DE UN PROYECTO PEDAGÓGICO COMPARTIDO</i>	IGLESIAS ANA ISABEL - ORLANDO GABRIELA - FERNANDINO JUAN - GONZALEZ MARÍA E. - VALDEZ HUGO	Este trabajo relata el diseño, desarrollo y evaluación de una propuesta de innovación curricular parcial en tres materias universitarias de grado de las carreras de Ingeniería en Agrobiotecnología (IA) y de la Licenciatura en Educación (LE) de la UNSAM. Motivados por las dificultades que suelen presentar los ingenieros y pedagogos recién graduados, durante el desenvolvimiento de prácticas profesionales básicas, los docentes de las cátedras de Ingeniería Genética (IG), Biofábrica y Biofertilizantes (ByB), e Investigación Educativa (IE) de las carreras mencionadas, en el año 2017, diseñamos y desplegamos un proyecto pedagógico compartido basándonos en los principios de gradualidad, integración y prospectiva durante la enseñanza de dichas disciplinas. Así, los estudiantes de IE, partiendo del análisis de antecedentes teóricos y empírico-sociales vinculados con la enseñanza de la IG y ByB, pudieron definir un conjunto de problemáticas pedagógicas e iniciar actividades de investigación vinculadas con la formación en Agrobiotecnología. Mientras que los estudiantes de IG y ByB, partiendo de los marcos conceptuales de ambas disciplinas y de trabajos prácticos conjuntos, abordaron problemáticas agrobiotecnológicas novedosas para ellos y propusieron soluciones biotecnológicas factibles. Un análisis de la experiencia y de sus resultados permiten reconocer la incorporación, por un lado, de nuevas temáticas en los trabajos de investigación de los estudiantes como, por ejemplo, “Las prácticas pedagógicas y el género en materias de agrobiotecnología” y “La obtención de organismos transgénicos, proteínas recombinantes y selección de los mejores sistemas biológicos de producción”. Por otro, reconocer el despliegue de estrategias alternativas de estudio basadas en ejercicios de trabajo autónomo, gradual y contextualizado en demandas habituales de la profesión del ingeniero o del pedagogo. Para los docentes participantes, la experiencia de planificar, coordinar y consensuar temas y actividades desde distintas disciplinas y carreras, promovió desafíos teórico-prácticos y diversas innovaciones parciales en el currículo y en la enseñanza.
<i>LA FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN EN LAS CARRERAS DE GRADO UNIVERSITARIAS</i>	CALVO GLADYS ROSA	La presente ponencia da cuenta de avances y resultados de una investigación desarrollada como parte de la Programación Científica de UNTREF 2016-2017, orientada hacia el estudio de la formación de habilidades en el quehacer investigativo en las licenciaturas de complementación de la UNTREF. En este marco, interesa conocer la organización curricular de estas licenciaturas y comprender las características didácticas que presentan los espacios curriculares que específicamente forman en el quehacer investigativo. Además, se busca aportar información que permita contribuir a reflexionar y buscar los medios para mejorar la calidad académica en las carreras de grado universitarias, particularmente en lo que respecta a las habilidades específicas de esa práctica profesional. A través de un muestro intencional se seleccionó estudiar en profundidad la propuesta correspondiente a la Licenciatura por complementación en enfermería que ofrece la UNTREF. Se siguió una metodología cualitativa, (o modo de generación conceptual) con el fin de analizar las instancias curriculares elegidas y avanzar en la creación de categorías que posibiliten comprender desde el punto de vista didáctico, cuáles son los rasgos distintivos de la formación de grado en el área en cuestión. Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron son: la recopilación de material curricular de las asignaturas seleccionadas de formación en investigación, observaciones de clases de las mismas y entrevistas a sus docentes. Los resultados obtenidos nos permiten señalar que la formación en investigación en la Licenciatura por complementación en enfermería está sumamente vinculada con la formación profesional, observándose una fuerte articulación teoría y práctica como eje prioritario en la enseñanza y el aprendizaje. Es en la tarea cotidiana, donde el enfermero puede reconocer su posible objeto de investigación. Por ese motivo, formarlos en la observación y valoración de un paciente resulta el primer paso para la formación en los quehaceres investigativos.
<i>LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA EN PRIMER AÑO: TENSIONES Y DILEMAS EN TORNO A LA INCLUSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA</i>	GARATTE LUCIANA - PERILLI VALERIA - TODONE VIRGINIA - SANCHEZ VENTIMIGLIA AUGUSTO - LEVATO ROCÍO	Esta ponencia propone un conjunto de reflexiones e interrogantes acerca de las tensiones y dilemas que enfrentamos en la enseñanza de la Pedagogía en el primer año de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, con relación al desafío de construir una propuesta inclusiva de los y las estudiantes ingresantes. La perspectiva epistemológica que asumimos reconoce que la Pedagogía es una ciencia práctica relacionada con el accionar humano intersubjetivo, que articula conocimientos científicos y filosóficos con las visiones que aportan el saber artesanal y el saber ético, en contextos histórico – sociales y culturales concretos. Proponemos brindar a los y las estudiantes un espacio para el estudio, comprensión y reflexión crítica acerca de las prácticas educativas y su teorización pedagógica, asumiendo que ambas se constituyen y reconfiguran dialécticamente en escenarios socio- históricos específicos. Este propósito ambicioso enfrenta dificultades de diversa índole que pueden resumirse en las siguientes tensiones y dilemas: la extensión de los contenidos sobre la profundidad, las perspectivas clásicas y los

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		enfoques actuales y situados en nuestra realidad latinoamericana, la tensión entre las exigencias derivadas de las normativas institucionales y la necesidad de flexibilizarlas para posibilitar la inclusión de las diversas necesidades y perfiles que expresan nuestros y nuestras estudiantes, las posibilidades y límites para la articulación horizontal y vertical de los contenidos con otros espacios de formación pedagógica de la carrera. La ponencia recoge evidencias empíricas que se derivan de nuestra experiencia docente desde hace diez años, así como también testimonios de los y las estudiantes relevados a través de encuestas semi estructuradas y conversaciones informales. Proponemos algunos interrogantes para el debate colectivo y respuestas provisionales y contingentes que animan nuevas preguntas y reflexiones.
<i>LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS FONOAUDIÓLOGOS EN LA UBA</i>	CALVO GLADYS ROSA - DEL REGNO PATRICIA - AYOROA NURIA - VALADO GLADYS	La Comunicación que se presenta (como parte de la investigación que dirige Claudia Finkelstein) fue llevada a cabo por el equipo que integra el Programa: “Estudios para el aula universitaria”, en el marco de un proyecto UBACYT, que tiene como sede el Instituto de Investigaciones de Ciencias de la Educación (IICE) de la Universidad de Buenos Aires. En esta oportunidad presentamos los resultados obtenidos en el estudio de una cátedra ubicada curricularmente en el último tramo de la carrera de Fonoaudiología: “Terapéutica del lenguaje II”, perteneciente a la Facultad de Medicina de la UBA. Sus objetivos se orientan a la detección y realización de diagnóstico fonoaudiológico de las alteraciones del lenguaje y a la recuperación del Lenguaje en adultos. Con este propósito, se analizaron las diversas instancias en que se hace posible esa formación, en sede Facultad y en sede hospitalaria para indagar las modalidades de enseñanza que en ellas se expresan y que a la vez revelan las formas en que se manifiesta la articulación teoría-práctica. También se analizaron otras cuestiones como la formación para la futura práctica profesional, el planteo de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en la enseñanza, las estrategias didácticas, la utilización de recursos, etc. La investigación, desde la dimensión metodológica, se inserta en una lógica cualitativa, orientada por la búsqueda de profundizar la comprensión de lo educativo como objeto social complejo. Se realizaron entrevistas en profundidad a integrantes del equipo directivo y docente, análisis de materiales curriculares y observaciones de clases, de manera de contextualizar con un encuadre situacional e histórico las características que se evidencian para la enseñanza de las prácticas profesionales. En esta presentación se hace foco en algunos de los hallazgos encontrados por el equipo y se profundiza en la articulación teoría y práctica manifiesta en las prácticas de enseñanza de los profesionales que asumen tareas de formación en las prácticas profesionales
<i>LA GESTIÓN PEDAGÓGICA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO SEMIPRESENCIAL. POTENCIALIDADES DEL TRABAJO INDEPENDIENTE</i>	GUAL RAMOS JORGE FELIX	El Ministerio de Educación Superior se encuentra en la constante actualización de su sistema de formación, teniendo en cuenta la búsqueda de nuevas formas de gestión que esté a tono con las condiciones y características del entorno en que se da. Específicamente las universidades que lo integran trabajan de manera ordenada y planificada en la mejora de sus procesos sustantivos, particularmente la Universidad de Sancti Spiritus “José Martí Pérez”, donde se ha observado dificultades de la gestión pedagógica del proceso sustantivo, asociadas fundamentalmente a la preparación metodológica, la enseñanza y la propia dirección del proceso. Con esta ponencia se pretende perfeccionar las herramientas que permitan mejorar desde la modalidad de estudio semipresencial, el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizando como referencia el concepto de trabajo independiente como forma de gestión universitaria, teniendo como sustento las experiencias acumuladas durante toda la investigación.
<i>LA INSTITUCIONALIZACIÓN Y LEGITIMACIÓN DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (1953-1983)</i>	FELIPE CELESTE	En esta comunicación se presentan resultados de una investigación en curso, que busca comprender el proceso de legitimación disciplinar de la Educación Física (EF) en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) entre los años 1984 y 2015. Puntualmente se realiza una reconstrucción histórica de la institucionalización universitaria de la Educación Física (EF) en Argentina a partir de la década de 1950. Para ello, en un inicio, se retoman los orígenes de las carreras de EF en el marco de dos universidades nacionales tradicionales [2] como La Plata y Tucumán, sus rasgos salientes, actores principales en la “saga fundacional” y perfiles de formación, para luego detenernos en la carrera de EF de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE) de la UNLP. La investigación se apoya en un corpus empírico constituido por documentos ligados a la creación de la carrera y a su “fundador”, Alejandro Amavet, y entrevistas a docentes que fueron estudiantes por esos años, para comprender cómo fue procesado el problema de la pertinencia, relevancia y legitimidad de la carrera en la FaHCE en la década del '50, luego de la limitación y posterior fallecimiento de su “fundador” en 1974 y en la inmediata recuperación democrática. Palabras claves: institucionalización-legitimación-estudios universitarios-Educación Física-Universidad Nacional de La Plata. [2] Son consideradas tradicionales y según su año de creación: la Universidad Nacional de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA INTERDISCIPLINARIDAD DESDE EL MODELO EDUCATIVO UNIVERSITARIO</i></p>	<p>ESTEBAN RIVERA EDWIN ROGER - VILLAVICENCIO GUARDIA MARÍA DEL CARMEN</p>	<p>Córdoba (1613), la Universidad de Buenos Aires (1821), la Universidad Nacional de La Plata (1905), y la Universidad Nacional de Tucumán (1921). Estas cuatro instituciones, aún con orientaciones y proyectos institucionales diversos, forman parte de la primera ola de creación de universidades nacionales en el país, y acaparan la mayor parte de la matrícula estudiantil (Krotsch, 2001; Buchbinder, 2005).</p> <p>El modelo educativo de una universidad es la síntesis de la propuesta educativa que caracteriza a la institución, es decir, le otorga identidad y la diferencia de otras universidades. Es una visión compartida institucional respecto a qué tipo de profesional se pretende formar, cómo se pretende formar, cómo se vincula la gestión académica con la sociedad. Para la construcción del modelo educativo de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco-Perú (UNHEVAL), se constituyó un equipo líder, encargado de analizar los modelos educativos de universidades líderes de América y del mundo para establecer las tendencias en la formación de profesionales, estudiar el contexto de la universidad, establecer las categorías del modelo educativo e identificar acciones esenciales para desarrollar cada una de las categorías. La socialización de los avances y del modelo culminado permitió involucrar a la comunidad universitaria y mejorar el modelo. Las universidades líderes se caracterizan por poseer currículos flexibles y basados en competencias, currículos que prescinden de las asignaturas para dar paso a la inter y transdisciplinariedad. Definitivamente, no es posible contar con profesionales íntegros si no se cuentan con espacios que permitan a los estudiantes desarrollar competencias en la resolución de problemas concretos, mediante trabajos colaborativos y sustentados en un sólido proyecto ético de vida. En ese sentido, el modelo educativo UNHEVAL sustentado en la socioformación, contempla la formación de competencias en tres dimensiones articuladas entre sí: competencias genéricas, específicas y de especialidad; se tiene previsto estructurar el mapa curricular de todos los programas de pre, posgrado y formación continua en base a proyectos formativos y/o módulos, con la finalidad de articular saberes y trabajo colaborativo de estudiantes y docentes como proceso en la formación para el emprendimiento y mejorar las condiciones de vida de la comunidad. El modelo educativo de una universidad es la síntesis de la propuesta educativa que caracteriza a la institución, es decir, le otorga identidad y la diferencia de otras universidades. Es una visión compartida institucional respecto a qué tipo de profesional se pretende formar, cómo se pretende formar, cómo se vincula la gestión académica con la sociedad. Para la construcción del modelo educativo de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco-Perú (UNHEVAL), se constituyó un equipo líder, encargado de analizar los modelos educativos de universidades líderes de América y del mundo para establecer las tendencias en la formación de profesionales, estudiar el contexto de la universidad, establecer las categorías del modelo educativo e identificar acciones esenciales para desarrollar cada una de las categorías. La socialización de los avances y del modelo culminado permitió involucrar a la comunidad universitaria y mejorar el modelo. Las universidades líderes se caracterizan por poseer currículos flexibles y basados en competencias, currículos que prescinden de las asignaturas para dar paso a la inter y transdisciplinariedad. Definitivamente, no es posible contar con profesionales íntegros si no se cuentan con espacios que permitan a los estudiantes desarrollar competencias en la resolución de problemas concretos, mediante trabajos colaborativos y sustentados en un sólido proyecto ético de vida. En ese sentido, el modelo educativo UNHEVAL sustentado en la socioformación, contempla la formación de competencias en tres dimensiones articuladas entre sí: competencias genéricas, específicas y de especialidad; se tiene previsto estructurar el mapa curricular de todos los programas de pre, posgrado y formación continua en base a proyectos formativos y/o módulos, con la finalidad de articular saberes y trabajo colaborativo de estudiantes y docentes como proceso en la formación para el emprendimiento y mejorar las condiciones de vida de la comunidad.</p>
<p><i>LA MERCANTILIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. EL CONTEXTO LATINOAMERICANO Y NACIONAL</i></p>	<p>DOULIAN NATALIA - MEDALLA ARAYA ADOLFO</p>	<p>El objetivo del presente trabajo es analizar el crecimiento del sector privado en la educación superior argentina. La contextualización a nivel mundial y latinoamericano nos permitirá analizar y establecer tendencias, rankings y factores que inciden -a nivel político y social- en la estructura y evolución de una "oferta educativa" que debe ser, en rigor, tanto un bien social como deber del Estado. El análisis nacional ocupará el centro del análisis por lo que se presentarán datos estadísticos referentes a: -Cantidad de instituciones de Educación Superior en Argentina, según tipo de gestión expresado en valores absolutos y variaciones interanuales 2005 -2010 -2015/2016. -Cantidad de Sedes y Unidades de Servicio de las Instituciones de Nivel Superior expresado en valores absolutos y sus variaciones interanuales 2005 -2010 -2015/2016. -Cantidad de población estudiantil de Nivel Superior en Argentina</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		expresado en valores absolutos y variaciones interanuales 2005 -2010 - 2015/2016. Las interpretaciones parciales de cada serie, así como las comparaciones e interrelaciones entre ellos nos permitirán conceptualizar y describir una porción de la realidad educativa que entendemos como mercantilización de la educación superior.
<i>LA PROFESIÓN DE ENSEÑAR SOCIOLOGÍA EN EL INGRESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES: EL CASO DEL CBC-UBA</i>	BERENSTEIN DIEGO	En el presente trabajo abordaremos las particularidades que tiene la profesión de enseñar sociología como asignatura particular en el ingreso a los estudios superiores tomando como caso particular al Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires (desde ahora CBC-UBA) que es el primer año de todas las carreras de la Universidad de Buenos Aires (desde ahora UBA) y por donde hacen su ingreso todos aquellos estudiantes que eligen la UBA. El dictar esta materia tan específica en un espacio institucional tan particular requiere su análisis pormenorizado, es así que aquí intentaremos contar cuál es la especificidad que tiene el CBC-UBA que lo hace un caso propio, cuáles son las particularidades que tenemos quienes habitamos el aula (estudiantes y docentes), cómo son las prácticas profesionales que “debemos” hacer los docentes en ese contexto para tener resultado a la hora de compartir nuestras herramientas y objetivos siendo el principal el pensamiento crítico y reflexivo que nuestra ciencia posee. Como corolario del trabajo y como avance de la tesis de maestría que estamos realizando que tiene como objetivo principal el observar las relaciones áulicas en el CBC-UBA cuando se dicta esta asignatura avanzaremos en pensar cómo es la interacción, el encuentro entre docentes y estudiantes, y cuáles son las variables que hay que tener en cuenta para que ese encuentro sea “exitoso” poniendo en diálogo todas las anteriores variables que hacen de esta reflexión un caso único, específico y bien interesante. En este análisis y, prestando particular atención a lo vincular, analizaremos algunas variables teóricas que nos provee el Interaccionismo Simbólico para pensar en mayor profundidad desde una mirada Micro-Sociológica en espacios particulares como lo puede ser el dictar sociología como asignatura en el CBC y/o cómo es la profesión de enseñar en este espacio particular con sus múltiples variables.
<i>LA TRANSFORMACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA AGENDA PENDIENTE</i>	GALLARDO CÓRDOVA KATHERINA EDITH - TENUTTO MARTA ALICIA	Esta contribución se realiza en el marco de la transformación de enfoques y propuestas de evaluación de aprendizajes en educación superior. En la última década, se ha adoptado el modelo de competencias profesionales en diversas instituciones de educación superior en latinoamericana. Sin embargo, resultan escasas las propuestas de aula relacionadas con la forma de evaluar tanto las competencias disciplinares como las transversales. Así, las autoras comparten resultados de seis casos de Argentina y México, que tienen como tema central de indagación la educación basada en competencias, en particular: el proceso de evaluación de competencias disciplinares y transversales. El análisis llevó a detectar ciertas dificultades en el quehacer docente: (1) explicar los aspectos sustanciales del modelo por competencias dada la diferencia de paradigmas filosófico y pedagógico (2) descentralizar el proceso de estimación del desempeño, yendo más allá del examen; (3) cuestionar elementos relacionados con las competencias y el sentido de profesionalismo; (4) percibir con dificultad a las competencias transversales como elementos formativos, que quedan sujetas a la voluntad del docente. Se finaliza con algunas sugerencias de futuros estudios.
<i>LAS COMPETENCIAS DEL ESTUDIANTE ADSCRIPTO UNIVERSITARIO. ESTUDIO DE CASOS</i>	MOREYRA MARA ELISABET - DEMUTH PATRICIA BELÉN - SÁNCHEZ ERIK A YAMILA	En este trabajo presentamos como resultados tres de los casos de estudio trabajados en el proyecto de investigación denominado “La construcción del conocimiento didáctico del contenido (CDC) en profesores experimentados y principiantes de la Universidad Nacional del Nordeste. Estudio de casos múltiples”, acreditado por la Secretaría General de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional del Nordeste. El proceso de investigación realizado con el objetivo principal de poder comprender los procesos de construcción del CDC en estudiantes adscriptos, al considerarlos docentes en formación; particularmente: indagar qué sucede con el conocimiento docente en los inicios de la formación en un principiante que atraviesa por el espacio de una adscripción académica, se centró en tres estudiantes correspondientes a las facultades de Medicina, carrera de Medicina (asignatura Bioquímica), FA.CE.NA, Profesorado y Licenciatura en Biología (asignatura Biología de los Cordados) y Facultad de Humanidades, Licenciatura en Ciencias de la Educación (asignatura Elaboración y Evaluación de Proyecto). Para ello, se aplicaron sucesivas entrevistas en profundidad, observaciones de clase no-participante y análisis de documentos curriculares. Entre los resultados más sobresalientes, hallamos que al ser la adscripción un espacio tan diverso en cuanto a experiencias que pueden desplegarse en su interior (prácticas docentes, investigación, extensión universitaria, tutorías, proyectos) hace que, en la construcción de su conocimiento converjan distintos saberes que permiten desplegar una serie de competencias en ésta. Dichas competencias se interrelacionan, retroalimentan y fusionan entre sí. Estas son: Competencia disciplinar en un área específica de conocimientos, Competencias

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>iniciales en la práctica docente, Competencias didácticas -tecnológicas -innovadoras, Competencias inter e intrapersonales, Competencias iniciales en el área de la investigación como profesión y Competencias en desarrollar actividades de extensión universitaria. Señalamos que las experiencias de adscripciones al ser tan particulares permiten enriquecer la formación del estudiante universitario en algún área específica, ya sea en el área de la docencia, investigación o extensión universitaria y el despliegue de este arsenal de competencias iniciales en la formación de pregrado.</p>
<p><i>LAS EXPERIENCIAS DE ESTUDIANTES Y PROFESORES EN EL PRIMER AÑO UNIVERSITARIO</i></p>	<p>DEL OLMO SANSONE ALEJANDRA PAOLA</p>	<p>Este trabajo se realiza en el marco del Proyecto de Investigación N° 2324 "Puntos críticos en la formación de los profesorados en ciencias. Ingreso y permanencia interpretados desde las categorías conceptuales igualdad-equidad-diferencia" del C.I.U.N.Sa. La indagación esta centrada en los estudiantes y los docentes de primer año de la Facultad de Ciencias Exactas, Universidad Nacional de Salta. Desde un marco cualitativo interpretativo se indagan las experiencias de los estudiantes respecto de la complejidad que entraña el proceso de afiliación a la Universidad. Respecto de los docentes se indagarán las prácticas educativas y los sentidos que otorgan al trabajo cotidiano con estudiantes de Primer año. Esta indagación permitirá comprender de manera profunda experiencias, de ambos sujetos educativos, que emerjan del análisis de problemáticas articuladas en un mismo proceso: la enseñanza y el aprendizaje. Es de interés comprender dificultades de orden curricular, didáctico, organizativo, socio afectivas de los sujetos involucrados. Comprender las experiencias permite abordar la interpretación del sentido, recuperando las dimensiones subjetivas, sociales y culturales, en la diversidad de sujetos concurrentes. La vida cotidiana en la Universidad en un tiempo y espacio determinado esta signada por discontinuidades, rupturas, encuentros y desencuentros. Indagar las experiencias nos orienta hacia una lectura histórico, cultural y social desde la reconstrucción de los relatos. Aproximarse a los relatos da la posibilidad de sumergirnos en el devenir institucional. Las experiencias marcan un punto de intersección entre el lenguaje público y la subjetividad privada, entre los rasgos comunes expresables y la interioridad individual, pone en palabras recuerdos de situaciones cotidianas vividas, dificultades sufridas, frustraciones, identificaciones y aprendizajes. El instrumento de investigación es una encuesta abierta que permita habilitar la palabra a ambos sujetos educativos, que resignificando sus experiencias enuncien y den sentido a las problemáticas y situaciones vivenciadas en el Primer Año Universitario.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS DE SIMULACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ECONOMÍA PARA ESTUDIANTES DE INGENIERÍA</i></p>	<p>JUAREZ MARCELO ADRIAN - ROUCO CARLOS - JÄGER MARIANO</p>	<p>Los desafíos del mundo actual y la rápida evolución de la economía han ido incorporando nuevos conceptos que a menudo se introducen a través de los distintos medios de comunicación. La creciente dificultad en el entendimiento de alguno de sus conceptos y la desconexión con el mundo actual de los jóvenes, exigen del estudiante contar con distintas habilidades que permitan aplicar los conocimientos que adquieran para resolver, de esta forma, situaciones novedosas. En este nuevo escenario, la modalidad de enseñanza tradicional con clases expositivas utilizadas en las aulas, parece no favorecer al desarrollo de las competencias necesarias, lo que provoca la aparición de nuevos recursos didácticos que favorezcan y fomenten el aprendizaje significativo de nuestros estudiantes. Entre ellos, es de destacar el uso de las prácticas de simulación que les ofrece a los estudiantes un ambiente seguro donde experimentar y que permita, de esta forma, asimilar los nuevos conceptos, anticipando las consecuencias de las decisiones a tomar en condiciones reales del problema planteado, promovidas a través de estrategias didácticas y actividades curriculares que propicien su desarrollo. En el presente trabajo nos proponemos presentar la experiencia de lo actuado en los últimos dos años en los cursos de economía del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas (DIIT) en la Universidad Nacional de la Matanza (UNLaM), y evaluar los resultados de la incorporación de las prácticas de simulación con el objeto de acercar al estudiante al verdadero aprendizaje desde distintos enfoques y permitan aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones similares a las trabajadas en el aula y a las que se encontrarán en su futuro desarrollo profesional.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LECTURA POÉTICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE DE PEDAGOGOS EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN: UNA INSTANCIA EVALUATIVA DE COMPETENCIAS</i>	RIVAS MARIA CLARA	En un modelo educativo por competencias, resulta un verdadero desafío generar instancias concretas de evaluación. Reconocer competencias genéricas como actuación ética o respeto y valoración de la diversidad pueden difuminarse en actuaciones ocasionales o instancias forzadas donde el evaluado responde a la memorización del deber ser. La metodología evaluativa del estudio de casos ha resultado ser la más utilizada en la formación inicial docente, pues permite observar y medir la aplicación de la teoría en instancias reales concretas. Por consecuencia, su pertinencia en la evaluación de competencias generales como el manejo idiomático, trabajo colaborativo o manejo del conocimiento y gestión de la información, resultan no solo observables, sino también cuantificables. Un poema puede constituir, para efectos evaluativos, un caso digno de estudio. El alumno deberá aportar antecedentes de contexto de producción (manejo historicista de la literatura), estilísticos del autor (referencias teóricas literarias) y aquello que constituye el desafío de esta evaluación, las opciones valoradas del autor y cómo ellas son asumidas por el lector. Este análisis será abordado utilizando la Teoría estética de recepción de Hans Robert Jauss. A partir del término utilizado por el autor: Horizonte de expectativas, el lector manifiesta en la "distancia estética" sus propias valoraciones.
<i>LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y LAS PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN: EL CASO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN ANÁLISIS CLÍNICOS DE LA CARRERA DE BIOQUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO</i>	PONCE GRACIELA - ALASSIA FIORELA - MURIETE RAÚL	Los educadores nos enfrentamos al gran problema de las evaluaciones disociadas de los procesos formativos, lo que configura una experiencia que los estudiantes viven con dificultad y cuyo aporte al aprendizaje es discutible. Por el contrario, consideramos que la evaluación debe formar parte del proceso en sus diferentes momentos. Entendida de esta forma, promueve el desarrollo de un pensamiento reflexivo que permite a los estudiantes convivir con incertidumbres y relatividades propias del ámbito profesional. El objetivo de este trabajo es comprender la forma en que los estudiantes de la Práctica Profesional en Análisis Clínicos (última asignatura de la carrera de Bioquímica) reflexionan y vivencian las prácticas de evaluación; y la manera en que ponen en perspectiva las circunstancias en las que se ven comprometidos para poder rendir su último examen final. Se realizaron entrevistas en profundidad a estudiantes que cursaron y rindieron el examen final, a partir de lo cual se reconocieron diferentes categorías de análisis. Aún cuando la evaluación se vivencia como un proceso de fiscalización y acreditación, lo valoran como un asunto fundamental para la incorporación de la mirada del "otro", lo que brinda la posibilidad de detectar sus puntos fuertes y sus debilidades durante el proceso. El estudiante participa activamente de dicha experiencia, en la cual, si bien acepta su interés por las notas, comprende que la formación no se reduce a ellas, reconociendo la responsabilidad de su rol profesional dentro del sistema de salud. En síntesis, creemos que la evaluación se encuentra en un estado de "sobredeterminación" dado que se pone en acto una historia y un sentido que excede al espacio curricular. Algo nuevo acontece en esta situación de evaluación, y "eso" nuevo está teñido por un pasado reciente (historias pedagógicas, familiares, formativas, curriculares) que cobran vida en la Práctica Profesional en Análisis Clínicos.
<i>LOS IDIOMAS EN EL POSGRADO: TENSIONES, TENDENCIAS Y EQUILIBRIOS</i>	CASTILLEJOS LÓPEZ WILLELMIRA	El tema de los idiomas en el posgrado se manifiesta como una búsqueda de equilibrio entre dos posiciones que podríamos calificar como localista y globalizante. Por el lado localista, la característica es la promoción del idioma materno como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el rubro de desarrollo del lenguaje. En cuanto a la posición globalizante, se percibe un intento deliberado por facilitar recursos por el aprendizaje del idioma inglés, por ser éste la lengua franca del ámbito científico. La posición globalizante se ha fortalecido debido a la amplia cobertura científica en idioma inglés y a la evidente practicidad de establecer puntajes en los llamados exámenes estandarizados. Así, en los diversos programas se expresa comúnmente la exigencia particular del inglés mientras que el dominio de la lengua materna es un asunto dado por sentado. Ante situaciones que favorecen una lengua u otra, las instituciones de educación superior deben sopesar el valor de ambas lenguas. Por el momento, la balanza es desigual en muchas instituciones donde se exige un puntaje en un examen estandarizado en inglés como elemento crucial para obtener el grado mientras que, en cuanto al español (como lengua materna), el estado de la redacción de los trabajos no parece incidir demasiado en la conclusión de los estudios. La realidad es que en el nivel de posgrado el desempeño lingüístico en la lengua materna requiere de habilidades discursivas particulares, con el objeto de que los estudiantes participen en los procesos comunicativos de la ciencia. Esto pone de manifiesto la necesidad de promover tanto el español como el inglés en un adecuado equilibrio que sostenga la debida importancia a ambas lenguas de acuerdo con los requerimientos científicos actuales.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>MASRED: PROGRAMA PARA LA ACTUALIZACIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE</i></p>	<p>BORJAS MÓNICA - HERRÓN MAURICIO</p>	<p>MASRED se ha constituido en un programa que posibilita el encuentro, la formación y la actualización de docentes de diferentes Facultades de Educación y Escuelas Normales de la región caribe colombiana, utilizando las tecnologías como mediación. MASRED nace como resultado de la investigación titulada: Modelo de acompañamiento para el fortalecimiento pedagógico de profesores de programas de licenciatura en Matemáticas y lenguas de la región caribe colombiana, financiada por el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación –Colciencias-. Dicha investigación constó de tres etapas. En la primera se realizó la caracterización de los formadores de formadores (docentes de facultades de Educación y Escuelas Normales), haciendo énfasis en el bienestar docente (Diener, 1994), las competencias pedagógicas (Perrenoud, 2004; Zabalza, 2009; Galvis, 2007; Gairín, 2011, entre otros) y las competencias TIC (UNESCO, 2011; MEN, 2013). Los resultados obtenidos en esta etapa, permitieron confirmar lo planteado por autores como García et al. (2014) quienes plantean que los docentes optan por esta profesión por motivos de carácter altruista e intrínseco seguidos por los de tipo extrínseco. En lo que respecta a las competencias pedagógicas, llama la atención la alta valoración que los docentes dan al desarrollo de sus competencias pedagógicas y TIC en los autorreportes, lo que contrastó con los datos de la observación in situ. Esta caracterización permitió identificar los elementos estructurales de los módulos de formación y actualización docente utilizando una plataforma virtual. Este diseño fue acompañado y validado por Dee Fink (2003), experto en formación de profesorado. La tercera etapa la constituyó la realización de los procesos de formación y acompañamiento en la que participaron docentes de diferentes facultades de educación del caribe colombiano. Los docentes socializaron al final del proyecto, las experiencias más significativas en cuanto a la innovación en su práctica docente como formadores de formadores.</p>
<p><i>MERCANTILIZACIÓN Y TECNOLOGÍAS COMUNICACIONALES EN LA ES</i></p>	<p>CAMBOURS DE DONINI ANA MARÍA - PINI MÓNICA EVA</p>	<p>En el marco de las tendencias privatizadoras presentes en la educación, este trabajo analiza la producción de conocimientos en las universidades como parte del proceso de globalización neoliberal, cuya lógica pretende reducir todas las formas de vida social a imperativos económicos y objetivos instrumentales. Este trabajo analiza, desde un enfoque crítico, los fundamentos de los sistemas actuales de evaluación de la calidad, que se concretan en los rankings internacionales y en las pautas para la evaluación de investigadores/as, y le contraponen alternativas democratizadoras. La mercantilización involucra procesos complejos constituidos por diferentes modos de construcción de una ideología favorable al mercado y a las apropiaciones privadas en la esfera de lo público. Existen múltiples formas de penetración de la ideología y las prácticas de mercado en las universidades y centros de investigación, que generan su propio espacio y necesidad de existencia. Tanto la investigación científica como el desarrollo profesional y académico de los docentes universitarios se ven afectados por este tipo de dinámicas que incluyen la alta estimación del impacto, mercantilizan la publicación de escritos científicos, y el uso de criterios reduccionistas y cuantitativos en la evaluación de docentes-investigadores. Estos fenómenos, ligados a lógicas mercantiles, impactan en las tres funciones sustantivas de la universidad: investigación, docencia y extensión, en detrimento de sus objetivos académicos y sociales. En un sentido democratizador, consideramos la propuesta del Mapa de Educación Superior en América Latina y el Caribe (MESALC) teniendo en cuenta que América Latina está a la vanguardia de las revistas académicas de acceso abierto, que aumenta significativamente la visibilidad y la posibilidad de difusión.</p>
<p><i>MIRADAS, DISCURSOS Y DESAFÍOS EN LA FORMACIÓN DOCENTE</i></p>	<p>RÍMOLI MARÍA DEL CARMEN - SPINELLO ALICIA</p>	<p>Esta presentación forma parte de las indagaciones realizadas en el marco del Proyecto de Investigación "Formación docente y práctica profesional. Articulaciones necesarias", que se propone revisar las interrelaciones que se llevan a cabo en el tránsito por la formación docente en la Universidad, especialmente en los espacios de práctica profesional, por entender que es en esos momentos donde se entran miradas, discursos y planteos que desafían la tarea de enseñar la profesión docente. Pretendemos en esta oportunidad compartir análisis realizados sobre discursos y miradas de docentes, tanto de la Universidad como de aquellos que identificamos como co formadores, que son los que trabajan en las instituciones que reciben a alumnas en situación de prácticas; cuáles son las representaciones sobre las que se asienta la profesión docente, cuáles son los aspectos problemáticos de la formación, coincidencias y diferencias entre los que participan en la construcción de una "forma de ser docente", con fuerte compromiso y responsabilidad de relevancia social. Entendemos que develar representaciones y pre conceptos en los discursos cotidianos puede brindarnos elementos para identificar cuáles son los desafíos teóricos y prácticos que enfrenta hoy la formación docente inicial en la facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>MODOS DE PONER EL CUERPO EN EL ÁMBITO COMUNITARIO</i>	TABAK GRACIELA INÉS	En el marco del Proyecto de Investigación "Formación profesional del psicomotricista en el ámbito comunitario. Experiencias que interrogan al cuerpo en la trayectoria universitaria de estudiantes de psicomotricidad de la Universidad Nacional de Tres de Febrero", nos preguntamos por las características del aprendizaje y la experiencia que llevan adelante los estudiantes de psicomotricidad en el ámbito socio comunitario, a través de prácticas profesionales y voluntariados. Interrogando a los alumnos encontramos diversas categorías de análisis entre las que se destacan el "Poner el cuerpo" y "Pasar a la práctica". Nos proponemos aquí desplegar estas dos categorías que ponen en juego al cuerpo, las prácticas corporales y la práctica profesional en el encuentro con actores de la comunidad que no siempre conocen el alcance y el marco de la profesión del psicomotricista.
<i>NARRATIVAS (AUTO) BIOGRÁFICAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE: MEMORIAS, ELECCIONES Y EXPECTATIVAS</i>	SILVA DA SILVA MARCELO	Las reflexiones presentadas son parte de un proceso de investigación-formación que desarrollamos en el curso de licenciatura en Educación Física de la Universidad Federal de Paraná, Sector Litoral, aquí describimos elementos de la fundamentación teórica de la propuesta y algunos resultados colectivos que realizamos con los estudiantes principiantes del curso. La opción por una investigación-formación (JOSSO, 2004), o investigación-acción (BARBIER, 1985), parte del principio que las prácticas de formación inicial dentro del contexto universitario pueden ser un momento tanto de investigación y de construcción de conocimientos por parte del docente y de los estudiantes. El trabajo descrito es parte de un proceso de investigación más amplio y continuo, que realizamos a lo largo de la formación de los estudiantes, los datos de análisis, en este recorte, se basan en las narrativas (auto) biográficas (CONNELY & CLANDININ, 1995), (CUNHA, 1997), realizadas por los estudiantes principiantes en el curso y las relaciones establecidas con ellas, enfocándose en los descubrimientos de éstos sobre el propio papel de sus historias narradas como posibilidad para la comprensión de elementos de la realidad y, de forma colectiva, con el uso de fragmentos de esas narrativas para la formulación de aproximaciones y distanciamientos entre las memorias, elecciones y expectativas en cuanto al curso de Educación Física. En este proceso hemos llegado a algunas consideraciones: la gran mayoría de los estudiantes no percibe inicialmente sus historias como significativas, al ser narradas y (re)leídas pasan a crear nuevos significados y sentidos; el otro aspecto es que, al buscar las explicaciones para elegir el curso, muchos al ingresar no demuestran una seguridad en cuanto a los motivos de esta elección, pero traen características similares en sus trayectorias, la relación con las actividades corporales, la relación/afinidad con la docencia por diferentes razones.
<i>O PAPEL DO TUTOR A DISTÂNCIA NO PROCESSO FORMATIVO DO CURSO DE PEDAGOGIA EAD: VIVÊNCIAS A PARTIR DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO</i>	DE ARAÚJO SIMON BEATRIZ - DOS SANTOS ZWETSCH PATRÍCIA - CAMERA SEGAT TACIANA	Este trabalho está vinculado ao grupo de pesquisa Docência, Infância e Formação (DOCINFOCA) e ao Curso de Pedagogia EAD / UAB da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). O objetivo é discutir os processos de interação e mediação das práticas da Supervisão do Curso de Pedagogia a distância da UFSM, considerando a experiência como mentores não remoto ano de 2017. Como um problema de pesquisa destacou-se a Questão Seguinte: Quais São como barreiras encontrou nenhum treinamento Processo dois estagiários, não que REFERÊ a Organização dá Ação pedagógica, utilizando dois percursos não Caminhos Processo de É das interações entre tutor e estagiário? A metodologia utilizada para desenvolver este estudo é baseada em uma abordagem qualitativa, um tipo documentário. Os domínios foram construídos a partir de uma plataforma da Plataforma UM / UFSM Moodle durante o período supervisionado do Período Supervisionado no Início do Ensino Fundamental em Educação Infantil. Os principais autores que embasaram a escrita deste texto foram: Libâneo, Pimenta, Freire, Zabalza, e Lopes. ambos os tutores, bem como dois acadêmicos que estão experimentando seu processo de treinamento inicial.
<i>O PAPEL DO TUTOR PRESENCIAL E SUA RELAÇÃO COM OS PROCESSOS DE APRENDIZAGEM: UM OLHAR SOBRE O CURSO DE PEDAGOGIA UAB/UFSM</i>	SOEIRO ALINE FERNANDA - FORGIARINI CECHIN ANDREA	Esta pesquisa vincula-se ao Programa de Pós Graduação em Políticas Públicas e Gestão Educacional - Mestrado Profissional da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Propõe-se a compreender o trabalho do tutor presencial nos polos de abrangência do Curso de Pedagogia a distância da UFSM, no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB). A experiência como tutora presencial e a percepção de que as atividades desenvolvidas nesta função são de suma importância para os estudantes, é um dos fatores que motiva o desenvolvimento deste estudo. Pretende-se identificar os limites e as possibilidades da atuação do tutor presencial, além de analisar suas possíveis implicações nos processos de aprendizagem. A partir de uma abordagem qualitativa (FLICK, 2009), realizar-se-á uma pesquisa documental e de campo, mesclando consulta a documentos e dados empíricos com a escuta dos sujeitos envolvidos diretamente com o curso, tais como: coordenador de curso e de polos, tutores presenciais e estudantes com matrícula ativa. Como instrumentos de coleta, elegeram-se os questionários online e as entrevistas semiestruturadas. Entende-se que a educação a distância é uma modalidade de ensino que possibilita

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		ao estudante tornar-se responsável pelo seu próprio processo de aprendizagem, construindo conhecimento e desenvolvendo competências, habilidades, atitudes e hábitos relativos ao estudo, no tempo e no local que lhe são adequados. A existência de uma rede de apoio, onde se acredita que o tutor presencial desempenha um papel fundamental, facilita esses processos. Para fundamentar o estudo, além da realização de uma revisão de literatura sobre o tema, busca-se analisar a legislação que fundamenta o mesmo e como produto final, será proposto um projeto de formação continuada para os tutores que atuam no curso de Pedagogia UAB/UFSM, bem como bem a produção de um protocolo para subsidiar as práticas dos tutores presenciais, possibilitando uma atuação articulada com a proposta pedagógica do curso.
<i>OBSERVATORIO DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA: UNA PLATAFORMA DE PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE CONOCIMIENTO A PARTIR DEL TRABAJO CONJUNTO ENTRE LA ACADEMIA Y LAS COMUNIDADES</i>	BONTÁ PILAR	El Observatorio de Intervención Comunitaria es una plataforma que registra, sistematiza, y difunde el conocimiento que producen estudiantes y líderes sociales en los barrios, apostando por una investigación aplicada, participativa e interdisciplinaria que se funda en la acción y en la participación de la comunidad, y que busca conocer para hacer. Es una investigación orientada a la acción y al cambio social, con métodos y técnicas que son producto de una práctica contingente y socialmente situada. En ese sentido, esta propuesta releva el quehacer de la academia como espacio multidisciplinar que reflexiona y actúa sobre los contextos sociales, articulando la pedagogía crítica con una forma específica de intervención social, centrada en el desarrollo del bien común y con resultados que buscan generar cambios tanto en la formación de los estudiantes como en las comunidades que participan del proceso. Este trabajo propone una reflexión pertinente para todas las disciplinas, ya que tematiza sobre el rol ético de las universidades y de la academia en el contexto de sociedades inequitativas y con altos índices de desigualdad. Se cuestiona el modelo pedagógico tradicional y se releva la necesidad de articular la experiencia de formación disciplinar con la planificación y el desarrollo comunitario de un determinado territorio. En ese sentido, el Observatorio de Intervención Comunitaria busca generar cambios tanto en el aprendizaje de los estudiantes, en tanto recurso pedagógico que orienta el quehacer disciplinar, como en las decisiones informadas respecto a las políticas locales.
<i>OCUPANDO O ESPAÇO PÚBLICO E LITERÁRIO: QUE LIVRO FOI ESSE: QUE É UM ARRASO.</i>	SCHUMACHER JANE - DOS SANTOS NASCIMENTO VALMER - ERRO MACHADO ROXANE ANGELA - GARCIA LOPES VANESSA - CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA	O artigo busca demonstrar a importância que um espaço público, literário têm na promoção da leitura, interpretação de textos para alunos da Educação Infantil e Anos Iniciais da rede de Ensino Pública e Privada. Este espaço público, literário é a Biblioteca Pública do Municipal Henrinque Bastidedo Município de Santa Maria – RS – Brasil. Num espaço próprio, funcionária da instituição e alunos do Curso de Pedagogia da UFSM, promovem a contação de história “ Que livro foi esse: Que é um Arraso”. Souza e Bernardino (2011) sublinham que a contação de histórias pode servir como estratégia pedagógica na educação infantil e no ensino fundamental, devido à escuta de histórias estimula na criança a imaginação, educar, instruir, desenvolver a sua cognição. Os Parâmetros Curriculares Nacionais (2000) define como papel de um leitor o domínio: do código (verbal ou não) e suas convenções; dos mecanismos de articulação que constituem o todo significativo; do contexto em que se insere esse todo. Metodologicamente as crianças escutam histórias simples com um fundo psicológico, emocional, ético e moral contêmáticas que abordam noções ambientais, gênero, pluralidade cultural, utilizando livros educativos e pedagógicos. Num outro momento, interpretam as histórias ouvidas, através de desenhos, textos e conversas sobre os temas abordados. Portanto, se faz necessário que os professores utilizem o espaço público literário da biblioteca como ferramenta para o desenvolvimento da criança, despertando pequenos leitores e estimulando-os para o mundo da imaginação. A contação de histórias é um auxílio à prática pedagógica de professores na Educação Infantil e nos Anos iniciais do Ensino Fundamental, uma estratégia pedagógica que instiga à imaginação, a criatividade, a oralidade, incentiva o gosto pela leitura, contribui na formação da personalidade da criança envolvendo o social e o afetivo, bem como a formação profissional dos futuros professores Licenciados em Pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria.
<i>PAISAJES EXPERIENCIALES ARTÍSTICAS: PROPUESTAS DE ACCIÓN DESDE EL PENSAMIENTO COMPLEJO PARA LA REFLEXIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTE EN CONTEXTOS FORMATIVOS</i>	FERRADA SULLIVAN JORGE - GARCÍA ROSARIO - HUIDOBRO MUNITA	La ponencia que presentamos a continuación, presenta los principales alcances teóricos y aplicativos del proyecto de investigación “Paisajes cognitivos experienciales: una propuesta metodológica para la instalación del pensamiento complejo en la carrera de pedagogía en artes”, 2016-2017. El proyecto en cuestión, reflexionó sobre los principios epistemológicos que sustentan el pensamiento complejo (Morin) en su relación y puesta en práctica con los procesos creativo-artísticos al interior de los espacios formativos de la carrera de Pedagogía en Artes en el Sur de Chile. La trayectoria temática del texto tiene como propósito relacionar la vinculación directa entre las nociones fundamentales de la complejidad y la valoración de ciertos principios metodológicos activos que potenciaron la reflexividad estética y la experiencia artística en los estudiantes. Los tres supuestos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>pedagógicos y basales de dicho vínculo se sostienen en las relaciones de diálogo con la diversidad contextual, en la recursividad de la experiencia y en el principio hologramático del conocimiento. El horizonte del relato evidencia una serie de argumentos críticos que permitan tensionar las formas tradicionales de enseñanza y aprendizaje al interior de los espacios educativos. Conceptualmente la noción de complejidad permite discutir con la tradición educativa y con elementos de cambio para una reflexividad práctica en torno al arte y a los procesos formativos que portan y comportan nuevos paisajes cognitivos en torno a la enseñanza de la disciplina. La experiencia del aprendizaje, la autonomía creativa y el contexto actual serán fundamentos claves para futuras transformaciones sistémicas. Finalmente, se proponen principios epistémicos para el desarrollo de la complejidad en las artes y un conjunto de recomendaciones para la puesta activa de acciones metodológicas que podrían utilizarse en los diversos espacios educativos para la formación artística.</p>
<p><i>PARA DISCUTIR EL CONCEPTO DE EDUCABILIDAD EN EL NIVEL SUPERIOR</i></p>	<p>TORNESE DAMIAN</p>	<p>En pedagogía existe una tendencia a problematizar el concepto de educabilidad cuando se piensa en estudiantes de los niveles primario y secundario, pero no parece suceder lo mismo a la hora de considerar a quienes se encuentran en nivel superior. En este trabajo, se presentarán algunas ideas para discutir sobre educabilidad en ese último nivel. Se partirá de una breve caracterización del concepto y se comentará un escrito reciente que presentaría un enfoque inadecuado del tema. Luego se tomarán categorías teóricas que permitirían enriquecer las discusiones sobre educabilidad en el nivel superior y hacia el final del trabajo se comentarán algunas cuestiones a tener en cuenta para la formación docente.</p>
<p><i>PEDAGOGÍA CRÍTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE: EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN HISTORIA DEL INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE CAÁ CATI - CORRIENTES</i></p>	<p>ALEGRE MARCELO ALEJANDRO</p>	<p>Este trabajo surge de diferentes experiencias realizadas en el año 2016, en el marco de la asignatura Pedagogía correspondiente a la carrera del Profesorado de Educación Secundaria en Historia del ISFD Caá Cati, de la Provincia de Corrientes, donde se realizaron dos actividades de extensión, el Cine –Debate “Pensar la pedagogía” y el taller de “Filosofía en los barrios”. Estas prácticas educativas nos permitieron establecer el debate conceptual en la línea de las Pedagogías Críticas y que traigo aquí para construir un breve análisis desde la mirada pedagógica. Estas experiencias surgieron como respuesta a la demanda educativa de la institución para generar más espacios de reflexión y debate sobre el pensamiento pedagógico y las realidades actuales que aportaban a la construcción del conocimiento profesional docente, desde la perspectiva y el opinión de los estudiantes que adquirirían fuerza mediante estos espacios extra-curriculares. Se justificaba además en la necesidad, de pensar y cuestionar cuál es el verdadero rol de la educación, de la escuela como escenario hegemónico instalado y configurado a lo largo de la historia, y si aún responde a las necesidades, demandas y valores que una sociedad espera para el sujeto como ser social. De allí, el planteamiento de repensar el objetivo de la Pedagogía, en tanto espacio curricular en la formación docente y como un campo disciplinar que se constituye por medio del estudio de los fenómenos educativos, que acontecen en la educación, y que si se realiza un viraje en su objetivo, hacia una pedagogía crítica en la formación docente, nos remonta así, a la primera idea de pensar desde la formación, otras pedagogías; que alternen lo hegemónicamente establecido en la formación docente, y así formar sujetos activos y críticos de su realidad social.</p>
<p><i>PEDAGOGÍA EN CURSOS MASIVOS PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA PLATA. REPLANTEOS EN LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN PARA PROPICIAR EXPERIENCIAS FORMATIVAS INTENSIVAS</i></p>	<p>PASO MÓNICA – GARATTE LUCIANA - CARRERA, CECILIA – ORIENTI NOELIA - MONTENEGRO, JESSICA – FELIPE CELESTE - ALCOBA JULIETA.</p>	<p>En este trabajo nos proponemos compartir los fundamentos y líneas directrices de una propuesta de cambio en la enseñanza de una cátedra de Pedagogía, dirigida a la formación de grado de profesores de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata. Se trata de un espacio pedagógico que tiene como condición de producción una gran masividad en las clases, que se rigen por formatos clásicos comunes a toda la unidad académica, de clases teóricas y de trabajos prácticos, con modalidades de evaluación con y sin examen final. El equipo docente ha ido ensayando diferentes recursos didácticos con el fin de dinamizar las clases y de hacer más significativos los tópicos del programa para unos sujetos que no disponen de mucho tiempo para la lectura, en función de la gran intensidad de exigencias académicas simultáneas que afrontan. En las prácticas pedagógicas concretas los docentes advertimos que nos resulta muy difícil interpelar a los estudiantes y lograr que acontezcan experiencias formativas que movilicen a un número significativo de ellos. No obstante, en los coloquios integradores grupales, situados al final del curso, los estudiantes demuestran gran creatividad y solvencia para elaborar producciones, seleccionar recursos e integrar conocimientos. Nos preguntamos: ¿Qué replanteos en la enseñanza y la evaluación son necesarios para lograr una cursada que sea intensiva en experiencias formativas? En el trabajo exponemos una estrategia que gira en torno a cambiar la dinámica de las clases y la modalidad de evaluación (Porfolios), con el fin de lograr que las producciones académicas, que actualmente son</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		terminales, se vayan construyendo paulatinamente durante las clases y en instancias de orientación ad- hoc. Conjeturamos que, de ese modo, se generará otra relación entre alumnos y conocimientos y se propiciará otro tipo de vínculo docente – alumnos.
<i>PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS SOBRE LOS FACTORES QUE DETERMINAN EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA ASIGNATURA QUIMICA BIOLOGICA I DE LA LICENCIATURA EN KINESIOLOGÍA Y FISIATRIA</i>	BIANCARDI MARÍA EUGENIA - DROGO CLAUDIA - TARRI SOL - LARDONE VICTORIA	Muchos estudiantes ingresan a la Universidad sin poseer conocimientos previos, hábitos y actitudes necesarios para iniciar este nuevo proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas falencias repercuten en su desempeño e influyen en su rendimiento académico y en la deserción. Química Biológica I se cursa en el primer cuatrimestre de primer año de la Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría. Se ha detectado un bajo rendimiento académico de algunos estudiantes, que los lleva a cursarla más de una vez para obtener su regularización. Muchos de estos estudiantes carecen de conocimientos básicos de química, y esto dificulta aún más su aprendizaje, considerando que es una asignatura compleja y con vocabulario específico. El objetivo de este trabajo fue identificar los factores auto-percibidos por los estudiantes recurrentes que influyen en el rendimiento académico durante la enseñanza y aprendizaje de Química Biológica I. Se administró un cuestionario a los alumnos que estaban cursando la asignatura por segunda vez. Dicho cuestionario incluyó datos referidos a edad, ciudad de origen y condiciones laborales, además de consignas referidas a factores relacionados con la carrera, el desarrollo de las clases, el sistema de evaluación y su propio desempeño. Los estudiantes refirieron que los factores que han tenido mayor influencia en su rendimiento académico fueron los siguientes: bajo nivel de conocimientos previos; nerviosismo/ansiedad previo a los exámenes; carencia de hábitos de estudio; poca motivación para estudiar; insuficiente tiempo de estudio; claridad de explicaciones en clase; bibliografía muy compleja; falta de seguimiento de la asignatura en clase; baja autoexigencia/responsabilidad; estudio en forma individual. El conocimiento de las percepciones de los estudiantes respecto de su propio aprendizaje, permite a los docentes identificar los factores determinantes del rendimiento académico, atender las necesidades pedagógicas y generar estrategias para que los alumnos se involucren en el aprendizaje.
<i>PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE LA INCORPORACIÓN DE SIMULACIÓN EN LA FORMACIÓN DE GRADO Y POSGRADO EN MEDICINA</i>	RODRÍGUEZ GABRIELA LORENA - RODRÍGUEZ SUSANA PATRICIA	A fin de conocer los modos y sentidos de la simulación en la formación de grado y posgrado en medicina, se desarrolló un estudio en el marco de una beca de iniciación a la investigación, centrada en la temática de recursos humanos en salud. El objetivo de dicho estudio fue describir percepciones docentes de los profesionales de la salud sobre los modos de desarrollar conocimiento experto en prácticas clínicas, cuando incluyen estrategias de simulación. Para ello, se realizó un abordaje mixto, a partir de estudio de casos y la aplicación de un cuestionario de percepción docente en sus actividades docentes en grado, postgrado y educación continua. De la fase cualitativa, surgieron las categorías relativas a fortalezas y barreras para incorporar simulación y la definición de contenidos que se trabajan con otras estrategias. Posteriormente, se aplicó el cuestionario, de percepción docente sobre el cual se analizaron datos demográficos experiencia profesional y tipo de actividad de simulación que desarrollaban en cada nivel académico. Mediante una escala tipo Likert se exploraron cuáles consideraban las principales razones y barreras para incorporar tecnologías de simulación. En la primera fase, participaron 8 docentes que se desempeñan como instructores de simulación. En la segunda, participaron 88 docentes. Las conclusiones del estudio resultan de interés para la didáctica de nivel superior y para la didáctica en ciencias de la salud, por las particularidades que este tipo de estrategias contemplan en instituciones académicas y en instituciones sanitarias. Los usos de la simulación son diferentes según los niveles de formación en que se incorpora, tanto en el tipo de contenidos para el cual se emplean como para la identificación de razones de incorporación y barreras.
<i>POLÍTICA E PODER NA UNIVERSIDADE: A SUBALTERNIDADE DA EXTENSÃO E DA CULTURA NESSE CENÁRIO</i>	MANESCHY PATRICIA - COSTA DE PAULA MARIA DE FÁTIMA	O objetivo do artigo discute as formas de relação de poder e a constituição política no âmbito da Universidade, da Extensão e da valorização das áreas de conhecimento científico e a representação da cultura nesse contexto. Apesar de todas as crises que as Universidades vêm passando ao longo dos anos por contextos diferenciados, são capazes, através de seus traços culturais – discursos-ações, de construir políticas e perfis culturais específicos, os quais são significativos para as definições das concepções, metas, estratégias e ações que descrevem suas finalidades. A expressão dessa dinâmica universitária é efetivada no espaço da Extensão com propostas capazes de empreender interlocuções, por meio das relações de interação e intercâmbio de produção e de execução com a sociedade. A cultura nas Universidades nem sempre é assumida como representativa, os modos de poder e seus desdobramentos interferem na construção de uma política cultural nas universidades públicas federais da cidade do Rio de Janeiro, e são impulsionadas pelas diretrizes propostas pelos Ministérios da Cultura e da Educação e pelo Fórum

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>de Pró-reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras e órgãos internacionais. O percurso teórico-metodológico contempla os constructos de Foucault, Deleuze, Laclau, discutindo a relação com o poder e a ciência como categorias intervinientes no problema de estudo, seguindo pelo caminho da pesquisa bibliográfica e inserções no campo investigativo para observações, entrevistas e estudos documentais dos seus processos de institucionalização das práticas postas nas propostas políticas, ora governamentais, ora das universidades estudadas. O artigo apresentado é um recorte do início da pesquisa em questão, assim, objetiva mais questionamentos do que conclusões.</p>
<p><i>POLÍTICAS DE EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ACREDITACIÓN, RANKINGS INTERNACIONALES Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE: ¿VIEJAS Y NUEVAS REGULACIONES?</i></p>	<p>BARREYRO GLADYS BEATRIZ</p>	<p>El trabajo trata de las políticas de educación superior surgidas en torno de la temática de la calidad y sus derivaciones en políticas de evaluación de este nivel de educación, entre 1980 y 2016. Se incluye en el análisis la participación de las diversas instituciones de gobernanza global en la promoción de esas políticas. Son analizadas las políticas surgidas en el Estado Evaluador de la década de 1980, las que, después del establecimiento del Acuerdo General de Comercio de Servicios, en 1995, coexisten con políticas y propuestas tales como el acreditador global, la meta-evaluación de agencias de acreditación, los rankings internacionales de universidades y la propuesta de un examen global para los estudiantes de la educación superior. Los procedimientos metodológicos utilizados fueron la investigación bibliográfica, el análisis documental y entrevistas con expertos en la temática. Los resultados muestran el surgimiento del Estado Evaluador, en la década de 1980, con políticas de acreditación y/o evaluación de la educación superior que, aunque inspiradas en el modelo de acreditación estadounidense, presentaron características propias y estaban circunscriptas a los estados nacionales. Hubo influencia del Banco Mundial, inclusive con financiamiento de las políticas por medio de préstamos. Luego de la implementación del AGCS, en 1995, nuevas políticas surgen y nuevos actores intervienen: la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico, la Unesco, Agencias, universidades, empresas y periódicos. Las políticas de acreditación también continúan, inducidas a lo largo del planeta por medio de guías y directrices de buenas prácticas elaboradas por redes de Agencias de Acreditación y organismos internacionales, abarcando las escalas global, regional y nacional.</p>
<p><i>POLÍTICAS DE GESTIÓN. TRAYECTORIAS Y CAMBIOS IDENTITARIOS EN DOS GRUPOS ACADÉMICOS: REFUNDADORES Y HEREDEROS DEL COLEGIO DE PEDAGOGÍA. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN (UANL) 1970-1990</i></p>	<p>ROMO-BELTRÁN ROSA MARTHA</p>	<p>El trabajo da cuenta de un conjunto de acontecimientos que marcaron la consolidación y trayectoria de dos grupos de académicos a los que hemos nombrado "Refundadores y Herederos", adscritos a la Licenciatura en Pedagogía de la UANL durante: (1970-1980). Los primeros conformados por jóvenes profesores que provenían de la sociología, filosofía, psicología, economía y articulados por la "primera Pedagoga y Psicopedagoga" con título universitario que se integró a la universidad referida, exiliada argentina e invitada por los directivos para su incorporación institucional y al rediseño curricular. En tanto que los Herederos, corresponden a la segunda y tercera generación de egresados de la licenciatura, quienes se incorporan posteriormente como académicos, apoyando el nuevo proyecto. El estudio de caso se integró con 16 informantes: 11 hombres y 5 mujeres, representativos de las distintas dimensiones trabajadas: "Grupo de Refundadores"; "Grupo de Herederos" y "Exdirectivos de la Facultad". Cabe señalar que fue un trabajo cara a cara, de permanencia constante en campo, a través de relatos de vida. Proceso que abarcó 4 períodos: desde noviembre de 2009 a julio de 2012. Subrayamos en esta presentación, la fase de consolidación de los grupos, por ser en la que se advierte un fuerte sentido de pertenencia grupal configurando "identidades sólidas, de tipo comunitario", como así la siguiente etapa que corresponde a la progresiva dispersión grupal a consecuencia de diversos cambios institucionales y giros en las prácticas académicas. En la última fase referida, advertimos otro tipo de constructos identitarios más cercanos a los nominados desde la perspectiva sociocultural como "identidades diaspóricas".</p>
<p><i>PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN PROFESORES DE PSICOLOGÍA EN EL NIVEL SUPERIOR</i></p>	<p>GARCÍA LABANDAL LIVIA BEATRIZ - GARAU ANDREA - MESCHMAN CLARA LILIANA</p>	<p>Este trabajo presenta la investigación realizada en un PROINPSI en Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza del Profesorado de Psicología de la UBA. El objetivo fue relevar y analizar las conceptualizaciones y significados atribuidos a las prácticas evaluativas en profesores de psicología que se desempeñan en el nivel superior. La calidad de la Educación depende, en buena medida, de la rigurosidad de la evaluación. Resulta relevante como dispositivo para considerar la calidad del desarrollo curricular en su conjunto y de la formación del estudiante en particular. Se la concibe como continuo proceso de reflexión acerca de la marcha del proceso de construcción de aprendizajes. Se trata de un proceso complejo en el que se implican diversidad de interpretaciones y presupuestos. La presente investigación se enmarca en una metodología cuali-cuantitativa, con diseño descriptivo. Los instrumentos diseñados para la recolección de datos y operacionalización y análisis de las variables</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>bajo estudio son la Entrevista Estructurada sobre Prácticas de Evaluación en Profesores de Psicología (EPEP) y una Guía para Análisis de Instrumentos de Evaluación. La muestra se compone de 162 Profesores de Psicología en ejercicio de la docencia en nivel superior en los años 2016 y 2017. Los resultados dan cuenta de la evaluación de los aprendizajes como práctica compleja y multidimensional que convoca a la reflexión sobre la praxis. Tradicionalmente solapada con funciones de acreditación y certificación no logra manifestar aun en el marco de lo encontrado en el presente estudio-su potencialidad en cuanto a herramienta que facilite la comprensión de los procesos situados en cada contexto singular de enseñanza y aprendizaje. Aparecen rasgos de innovación que ameritan profundización aunque coexisten con conceptualizaciones y significados arraigados en formatos más tradicionales orientados a la verificación lineal de lo enseñado.</p>
<p><i>PROCEDIMENTOS ADMINISTRATIVOS DO SINAES: AUTORIZAÇÃO, RECONHECIMENTO DE CURSOS E (RE)CREDENCIAMENTO DE INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO SUPERIOR</i></p>	<p>RIGHES ANTÔNIO CARLOS M - SILVEIRA BONORINO LILIANE - MARTINS VITAL FERRAZ VIVIANE - MOROSETTI FERREIRA CÁDIA CAROLINA - CARNEIRO SARTURI ROSANE</p>	<p>O presente artigo é desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa Elos/CNPq da Universidade Federal de Santa Maria, tem por objetivo analisar os dados administrativos do Sistema Federal de Ensino, compreendendo normas de autorização e reconhecimento de cursos superiores e de (re) credenciamento de instituições de Educação Superior, considerando as normativas do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior. Para a coleta de dados foram elencados a Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004, Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (BRASIL, 2004), Decreto nº 5.773, de 9 de maio de 2006 (BRASIL, 2006) entre outros, considerados relevantes para a pesquisa. A metodologia adota uma abordagem qualitativa, do tipo estudos documentais, por tratar-se de uma análise dos processos de avaliação de Instituições de Ensino Superior e de Cursos. A base teórica utilizou os estudos de autores como: Akkari, (2011), Queiroz (2011), Rodrigues (2011), Barreyro e Rothen (2006), entre outros. Desse modo, procurou-se demonstrar as especificidades legais de natureza jurídica dos processos atinentes aos atos administrativos que orientam o sistema de avaliação da Educação Superior. A partir dessa análise, percebeu-se que as Instituições de Educação Superior e os seus Cursos, além de serem submetidos a diferentes tipos de avaliação, somente poderão exercer as suas funções após aprovação nos trâmites legais desses processos. Com essa pesquisa, destacou-se a importância de se ter o conhecimento acerca dos processos que circundam os procedimentos administrativos do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior, uma vez que, assim, os profissionais da educação dessas instituições estarão mais preparados para gestar a sua organização e proporcionar um proficuo andamento na oferta de seus cursos.</p>
<p><i>PROPUESTA DE INNOVACIÓN CURRICULAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LA COMPLEJIDAD: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</i></p>	<p>FELICIANO FUERTES DIANA MARLEN</p>	<p>La Licenciatura en Educación Física de la UPN tiene como referente epistemológico para su diseño el paradigma de la Complejidad, es decir, abordar el proceso de formación de los futuros maestros a través de la estructuración de un diseño curricular que genera al estudiante durante el transcurrir en la universidad, experiencias para la construcción de conocimiento desde diversos y distintos enfoques del conocimiento. Para lograrlo, se plantea el diálogo continuo y permanente entre dos elementos del pensamiento: la teoría y la práctica; soportado en los campos de formación de la Pedagogía, la humanística y disciplinar, los cuales tienen de forma particular un espacio de encuentro para el diálogo de saberes denominado Taller de Confrontación. El Taller de Confrontación, se ubica en la perspectiva de generar experiencias de aprendizaje de los actores de la educación (el maestro y el estudiante, mediados desde el conocimiento) a través del diálogo de las disciplinas como eje para la comprensión de las realidades posibles en diversos contextos de la sociedad y particularmente, en lo relacionado con la posibilidad de aportar desde la educación física al desarrollo del ser humano, ideal desde el cual se desarrolla y plantea el sentido de formarse como maestro de la Licenciatura en Educación Física de la UPN. La metodología implementada para el Taller de Confrontación está relacionada con el propósito de cada uno de los dos ciclos de formación: De fundamentación y profundización con su nivel I y II, los cuales tienen Un Eje Problemizador que es abordado por los estudiantes y maestros desde la perspectiva que se acuerde durante el transcurso de los semestres. El resultado de esta forma de trabajo entre estudiantes y maestros se concretiza en un ejercicio de carácter investigativo denominado Sistematización que se socializa al finalizar los semestres IV, VII y X respectivamente.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>PROPUESTA DE UN MODELO PARA EVALUAR LAS COMPETENCIAS CLAVE. (MECC)</i></p>	<p>RUIZ RUIZ JOSÉ MARÍA</p>	<p>Actualmente la Educación Superior se encuentra en un proceso de redefinición de los currículos en competencias clave. Así, los programas de formación deben estructurar en base a competencias clave. Sin embargo, el docente se encuentra ante la problemática de cómo y con qué herramientas pueden evaluar las competencias clave tanto en la enseñanza presencial como en la on-line. En esta conferencia queremos presentar los resultados parciales que hemos obtenidos en el curso académico 2017-2018 tras la aplicación del modelo de evaluación MECC. Los diseños del currículo por competencias se trabajan desde un enfoque holístico e integrador donde los contenidos son un medio para conseguir las competencias. El verdadero cambio está en el "cómo" se pueden aprender los contenidos en un contexto donde la información es accesible y afecta a los elementos del currículo. Aquí la evaluación tiene la finalidad de servir. Pasemos de una evaluación de los aprendizajes a una evaluación para los aprendizajes y busquemos que ésta logre el impacto último que cualquier reforma educativa debiera buscar: que nuestros alumnos aprendan mejor y estén más preparados para afrontar el futuro. La evaluación por competencias, hacer referencia a un doble marco: el concepto evaluación y el de competencia. La evaluación genera un verdadero cambio en los procesos de aprendizaje. Barberá (1999), Allen (2000), McDonald et al. (2000) Dochy et al. (2002) o Bain (2006) nos ayuda a entender que la evaluación no puede reducirse a la repetición de información sino que se debe de evaluar habilidades cognitivas de orden superior. Esta propuesta "MECC" nos permite evaluar las competencias clave y nos permite utilizar instrumentos y situaciones de aprendizaje. La información la recogemos en dos momentos (octubre 2017 y junio 2018) a través de observaciones y registros cerrados (check-list, escalas, rúbricas) y de registros abiertos. En este sentido, autores como McDonald et al (2000), De Ketele (2006) o Gerard y Bief (2008) han realizado un análisis de lo que implica la evaluación por competencias. El modelo MECC mide y explica el desarrollo de las competencias claves siguiente: (1) Integración de conocimientos, (2) Realizar actividades. (3) Actuar de forma contextual. (4) Aprender a Aprender. (5) Autonomía. Los resultados: El 62% de los alumnos dieron una valoración positiva de las competencias clave en un contexto presencial y un 38% valoran muy positivamente a través del modelo MECC on-line.</p>
<p><i>QUÉ ESCRIBEN NUESTROS ESTUDIANTES?: IDENTIFICACIÓN DE LOS GÉNEROS DISCURSIVOS PRESENTES EN LOS TEXTOS ACADÉMICOS DE ALUMNOS DE ENFERMERÍA, DE UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE SANTIAGO DE CHILE</i></p>	<p>AEDO CARREÑO VIVIAN - RIQUELME HERNÁNDEZ GISELLE - PÉREZ ACUÑA CLAUDIA - MARTINEZ GAMBOA RICARDO</p>	<p>Introducción: Cada disciplina posee géneros discursivos académicos que la identifican, los que no son necesariamente coincidentes con los utilizados en el ámbito profesional, como ocurre en Enfermería, donde los textos académicos dependen de las características del Plan de Estudio de cada Universidad, mientras que los géneros discursivos profesionales suelen ser comunes a la profesión. Por tanto, para lograr coherencia en la enseñanza de la escritura académica se requiere conocer los géneros discursos que se desarrollan al interior de una carrera. Objetivo: Identificar los géneros discursivos que se utilizan con mayor frecuencia en la carrera de Enfermería, en una universidad privada de Chile. Metodología: Se analizaron 174 informes escritos realizados por estudiantes de la carrera de Enfermería. Para identificar los géneros discursivos presentes en estos textos, se aplicó una plantilla cualitativa que consideró 6 criterios de análisis (registro, nivel técnico, tipo textual, propósitos, audiencias, y estructura). Posteriormente, para una caracterización más detallada, cada género discursivo identificado fue evaluado con el Modelo de los Seis Rasgos de Escritura (NWREL) que considera como criterios las ideas, organización, voz, fluidez, vocabulario, y convenciones. Resultados: Se identificaron cuatro géneros discursivos: entrevistas, trabajos cuantitativos de revisión bibliográfica, tesis y artículo científico. En todos los géneros identificados, las ideas corresponden a la descripción cualitativa, con el uso de argumentación conceptual y / o basado en evidencia; se encuentran organizados con un formato establecido y predomina la voz neutra; en el aspecto de fluidez, las oraciones son extensas y con abundantes párrafos entre paréntesis; el vocabulario corresponde a lenguaje disciplinar o tecnolecto, y todos poseen un detallado conjunto de normas gramaticales según el tipo de texto (convención). Conclusiones: los géneros discursivos identificados son comunes a las disciplinas del área de la salud. Por su parte, los rasgos de escritura permitieron identificar las características más específicas de cada texto, que, a su vez, entregó lineamientos de aquellos aspectos de escritura más débiles en los estudiantes.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>RASGOS DE LA ÉTICA PROFESIONAL SEGÚN LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES</i>	SEARA SERGIO EDUARDO - TOMAS LEANDRO JUAN - SAPORITTI FERNANDO - TAPIA GABRIELA	Se realizó un estudio descriptivo en el que se utilizaron técnicas de análisis cuantitativo y cualitativo. La población fueron estudiantes de la Facultad de Odontología-UNLP, inscriptos en OPS en el año 2008. Se seleccionó una muestra de 1530 estudiantes, 53.5% mujeres, 46.5% hombres y promedio de edad 21 años. Los estratos de la muestra se organizaron en función del nivel de formación curricular y se distribuyen en 3 etapas: básica, preprofesional y profesional, con 629 estudiantes en la etapa básica, 346 en la preprofesional y 555 en la profesional. De acuerdo con la metodología planteada, se utilizaron dos instrumentos: un cuestionario con una pregunta abierta, solicita al estudiante que especifique y jerarquice cinco rasgos de ser un buen profesional; además de información general como sexo y edad. El segundo instrumento es una escala ipsativa que presenta la clasificación de 16 rasgos de ser un buen profesional, se solicita al estudiante que seleccione únicamente los tres rasgos que a su juicio son los más importantes. Con el fin de identificar si existen diferencias significativas en la asignación de las jerarquías de acuerdo con el nivel de formación, se realizó una prueba de hipótesis con Chi cuadrada. Al contrastar la jerarquización general con la etapa de formación curricular, se confirmó que los rasgos más valorados son la responsabilidad, la honestidad y el conocimiento. Los menos importantes son: saber trabajar en equipo y comunicación. Se identificaron coincidencias en las respuestas según la etapa de formación curricular respecto a los rasgos más y menos importantes. Se concluye, finalmente, que la universidad enfrenta el reto de establecer específicamente qué valores ético-profesionales debe privilegiar y con base en qué estrategias se harán operativas dichas intenciones formativas, las cuales deberán orientarse a coadyuvar al cumplimiento de su misión institucional.
<i>RELACIONES ENTRE CONTEXTO SOCIAL Y PROPUESTA DE FORMACIÓN: EL CASO DE LA LICENCIATURA EN CIENCIAS GENÓMICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</i>	CATALDO ARRIAGADA MARÍA ROSA - RAMÍREZ GARCÍA ROSALBA GENOVEVA	Esta comunicación deriva de la investigación en curso El currículum como dispositivo para la formación temprana en investigación: el caso de la Licenciatura en Ciencias Genómicas (LCG) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). El propósito del estudio es analizar esa propuesta de formación temprana de investigadores en una nueva matriz disciplinar, así como las condiciones sociales y académicas que la contextualizan. Desde una perspectiva teórica, la investigación está orientada por las nociones de currículum (Casarini, 2017; Pinar, 2014, Remedi, 2012, Berstein, 2001), campo científico (Bourdieu, 2003), formación (Gadamer 2007, Bourdieu, 2003) y disciplina (Morin, 2001; Torres, 2000, y Vinck, 2014). En la investigación se utiliza una metodología cualitativa, centrada en el Estudio de Caso, y, en ese marco, se emplea la observación en aula, la entrevista y el análisis documental. En esta comunicación, se reconoce la propuesta de formación de la LCG como expresión del juego de fuerzas, en el que además de las razones científicas, inciden en su configuración argumentos ideológicos, políticos, económicos y sociales. En los documentos sobre el plan y los programas de estudio, adquieren visibilidad la identidad y las prácticas profesionales que caracterizan a la disciplina. Los perfiles de ingreso y egreso, los objetivos educativos, la organización de contenidos, la metodología de trabajo, las formas de evaluación muestran, por ejemplo, quién es y qué hace el profesional de las ciencias genómicas que se pretende formar. En su puesta en escena, diversos factores institucionales y prácticas de socialización propias de la cultura científica configuran un proceso de apropiación y resignificación curricular. La presente comunicación se centra en el análisis de la propuesta curricular, busca identificar la importancia que en la formación se otorga al debate sobre los potenciales usos de la producción en ciencias genómicas y sus implicaciones para la vida y la biodiversidad.
<i>RELATOS Y NARRATIVAS DEL IMAGINARIO SOCIAL DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS DIVERSOS Y LAS NUEVAS ANUNCIACIONES DE ACCIÓN DOCENTE</i>	SOTO ARANDA VIVIANA	Las prácticas pedagógicas profesionales son un momento culminante de la formación de los profesores, porque se trata de un proceso de gran complejidad en que confluyen múltiples factores y actores, con sus respectivas subjetividades e institucionalidades. El supuesto epistemológico sobre el cual se instala la formación práctica es la perspectiva reflexiva, crítica y dialogante, que en este estudio busca rescatar los relatos del imaginario social de prácticas pedagógicas en contextos educativos diversos a partir de la acción de acompañamiento y participación colectiva en el educar y educarse. Las experiencias de prácticas pedagógicas en los diecisiete sujetos de la investigación, develó a partir de sus relatos en entrevistas y su registro analítico de sus sistematizaciones, que el acontecer pedagógico les interpeló en los significados de su hacer y sentir profesional, donde no sólo hay una mirada de sujeto sino relaciones entre sujetos en apertura y en tensión a cambios y transformaciones, con posibilidades y resistencias; esto constituye y configura una red de símbolos en tanto proceso instituyente e instituido, una combinación de signos que resultan de un sentido, y que crean significaciones e imágenes (Castoriadis, 2001). En este cúmulo y continuo de acción se reviste su saber pedagógico que ha permitido rescatar al sujeto docente, crítico, político e histórico para de este modo identificar y resignificar en él, los nuevos sentidos al proceso

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		pedagógico. De los relatos y narrativas se significa el surgimiento de nuevas anunciaciones de subjetividad colectiva, espacial y temporal, es el reconocimiento crítico de cómo nos constituimos en el educar-nos con otros y para otros.
<i>RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN CARRERAS DEL ÁREA DE SALUD</i>	VEGA PETKOVIC MARCO	El rendimiento académico de los estudiantes es un componente clave para determinar si una institución está alcanzando sus objetivos educativos. Este trabajo indaga la relación entre el logro académico de 275 estudiantes de carreras de pregrado del área de la salud y nueve variables cuantitativas y cualitativas de escolaridad, autoestima y estilo de aprendizaje. Un grupo importante de estudiante de las carreras del área de la salud son mujeres, la mayoría procede de establecimientos educacionales particulares subvencionados y de enseñanza científico humanista, muchos de ellos poseen autoestima elevada, un estilo de aprendizaje asimilador, con altos NEM y bajos PSU en ciencias. Se observa que el rendimiento académico de los estudiantes está más relacionado con las variables cuantitativas. Los modelos de regresión múltiple por carrera son estadísticamente significativos y explican desde un 30% hasta un 54% de la variación de los rendimientos semestrales académicos obtenidos por los estudiantes.
<i>REPENSANDO LA DIDÁCTICA EN FORMACIÓN MÉDICA: UNA EXPERIENCIA CON MATERIALES Y MODALIDADES INNOVADORAS PARA EL APRENDIZAJE DE EMBRIOLOGÍA</i>	HADID LUCIANA - BAIL NINA	Durante las primeras semanas de desarrollo los embriones humanos se estructuran y súbitamente pasan de ser isocoidales a tener una forma mucho más parecida a la que suele identificarse como humana. Este proceso, complejo e imprescindible para avanzar en la comprensión anatómica y funcional del desarrollo, se conoce como plegamiento embrionario y suele generar dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje que luego repercuten además en momentos posteriores de la formación médica. La enseñanza de embriología humana en las carreras de medicina de Argentina, especialmente en la Universidad de Buenos Aires, suele enfocarse con clases expositivas como principal estrategia. La dificultad que más hemos observado se da en la generación de una representación de la estructura embrionaria en 3 dimensiones que permita comprender el plegamiento y generar aprendizajes significativos al incorporar contenidos asociados o de complejidad creciente. Nos propusimos entonces trabajar en ese punto. Se presenta una experiencia de innovación pedagógica para el aprendizaje del plegamiento embrionario, con estudiantes de medicina en el primer año de una carrera con currículo tradicional. Se utilizó una estrategia didáctica que comprendió el trabajo de los estudiantes en pequeños grupos que interactuaron con un material sencillo para construir un embrión y producir el plegamiento observando y registrando los cambios producidos. Los docentes actuaron como facilitadores y la actividad se centró en los estudiantes. La propuesta se enmarcó en la mirada teórica de María Cristina Davini. Ella retoma los aportes de Paulo Freire y su educación problematizadora, y considera el aprendizaje como construcción activa.
<i>REPRESENTACIONES SOCIALES DEL SABER PEDAGÓGICO, DE LOS PROFESORES SIN FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE LA UBV</i>	VALDEZ DESIRÉÉ	El presente trabajo es un proyecto de investigación no concluido que busca elaborar una aproximación teórica, sobre las representaciones sociales presentes en la construcción del saber pedagógico de profesores universitarios sin formación pedagógica de la Universidad Bolivariana de Venezuela en adelante (UBV). Busca comprender la complejidad de las relaciones entre los valores, las subjetividades, pertinencia y la cotidianidad del saber, al igual que, los símbolos, las imágenes, los significados y la percepción de los procesos pedagógicos en los que están insertos los docentes. La manifestación del objeto de estudio asume un método que permite revelar lo cotidiano del propio ser humano, mediante la etnometodología. Las técnicas de recolección de datos que se utilizarán serán la entrevista y la observación, apoyadas en notas de campo, grabaciones de voz, y un instrumento tipo cuestionario. Se contará con la participación de cuatro docentes, un administrador, un biólogo, un politólogo y un abogado. Los datos recolectados en las sesiones de entrevista y observación se organizarán de acuerdo con las unidades de análisis que se derivan de los objetivos de la investigación. En esta etapa del proceso investigativo se codificarán los sujetos de investigación, los relatos clasificados de las entrevistas y los datos relevantes de las observaciones. La interpretación estará orientada por los objetivos propuestos, las bases teóricas y la experiencia de la investigadora. Este proyecto de investigación tiene gran importancia, por cuanto es un objeto de estudio poco tratado en el contexto de la UBV. Además, la perspectiva cualitativa del estudio podrá ampliar la configuración del saber pedagógico desde la misma experiencia del docente, develándolo en aras de mejorar la calidad en los procesos de enseñanza y de la formación pedagógica del profesor en la institución.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>REVISIÓN DE POSICIONES EN EL INGRESO UNIVERSITARIO. LA INCLUSIÓN DE SUJETOS DIVERSOS, DIFERENTES, EN EL AULA QUE ENSEÑA CIENCIAS</i></p>	<p>CHAILE MARTA OFELIA</p>	<p>El aula de la formación del profesorado en ciencias exactas se puebla de sujetos plurales en el ingreso universitario, que buscan ser parte de la distribución democrática de saberes que expone la política liberal de fundamento. Sin embargo, en la masa concurrente ingresa una mayoría de sujetos vulnerables en la posesión de saberes, en el dominio de procedimientos y en la propiedad de organizadores intelectuales requeridos. Son además sujetos con diversidad étnico-cultural. Una mirada crítica al contexto y a la concurrencia de los mencionados jóvenes expone la necesidad de revisar la nueva conformación universitaria, tanto en lo que hace a las expectativas con las que el profesorado recepta a los ingresantes como a los fundamentos de su posición y enseñanza uniformizante, homogeneizante, no proclive a incorporar la presencia de lo diverso, lo diferente, lo distinto. En el presente trabajo se discurre sobre categorías conceptuales como la igualdad, la igualdad de oportunidades, la equidad, la compensatoriedad y la diferencia, vistas desde el discurso teórico por un lado, y desde la necesidad de reorganizar modelos, organizaciones y prácticas que, con justicia, pudieren acercar la brecha entre la institución tradicional y sus códigos, y las particularidades cultural-social de los nuevos sujetos. Críticamente corresponde advertir si efectivamente la política universitaria abre el cuarto nivel de formación educativa a aquéllos o si la inclusión es excluyente y, por tanto, injusta. El trabajo se basa en el estudio teórico de posiciones teóricas y en la revisión analítica de entrevistas efectuadas a docentes del primer año universitario.</p>
<p><i>ROLES DOCENTES EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN EL SIGLO XXI</i></p>	<p>RODRÍGUEZ RUALCABA EMMA ISABEL</p>	<p>A inicio del siglo XXI es necesario que los agentes y estudiosos del campo educativo hagamos una reflexión sobre los nuevos roles que se espera llevemos a cabo en nuestra tarea como educadores y las necesarias competencias profesionales a desarrollar en el diario ejercicio de nuestra profesión. Los nuevos escenarios educativos demandan de nosotros nuevas funciones y formas de llevar a cabo los procesos de enseñanza – aprendizaje, lo cual nos plantea la necesidad de enriquecer nuestro acervo profesional, el conocimiento de métodos educativos y pedagógicos, el óptimo diseño de los procesos instruccionales y el considerar la importancia de una continua formación y actualización docente, ya que a mayor educación del maestro, mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos. Con base en lo anterior, conviene reflexionar en la importancia de la formación y actualización de los académicos de todos los niveles educativos, en pro de brindarles las herramientas necesarias para llevar a cabo su trabajo como educadores, ante los retos que la sociedad actual plantea, ayudándoles a la vez a desarrollar aquellas competencias que son necesarias para orientar sus trabajos en el aula y para conducir los procesos de enseñanza – aprendizaje en la misma. Heráclito, filósofo de la Grecia Antigua, afirmó que “Todo fluye, nada es”, frase con la cual planteaba la necesidad del cambio, cambio que en nuestro ámbito se traduce como innovación, mejora y actualización. Además, el estudio de las nuevas funciones y tareas que se encomienda a los académicos y académicas del siglo XXI nos permite planear de manera puntual los procesos formativos de los futuros licenciados en educación para que, habiendo desarrollado de manera gradual las competencias docentes requeridas, puedan desenvolverse de manera óptima en un mundo que día a día se presenta más desafiante para el profesional de la educación.</p>
<p><i>RUBRICAS AVALIATIVAS: COMUNICANDO A AVALIAÇÃO NO ENSINO SUPERIOR</i></p>	<p>RADES THAIS CRISTINA</p>	<p>A experiência no ensino superior levou a uma reflexão sobre a prática da avaliação. Com isso, os estudos relacionados à avaliação formativa sendo utilizados como referencial, levaram ao problema dos desafios de comunicar a avaliação das atividades desenvolvidas pela professora, na medida em que avaliar vai muito além de atribuir um conceito. O presente relato retrata a experiência do uso de rubricas avaliativas como instrumento de comunicação da avaliação realizada pela professora, que teve como objetivo alcançar a transparência do processo avaliativo. Isso se deu em diferentes disciplinas ministradas no curso de Psicologia no Centro Universitário São Camilo, no estado de São Paulo, onde a professora faz parte do corpo docente. Foram criadas rubricas avaliativas para diferentes instrumentos de avaliação como seminários, atividades em grupos, fichamentos e portfólios. Estas rubricas foram apresentadas desde o início do processo, dessa forma possibilitando que os alunos tomassem consciência de quais eram as expectativas de aprendizagem, a partir das atividades solicitadas. Com esta prática, percebeu-se que com critérios preestabelecidos, a comunicação da avaliação por meio de rubricas</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		promove uma transparência no que está sendo avaliado, bem como permite uma horizontalidade na relação entre professor e aluno, na medida em que o professor dialoga com seus alunos, a respeito do que foi atingido ou não por cada um deles, à partir destes critérios. Pode-se também verificar, no relato dos alunos, que ao saberem previamente sobre o que se espera deles, puderam ter clareza naquilo que deveriam realizar.
<i>SEGUIMIENTO Y ORIENTACIÓN DE LOS ALUMNOS DE LA FOLP A TRAVÉS DEL SISTEMA DE TUTORIAS</i>	SEARA SERGIO EDUARDO - TOMAS LEANDRO JUAN - SAPORITTI FERNANDO - TAPIA GABRIELA	El Programa de Tutorías de Seguimiento y Orientación Académica de la FOUNLP es una propuesta institucional que surge para atender la deserción, el rezago, la eficiencia terminal y el índice de titulación en los estudios de Odontología. La orientación tutorial puede contribuir a disminuir los efectos negativos de esta realidad tales como el fracaso escolar, la dificultad para adaptarse a las exigencias de la vida universitaria, la dificultad para integrar los conocimientos en niveles complejos, etc. Se concibe a la tutoría como un espacio de trabajo académico en el que se comprometen tanto docentes como alumnos. Los tutores son Profesores Titulares, Asociados o Adjuntos. La actividad del tutor se fundamenta en una adecuada planeación, desarrollo y evaluación de la tutoría, que de ninguna manera es una actividad espontánea o casual, por lo cual requiere de una preparación previa así como de la valoración de su ejecución y resultados. El programa comenzó a aplicarse en el año 1996 y es de destacar como indicador de impacto la duración real de la carrera, que en las 10 últimas cohortes analizadas se redujo de 7,65 a 5 años.
<i>SINGULARIDADES Y SIMILITUDES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS DIMENSIONES DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN. ANÁLISIS DE CASO</i>	VARGAS MÓNICA BEATRIZ	El trabajo que se presenta, se enmarca en el Proyecto de Tesis doctoral denominado Desarrollo profesional docente universitario: Estudio de caso único sobre las dimensiones docencia, investigación, extensión y gestión y en el Proyecto de Investigación en curso denominado: La construcción del conocimiento didáctico del contenido (CDC) en profesores experimentados y principiantes de la Universidad Nacional del Nordeste. Estudio de casos múltiples. Metodológicamente estos proyectos se sostienen desde una lógica cualitativa, centrada en el análisis de casos en profundidad, tomando básicamente las entrevistas en profundidad, las observaciones de clases y la observación de documentos, como instrumento de recolección de información y la construcción de categorías interpretativas en espiral, por combinación sistemática entre la obtención de la información y su análisis en el proceso analítico. Conceptualmente este trabajo parte de la delimitación de las dimensiones investigación, extensión y gestión como prácticas profesionales en el quehacer docente, en el ámbito universitario y el concepto de práctica docente y particularmente práctica docente en el ámbito universitario. En esta ocasión, se presentan los primeros resultados obtenidos del análisis de entrevistas y curriculum vitae, de dos de los sujetos que componen el caso. Esta primera aproximación, da cuenta del modo en que pareciera que las dimensiones docencia, extensión, investigación y gestión van configurando ciertas prácticas profesionales y docentes en el ámbito universitario. Los casos que se analizaron hasta el momento, corresponden a diferentes disciplinas de formación de grado: ciencias exactas y ciencias de la salud. El análisis, permite identificar ciertas similitudes en relación al modo de ingreso a la docencia y a la investigación y otras que cobran singularidad respecto a la extensión, Estas peculiaridades se relacionan con la profesión en cada caso y la representación que cada uno de los sujetos tiene respecto a la extensión.
<i>SISTEMA DE CRÉDITOS. UNA EXPERIENCIA NOVEDOSA EN UNA UNIVERSIDAD DEL CONURBANO BONAERENSE</i>	MUNDT CARLOS - CURTI CELINA - TOMMASI CRISTINA - GELONCH GUILLERMO FRANCISCO	El diseño de los planes de estudio en Argentina, podríamos decir, que estuvo caracterizado por estructurarse en propuestas académicas "cerradas", es decir trayectos formativos predeterminados y lineales. Estos planes planteaban un conjunto de conocimientos que debían ser apropiados por los estudiantes, a través de la cursada de las asignaturas, las cuales eran acreditadas mediante una serie de evaluaciones parciales y/o finales, que validaban la adquisición de esos conocimientos. Recuperando esta historia académico - curricular, es que la Secretaría Académica de la UNTREF ha creado un espacio institucional, el cual comenzó a revisar diversas alternativas de desarrollo curricular en función a un nuevo contexto económico - político - social. Este contexto podría caracterizarse como complejo, internacionalizado y transdisciplinario. Frente a este "cambio de época" que enfrenta la Universidad, esta Secretaría Académica reconoce estas nuevas necesidades:- por parte de los estudiantes, trayectos formativos más personalizados,- por parte de las coordinaciones de carrera, una interacción entre diversos conocimientos especializados con poco dialogo entre sí, y- por parte de la sociedad, una mayor integración entre la Universidad y los diversos actores sociales. Una de las primeras líneas de acción que recuperó la Secretaría Académica fue la propuesta de trabajo de desarrollo de mapas conceptuales de las carreras de grado de la UNTREF, con el fin de identificar los contenidos curriculares centrales y la integración de los mismos al interior de cada carrera. Esta propuesta derivó en la consolidación de diversos equipos docentes que profundizaron el trabajo de estas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		acciones dentro de las carreras de grado. A partir de esta primera línea de trabajo, la Secretaría Académica de UNTREF promovió una propuesta en la cual se suscitó una reflexión en torno al diseño educativo de los planes de estudio, la cual requirió recuperar un concepto de enseñanza más amplio.
<i>TENSIONES EN TORNO AL CONCEPTO DE FORMACIÓN: CALIDAD, COMPETENCIA E INCLUSIÓN COMO EXIGENCIAS PARA LA PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA</i>	BOTTICELLI SEBASTIÁN - BARRIOS HERNÁN - GRACIÁN CARLOS - MUNDT CARLOS	El concepto de “formación” hunde sus raíces en el romanticismo europeo del siglo XIX y sirve como fundamento para la difusión del modelo universitario moderno. Sin embargo, si bien se lo afirma como hegemónico, aquel concepto aparece tensionado en nuestra actualidad por otras ideas como las de “calidad”, “competencia” e “inclusión”, planteadas como exigencias que debe atender la educación en general y la pedagogía universitaria en particular. Partiendo de la afirmación según la cual los procesos de enseñanza-aprendizaje incluyen indefectiblemente una dimensión ético-política, la presente ponencia se propondrá ubicar las tensiones que se establecen en torno al concepto de “formación” dentro del contexto particular de la experiencia del Taller de Introducción a la Problemática del Mundo Contemporáneo. Este espacio curricular forma parte del Ciclo de Formación Inicial común a todas las carreras de la Universidad Nacional de Tres de Febrero y fue creado con la finalidad propedéutica de estimular en los estudiantes una actitud creativa para el análisis reflexivo de la complejidad de la sociedad actual y del lugar que ocupan dentro de ella. Centrada a partir de dos ejes, la desnaturalización de la realidad social y la problematización de los procesos históricos cuya articulación dan lugar al “mundo contemporáneo”, esta propuesta de trabajo pone el acento en el cuestionamiento y el análisis crítico de la realidad circundante. Esta experiencia educativa no se propone por objetivo primer la transferencia de información; antes bien, se plantea la articulación de relaciones que permiten la creación de las condiciones de posibilidad para la construcción de los saberes. Por lo tanto, es el modo en que se estructura la relación entre los participantes de este proceso lo que les otorga una determinada entidad a los mismos, siendo esa la manera en la que se expresa una particular implementación de un proceso formativo.
<i>TRANSFERENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS OBTENIDOS EN LAS TAREAS DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN EN EL DICTADO DE UN CURSO DE POSGRADO</i>	BINAGHI MARIA JULIETA - CAGNASSONCARO LINA - CELLERINO KARINA - GRECO CAROLA - LOPEZ LAURA	Las tareas de investigación y de extensión llevadas a cabo por un grupo de docentes de la Cátedra de Bromatología de la FFyB de la UBA son transferidas a través del dictado del curso de posgrado “Detección de proteínas alergénicas en alimentos” desde el año 2012. El objetivo del curso es lograr un adecuado entrenamiento experimental utilizando técnicas electroforéticas e inmunoquímicas para la detección y cuantificación de proteínas alergénicas en alimentos. Consiste en un curso teórico/práctico dictado durante 5 días (9 horas diarias) dirigido a profesionales de las ciencias químicas. Las clases teóricas son dictadas por los docentes de la cátedra y por expertos en el tema que pertenecen a otras instituciones, lo que le brinda al curso una visión multidisciplinaria. Las actividades prácticas (87% del tiempo) se centran principalmente en la enseñanza de procedimientos y están diseñadas de tal forma que los alumnos las realizan en su totalidad y sin etapas “mostrativas”. Esto les permite transitar la zona de desarrollo próximo con el andamiaje de los docentes. Es importante la relación que los estudiantes pueden establecer entre los contenidos aprendidos y la aplicación concreta de las distintas metodologías tanto en investigación como en servicios brindados en sus respectivos lugares de trabajo. Se debe destacar que el conocimiento es significativo en tanto se basa en conocimientos previos de los alumnos y en una necesidad concreta de trasladar dichos aprendizajes al ámbito laboral. La experiencia de estos años ha demostrado que una vez finalizado el curso el vínculo entre los alumnos y los docentes continúa, siendo frecuente la solicitud de asesoramiento o guía para resolver problemas concretos que se les presentan en su ámbito laboral. Esto último resulta sumamente enriquecedor ya que existe un ida y vuelta de conocimientos y experiencias que resultan beneficiosos tanto para los docentes como para los estudiantes.
<i>TRAYECTOS CURRICULARES Y LABORATORIOS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, INGENIERÍA Y AGRIMENSURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO. NUEVAS FORMAS DE VINCULACIÓN CON EL ENTORNO</i>	SCOTTA VIRGINIA - MARCHISIO SUSANA	Las universidades confrontan con la necesidad de redefinir su lugar en un contexto de grandes cambios sociales, económicos, laborales y tecnológicos. La formación de graduados para una sociedad en transformación requiere nuevos diseños curriculares, nuevos métodos y nuevas habilidades. Al mismo tiempo, los procesos de innovación les han dado un papel destacado como productoras de conocimiento valioso para la economía y la vida social. Para dar respuesta, han desarrollado nuevas formas estructuradas y no estructuradas de vinculación con el entorno. En el 2004, el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) aprobó la “declaración de Horco Molle” que afirma: “los altos niveles de pobreza y de población socialmente excluida en la Argentina, así como la imperiosa necesidad de reconstruir la economía y los lazos sociales, constituyen una dimensión fundamental que incide en la definición de políticas educativas, científicas y tecnológicas para los próximos años. Al respecto, la universidad debe incrementar su contribución al cambio

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		socioeconómico...".Anclados en esos objetivos, la Facultad de Ingeniería, UNR, a través de su Escuela de Posgrado y Educación Continua y en pos de una política de gestión institucional centrada en la necesidad de articular las capacidades de la Educación Superior y los requerimientos de la comunidad, decidió instrumentar herramientas pedagógicas innovadoras para facilitar el tránsito del nivel medio a la universidad, así como los procesos de aprendizaje, la calidad de la formación y posterior graduación. En este sentido se implementaron los Trayectos Curriculares de Capacitación, procesos de inclusión gradual, y no instancias únicas y determinantes de incorporación a la vida universitaria o exclusión de la misma. Asimismo, se crearon los llamados "Laboratorios", espacios institucionales asociados a las carreras de Posgrado y Trayectos con perfil profesional, destinados a reunir actores y articular conocimientos y procesos para la producción y transferencia de conocimientos y tecnologías al medio social.
<i>TUTORÍA Y PRÁCTICAS LETRADAS: APORTES A LA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	URÚS MARIANA	La "diversidad en las formas de vincularse con el saber de la lectura y la escritura" o las "dificultades de lectura y escritura en el inicio de la vida universitaria", según las perspectivas que enmarquen la definición del problema y sus causas, ha puesto en marcha, desde los años 2000 aproximadamente, numerosas experiencias de enseñanza de lectura y escritura en la Educación Superior. Se considera fértil, abordar las prácticas letradas, con foco en la modalidad de enseñanza tutorial, especialmente desde las concepciones socioculturales que destacan el rol clave de las interacciones para el desarrollo y el aprendizaje a través de prácticas mediadas con distintos tipos de ayudas y andamiajes. En este encuadre, se presentan los primeros avances de una investigación realizada en la Facultad Regional Buenos Aires, de la Universidad Tecnológica Nacional, inserta en el marco del Proyecto de Investigación y Desarrollo titulado: Tutoría universitaria y políticas de inclusión: análisis de configuraciones e impactos, desde perspectivas institucionales, nacionales y latinoamericanas. El propósito de este trabajo es poner en relación enfoques epistemológicos, metodológicos, socioculturales y políticos, que articulan un corpus teórico y metodológico multidimensional, asociado a dispositivos didácticos específicos para la enseñanza de las prácticas letradas en la universidad.
<i>UM ESTUDO EXPLORATÓRIO NOS CURSOS DE LICENCIATURA: OS CONTEXTOS EMERGENTES E O PROFESSOR/FORMADOR</i>	PIRES VARGAS BOLZAN DORIS - PAPPIS LISIANE - FAGUNDES GOULART SHEILA - REX BRAUN JORDANA	Este estudo apresenta os resultados parciais do Projeto de Pesquisa interinstitucional e integrado "Docência e Processos Formativos: estudantes e formadores em contextos emergentes", desenvolvido no âmbito da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), RS/Brasil. O objetivo do projeto é compreender como ocorre a construção da docência em contextos emergentes a fim de contribuir no desenvolvimento profissional de docentes dos Cursos de Licenciatura. Inicialmente, realizamos uma etapa exploratória do estudo com o uso de questionário online – disponibilizado pelo CPD via portal do professor, com o intuito de entender como esses professores/formadores compreendem os contextos emergentes e de como estes poderão influenciar nas concepções formativas, político-sociais e epistemológicas que sustentam os cursos de licenciatura. Dos 398 professores de cursos de licenciatura, lotados no Campus Camobi/Santa Maria, apenas 52 responderam ao questionário online referente a aspectos da trajetória profissional, dos processos formativos e dos contextos emergentes. Das alternativas apresentadas, a "internacionalização – mobilidade acadêmica e outros" foi a mais reconhecida, contemplando 70% das respostas, seguida de "ambientes virtuais de aprendizagem – Moodle e outros", "tecnologias assistidas", "sistema de reserva de vagas/cotas" e, por fim, de "tempos e espaços administrativos – gestão". Diante desse reconhecimento e da elaboração de um marco teórico que dá suporte à investigação, que vem sendo realizada desde 2016, compreendemos os contextos emergentes como tempos/espaços nos quais as novas tecnologias, a expansão do ensino e as políticas públicas provocam/movimentam os ambientes educacionais. Essa mobilização é pensada com o intuito de que esses espaços busquem a compreensão de novos conceitos e de práticas para contemplar os desafios provenientes desses contextos, proporcionando o movimento de [re]pensar o ser/fazer docente.
<i>UNA MIRADA A LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD. PERSPECTIVA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</i>	FELICIANO FUERTES DIANA MARLEN	La Facultad de Educación Física de la UPN viene realizando desde hace ya 12 años una apuesta a la posibilidad de generar conocimiento desde tres ámbitos: La Educación Física, el deporte y la recreación. El hecho que la facultad pertenezca a una universidad pública pone en evidencia que a pesar de la crisis económica continua en que la educación pública se encuentra, es posible que sus académicos se organicen y tomen decisiones de hacer posible la creación de nuevos programas que satisfagan y amplíen las posibilidades de formación para aquellas personas que desean entrar a formar parte del gremio de los maestros o educadores. La experiencia de la constitución de la Facultad a partir del diseño, aprobación por el Ministerio de Educación Nacional y la implementación de programas denominados Licenciatura en Educación Física, Licenciatura en Deporte y Licenciatura en

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Recreación, ha permitido generar en ella dinámicas de construcción conjunta de currículos cuyo propósito fundamental desde lo disciplinar e investigativo es visibilizar a la comunidad académica como han venido constituyéndose nuevos conceptos y así mismo nuevas didácticas que soportan la propuesta de formación para los licenciados en cada uno de los programas. Al transcurrir la implementación de cada una de las licenciaturas, es cada vez más evidente la posibilidad de identificar las posibilidades de construcción de conocimiento desde la perspectiva de lo interdisciplinar, ya que por su mismo origen y vínculos construidos desde la sociedad y particularmente por los expertos en el campo de la Educación Física, el deporte y la recreación han sido parte fundamental en la estructura de nuevos saberes, los cuales han llegado a satisfacer necesidades en distintos ámbitos, por ejemplo, el social, el educativo, el económico y de manera importante en la generación de políticas públicas, trascendiendo el contexto educativo, lugar en el cual estaba ubicada inicialmente.
<i>UNA MIRADA A LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL SECUNDARIO Y EN LOS INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DE DOCENTES. APORTES PARA UNA COMPARACIÓN</i>	GÓMEZ GUSTAVO - KRICHESKYB GRACIELA - CHAROVSKY MARÍA MAGDALENA - JANJETIC MARÍA BELÉN - MARINO TAMARA	Este trabajo se enmarca en el proyecto de investigación IDH- UNGS 2016-2018 "Prácticas de enseñanza en la escuela secundaria y en el nivel superior: Posibilidades y obstáculos para la construcción de saber en el aula". El mismo, tiene como objeto recuperar desde un enfoque comparativo las características centrales de las prácticas de enseñanza tanto en el nivel secundario como en el nivel superior de formación docente. La centralidad de la comparación estará puesta en los elementos tanto posibilitadores como obstaculizadores de la construcción de saber en el aula. En primer lugar, se presentarán como algunas categorías comparativas a: 1) las propuestas didácticas y la lógica de interacción en el aula; 2) el vínculo educativo; 3) El currículum y las prácticas discursivas. En segundo lugar, se intentará dar cuenta de aquellos elementos que se encuentran como continuidades y/o rupturas, presencias y/o ausencias en ambos niveles y que tienen alguna incidencia en el desarrollo de procesos de inclusión en instituciones de la Región educativa N° 9 de la Provincia de Buenos Aires. Palabras clave: Prácticas de enseñanza, comparación Nivel secundario y Superior de Formación docente, construcción de saber, procesos de inclusión.
<i>UNA POLÍTICA INSTITUCIONAL DESTINADA A FAVORECER LA PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA UNIVERSIDAD. LAS VOCES DE LOS ACTORES INVOLUCRADOS</i>	PIZZOLITTO ANA LUCÍA	En esta ponencia presentamos parte de una investigación que se enmarcó en una beca posdoctoral otorgada por el CONICET. El objetivo general fue valorar la potencialidad de proyectos de innovación educativa para promover la permanencia de estudiantes en los primeros años de carreras de ingeniería de la UNRC. Particularmente en este trabajo nos circunscribimos al proyecto de tutorías, como una de las políticas de innovación institucional entre otras, considerando la perspectiva de diferentes actores institucionales, como son los estudiantes tutorados y los miembros del equipo coordinador del proyecto mencionado. Los objetivos específicos a los que atendimos son: 1) Identificar rasgos y condiciones del proyecto de tutorías que, desde la perspectiva de los alumnos y los docentes coordinadores, contribuyen a la permanencia en los estudios. 2) Caracterizar contextos institucionales promisorios para promover la permanencia de los estudiantes en las carreras de Ingeniería. Las unidades de observación las constituyen los estudiantes pertenecientes a carreras de ingeniería que han atravesado por procesos de tutorías y los miembros del equipo coordinador del mismo proyecto. Como estrategias de recolección de datos, se realizan entrevistas semiestructuradas y análisis documental de informes de los proyectos. Para el tratamiento de los datos se utilizan estrategias de codificación y categorización fundada en datos (Glaser y Strauss, 1967). El presente estudio tiene como propósito poder aportar conocimientos en torno a las siguientes categorías analíticas: el sentido que los actores institucionales le otorgan a las tutorías; las fortalezas, logros y aprendizajes construidos a partir de la puesta en marcha del proyecto; rasgos y condiciones de esta experiencia que conducen a la permanencia de los estudiantes en la universidad; dificultades, crisis y ajustes o modificaciones que los actores consideran necesarias realizar.
<i>UNIDADE DE EDUCAÇÃO INFANTIL IPÊ AMARELO/UFSM: UMA UNIDADE DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM DIÁLOGO COM OS DIFERENTES CENTROS E CURSOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA</i>	ACHE CANCIAN VIVIANE - GOELZER JULIANA - XAVIER SIQUEIRA DA ROSA JOVANELI - TEIXEIRA DE MELLO DÉBORA - BAYER DA SILVA ANA CARLA	Neste texto compartilhamos alguns resultados do projeto de pesquisa "Unidade de Educação Infantil Ipê Amarelo (UEIIA): a constituição de uma Unidade de Ensino, Pesquisa e Extensão na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)", que objetiva analisar como as ações da Unidade contribuem para que ela se constitua numa Unidade de Ensino, Pesquisa e Extensão na Universidade, com ênfase nos processos formativos que realiza. O projeto conta com a participação de todos os segmentos da UEIIA e com acadêmicos e professores de diferentes centros e cursos da Universidade, para os quais a Unidade desponta como um espaço formativo, vinculado à formação inicial e permanente. Até esse momento, os resultados revelam que a participação de acadêmicos de diferentes cursos da UFSM (Licenciatura em Música, Licenciatura em Teatro, Licenciatura em Artes Visuais, Licenciatura em Educação Física, Pedagogia, Educação Especial, Psicologia, Terapia

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>Ocupacional, Medicina, Odontología e Nutrição, por exemplo) para a realização de estágios e pesquisas na Unidade têm fortalecido as discussões sobre a Educação Infantil dentro da Universidade, e para além disso, tal interlocução entre a Educação Básica e a Educação Superior tem gerado diálogos que têm contribuído tanto para a formação dos profissionais que atuam na Unidade, quanto para a formação dos professores e acadêmicos dos demais cursos da Universidade. Destacamos a importância desse movimento para a construção de uma outra cultura de infância junto às diferentes áreas do conhecimento, e de outros modos de se olhar para a criança pequena, compreendendo-a como ativa, competente e produtora de cultura. Ainda, isso nos permite provocar novas reflexões sobre a formação dos profissionais que atuam na Educação Infantil (RUSSO, 2008, BARBOSA, 2016; FORMOSINHO; ARAÚJO, 2013) no sentido de valorizar uma atuação que dê voz às crianças, demonstrando a importância do diálogo entre a Educação Infantil com os diferentes centros e cursos da UFSM.</p>
<p><i>UNIVERSIDAD Y LA SOSTENIBILIDAD DEMOCRÁTICA: RECUPERANDO SU ROL POLÍTICO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA RSU</i></p>	<p>STOJNIC CHÁVEZ LARS</p>	<p>La ponencia discutirá – partiendo de un estudio en una universidad peruana - el potencial de las instituciones de educación superior para aportar en la consolidación de un ethos compartido, favorable hacia principios fundamentales para la sostenibilidad democrática. Al respecto, la literatura especializada destaca lo indispensable, entre otros aspectos, del compromiso intrínseco de las personas con respecto a diversos principios democráticos (Welzel e Inglehart, 2009) y que más años de educación formal contribuiría al desarrollo de una disposición favorable hacia estos (Booth y Seligson, 2009). Sin embargo, en el contexto peruano, dicha relación no se confirma con respecto a la disposición de las personas para reconocer derechos políticos de grupos con los que difiere ('tolerancia política') y a reconocerse como ciudadanos capaces de incidir en la esfera pública ('eficacia política interna'); en ambos casos los niveles serían bajos y no presentarían variación debido al avance de las personas en el sistema educativo (Orcés, 2008; Carrión, Zárate y Seligson, 2010, 2012). En la ponencia se analizará si es que avanzar en la universidad incidiría en el desarrollo de dichas actitudes democráticas, o si - siguiendo estudios que destacan el rol socializador de la educación (Torney-Purta, 2002; Schulz, 2005) -, su desarrollo respondería a la experiencia en iniciativas incorporadas con dicho propósito. A partir de los resultados del análisis estadístico de una encuesta aplicada a aproximadamente 450 estudiantes, se discutirá cómo la experiencia en un curso orientado a interpelar el ejercicio de la ciudadanía – a diferencia de acumular semestres o años universitarios – incidiría positivamente con respecto a ambas actitudes. Así, se busca aportar al debate sobre la apuesta por fortalecer el rol de las universidades para la interpelación de sus estudiantes sobre el ejercicio y vivencia de su ciudadanía, como un aspecto fundamental desde la perspectiva del enfoque de Responsabilidad Social Universitaria (RSU).</p>
<p><i>UNIVERSIDADES: CONTRASTES Y PERSPECTIVAS</i></p>	<p>MIOLÁN CABRERA ALEJANDRINA - TAVERA JOSÉ IGNACIO - JIMÉNEZ EUFRACIA CRISTINA</p>	<p>El objetivo de este trabajo exploratorio fue correlacionar las variables dependientes Metodologías usadas, Actividades Extracurriculares, Apoyos Institucionales y el Clima Organizacional en 4 Universidades de la provincia de Santiago, República Dominicana. La variable independiente fue la universidad. Las tres primeras variables dependientes fueron medidas con estimaciones ordinales de frecuencia de ocurrencia (Metodologías y Actividades Extracurriculares) y estimaciones ordinales de adecuación (Apoyos Institucionales). El Clima Organizacional fue medido con una escala tipo Likert de acuerdo a desacuerdo con 9 ítems que mostraron excelente confiabilidad. Los participantes fueron un total de 377 estudiantes seleccionados al azar en las universidades objeto de estudio, las cuales serán representadas por las letras A, B, C y D según los resultados obtenidos. En este sentido, B, n = 57; C, n = 45; D, n = 87; y A, n = 188. Los resultados sobre las Metodologías mostraron que la B se destacó en las estimaciones sobre el uso de Trabajos/Tareas, mientras que la A lo hizo en Presentaciones/Exposiciones y en Prácticas con las TIC. Entre las actividades Extracurriculares la C se destacó en Talleres/Seminarios, Actividades Deportivas y Encuentros Interuniversitarios, en tanto que la B obtuvo las mejores estimaciones para Encuentros Culturales y Participación en Clubes. En Apoyos Institucionales la B obtuvo mejores estimaciones de adecuación para los servicios de Informática y Comunicaciones, y Psicología, en tanto que la Orientación académica y la Enfermería fueron mejor evaluadas en la A. Con respecto al Clima Organizacional la A obtuvo una calificación significativamente más alta que las de todas las demás. Estos resultados proporcionan una referencia para que las universidades participantes puedan estructurar planes de mejoras en sus servicios para responder a las demandas de los alumnos en formación y el logro de las competencias necesarias para su futuro desempeño personal y profesional.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>USO DE INDICADORES MICROBIOLÓGICOS DE CALIDAD DEL SUELO COMO TÓPICO GENERATIVO PARA MEJORAR LA PARTICIPACIÓN Y COMPRENSIÓN DE ESTUDIANTES EN CARRERAS DE INGENIERÍA EN LA PLATA</i></p>	<p>GARATTE LUCIANA - BALAGUÉ LAURA - SAPARRAT MARIO</p>	<p>Esta ponencia aborda una propuesta que fomenta una actitud participativa de los estudiantes y busca involucrarlos activamente en su proceso de aprendizaje de la Microbiología Agrícola en Ingeniería Agronómica y Forestal de la Universidad Nacional de La Plata. Esta iniciativa se inició en el año 2011 y tomó al “uso de indicadores microbiológicos de calidad del suelo” como “tópico generativo” para favorecer la integración de los contenidos y mejorar el aprendizaje pleno de los estudiantes. Se realizaron encuestas y entrevistas a estudiantes que promocionaron en 2015 y 2016. Se consideró la organización general de la cursada, la relación con otros cursos, la secuencia de contenidos, la integración temática, y los aportes y dificultades encontradas. El 84% de los estudiantes consideró que este sistema de enseñanza favoreció su participación a lo largo de la cursada y su comprensión de los temas. Destacaron su participación en las actividades prácticas estableciendo mayor contacto con situaciones problemáticas de la microbiología de los suelos y de su quehacer laboral. Para los estudiantes los mayores inconvenientes se presentaron en el diseño de la evaluación y en el trabajo grupal, debido a cuestiones de recursos y de tiempo, que limitan su eficiencia. El mayor desafío de esta propuesta radica actualmente en mejorar el proceso de la “evaluación diagnóstica continua” a fin de lograr que los estudiantes tomen conciencia de su proceso de aprendizaje y desarrollen habilidades y prácticas de metacognición.</p>

Eje Temático N° 9 - Aprendizajes, currículum y didáctica

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A CULTURA ESCOLAR NOS TERMOS DE PIERRE BOURDIEU: EM DEFESA DO CONTEÚDO CURRICULAR CLÁSSICO</i>	LENARDÃO ELSIO	Mantêm-se no centro dos debates atuais envolvendo os sistemas de ensino a disputa entre variadas interpretações a respeito de quais conteúdos deveriam compor o currículo da escola básica. No Brasil, esse debate opõe propostas “relativistas/multiculturalistas”, que defendem a presença da cultura popular no currículo, àquelas que defendem o caráter específico da cultura escolar, com ênfase na ciência e na cultura erudita, comumente intituladas “conteudistas”. Embora, no Brasil, não seja vinculado imediatamente a esse debate, é possível encontrar nos escritos de Pierre Bourdieu uma posição favorável à posição “conteudista”. No entanto, é recorrente uma certa interpretação quanto a posição de Bourdieu que o situa entre os “relativistas” e, portanto, como crítico do currículo composto pelos conteúdos da cultura escolar clássica/propedéutica. Exemplos desse tipo de interpretação aparecem em variados autores brasileiros que lidam com os escritos de Bourdieu e em autores estrangeiros traduzidos para o português. Essa interpretação sugere que no alerta que Bourdieu faz sobre o caráter arbitrário e classista do conteúdo da cultura escolar em vigência estaria implícita também a sugestão de substituição desse conteúdo clássico/propedéutico por conteúdos da cultura popular e tradicional. A hipótese que propomos é a de que a interpretação que inscreve Bourdieu entre os “relativistas/multiculturalistas” é controversa. É possível encontrar em seus textos a defesa da especificidade e da legitimidade do conteúdo da cultura escolar composto pela ciência e por elementos daquela que ele chama de “cultura erudita”. No presente artigo, pretendemos demonstrar ser essa última a interpretação mais fiel aos escritos de Bourdieu. Para tanto, o procedimento basear-se-á na releitura de alguns de seus textos de sociologia da educação e a exposição de posições que tomou em parte de sua obra, com destaque para dois documentos de intervenção pública, elaborados sob solicitação do governo francês, dos quais Bourdieu é signatário.
<i>A INFLUÊNCIA DO CURRÍCULO ESCOLAR NA PERMANÊNCIA E SUCESSO DOS JOVENS NO ENSINO MÉDIO</i>	DA LUZ MAZZARDO ANA LUCIA - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Este trabalho vincula-se à linha de Pesquisa (LP1) e aos grupos de estudos e pesquisa ELOS e GESTAR, vinculados ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq e tem como tema: A influência do currículo escolar na permanência e sucesso dos jovens no ensino médio. O problema de pesquisa questiona: Quais as estratégias que podem contribuir para garantir a permanência e o sucesso dos jovens no ensino médio, considerando as práticas curriculares do Instituto Estadual de Educação Vicente Dutra? Tem como objetivo: compreender a influência do currículo na permanência e sucesso dos jovens do ensino médio no Instituto Estadual de Educação Vicente Dutra. A metodologia tem cunho quantitativo do tipo participante. Os sujeitos da pesquisa são os gestores e os estudantes do Instituto. O trabalho encontra-se embasado por autores relacionados aos diferentes assuntos tratados, tais como: Antônio Flávio Moreira (2011) discute a elaboração dos currículos, enfatizando que os currículos não levam em conta os contextos culturais e periféricos, sociais e institucionais; Gimeno Sacristán (1998) discute o currículo na perspectiva de compreender o ensino; Stephen Ball (2001) mostra influência de organismos internacionais na educação; Paulo Freire (1981; 2001) destaca a cultura para a liberdade e os saberes necessários à prática educativa; Isabel Alarcão (2001) a necessidade da escola ser dinâmica e questionadora; Paulo Carrano (2014) as juventudes, as especificidades e seus posicionamentos, além de dados do INEP e a Secretaria Nacional da Juventude que contextualizam os temas discutidos. Espera-se contribuir com a geração de novos conhecimentos, úteis para estudos posteriores.
<i>A OFERTA DA LÍNGUA ESPANHOLA EM UMA ESCOLA DO CAMPO: DESAFIOS À ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E CULTURA LOCAL</i>	DO NASCIMENTO MORAES MARÍLIA - GABRIEL DALLA CORTE MARILENE	As particularidades culturais de uma região são elementos que podem determinar o processo de ensino-aprendizagem de uma comunidade escolar. O lugar no qual esta pesquisa foi realizada caracteriza-se por apresentar condições particulares, pois se difere bastante dos cenários habituais dos estudos em educação, uma vez que ocorre na área rural. Nesse viés, em face da oferta da Língua Espanhola na educação básica, esta pesquisa está voltada para a seguinte problemática: qual a relevância da oferta da Língua Espanhola no currículo de escolas localizadas no campo? Para desvelar a referida problemática, este estudo teve como objetivo analisar a relevância da oferta da disciplina de Língua Espanhola numa Escola Municipal de Ensino Fundamental situada no interior do município de Quevedos, Rio Grande do Sul, Brasil. A metodologia orientadora da pesquisa foi o estudo do caso de natureza qualitativa. Pesquisou-se as legislações que normatizam a educação brasileira vinculadas às políticas públicas criadas para beneficiar a população do campo. Para a produção de dados, teve-se a colaboração de dois gestores responsáveis pelas escolas municipais de Quevedos, os quais foram entrevistados através de perguntas semiestruturadas. Além dessas produções de dados, realizaram-se observações nas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>aulas de Língua Espanhola da turma do sétimo ano do ensino fundamental e nos demais espaços da escola alvo, onde foi possível interagir com os demais sujeitos do ambiente escolar para melhor conhecer o seu modo de viver, conviver, organizar e produzir o trabalho escolar. Com a realização desta pesquisa, verificou-se que contribuiu não só para a reflexão sobre a situação da oferta da Língua Espanhola na escola do campo, como também para o reconhecimento da importância da adequação dos conteúdos trabalhados às realidades sociais e culturais dos estudantes. Deste modo, o estudo suscitou reflexões acerca do [re] conhecimento sobre as políticas de valorização e incentivo à educação do campo.</p>
<p><i>A PARCERIA ENTRE EDUCAÇÃO ESPECIAL E ENSINO REGULAR NA APRENDIZAGEM DE ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL</i></p>	<p>FERNANDES DE CASTRO SABRINA - HONNEF CLÁUCIA - DA SILVA OLIVEIRA THAIS - BRUTTI LEHNHART GABRIELA</p>	<p>O presente trabalho objetiva relatar a implementação das propostas pedagógicas do ensino colaborativo e do trabalho docente articulado e, analisar seus resultados na promoção do desenvolvimento tanto dos alunos quanto dos professores, iremos apontar quais implicações o ensino colaborativo pode trazer para o trabalho no atendimento educacional especializado (AEE) de alunos com deficiência intelectual (DI). Desenvolvido, em 2017, em uma escola da rede municipal de ensino, em Santa Maria/RS/Brasil, contando com duas acadêmicas do curso de graduação em Educação Especial como colaboradoras. Estas acadêmicas estavam inseridas em duas turmas de anos finais do ensino fundamental, que possuíam alunos com DI, atuando em parceria com os professores do ensino regular. Essa parceria objetivava atuar no planejamento, no desenvolvimento e na avaliação dos planos de ensino dos alunos com DI. As acadêmicas realizam, também, o AEE. Com o contato na sala regular, a partir do ensino colaborativo, percebeu-se o nível de interação entre o aluno com deficiência e seus colegas. Propiciou, também, uma relação mais próxima com os professores, possibilitando a identificação de dificuldades enfrentadas pelo aluno que, possivelmente, sejam manifestadas de forma mais específicas no espaço da sala de aula. A partir desses aspectos, foi possível apontar dados para a organização dos atendimentos individualizados direcionado às particularidades e necessidades de cada aluno com DI. A educadora especial aponta a dificuldade de poder apoiar os alunos e seus professores em sala de aula, atribuindo esse fato a reduzida carga horária e a grande demanda de atendimentos no AEE. A mesma ressalta a importância do olhar das colaboradoras a partir da inserção tanto em sala de aula como em sala de recursos, efetivando fundamental apoio à aprendizagem dos alunos com deficiência. Nesse sentido, o ensino colaborativo e o trabalho docente articulado, se mostraram efetivos no processo de aprendizagem dos alunos com deficiência intelectual.</p>
<p><i>A RELAÇÃO ENTRE A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA E A APRENDIZAGEM DA LEITURA DE JOVENS E ADULTOS</i></p>	<p>GUCKERT MARQUEZ NAKITA ANI - DALVA MARIA ALVES GODOY</p>	<p>Nas últimas décadas diversas pesquisas na área da alfabetização têm demonstrado a importância do desenvolvimento das habilidades de consciência fonológica e do conhecimento da correspondência grafema-fonema para a aprendizagem da leitura, embora, poucos ainda são os estudos, que investigam o desenvolvimento dessas habilidades na Educação de Jovens e Adultos. Visando contribuir com a ampliação desses conhecimentos, o presente trabalho traz algumas reflexões de uma pesquisa de mestrado, ainda em andamento, que tem como objetivo verificar qual a influência que um programa de ensino em habilidades de consciência fonológica e correspondência grafema-fonema exerce sobre a aprendizagem da leitura de jovens e adultos em processo de alfabetização, na cidade de Rio do Sul – SC, Brasil. Será realizada uma pesquisa ação, na qual será desenvolvido um programa de ensino com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento das habilidades de consciência fonológica e do conhecimento das correspondências grafema-fonema dos participantes. O programa será aplicado nos meses de agosto e setembro, durante um período de 10 semanas, em 2 sessões semanais de 45 minutos cada. A pesquisa terá uma abordagem qualiquantitativa. Os dados qualitativos serão coletados através de entrevistas e observações que têm como finalidade conhecer um pouco da história de vida, da trajetória escolar dos alunos e sua relação com a leitura. Para a coleta dos dados quantitativos serão realizadas duas avaliações, uma ao início e outra ao final da aplicação do programa, para medir se houve avanços na leitura dos participantes e verificar a influência do programa de ensino sobre as habilidades de consciência fonológica, o conhecimento da relação grafema-fonema e a aprendizagem da leitura. A hipótese de pesquisa é a de que o ensino das habilidades de consciência fonológica e da correspondência grafema-fonema contribui significativamente para a aprendizagem da leitura de jovens e adultos em processo de alfabetização.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A UNIVERSIDADE EM CONTEXTOS EMERGENTES: UM ESTUDO SOBRE AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS</i>	NÖRNBERG LUI - BRASIL COSTA VALESCA - DALPIAZ RESCHKE MARIA JANINE	Este estudo provém de uma investigação na conjuntura da Rede Sul Brasileira de Educação Superior, intitulado “Universidade em contexto emergente”, que tem como foco a análise das demandas externas exógenas a tradição da universidade e que a interpelam. Autores com Souza Santos (2010), Franco (2012) Laulen e Olivien (2016), Didriksson (2008) tem dado sustentação teórica no estudo. O intuito foi de buscar na universidade, experiências ligadas ao campo da prática pedagógica que se enquadrem no conceito adotado de contextos emergente relativo ao currículo e aula universitária. Para tal, fizemos um estudo bibliográfico do conceito de prática pedagógica e seus desdobramentos na educação superior. Um exercício do estado da arte tomando como base Instituto Brasileiro de Informação Ciência e Tecnologia tendo como apoio os seguintes descritores: prática pedagógica e currículo; prática pedagógica no âmbito da aula; relação ensino e pesquisa, e a relação teoria prática. As conclusões parciais indicam que: há dispersão e ampliação dos enfoques; nas áreas da saúde, das ciências exatas e da educação as experiências são as mais recorrentes; há uma preocupação com a qualidade e eficácia de procedimentos e instrumentos de avaliação; há uma representação do campo da avaliação como indutora de práticas. Percebemos ainda que o conceito de prática pedagógica é polissêmico em razão das múltiplas implicações e desdobramento que engloba. No caso desta pesquisa, os dados indicaram dois especiais espaços de concretização da prática pedagógica: o currículo e a aula universitária compreendida aqui como planejamento, avaliação do ensino, e estratégias de ensinar e aprender.
<i>A UTILIZAÇÃO DO FANZINE E VÍDEOS NO ENSINO DE HISTÓRIA: O CASO DA ESCOLA ROBERTO TEXTOR</i>	FÁVERO FRÉO GABRIELA - HANAUER MARCELO JOSÉ	Este artigo apresenta os resultados de uma pesquisa realizada, entre os meses de junho e julho de 2017, com estudantes do 7º ano da Escola Municipal de Ensino Fundamental Roberto Textor, de Jacuizinho/RS. Seu objetivo foi investigar o desenvolvimento da aprendizagem dos conteúdos de História através do trabalho com as mídias: impressa (fanzines) e digital (vídeos). O problema que a gerou foi o seguinte: as ações pedagógicas que utilizam as mídias fanzine e vídeos no ensino de História contribuem para melhorar o processo de ensino-aprendizagem dos estudantes do 7º ano do ensino fundamental da EMEF Roberto Textor, de Jacuizinho/RS? Adotamos a pesquisa participante como estratégia metodológica. Para coletar os dados utilizamos o recurso de Diário de Bordo e gravações em vídeo. Recorremos à literatura, tanto para elucidar os conceitos de aprendizagem significativa e aprendizagem sociointeracionista, por serem as principais concepções de aprendizagem que fundamentam as práticas na referida escola, como para apresentar alguns dos aspectos da história e características da mídia fanzine e a discussão sobre a utilização de vídeos no ensino. Através da análise dos dados, sinalizamos como resultado que a utilização das mídias (fanzine e vídeos) nas práticas pedagógicas da disciplina de História contribuíram efetivamente para qualificar e otimizar o processo de ensino-aprendizagem no que tange aos conteúdos de História abordados com os estudantes do 7º ano da referida escola.
<i>ABRIENDO LA CAJA NEGRA DEL AULA DE CIENCIAS NATURALES: UN ESTUDIO SOBRE LA RELACIÓN ENTRE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y LAS CAPACIDADES DE PENSAMIENTO QUE SE PROMUEVEN EN LOS ALUMNOS</i>	FURMAN MELINA - LUZURIAGA MARIANA - TAYLOR INÉS - ANAUATI MARÍA VICTORIA - PODESTÁ MARÍA EUGENIA	Comprender los bajos desempeños de los alumnos argentinos en las evaluaciones estandarizadas de Ciencias Naturales implica abrir la “caja negra” del aula para analizar las prácticas de enseñanza y su relación con los aprendizajes. Se realizó un estudio cuanti-cualitativo en una muestra representativa de 36 cursos de 7mo grado (alumnos de entre 12 y 13 años) de 19 escuelas estatales de la Ciudad de Buenos Aires para indagar cómo se enseñan habitualmente las Ciencias Naturales. Se analizó el tiempo dedicado a la enseñanza del área y los tipos de actividades propuestas por los docentes a partir de los cuadernos de clase de los alumnos y se evaluó a todos los estudiantes (574 en total). Observamos que en promedio se dictan 1,75 horas de clase semanales de ciencias, versus las 4 estipuladas por el diseño curricular jurisdiccional, y que el 81% de las actividades promueven capacidades de pensamiento de orden inferior. Más tiempo de enseñanza y de actividades de orden superior correlacionan positivamente con el rendimiento de los alumnos en la prueba ($r=0,66$ p<0.05 y $r=0,5$ p<0.05, respectivamente). Estos resultados nos invitan a reflexionar sobre las oportunidades de aprendizaje que se están ofreciendo a los alumnos hoy y ponen en evidencia la necesidad de fortalecer tanto la formación docente como la gestión pedagógica de las escuelas.
<i>ACTITUD HACIA LA APROPIACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA PROFESIONAL EN DEPORTE DE LA ESCUELA NACIONAL DEL DEPORTE DE COLOMBIA</i>	HENAO SIERRA NÉSTOR RAÚL	El propósito del presente estudio, es el diseño y validación de un instrumento para identificar la actitud hacia la apropiación de conocimientos de estudiantes de ciencias básicas de la Facultad Ciencias de la educación y del Deportes de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (IUEND). Las actitudes poseen tres componentes: cognitivo, que comprende las opiniones y creencias que se tienen acerca de situaciones u objetos del entorno, valorativo o afectivo que permite definir lo que es agradable o desagradable y comportamental o conductual que representa las tendencias o predisposiciones a actuar en consonancia. La investigación fue de tipo descriptivo, con una muestra donde en la versión preliminar estuvo constituida por 30 ítems, donde se aplicó una muestra piloto. Se

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		realizó un cuestionario con ítems o proposiciones en una escala tipo Likert, la cual está constituida por tres subescalas que miden: 1. Reconocer y leer el accionar ajeno 2. Apreciar y valorar esas acciones o reacciones y 3. Comportarse en consonancia (De Zubiría, 00). Se validó el instrumento por análisis de discriminación de los ítems, aplicando el método de confiabilidad, análisis de validez de contenido y análisis factorial. La aplicación de esta última técnica permitió reducir los ítems del instrumento, al excluir aquellos que no medían ningún factor o medían más de un factor. El instrumento se deriva de la construcción de reactivos correspondientes a cada dimensión y el posterior análisis psicométrico.
<i>AFETIVIDADE E PIBID: DESAFIOS PARA UMA APRENDIZAGEM ATRAVÉS DAS TROCAS AFETIVAS E DE SABERES</i>	NASCIMENTO VALMER DOS SANTOS - CARNEIRO SARTURI ROSANE - CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA - ESCOBAR PEREIRA MADSON - DA ROSA MARTINS DHENIFER	Este trabalho realizado pelos bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), subprojeto Pedagogia Anos Iniciais da Universidade Federal de Santa Maria/RS (UFSM). Objetivou compreender a importância da afetividade no processo de ensino-aprendizagem que ocorreram durante os ateliês do PIBID, realizados em uma escola pública estadual, localizada no município de Santa Maria/RS, com alunos do 2º ao 5º ano, durante o primeiro semestre 2017, de periodicidade semanal. Partindo da perspectiva que a afetividade é uma forma indispensável de expressão humana, uma vez que, quando estabelecemos troca de experiência com outro estamos também trocando sentimentos que podem deixar marcas na vida de ambos, essa troca é fundamental para o desenvolvimento intelectual do educando dentro das escolas. Pensar em educação e afetividade exige pensar em desafios e possibilidades. A metodologia utilizada foi um relato de experiência, com base na abordagem qualitativa da pesquisa, do tipo pesquisa-ação. O referencial teórico está pautado nos estudos de Bock (1999), Wallon (1968), Freire (1996), Trindade (2000) e Rossini (2001), sobre afetividade e o processo de ensino/aprendizagem. Espera-se com este relato qualificar as práticas pedagógicas, reconhecendo que a afetividade é uma ferramenta fundamental no processo de ensino-aprendizagem, fazendo com que a criança sinta prazer pelo ato de aprender e ao mesmo tempo desenvolva sua autonomia nesse processo, “aprender deve estar ligado ao ato afetivo, deve ser gostoso, prazeroso” como afirma Rossini (2001).
<i>AGENCIA Y ESTRUCTURA: LA FILOSOFÍA CON NIÑXS COMO EJE DE UNA FORMACIÓN PLURALISTA Y DEMOCRÁTICA</i>	ALVAREZ GUIDO	El presente trabajo pretende ofrecer a la reflexión pedagógica la tesis de que, la incorporación al sistema de educación estatal de encuentros de Filosofía con niños es favorable a la proyección de un mundo de régimen democrático y de respeto por la diversidad cultural, derivado de su invitación al niño a preguntar, reflexionar y opinar sobre un determinado tópico inscripto en la estructura de las relaciones humanas - reconociéndole entonces su agencia y situándolo como lector de su mundo. Para ello, partiendo de la premisa nombrada y apoyándonos en las conceptualizaciones de W. Cohan, avanzamos sobre dos líneas argumentales. Primero, de aquellos encuentros se seguiría un reconocimiento por parte del agente del valor gregario e histórico de las estructuras, siendo esto coherente con el proceso de borramiento de los estamentos sociales y la afirmación de las libertades cívico-políticas del régimen democrático. Segundo, siguiendo el pensamiento de E. Lévinas, su hábito nos situaría en la ética de la alteridad en tanto que la misma requiere para su feliz ejecución la aceptación generalizada del Otro como interlocutor válido; y esto es una condición sine qua non para el respeto por la diversidad cultural, así como para la afirmación del principio de igualdad fundamental para la democracia. Tras esto, en nuestras reflexiones finales propondremos que tal disciplina aún no siendo de hecho condición necesaria para el ejercicio de la democracia y el pluralismo, su adopción resulta prioritaria en tanto que porta un alto grado de efectos solidarios con su desarrollo y que coadyuva a conformar sujetos que se reconocen como capaces de darse a sí mismos un proyecto de vida valioso para la sociedad.
<i>¿APRENDIZAJE SERVICIO Y EDUCACIÓN DEL CARÁCTER? UNA RELACIÓN POSIBLE</i>	FUENTES JUAN LUIS - LÓPEZ GÓMEZ ERNESTO	Es un lugar común afirmar que el aprendizaje servicio se ha consolidado en el panorama internacional como una propuesta educativa pertinente para promover en los estudiantes el logro efectivo de finalidades educativas muy variadas. Por otro lado, en los últimos años ha resurgido la educación del carácter, con una visión renovada que se fundamenta, entre otros, en los trabajos de Aristóteles, buscando poner en diálogo disciplinas como la filosofía, la pedagogía y la psicología, en orden a presentar propuestas formativas orientadas a la promoción de virtudes intelectuales, morales, cívicas e instrumentales, al mismo tiempo que otorga gran importancia a los aspectos emocionales, en cuanto que es en ellos donde cabe encontrar en buena medida la motivación para la acción moral. Así las cosas, aunque la educación del carácter y el aprendizaje servicio se vienen desarrollando en la investigación y práctica educativa, ya con cierto recorrido, son escasos los estudios que analizan sus vínculos. Su confluencia en el tiempo y su preocupación común por la formación ético-cívica de los estudiantes en diferentes niveles educativos demanda un escrutinio de los puntos en común y sinergias que pueden establecerse.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		Con todo, esta contribución se plantea la doble hipótesis de que el aprendizaje servicio puede ser una metodología adecuada para la promoción de los fines de la educación del carácter, tal y como se ha venido formulando en las últimas décadas en su versión neorristotélica, así como que esta concepción educativa puede contribuir a la fundamentación teórica y a la integración del aprendizaje servicio en un paradigma más amplio e integrador de la práctica educativa.
<i>CAMBIAR PRÁCTICAS MEDIANTE LA MODIFICACIÓN DE LAS CREENCIAS EDUCACIONALES DE LOS DOCENTES: UNA APROXIMACIÓN A LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN EJERCICIO</i>	MURILLO ALEJANDRO	Las teorías pedagógicas contemporáneas y la investigación empírica de los últimos años han cuestionado la efectividad de diversas prácticas educativas profundamente arraigadas entre los docentes de diversos niveles educativos (memorización, repetición, cátedras magistrales, etc.). Sin embargo, estas prácticas permanecen incólumes en el ejercicio profesional de una amplia cantidad de maestros. Resulta plausible suponer que dichas prácticas tienen su origen en las creencias que los docentes tienen acerca de las estrategias didácticas correctas, acerca de la naturaleza y fines del proceso de enseñanza-aprendizaje, acerca del rol docente en la implementación de tales estrategias y procesos, etc., pero también las creencias acerca de la naturaleza del conocimiento, de la sociedad y del ser humano. En este sentido, el camino que correspondería seguir para cambiar las prácticas educativas mencionadas es aquel que implica modificar las creencias educacionales de los docentes. No obstante, este camino no está exento de retos y dificultades, que implican tener claridad con respecto a asuntos como la forma y dirección que esta modificación debería asumir, la receptividad de los docentes al cambio, la definición operacional de los conceptos centrales (creencias, conocimientos), entre otros. A la luz de lo anterior, se describen los avances alcanzados en un proyecto de investigación en curso, el cual se propone desarrollar una aproximación a la formación de docentes en ejercicio que logre cambiar prácticas educativas específicas mediante la modificación de las creencias educacionales de los docentes. Se reportan actividades de análisis documental, observaciones, entrevistas y grupos de discusión que se han llevado a cabo para este fin. Se discute en qué medida estas actividades suministran insumos suficientes para plantear y poner a prueba un conjunto de estrategias de formación permanente de docentes en ejercicio.
<i>¿CÓMO ACOMPAÑAR A UN GRUPO DE ASPIRANTES A INGRESAR A LA UNIVERSIDAD, CON DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE MATEMÁTICA, DESOYENDO EL CANTO DE SIRENAS DEL FACILISMO? CRÓNICA DE UNA EXPERIENCIA</i>	ROLÓN NATALIA - URQUIZA MÓNICA	En este trabajo nos proponemos reconstruir una experiencia que coordinamos en pareja pedagógica, procurando, en la reconstrucción, dar cuenta de las decisiones tomadas para hacer progresar los saberes matemáticos, y los que requiere el oficio de estudiante universitario, con un grupo de 20 alumnos que aspiraban a ingresar a la Tecnicatura en Higiene y Seguridad del Trabajo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, y que recursaban la materia Matemática y Metodología para su Estudio. Este último dato (el hecho de tratarse de alumnos en situación de recursar una materia) puede ser leído, sin dudas, en términos de dificultades de los estudiantes, y, simultáneamente (y esta es la relectura que proponemos), en términos de respuestas institucionales y pedagógicas más o menos efectivas para esa población estudiantil. Algunas de las preguntas a las que intentamos dar(nos) respuesta en este trabajo desde la experiencia misma son: ¿Qué tipos de interacciones propiciar en el aula entre los estudiantes, y entre ellos y sus docentes? ¿Y entre los estudiantes y los objetos matemáticos? ¿Cómo hacer para que estudiantes que no aspiran a ser matemáticos les encuentren sentido a los entes matemáticos? ¿Cómo aportar, a la vez, a la construcción del saber matemático y a la del oficio de estudiante universitario? ¿Qué nuevas posibilidades habilita el trabajo en pareja pedagógica? ¿Mediante qué instrumentos capturar el progreso de los estudiantes? ¿Cómo devolverles esa información para contribuir a orientar y reorientar el proceso personal y grupal de aprender Matemática y de devenir un estudiante universitario? Comunicaremos algunas acciones que resultaron positivas y dejaremos planteado lo que aún queda por seguir pensando.
<i>COMPLEJIDAD, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y EDUCACIÓN INFANTIL: TEORIAS Y PRÁCTICAS</i>	GURESKI RODRIGUES DANIELA - SAHEB DANIELE	A Educação Infantil constitui a primeira fase da Educação Básica, sendo uma fase de grande importância não o desenvolvimento humano, que não respeita as dimensões intelectual e moral. A Educação Ambiental articulada à Educação Infantil pode trazer mudanças de pensamentos e atitudes, pela construção de valores e ressignificando as posturas das pessoas com o meio em que vivem. Entendemos que a Educação Ambiental, Além vai me importo com a Natureza, ELA ENVOLVE vários aspectos, sociais ou Pessoal, ou humana, ou emocionais, ou afetivo. Ou SEJA, buscamos articular com Educação Ambiental Complexidade por entendermos teoria ESSA dá-nos uma perspectiva epistemológica Compreender subvenção ou em Sujeito SUA Ciência humana Mais, OU SEJA, POSSIBILITA globalizante Um Olhar, valorizando SUAS Dimensões. Desse modo NESTA elegemos investigação ou Terceiro saber proposto por Edgar Morin "ensinar a Condição humana 'em Seu Livro' conhecimento OS sete Necessários para Educação do Futuro "(2001), por entendermos que esse conhecimento inclui humano ou em Suas Dimensões não Essenciais que respeita a sua humanidade. Procuramos, assim, entender como ou

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>quais as condições humanas propostas por Morin podem contribuir para que a Educação Ambiental seja capaz de educar as crianças. Para tanto realizamos primeiramente uma pesquisa de cunho bibliográfico, buscando compreender como a Educação Ambiental está inserida na Educação Infantil, buscando sua confluência com o ensino da condição humana. Além disso, realizamos pesquisa de campo em um Centro Municipal de Educação Infantil, localizado na cidade de Curitiba / Paraná, não entrevistado por professores de educação infantil. Por meio de uma análise, é possível perceber a Educação Ambiental como um Centro não Municipal de Educação Infantil, que não será intencional. Além disso, entendemos que o que contribui ou não para a condição humana contribuiu para que o Efetivo of Educação Ambiental, voltado para uma educação integral em Educação Infantil, possa ser praticado.</p>
<p><i>COMPREENSÕES E ANÁLISES FRENTE À REFORMA DO ENSINO MÉDIO NO BRASIL: OS EFEITOS NO CURRÍCULO E NO ENSINO DE ARTE</i></p>	<p>LIMA BATISTA LUCIANA</p>	<p>A etapa final da educação básica no Brasil, denominada como ensino médio, passa por um período de reforma muito questionada por docentes, alunos e pesquisadores da educação. O ano de 2016 foi marcado por alterações políticas e, consequentemente, alterações na concepção de educação no Brasil. Após anos de políticas públicas educacionais que visavam promover uma educação de maior qualidade, com mais oportunidades de acesso e permanência se verifica na atualidade um discurso que vai de encontro a tais perspectivas. No Ensino Médio a problemática se volta para o desinteresse do aluno, excesso de disciplinas e resultados insatisfatórios. Partindo destas constatações o Ministério da Educação (MEC) propôs uma reforma do ensino médio. Tal reforma foi muito questionada pela comunidade escolar devido ao pouco diálogo entre as entidades durante a formulação da proposta e alguns preceitos com tendências neoliberais de educação embutidos no discurso reformista. Algumas indicações para esta reforma com relação aos currículos seriam: organização de cursos por eixos formativos, unificação de parte dos conteúdos disciplinares e a supressão de disciplinas como arte, filosofia, sociologia e educação física. Os docentes de arte no Brasil se colocaram contrários a este apagamento da disciplina do currículo e questionaram as ações estabelecidas pelo MEC. A fundamentação para tal receituário é defendida pelo atual MEC e se pautou em relatórios do Banco Mundial, sendo o mais atual de 2017 e denominado Um ajuste Justo: análise da eficiência e equidade do gasto público. O objetivo principal da comunicação a ser realizada será o de observar e compreender a construção de discursos relacionados à educação produzidos por agências reguladoras como Banco Mundial e seus efeitos nas políticas públicas brasileiras de educação, principalmente no que se relaciona com o currículo e o ensino de arte no ensino médio.</p>
<p><i>COMUNIDADES DE APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA</i></p>	<p>BERRIOS ROJAS RODRIGO - BASTIAS STHEFANY</p>	<p>El siguiente estudio es el resultado de una investigación realizada con docentes del primer año, bajo el contexto de trabajo interdisciplinario que propicia la comunidad de aprendizaje. La problemática es la escasa conexión que perciben los estudiantes entre los aprendizajes de las asignaturas y la individualidad de estrategias de enseñanza utilizadas por docentes. Para responder esta problemática se utilizaron las cinco fases de investigación acción para dar respuesta al objetivo general que guía esta investigación. En el desarrollo del estudio se analizarán las ventajas y desventajas de la estrategia pedagógica definida por la comunidad académica que busca dar respuestas al objetivo planteado, utilizando un análisis descriptivo de los resultados de las evaluaciones de proceso y final que tendrán los estudiantes. Objetivos del estudio; Objetivo General-Diseñar una Estrategia Pedagógica que permita evaluar aprendizajes en alumnos de primer año de la carrera de pedagogía en Educación Básica. Objetivo específico: Aplicar una planificación interdisciplinaria para favorecer el desarrollo integrado de los aprendizajes del primer año. Para lograr la articulación e implementación de las estrategias metodológicas, el trabajo se convirtió en una experiencia práctica de los académicos, cuya función fue involucrar distintas actividades metodológicas para el logro de aprendizaje; manteniendo según Fombona y otros (2016), la integralidad y complejidad que conlleva este proceso (p. 521). Así, al considerar equipos de trabajo colaborativo, se consolida la formación de futuros docentes que se desarrollarán en un contexto social diverso. Por lo tanto, la formación de estas comunidades mejora no solo la calidad de la educación, sino también la calidad de la docencia.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>CONOCIMIENTOS DIDÁCTICOS – MATEMÁTICOS DE PROFESOR DEL PRIMER CICLO BÁSICO RESPECTO LA TRANSICIÓN DE LA ARITMÉTICA AL ÁLGEBRA</i>	MEJÍAS CRISTIAN - MALHUE MARÍA JOSÉ - ALSINA ANGEL	El razonamiento algebraico ha sido un tema que genera interés en los investigadores de educación matemática. Expertos en el área apuntan que la reciente incorporación del álgebra en el currículo de educación primaria trae consigo que el docente considere únicamente el álgebra escolar como una herramienta aritmética generalizada, lo que resulta inconveniente para desarrollar el pensamiento algebraico. Este estudio tuvo por objeto evaluar los conocimientos didáctico-matemáticos del profesor del primer ciclo básico en torno a la transición de la aritmética al álgebra y de esta forma, determinar las concepciones de los docentes respecto la aritmética, el álgebra y la relación entre ambas. Esta investigación está bajo el alero del Modelo del Conocimiento Didáctico, el cual se basa en el Enfoque Ontosemiótico del Conocimiento e Instrucción Matemática (Godino, Batanero & Font, 2007), el que describe los criterios didáctico-matemático que deben incorporar los maestros dentro de su práctica matemática. El estudio se enmarca en el modelo de investigación acción en el participaron docentes en ejercicio, quienes realizan clases en el primer ciclo de enseñanza primaria en diversos establecimientos educacionales situados en el Valle de Aconcagua, Chile. Una de las principales conclusiones apunta a la urgencia que existe en mejorar el trabajo de los docentes referente al desarrollo del razonamiento algebraico en los estudiantes, a causa de la falta de herramientas para trabajar la transición de la aritmética al álgebra.
<i>CREENCIAS DE PROFESORES DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA; COHERENCIAS E INCOHERENCIAS DIDÁCTICAS EN SU ENSEÑANZA EN LA REGIÓN DE LA ARAUCANÍA-CHILE</i>	PARRA DIAZ JOEL ALFONSO	La presente investigación se centra en las creencias de los profesores de historia y geografía de la región de la Araucanía- Chile y su relación con las estrategias didácticas utilizadas en sus clases. El objetivo es: Develar las creencias pistemologicas de los profesores de historia y geografía participantes, con la finalidad de determinar la coherencia o incoherencia de sus creencias con la didáctica utilizada en sus clases. Lo anterior debido que diversas investigaciones educativas concluyen que el desempeño del docente es el factor que más incide en los aprendizajes de los estudiantes (Anderson, 2010; Torres, 1998). Desde esta perspectiva surge la necesidad de indagar las prácticas pedagógicas de los docentes con la finalidad de descubrir cuáles son las variables que inciden en su desempeño en el aula, y que por una parte condicionan la animosidad de los estudiantes frente a los procesos educativos y por otra parte los resultados académicos. Específicamente en cuanto al desempeño de los profesores de Historia, Bain (2005) enuncia que los críticos de la educación y los reformadores escolares han señalado a la enseñanza de la Historia en la educación secundaria como un modelo de pedagogía ineficaz. Estudios, como el mencionado por Pagés (1999) concluyen que el 85% de estudiantes encuestados en una investigación, señalan que la manera de aprender Historia fue la memorización de contenidos. El interés que se genera por estudiar las razones de la problemática planteada, permite identificar de acuerdo a la literatura consultada las creencias de los profesores, y como éstas subyacen la práctica de su enseñanza influyendo en la didáctica utilizada (Cortez, Fuentes, Villablanca, y Guzmán, 2013). Estudios relacionados a la temática concluyen que entre todos los factores que inciden en las prácticas pedagógicas, las creencias de los docentes son determinantes respecto a cómo organizan y gestionan el proceso de enseñanza en sus aulas (Moreano, Asmad, Cruz, y Cuglievan, 2008; Porlán, 1995b; Torres, 1998; Vera, Osses, y chiefelbein, 2012). La investigación fue realizada con un método cualitativo y siguiendo los lineamientos de la teoría fundamentada propuesta por Strauss y Corbin (2002). Participaron 15 profesores de la especialidad de liceos municipales y subvencionados. Los resultados indican que los profesores poseen creencias sofisticadas en cuanto a la utilidad de la historia y la geografía para los estudiantes y perciben sus practicas como innovadoras y participativas, sin embargo las estrategias utilizadas son tradicionales y centradas en el profesor utilizando mayoritariamente el texto escolar como recurso didáctico.
<i>DISPOSITIVO PARA EXPERIENCIAS CON PÉNDULO</i>	BADEL HERNÁN MARTÍN - SUENAGA GUSTAVO ARIEL	El presente trabajo es la continuación de un proyecto de vinculación que tiene como objetivo facilitar la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura Física en la escuela secundaria. Los autores han desarrollado un dispositivo que permite realizar la experiencia de péndulo simple. Este proyecto articula la enseñanza en la escuela secundaria y la cooperación con la universidad para un mejor desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Básicas, que redundará en una mejor comprensión de esta ciencia cuando el alumno ya se encuentre en la universidad. El equipo desarrollado consta de una esfera plástica, ligada a una barra vertical y a través de una barrera ubicada en el punto central se realizan varias mediciones del período de oscilación lo cual permite calcular la aceleración de la gravedad. La barrera está constituida por un rayo láser y un fototransistor que detecta la presencia del mismo. Al generarse los cortes en los períodos de oscilación del péndulo, un microcontrolador detecta los cambios y calcula el tiempo que duran dichos períodos, mostrándolos en una pantalla alfanumérica. Estos datos pueden cargarse en un programa de computadora para obtener el valor de la aceleración de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		la gravedad. La idea primordial de este proyecto es generar inquietudes en los alumnos, que los anime a introducir mejoras, y despertar el interés por las Ciencias Básicas. Siendo un proyecto relativamente simple desde el punto de vista constructivo podría conseguirse que alumnos de asignaturas como Tecnología Mecánica puedan construirlos en sus prácticas. Lo mismo se podría aplicar al desarrollo del software, elaborado como aplicación web en lenguaje javascript.
<i>EDUCAÇÃO, AÇÃO, LÚDICA HOSPITALAR</i>	JANE SCHUMACHER - DOS SANTOS NASCIMENTO VALMER - MARTINS CASSENOTE MEDIANEIRA MARIA - GARCIA LOPES VANESSA - OLIVEIRA DE CEOLIN ISADORA	O estudo busca discutir sobre as atividades de ensino e aprendizagem prática, de apoio pedagógico lúdico ao paciente, garantindo seu desenvolvimento, e contribuindo para a sua reinserção e adaptação no ambiente escolar após a alta. Atividade é desenvolvida no o Serviço de Hemato-Oncologia do HUSM no Centro de Tratamento da Criança com Câncer (CTCriaC), que dispõe de equipe, constituída de médicos, profissionais de enfermagem, nutricionista e psicóloga e fisioterapeuta, é a unidade de internação de crianças e adultos jovens (0 a 20 anos) com leucemias, tumores sólidos e distúrbios hematológicos, que realiza assistência multiprofissional no diagnóstico, tratamento, manutenção e cuidados paliativos, com o objetivo de melhorar a qualidade de vida dos pacientes, reinserindo-os na vida social (trabalho, família, lazer, etc). Para Ortiz e Freitas (2005), a Pedagogia Hospitalar constitui-se em um direito previsto em lei que possibilita o fortalecimento individual do paciente, a conquista da autonomia e a construção de conhecimentos por meio da realização de atividades e tarefas interdisciplinares e construtivas dentro do ambiente hospitalar. Através das ações, permite aperfeiçoar a aprendizagem complementar dos acadêmicos do Curso de Pedagogia, por meio de atividades prático-teóricas de forma lúdica, realizadas junto aos pacientes do Serviço de CTCriaC, viabilizando assim, mais uma forma de aprendizado complementar aos licenciados. As práticas relacionadas às vivências extracurriculares no setor, viabilizam o acesso dos alunos permitem que os mesmos adquiram conhecimentos complementares sobre ações pedagógicas desenvolvidas no ambiente hospitalar em prol do processo de aprendizagem da criança hospitalizada possibilitando que ela não perca o vínculo com a instituição escolar que frequenta, contribuindo, portanto, para a formação dos alunos e as ações pedagógicas desenvolvidas no ambiente hospitalar, em prol do processo de aprendizagem da criança hospitalizada possibilita que ela não perca o vínculo com a instituição escolar que frequenta.
<i>EDUCAÇÃO INFANTIL E EDUCAÇÃO FÍSICA: CONTRIBUIÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA</i>	FERREIRA CÁDIA CAROLINA MOROSETTI - VIVIANE MARTINS VITAL FERRAZ - LILIANE SILVEIRA BONORINO - ANTÔNIO CARLOS M RIGHES- ROSANE CARNEIRO SARTURI	Este estudo foi desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa ELOS/CNPq, vinculado ao Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Maria/RS (PPGE/UFSM), na linha de pesquisa Práticas Escolares e Políticas Públicas. Objetivou-se identificar as contribuições da prática da Educação Física para o desenvolvimento das crianças na Educação Infantil. Para atingir este objetivo, utilizou-se como procedimento metodológico a pesquisa participante, que foi realizada em uma turma de Educação Infantil, de um Colégio Particular da cidade de Santa Maria/RS. Os instrumentos utilizados para a produção de dados foram as observações e os registros diários de aula. O referencial teórico perpassa pelas contribuições de Mattos e Neira (2007), Machado (1985), Gallae e Ozmun (2001), Neto (2001), e Oliveira (2002). Através das observações, ficou evidenciado que a prática da Educação Física não contempla somente o ato motor, mas também os aspectos psicomotores, os quais, por sua vez, têm potencial para auxiliar na melhoria da capacidade social, como o relacionamento, a cooperação e a afetividade. Conclui-se que a prática da Educação Física, através de dinâmicas instigantes, pode promover o desenvolvimento integral infantil, proporcionando significativas contribuições para esse desenvolvimento, uma vez que explora a linguagem corporal, de forma criativa e eficiente, propiciando outras aprendizagens, como o respeito às diferenças, a reciprocidade, o trabalho em equipe, aprendizagens essas tão importantes para uma boa convivência em sociedade.
<i>EDUCAÇÃO INFANTIL: UM OLHAR SOBRE A PROPOSTA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO CONTEXTO DO PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA – 2017</i>	FRANCA DA SILVA CARMEN MARIA - ORTIZ LEÃO DÉBORA	Esse texto emergiu de reflexões a partir da orientação do Ministério da Educação sobre a inclusão da formação de professores da Educação Infantil no Programa Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa, em 2017, bem como, da realização da discussão que apresenta como temática as políticas curriculares e a formação de professores. O objetivo é, portanto, refletir sobre a participação da Educação Infantil no Programa. Para isso, inicialmente, realizaremos um resgate histórico sobre o PNAIC, o qual está em sintonia com a meta cinco do Plano Nacional de Educação (PNE), que trata da alfabetização das crianças até os oito anos de idade. No segundo momento, buscaremos apresentar a concepção de criança e infância, tendo em vista os conceitos que se constituíram ao longo da história no Brasil. Após, procuraremos visitar os marcos legais e regulatórios que sustentam a ação pedagógica na Educação Infantil e entender os caminhos percorridos até a inclusão dessa etapa no contexto do PNAIC. Por fim, realizaremos uma breve análise da proposta construída por esse Programa para a Educação Infantil, na tentativa de elucidar a sua repercussão nas práticas educativas.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCAÇÃO MUSICAL COMO EDUCAÇÃO ESTÉTICA: DESENVOLVENDO MUSICALIDADES</i>	LIMA MARTINS PEDERIVA PATRÍCIA	O presente trabalho se propõe a estabelecer uma discussão sobre o papel da educação musical, enquanto educação estética, nas bases da perspectiva histórico-cultural de Lev Semionovich Vigotski. Para o autor, a arte é, em primeiro lugar, uma técnica social dos sentimentos, uma ferramenta das emoções. Dessa forma, o trabalho pedagógico em relação à arte e, mais especificamente com a música, não pode restringir-se a procesos estritamente intelectualizados, mas, deve abranger o aprofundamento das emoções na vivência com essa atividade humana. Pensada como educação estética, a educação musical deve ser também, uma prática educativa que preze pela criação musical, levando em conta os materiais sonoros existentes nas diversas culturas, tais como os materiais naturais, as sonoridades do próprio corpo, os materiais inventados pelas culturas, os diferentes estilos musicais e suas diferentes expressões. A organização do espaço educativo de modo intencional, papel do professor, de acordo com Vigotski, deve primar também para a possibilidade de expressão musical, nas mais diversas formas. Isso significa conceber as práticas educativas como local para a experimentação, para a exploração de universos sonoros. Nesse contexto, experiência deve ser o conceito chave, de onde se parte, por onde se caminha e o local aonde se chega no processo pedagógico. O espaço educativo em educação musical deve ser pensado para a troca dessas experiências para, de forma colaborativa, engendrar o desenvolvimento da musicalidade de cada pessoa e de todo o grupo. Em síntese, pensar e atuar em educação musical, como educação estética, é primar pelo desenvolvimento da musicalidade humana como ser integral que é, em toda a sua potência para a expressão, criação, compreensão e vivência dessa atividade cultural, social e histórica.
<i>EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GESTIÓN DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS: EXPERIENCIAS EN ESCUELAS PÚBLICAS DEL PARTIDO DE TRES DE FEBRERO</i>	ALVINO SANDRA - SANZ MARCELA NOEMÍ	La Educación y las instituciones escolares no pueden estar ajenas a la realidad crítica ambiental que viene sufriendo las cuencas de la Región Metropolitana de Bs. As y en particular, la del río Reconquista, como producto de una gestión insustentable particularmente, en relación a la inadecuada gestión de los residuos sólidos urbanos (GRSU). En este contexto de crisis ambiental, el sistema educativo no puede ignorar esta realidad tan acuciante, donde educa y forma ciudadanos comprometidos con el territorio bonaerense. Nuestra investigación apunta a indagar la manera en que las escuelas se vinculan con los residuos que se generan diariamente, cuestionando el saber escolar bajo la lógica tradicional del currículum, a través de la búsqueda de diálogos interdisciplinarios y transversales, que aporten a una construcción compleja del conocimiento. Por ende, será analizar cómo las escuelas públicas del Partido de 3 de Febrero, desarrollan prácticas ciudadanas sustentables, asociadas a la gestión de los residuos escolares y que a su vez, promuevan un consumo ambientalmente responsable. En este marco, consideramos a la Educación Ambiental (EA), entendida como un campo de acción político-pedagógico, transversal e interdisciplinar, que surge como una nueva forma de educar con un sentido profundamente crítico, cuestionando a la sociedad y sus valores dominantes. En este sentido, nuestras preguntas de investigación están vinculadas a reflexionar sobre: ¿Bajo qué perspectiva de EA se sustentan los procesos educativos establecidos en las escuelas vinculadas con los residuos? ; ¿Cuál es el impacto que provoca esta separación en la gestión de los RSU a nivel municipal? ; ¿Cuáles son las representaciones que tienen los docentes, directivos y estudiantes sobre la problemática de los residuos tanto a escala local como regional? Para ello, nos enmarcamos en una metodología de tipo cualitativa bajo el paradigma de la complejidad. Una investigación educativa, encaminada a la transformación de las prácticas educativas, cuyo propósito es generar conocimiento que permita no sólo describir la realidad, sino seleccionar aquellos rasgos que posibiliten comprenderla para intervenir activa y concientemente desde la escuela hacia su entorno cotidiano como parte de la misma realidad.
<i>EL CONOCIMIENTO EN EL PROCESO FORMATIVO DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES.</i>	ERIKA YAMILA - YARROS BETTY MABEL	Esta comunicación hace referencia a la construcción del conocimiento en las prácticas áulicas con estudiantes que cursan la asignatura Didáctica, correspondiente al tercer nivel de las carreras de Biología, Matemática, Física y Química y del Ambiente; Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura de la Universidad Nacional del Nordeste, como futuros formadores. Se trata de conocer cómo los estudiantes organizan y seleccionan la información bibliográfica, el desarrollo de competencias de aprendizaje permanente y de autoregulación de sus procesos de comprensión y producción de conocimientos. Además esto permite el conocimiento del aula, es un enfoque que deviene del programa ecológico y le interesa la construcción del conocimiento en los contextos de clases, ya sea teniendo en cuenta las demandas del ambiente, o los procesos y esquemas de organización del contenido. De esta manera, los estudiantes construyen el conocimiento en interacción con otros y sus modos de aprendizajes. Se realizan secuencia didáctica donde se integran diversas estrategias metodológicas para la

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		elaboración de mapa mental, a través de una “galería de conocimientos” Esta práctica áulica además, permite a los estudiantes están permanentemente evaluando su actividad. A partir de la autoevaluación y la coevaluación. De esta manera es posible pensar en la evaluación formativa en el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación como un espacio para la construcción de conocimiento significativo y la toma de decisión.
<i>EL DEBATE EN BIBLIOTECOLOGÍA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO (UCSE-DASS).</i>	DÍAZ JATUF JULIO	[Póster] Se presenta el debate, como un recurso importante de aprendizaje y material didáctico en la materia “Servicio Comunitario” de la Licenciatura en Bibliotecología de la Universidad Católica de Santiago de Estero, durante 2017, en la cual se presentarán los problemas detectados, los objetivos planteados y la descripción de la experiencia con sus principales resultados; considerando que el debate es una herramienta didáctica de gran valor en la formación en el área de las Ciencias Sociales, especialmente en el ámbito de la Bibliotecología Social.
<i>EL JUEGO: MÁS ALLÁ DE LO LÚDICO</i>	DE ALMEIDA NETO FRANCISCO LEONARDO	Entendiendo los cambios propuestos en las instancias políticas educacionales y la necesidad urgente de involucrar los nuevos sujetos educativos en propuestas pedagógicas más significativas, proponemos esta breve reflexión sobre el lugar del juego en el contexto áulico, considerando las siguientes preguntas: ¿Qué es el juego? Por medio de esta pregunta queremos reflexionar sobre el lugar del mismo en la historia, cultura, salud, familia, mercado y por último, la educación. Doce beneficios del juego en el aula: considerando las potencialidades del juego, proponemos varias potencialidades de esta herramienta pedagógica tan renegada al mundo de lo lúdico. ¿Cómo utilizar el juego? Considerando el aspecto educativo de la cuestión, haremos un recorte del tema, clarificándolo desde los puntos de vista relacionados a la “gamificación”, concepto que va tomando fuerza en diversos ámbitos, como la educación, el marketing, la gestión de empresas, entre otros. Los componentes básicos de un juego según este concepto son la mecánica (como se juega), la dinámica (relación entre los jugadores) y los componentes (elementos del juego). Propuestas referentes al juego en la escuela conforme la Ley Nacional de Educación 26.206: <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar del juego como estrategia social y cultural, relacionada a la cotidianidad de los alumnos para la construcción de saberes significativos. • Considerar adecuaciones curriculares que permitan la praxis del juego en nuestras instituciones (tiempo y lugar). • Incluir el juego en la Educación Secundaria, teniendo en cuenta la fuerte huella “eficientista” aún presente en nuestras instituciones, que lo encierra solamente en los niveles de la Educación Inicial y Primaria. • Formar a los docentes de manera más concreta en cuanto al uso del juego como estrategia didáctica, articulando espacios de intercambio de experiencias y creando un banco de datos digital para consultas sobre el tema.
<i>EL SENTIDO EDUCATIVO DE LA IMAGINACIÓN EN EL PENSAMIENTO DE JANE ADDAMS</i>	CAMAS GARRIDO LAURA	Ante la masiva industrialización, condiciones de miseria, deshumanización y degradación del Chicago de finales de siglo XIX la socióloga, pionera, reformista social, progresista y ganadora del premio nobel de la paz Laura Jane Addams, inaugura la Hull-House, un centro cuyo objetivo se fundamentaba en compartir el conocimiento y la cultura, así como reducir de las brechas sociales que protagonizaban la época. En su propósito de socializar la democracia y a través de la educación, Addams deposita grandes esperanzas en el deseo de perpetuar y de actividad de los jóvenes, canalizando sus pretensiones en la cesión de espacios que pretendía incentivar la imaginación, la autonomía y la iniciativa de los jóvenes. Por lo tanto, cabría cuestionarse: ¿qué papel tiene la imaginación en la educación de los jóvenes según el pensamiento de Addams? El presente trabajo pretende realizar un análisis de carácter teórico-filosófico de la conceptualización de la imaginación en el pensamiento de Jane Addams. El análisis realizado pone de manifiesto la importancia del cultivo de la imaginación en el desarrollo temprano de los niños y niñas, así como su relación en la construcción de un modelo de sociedad específico en el Chicago de finales de siglo. La propuesta teórica de Addams sobre el cultivo de la imaginación se encuentra estrechamente vinculada al juego como actividad humana y se sitúa en un espacio intermedio entre el cultivo del arte y la moral.
<i>ENSEÑANZA BILINGÜE NÁHUATL-ESPAÑOL: ESTUDIO DE CASO EN LA PRIMARIA XOCHKOSKATL</i>	APREZA RODRÍGUEZ LORETO	Ante la situación de diglosia de México y los retos que implica el desarrollo de la educación con aprecio a la diversidad lingüística y cultural resulta de relevancia conocer aquellos casos que han gestado proyectos escolares bilingües. La presente investigación tiene por objetivo describir el caso de la escuela Xochkoskatl de la colonia de Tlalchichilco en Xitopontla. La primaria Xochkoskatl se caracteriza por el fortalecimiento de la lengua materna de la comunidad y el trabajo de sus docentes en la gestión lingüística. Para obtener los resultados se diseñó una investigación cualitativa con la perspectiva metodológica del estudio de caso en la que se utilizaron estrategias de la etnografía como: la observación participante, la entrevista cualitativa, los grupos focales, técnicas suplementarias y la triangulación. Los principales hallazgos del trabajo afirman que la experiencia cotidiana escolar, el papel del docente y la bilingüidad son elementos que fortalecen la construcción de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		proyectos escolares bilingües contextualizados, innovadores y que además contribuyen al desarrollo de una sociedad plural ya que en ellos se resuelven las tensiones entre discursos sobre la enseñanza bilingüe.
<i>ENSEÑANZA DE CIENCIAS NATURALES EN ESCUELAS PRIMARIAS DE PLURIAÑO RURAL. UNA EXPERIENCIA DE REFLEXIÓN Y FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA</i>	FURCI VICTOR - BERI CHRISTIAN - SAHORES MARIANA - DARWICH PAULA - DI SCIULLIO ALICIA	Se presenta en este trabajo la descripción y análisis de la implementación de una propuesta de formación docente continua semipresencial destinada a 78 (setenta y ocho) maestras de escuelas primarias de Pluriaño Rural, de la región 23 de la Provincia de Buenos Aires, en el área de Ciencias Naturales. El dispositivo de formación se implementó entre Junio y Octubre del año 2017 en el distrito de Coronel Suarez, en el marco de un programa de apoyo a la enseñanza rural, desarrollado por la DGCYE. El dispositivo incluyó una etapa de diagnóstico, el análisis en grupos de una secuencia didáctica propuesta como modelo de trabajo y, finalmente, la planificación, implementación y evaluación de secuencias didácticas contextualizadas al ámbito de desempeño de las docentes participantes. Se presentan y analizan los resultados del diagnóstico y relevamiento centrados en el concepto de “buenas prácticas de enseñanza de las ciencias naturales en el pluriaño rural”, identificando fortalezas y dificultades, criterios para la planificación didáctica, particularmente la selección y jerarquización de contenidos, propuestas de agrupamiento y evaluación. La planificación didáctica propuesta como modelo de trabajo, se organizó en base a marcos teóricos del área, en cinco grandes conceptos: la selección de un tema amplio articulador de diversos contenidos, la expresión de distintos niveles de complejidad expresados en ideas básicas, el planteo de problemas abiertos debidamente contextualizados, el trabajo con agrupamientos flexibles y la planificación de situaciones de enseñanza adecuadas al desarrollo de un “centro de estudios”. Se analiza también la pertinencia y utilidad los espacios de trabajo y acompañamiento virtual implementados en la propuesta, como complemento de los encuentros presenciales. Finalmente se analiza el proceso de desarrollo e implementación de secuencias elaboradas por las maestras participantes, y se elaboran algunas recomendaciones para la enseñanza de las ciencias naturales en el nivel primario del pluriaño rural.
<i>ENSEÑANZA DEL MAPUZUNGUN (LENGUA MAPUCHE) DURANTE LA FORMACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA DESCOLONIZADORA</i>	RAMÍREZ PAULA	La unidad didáctica de enseñanza del mapuzungun (lengua mapuche) que se presenta en esta ponencia está pensada en el contexto del programa de la asignatura “Interculturalidad y la Educación”, la cual se dicta en la Universidad Nacional del Comahue, sede Bariloche. A partir de la experiencia del dictado de la materia durante dos años, surge la necesidad de incluir la enseñanza del mapuzungun de un modo sistematizado y transversal. Los enfoques de enseñanza más presentes en esta propuesta son el enfoque comunicativo y el enfoque por tareas, e intentando que los tres elementos: forma, significado y función de la lengua estén siempre presentes. De ese modo, se propicia transitar desde la pragmática a la gramática, del uso y significado a la forma, centrándonos en los actos de habla. Así mismo, se proponen actividades en lengua, con tareas facilitadoras para poder inferir la gramática, ya que las reglas se dan incompletas (una gramática de uso); no se enfatiza la corrección sino la fluidez del habla; y también se proponen actividades para realizar fuera del aula. En el contexto de la materia “Interculturalidad y Educación”, lo destacado de esta manera de incluir el mapuzungun en el aula es que el que enseña aprende y el que aprende enseña, tópico político fundamental a la hora de pensar y llevar adelante propuestas didácticas interculturales críticas y decoloniales. El equipo docente a cargo de la asignatura, no contamos aún con un dominio suficiente de la lengua sino que nos encontramos en el proceso mismo de recuperación y dominio del mapuzungun, lengua preexistente, la cual sabemos que trae a la mano un mundo y su episteme, su historia y su cultura, su espacio y su tiempo. Y por esos motivos resulta fundamental su presencia en los espacios educativos.
<i>ENSEÑANZA Y MOTIVACIÓN AL APRENDIZAJE: UN ANÁLISIS VIDEOGRÁFICO DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS</i>	DÁVILA JUAN	Recientemente, se ha indicado que la realización de estrategias motivacionales en la práctica pedagógica es un factor constitutivo de una enseñanza efectiva. Sin embargo, estudios que investiguen la generación de motivación en la enseñanza de profesores destacados son escasos en Chile. Ante esto, se realizó un análisis videográfico a partir del modelo de estrategias motivacionales ARCS de Keller (2010) a un conjunto de 22 grabaciones correspondientes a clases de profesores chilenos evaluados como destacados en la Evaluación Docente. Los resultados indican que prevalecen estrategias centradas en captar la atención de los estudiantes y en realizar una enseñanza personalizada. Se discute sobre la importancia de incorporar habilidades motivacionales en procesos formativos, tanto en la formación inicial docente como en el acompañamiento pedagógico a los profesores en ejercicio.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DE LOS VALORES EN EL AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA: RESULTADOS DE UNA INVESTIGACIÓN ACCIÓN</i></p>	<p>PADILLA DÍAZ ROSA MARÍA</p>	<p>Este estudio de enfoque cualitativo, fue realizado en contexto urbano marginado, con 40 alumnos de 6º Grado de la Educación Básica y padres de familia. Se decide por la investigación acción, debido a características del problema encontrado en el aula, con bajo aprovechamiento de los estudiantes y presencia de conductas disruptivas. Estas últimas, un problema de comportamientos y actitudes que actualmente se presentan con frecuencia en las aulas, corrigiéndose mayormente de manera equivocada. La pregunta de investigación fue: ¿Cómo se relacionan las conductas disruptivas con el bajo aprovechamiento escolar en el grupo? El objetivo de investigación: analizar las situaciones que ocasionan un bajo aprovechamiento en el grupo, para implementar acciones de convivencia en el aula y mejoren resultados del aprendizaje, a través de estrategias pertinentes. La investigación acción de enfoque crítico, con teorías de Elliot, García Llamas, Pérez, Mckernan, etc. con técnicas utilizadas: entrevistas y observaciones. El trabajo, tiende a mejorar las prácticas de los maestros, pero sobre todo a comprender sus acciones implementadas. La investigación arrojó: 1.-Niños desatendidos en la casa.2.-La violencia en el aula, consecuencia de factores externos.3.-Deficiencias en la planeación y aplicación de actividades docentes. 4.- Ausencia de práctica de valores. Esto permitió plantear el supuesto: Una buena planeación con seguimiento y aplicación de actividades, considerando la transversalidad de la educación de valores, disminuirá las conductas disruptivas en el aula.Finalizando, se demuestra que la conciencia crítica de los participantes (alumnos, padres de familia y maestros) sobre problemas sociales y el papel que desempeñan en la sociedad, aminoran esta clase de situaciones en el contexto áulico. Concluyendo que no podemos lograr cambios, sino tomamos conciencia de que las actitudes negativas de los alumnos, se resolverán, hasta involucrar a todos los participantes en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y estén inmersos en el conocimiento de la problemática sentida.</p>
<p><i>ENSEÑAR Y APRENDER EN AULAS HETEROGÉNEAS</i></p>	<p>CAPPELLETTI GRACIELA</p>	<p>Este trabajo presenta un estado del arte de las distintas perspectivas teóricas acerca del trabajo con la diversidad en las aulas. Esta construcción ofrece abordajes a muchas de las preguntas que surgen dentro del campo educativo a la hora de pensar en una escuela más inclusiva. En la sistematización realizada se indagan las concepciones acerca del sujeto que enseña y del sujeto que aprende, los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación. La primera perspectiva teórica respecto de la enseñanza para la diversidad es la de la individualización de la enseñanza con una mirada centrada en el aprendizaje; la segunda, desde la pluralización de la enseñanza haciendo foco en el desafío de enseñar a todos. Ambas recuperan y producen discurso didáctico de intervención en las aulas. Se identifica una tercera perspectiva que aborda la diversidad en las aulas como una construcción discursiva de un proyecto sociopolítico poniendo el foco en la inclusión. Cabe señalar que estas perspectivas no son excluyentes entre sí, y que esta diferenciación se realiza como parte de la sistematización del campo.</p>
<p><i>ENSINO DA COMPREENSÃO DE LEITURA: UM ESTUDO NO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL</i></p>	<p>MARTINS DOS PASSOS MÁRCIA - ALVES GODOY DALVA MARIA</p>	<p>Os resultados das avaliações nacionais realizadas pelo Ministério da Educação no Brasil têm demonstrado baixo desempenho dos estudantes na área de leitura. Tal rendimento pode estar relacionado tanto ao processo de decodificação quanto à capacidade de compreensão dos textos lidos. Uma possível razão para o baixo desempenho na compreensão pode estar ligada à forma de ensino adotada pelo professor, pois talvez ele não tenha conhecimentos específicos para guiar de maneira eficiente o processo de compreensão de leitura. O presente trabalho apresenta resultados de uma pesquisa em nível de mestrado. O propósito foi realizar um estudo com um grupo de estudantes do 4º ano do ensino fundamental, através de instrução explícita e sistemática de estratégias metacognitiva de leitura. Teve como objetivo investigar se o ensino de estratégias de leitura causa alguma modificação na competência dos estudantes em compreensão. Participaram da pesquisa 75 escolares, de duas escolas, alocados entre grupo experimental e grupo controle. O tratamento ao grupo experimental consistiu na aplicação de uma sequência didática de atividades voltadas a favorecer a compreensão de diferentes textos por meio do ensino de estratégias metacognitivas. Para verificar a efetividade do ensino foi realizada uma avaliação antes e outra ao final da intervenção. A análise dos dados do pós-teste mostrou, em comparação com o resultado de pré-teste, que o desempenho em compreensão do grupo experimental apresentou evolução, houve um efeito significativo na melhora de desempenho na compreensão de leitura com uma pontuação significativamente superior e notável diferença quando comparado com o grupo controle. Os estudantes se beneficiaram significativamente do ensino recebido sobre a compreensão de leitura.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ESPAÇOS DE SUSTENTABILIDADE NA PRÁTICA ESCOLAR</i>	MIGOTTO ARAUJO MARCIA - BARCELLOS CALHEIRO LISIANE - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Este trabalho insere-se nas políticas curriculares brasileiras. O objetivo é apresentar a proposta pedagógica implementada numa escola pública de Ensino Médio, intitulado: “Espaços de sustentabilidade na prática escolar”. O objetivo geral do projeto é contemplar o projeto de reforma da reestruturação curricular da Educação Básica proposta pela Secretaria de Estado da Educação do Rio Grande do Sul (SEDUC/RS) em 2016. O projeto tem como objetivos específicos: sensibilizar a comunidade escolar sobre a importância da preservação do meio ambiente e incentivar a prática da reciclagem do lixo como forma de minimizar os impactos ambientais. A metodologia, de abordagem qualitativa, do tipo participante, provocou a elaboração do projeto, a partir de diálogos entre professores da escola. O projeto foi desenvolvido em três turmas do segundo ano do Ensino Médio em duas etapas. Na primeira, foi aplicado um questionário para buscar as concepções prévias dos estudantes sobre o tema e na segunda, os estudantes foram divididos em grupos para elaborarem um seminário sobre as necessidades ambientais da comunidade em que estão inseridos. Como resultados parciais, constatamos, a partir das respostas do questionário, que alguns estudantes têm dificuldades de entenderem a importância da reciclagem do lixo e a preservação do meio ambiente para sociedade. Concluímos que a Educação Básica é um espaço primordial para fomentar novas maneiras de perceber os problemas que assolam o mundo contemporâneo, pois é nesta etapa do ensino-aprendizagem, que questões atuais devem ser levantadas, de modo a proporcionar aos alunos um olhar mais crítico frente a grandes problemáticas que nos cercam.
<i>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER LA AUTONOMÍA EN LOS ESTUDIANTES DE LAS LICENCIATURAS DEL SUAYED UNAM</i>	SÁNCHEZ RAMÍREZ MARÍA ABIGAIL	En este trabajo se presentan resultados respecto a las estrategias de aprendizaje que favorecen la autonomía de los estudiantes de las licenciaturas de educación abierta y a distancia del SUAYED de la UNAM. y que surgen de una investigación cualitativa. El fin es atender una problemática general que es la baja eficiencia terminal en nuestras licenciaturas. La población estudiantil se caracteriza porque vienen de una formación presencial, la gran mayoría han dejado algún tiempo de estudiar y retoman sus estudios pero realizan otras actividades principalmente laborales, poseen pocas habilidades en el uso y manejo de las tecnologías, hay casos que el acceso a éstas es difícil por su ubicación geográfica o situación económica, o tienen una formación profesional previa y que requieren otra carrera para mejorar laboral y económicamente pero que su tiempo es limitado y los que tienen capacidades especiales, todos requieren de diversas estrategias de aprendizaje que apoyen su proceso de formación. Se consideraron autores que aportan clasificaciones de estrategias de aprendizaje y su vinculación con la autonomía en el aprendizaje, lo que nos sirvió de base para el diseño del instrumento, también autores que vinculan el uso de las TIC con el desarrollo de la autonomía y autores que específicamente describen que dentro del proceso de aprendizaje el estudiante escala niveles en su concepción del aprendizaje lo que se considera evolución de la autonomía en el aprendizaje y que es un elemento indispensable para quienes se forman en estas modalidades. Partimos de que “La identificación de las estrategias utilizadas permitiría diagnosticar las causas de esas diferencias de rendimiento y mejorar el aprendizaje.” (Beltrán, 2003, p.57), Se pretende lograr que el estudiante identifique las estrategias y este consciente de la importancia de poseerlas, volver eficientes las que usa e identifique las que debe desarrollar para mejorar su rendimiento.
<i>FORMAS DE ESCRITURA EN LA ESCUELA COLOMBIANA A MEDIADOS DEL SIGLO XX</i>	RENGIFO CRUZ RICARDO	La presente ponencia es el resultado de una investigación doctoral que intenta ser una primera aproximación al conocimiento de las prácticas y los usos reales de la cultura escrita y las formas de escritura en la escuela colombiana a mediados del siglo XX entre 1950 y 1999, abordando para ello el análisis de las prácticas, la enseñanza, la cultura material y el espacio del salón de clase, el cuerpo y la escritura. La finalidad del trabajo es analizar las prácticas de la cultura escrita presente en la escuela primaria colombiana. La propuesta de investigación se plantea bajo la forma de planos comprendidos como categorías de análisis los cuales orientará el camino y estructurará la obra, partiendo de una metodología del ver para leer en un sentido hermenéutico a través de VER las prácticas discursivas de las cosas, donde el fin no es comprender sino ver el problema de la forma escrita en la escuela colombiana. La investigación quiere tomar como objeto de estudio la práctica de la escritura en la escuela Colombiana en la primaria comprendida entre los grados 1º- 5º desde la práctica del poder, del saber y la subjetividad (aquí es cuando los niños se representan). ¿Por qué la escritura esta ligada al cuerpo, por qué es una escritura ligada a la disciplina?, ¿Qué tipo de saberes circulan en la enseñanza de la escritura?, ¿Por qué la escuela capturo la escritura, por qué se apropia en su uso?, ¿Qué hizo la escuela con la escritura?, ¿Cómo la escuela excluyo o sustituyo la forma escrita por la caligrafía. Estas preguntas orientaran el trabajo doctoral correspondiente al problema. La contextualización de la escuela del 50 era

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>representada como un lugar físico de encierro, un lugar de inclusión de alfabetización un lugar civilizado una escuela atravesada por lo rural, un lugar para aprender. Las reformas deben afectar las prácticas del hacer, esta indagación quiere dar cuenta de esa afectación en el hacer, qué se hace con los niños en relación a la enseñanza de la escritura, cómo lo hacen, que tipo de organización se presenta, sus gestos, cómo se ordenan, qué cambios se generan en el hacer en las prácticas, a qué le obedecen, que interfiere, cómo entra el hacer y las fuerzas y actitudes en otras palabras con la existencia. En Colombia se produce una escritura desde la repetición no es una escritura de pensamiento y creatividad sino de dominio... Cuándo va haber un discurso educativo y pedagógico e instrucciones que diga que la escritura se vuelva una practica de pensamiento y que abandone el cuerpo, la disciplina, la oralidad. La escritura camina hacia la lengua no hacia la escuela. Hay una lucha entre lengua y escuela por la escritura. La escritura como una posibilidad jurídica. Porque se construye una noción de ciudadanía cuando el niño le enseñan por medio de la escritura su nombre hay otro ejercicio. La escritura del nombre fue el primer vinculó con una construcción de ciudadanía, donde la escuela se le asigno un proceso civilizatorio y cultural. Esta escritura no es escritura sino una copia de lo oral. Escribir es lo que esta afuera de mi. No lo anterior. La escritura es una imagen de la oralidad. Ciudadanía es cuando lograr escribir el nombre del otro el del rey.</p>
<p><i>GESTIÓN Y APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE CARRERAS DEL ÁREA DE SALUD E INGENIERÍA</i></p>	<p>VEGA MARCO</p>	<p>La gestión del tiempo, constituye una competencia genérica instrumental fundamental en el logro de contenidos, así como en el desarrollo de una carrera y titulación universitaria. Un alto rendimiento y una baja tasa de reprobación conllevan una mejora en la gestión y aprovechamiento del tiempo de estudio y una adecuada organización con las restantes actividades diariamente realizadas. A partir de la aplicación de una encuesta de gestión del tiempo y de su relación con las calificaciones semestrales de un total de ochenta y cuatro estudiantes universitarios, el presente estudio analiza la gestión y aprovechamiento del tiempo que realizan dentro y fuera del aula los diferentes estudiantes de las carreras de salud e Ingeniería del presente año. Nuestros resultados indican que el trabajo personal del estudiante y tiempo de aprovechamiento fuera del aula es menor al sesenta por ciento. Que el tiempo de clases en el aula y el tiempo de trabajo fuera del aula son las actividades más importantes ponderadas por los alumnos y alineadas con sus metas personales, académicas o ambas a cumplir al final del semestre. En general, se observa una tendencia inversa entre el tiempo de clases y estudio, y el tiempo de traslado y trabajo, así como una baja dedicación a la actividad física y familiar. El estudio de regresión lineal, muestra relaciones estadísticamente significativas, inversas entre la calificación promedio final del alumno y directa entre el tiempo de clases y el número de asignaturas estudiadas. Se discuten los resultados.</p>
<p><i>GRÁFICOS ESTADÍSTICOS COMO OBJETOS DIDÁCTICOS: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO EN ESTUDIANTES DE CIENCIAS POLÍTICAS</i></p>	<p>LORENZO JORGE</p>	<p>Los gráficos estadísticos resumen una cantidad importante de información en un formato que permite ordenar y sintetizar simultáneamente diversas variables. Existen estándares y procedimiento para la presentación de gráficos, que mejoran la calidad de la información. Los estudios sobre alfabetización estadística han indagado las competencias necesarias para comprender, interpretar y realizar inferencias a partir de gráficas. Enfatizando la importancia de estas competencias, se han propuesto modelos cognitivos que las describen por nivel de complejidad. En esta investigación indagamos la manera en que los estudiantes resuelven un problema de su disciplina, mediante la modelización estadística y el uso de gráficas. Analizamos de qué manera emplean las estadísticas sociales para resolver situaciones problemáticas concretas. La investigación toma como caso a estudiantes de distintas licenciaturas en Ciencias Políticas. El objetivo de esta investigación consistió en trazar un recorrido cognitivo por los elementos del razonamiento que permiten conocer el proceso de abstracción en la comprensión de gráficos estadísticos. Utilizamos como metodología cualitativa para el análisis de producciones de los participantes la técnica de palabra clave en contexto provista por un software QDA específico. Los niveles de abstracción fueron identificados sobre el rango de tópicos más importantes y los segmentos textuales asociados. Los principales resultados muestran que algunos estudiantes alcanzan un nivel en el que realizan lecturas que van más allá de los datos y son capaces de relacionar información proveniente de fuentes estadísticas de distinta dimensión. La mayoría realiza lecturas unidimensionales de la problemática. Identificar las tendencias que representan los datos en el gráfico fue una tarea menos desafiante que la de dar coherencia a la generalización. Finalmente, aquellos estudiantes con menos destreza estadística, dieron interpretaciones literales de los gráficos y se inclinaron a la opinión. Resumiendo: la alfabetización estadística permite centrar la reflexión en hechos importantes sobre los que se apoya la interpretación.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>HEROÍNAS OCULTAS EN LA LITERATURA</i></p>	<p>ORTEGA JOSÉ</p>	<p>La ponencia que desarrollaré tiene como objetivo, enriquecer la competencia literaria a través, del análisis literario de la obra literaria Cien Años de Soledad, la misma, se trabajará desde la concepción del empoderamiento feminista; para ello, es necesario ver a la literatura como un agente de formación del mundo social, subjetivo u objetivo de cada lector, lo cual, sugiere al lector crear mundos alternos, ésta construcción de mundos le permite al lector ver los textos literarios desde una perspectiva semántica, esto quiere decir que él, estará crenado mundos alternativos, dichos mundos, son la consecuencia de concebir que los sujetos se orientan en la realidad a través del universo de significados que manejan y construyen, ya que: “las incompatibilidades lógicas de una historia son sancionadas en un mismo itinerario de lectura, la narrativa multiforme, hipertextual está permitiendo a los nuevos autores la creación de mundos alternos, posibles”. (Rocca. 2005). Dicho escrito incluye experiencias significativas, exploración y uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje –verbales y no verbales–, con el fin de abordar la obra literaria en la escuela, de tal suerte que se generen lectoras y lectores críticos de su propia cultura, creativos y sensibles ante el lenguaje poético, con un amplio conocimiento cultural. Pero, al mismo tiempo se apunta a que se lleguen a leer entre líneas, a ver más allá de lo evidente, para poder así reinterpretar el mundo. Por tal motivo, se constituye una reflexión sobre la importancia del espacio escolar para la difusión del empoderamiento feminista en la literatura y la construcción simbólica y social de la misma. Reflexión que al mismo tiempo concluye confirmando que la identidad del empoderamiento puede ser reconocida plenamente con el estudio sistemático de sus manifestaciones literarias dentro de la escuela, resaltando los instrumentos propios de una realidad escolar y social que se articulan sistemáticamente, Proponiéndose entonces, la escuela, como el espacio cultural, social e histórico, de lo que es el empoderamiento feminista a partir del estudio de su literatura como expresión discursiva. Desde mi práctica como docente en lengua y literatura, reflexiono sobre la importancia del espacio escolar para la difusión del empoderamiento[1] de la mujer en la literatura y la construcción simbólica y social del mismo, dicha construcción se observa a partir de las: “experiencias femeninas en su manifestación hablada o en su empleo literario y demás horizontes relacionados con estas consideraciones e interacciones existentes en el binomio mujer/lenguaje a los que se añaden desde el campo de estudios de la literatura los parámetros y componentes propios de los estudios literarios” (Dueñas B. 2013) Con lo anterior podemos reflexionar sobre las problemáticas culturales y sociales que llevan diariamente a sus espaldas las mujeres desde las culturas prehispánicas, ya que estas transmitieron una visión cosmogónica a la inferioridad de la mujer, equiparándola con la tierra, frente al cielo, que era masculino, o con la luna, frente al sol vencedor y masculino (Espinosa, 1,1998). Por lo cual, hacer un análisis literario desde la construcción del empoderamiento feminista, permite articular la problemática del mismo, con la realidad más cercana de cada estudiante, llevándolos a pensar e interpretar las obras literarias desde una visión de mundo alterna enlazada con su contexto social, a través, de comprender ese lenguaje interior que nos ofrece la literatura, como: “La creación de un lenguaje interior del que emerge la literatura, la consolidación de una estructura mental, el cultivo del pensamiento abstracto que es esencialmente lenguaje, la lucha por recrear continuamente en torno a los principios de verdad, justicia, libertad, belleza, generosidad, todo eso marca el camino del progreso y de convivencia.” (Lledó, E.1994). [1] proceso por medio del cual las mujeres incrementan su capacidad de configurar sus propias vidas y su entorno, una evolución en la concienciación de las mujeres sobre sí mismas, en su estatus y en su eficacia en las interacciones sociales. (Margaret Schuler,1991)</p>
<p><i>HERRAMIENTAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN EL BACHILLERATO</i></p>	<p>RAMIREZ OLVERA LIZBETH CAROLINA</p>	<p>Este trabajo presenta unapropuesta, dirigida al profesorado, donde las actividades se enfocan en despertar el interés de los alumnos por la lectura y se vinculan de manera multidisciplinaria con los temas de la materia de Taller de Lectura y Redacción I. En cada tema trabajado se describe una secuencia didáctica, con actividades diseñadas exclusivamente para cada temática. El trabajo propuesto inicia con una encuesta aplicada a los alumnos del Telebachillerato 200 de la comunidad de Tenencia Morelos. Este trabajo se estructura en cuatro apartados que van desarrollando de manera progresiva los siguientes contenidos: En el capítulo I se describe el tema de la lectura, sus concepciones, así como el papel de la psicolingüística en la lectura. Se hace un análisis de cuatro programas de estudio en instituciones que imparten bachillerato; además se revisa el papel de la lectura en sus mapas curriculares. En el capítulo II se describe el hábito lector y la motivación como parte del proceso de la animación, y algunas acciones pedagógicas del profesorado en la promoción de la lectura. El capítulo III se conforma del análisis de la encuesta inicial y sus resultados, la propuesta de trabajo en el Telebachillerato</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		200 de Tenencia Morelos y la descripción de las planeaciones didácticas para el fomento de la lectura. En el capítulo IV se realiza el análisis de los resultados que arrojaron las actividades de la propuesta de trabajo con la lectura, la valoración de la hipótesis planteada y las conclusiones a las que se llegó luego de la aplicación de la propuesta.
<i>IMPLICACIONES SISTEMÁTICAS DEL CURRÍCULO OCULTO EN LA EDUCACIÓN FORMAL</i>	ROBLES BARRANTES ARIEL	El presente artículo se basa en una investigación bibliográfica con el fin de analizar el fin del Currículo Oculto detrás de los Sistemas Educativos desde un punto de vista crítico, partiendo de las políticas y modificaciones curriculares que causan resonancia en la construcción de la Sociedad. El currículum representa la columna vertebral de un sistema educativo, es donde se envuelven las mayores pretensiones de lo que será el producto del proceso de formación formal dentro de un país. Gimeno (2010) establece que "tiene el sentido de construir la carrera del estudiante y más concretamente, se refiere a los contenidos de ese recorrido, sobre todo de su organización, a lo que el alumno deberá aprender y en qué orden deberá hacerlo" (p.10). Aclarando que el proceso de formación educativa será el que no solo desarrolla el individuo en sus competencias técnicas sino también en sus valores fundamentales y apreciaciones ante la sociedad. Teniendo clara su significancia y el sustento metodológico que brinda, es posible a partir de su estudio identificar las dimensiones ideológicas e incluso políticas detrás de un currículum. Concluyendo en la conexión que existe entre lo curricular, los planteamientos políticos e ideológicos que lo impulsan y los resultados de su aplicación.
<i>IMPLICAÇÕES DO ATRASO NO DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR E DEFICIÊNCIA AUDITIVA NA INFÂNCIA</i>	FÁVERO FRÉO GABRIELA - HANAUER MARCELO JOSÉ	Este trabalho tem como objetivo geral refletir sobre o atraso no desenvolvimento neuropsicomotor (DNPM) e a deficiência auditiva em uma criança da rede escolar da educação infantil. Seus objetivos específicos são: a) compreender o que é atraso no desenvolvimento neuropsicomotor (DNPM) e deficiência auditiva; e b) identificar as implicações destas patologias na criança. O problema que o motiva é: o que é atraso no desenvolvimento neuropsicomotor (DNPM) e deficiência auditiva? Como estratégia metodológica para abordar este problema foi adotada a pesquisa bibliográfica com referência de autores da área do desenvolvimento motor, da infância, audição, educação inclusiva e intervenção pedagógica. Seu desenvolvimento discute o atraso no desenvolvimento neuropsicomotor (DNPM) e a deficiência auditiva, bem como, o estudo do impacto destas patologias no desenvolvimento da criança, especialmente na etapa escolar da educação infantil. Assim, busca visualizar alternativas de atendimento através do suporte pedagógico do Atendimento Educacional Individualizado (AEE), na perspectiva da educação inclusiva e uso de tecnologias assistivas. Como considerações finais sustenta que tanto o atraso no desenvolvimento neuropsicomotor quanto a deficiência auditiva são condições que permitem a prática da educação inclusiva através de instrumentos como o Atendimento Educacional Especializado (AEE) e a Tecnologia Assistiva.
<i>INFANCIAS IGNORADAS</i>	MADRUGA GARCIA MARIA ARITA	Este trabalho parte de análise e reflexões durante dois meses numa turma de segundo ano das séries iniciais, todos com sete anos de idade. As vivências dos pequenos juntamente com sua família e comunidade escolar, que participarão desse trabalho, devido a constatação que muitos pequenos não tem uma infância onde lhes é assegurado a proteção, educação e alimentação devida. Para isso serão feitas reuniões com pais, desenvolvido atividades direcionadas as etapas que não são oferecidas no âmbito familiar e ainda ressaltada a falta na maioria das vezes de convívio com os adultos, para ouvirem suas queixas e lhes proporcionarem um pouco mais de segurança, estarem atentos que deixar uma criança na frente da Tv, nem sempre é sinal que tudo esta bem. Tudo será feito através de uma história inventada por eles, onde a cada momento o professor vai incluir os valores humanos, a preservação com o meio ambiente, noções de geografia, história e matemática. Nos dias atuais não vemos mais isto acontecer, pois ninguém mais tem tempo para brincar com seus filhos, o que se vê é cada vez mais um número maior de escolinhas de esportes, escolas de línguas, de computação, de danças, entre outras. Não há mais como ausentar o lúdico do processo pedagógico, pois ele é o agente de um ambiente motivador e coerente.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>INICIACIÓN A LA LECTURA. UN ESTUDIO FENOMENOLÓGICO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA</i>	MARQUÉS MARÍA - MOLINA HERNÁNDEZ FABIOLA	Existe evidencia que permite afirmar que niños[1] de sectores desfavorecidos tienen pocas oportunidades de interactuar oralmente con otros asignando sentido y significado al mundo letrado (Snow et al., 1998; Pujato 2011). En este contexto, el jardín infantil se convierte en una oportunidad, siendo el educador quien debe reflexionar sobre cómo enseñar (Tarricone, 2011), es decir, vincular teoría y práctica (Whitehead & McNiff, 2006; Whitehead, 2009a, 2009b); equilibrar el aprendizaje y estilos de enseñanza con contenidos (McMunn, 2009); cuestionar y analizar las propias prácticas desde múltiples perspectivas (Risko, 2008); tomar decisiones basadas en el conocimiento que tiene del contexto, y evaluar alternativas para futuras experiencias (Falabella y Rojas, 2008). En estas condiciones el aula de párvulos ofrecería un espacio de construcción de sentido y significado a través de la producción e interpretación de mensajes de forma interpersonal (Hymes, 1972), proceso en que entran en juego “los sistemas subyacentes de conocimiento y habilidad requeridos para la comunicación” (Canale, 1983). El estudio indaga en la experiencia de dos educadoras de infantil que implementan una estrategia metodológica basada en el encuentro con textos poéticos, la conversación literaria, el juego y la representación visual. Se realizaron observaciones no participantes, entrevistas emiestructuradas y notas de campo (Martínez, 1998), complementadas con registros de audio-video (Vieytes, 2004; Toro & Parra, 2011). Los resultados evidencian importantes diferencias entre educadoras pues, vivencias personales, percepciones y creencias determinan sus prácticas educativas. El estudio sostiene que las creencias asociadas con la práctica tradicional de la enseñanza de la lectura se convierten en una barrera para acercar a los niños al texto poético y experiencias lectoras desafiantes, limitando sus posibilidades de desarrollar competencias lectoras de mayor complejidad, lo que aumenta la brecha independientemente del contexto socioeconómico del cual provengan los estudiantes.(1)Para efectos de este resumen, el concepto niños no discrimina entre género.
<i>INICIATIVAS Y CONTEXTOS DE APRENDIZAJE. LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES</i>	QUIROGA SERGIO RICARDO	La escuela argentina vive una profunda crisis. Sin embargo, el aprendizaje de los estudiantes es considerado una cuestión estratégica de la escuela y ocupa un lugar relevante en los debates entre especialistas. Un gran número de estudiantes de la escuela secundaria argentina en la actualidad no logra aprender conceptos fundamentales. La Cátedra de Tecnología de la Información y la Comunicación de la Escuela EPA N° 10 Maestro Escultor Vicente Lucero elaboró una iniciativa para promover la participación de los estudiantes de distintos cursos del ciclo secundario con el propósito de incidir beneficiosamente en los procesos de aprendizaje, tras conocer luego de diagnóstico constructivista, las limitaciones expresivas de los estudiantes. Participaron aproximadamente de la experiencia veinticinco estudiantes y la iniciativa se desarrolló en los meses de agosto, septiembre, octubre y noviembre del 2017 en el aula, aunque la planificación de esta iniciativa comenzó en abril del mismo año. Se pretendió la mejora de la práctica pedagógica y la promoción de un aprendizaje significativo dialógico, cooperativo y participativo que favoreciera la comprensión de los estudiantes, constatándose en los estudiantes participantes, el enriquecimiento en sus maneras de estudiar y comprender los textos, sus deseos de participar individualmente y en grupo, el crecimiento de sus formas de expresión junto a una mejora sustancial en sus prácticas expositivas. Este tipo de experiencias demuestra que la incorporación a los procesos de enseñanza de dinámicas de aprendizaje participativo puede favorecer la mayor comprensión de los temas en los estudiantes y despertar su interés.
<i>LA ACTIVIDAD MEDIATA EN LA LABOR CONJUNTA: UNA RE-CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS TAREAS EN ANÁLISIS MATEMÁTICO 1</i>	D'ANDREA LEONARDO JAVIER	El presente artículo se propone compartir una experiencia áulica en el cual se resignifica la labor de los estudiantes y el docente durante la enseñanza y el aprendizaje de Análisis Matemático 1, en el primer año de las carreras de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. Luego de implementar una “hoja de signos” en la resolución de problemas (incluyendo las instancias evaluativas), propuesta basada en la actividad mediata definida por Lev Vygotsky (2012), y ante los alcances y las limitaciones que ocurrieron en las primeras experiencias durante 2016-2017; se analizan los resultados y reformula la iniciativa a partir de la Teoría de la Objetivación y la Semiótica Cultural desarrolladas por Luis Radford (2000, 2004, 2013, 2014, 2018), centrados en el concepto de labor conjunta. Consideramos que desde este marco teórico es posible responder adecuadamente a los objetivos que nos proponemos: reconocer los alcances y las limitaciones de la propuesta inicial, reformular la tarea en las clases de la cursada, favorecer el trabajo individual y grupal, redefinir la concepción de enseñanza y de aprendizaje, reflexionar sobre la tarea del docente y los estudiantes.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA CALIFICACION EN LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA: CONCEPCIONES</i></p>	<p>GONZÁLEZ ROSANA ELIZABETH - BARRIOS RUBÉN JESUS - FERNÁNDEZ YANINA ESTHER - GUILLERMÍN MARÍA ÁNGELA</p>	<p>La evaluación como contenido de la didáctica de las ciencias es de extrema complejidad en su tratamiento. Involucra fuertes y arraigadas concepciones subyacentes presentes tanto en estudiantes como en docentes. Es por ello que llegar a una concepción de la evaluación, en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, como un instrumento para la mejora de estos, significa tener en cuenta aspectos reflexivos que requieren de tiempos de elaboración a lo largo de la formación inicial y permanente. En esta ponencia, relatamos una experiencia, llevada a cabo por la Cátedra de Didáctica Especial, con estudiantes del Profesorado en Ciencias Biológicas de la UNT, para intentar generar procesos reflexivos acerca de dicha temática, en la formación inicial de los futuros profesionales. El marco teórico en el que se basa la estrategia implementada es el enfoque de cambio conceptual y el de modificación de perfiles conceptuales. La actividad consistía en establecer calificaciones, a una evaluación sumativa escrita y realizada por un alumno anónimo. A partir de las correcciones, efectuadas por los alumnos de Didáctica Especial, se observa que la corrección de definiciones aparenta una supuesta objetividad, al no producirse en este punto diferencias significativas y los ítems de desarrollo son los que mayores divergencias generan. El amplio rango en las calificaciones obtenidas y la elevada desviación estándar permitió cuestionar, a partir del enfoque de conflicto cognitivo, la objetividad presupuesta para la evaluación cuantitativa. Por otro lado, reflexionar desde el modelo de modificación de perfiles conceptuales posibilitó que los estudiantes, de Profesorado en Ciencias Biológicas, tengan presentes que en sus estructuras cognoscitivas siempre se encontrarán con construcciones conceptuales diferentes y contradictorias. A partir de la realización de esta actividad los estudiantes pudieron reflexionar sobre la falta de objetividad que tiene la evaluación cuantitativa.</p>
<p><i>LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA ENSEÑANZA: REFLEXIONES Y ANÁLISIS DE LIBROS DIDÁCTICOS BRASILEÑOS DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA</i></p>	<p>DE SOUZA SILVA BRUNA</p>	<p>Esa investigación de Maestría se propone a pensar sobre el desafío de la variedad cultural en la enseñanza de Español como lengua extranjera (ELE) en Brasil. La pesquisa, así tiene como objetivos reflexionar sobre como el componente cultural aparece en los libros didácticos para brasileños y su relación en las prácticas sociales. Para eso, los materiales de análisis son las colecciones Entre líneas (MESQUITA, 2015), Cercanía (COUTO, 2015) y Por el mundo en español (MORAES, 2015) que fueron las aprobadas en el "Programa Nacional do Livro Didático de 2017" y tuvieron significativa utilización en las escuelas públicas brasileñas contemporáneas. Es un estudio bibliográfico y documental en que los datos serán analizados con la aplicación de los procedimientos del Análisis de Contenido. La pesquisa se apoyará en cuatro líneas principales: (1) Lingüística Aplicada; (2) materiales didácticos; (3) formación de profesores de español en Brasil; y (4) desarrollo de la sensibilidad intercultural. Se espera discutir y reflexionar sobre la formación de instrumentos/caminos para la enseñanza de lenguas extranjeras en Brasil – en ese caso, el español -, con consciencia crítica al abordaje intercultural, pero también considerando las vivencias de sujetos contemporáneos y de sus sociedades.</p>
<p><i>LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SUS APORTES A LA DIDÁCTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS</i></p>	<p>VASQUEZ JULIAN</p>	<p>El propósito de esta ponencia es presentar una propuesta didáctica para la enseñanza de los derechos humanos apoyada en la educación emocional. La propuesta se desarrolla en el ciclo de investigación e innovación de la licenciatura en ciencias sociales de la Universidad Distrital de Colombia, para ello se tomó como referencia los aportes filosóficos y psicológicos más importantes que se han desarrollado en la actualidad frente al estudio de las emociones. Como punto de partida se presentara una panorámica general del desarrollo teórico que ha tenido en los últimos años el concepto de emoción, haciendo énfasis en la teoría evaluativa. En la segunda parte se expondrán los aportes que desde la filosofía, Nussbaum y Camps hacen para la conceptualización de una educación emocional enmarcada en la ética. En un tercer momento se explicara la propuesta didáctica que desde la educación emocional se genera para la enseñanza de los derechos humanos. Finalmente, se harán unos comentarios a modo de conclusión sobre la importancia de esta propuesta en el contexto particular.[1] Estudiante de Licenciatura en Ciencias Sociales y líder del semillero de investigación en Educación emocional, argumentación y resiliencia (Edumoticon).[2] Universidad pública del Distrito capital de Colombia.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA ENSEÑANZA DE LA ESCALADA DEPORTIVA. NUEVOS ESCENARIOS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU CAMPO PROFESIONAL</i>	ALDER INÉS - PALACIO MÓNICA PATRICIA	Identificar la Educación Física como campo disciplinar (Ron & Lopes de Paiva, 2003) es un punto de inicio para plantear nuevos escenarios de práctica docente y su campo profesional. Pero nos obliga a reconocer que es un campo en constante búsqueda de fronteras, que se marcan y modifican como consecuencia del proceso de construcción, de expansión reciente y del dinamismo propio de la disciplina. En este trabajo, enmarcado en el proyecto de investigación “Prácticas pedagógicas de Andinismo en Educación Física. Formación docente y campo profesional”, nos proponemos describir y analizar nuevos escenarios de intervención constituidos en el campo de la Educación Física en relación a la escalada deportiva en muros artificiales. Esta práctica, en su mayoría desplegada en espacios cerrados, ha tenido un auge importante en los últimos tiempos y en particular en San Carlos de Bariloche se puede desarrollar en contextos o escenarios de enseñanza institucionales diferentes (escuelas, clubes, emprendimientos privados, organismos gubernamentales, etc.), involucrando diversos actores. Interrogar sus discursos, desentrañar sus modos particulares de producción, abordar sus lógicas, sus problemas, sus propiedades y sus rasgos distintivos son algunos de los aspectos que trataremos a través de diversos estudios de casos de escenarios educativos de enseñanza de la escalada. Presentamos el análisis de las características institucionales de diversos sitios de enseñanza de la escalada y algunos resultados preliminares de entrevistas realizadas a personal docente a cargo de la enseñanza de la actividad en un caso en San Carlos de Bariloche. En dichas entrevistas abiertas de carácter cualitativo indagamos acerca de las prácticas pedagógicas, las configuraciones didácticas (Litwin, 2000) la metodología de enseñanza y construcciones metodológicas (Edelstein & otros, 2007), la formación/capacitación profesional, las trayectorias formativas/biografía (Anijovich & otros, 2009), la situación y condición laboral, la evolución y proyección de la actividad, las condiciones y el manejo de la seguridad.
<i>LA ENSEÑANZA Y EL IMPACTO EN EL DESARROLLO EN LA NIÑEZ TEMPRANA. PROGRAMA QUEREMOS APRENDER</i>	MARDER SANDRA	Basado en la perspectiva del “School readiness” en la línea teoría ecológica del desarrollo humano (Bronfenbrenner, 1979) y en la Respuesta a la Intervención (RAI) se elabora el Programa “Queremos Aprender” (Borzzone, De Mier, 2017, 2018 en prensa). Se trata de un programa de desarrollo integral que promueve habilidades socioemocionales, lingüísticas, cognitivas y de alfabetización en el nivel inicial de la enseñanza y en continuidad con en el primer año de la educación primaria. En el marco del programa, se han diseñado materiales didácticos para los niños (cuadernillos) y guía para el docente con orientaciones para la práctica en el aula. Los libros para los niños están formados cada uno por 15 secuencias didácticas y 6 capítulos de una novela infantil en los que se trabaja la comprensión y expresión del lenguaje oral, vocabulario, los precursores de la alfabetización, la atención visual, canciones, juegos, las funciones ejecutivas y diversas habilidades sociales y emocionales. Uno de los libros para los niños contiene además actividades con sonidos y letras y va acompañado de videos con canciones desde una concepción multisensorial de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura. Se transmiten en el trabajo una síntesis de algunos de los resultados de la implementación del programa en una sala de niños de pre escolar (47 niños) de la ciudad de La Plata a través de un estudio empírico pre- post con grupo control.
<i>LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PLÁSTICA EN UNA ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES: TIPOS, CRITERIOS E INSTRUMENTOS</i>	CALVIÑO NANCY	La evaluación educativa es analizada como la instancia del proceso de enseñanza cuyo objetivo es la mejora del aprendizaje. Además se encuentra instalada como tema en el debate educativo contemporáneo, de allí su trascendencia y necesidad de constante reflexión por parte de los docentes, alumnos, padres y políticas educativas. Por otra parte, varias investigaciones (Gasparini, 2010) indican que en las escuelas la evaluación tiene más vinculación con la acreditación (evaluación final) que con el desarrollo del proceso de aprendizaje (evaluación formativa). En el área de Educación Plástica, por las características del contenido a enseñar, la evaluación formativa tiene aún mayor importancia que en otros espacios curriculares, sin embargo las pocas investigaciones (Svodoba, y Urbina 2001) que hay sobre la temática indican que los criterios de evaluación del docente, durante el proceso de producción, se limitan a cuestiones actitudinales sin realizar un abordaje del contenido específico a trabajar. Así, la acreditación, con el mero objetivo de la promoción, y la evaluación formativa -asimilada a una evaluación de lo actitudinal- limitan las reales finalidades de todo proceso evaluativo. Indudablemente esta forma que toma la evaluación durante el proceso de aprendizaje de las artes visuales impacta en la calidad de los aprendizajes (Gasparini, 2010), por esta razón la presente investigación se propuso profundizar la comprensión de la actividad de evaluación en el área de plástica, del nivel secundario de enseñanza, analizando cómo y cuándo se produce y cuáles son las características de los instrumentos utilizados.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA IMPOSIBILIDAD DE ENSEÑAR FILOSOFÍA Y DE UNA DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA</i>	MURILLO ALEJANDRO	La filosofía continúa haciendo parte del currículo de secundaria en varios países del mundo. Este hecho ha mantenido en circulación dos preguntas: ¿qué es lo que se enseña? y ¿cómo se enseña? Responder estas dos preguntas ha revelado ser particularmente difícil, y las respuestas ofrecidas han resultado siempre objeto de controversia. En este sentido, empezamos presentando un argumento en el que se concluye que la filosofía no es un tipo de saber que se puede enseñar. Al contrario, en la concepción de la que procede dicho argumento la filosofía parece ser más bien una actividad o una práctica en la que cuestionar y cuestionarse juegan un papel central. Luego, examinamos la postura del célebre filósofo francés Pascal Engel (Engel, 2017) con respecto a la filosofía y su enseñanza, así como sus objeciones a la idea de que la filosofía es una práctica. Advertimos que la diferencia fundamental entre nuestra postura y la de Engel parece venir de las visiones respectivas sobre la función que cumple el aprendizaje de la filosofía. Seguidamente sugerimos una manera general en la que la clase de filosofía podía replicar el ejercicio mismo del filosofar, e identificamos algunas condiciones mínimas que deben reunirse para que la clase de filosofía sea posible. Dicha sugerencia, sin embargo, no pretende constituirse en el esbozo de una didáctica de la filosofía, pues reconoce que cada proceso de enseñanza-aprendizaje está ligado a la singularidad de los estudiantes y de las condiciones concretas en las que la clase se lleva a cabo. Concluimos que solo abandonando cualquier concepción de la filosofía como instrucción, cualquier aspiración a una receta didáctica mágica para enseñarla, solo si se acepta que aprender filosofía es aprender a filosofar y se comprende la función vital del filosofar, la clase de filosofía será un espacio cuya existencia tiene sentido.
<i>LA INTEGRACIÓN CURRICULAR EN LAS CIENCIAS DE LA SALUD: EL AULA INVERSA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA</i>	DEMUTH PATRICIA BELEN - SÁNCHEZ ERIKA YAMILA - MOREYRA MARA ELISABET - FERNANDEZ GRACIELA - NAVARRO VIVIANA	La sociedad del conocimiento por la que transitamos nos demanda de manera permanente comprender que el aprendizaje a lo largo de la vida es el camino a transitar de manera insoslayable. En este sentido, formarnos y formar a otros para este contexto implica comprender que las prácticas educativas de cualquier nivel del sistema deben verse renovadas para atender a estas demandas sociales. En este sentido, entendemos que los principios pedagógicos que rigen el Modelo de Aula Invertida y el de la Educación Abierta, nos permiten pensar nuestras prácticas educativas en el campo de las Ciencias de la Salud; siendo el docente sólo la "punta de lanza" para iniciar procesos de producción colaborativos entre estudiantes, para estudiantes y demás profesionales. Con esta iniciativa, enmarcada en un proyecto de investigación-acción, planteamos un escenario en el que docentes y estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste, se constituyen en comunidades de práctica para la generación de propuestas innovadoras. El proyecto en desarrollo profundiza el trabajo que hace más de una década viene llevando adelante la Facultad en materia de integración curricular acorde al Modelo por Competencias, al desarrollar propuestas de formación que contemplen la integración curricular de los contenidos y la integración efectiva de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, orientadas por los principios de diseño, uso, producción, sistematización y diseminación de los recursos educativos abiertos. Alineado al Plan Estratégico de la Facultad se trabajará con el modelo de gestión y organización Departamental, desde lógicas que trasciendan lo estrictamente disciplinar y profesional. Se gestionan procesos de formación y seguimiento a los departamentos para la reorganización curricular que integre las nuevas tecnologías de la información y comunicación al desarrollo de las clases presenciales, alineados con los principios de aula invertida y educación abierta.
<i>LA INTERCULTURALIDAD EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS</i>	CHANCAJ CEDEÑO CARLOS - MENDOZA BRAVO KARINA	El presente trabajo investigativo fue realizado en Ecuador con el objetivo de conocer las prácticas interculturales de los docentes de inglés en el aula de lengua extranjera para desarrollar la competencia intercultural basándose en la teoría de Byram (1997). La práctica de la CI se ha dado desde el enfoque informativo donde la trasmisión de la información referente a otros países se realizaba sin llegar a un contraste y comparación con la cultura local. Además, la transmisión de la cultura se ha centrado en los países de habla inglesa, sin diversificar los contextos culturales para una mejor apreciación intercultural. Por ello, en este estudio se quiso determinar las estrategias que los profesores de inglés aplican en el aula de clases para desarrollar las dimensiones de la teoría de Byram (actitud, conocimiento, destrezas de descubrimiento e interacción, destrezas de interpretación y relación y conciencia crítica cultural). Para esta investigación se empleó el enfoque mixto de John Creswell (2013). Se tuvo como muestra poblacional a 68 docentes de un total de 118 de varias universidades de la zona 4 de Ecuador comprendida por las provincias de Manabí y Santo Domingo de los Tsáchilas. Los datos evidencian que el profesorado demuestra apertura para desarrollar las dimensiones anteriormente expuestas, sin embargo, se presenta poco interés en desarrollar una conciencia crítica cultural que permita afianzar la competencia intercultural a través de aclaración de estereotipos, malentendidos que se puedan generar en un encuentro

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		intercultural entre personas de diferentes rasgos culturales.
<i>LA LABOR DOCENTE EN LA SOCIEDAD DEL RIESGO Y LA MODERNIZACIÓN REFLEXIVA: UNA PROPUESTA DESDE LA ETNOMATEMÁTICA Y LA TEORÍA DE LA OBJETIVACIÓN</i>	D'ANDREA LEONARDO JAVIER	Se propone analizar la labor docente desde el contexto social y cultural de la sociedad del riesgo y la modernización reflexiva (Beck, 1996) partiendo del declive de la institución escolar (Dubet, 2006). A partir de la descripción de los efectos colaterales de la sociedad moderna, se describen las dificultades sociales y culturales que atraviesan los sujetos tal como el deterioro, descomposición y desencantamiento de los magmas del sentido colectivo y de determinados grupos pertenecientes a la cultura de la sociedad industrial (Beck, 1996). Luego, nos preguntamos qué ocurre con la institución escolar moderna. Dubet (2006) describe al trabajo y el trabajo sobre los otros a través de la decadencia del programa institucional: la descomposición de los elementos dentro del proyecto mismo de la modernidad, de exacerbación de sus contradicciones latentes. Con el objetivo de redefinir el trabajo docente, se recurre al programa de la Etnomatemática y de la Teoría de la Objetivación. Ambas teorías reformulan la práctica pedagógica tradicional de educación matemática por basarse en teorías y prácticas que están congeladas en los libros, con la esperanza de que el estudiante sea capaz de repetir lo que otros ya han hecho (D'Ambrosio, 2014), y en la ausencia de una reflexión histórico-cultural que posicione al alumno como sujeto, cuyo resultado es que el sujeto se torna un sujeto alienado, es decir, desposeído de vos y conciencia propia (Radford, 2013). Compartimos dos propuestas áulicas, una basada en los aportes de la Etnomatemáticas y la otra en los constructos de la Teoría de la Objetivación. La primera se lleva adelante en el nivel terciario, en el profesorado en Matemática; y la segunda, en la materia Análisis Matemático 1, en las carreras de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Quilmes.
<i>LA NORMALIZACION EN ALIMENTOS Y EFICIENCIA ENERGETICA COMO LINEA BASE DEL PRAES (PROYECTO AMBIENTALES ESCOLARES)</i>	VIZCAINO MENDOZA ASTRID - ALVAREZ NAVARRO KEYLA - VIZCAINO DE PEREZ RITA- CASTRO OLMOS ANGEL	A nivel mundial se vienen desarrollando eventos, políticas y estrategias, que permiten aproximarse al equilibrio en las relaciones del hombre con la naturaleza. Es así como Colombia a través del Ministerio de Minas y energía, ha implementado estrategias que buscan el uso eficiente de la energía y cuidado del medio ambiente. La inclusión de la dimensión ambiental en el currículo de los proyectos educativos institucionales PEI, a partir de los proyectos ambientales PRAES, es también una de esas estrategias en la cual la Institución escolar se vincula a la orientación de la solución a las problemáticas ambientales. Desde el 2016, se ha iniciado un proceso de asesorías y acompañamientos dinamizado por la Fundación PROMIGAS e ICONTEC en un Proyecto piloto denominado "La Normalización y Educación", Este proyecto apunta a aprovechar el potencial de la normalización como estrategia que favorezca tanto a la formación de ciudadanos como al desarrollo de sus capacidades individuales y colectivas para la promoción de una cultura de calidad. Es por ello que desde un equipo interdisciplinario conformado por líderes de las diferentes áreas de gestión, se ha consolidado un proceso de articulación entre los aprendizajes construidos en el marco del proyecto y los referentes que orientan el proyecto PRAES de la institución dando lugar a la propuesta "La normalización en alimentos y eficiencia energética como estrategia de consolidación de hábitos, valores e identidad cultural en la I. E. Técnico Comercial de Sabanalarga. Esta propuesta de carácter transversal posibilita la integración de saberes en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se hace necesario que este tipo de normas, se promociónen y divulguen a la comunidad en general y sensibilizarlos sobre el impacto positivo que tendrá el conocer información de los alimentos que consumimos a diario y de igual forma del uso eficiente energético para el cuidado del medio ambiente.
<i>LA PEDAGOGÍA MONTESSORI. ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA SOCIOLOGÍA DEL CURRÍCULUM</i>	ARÉVALO SCHILLINO JESSICA - SMREKAR KATYA	En este trabajo realizamos un análisis del método Montessori desde la perspectiva sociológica del currículum. Al retomar esta perspectiva ponemos en debate una de las críticas respecto al aislamiento con el que aprenden los alumnos que le realizaría Kilpatrick a Montessori en referencia a que la escuela es una institución social. Los Nuevos Sociólogos de la Educación utilizan "categorías sociológicas para analizar la construcción social del currículum, el problema del poder y la dinámica de las relaciones sociales en el aula" (Furlán, 1996, p.58). Desde esta perspectiva consideramos al currículum como una construcción social y es desde allí que tomamos la experiencia de la Scola Dei Bambini de Montessori. En este trabajo tomamos dos de los conceptos centrales del Método de la Pedagogía Científica como son la libertad, lo que Montessori denomina la verdadera libertad, y la autoeducación. Analizaremos lo que se reconoce como triple enfoque curricular: enfoque motor, sensorial e intelectual junto con el lugar que tienen los materiales didácticos y la actividad estructurada. En este punto, más allá de hacer foco en algunos puntos que consideramos nodales es pertinente mencionar que se pretende hacer un análisis de la propuesta de Montessori en su conjunto, alejándonos de análisis que fragmentan sus aportes al campo de la pedagogía. Finalmente nuestro

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>interés sobre la propuesta de Montessori radica en la vigencia que ella tiene sobre experiencias educativas actuales, es por ello analizar la experiencia de la Scola Dei Bambini nos da la posibilidad de pensar su método en los tiempos y las realidades que le dan origen y debatir las re-lecturas actuales.</p>
<p><i>LA RELACIÓN TEORÍA-PRÁCTICA Y SU DESARROLLO GRADUAL EN EL ÁREA CURRICULAR DE ENFERMERÍA COMUNITARIA EN UNA CARRERA UNIVERSITARIA DE ENFERMERÍA</i></p>	<p>DEL REGNO PATRICIA - LUCARELLI ELISA</p>	<p>La investigación, realizada dentro de la Programación Científica 2016-2017 de la Secretaría de Investigación y Desarrollo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), se tituló: "La formación de profesionales en el área de la Salud y las prácticas del docente. La relación teoría-práctica y su desarrollo gradual en un área curricular vertical en la carrera de Enfermería". Se propuso estudiar de qué manera la propuesta didáctico curricular, con objetivos formativos, contenidos curriculares y estrategias de enseñanza y evaluación orientados a la articulación teoría-práctica, es posibilitadora del logro de aprendizajes complejos en la formación de la Carrera de Enfermería, específicamente en el área de la Salud Comunitaria. Entre sus principales resultados, esta investigación - desde un enfoque cualitativo de estudio de casos- ha planteado que a lo largo de este espacio curricular vertical progresivo en la Carrera de Enfermería, se desarrolla un gradual acercamiento y profundización en torno al objeto de estudio y a la práctica profesional de la Enfermería Comunitaria. También se pudieron identificar diversas estrategias de enseñanza: como análisis de bibliografía y de programas de salud pública, análisis de estadísticas y políticas sanitarias, etc; así como la realización de trabajos de campo grupales y prácticas de Enfermería en Centros comunitarios de Atención Primaria de Salud, que -a lo largo del trayecto curricular formativo de Salud Comunitaria- apuntan a una interrelación teoría-práctica. Además de la generación de conocimiento en el área de la Didáctica y Pedagogía Universitarias, se ha buscado propiciar algunas instancias de investigación-acción a partir del trabajo conjunto de un equipo de investigación integrado por: pedagogas, estudiantes de postgrado que se están formando en investigación y licenciados en Enfermería -con funciones docentes y de coordinación en la Carrera estudiada- en pos de plantear reflexiones y contribuir al mejoramiento de la formación universitaria en dicho ámbito.</p>
<p><i>LA RETROALIMENTACIÓN FORMATIVA: DIÁLOGOS PARA EL APRENDIZAJE</i></p>	<p>CAPPELLETTI GRACIELA - GIOVANNINI MARIANELA - SAVRANSKY NATALÍ</p>	<p>El sentido de la evaluación ha estado construido sobre los procesos de medición, la acreditación y la certificación, y rara vez sobre el proceso de toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos y las dificultades de comprensión. Aprobar, promover, certificar son palabras que resuenan cuando pensamos en la actividad de evaluar. Ahora bien, hoy en día encontramos prácticas de evaluación que además de certificar permiten ofrecer devoluciones y orientaciones a los alumnos para contribuir a mejorar sus aprendizajes y fomentar su autonomía. Estas prácticas se enmarcan en el campo de evaluación formativa, y es allí donde la retroalimentación adquiere nuevos sentidos y se vuelve clave en la práctica docente. Si bien la literatura especializada ha demostrado la potencia de las prácticas de retroalimentación para promover aprendizajes (Yang y Carless, 2013; Jonsson, 2012; Stobart, 2010; Brookhart, 2008; Shute, 2008; Hattie y Timperley, 2007; Rodgers, 2006; Black and William 1998; Sadler, 1989), estas no suelen ser enseñadas en la formación docente ni las encontramos habitualmente en las aulas (Anijovich, 2017). ¿Cómo brindamos devoluciones que permitan a los estudiantes mejorar sus aprendizajes? ¿Cómo identificamos y reducimos el espacio entre "lo que saben hoy" y el lugar al que tienen que llegar? ¿Cómo utilizamos los protocolos para brindar devoluciones formativas a los estudiantes? En el presente estudio nos proponemos analizar y reflexionar sobre las prácticas de retroalimentación en el aula, a través de los aportes de la literatura especializada y devoluciones realizadas por docentes.</p>
<p><i>LA SIMULACIÓN COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN INGLÉS DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE</i></p>	<p>FRANQUESA ANA MARÍA - PRADES VÍCTOR</p>	<p>El proyecto en desarrollo dentro del que se enmarca esta comunicación tiene directa relación con las actividades realizadas en la sala de clase y su tributación a las habilidades específicas contenidas en el perfil de egreso de la carrera de Pedagogía en Inglés de la Universidad de Santiago de Chile (USACH). Por perfil de egreso entendemos el tipo de pedagogo al que apunta la formación de nuestra carrera, formación que tiene como una de sus vertientes el desarrollo de habilidades específicas que apuntan directamente a la formación profesional. Una de dichas habilidades es el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, habilidad a la que deben necesariamente apuntar algunas de las actividades realizadas por los docentes en sus clases. Consideramos que una forma básica de promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes es creando instancias al interior de las clases para que sean los propios alumnos quienes desarrollen las actividades docentes con sus pares, en una simulación de realidad de clase. Esto implica para los alumnos encargados para cada sesión de simulación el buscar material adecuado para la enseñanza, preparación de actividades que permitan un aprendizaje por parte de los pares-alumnos y el adoptar una postura pedagógica</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>adecuada al rol docente que se está emulando. La importancia que damos al desarrollo de actividades que promuevan el pensamiento crítico en los alumnos es porque de esa manera nuestros alumnos salen preparados para enfrentar situaciones diversas en su desarrollo profesional, permitiéndoles una flexibilidad de pensamiento y actitud durante el proceso de enseñanza/aprendizaje del que serán co-protagonistas como profesores en aula.</p>
<p><i>LA SOCIOLOGÍA EN LA FORMACIÓN DE POLITÓLOGOS/AS: REFLEXIÓN A PARTIR DE UNA EXPERIENCIA</i></p>	<p>FICCARDI ANA MARCELA - NOGUERA WALTER FABIÁN - NAVARRO GONZALO - FOLLARI GORRA MAURICIO</p>	<p>La presente ponencia se ubica como reflexión pos-activa a la práctica y a modo de elucidación del proceso llevado a cabo por el equipo docente a cargo de "Sociología General" de la Carrera de Ciencia Política y Administración Pública, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo. El espacio se ubica curricularmente en el área de formación básica del plan de estudios, situada en primer año, segundo semestre y es el único espacio de sociología que cursan los estudiantes a lo largo de toda la licenciatura. Su historia como espacio en la currícula se remonta a 1952, cuando se crea la Licenciatura en Ciencias Políticas y Sociales en la Universidad Nacional de Cuyo. Diversas han sido las prácticas llevadas a cabo por las/os profesores en esta larga historia. En 2017, luego de un cambio de plan que movió el espacio de tercer a primer año, y con nuevo equipo de cátedra (los que suscribimos) se propuso a las/os 140 estudiantes trabajar como sujetos activos de su formación desde cuatro ejes: la sociología como análisis y crítica de los cambios sociales; la sociología productora de saberes en nuestra región; la sociología y su análisis de clases sociales, conflictos, demandas y poder; y la sociología como fundamento del estudio de las instituciones y con una modalidad promocional. La novedad en la propuesta estuvo focalizada en su didáctica. Se priorizó el trabajo colectivo en diferentes modalidades: conversatorios; análisis de casos; mapeos de problemáticas en la región; líneas de tiempos combinadas; y una jornada de intervención institucional. Con el objetivo de analizar la propuesta y dilucidar los procesos de implicación, esta comunicación propone tematizar sobre: el lugar de la teoría y la práctica sociológica en la formación; los modos de apropiación de los saberes; la evaluación, los contextos colectivos de aprendizajes, la intervención sociológica.</p>
<p><i>LAS BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES EN EL CAMPO DE LA FORMACIÓN TÉCNICA DE NIVEL SECUNDARIO</i></p>	<p>BARNÉS CASTILLA VIVIANA ELISA - ZANFRILLO ALICIA</p>	<p>"La investigación tiene como propósito comprender las modalidades de construcción de las buenas prácticas docentes en la enseñanza técnica. En los últimos años el rezago de los jóvenes en su tramo de educación secundaria formal manifiesta un aumento en la cantidad de años que corresponde a la duración real de sus estudios sumado al abandono en los tramos medios de la carrera constituyéndose en una alarmante situación para la formación de los futuros profesionales de nuestro país. El déficit actual en la sostenibilidad de la matrícula así como la disminución del número de egresados plantean un desafío para la formulación de lineamientos institucionales que favorezcan la retención, motivación y compromiso de los estudiantes con su formación. El estudio aborda una metodología cualitativa aplicando grupos focales a estudiantes en tres tramos del trayecto educativo: inicial, medio y avanzado de 1ero. a 7mo. de una escuela técnica marplatense sobre el desarrollo de las actividades de taller en la actualidad. Los estudiantes serán entrevistados en forma grupal a fin de interpretar cómo perciben las clases prácticas de taller y cuáles son los significados que otorgan a las acciones que se llevan a cabo en el aula. Se indagará sobre las "formas de hacer" durante las buenas prácticas de los docentes memorables en el taller y sobre la incidencia de esas prácticas registradas como significativas por los estudiantes sobre el proceso de aprendizaje. Como señala Litwin (2008) se trata de estudiar qué cuestiones hacen significativas a las buenas prácticas pedagógicas con el fin de imitarlas, reproducirlas. Los resultados se estructuran en torno a dos ejes según los comportamientos docentes percibidos como memorables por parte de los estudiantes: uno, la implicación en los aspectos personales y otro, las propuestas metodológicas, el "saber-hacer" para el desarrollo de las actividades propuestas en el espacio curricular". Zabalza (2017)</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS. MÁS QUE UN ESPACIO TÉCNICO, UNA OPORTUNIDAD REFLEXIVA</i></p>	<p>VALENCIA RODRÍGUEZ WILLIAM ALBERTO</p>	<p>La definición de práctica pedagógica puede ser tan polisémica como la misma pedagogía; al acercarse a ella, nos encontramos con diversos enfoques, concepciones y estilos. Lo anterior, por la multiculturalidad de los contextos; los modelos pedagógicos –en tanto representaciones mentales y lentes comprensivos– brindan posibilidades holísticas para acercarse al conocimiento y desarrollar procesos de enseñanza y/o aprendizaje; sin contar con que lo que se diga de y sobre ellas, puede ser insuficiente, pues, en tanto experiencias relacionales, ubican en un infinito abanico de posibilidades. Muchos pueden abordar la reflexión sobre las prácticas pedagógicas; pero son los maestros los convocados y responsables de comprenderlas, pensarlas, de-construirlas y resignificarlas; para asumirlas como objeto central del pensamiento crítico de los sujetos que han sido permeados y</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>apasionados por la pedagogía, la educación, la formación y la docencia. En esta lógica, proponemos una definición de “Práctica Pedagógica” abierta a diversas concepciones pedagógicas y como objeto de discusión colectiva. No podría ser de otra manera, para no incurrir en una contradicción o negación respecto de las apuestas crítico sociales que las dimensionan como una experiencia comunicativa y relacional por excelencia. Es así como concebimos las Prácticas Pedagógicas como eje articulador de las actividades curriculares que permiten a los maestros desarrollar procesos de enseñanza - aprendizaje significativos; a través de una praxis dialógica con los constructos teóricos y prácticos de la pedagogía. Dicha apuesta no se agota ni desgasta en discusiones que antepongan la prevalencia de la teoría sobre la práctica, o viceversa, ni siquiera las ubica en el mismo nivel; más bien, las determina y condiciona desde una relación cooperadora, dialogante y complementaria. En esta lógica, la teoría es fuente primigenia y necesaria para leer, comprender e intervenir sistemáticamente los contextos escolares; igualmente, se asume la práctica como posibilidad para conversar, dialogar y descubrir nuevos saberes.</p>
<p><i>LEITURA DA LITERATURA: DO AUTOR AO LEITOR, UMA PERSPECTIVA DIALÓGICA</i></p>	<p>PEREIRA DA SILVA ROSA AMÉLIA</p>	<p>A presente reflexão pretende discutir, historicamente, a tradição na interpretação do texto literário. Contrapõe-se a perspectiva intencionalista, historicista, à da estética da recepção, para alcançar a dialogia como a estratégia mais interessante para ler literatura. O que os estudos revelam é que a primeira teve, por muitos séculos, mais aceitação nos centros de estudos e crítica. A segunda, apesar de antiga e centrada no efeito estético experienciado pelos leitores a partir das obras literárias, não teve grande aceitação e relevância nos estudos acadêmicos, muito menos nas práticas pedagógicas aplicadas ao ensino da disciplina Literatura. A partir da reflexão acerca das teorias que compõem as diversas possibilidades de se interpretar um texto literário, ressalta-se que elas, mesmo quando se mostram aporéticas, têm grande relevância para a aplicação de estratégias no ensino da leitura literária. Elas não são necessariamente opostas, parecem muito mais complementares, porque ampliam a perspectiva do crítico, do professor e do estudante de forma significativa. Objetiva-se demonstrar que estas perspectivas de interpretação do texto artístico podem ser aliadas no ensino da literatura e podem apresentar insuficiências quando trabalhadas como únicas possibilidades de entendimento do texto literário. Para tanto, o professor, preocupado com a questão do letramento literário, com a formação do leitor do texto artístico, precisa planejar estratégias de leitura, centradas na dialogia – seja a dialogal-responsiva, a intertextual ou intratextual, seja a histórica –, para que o leitor se aproxime da palavra literária, para que ele se apaixone pela palavra poética, para que se envolva com o texto ficcional e se torne um leitor de Literatura. Ressalta-se que o professor, nesse caso, também precisa gostar de ler literatura, ser habilidoso na mediação da leitura e envolver o outro na arte de ler.</p>
<p><i>LIBRO TEXTO DE MATEMÁTICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES</i></p>	<p>GONZÁLEZ RODRÍGUEZ RAFAEL RICARDO</p>	<p>El presente trabajo de investigación representa un proyecto especial, basado en un estudio de campo y tiene como objetivo elaborar un libro texto de matemática inicial, adaptado a la programación didáctica, con el fin de ser implementado como recurso didáctico para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Matemática Trayecto Inicial del Programa Nacional de Formación (PNF) en Higiene y Seguridad Laboral de la UPTAEB. La investigación fue desarrollada en cuatro (4) fases: (1) diagnóstico sobre conocimientos básicos de entrada de los estudiantes, utilizando para ello un cuestionario con veinte (20) ítems basado en el contenido de la unidad curricular; (2) análisis sobre la importancia del uso de libros de texto en Matemática, adaptados a la programación didáctica, por medio de una encuesta aplicada a los docentes de matemática que administran la unidad curricular; (3) elaboración del libro texto de matemática trayecto inicial y (4) evaluación de la implementación del libro texto de Matemática, el cual se realizó por medio de una comparación de rendimiento académico de un grupo control y otro experimental. El recurso didáctico propuesto mejoró el rendimiento académico y facilitó la adquisición de conocimientos en matemática en los estudiantes de trayecto inicial del PNF.</p>
<p><i>LOS APRENDIZAJES EN LAS ESCUELAS RURALES</i></p>	<p>OLMOS ALICIA - MAZZEO JUAN JOSÉ - HIDALGO ANDREA</p>	<p>Este artículo tiene como finalidad dar a conocer los resultados de una investigación cuyo objetivo es describir e interpretar los procesos de aprendizaje de estudiantes de escuelas con aulas múltiples en el ámbito rural del noroeste de la provincia de Córdoba. El trabajo de campo se realizó en el año 2013 en una escuela rural primaria plurigrado del departamento Ischilín y en una escuela secundaria pluricurso del departamento Cruz del Eje. Focalizando la mirada en los estudiantes, se exploraron las apreciaciones, desde entrevistas semiestructuradas; las prácticas, con observaciones de clases; los escritos, observando carpetas y cuadernos de los estudiantes; y, principalmente, la interrelación en el espacio áulico de esas tres prácticas, reconstruyendo así el ambiente de aprendizaje en el aula múltiple.El</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		análisis de los datos permitió identificar que los estudiantes aprenden a partir de la repetición de prácticas de copia y lectura grupales, a la vez que logran aprendizajes semejantes a los de las evaluaciones o en instancias paralelas y concurrentes, como es la presentación de las carpetas personales de cada espacio curricular. Es posible conjeturar que las estrategias escolares construidas por los estudiantes contribuyen con la ilusión del docente respecto a los logros de aprendizajes.
<i>LOS FONDOS DE CONOCIMIENTO FAMILIARES: UNA APROXIMACIÓN PARA PENSAR LOS VÍNCULOS ENTRE LOS APRENDIZAJES NUMÉRICOS EN LA VIDA COTIDIANA Y EN LAS SALAS RURALES MULTIEDAD</i>	SOKOLOWICZ DANA - SPINDIAK JENNIFER - BUITRON VALERIA	Este trabajo se propone realizar un aporte a la reflexión sobre los aprendizajes numéricos que elaboran los/as niños/as en la vida cotidiana en el ámbito rural, y su posible vinculación con los contenidos escolares de las salas multiedad de Nivel Inicial a las que asisten. Se enmarca en el Proyecto UBACyT 20020130100491BA que estudia la construcción de conocimientos sobre el sistema de numeración de niñas/os que se escolarizan en secciones múltiples rurales. Se sostiene que el estudio de la enseñanza y el aprendizaje escolar debe contemplar las relaciones entre escolarización y contexto cultural. Para ello, se toman aportes teóricos referidos a enfoques socioculturales y constructivistas con el fin de estudiar las particularidades que adquiere la construcción de conocimiento numérico en escuelas rurales de sección múltiple. La investigación utiliza el método etnográfico con el fin de interpretar los procesos educativos, dentro y fuera de la escuela, incorporando el conocimiento local de las familias a propósito de la numeración. Se presenta aquí el análisis preliminar del material empírico recogido a fin de caracterizar los fondos de conocimientos de las familias sobre la numeración. Se analizan registros de las visitas a los hogares de los/as niños/as, entrevistas realizadas a las familias y observaciones de clases en secciones múltiples rurales. Nos proponemos comprender qué conocimientos numéricos circulan y elaboran en la vida cotidiana los/as niños/as, considerando para ello las actividades y las prácticas sociales de las que participan junto a otros pares y adultos/as, y contribuir a establecer sus posibles conexiones con los contenidos escolares propuestos en las escuelas rurales de sección múltiple a las que asisten.
<i>LUDICIDADE DA MATEMÁTICA: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS</i>	CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA - FERNÁNDEZ-MORANTE CARMEN - CASAL-OTERO LORENA	Esta pesquisa parte de uma experiência construída em uma oficina realizada pelos acadêmicos do curso de Pedagogia (Noturno) da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), na Educação de Jovens e Adultos (EJA). Tem por objetivo analisar a importância da ludicidade no ensino da matemática e suas contribuições para desenvolvimento dos estudantes em processo de ensino-aprendizagem, através de uma oficina realizada com estudantes dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental na modalidade EJA, em uma escola estadual de Santa Maria/RS/BR. A abordagem metodológica é qualitativa com base na pesquisa participante dos alunos e dos acadêmicos, por meio da oficina, “Desenvolvendo a Calculadora Sem Números”, realizada no dia 10 de maio de 2017, em uma noite com duração de 3h30min. Os estudos de: Borin (1996) cujas afirmações sinalizam que o jogo é fundamental para o processo de ensino-aprendizagem da matemática, porque deixa as aulas mais descontraídas e possibilita aos estudantes terem mais segurança na hora de realizar as atividades. Bernardi, Cordenonsi e Scolari (2012), quando contribuem relatando que a matemática possibilita aos estudantes desenvolverem um pensamento crítico no que diz respeito às opiniões, argumentos e nas soluções de problemas cotidianos. Wallon (1972), quando demonstra que o processo de ensino-aprendizagem está pautado na afetividade. A partir da proposta, desenvolvida foi possível fazer uma reflexão sobre a construção de saberes através da ludicidade, percebendo a importância de desenvolver os conhecimentos utilizando jogos, despertando o prazer e o interesse dos estudantes. Concluiu que a oficina desenvolvida agregou conhecimento às práticas pedagógicas voltadas à ludicidade, desenvolvendo a socialização dos estudantes, formando sujeitos autônomos, determinados e criativos, além de conseguirem compreender as operações matemáticas.
<i>ADN: UN MÉTODO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA EN UN CONTEXTO MAYORITARIAMENTE MONOPARLANTE</i>	BACCA ROZO JULIA	El aprendizaje de una lengua extranjera no se limita al conocimiento de sus componentes lingüísticos. En efecto la triada existente entre lengua cultura y praxis conlleva a una reflexión permanente de la manera de enseñar una lengua extranjera, con base en las características del contexto en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla. La comunicación propuesta, presenta el método ADN diseñado para el aprendizaje de una lengua extranjera, el cual es producto de la investigación realizada en el contexto bogotano al interior de programas profesionales de formación de docentes de Lengua extranjera. La metodología se enmarca en una investigación cualitativa por medio de los etnométodos y análisis de contenido a través del logicial de Atlas ti.El método ADN surge entonces del proceso riguroso y científico de comprender la manera como los docentes en formación de la Lengua Extranjera construyen la significación de la alteridad en un contexto en donde los intercambios plurilingües son escasos y en donde la mayoría de los aprendices no han tenido una experiencia de vida fuera del

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		contexto nacional y en algunos casos local. La comunicación presenta las características del método propuesto, así como los efectos que ha tenido su implementación tanto en factores ligados a aspectos de comunicación intercultural como en la formación de docentes de Lengua Extranjera.
<i>METODOLOGÍA UTILIZADA POR LOS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE JORNADA ESCOLAR EXTENDIDA</i>	MATA CARMEN - DE JESUS ORLENA - GABOT MARTHA TERESA	Con el objetivo de describir la metodología utilizada por los docentes para la enseñanza de la educación artística en las escuelas de Jornada Escolar Extendida se realizó un estudio de casos repetidos mediante 16 entrevistas en 15 escuelas de Santiago, así como 7 videos de observación de las clases de los entrevistados. La mediana de edad de los participantes fue de 34 años, de 23 a 51, sirviendo entre los grados 4to. a 6to. Se realizó un análisis cualitativo clasificatorio de las entrevistas y videos, basado en las características comunes de las respuestas. La mitad de los participantes no tenía formación previa en educación artística y solo algunos habían tomado cursos; la impartían porque "alguien tenía que hacerlo" o para completar su horario. La experiencia docente era muy diversa, desde 1 a 4 años hasta 12 y más, así como las horas semanales, desde 2 a 7, hasta 28 o más. Las disciplinas mencionadas incluían artes escénicas, aplicadas y visuales. Entre las escénicas se mencionaban más frecuentemente dramas, danza, música y títeres. Entre las artes aplicadas encontramos mayormente pintura y manualidades. Como artes visuales mencionaban pintura y láminas o no sabían; en la educación musical decían canto, instrumentos o merengue. Dinámicas de grupos, saberes previos y socialización fueron las más mencionadas como estrategias utilizadas; como técnicas de evaluación utilizaban exposiciones, prácticas, indicadores de logro, participación y portafolio. Las competencias artísticas buscadas eran comunicativas, creatividad, aprendizaje para la vida, y crítica. Las observaciones grabadas en video validaron muchas de estas declaraciones pero no evidenciaron un adecuado uso de la pizarra, ejemplos, explicaciones, o una actitud docente adecuada. Hubo un escaso uso de materiales. En conclusión, los docentes necesitan formación en el área y motivación. Se recomienda mejorar la formación específica en el área, en estrategias, evaluación y manejo de recursos.
<i>O CONTEXTO SOCIAL NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM</i>	CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA	O presente estudo procurou refletir sobre as influências dos contextos sociais no processo de ensino-aprendizagem escolar. A concepção de infância vem sendo construída a partir das relações histórico-sociais que se estabeleceram com os adultos e, transformaram o sujeito criança dentro de diferentes contextos sociais entre eles a família e a escola. O objetivo é analisar a influência dos contextos sociais no processo de ensino-aprendizagem escolar. A metodologia adotou os princípios de uma pesquisa de abordagem qualitativa, descritiva e exploratória, a coleta de dados baseou-se na observação sistemática não participante e entrevista semiestruturada. Para a análise dos dados foi utilizada a técnica de análise de conteúdo. A pesquisa foi realizada em uma Escola Estadual de Educação Básica, localizada no município de Santa Maria/RS/BR, com a participação dos pais, professores e alunos dos anos iniciais do ensino fundamental. Foram utilizados como critérios para seleção dos sujeitos da pesquisa apenas os estudantes matriculados nos anos iniciais e frequentando as aulas regularmente. O referencial teórico perpassa pelas contribuições de Corsaro (2003; 2011), Qvortrup (1991) e Demartini (2001) que enfatizam que não existe uma única infância, pois em mesmos espaços têm-se diferentes infâncias, resultando alguns confrontos no decorrer do processo de ensino-aprendizagem. Espera-se com este estudo preencher as lacunas que existem no processo de ensino aprendizagem de anos iniciais através da compreensão do papel dos contextos sociais, entre eles, família e escola.
<i>O PROCESSO DE ELABORAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO NA EDUCAÇÃO INFANTIL E SUAS IMPLICAÇÕES</i>	GÉSSICA GÉSSICA WEBER RAPACHI - CAMERA SEGAT TACIANA	Esta pesquisa investiga como e quais são os movimentos de uma Escola de Educação Infantil da rede privada para a elaboração do Projeto Político Pedagógico (PPP), com vistas a pensar a importância deste documento. O presente estudo é um recorte da pesquisa vinculada ao Mestrado Profissional em Políticas Públicas e Gestão Educacional da Universidade Federal de Santa Maria. Nos últimos anos, o processo de gestão da Educação Infantil apresentou avanços, acompanhando o movimento de discussões voltadas à organização e implementação de Políticas Públicas Educacionais, que passaram a valorizar e evidenciar essa etapa da Educação Básica. Deste modo, apresenta-se como tema de pesquisa a "O processo de elaboração do projeto Político Pedagógico na Educação Infantil e suas implicações". Este trabalho traz algumas conceituações sobre as Políticas Públicas Educacionais da Educação Infantil (DCNEI, 2009; BNCC, 2017). Diante disso, pesquisei como questão investigativa: Quais estratégias e movimentos são empreendidos por professores e gestores de uma Escola de Educação Infantil da rede privada para a elaboração do PPP? Utilizo para embasar esse estudo autores como, Ostetto (1992), Kramer (2006), Corsino (2009), Veiga (1998) assim como outros aportes teóricos que foram incorporados no decorrer desse trabalho. Metodologicamente, o trabalho está

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		centrado na pesquisa qualitativa, participante, a coleta de dados se dá através da elaboração de diários, escritos a partir da inserção na referida escola. Assim, os resultados coletados ainda são iniciais, contudo, chama-se atenção para a importância do documento que orienta as ações pedagógicas e pretende-se ao final desse estudo elaborar uma minuta de Instrução contendo orientações quanto ao processo de construção do PPP, resultando em um mecanismo de socialização de informações, na perspectiva do acesso ao conhecimento, legislação, orientação, referentes ao documento percebendo a necessidade de garantir uma educação de qualidade que valorize as crianças no seu espaço social, históricos e de direitos.
<i>ORGANIZAÇÕES CURRICULARES E OS MOVIMENTOS DO BERÇÁRIO</i>	THUORST JANAINA - LEAL FOLETTTO ANDRIELLI - CAMERA SEGAT TACIANA	Este artigo é um recorte dos estudos empreendidos em minha pesquisa de monografia da especialização em Gestão Educacional da Universidade Federal de Santa Maria. Que tem como intuito compreender como a gestão escolar colabora no processo de elaboração do currículo para o berçário de uma instituição pública do Município de Santa Maria/RS – Brasil. Desta forma, o estudo está vinculado ao eixo temático “Aprendizajes, currículum y didáctica”, pois pesquiso acerca das concepções e finalidades dispostas para elaboração do currículo no berçário, buscando compreender as possibilidades de organizações curriculares a partir das vozes e movimentos dos sujeitos infantis. Neste encadeamento trago como questões problematizadoras: Quais saberes e fazeres tem sido empreendido nas propostas curriculares para berçário? Com esses movimentos tem contribuído para organização do próprio currículo com bebês? Como abordagem metodológica trabalho com a pesquisa qualitativa, cujos instrumentos para coletar os dados são por meio da: observação participante no berçário; entrevista semiestruturada com as gestoras e professoras; análise documental da legislação em âmbito nacional brasileiro para Educação Infantil e da proposta curricular da Escola Municipal de Educação Fundamental (EMEF). A pesquisa está em fase de desenvolvimento, portanto ainda não possui dados conclusivos; as análises bibliográficas apontam para a construção de um currículo no qual, a criança pequena seja reconhecida como um sujeito de direitos, centralidade do processo e que as organizações das propostas proporcionem experiências educativas únicas e significativas, voltadas para seu desenvolvimento integral.
<i>OS JOGOS COMO INSTIGADOR DE CONHECIMENTO NOS ATELIÊS DO PIBID</i>	DA ROSA MARTINS DHENIFER - CARNEIRO SARTURI ROSANE - ESCOBAR PEREIRA MADSON - CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA - DOS SANTOS NASCIMENTO VALMER	Este trabalho é um relato de experiência das práticas pedagógicas, realizadas no Colégio Estadual Padre Rômulo Zanchi, localizado no município de Santa Maria, RS, através do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) subprojeto da Pedagogia- Anos Iniciais, da Universidade Federal de Santa Maria. O objetivo é ressaltar a relevância da utilização dos jogos como recurso didático para instigar o conhecimento dos alunos nos ateliês. O ateliê ocorre quando o bolsista assume uma turma para que o (a) professor (a) titular da mesma, possa realizar o planejamento de forma cooperativa com os demais professores titulares que lecionam do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental, eles foram desenvolvidos no 1º semestre de 2017, os bolsistas realizaram um trabalho diferenciado em sala de aula, utilizaram jogos para desenvolver as atividades com o propósito de estimular os alunos e, despertando nele o interesse de participação. Segundo Gilda Rizzo (2001, p. 40) “[...] A atividade lúdica pode ser, portanto, um eficiente recurso aliado do educador, interessado no desenvolvimento da inteligência de seus alunos, quando mobiliza sua ação intelectual.” Os jogos têm o propósito de causar inquietação nos alunos, desafiando-os a criarem estratégias para resolverem as situações criadas, com isso eles se divertem com os jogos e aprendem de maneira lúdica. O jogo além de oportunizar um ensino-aprendizagem individual dos alunos, proporciona uma integração de todos os envolvidos. Conclui-se que os jogos são de suma importância, pois promovem a realização de um trabalho interdisciplinar, permitindo aos bolsistas a utilização de diversos recursos didáticos e diferentes metodologias em suas atividades possibilitando, enquanto acadêmicos a descoberta de novas estratégias de ensino e aos alunos que participam dos ateliês a descoberta de novos saberes por meio de jogos e brincadeiras.
<i>PERCEPCIÓN DE DIRECTIVOS Y DOCENTES DE ESCUELAS ESPECIALES RESPECTO DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES</i>	CARRASCO ALAN - HENRÍQUEZ AVEDAÑO CECILIA - VEJAR LABRIN CONSTANZA - FUENTES FUENTES RAÚL	La aplicación del Decreto N° 83 que orienta el proceso de implementación de las adecuaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación Parvularia y Educación General Básica, no ha estado ausente de problemáticas en los establecimientos educacionales del país, lo que ha impedido su efectiva implementación y posterior evaluación en los diferentes establecimientos educacionales. La investigación desarrollada se focaliza en las escuelas especiales de la ciudad de Los Ángeles (Chile), que a partir de un estudio mixto o de multimétodo, se propone develar las fortalezas, desafíos y diferencias que se producen en las escuelas especiales al momento de hacer efectiva la implementación de este decreto en torno a la diversificación de la enseñanza. Los principales resultados y conclusiones señalan que docentes y directivos de escuelas especiales de la comuna

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		de Los Ángeles continúan centrando su quehacer pedagógico en torno al diagnóstico de los estudiantes y estiman también que los sistemas de educación regular y especial deben continuar su trabajo en forma paralela, sin comprender el sentido de la inclusión educativa
<i>PERCEPCIÓN DE RESIDENTES DE PEDIATRÍA EN CUANTO A SU FORMACIÓN EN CONTENIDOS TRANSVERSALES. INVESTIGACIÓN CUALITATIVA CON GRUPOS FOCALES</i>	HURST LUCIA - PRINA MARTINA - ROWENSZTEIN HERNAN - BAUER GABRIELA	Introducción: el sistema de residencias médicas es reconocido como el mejor sistema de formación para las de especialidades básicas y posbásicas. A partir del análisis “evaluación participativa” de la OPS en 2002 y el informe de la Dra. M. Rosa Borrell en 2005, el Ministerio de Salud de la Nación definió bloques transversales en las bases curriculares. Los contenidos transversales abordan problemas centrales del campo de la salud y de la atención, comunes a todas las profesiones médicas. Contextualizan y determinan el ejercicio profesional. El propósito de este trabajo es contribuir a la evaluación del programa de residencias tomando como objeto de interés a los sujetos participantes del mismo. Objetivo comprender las percepciones de las y los residentes de Pediatría de Hospital Garrahan sobre la formación en contenidos transversales. Población y métodos. 4 grupos focales, con 4-6 residentes de tercer y cuarto año de pediatría del Hospital Garrahan. Con ejes de discusión previamente planificados, con un tiempo de duración (120 minutos), en un ambiente no directivo, con múltiples disparadores. Análisis: los contenidos de los grupos focales se analizaron a través de la metodología de “teoría fundamentada en los datos” asistido por el programa atlas.ti (versión 8). Resultados. Participaron 20 residentes, con una mediana de edad de 27 +/- 2 años. A partir de los tres ejes de discusión planificados para los grupos focales se elaboraron 6 núcleos temáticos: normativo institucional, programa de formación, dinámicas de aprendizaje, sectores y climas de trabajo, el paciente y su familia, discriminación. Conclusión: a través de los grupos focales, como un espacio de escucha activa de la experiencia cotidiana de trabajo de los residentes del Hospital Garrahan han surgido problemáticas vinculadas a los límites del modelo médico hegemónico y la necesidad de enfoques de aprendizaje a través de la problematización del paciente en su contexto social.
<i>PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA VINCULADAS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO</i>	ERIKA YAMILA - DEMUTH PATRICIA BELÉN - SZPELUK FABIÁN	En este trabajo se presenta los avances de un trabajo de investigación vinculado al proyecto de investigación denominado “El rendimiento y las percepciones académicas de los estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste. Estudio de cohorte 2018”, acreditado por la Secretaría general de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional del Nordeste (Res. Nº 966/17. C.S.). Hemos iniciado un proceso de investigación con el objetivo principal de poder indagar sobre las relaciones entre el rendimiento académico y las percepciones académicas, los contextos socio-familiares y aspectos motivacionales de los estudiantes de la cohorte 2018 de la carrera de Medicina de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste, a lo largo de un estudio longitudinal de dicha cohorte. En esta oportunidad, nos propusimos compartir los primeros resultados de una indagación acerca de las percepciones académicas de los aspirantes a la Carrera de Medicina, que están cursando la primera Asignatura denominada “Medicina, Hombre y Sociedad” de 400 hs reloj, y duración semestral. Para la misma, se utilizó una encuesta como instrumentos de recolección de datos, donde han participado 366 aspirantes de la Carrera de Medicina, ésta nos permitió identificar ciertos aspectos de las percepciones que se vinculan al rendimiento académico, donde se reconocen aspectos tanto internos como externos a los estudiantes y lo podríamos dividir en sociales, individuales e institucionales. Respecto de los condicionantes percibidos por los alumnos en relación a su propio rendimiento académico, es notable la preeminencia de los aspectos individuales, una mediana a los aspectos sociales y una baja a los aspectos institucionales al momento de vincularlos con su rendimiento académico.
<i>PERCEPCIONES DOCENTES ACERCA DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL EN CHILE: MIRADAS Y NECESIDADES DE LOS DOCENTES DE ADMINISTRACIÓN Y ELECTRICIDAD</i>	MOYA ANDRÉS - MANCILLA CLAUDIA	Durante los últimos dos años se implementaron los nuevos planes y programas de las especialidades técnicas de la educación media diferenciada técnico profesional, elaborados por el Ministerio de Educación en Chile. Esta investigación tiene como propósito identificar las percepciones de los docentes de las especialidades de Administración y Electricidad relacionada con la ejecución de los nuevos planes y programas. Se utilizó un diseño cualitativo, con grupos focales en una muestra de nueve establecimientos en cuatro regiones del país. Es este proceso de implementación curricular, se logró reconocer tres dimensiones que surgen desde el discurso de los docentes, las cuales son las trayectorias educativas de los estudiantes, la calidad y los desafíos de la formación diferenciada técnico profesional. En las conclusiones, vemos que los docentes manifiestan una necesidad de aumentar el apoyo hacia los establecimientos de este tipo de formación para realizar mejoras sustanciales al sistema.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>PERFILES DE AUTORREGULACIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE PRIMER AÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN</i>	INZUNZA MELO BARBARA	El aprendizaje autorregulado ha cobrado particular interés a nivel de la educación superior, dado que involucra la puesta en práctica de una serie de estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales y de apoyo que permiten al estudiante construir conocimientos de forma significativa, se asocia a un estudiante exitoso o de buen rendimiento. El presente estudio tuvo por objetivo identificar los perfiles de autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios de primer año, con lo cual se espera aportar información relevante para atender las necesidades de universitarios en el contexto académico actual. Para identificar los perfiles de autorregulación se utilizó el cuestionario MSLQ en una muestra de 478 estudiantes universitarios chilenos de primer año, con una edad promedio de 18,5 años (D.E= 1,32. Para estimar el número de conglomerados adecuado y asignar de forma óptima a los sujetos a cada conglomerado, se utilizó el análisis de conglomerado jerárquico aglomerativo y el análisis de conglomerado no jerárquico. Los resultados en ambos análisis identifican dos conglomerados. De acuerdo al Análisis de Conglomerado Jerárquico Aglomerativo, el primer conglomerado reúne 355 estudiantes y el segundo 123. El Análisis de Conglomerado no Jerárquico asignó 296 participantes al primer conglomerado y 182 al segundo, discrepando de la solución anterior en 71 casos. Al comparar ambos conglomerados mediante la prueba t-student para muestras independientes, se observan diferencias significativas entre los conglomerados en casi todos los factores, salvo en Ansiedad, $t(476)=1,20$; $p=0,22$. En todos los casos, el conglomerado 1 presentó mayores puntajes en estrategias de aprendizaje y motivación que el segundo conglomerado. Lo anterior, muestra que aunque existe un grupo con características más favorables para el aprendizaje, un número importante de estudiantes necesitan fortalecer estrategias cognitivas y motivacionales y, como también es importante indagar respecto al manejo de la ansiedad en los estudiantes en general. Investigación financiado por VRID asociativo 217.090.006-1.0
<i>PIBID E SALA MULTIDISCIPLINAR E MULTISSERIADA: UM ESPAÇO LÚDICO</i>	NASCIMENTO VALMER DOS SANTOS - CARNEIRO SARTURI ROSANE - CEOLIN DE OLIVEIRA ISADORA - ESCOBAR PEREIRA MADSON - DA ROSA MARTINS DHNIENFER	O presente artigo, produzido pelos bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), subprojeto Pedagogia Anos Iniciais da Universidade Federal de Santa Maria/RS, tem por objetivo relatar sobre as rotinas e contribuições da ludicidade no processo de ensino-aprendizagem, nas atividades executadas na sala multidisciplinar e multisseriada dos bolsistas do PIBID, observando as possibilidades pedagógicas permeadas pela ludicidade, realizadas em uma escola pública estadual, localizada no município de Santa Maria/RS, com alunos do 2º ao 5º ano, durante três vezes na semana. A abordagem metodológica para a construção deste trabalho foi um relato de experiência, com base na abordagem qualitativa de pesquisa, do tipo pesquisa-ação. O referencial teórico está pautado nos estudos de Antunes (2012), Kishimoto (1994) e Souza (2011), sobre ludicidade e aprendizagem. Foi observado que a ludicidade é de suma importância para deixar o processo de ensino-aprendizagem mais interessante, alegre e dinâmico. Desta forma, compreende-se que as possibilidades pedagógicas, a partir da ludicidade são fundamentais para o desenvolvimento intelectual dos educandos, com dificuldades no processo de ensino-aprendizagem contribuindo de forma prazerosa para que a criança sintam interesse pelo ato de aprender e ao mesmo tempo desenvolver sua capacidade de desconstrução de novos saberes.
<i>PIBID-A IMPORTÂNCIA DA LUDICIDADE NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO</i>	VIVIANE KANITZ GENTIL	O presente trabalho se origina de atividades desenvolvidas através do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência-PIBID, subprojeto do curso de Pedagogia, e tem como objetivo apresentar e analisar a metodologia utilizada pelos bolsistas que visam contribuir com os processos de alfabetização e letramento de alunos do 2º ano da Escola Municipal de Ensino Fundamental Doutor Antenor Gonçalves Pereira, na cidade de Bagé RS, ocorridas no ano de 2017. Nessa pesquisa traçamos como objetivos específicos: verificar se o lúdico enquanto ferramenta metodológica, presente no subprojeto PIBID Pedagogia contribuiu no processo de alfabetização e letramento dos alunos participantes; analisar os resultados das metodologias utilizadas nas intervenções didáticas do subprojeto PIBID - Pedagogia. Tem-se como metodologia de pesquisa uma abordagem quantitativa exploratória, visando à compreensão de determinado ambiente e dados produzidos que envolvem o tema em questão. O instrumento de pesquisa foi baseado no teste da psicogênese de Emília Ferreiro (1998), o qual foi estruturado e testado pelas bolsistas do subprojeto, com o assessoramento da coordenação. No desenvolvimento foram realizadas intervenções através de jogos criados e estruturados de acordo com o nível de alfabetização dos alunos participantes. Todos os materiais pedagógicos criados foram elementos de metodologia desenvolvida, sendo estes analisados ao final do ano, quando constatamos sua eficácia como facilitadores significativos no processo de construção da leitura e da escrita quando utilizados com palavras e métodos orientados de acordo com a necessidade de cada aluno.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>POBREZA EN LA EDUCACIÓN CIUDADANA: TENSIONES Y SILENCIOS</i>	LOZIC PAVEZ MARÍA KARINA	A partir de las consecuencias en el sistema democrático y el entramado social chileno que supuso la dictadura militar, se estableció una reforma curricular en el año 1997 que perseguía como objetivo –entre otros– fortalecer la educación ciudadana (desde ahora EC). En ese marco, la EC comienza a ser considerada como un objetivo curricular transversal, es decir, como un logro de aprendizaje esperado del desarrollo de todo el currículum como conjunto. Luego de 19 años de la promulgación de dicha política, y en relación con las transformaciones propuestas por la nueva reforma educativa del 2014, se formula un plan de formación ciudadana (desde ahora PFC) a implementarse en los establecimientos educacionales a partir del año 2016. En ese contexto, y para el objetivo que persigue esta comunicación, cabe plantearse la siguiente pregunta: ¿Existe una reflexión sobre la pobreza ligada al PFC? Desde la revisión del documento y la interpretación de la literatura especializada sobre EC (Cfr. Cox, 2006; Crick, 2002; De la Maza, 2010; García y Flores, 2011; McCowan, 2006) se sostiene que la nueva política no se hace cargo (o al menos no de manera suficiente) de la pobreza como un problema relevante en la formación ciudadana en nuestro país. Lo que se propone este trabajo es una reflexión sobre el silencio y las tensiones por parte de esta política educativa respecto al problema de la pobreza. Consideramos paradójica la omisión de este tema cuando se aspira al espíritu de polis entendida como comunidad, en una sociedad con miras a la justicia social, los derechos, la equidad y la inclusión. Sobre esto resulta muy interesante la reflexión de Roberto Espósito (2009): “[sobre la tolerancia inmunitaria] si también nuestras sociedades lograran acoger y proteger más, justamente a quien es más ajeno y a quien es más indefenso (...) nos encontraríamos seguramente en un mundo mejor”.
<i>POSSIBILIDADES DE TRABALHO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM OLHAR PARA A PEDAGOGIA DE PROJETOS</i>	DUTRA DO ROSÁRIO LUIZ HENRIQUE - MAUÉS DE LIMA ARAÚJO MARIA AUXILIADORA	O trabalho com turmas de educação infantil ainda permeado por paradigmas que desconsideram as especificidades, necessidades e desejos do “ser criança” é a problemática central deste artigo. Objetivamos com ele destacar a importância do trabalho diferenciado com turmas de educação infantil, com ênfase para a pedagogia de projetos. Considerando a mesma como um ensino ativo, por meio de experiências concretas e, ainda uma proposta educacional dinâmica e diferenciada. Nela a criança e vista como um ser ativo, capaz de buscar, de criar, de descobrir e de integrar novas maneiras de aprender. Para a construção do mesmo, trabalhamos com a pesquisa de cunho bibliográfico, da qual a delimitamos os eixos norteadores. Elegemos como fontes prioritárias autores como: Sônia Kramer (1989) que discute a organização do trabalho pedagógico na educação infantil; Tizuko Morchida (2010) com a importância do lúdico na construção do conhecimento e, o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (1998), dentre outros. Concluímos que precisa haver um novo olhar para a educação infantil, começando por uma boa organização e seleção do método para desenvolvimento do trabalho pedagógico, e do trabalho do professor. Verificamos ainda a necessidade da inserção de novas metodologias de ensino, como a pedagogia de projetos, que propõe novas maneiras de ensinar e aprender, resignificando o ambiente escolar transformando-o em um espaço interativo, vivo e acolhedor. Dizemos por fim que o trabalho pedagógico na educação infantil carece de olhar responsável e que considere a importância desta etapa da formação para todas as demais fases do desenvolvimento dos indivíduos.
<i>PRÁCTICAS Y CONCEPTO DE EVALUACIÓN PREVALENTES EN DOCENTES DE NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO EN ARGENTINA</i>	KRUMM SONIA PATRICIA - CAIRUS DORIS - QUINDE JOSUÉ	El propósito de este estudio fue describir los instrumentos de evaluación más utilizados y el concepto de evaluación predominante en docentes de nivel primario y secundario en instituciones argentinas de educación privada. Método: Se encuestaron a 522 docentes de nivel primario y secundario de diversas provincias de Argentina. Se utilizó el Cuestionario de Evaluación Integral de Carpintero, González y Cabezas (2014), con preguntas sociodemográficas, de frecuencia de utilización de instrumentos de evaluación y abiertas que exploran el concepto de evaluación de los docentes. Se realizaron análisis descriptivos para hallar los instrumentos de evaluación más utilizados, además de un análisis cualitativo para descubrir los conceptos de evaluación predominantes. Resultados: Se encontró que las formas más frecuentes de evaluar, son: en el primer ciclo de primaria, exámenes escritos con ejercicios similares a los dados en clase, trabajos prácticos individuales y exámenes orales. En el segundo ciclo de primaria: los trabajos prácticos individuales, los exámenes escritos con ejercicios similares a los dados en clase y exámenes orales. En el secundario: los trabajos prácticos individuales, los trabajos prácticos grupales y exámenes escritos con ejercicios similares a los dados en clase. El instrumento menos utilizado, en los tres casos, es el portafolio. En cuanto al concepto de evaluación, se encontraron 29 categorías. Las 10 más frecuentes destacan la evaluación como: medio para visibilizar lo invisible y observar detalles; verificación de contenidos conceptuales; mejora, cambio y oportunidad; seguimiento de un proceso; medición, manera de conocer a un estudiante en

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		profundidad; construcción; sinónimo de autoevaluación; aprendizaje; descubrimiento de las diferencias individuales. Conclusiones: Los instrumentos de evaluación que predominan en los tres niveles pueden ser catalogados como tradicionales y poco eficaces para la evaluación de competencias. Los conceptos de evaluación que predominan revelan una tensión entre la evaluación auténtica y la evaluación tradicional o de medición.
<i>PROCESSOS DE APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVOS COM ALUNOS SURDOS</i>	DA SILVA GABE NEOLI PAULINA - VIEIRA MATHIAS CARMEN - GABE GIOVANA RAFAELA	A Aprendizagem significativa (cognitivista) procura explicar os mecanismos internos que ocorrem na mente humana com relação ao aprendizado e à estrutura do conhecimento. Baseia-se em uma aprendizagem por descoberta em que o aluno faz descobertas e produz uma aprendizagem significativa. Para promover uma aprendizagem de forma significativa, implica o professor utilizar novas metodologias propiciando o interesse do aluno, através de situações - problemas, fazendo com que o conhecimento torne - se significativo e permanente Ao trabalhar com alunos surdos, apresentam-se várias dificuldades no processo de ensino aprendizagem. O primeiro entrave encontra-se na língua, pois em primeiro momento os alunos surdos precisam aprender os sinais da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), depois o português, como segunda língua na modalidade escrita. Após, esse processo que inicia, em sua maioria, a aquisição ou formação de significados utilizando se dos subsunçores adquiridos em um primeiro momento sem significados em sua primeira língua. Em particular, no ensino de matemática, onde novos conhecimentos são produzidos para resolver problemas científicos e tecnológicos, gerando saber para construir a cidadania. Esse fator nos faz querer encontrar metodologias e conhecimentos, para os surdos e através dos surdos, no intuito de conseguirmos desenvolver práticas pedagógicas adequadas e eficientes. Pretende - se observar e analisar os processos de ensino aprendizagem significativos, desenvolvidos pelos alunos surdos nas aulas de matemática, ministradas em Libras. É relevante possibilitarmos a expressão do aluno surdo, para ele expor dificuldades e necessidades, bem como proporcionar-lhe um ensino aprendizagem significativo em todos os contextos da matemática. Muito importante para o sujeito surdo é que haja comunicação em sua primeira língua e que preferencialmente a aula seja pensada em Libras, por estes motivos é preciso pensar contextos de ensino aprendizagem da matemática e em qual metodologia é possível atingir o aluno surdo, principalmente quando não dispomos do visual e concreto para exemplificar.
<i>PROGRAMA DE FORMACIÓN DE ENTRENADORES EN MÉXICO</i>	MOSQUERA VENTE ANDRES MAURICIO	En América latina existen una gran variedad de programas de formación deportiva, La educación superior en México a nivel de formación deportiva mostro niveles bajos en la oferta de programas que ayuden a la formación de las personas en el ámbito deportivo si lo comparamos con otros países como Colombia o Argentina. El objetivo de la investigación fue caracterizar los programas de formación de entrenadores deportivos en México, con el fin de determinar el estado y como estaba conformada la educación superior, en cuanto a la oferta de programas de carácter totalmente deportivo a nivel universitario en México; esto se hizo a través de un Método de estudio de tipo descriptivo, realizando la recolección de los datos a través del ministerio de educación y diferentes bases de datos del país. (El Sistema Nacional de Información de Escuelas (SNIE) y la Secretaría de Educación Pública (SEP). En donde se encontró un total de 55 programas para cubrir la demanda de formación deportiva de 32 estados que conforman el país, el carácter de las instituciones que ofrecen los programas se encontró que un 53% eran entidades privas y un 47% entidades públicas. Los programas ofertados como se mencionó anteriormente en México son un total de 55, clasificando los programas en diferentes categorías: Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación, Licenciado en Educación de la cultura física, la actividad física y el deporte, Licenciaturas en ciencias aplicadas al Deporte, ciencias del ejercicio y/o la actividad física, Educación Física y Deporte, Licenciatura en entrenamiento deportivo, Otras titulaciones, y el resultado fue: el reconocimiento de su campo de acción, la identificación de la visión y el perfil al cual orientan los programas, y el demarcar y definir, el o los cargos a los que puede aplicar cada uno de los egresados según la formación recibida.
<i>PROGRAMA ESCUELAS QUE SUMAN</i>	SAMPER RICHARD ANDREA DÉBORA	Una estrategia colaborativa para potenciar el aprendizaje de la matemática. Escuelas que suman nace como respuesta al pedido concreto realizado Inspector Jefe Distrital de Educación de Pilar, en relación a los bajos resultados obtenidos por los alumnos en las pruebas Aprender 2016. El Programa fue liderado por la Escuela de Educación de la Universidad Austral y realizado en alianza con Asociación Pilares y la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de Pilar. La primera versión del programa se desarrolló entre agosto y noviembre de 2017 y participaron 100 docentes de 30 escuelas Primarias y Secundarias de gestión estatal. Escuelas que Suman propone una introducción a un marco de enseñanza innovador para gestar un proceso de mejora en la enseñanza de la matemática. Propone instancias de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>desarrollo profesional docente y espacios de reflexión y trabajo entre pares para resignificar prácticas pedagógicas. Busca fortalecer la capacidad de gestión y brindar herramientas para que directivos y docentes puedan acordar un plan de trabajo que posibilite un avance de los aprendizajes en el área. En la ponencia presentaremos las características del programa que plasmó un trabajo en red entre las distintas instituciones (escuelas, asociaciones universidad, municipio) alcanzando resultados superadores que potenciaron el aprendizaje de nuestros jóvenes. Hemos visto que la mejora de las escuelas depende en gran medida de las experiencias que los directores y docentes en equipo desarrollan para dar respuesta a los desafíos que enfrentan en su práctica cotidiana. Las secuencias didácticas desarrolladas por los equipos institucionales ofrecieron nuevas formas de hacer matemática y de estar en la escuela. Los resultados evidencian que cuando los docentes dinamizan la clase fuera de la estructura tradicional proponiendo otro tipo de propuestas didácticas, la participación y el interés que muestran los estudiantes son significativos. Link al video del programa: https://www.youtube.com/watch?v=zMKeIWMVgVA&t=8s</p>
<p><i>PROGRAMA LECTURA SALUDABLE</i></p>	<p>PADILLA JUANA MABEL</p>	<p>Este Programa educativo y cultural denominado Lectura Saludable tiene como propósito generar una cultura de lectura saludable en el ámbito de la educación para la salud. Lectura saludable se define como aquella que contribuye a elevar el estado de ánimo, motivar, hacer algo al respecto en relación a como la persona que lee puede ayudar y en qué medida está se nutre de buenos datos, conocimientos emancipadores y valores. El programa incluye 3 componentes: 1) un libro que contendrá un menú de poesías, poemas y reflexiones de temas sociales, ambientales y de salud, en el que a través de estos, quien los lea se pueda alimentar de valores, optimismo para poder ayudarse a sí mismo y a otros, trabajando en potencialidades y fortalezas, disfrutando y sintiendo placer por la lectura. 2) La formación de Docentes, Educadores para la salud como promotores y replicadores de lectura saludable. 3) La realización de talleres barriales con Organizaciones no gubernamentales y escolares en el ámbito primario y secundario para la presentación de los menús del libro y rescatar los diferentes saberes de los participantes con el objetivo de incentivar a que actúen en su entorno inmediato. Partiendo de la premisa de que un simple dato, una información sencilla, palabras de aliento pueden generar efectos positivos en quien los lee es que este Programa pretende llegar con una nueva forma de comunicar los temas mencionados anteriormente cambiando el estilo de escribir y educar para la salud usando la creatividad como fundamento para la innovación. En el área de la Educación para la salud, este programa se transforma en un nuevo formato escolar y comunitario.</p>
<p><i>PROGRAMAS DE FORMACIÓN DE ENTRENADORES DEPORTIVO EN ARGENTINA</i></p>	<p>VALENCIA MARLON</p>	<p>Argentina cuenta con una gran variedad de programas de formación deportiva a nivel de educación superior. Se agrupan en el campo de la educación a partir de los programas de licenciaturas y programas de profesor en diferentes campos de la formación de la educación física, la recreación y el deporte, hasta los programas de formación a nivel profesional en el campo del deporte y el entrenamiento deportivo. Objetivo: Caracterización de los programas de formación de entrenadores deportivos en Argentina. Método: Estudio de tipo descriptivo. Busca identificar, clasificar y agrupar las instituciones de educación superior formal que ofertan programas de formación de entrenadores deportivos en Argentina con relación a las titulaciones otorgadas en el área del deporte. Así mismo, definir el campo de acción profesional a partir del perfil de formación académica que se oferta en Argentina. Resultados: Clasificar las diversas titulaciones de los programas de formación de entrenadores deportivos encontrados en Argentina, delimitar los campos de acción profesional de los programas hegemónicos de formación de entrenadores deportivos y hallar los posibles campos de acción a partir de las titulaciones, permitiendo un ordenamiento curricular de los diversos programas de formación deportiva en América Latina. Conclusiones: Develar las características de los programas de formación de entrenadores deportivos del país objeto de estudio de esta investigación, la cual permite identificar los retos de la formación de los programas de formación deportiva, determinar el alcance de la formación en sus áreas específicas de quehacer profesional.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL CONCEPTO DE INTEGRAL INDEFINIDA DE ALGUNAS FUNCIONES PASANDO POR EL MÉTODO CON ÁREAS BAJO LA CURVA CON FIGURAS GEOMÉTRICAS</i>	HERNANDEZ BECERRA YANETH ROCIO	La integral definida en el curso de cálculo integral inicialmente se construye a partir del área debajo de la curva para funciones en un intervalo, como lo que hace el libro de tomas apóstol. Con esta visión se construye una nueva metodología cuyo fin fue extender el concepto de área bajo la curva para la integral indefinida en funciones polinómicas de imagen positiva restringiendo su dominio al conjunto de los números reales no negativos algo muy diferente a lo que se plantea el curso de cálculo integral ya que la integral indefinida se construye a partir del concepto de anti-derivada. Aquí se uso una metodología inductiva para llegar a la función anti-derivada o integral indefinida a partir de una construcción con áreas bajo la curva, pero solo para funciones con dominio y codominio positivo. El componente didáctico lo planteamos en la metodología la cual se decidió hacer de forma sistémica con el siguiente orden iniciando de lo particular llegando a algo general pero solo para funciones polinómicas con imagen positivas y con el dominio restringido al conjunto de los números reales no negativos. También haciendo uso de las TICs en GeoGebra se apoyo la parte geométrica, para que el proceso de aprendizaje obtuviera mejores resultados, ya que el estudiante interactúa con ambientes tecnológicos en su aprendizaje permitiendo un aprendizaje visual mas significativo. En la construcción inicialmente se tomó la función constante 1, donde la construcción de área es con rectángulos, luego tomamos la función identidad en los números reales positivos que se pueden tomar triángulos rectángulos para hallar las áreas en los intervalos de esta forma se construye una función en la cual la variable "x" es la longitud del intervalo, la variable "y" es el área bajo la función. Teniendo en cuenta que las áreas y longitudes son unidades de medida positiva lo anterior funcionó bien para finalmente extenderlo.
<i>QUANDO O BRINCAR TRANSCENDE A IMPRODUÇÃO: O OLHAR SENSÍVEL SOBRE O COTIDIANO DAS INFÂNCIAS NA ESCOLA</i>	SILVEIRA PUJOL MARISTELA - DE ABREU SEVERO BIANKA	Questões referentes ao brincar são fundamentais à educação de crianças da Educação Infantil, já que o brincar, juntamente com o cuidar e o educar, compõe os eixos norteadores deste nível de ensino, conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Pensando nisso, o brincar o qual nos referimos não se trata de uma atividade improdutiva, bem como não fica à mercê da didatização a qual tem sido submetido. Partindo desses pressupostos, uma vivência foi oportunizada aos acadêmicos do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), na disciplina de Psicologia da Educação II, tendo como foco o lugar do brincar no cotidiano das infâncias na escola. Sendo assim, foi realizada uma inserção numa escola privada, com fins filantrópicos, no município de Santa Maria/RS/Brasil, no qual, atende crianças pertencentes a um contexto de vulnerabilidade social. A metodologia adotada partiu de observações realizadas com três distintos grupos de crianças, em espaços e tempos também diferentes. Todos os grupos foram compostos por crianças da Educação Infantil e nossa intenção foi observar as interações destes sujeitos com os objetos, com o espaço e com seus pares, a partir do brincar sem direcionamento de adultos. Entre os espaços observados estava a pracinha, o campo de futebol e o pátio da escola. De acordo com as observações, podemos constatar que as crianças enquanto brincam, interagem, expressam-se, estabelecem relações do brincar com experiências vividas fora da escola, aprendem a resolver conflitos interpessoais, criam e se desenvolvem. Com isso, o brincar livre transcende o imaginário de um momento de improdutividade na escola em detrimento do conhecimento racional, demandando um olhar sensível sobre o mesmo, tendo em vista o planejamento do trabalho pedagógico que contemple as culturas infantis que se encontram nas escolas.
<i>QUÉ OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE SE PROMUEVEN EN LAS AULAS DE NIVEL INICIAL?: UN ESTUDIO DE CASO SOBRE EL USO DE PREGUNTAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN ESCUELAS DE DIFERENTES CONTEXTOS SOCIOECONÓMICOS</i>	FURMAN MELINA - LUZURIAGA MARIANA - TAYLOR INÉS - DOMÍNGUEZ PROST ENZO - JARVIS DIANA - PODESTÁ MARÍA EUGENIA	El uso de preguntas como estrategia de enseñanza es fundamental para promover el aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial, pero no siempre resulta igualmente efectiva. Realizamos un estudio de caso para analizar las preguntas propuestas por las docentes de dos escuelas de contextos socioeconómicos contrastantes durante la implementación de dos secuencias didácticas de Ciencias Naturales. Las cuatro docentes participantes (una docente de sala de 4 y una de sala de 5 de cada escuela) recibieron una capacitación en servicio de 8 horas de duración centrada en el uso de preguntas para guiar actividades de indagación y en los contenidos específicos abordados en las secuencias (la luz y las sombras para sala de 4 y el sonido para sala de 5). Luego, se filmó la implementación de las actividades en las aulas y se transcribieron los diálogos de clase. Las preguntas formuladas por las docentes se categorizaron como productivas o no productivas (Martens, 1990) según su contribución para alcanzar los objetivos de enseñanza propuestos. Encontramos diferencias significativas entre las escuelas en la proporción de preguntas productivas y no productivas formuladas por sus docentes y en los tipos de preguntas que predominaron en cada caso. En la escuela de contexto vulnerable (Escuela 1) las preguntas productivas representaron, en promedio, el 54,5% del total, con un claro predominio de "Preguntas para focalizar la atención". En la escuela privilegiada (Escuela 2), la proporción de preguntas productivas alcanzó el

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		76,5% y predominaron las “Preguntas para evaluar los aprendizajes”. Estos resultados revelan que, incluso al utilizar las mismas actividades recursos, los alumnos de escuelas privilegiadas reciben mejores oportunidades de aprendizaje desde el Nivel Inicial. Se pone en evidencia, entonces, la necesidad de fortalecer la capacitación docente, particularmente de aquellos que trabajan en contextos más vulnerables, para mejorar la calidad y la equidad educativa.
<i>RAZA Y GÉNERO EN EL DISCURSO DEL ESTADO CHILENO EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES EN LA ENSEÑANZA GENERAL BÁSICA</i>	AGUAYO JIMÉNEZ MACARENA - CÁRCAMO SOLAR ELIZE - MONTENEGRO VÁSQUEZ CAMILA - OSSANDON VALDIVIA JAVIERA	Marcelo Sarzuri en su texto a descolonizar la escuela, señala que el desafío de descolonizarse no se presenta solo en la escuela, sino en todas las prácticas e instituciones hegemónicas, planteó que permite indagar desde la pedagogía, las áreas afines a la educación general básica, como lo es el currículum escolar básico Chileno de Historia Geografía y Ciencias Sociales. Los programas de estudios del Ministerio de Educación (2012) declaran que esta asignatura está conformada, en el ámbito escolar por disciplinas que estudian al ser humano como individuo y como miembro de la sociedad, donde se encuentra la Historia, la Geografía, la Economía, entre otras disciplinas. Por lo tanto dentro de este currículum, se expresa lo que Le Golf (1992) entiende como una conquista de un grupo social de un pasado colectivo y por lo tanto la construcción de los saberes y la forma de abordar o no abordar los fenómenos sociales. En este marco buscaremos analizar las concepciones y representaciones en cuanto a raza y género que promueve el Ministerio de Educación a partir del currículum escolar de Historia, geografía y Ciencias Sociales de 5 y 6º básico, desde un abordaje decolonial e interseccional, reconociendo como se promueven construcciones basadas en las ideas de la ideología euro-usa-céntrica que articular y re articular el poder, la jerarquía y la dominación, clasificando a la población mundial, donde solo la cultura europea es capaz de producir conocimiento racional. Estas categorías (raza y género) se estudian desde las definiciones oficiales como brechas o desigualdades. El estudio de estas brechas en el campo práctico de la educación se sitúa a partir de los resultados planteados en pruebas estandarizadas como es el Sistema de Medición de la Calidad de la Educación [SIMCE] o la Prueba de selección Universitaria [PSU].
<i>RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA DEL RUGBY QUE FAVORECEN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ, EN LOS CLUBES DE FORMACIÓN DEPORTIVA DE LA CIUDAD DE CALI</i>	DIAZ MILLAN SEBASTIAN	En Colombia, posterior al conflicto armado y a la firma de los acuerdos de paz se han venido adelantando diferentes procesos sociales en pro de la sana convivencia en comunidades veredales, pueblos y ciudades. Este documento es fruto de un proceso investigativo transversal a través del reconocimiento de las prácticas pedagógicas que se llevaron a cabo en los diferentes clubes de rugby en la ciudad de Cali, con el fin de identificar los procesos emergentes que favorecen la construcción de paz a través de la práctica del deporte. La recolección de la información se condensó a partir de diferentes técnicas como la observación participante y no participante y las entrevistas a profundidad, se realiza un análisis comparativo de los procesos de enseñanza e igualmente se analizan los actuales modelos pedagógicos de enseñanza aplicados en los diferentes clubes de la ciudad. Se encontró que existe una diferencia considerable entre la percepción propia de los tipos de modelos pedagógicos aplicados en las prácticas deportivas y la realidad observada.
<i>RELACIÓN DE LOS HÁBITOS CORPORALES Y ESTÉTICOS CON LA DESIGUALDAD DE ÉXITO ESCOLAR</i>	MÁSSIMO JOSÉ	Se propone un debate sobre la incidencia actual que pueden tener los hábitos corporales y, como parte de éstos, especialmente los hábitos estéticos en sentido amplio (“gusto”), tanto de los docentes cuanto de los estudiantes, en la práctica cognitiva y en la desigualdad de éxito escolar, y sobre la correspondiente importancia que debería darse a promover una toma de conciencia a este respecto, por parte de los agentes expertos en el campo educativo, desde los docentes, directivos y supervisores, hasta los gestores de políticas educativas, teóricos e investigadores. Planteamos esta problemática desde el campo de la filosofía y la sociología de la educación, retomando algunas tesis que proponen una fuerte relación entre el pensamiento, la percepción, la apreciación y la praxis corporal, del sujeto, así como entre tales fenómenos y el espacio cultural que lo constituye diacrónica y sincrónicamente, pero con el objeto de poder pensar dicha problemática en el marco de un diálogo interdisciplinario que favorezca poder situarla en los diversos espacios actuales de la enseñanza formal en Argentina. Luego de una breve presentación del objeto de investigación visualizado desde las tesis referidas, discutiremos, en primer lugar, la aplicación de las mismas a la realidad cotidiana del aula, esto es, el peso que creemos puede tener el fenómeno de los gestos y posturas corporales y de las prácticas de disfrute o placer, por un lado, en el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en nuestras instituciones de enseñanza, y por otro, en el correspondiente éxito escolar; en segundo lugar, la atención que este interrogante recibe por parte de los diversos agentes del campo educativo (docentes, directivos, políticos, teóricos, etc.), y por último, la relevancia de una concientización y capacitación sobre estos aspectos por parte de tales agentes.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>RELACIONES INTERDISCIPLINARES DE MATEMÁTICA EN LA INGENIERÍA EN HIGIENE Y SEGURIDAD LABORAL</i>	GONZÁLEZ RODRÍGUEZ RAFAEL RICARDO	La presente investigación se fundamentó en una investigación de campo, de tipo interpretativo, bajo el enfoque cualitativo. El estudio tuvo como propósito identificar las relaciones interdisciplinarias de la matemática con las unidades curriculares del eje epistemológico del PNFHSL. El enfoque de investigación utilizado fue el Histórico-Hermenéutico, con el apoyo del método fenomenológico. La perspectiva teórica que sustentó la presente investigación se centra en la Teoría de Sistemas Abiertos y Complejos. Para la recolección de información se utilizaron dos técnicas: la observación participante y la entrevista semi-estructurada. El análisis de la información se efectuó en cuatro etapas: determinación de unidades de análisis, categorización y codificación, establecimiento de posibles explicaciones o conjeturas y lectura interpretativa de los resultados. Los hallazgos emergentes de la investigación debelaron que existe una articulación directa entre la matemática y el resto de las unidades curriculares del eje epistemológico de la carrera. Con estos hallazgos se espera generar contribuciones teóricas que permitan contribuir en la formación del Ingeniero en Higiene y Seguridad Laboral, haciendo énfasis en las relaciones interdisciplinarias.
<i>SISTEMATIZACIÓN, ESTRATEGIA INVESTIGATIVA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO COMPLEJO EN EL FUTURO MAESTRO DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE LA UPN</i>	FELICIANO FUERTES DIANA MARLEN	La innovación curricular con su referente epistemológico desde la complejidad tiene como estrategia para la formación del pensamiento crítico de sus estudiantes, el espacio académico Taller de Confrontación. Allí surge la posibilidad de enfrentar e ir sumergiendo al estudiante en nuevas formas de pensar y pensarse como actor social en la educación. Plantear desde su biopraxis alternativas en el encuentro de campos como la pedagogía, la humanística y lo disciplinar, a través de la indagación, búsqueda y reflexión, hace que emerjan nuevas formas para comprender realidades de contextos donde puede o podría desempeñarse el licenciado en Educación Física, convirtiéndose en un eje para la formación del pensamiento investigativo y crítico del futuro maestro. La sistematización como estrategia investigativa, aportar en la formación del pensamiento complejo del estudiante, porque en cada uno de los ciclos (fundamentación: I a IV) y Profundización (Nivel I: V a VII y Nivel II: VIII a X) se encuentran momentos de reflexión y presentación de resultados vinculados transversalmente por el eje problemático correspondiente a cada ciclo. Un ejemplo: La experiencia del estudiante del ciclo I - IV semestre, al participar en la Semana de Sistematización, allí, muestra y comunica lo hallado sobre el Tema envolvente del ciclo: Educación Física como hecho y práctica social, Como característica de la Sistematización, se resalta como criterio para la valoración del trabajo realizado demostrar la construcción de relaciones e interrelaciones entre los componentes teoría – práctica y cómo éstos están soportados académicamente por conceptos y autores de vanguardia de la pedagogía, lo humanístico y lo disciplinar. Al avanzar el proceso de formación, en los momentos de cierre del ciclo, el propósito es tejer desde el pensamiento propuestas para plantear alternativas a realidades cuyas características pueden ser necesidad, problemática u oportunidad para aportar al desarrollo del ser humano desde la Educación Física.
<i>SOBERANÍA EN LA DIVERSIDAD</i>	BUSKER MARISA	Este trabajo refiere a la situación actual del diseño curricular de escuela primaria pública, desde el área curricular, más específicamente la materia música, aunque bien podría emplearse como marco para la educación en general ya que la música está considerada un lenguaje con ejes universales. Para acercarnos a la crítica y renovación del actual diseño curricular, se analiza entonces la situación fundacional de las instituciones educativas y artísticas, desde el período de la modernidad en la Argentina (aprox.1900) y sus consecuencias en relación a la homogeneización para la conformación de la nación y su anhelo –dígase europeísta-, hasta la actualidad, en donde los distritos escolares (en este caso la ciudad de Buenos Aires), cuentan con un gran número de niños nacidos en otros contextos (otros países, otras regiones) así como primeras generaciones de niños nacidos en la Argentina. Hasta aquí está el marco de la problemática en donde aparece una segunda problemática, considerando a la primera, y es el poco estímulo -en general- a las pulsiones orgánicas propias de cada niño que hacen a su naturaleza: coordinación, tempo-ritmo, inervación y la producción de calidades de energías, que estimulan la conformación de ciudadanos soberanos. Para resolver este dilema se observa el diseño curricular vigente desde la Figura del Performer, un performer antiguo, que tiene como prioridad al hombre de acción en dirección a la expresión del lenguaje. Se mostrarán ejemplos aplicados.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>TEACHING TEACHERS FOR CREATIVE TEACHING: THE ROLE OF TEACHING CENTERS AND SOTL IN HIGHER EDUCATION</i>	GONÇALVES SUSANA	The paper presents the activities and rationale behind the creation of CINEP, a teaching center of the Polytechnic of Coimbra, Portugal. The ultimate goal of this center is to promote innovation, quality and excellence in higher education. The idea goes back to 2007 and as evolved from a very structured and formal project to a more unconventional, innovative and creative plan of actions, all devoted to the advancement of teaching and the personal and professional well-being of the teaching staff. Currently, there are activities going on and a range of resources has been created, which are available for higher education teaching staff and researchers who wish to improve their pedagogical skills. Workshops, publications, teaching tips, elearning, coaching are among these endeavors. Through its activities, the center addresses subjects as diverse as teaching in the classroom, tutorial teaching, elearning, assessment methods, motivation and learning, diversity of students, among others. Besides being an important means of pedagogical support, these resources are also seen as an important way to disseminate creative pedagogical methods, strategies and innovative ideas for higher education. The project is informed by and connected to the recent literature and research on SOTL.
<i>TEATRO, PLURALIDAD Y ACOGIDA</i>	LACERDA DE SOUZA ROLIM ADRIANO	El objetivo de este texto es reflexionar sobre la práctica teatral en el ambiente escolar como promotora de espacio favorable a la acogida plena de las personalidades y habilidades. Me baso en un caso particular a punto de convertirse en un proyecto más grande. Soy profesor y coordinador de lenguas en un colegio en Amparo, SP, históricamente reconocido por su buen desempeño en ciencias exactas y expresivo número de aprobaciones en vestibulares, algo apreciado por muchas madres y padres, pero esto imprime ansiedad en gran parte de los estudiantes. En 2015, con aval de la dirección, y en colaboración con un profesor de matemáticas que es también actor, inicié talleres de teatro semanales para Fundamental II y Educación Secundaria. El grupo inicial tenía 13 integrantes; hoy 45, incluyendo un elenco permanente para festivales. El sesenta por ciento de ese contingente ya ha enfrentado obstáculos en el aprendizaje tradicional, por el modelo institucional poco acogedor o por conflictos en el contexto familiar. El método Stanislavski (adoptado en nuestros encuentros) ha favorecido el autoconocimiento y el conocimiento del otro. Además, las piezas son montadas a partir de investigaciones del propio grupo, lo que refuerza el sentimiento de pertenencia, autoría y compromiso. Esta experiencia particular dialoga con la "escuela significativa" - trabajada por Ana Archangelo y Fábio Villela contemporáneamente-, y también con Peter Slade, cuando proponía el teatro como medio para liberación de represiones inconscientes. Ahora estoy elaborando un proyecto a ser presentado en escuelas estatales de la región, pretendemos expandir ese espacio favorable identificado en la experiencia de nuestro colegio. En un contexto brasileño de reforma de la enseñanza que tiende a reducir el espacio a las humanidades y a las artes, queremos colocarnos como resistencia, como voz que lucha por la pluralidad en el ambiente educativo.
<i>UNA EXPERIENCIA DE GESTIÓN ESCOLAR: HACIA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LAS AULAS</i>	PADILLA DÍAZ ROSA MARÍA	Al iniciar este curso escolar 2017-2018, el colectivo docente de la escuela Club de Leones 5, ha tenido una vivencia con resultados satisfactorios. Decidimos llevar a cabo un proyecto de intervención para mejora de los aprendizajes de los alumnos en las aulas de la escuela. Comentando que siempre lo habíamos realizado, sólo que esta ocasión determinamos realizarlo de manera sistemática con referentes específicos de diagnóstico y análisis teóricos apoyados de autores como Monárrez, Delia Lerner, Vigotsky, Piaget y otros, así como análisis de varios instrumentos aplicados con anterioridad y otros recientes por la necesidad de ampliar la información que se requería. Iniciamos con revisar y analizar: IDAEPY (Instrumento para el Diagnóstico de Alumnos de Escuelas Primarias de Yucatán. Los IAE (Inscripción y acreditación escolar y el SISAT (Sistema de Atención Temprana), nos arrojaron datos como que el 50 % de los alumnos está en el Nivel Alcanzado y en Desarrollo y el otro 50% se quedan en la fase más baja de logro. La problemática encontrada después de analizar datos de instrumentos, cuadernos y otros, la ubicamos en una de las prioridades del Sistema Educativo llamado, "MEJORA DE LOS APRENDIZAJES", que incluye la Lecto-escritura y las Matemáticas. Con estos antecedentes como diagnóstico, se define que existe en la escuela: La problemática: en la comunidad escolar no se promueve sistemáticamente en los alumnos el desarrollo de habilidades de comprensión y producción de textos. Necesidad: Implementación de estrategias innovadoras para el proceso del desarrollo de habilidades de comprensión y producción de textos de manera sistemática. Objetivo: Asesorar al colectivo docente en la implementación de estrategias innovadoras para el proceso del desarrollo de habilidades de comprensión y producción de textos, hacia el logro de mejores aprendizajes en los alumnos de la escuela. La estrategia que se consideró, para innovar en las aulas de la escuela fue potenciar la lectura-escritura para lograr la comprensión lectora, con ello la producción de textos en los alumnos.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA SENCILLA Y EFICAZ</i>	VICTOR STELLA MARIS - GALEANO ROXANA NOEMI	Esta propuesta reflexiona sobre prácticas educativas y sus resultados en la Argentina actual en dos zonas distintas de nuestro país, que se toman como referencia: comunidades educativas de Nivel Medio y Superior en la provincia de Misiones (2000 al 2009) y en la provincia de La Rioja (2009 al 2013). Con una mirada dialógica se observa a los docentes con falencias en la formación y en la práctica pedagógico-didáctica. Por ejemplo, algunos se limitan casi en su totalidad al “dictado” de las clases, verdaderos dictantes repetidores de textos no personales, que leen en clase frente a sus alumnos; es decir, enuncian lo que leen en libros, los estudiantes no leen y solo repiten lo que se les dicta, denotan desgana y poco tiempo dedicado al estudio o profundización de los contenidos trabajados. Frente a esa complejidad cabe la pregunta: ¿Existe una propuesta pedagógica Superadora que ofrezca una solución, ante las falencias observadas tanto en el ámbito docente como en el de los estudiantes? En este trabajo se ofrece una propuesta educativa superadora para afrontar una correcta enseñanza y un fructífero aprendizaje, en especial en las zonas de escasos recursos. Como objetivo general de la investigación se pretende ofrecer a los docentes herramientas pedagógico-didáctico a partir de un modelo superador capaz de propiciar un aprendizaje significativo a los estudiantes, y así poder continuar con sus estudios en un nivel superior e insertarse capacitadamente en el mundo laboral. Los objetivos específicos de este trabajo son presentar la pedagogía calasancia, su validez en el tiempo y su propuesta educativa e intenciones de cambio del contexto; mostrar los aportes que al mismo tipo y modalidad de educación hicieron grandes pedagogos de la historia educativa tales como Vives, Comenio y Freire; observar a la escuela y a la comunidad educativa en las dos regiones antes mencionadas en la posmodernidad.
<i>USO PEDAGÓGICO DE REVISIONES SISTEMÁTICAS NO PROMUEVE PENSAMIENTO DIVERGENTE</i>	DREYER ARROYO ERIK - BARAHONA SALAZAR PILAR - CELIS SERSEN ANDRÉS - FORÉS MIRAVALLS ANNA	El presente trabajo de investigación tiene como propósito estimular en desarrollo de pensamiento divergente, rediseñando la estrategia de entrega y evaluación de contenidos utilizando para ello, Revisiones Sistemáticas. Metodología: Desde el año 2012 al 2017, la unidad de rehabilitación en periodonto reducido del programa de Especialización Profesional en Periodoncia, Facultad de Odontología U. de Chile, rediseño su horario destinado a clases. Las sesiones teóricas se rediseñaron con una entrega por parte del docente del contenido a tratar y discusión de grupo pequeño de la bibliografía de respaldo (entregada con anticipación y con pauta de lectura). Los énfasis en la bibliografía de respaldo se centraron en la línea de tiempo y el diseño metodológico de los artículos, todas revisiones sistemáticas. Esta unidad se imparte durante los tres años de la especialidad y el total de alumnos entre los años 2012 al 2017 fueron 37 alumnos en los tres niveles. Los contenidos tratados fueron: restauración pos-endodóntica, retención de la dentición versus reemplazo y selección de sitio para implantes. Las evaluaciones de la unidad se realizaron utilizando diagrama de flujo. Se compararon los diagramas de flujo de las evaluaciones de cada alumno al inicio del programa y al término de él. Resultados: Los diagramas de flujo iniciales y finales describen trayectos lineales o a lo más dicotómicas, con una o dos dimensiones incluidos en ello. El uso de revisiones sistemáticas es pragmático. Se aborda solo la lectura de las conclusiones omitiendo el resto de la información entregada en los artículos. Conclusiones: Para la cohorte en estudio, el uso de revisiones sistemáticas para los contenidos de estudio, no estimuló el desarrollo de pensamiento divergente.
<i>VARIABLES RELEVANTES QUE INFLUENCIAN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN MATEMÁTICA Y LECTURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA ARAUCANÍA, CHILE: INSUMOS PARA LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA EN EL AULA</i>	BRAVO SANZANA MÓNICA	Actualmente uno de los objetivos más importantes de la política pública en Chile, es proporcionar una educación de calidad y con ello contribuir a una sociedad justa y más equitativa. Desde este punto de vista, se hace necesario contar con información que permita identificar variables relevantes que inciden en los desempeños de los estudiantes. En este sentido, lo anterior posibilita al profesor poder intervenir a través de su planificación, de manera más focalizada en su objeto de estudio, esto es, los logros de aprendizaje de sus estudiantes. Además, le permite al profesor generar estrategias más integrales que involucren a otros actores principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como lo son la familia y su equipo de pares en la escuela. El principal objetivo de este estudio fue analizar los factores que explican los distintos resultados obtenidos por estudiantes de segundo medio en establecimientos chilenos de La Araucanía, en la prueba del sistema de medición de la calidad de la educación SIMCE, año 2015 en los dominios de Lectura y Matemática. Se trabajó con una metodología cuantitativa, y un diseño no experimental de corte transversal. Se aplicó la técnica estadística multivariada de clasificación no paramétrica: Random Forest (RF) o “bosque aleatorio”, y Classification And Regression Trees (CART), o “Árboles de Clasificación y Regresión”, perteneciente a la familia de las técnicas de Árboles de decisión. Los hallazgos más significativos en la conformación de perfiles de estudiantes chilenos, asociados con los mejores desempeños académicos, en ambos dominios, son las altas expectativas educacionales de los padres y estudiantes, variables individuales como la

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		autoeficacia y variables relacionadas con el ambiente escolar. Todos estos hallazgos representan valiosos insumos para la política pública en educación y para la innovación pedagógica del profesor en el aula.

Eje Temático N° 10 - Formato escolar: debates e innovaciones

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ABORDAJE DE CLIMA DE AULA A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE ENTRE PARES: DIAGNÓSTICO DE FACTORES CRÍTICOS EN UN LICEO MUNICIPAL DE SANTIAGO DE CHILE</i>	MEJIAS LERY - SILVA LEANDRO - PICHIHUECHE ROBERTO - ARAYA ELISA	Abordaje del clima de aula a través de la metodología de aprendizaje entre pares. El clima de relaciones existentes dentro de las escuelas es una de las variables que más influye en el aprendizaje de los estudiantes (Casassus, Froemel & Palafox; 1998; Treviño et al., 2010; UNESCO, 2012). Dentro de esta, el clima emocional en el aula es el factor que está más estrechamente ligado a logros de aprendizaje (Casassus, 2003, p.24), a un mayor desarrollo psico-cognitivo por parte de los estudiantes (Madrigal et al., 2011), y a la creación de condiciones de bienestar y calidad de vida estudiantil (Madrigal et al., 2011, p.74). Sin embargo, resulta interesante constatar, por una parte, la escasa existencia de evidencia científica respecto a la vivencia emocional de los docentes y cómo esta afecta su rol como gestores de clima en el aula y por otra, la falta de estrategias de regulación emocional concretas que propendan al mejoramiento de este ámbito a partir de experiencias empíricas. La presente ponencia presenta los resultados preliminares de una investigación cualitativa en curso que tiene por objetivo sistematizar una propuesta de abordaje de clima de aula a través de la utilización de la metodología de aprendizaje entre pares con un grupo de docentes pertenecientes a un liceo municipal de la ciudad de Santiago. Con este propósito, se llevó a cabo un análisis de los relatos de los docentes respecto a sus experiencias y emociones en torno al manejo del clima áulico utilizando la técnica de Análisis del Discurso para así identificar los factores críticos en gestión de clima de aula. Los resultados muestran que, junto con aspectos metodológico-didácticos, los factores críticos más relevados por los docentes se relacionan con la calidad y las características de los vínculos establecidos entre los miembros de la comunidad de aprendizaje. Finalmente, y a la luz de los resultados presentados, se propone una discusión en torno al rol de las competencias emocionales dentro de la docencia y respecto a la pertinencia de incluir líneas de formación ligadas al desarrollo de competencias socio-emocionales en los programas de educación inicial docente.
<i>COMPORTAMIENTO INNOVADOR DOCENTE: UN ESTUDIO EXPLORATORIO CON DOCENTES SANTAFESINOS</i>	SALESSI SOLANA - ETCHEVERS MARÍA ROSA - TOMOLIONI MARIELA - ESTRADAMARIA FERNANDA - GIORGIS MARIA NOEL - ROSÉMELANI DAIANA	Introducción: la innovación se ha posicionado como una cuestión estratégica para todos los actores sociales, entre los cuales la escuela no es una excepción. Bajo el término comportamiento innovador docente se hace referencia a los esfuerzos cognitivos y conductuales tendientes a la generación, promoción y realización de ideas novedosas que pretenden impactar positivamente en el aprendizaje de los estudiantes. Si bien el comportamiento innovador puede manifestarse en una amplia variedad de formas, el grueso de la investigación se ha focalizado en un tipo particular de comportamiento innovador: la innovación tecnológica o integración de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC) como soporte didáctico. Objetivo: el presente estudio se propuso indagar las percepciones y sentidos en torno al concepto comportamiento innovador en docentes e identificar qué modalidades asume el mismo más allá de las innovaciones tecnológicas. Método: se utilizó la metodología empírica cualitativa de estudios de casos, de tipo descriptivo no estructurado basado en el paradigma comprensivo interpretativo. Los informantes fueron docentes de diversos niveles del sistema educativo, pertenecientes a diferentes organizaciones públicas y privadas de la ciudad de Rafaela. La recolección de datos se realizó a través de grupos de discusión y entrevistas en profundidad. En todos los casos los participantes fueron informados de los objetivos y alcances de la investigación, brindando su consentimiento informado. La estrategia de análisis se basó en las categorías apriorísticas de tipo teórico-conceptual del comportamiento innovador y en la valoración de este por parte de los docentes. Implicancias: se espera que los resultados obtenidos contribuyan a una mayor comprensión del comportamiento innovador docente desde la perspectiva de los actores. El desiderátum final es que los hallazgos puedan capitalizarse en el diseño de políticas públicas para la innovación en el ámbito educativo.
<i>EDUCAR PARA CREAR: ESPACIOS MAKER</i>	ISLAS MA. SILVIA	En México, el gobierno es el encargado de impartir educación básica compuesta por tres niveles: preescolar, primaria y secundaria. Según la ley, esta educación pública debe ser laica, obligatoria, gratuita y de calidad. Recientemente, la Secretaría de Educación Pública (SEP) ha informado, a través del documento Foros de Consulta Nacional para la Revisión del Modelo Educativo, que el sistema educativo mexicano es obsoleto y que el método enciclopedista no es una herramienta adecuada para el aprendizaje, ya que se privilegia la memorización de datos y corresponde a un modelo clásico que estuvo vigente en la mayor parte del siglo pasado. El reto de las escuelas, tanto públicas como privadas, es repensar la educación por medio de un modelo acorde a las generaciones del siglo XXI, favorecido por una arquitectura enfocada a que nuestros contenidos y los

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		escenarios de aprendizaje sean más abiertos y vayan más allá de los salones de clase. Tal es el caso de la propuesta que ofrece el Colegio Wexford, una institución educativa privada ubicada en el centro de la República Mexicana, en el estado de Querétaro. Desde nuestros inicios, nos hemos caracterizado por innovar y generar espacios de aprendizaje dinámicos que permiten que los estudiantes conozcan, construyan y transformen el mundo. En el área de Desarrollo e Investigación del Colegio Wexford, se generan materiales didácticos que favorecen el pensamiento integral de los estudiantes, por medio del planteamiento entrelazado de los contenidos. Las situaciones didácticas que se diseñan, permiten que los estudiantes identifiquen el uso práctico de lo que aprenden y lo relacionen con actividades muy comunes en su vida familiar o social. De igual forma, contamos con espacios de aprendizaje donde se entrelazan el arte y la creatividad, con las ciencias exactas y la tecnología, en una nueva cultura del hacer para transformar.
<i>EDUCAÇÃO DE TEMPO INTEGRAL : OS DESAFIOS DA ESCOLA PÚBLICA BRASILEIRA</i>	BORTOLOTTI ROSA MARIA - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Esta proposição tem como objetivo refletir sobre os principais desafios que envolvem as escolas públicas e as propostas de alargamento da jornada escolar no Brasil. Fragmento de uma investigação do Curso de Mestrado em Educação, do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), o texto utiliza-se da pesquisa histórico-bibliográfica dos principais movimentos políticos educacionais sobre o tempo de escola pública, no Brasil, bem como de alguns extratos de observações participante e entrevistas semiestruturadas realizadas com sujeitos no contexto da pesquisa original (docentes e gestores de atividades extraescolares de uma escola pública localizada no sul do Brasil). O referencial teórico utilizado se baseia, tanto nas leis sobre o tempo que se passa na escola pública brasileira (diário e anual), quanto de importantes autores que debatem sobre esta temática a partir de um viés crítico e pedagógico, tais como Arroyo (2012), Moll (2012) e Cavaliere (2002, 2007, 2014). Compreende-se que para poder pensar a implementação total de um novo tempo de escola é necessário ultrapassar alguns desafios que se mantém na organização da escola pública brasileira. Na pesquisa realizada foi possível constatar que existe um consciente coletivo da necessidade não só sociológica, mas, também, pedagógica do aumento da carga horária escolar; da necessidade da criação de uma reforma do tempo escolar que seja nacional, mas que respeite as particularidades locais; de um financiamento permanente, por fim, da qualificação docente e inclusão de educadores populares nas jornadas educativas propostas pelas escolas.
<i>EL DESINTERÉS EN LA ESCUELA: UN HACEDOR DE VIOLENCIA</i>	D'ANDREA LEONARDO JAVIER	La violencia y el desinterés en las escuelas pueden analizarse desde la noción de la construcción del campo del poder. El presente trabajo intenta reflexionar, desde una perspectiva filosófica, acerca de uno de los actuales problemas en la sociedad posmoderna: el desinterés en las instituciones educativas como un posible causante de violencia. Los aportes de grandes filósofos como Moro, Rousseau, Kant, Althusser, Bauman, Deleuze y Rancière nos pueden ayudar a comprender conflictos sociales de la modernidad y de la posmodernidad, y en especial, el que refiere a la violencia en las escuelas. Se plantean tres interrogantes que creemos importantes cuando se estudia sobre educación en la sociedad democrática actual: ¿el desinterés es sólo por parte de los estudiantes o también se presenta en los restantes actores de la comunidad educativa? ¿Ese desinterés en la institución escolar, produce violencia? ¿Por qué ocurre esa desmotivación en las escuelas posmodernas? Recurrir a la Filosofía en Educación puede brindarnos algunas alternativas para superar estos conflictos educativos contemporáneos. Finalmente, se presentan y discuten los aportes de la pedagogía de Paulo Freire y la "educación universal" o "método Jacotot" de Jacques Rancière, y los alcances y limitaciones que tienen en la institución escolar del siglo XXI.
<i>EL ESPACIO EN LA EDUCACIÓN. TENSIONES PARTICULARES DEL FORMATO ESCOLAR EN EL MEDIO RURAL</i>	SERRA MARÍA FLORENCIA - TRLIN MARGARITA - SERRA MARÍA SILVIA	En el presente trabajo nos proponemos compartir avances de una investigación que desarrollamos pedagogos y arquitectos de universidades públicas nacionales, en torno a la pregunta por el espacio escolar en escuelas rurales que ponen en discusión algunos elementos del formato escolar tradicional: Escuelas de la Familia Agrícola (EFA). Las escuelas con las que trabajamos son escuelas secundarias agrotécnicas, ubicadas en el medio rural (provincia de Corrientes), y se organizan en torno a la alternancia. La experiencia educativa de cada joven acontece alternando un período de tiempo en la escuela y otro en el propio hogar; entendiendo ambos momentos como parte de dicho proceso. Pensando en el formato escolar tradicional en general, y en la cuestión arquitectónica en particular, hace un tiempo vienen irrumpiendo preguntas y experiencias alternativas respecto a los espacios escolares. En Argentina, algunos programas de construcción de escuelas (Programa Nacional 700 escuelas) y algunas experiencias académicas (Especialización en arquitecturas para la educación FADU UNL) han puesto en cuestión las formas tradicionales de pensar y proyectar escuelas. Por su

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>parte, en edificios para las escuelas rurales del nivel secundario no existen importantes consideraciones de las particularidades del medio rural a la hora de proyectar estas escuelas. En nuestra investigación nos preguntamos qué diálogos se ponen en juego en la configuración de los espacios, cómo acontece la generación y construcción de los mismos; y cuáles son los procesos de apropiación por parte de los sujetos. Y para este trabajo pretendemos focalizar en la relación entre estas escuelas, la naturaleza y el territorio en el que se emplazan: ¿cómo conviven estas escuelas en el territorio?, ¿qué relaciones con los modos de producción se ponen en juego?, ¿qué relaciones establecen con el paisaje rural? Compartiremos aquí algunos avances de nuestro trabajo.</p>
<p><i>EL FORMATO ESCOLAR COMO TRABAJO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS INNOVADORAS</i></p>	<p>ARISTIMUÑO ADRIANA</p>	<p>Desde hace varios años una importante cantidad de investigadores insisten en la imperiosa necesidad de reformar la educación para hacer frente a los desafíos de la sociedad del conocimiento y la alta tecnificación, así como a la urgencia que implica la inequidad social. También se conocen las dificultades reales y concretas que han enfrentado quienes han puesto en marcha procesos de transformación. A los factores macro de la política educativa que suelen afectar la marcha de los procesos de cambio (como el diseño institucional de la gobernanza de los sistemas, las propuestas curriculares prescritas, o la calidad de la formación docente, entre los más salientes), se ha agregado la consideración de los formatos escolares como un factor clave que determina en gran medida los resultados del proceso, siendo los formatos rígidos y diseñados hace décadas, un obstáculo claro para la marcha fluida de las transformaciones. Una fuerte renovación de los formatos se hace imperiosa, dando lugar a trayectos nuevos, rompiendo la rigidez del grupo clase, así como manejando el factor tiempo de manera creativa, para dar lugar a procesos formativos flexibles y vinculados a la realidad de las comunidades que sirven las escuelas, integrando a las familias en el proceso educativo, y animando a los estudiantes a hacerse cargo en forma proactiva de sus procesos formativos, compartiendo la responsabilidad que tradicionalmente se depositaba solo en los docentes. Fullan, M. (2012). <i>Stratosphere: Integrating Technology, Pedagogy, and Change Knowledge</i>. New York: Pearson Gajardo, M. (1999). <i>Reformas educativas en América Latina. Balance de una década</i>. Santiago de Chile: Preal Sahlberg, P. (2013). <i>El cambio educativo en Finlandia, ¿qué puede aprender el mundo?</i> Bs As: Paidós Terigi, F. (2015). <i>La inclusión en la escuela media ante la persistencia del modelo escolar tradicional</i>. Bs As: SITEAL, OEI, IPE-UNESCO.</p>
<p><i>EL TIEMPO ESCOLAR. UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA</i></p>	<p>VAN CAUTEREN ANALIA</p>	<p>La ponencia que presentamos expone avances investigativos en el marco de la tesis doctoral en Ciencias de la Educación (en curso) radicada en la FFyH -UNC denominada: "El tiempo escolar en la escuela secundaria. Políticas, instituciones y sujetos.", la cual es dirigida por la Dra. Alejandra Castro. Algunas preguntas que orientan la exploración en el campo empírico son: ¿Qué usos, apropiaciones e innovaciones se producen en relación al tiempo escolar como tiempo de la vida, cómo periodo del año y como jornada cotidiana? ¿Cuáles y cómo operan los dispositivos que regulan el tiempo en el cotidiano escolar? ¿Cómo se organiza la semana y la jornada escolar? ¿Cómo se distribuye el tiempo asignado a diferentes tareas? ¿Quiénes deciden la organización del tiempo, con qué criterios y supuestos? ¿De qué manera las instituciones ponen en acto las políticas educativas en relación al tiempo escolar?, entre otras. La regulación artificial y específica del tiempo es una de las piezas clave que estructuró el formato escolar (Tyack y Cuban, 2000) formando parte de los dispositivos de disciplinamientos montados por el proyecto de la modernidad (Pineau, 2001). Actualmente, en el campo pedagógico, se percibe un ánimo desnaturalizador de los formatos escolares, se habla de sus "variaciones" (Tiramonti, 2011), de sus "bordes y desbordes", de su crisis y vigencias (Frigerio; 2010, 2007). En este sentido, "el tiempo escolar, elemento en apariencia estático en las estructuras de las organizaciones educativas, comienza en estos últimos años a ser objeto de análisis con la pretensión de su conceptualización y modificación" (Domingo; 2001; p. 532) En la ponencia se abordará el tema del tiempo escolar desde las conceptualizaciones y planteamientos de pedagogos europeos y latinoamericanos tal es el caso de: Antonio Viñao Frago (1994), Agustín Escolano Benito (1992, 2000), Julia Varela (1992), Aniko Hiusti (1992) y Miryam Southwell (2012).</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>ESTUDIO METODOLÓGICO-MÉTRICO DE LA PARTICIPACIÓN FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN</i>	CASTILLO ARMIJO PABLO - MIRANDA CARVAJAL CARLOS	Estudio metodológico sobre los conceptos teóricos “Comunicación con la Escuela”, “Apoyo y Supervisión del Aprendizaje en el Hogar” y “ Conocimiento de la Escuela” que componen el constructo “Participación y Apoyo Familiar en los Procesos Educativos” en una muestra de Apoderados (N=520), de 6º año básico pertenecientes a 6 escuelas de dependencia municipal en la comuna de Calama, ahondando en las propuestas teóricas de los modelos de Escuela Efectiva y las propuestas de la investigación entre 1984 y 2014 en la realidad chilena, además de las propuestas internacionales de la UNICEF, UNESCO y OCDE entre otras. Se consideró la implementación de una metodología correspondiente al enfoque cuantitativo por medio de un Análisis Factorial de carácter confirmatorio (AFC). El análisis de los 32 ítems que conforman el instrumento elaborado y aplicado permite afirmar, substantiva y significativamente, residuos redundantes mayores que 60 % (p<0,05), la validez constructiva y el calculo de la confiabilidad del cuestionario y los ítems que lo componen. Además, se encontraron hallazgos significativos en relación a las características particulares de las Familias y Escuelas participantes de la investigación, captando subcategorías en factores como tipo de familia, etnia indígena y vulnerabilidad escolar.
<i>EXPERIENCIA DE FORMACIÓN BINACIONAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR MEDIADA POR ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE, DESDE LOS PAÍSES: COLOMBIA Y URUGUAY</i>	CAMPOS NOELIA - MENDEZ EVANGELINA	El presente trabajo describe una experiencia de formación en tecnologías digitales para la educación realizada entre dos instituciones de Nivel Superior: Universidad Pontificia Bolivariana (Sede Montería- Colombia) y Consejo de Formación en Educación (Uruguay). Los estudiantes participantes pertenecen a Facultad de Comunicación Social-Periodismo de la Universidad Colombiana. La propuesta fue planificada entre los docentes colombianos y uruguayos y llevada a cabo a través de la plataforma educativa CREA perteneciente al Consejo de Formación en Educación de Uruguay. El taller virtual realizado se denominó “Tecnoautobiografías” el cual tuvo como propósito la reflexión acerca del concepto de Tecnología y sobre la propia relación de los estudiantes a lo largo de su vida. Como producto final cada estudiante realiza su Tecnoautobiografía a través de recursos multimedia. Se pretende compartir en este congreso la descripción de la experiencia, la evaluación y algunas conclusiones sobre la experiencia desarrollada a nivel binacional a través de la mediación tecnológica.
<i>FACTORES ESCOLARES QUE INTERVIENEN EN EL RECONOCIMIENTO DE LA AUTORIDAD PEDAGÓGICA EN PROFESORES PRINCIPIANTES DE CHILE</i>	ZAMORA GUILLERMO - MEZA MARISA - COX PILAR	El establecimiento de la relación de autoridad pedagógica es experimentada por los profesores, especialmente los principiantes, como un problema íntimo y privado (Meza, Zamora y Cox, 2018). Suelen percibir que el reconocimiento de la autoridad pedagógica depende de un tipo particular de personalidad o carácter (que se tiene o no), que es definitivo (no se aprende) y que no depende del contexto (se considera que es irrelevante la asignatura que se enseña, el perfil socio escolar del alumnado o las condiciones pedagógicas del establecimiento). Esta comprensión suele agobiar a los profesores principiantes pues perciben que la autoridad depende exclusivamente de ellos. Desde una perspectiva contrapuesta a esta visión, se presenta un estudio en que se indagan en los factores escolares que intervienen en el reconocimiento de la autoridad pedagógica en profesores principiantes de Chile. Se analizan la situación de 19 profesores principiantes de educación secundaria, que atienden a diversos grupos socioeconómicos. Se realizan entrevistas en profundidad a cada profesor y a los directivos de los establecimientos en que se desempeñan. Asimismo, se observan las interacciones de aula de cada uno. Los resultados del estudio indican que es altamente relevante en el reconocimiento de la autoridad pedagógica el estatus sociocultural de la asignatura que enseña el profesor, la cultura colaborativa con los pares, el apoyo de los directivos y el capital cultural de los alumnos. En las conclusiones se discute la necesidad de comprender la autoridad pedagógica como un fenómeno relacional, que se construye permanentemente y que el contexto escolar y social adquiere significativa relevancia.
<i>FANZINES LITERÁRIAS: UM RELATO DE PRODUÇÃO</i>	KARINE DUTRA MENEGAZZI THEMIS	Neste trabalho, apresento o relato de uma atividade desenvolvida na Escola Estadual Naura Teixeira Pinheiro, no município de Santa Maria/RS, Brasil. O trabalho teve por objetivo estudar o pós-modernismo no Brasil durante o período de estágio supervisionado em literatura com uma turma do 3º ano do ensino médio, além de estimular a expressão dos alunos. Para isso, foi realizada a produção de fanzines, articulando o período literário com uma perspectiva social de escolha do aluno. Uma vez que o contexto dessa escola é de marginalização, desinteresse acadêmico e silenciamento de suas vozes, o gênero fanzine foi escolhido por oferecer um modo de expressão independente, de quem está à margem do processo produtivo e deseja contestar ideologias (ZAVAM, 2006). Ainda, tais características das também chamadas “zines” às aproximam dos objetivos do pós-modernismo. Então, após discussões, leituras e explicações sobre o movimento literário, foi proposto à turma que se dividissem em grupos e que cada um escolhesse algum aspecto social do pós-modernismo que gostaria de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>abordar. Em seguida, foram distribuídas revistas, textos, jornais, canetas coloridas e etc. para que eles pudessem iniciar as produções. O processo durou quatro encontros, o que possibilitou, aos alunos, a pesquisa sobre a perspectiva escolhida. Por fim, cada grupo socializou sua produção com os colegas. Os resultados obtidos demonstram a dedicação e o aumento do interesse da turma pela disciplina. Além disso, foi possível dar voz às inquietações dos educandos, que abordaram temas como corrupção, feminismo e anarquismo com base nos pressupostos literários, reestruturando os modelos tradicionais de ensino de literatura.</p>
<p><i>HACIA LA GESTIÓN SOCIAL DE LO CURRICULAR: ESCUELAS SECUNDARIAS Y GOBIERNOS LOCALES. EXPERIENCIAS EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA, REPÚBLICA ARGENTINA</i></p>	<p>OLMOS ALICIA</p>	<p>En función de algunas demandas recibidas por distintos equipos de gestión municipal y comunal, consideramos oportuno planificar un proceso de transferencia de los resultados de investigaciones desarrolladas en el Equipo de Investigación en Educación Secundaria, Facultad de Educación, Universidad Católica de Córdoba, República Argentina, a los responsables de gobiernos locales de municipios urbanos y comunas rurales. Estos agentes públicos manifestaron su interés por participar y se constituyeron en corresponsables del desarrollo de las acciones de transferencia. El objetivo central de este proceso de transferencia fue poner a disposición de las autoridades gubernamentales y escolares de las localidades seleccionadas los conocimientos generados a partir de las investigaciones desarrolladas por el Equipo de Investigación. A partir de allí, asistirlos en la elaboración de secuencias didácticas desarrollara capacidades fundamentales y cuyo objeto de estudio incluyera o estuviera compuesto por contenidos locales. Ofrecimos espacios de formación docente en el campo de la Matemática y de Lenguajes y Comunicación para los docentes de las escuelas seleccionadas, a fin de acercarles una instancia de actualización, discusión y producción de diferentes construcciones didácticas. Luego, en el marco de las conversaciones que tuvieron lugar en las escuelas y en los municipios y comuna, entre docentes, directivos y autoridades locales, se revisaron los proyectos educativos institucionales, los planes de mejora, se elaboraron e implementaron secuencias didácticas cuyos elementos constituyentes capturaban distintos aspectos del entorno en el que está inserta cada escuela. Finalmente, cada docente realizó un informe específico dando cuenta de los logros en los aprendizajes de los estudiantes, a partir de los diseños de enseñanza desarrollados. El escrito que presentamos a continuación da cuenta de los escenarios en los que se pone en juego la relación entre las escuelas, el entorno sociohistórico y algunas organizaciones dentro del mismo, específicamente, los gobiernos locales. También enunciamos el marco interpretativo desde el que se pensó la intervención en las localidades y escuelas seleccionadas. A continuación presentamos algunas decisiones metodológicas que se ven reflejadas en el capítulo cuatro, en el que presentamos un análisis de las propuestas de enseñanza diseñadas e implementadas por los docentes participantes del proyecto de transferencia. Finalmente, proponemos algunas interpretaciones en tanto corolario de la experiencia desarrollada.</p>
<p><i>INTERPELACIONES A LA FORMA ESCOLAR. EL CASO DEL PROGRAMA DE MAESTROS COMUNITARIOS EN URUGUAY (2005 – 2017)</i></p>	<p>BORDOLI ELOISA</p>	<p>La escuela moderna ha tenido la función de instituir un orden simbólico e inscribir a los sujetos en él. La ligazón a ese orden se ha operado por medio de la transmisión de símbolos, valores y elementos culturales en formas escolares estabilizadas. En el presente, la crisis de la forma escolar tradicional se manifiesta en los índices de deserción escolar, rezago y aprendizajes de baja intensidad que desde hace décadas persisten en diversos países de América. Algunas de las políticas de inclusión educativa aplicadas en los últimos años en Uruguay han diseñado líneas de intervención escolar alternativas que interpelan la forma escolar moderna. Este es el caso del Programa de Maestros Comunitarios (PMC) del Consejo de Educación Inicial y Primaria. El presente trabajo tiene por objetivos: a) presentar los aspectos interpelantes de este programa (alfabetización en hogares, integración educativa, aceleración y grupo de padres) y b) mostrar la construcción de los nuevos sentidos educativos y escolares que se ha ido configurando en el proceso de implementación de éste. Para ello se identificarán ciertas piezas discursivas en el conjunto de los documentos del PMC y se analizarán las relaciones de articulación y antagonismo propias de la lucha por fijar sentidos. Particularmente, el centro de este análisis se ubicará en torno al sintagma que caracteriza al programa: “otra forma de hacer escuela”. A partir de este estudio se concluye que dentro de los rasgos diferenciales del PMC se hallan: los nuevos dispositivos de trabajo pedagógico, el carácter “inacabado” y abierto de su propuesta y la toma de la palabra que re-inscriben nuevos sentidos a lo escolar y al trabajo pedagógico.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA CO-ENSEÑANZA Y SUS DIMENSIONES: ESTUDIO DE CASO ETNOGRÁFICO DESCRIPTIVO EN UNA ESCUELA CON PROGRAMA DE INTEGRACIÓN ESCOLAR EN CHILE</i></p>	<p>MALDONADO DIAZ CESAR</p>	<p>Una de las propuestas que ha establecido la legislación en Chile para el funcionamiento de los Programas de Integración Escolar es la práctica del trabajo colaborativo en los equipos multidisciplinares de las escuelas. Se señala que deben formarse equipos de aula compuestos por diversos profesionales estableciendo la práctica de la co-enseñanza. Ésta es una metodología de enseñanza entre docentes que propone un proceso formativo desarrollado por dos docentes en un aula. El objetivo de la investigación fue describir la co-enseñanza que se produce entre los docentes de una escuela que cuenta con programa de integración escolar en Chile. A través de un estudio de caso de enfoque etnográfico se procedió a describir las tres dimensiones de la co-enseñanza: la co-planificación, la co-instrucción y la co-evaluación que se desarrolló entre una docente de educación primaria y una educadora especial. El estudio se realizó en una escuela pública de la V región de Chile en el transcurso de un semestre escolar. Las técnicas usadas fueron la observación participante y la entrevista etnográfica a actores claves del contexto de estudio, mediante notas de campo y grabaciones de entrevistas. Los resultados de la investigación confirman hallazgos internacionales sobre los docentes que comparten roles y que los lleva a la nomenclatura “uno guía, otro apoya”. La forma que asume el desarrollo de la co-enseñanza manifiesta la tendencia a una mixtura en torno a los roles de los docentes, con un protagonismo compartido, libertad en las interacciones profesionales; pero en la que se privilegia la co-instrucción en formas de apoyo o en grupos simultáneos. Se observan varias tensiones en el proceso de instalación que han llevado a mezclar por una parte los desafíos de la implementación de los requerimientos de la política pública y la lectura de las características propias de la comunidad escolar. Se concluye que la relevancia de las prácticas de enseñanza permiten revelar la poca estudiada heterogeneidad docente, el desafío de la superación de la individualidad docente en las prácticas pedagógicas y el tránsito de la implementación de las mismas en la política pública chilena que aún persiste en un modelo “híbrido” que transita entre un discurso que va desde la integración escolar a la inclusión educativa.</p>
<p><i>LA EDUCACIÓN SECUNDARIA TAMBIÉN SE DIGITALIZA E INTERNACIONALIZA</i></p>	<p>DEL CARPIO FEDERICO</p>	<p>Mucho se ha dicho y escrito sobre la digitalización e internacionalización de la Educación Superior. A pesar de la resistencia intrínseca de las instituciones a cambiar sus modos de organización y oferta educativa, las Universidades avanzan a pasos cada vez más firmes en esta tendencia. Existen innumerables casos internacionales y cada vez es mayor el de casos nacionales de oferta de educación a distancia. ¿Pero qué sucede en la Educación Secundaria? El presente trabajo pretende generar conocimiento acerca de los avances en la digitalización e internacionalización en la oferta de educación secundaria, sus modalidades, sus ventajas, desventajas, sus potencialidades y sus dificultades. Para ello se ha realizado una exploración a través de la web de diversas instituciones, gubernamentales y escolares, todas ellas internacionales; y se ha estudiado el caso de una escuela secundaria de la Ciudad de Buenos Aires, que se orienta en esa dirección. De lo analizado se concluye que algunos estados norteamericanos avanzan en este sentido porque la educación online es política pública, al tiempo que en otros estados, la presencia de la educación a distancia en la educación secundaria se debe a la iniciativa de algunas Universidades. En América Latina, la situación es más restrictiva, limitándose la posibilidad a adultos. Asimismo en Argentina, sobresale el caso de una escuela de la Ciudad de Buenos Aires, que ofrece extracurricularmente a sus alumnos, la posibilidad de hacer asignaturas online y obtener el título de High School norteamericano. Para ampliar esta modalidad e integrarla a la currícula oficial, es necesario un cambio en la legislación actual.</p>
<p><i>LA EVALUACIÓN: UN ESPACIO PARA FORTALECER LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES, A TRAVÉS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ESCOLAR</i></p>	<p>CASTRO VELASQUEZ FREDY ENRIQUE - CLAVIJO CUERVO VILMA JANNETH</p>	<p>La síntesis de la experiencia educativa que se expone a continuación, presenta una innovación en las formas “de hacer” en la escuela desde las ciencias naturales. Dicha experiencia se enmarca en el rediseño curricular emprendido para la implementación del énfasis de biotecnología, como parte del proceso de articulación entre la educación media –grados 10º y 11º- de la IED Colegio La Palestina y, la educación superior (ES), que se lleva a cabo desde el 2014 hasta la fecha, en Bogotá, Colombia. Dicho rediseño fue concebido a partir del Aprendizaje por Investigación como estrategia metodológica en el aula, en la que el desarrollo de proyectos de investigación escolar se configura como eje articulador. De allí, surge la necesidad de formular una estrategia que permita evaluar las competencias científicas e investigativas generadas en los estudiantes, teniendo en cuenta su contexto social y escolar. Entre tanto, se describe cómo a través de la evaluación formativa y sumativa, el empleo de rúbricas y la retroalimentación continua, se ha procurado por que, tanto estudiantes como docentes logren desarrollar procesos de metacognición y metaevaluación. Siendo así, que esta</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>experiencia se configura como un esquema innovador alternativo, al formato de escuela tradicional que se desarrolla en la educación media oficial de Bogotá. En este sentido, aunque esta innovación en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales y, también, en lo relacionado con la evaluación de dichos procesos, se encuentra en una etapa inicial, ha permitido vislumbrar las fortalezas, limitantes y oportunidades de mejoramiento que se han entretendido en el transcurrir de esta experiencia, siendo todos estos, insumos que pueden ser tenidos en cuenta para el mejoramiento de la educación en Colombia e Iberoamérica.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS DOCENTES EN LOS CENTROS DE ACTIVIDADES JUVENILES DE LA CIUDAD DE RAWSON PROVINCIA DEL CHUBUT</i></p>	<p>DE BATTISTI PABLO JESÚS</p>	<p>Los Centros de Actividades Juveniles aspiran a propiciar recorridos pedagógicos alternativos en las escuelas secundarias colaborando con la mejora de la acción educativa, ya que buscan responder a las necesidades, intereses culturales y sociales de promoción de la salud y prevención, de participación comunitaria y solidaria, de recreación y de desarrollo artístico - expresivo de los adolescentes y jóvenes. En estos espacios institucionales de y para los jóvenes, se desarrollan actividades de extensión formativa, que integran y complementan las funciones de la escuela, promoviendo su pertenencia a la institución escolar y estimulando la reincorporación de los jóvenes que se han alejado o han sido excluidos del sistema educativo formal. En la presente ponencia presentamos los resultados del trabajo de investigación "Las prácticas docentes en el Centro de Actividades Juveniles. Perspectivas en el acompañamiento a las trayectorias escolares reales de los adolescentes y jóvenes", realizado en el marco trabajo final de la Especialización en Políticas Socioeducativas. Se realizó un estudio de caso para estudiar las prácticas docentes en un Centro de Actividades Juveniles de la ciudad Rawson provincia del Chubut en la Argentina, reconociendo algunas perspectivas que permiten un acompañamiento y sostenimiento de las trayectorias escolares reales de los estudiantes.</p>
<p><i>PRÁTICAS EDUCATIVAS DE UMA ESCOLA COMUNITÁRIA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO</i></p>	<p>GOMES DE SOUZA ANA LUCIA</p>	<p>Este trabalho integra uma pesquisa de doutoramento, em andamento, que tem o objetivo principal de refletir sobre as práticas educativas de uma Escola Comunitária do Estado do Rio de Janeiro. Neste sentido, apresentamos o Centro de Atividades Comunitárias de São João de Meriti, localizado na Baixada Fluminense do Estado do Rio de Janeiro, criado no ano de 1987 a partir da iniciativa de representantes dos movimentos sociais. Consideramos a educação como uma política pública social, de atribuição do Estado e compreendemos que o papel de uma política social é a redução das desigualdades sociais e a elevação da cidadania. Atribuímos, portanto, significado à dinâmica de sujeitos na promoção da política pública social e localizamos neste evento um movimento de decolonização, quando a luta política se orienta pela lógica dos subalternos. A metodologia utilizada na pesquisa caracteriza-se pela descrição da experiência de prática educativa e pela análise teórico-discursiva com base em documentos que contam a história desta instituição comunitária, aliando-se ao diálogo com teóricos do campo da política pública; infância e movimento decolonizador. A pesquisa inicial revela que, apesar das dificuldades encontradas ao longo de trinta anos, o Centro de Atividades Comunitárias de São João de Meriti possui grande relevância para a região, no sentido de promover aprendizagens significativas, seja na escolaridade de crianças pequenas, ou na fomentação de cultura para a comunidade local, seja por propiciar o contato com a literatura ou ainda por promover práticas de conscientização ambiental.</p>
<p><i>PROCESOS DE UNIVERSALIZACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA EN ARGENTINA Y BRASIL. UNA MIRADA COMPARADA</i></p>	<p>MIÑO GALVEZ MIRIAM MARINA - CUELLO LEONARDO</p>	<p>Durante los últimos años, intelectuales procedentes de diferentes campos relacionados con la educación se han interesado en analizar y problematizar los objetivos de universalización del nivel secundario registrados en los países latinoamericanos. El tema resulta de sumo interés debido a que forma parte de la agenda educativa actual y, por ende, analizar el recorrido atravesado para intentar garantizar el acceso, permanencia y egreso de la población a la escuela secundaria posibilita una mayor comprensión acerca de las consecuencias sociales, políticas y económicas que involucra. Del mismo modo, será fundamental el análisis y problematización de los alcances que han tenido los objetivos de universalidad y el lugar que poseen las políticas públicas para garantizar el derecho inalienable de la población a educarse. En este trabajo en particular, se analizan comparativamente las transformaciones registradas en los sistemas educativos de Argentina y Brasil durante la última década, las cuales, junto con las particularidades propias de cada caso, dan cuenta de una preocupación por garantizar la universalización y mejora del nivel secundario. Para ello inicialmente se hará referencia al mandato fundacional con el que ha nacido el nivel, el que lo invistió de un carácter fuertemente elitista destinado a ser preparatorio para la universidad y/o formador de un grupo reducido de sectores de la población que ocuparían lugares de jerarquía en el sector público o privado. A posteriori se indagará acerca de las transformaciones implementadas en Argentina y Brasil para intentar universalizar</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		el acceso a la escuela secundaria. En ese sentido se abordarán sus modificaciones legislativas, los cambios de estructura del sistema educativo, las políticas de inclusión educativa puestas en marcha, entre otras cuestiones que dan cuenta de los intentos de estos países por garantizar el acceso de toda la población al nivel.
<i>SUBJETIVIDADES CONTEMPORÁNEAS Y NUEVOS ACTORES EN LA ESCUELA SECUNDARIA</i>	CHALI SILVINA	En esta presentación nos interesa reflexionar sobre las nuevas subjetividades y la institucionalización de la figura del Coordinador de Curso en las escuelas secundarias públicas de la Provincia de Córdoba partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206 (LEN). El interés en torno a este trabajo tiene que ver, por un lado, con darle continuidad a la línea de investigación que vengo sosteniendo en torno a mirar la escuela, los sujetos y las transformaciones sociales en el nivel secundario, atendiendo particularmente a la construcción institucional que va tomando la obligatoriedad extendida en toda la escuela secundaria, desde la sanción de la LEN. En este marco es posible reconocer la existencia de demandas de la escuela y su función pedagógica que no logran canalizarse ni resolverse en el diagrama fundacional de la organización del trabajo en el nivel secundario. Una de las cuestiones que se destacan en el desajuste entre la organización del trabajo institucional, las nuevas subjetividades y las problemáticas y demandas en los procesos de enseñanza y aprendizaje es la ausencia de figuras que actúen como referentes para los estudiantes. El ingreso de la figura del Coordinador de Curso en las escuelas secundarias públicas de la Provincia de Córdoba, tiene como finalidad coordinar, promover y desarrollar acciones que contribuyan a potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y socialización de los estudiantes de manera articulada con el equipo directivo y docentes de la institución escolar. Nos proponemos presentar hipótesis, líneas de análisis e interrogaciones sobre algunos aspectos relacionados con la convivencia de los nuevos sujetos escolares en una institución que no fue diagramada originalmente para albergarlos, la relación entre las nuevas subjetividades y los nuevos actores relacionados con la escolarización obligatoria de los estudiantes en las escuelas secundarias públicas de la Provincia de Córdoba.
<i>TRES MATERIAS, UN SOLO MUNDO POR EXPLICAR: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES</i>	THISTED IVÁN - DOMINGUEZ GALA - BRASLAVSKY ELIANA - EIROS ANALÍA	La Ley Nacional de Educación (26.206) estableció el punto de partida formal de la expansión del sistema educativo en el nivel Secundario. En el marco de la obligatoriedad es necesario avanzar en la transformación de las condiciones simbólicas para garantizar que todos los y las estudiantes puedan concurrir a la escuela, cursarla y aprender para finalizar sus estudios. Una de las transformaciones más complejas de llevar adelante es avanzar sobre el modo de organizar el conocimiento en la escuela. La tradicional organización en estructuras aisladas que anticipan la organización disciplinar universitaria suele constituirse en un obstáculo para alcanzar la tan valorada significatividad. Y esto supone un ladrillo central en la pared que parece impedir de modo casi invisible las trayectorias de los estudiantes. Estos cambios requieren de nuevos abordajes para tensiones ya existentes en la Secundaria. Esta ponencia presenta una experiencia que aborda una de ellas, el modo de organizar los contenidos considerados socialmente relevantes de modo tal que se supere la taxonomía y los tabicamientos impuestos por la construcción del saber académico en el seno de sus tradiciones. Para ello se propone la definición de problemas socialmente relevantes en torno a los cuales articular los núcleos conceptuales principales de las disciplinas de referencia y que de este modo se articulan. Este trabajo presentará aspectos de la experiencia en la Escuela Técnica de la Universidad de Buenos Aires, en el que se integran las materias de Historia, Construcción de Ciudadanía y Geografía en torno a un problema social relevante como objeto de trabajo y organizador de la enseñanza.
<i>UN CAMINO DE CAMBIOS</i>	RUIZ MARIA SOL	Hablar de innovación en cualquier ámbito, es hacer referencia al cambio de las cosas incorporando novedades. Desde la mirada educativa, hablamos de la incorporación de algo nuevo dentro de la realidad educativa existente, y que va a tratar de mejorarla en su globalidad. Educar hoy, implica un cambio de visión sobre la tarea que desarrollamos. Las Velocidades con las que transcurren las cosas, el acceso a la información, los cambios de los roles en las familias, etc.; determinan que las instituciones y sus actores tengan que adecuar sus funciones y su accionar a esta realidad. La realidad social nos demanda que nuestro ejercicio profesional sea distinto, ya no puede ser una simple práctica de transmisión de saberes que nuestros estudiantes deben repetir. El docente hoy debe dar significado a los aprendizajes de una manera profunda. Perkins afirma q el sistema educativo está enfocado en promover pensamientos que permitan resolver situaciones o problemas claramente definidos pero que en la vida real rara vez se presentan problemas tan definidos. Esto conlleva a que el rol del docente debe cambiar, adecuarse a esta realidad. Ya no se puede ser un docente

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>que dirija y lidere de manera unidireccional, debe ser un facilitador en el aprendizaje de sus estudiantes y reconocerse aprendiz de ellos y del proceso que se realiza. Desempeñarse como docente en una institución que tiene como visión ser líder e innovadora en calidad educativa, demanda una constante reformulación de las prácticas docentes. El cambio de paradigma desde la planificación, la cultura, la evaluación y los objetivos es parte de un desafío mayor, que implica formar ciudadanos globales, críticos y pensantes. La siguiente presentación realizará un recorrido por los cambios en las prácticas docentes, dando espacio a una cultura pensante teniendo la comprensión como premisa educativa.</p>

Eje Temático N° 11 - Educación permanente y nuevos espacios de formación

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>ARTE PARTICIPATIVA E O PROFESSOR PROPOSITOR GERANDO NOVOS ESPAÇOS DE FORMAÇÃO</i></p>	<p>UTUARI SOLANGE - MARTINS MIRIAN CELESTE</p>	<p>As discussões sobre o ensino de arte no mundo contemporâneo tem problematizado aspectos metodológicos e conceituais em relação à arte e à filosofia da educação pois as linguagens artísticas contemporâneas apresentam desafios ao professor. Artistas como Lygia Clark e Hélio Oiticica, que se denominam como artistas propositores, desenvolveram projetos artísticos considerando a participação do público, não mais como apreciadores da arte. Eles nutriram com suas ideias o que Claire Bishop (2012) denomina como arte participativa. No fluxo da história da arte contemporânea recente, o artistas tem criado trabalhos que podem ser chamados como propositores já que apresentam à arte não apenas como oportunidade de contemplação e sim de interação. Projetos pedagógicos tem sido a tônica do que se tem chamado de Educational Turn ou Giro educativo segundo Rogoff (2011). Esses ideais sustentam uma concepção de ensino de Arte que concebe o professor como propositor. Assim como Lygia Clark, Hélio Oiticica, Tania Bruguera e Pawel Althamer fizeram convites para percursos artísticos, poéticos e estéticos, o professor também pode criar projetos no ensino e aprendizagem da arte como um convite que provoque encontros significativos e experiências estéticas, estéticas e que produza junto aos seus estudantes conceitos e concepções sobre arte, sobre cultura e as problemáticas do mundo contemporâneo. Quais os sentidos desta perspectiva para a educação de modo geral? Eisner (2002) aponta o que a educação pode aprender com a arte e nesta comunicação atualizamos as suas seis lições com as questões trazidas pelos estudiosos do giro educacional e da arte participativa. Publicações e estudos sobre o professor propositor tem trazido ideias inovadoras para o ensino e aprendizagem da Arte, que influenciam livros didáticos, materiais educativos e propostas curriculares, percebe-se também que estas ideias tem ressonância na educação em geral para além da arte, justamente por sua condição participativa contemporânea.</p>
<p><i>AULA TALLERES MÓVILES. UN DISPOSITIVO DIDÁCTICO ITINERANTE DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO</i></p>	<p>BARRIOS GABRIELA CECILIA - OLIVERA VUJOVICH NORMA BEATRIZ</p>	<p>La presente ponencia tiene como objetivo reflexionar sobre una experiencia pedagógica innovadora en el ámbito de la formación profesional de la educación técnico profesional impulsada desde políticas públicas. Se trata de un dispositivo didáctico itinerante de formación para el trabajo que nace desde el Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET) Ministerio de Educación de la Nación denominado "Aulas Talleres Móviles" (ATM). Las ATM son estructuras transportables que poseen todas particularidades de un entorno formativo adecuado dictar para cursos de formación profesional y capacitación laboral: condiciones de seguridad, higiene y equipamiento. El proyecto fue creado para facilitar el acceso al desarrollo de capacidades requeridas en el ámbito laboral y formación tecnológica a distintas comunidades que por condiciones geográficas o socio económica no tienen acceso pleno a las ofertas formativas disponibles. Su itinerancia implica recorrer cientos de kilómetros para llegar a lugares donde habitualmente no se ofrecen propuestas formativas de estas características. De esta manera ofrecen formación en distintos perfiles profesionales a jóvenes y adultos pertenecientes mayormente a sectores sociales desfavorecidos con el propósito de brindar propuestas formativas que favorezcan la inserción laboral y social de jóvenes y adultos desde la articulación de la educación con el trabajo. En la ponencia se analizará la experiencia de las ATM implementada en la provincia de Salta a través de del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, considerando aspectos relativos al dispositivo didáctico; el trabajo docente; las características y necesidades de los estudiantes; las relaciones entre ambos, etc. Estos aspectos enmarcados en unos diferentes entornos comunitarios desde donde surgen vinculaciones significativas que resignifican a la experiencia. Resumiendo, trabajaremos sobre la experiencia de las ATM significadas como un espacio abierto a la innovación desde un novedoso formato didáctico que fortalece las oportunidades de formación permanente e inserción socio cultural de jóvenes y adultos.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>CONTEXTOS EMERGENTES: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO COM ESTUDANTES DAS LICENCIATURAS DE UMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR PÚBLICA (IES)</i></p>	<p>GELOCHA JÉSSICA</p>	<p>O trabalho a ser apresentado é um recorte do projeto Docência e processos formativos: estudantes e professores em contextos emergentes, com início desde 2016. Buscando compreender os processos formativos dos estudantes/professores em contextos emergentes nos cursos de licenciaturas de uma IES pública, tendo como foco a apresentação do estudo exploratório realizado com estudantes/professores em formação inicial com o olhar direcionado para os contextos emergentes. As definições expressas sobre os contextos emergentes são caracterizadas pelas ideias que se referem a: expansão no ensino; os movimentos sociais; sistemas de reserva de vagas/cotas; tecnologias assistivas; ambientes virtuais de ensino-aprendizagem; tempos e espaços administrativos – gestão e a internacionalização - mobilidade acadêmica. Esta pesquisa caracteriza-se por um estudo qualitativo de abordagem narrativa sociocultural, possibilitando compreender a trajetória formativa dos estudantes/professores em formação inicial, considerando as falas/narrativas e o contexto que esses sujeitos estão inseridos. A coleta de dados se deu por meio de questionários exploratórios enviados aos estudantes das licenciaturas pelo CPD, o que nos possibilitou realizar uma leitura do alunado apresentando algumas interpretações prévias. Como resultados preliminares, podemos indicar que: 65% dos respondentes são do sexo feminino e 35% masculino; 42% possuem uma faixa etária entre 21 a 30 anos e 36% entre 15 a 20 anos; 78% se consideram brancos; 9% pardos e 9% negros; 45% reside em Santa Maria com seu/s familiar/es; 44% praticam atividades extracurriculares e 36% estão vinculados ao curso, atuando nas principais áreas: Ciências Humanas; Ciências Exatas e da Terra; Ciências Biológicas e Ciências da saúde. Os contextos emergentes mais citados são: ambientes virtuais de aprendizagem, sistema de reservas de vagas/cotas e internacionalização. Acreditamos que nas próximas etapas do estudo, muitos desafios serão experimentados, permitindo traçar um panorama desses novos contextos na universidade e no estabelecimento de indicadores para a formação profissional na educação superior em contextos emergentes.</p>
<p><i>EDUCAÇÃO ESTÉTICA VISUAL COM CRIANÇAS EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL: ESSÊNCIAS E DIMENSÕES FENOMENOLÓGICAS EMERGIDAS+B10</i></p>	<p>SILVA DE DEUS ANA IARA</p>	<p>Essa escrita parte de uma pesquisa etnográfica de cunho fenomenológico, que visou investigar os processos resilientes por meio de uma oficina de educação estética visual com um grupo de crianças cujos pais perderam o poder familiar sobre elas. A pesquisa desenvolveu-se pela realização de uma oficina de educação estética visual com as crianças em situação de vulnerabilidade social. Teve como foco observar o cotidiano das crianças participantes numa oficina de atividades expressivas para tentar compreender se poderiam ocorrer processos educativos estéticos resilientes e humanizadores por meio dos encontros e das atividades propostas. Com esse propósito, foram estipulados encontros semanais no Lar de Amparo à Infância com seis crianças com idades, na faixa de três a sete anos de idade, instituição situada numa cidade do noroeste do estado do Rio Grande do Sul. Para obter os resultados da pesquisa foram observadas as falas e atitudes dos participantes e realizados registros no diário de campo. O estudo seguiu os passos da pesquisa fenomenológica, porque esta possibilita um caminho sensível de captação de dados reais sobre a educação estética e suas implicações nos seres humanos, com as crianças sendo observadas de forma grupal, para serem extraídas as essências e dimensões das interações de cada integrante. As essências fenomenológicas encontradas foram quatro: a) agressividade expressa através da arte, b) a subjetividade desabrocha na oficina, c) prazer e a manifestação do eu através dos materiais artísticos, d) processos resilientes percebidos nas crianças.</p>
<p><i>EDUCACION DE ADULTOS MAYORES Y EDUCACION PERMANENTE: UNA RELACIÓN CONFLICTIVA EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO</i></p>	<p>YUNI JOSÉ ALBERTO - URBANO CLAUDIO ARIEL</p>	<p>La Educación de Adultos Mayores (en adelante EAM) tiene más de tres décadas de desarrollo en diferentes países latinoamericanos a través de múltiples experiencias de educación no formal. Su origen e institucionalización retomó el discurso de la Educación Permanente como base de sustentación y justificación de su práctica. En las últimas dos décadas el campo educativo mostró un desplazamiento hacia la noción de aprendizaje a lo largo de la vida, mientras que en la última década se instituyó la noción de envejecimiento activo como núcleo del diseño de las políticas públicas orientadas a las personas mayores. En este trabajo se realiza una revisión bibliográfica comparativa de materiales teóricos y documentos de políticas públicas relacionados con la educación de personas mayores. Por otra parte, los estudios decoloniales señalan la necesidad de deconstruir las categorías teóricas con las cuales abordamos los fenómenos socio-educativos, recuperando saberes locales desde los cuales se puedan proponer otras nociones. El propósito del estudio es mostrar las tensiones y conflictos que actualmente atraviesa la fundamentación y justificación de la educación de las personas mayores, considerando las características y modos de abordaje de esta práctica socio-institucional en Argentina, Brasil y Costa Rica. En particular, interesa examinar las posibilidades de articulación y resignificación de la noción de</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCACIÓN PERMANENTE - HISTORIA Y ACTUALIDAD</i>	VIAPIANO JORGE FRANCISCO VÍCTOR	educación permanente en su interacción con las de envejecimiento activo y Buen Vivir. Cuando con el transcurso de la historia de la humanidad se fueron consolidando las diversas formas de la democracia, se pensó en la mejoría de la calidad de vida ya que el hombre estaría más educado. Así la inquietud “la crisis de la civilización tiene muchos años” que Lengrand expresaba en su obra “Introducción a la educación permanente”, encontraba respuestas. Los cambios científicos, tecnológicos, industriales y económicos que de continuo atraviesan la vida del hombre, provocaron modificaciones de conductas, modelos y pautas. Por eso Thorndike sostuvo que el hombre era susceptible de aprender durante todo el curso de su vida. También Comenio, convencido de que el hombre vivía una vida santa mediante la educación, declaraba que “cada edad está destinada al aprendizaje y éste no tiene otro fin para el hombre que la vida misma” Enseñanza, conocimiento, aprendizaje, pensamiento, razonamiento son tareas de la vida humana encarándolas la Educación Permanente – inicialmente – desde la Educación de Adultos. Así fue como educadores, líderes, dirigentes reconocieron que la educación es “continua”. Lo hicieron asumiendo el compromiso de participar en la construcción de las herramientas necesarias para el “encuentro” entre los hombres. Herramientas para el espíritu, el cuerpo y el carácter del ser humano. Siendo la Educación Permanente un camino continuo para la formación, la actualización y la reconversión, no tiene un final. No es sólo un “tiempo” ni es sólo la “escuela”. También la Educación Permanente llegó a la Educación Superior tanto que, por sus innovaciones, no pudieron prescindir de ella. En la Universidad el aprendizaje, la gestión docente, la investigación y las herramientas pasaron a tener una nueva visión desde el enfoque de la Educación Permanente. Resultó preciso repensar el saber y las destrezas – incluso recibidos por fuera de la educación – como competencias valiosas para reconocer y enriquecer en la Universidad.
<i>EDUCACIÓN PRIMARIA PARA JÓVENES Y ADULTOS: REPRESENTACIONES SOCIALES DOCENTES Y DISEÑO DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS NATURALES</i>	PRADERIO FLORENCIA - FURMAN MELINA	La presente investigación indaga en primer lugar, mediante un estudio de caso, las representaciones sociales (RS) de cuatro docentes (sobre sus alumnos, la escuela, los vínculos que establece con sus alumnos y acerca de los conocimientos científicos que priorizan) que se desempeñan en un Centro de Educación para Adultos de la Provincia de Buenos Aires. En segundo lugar, se analiza el diseño de las prácticas educativas en el área de las ciencias naturales de dichos docentes y el impacto que sus RS tienen sobre la planificación de la enseñanza del área. Se seleccionó a estos cuatro docentes porque sus prácticas tienen como marco de referencia (de acuerdo a sus propios testimonios y de sus colegas) a la corriente de la pedagogía crítica, y desde esta enfoque son considerados posibles “modelos de buenas prácticas” ya que buscan, a través de la educación, transformar la vida de sus estudiantes y prepararlos para el futuro. Los resultados muestran que las RS de los docentes del estudio tienen puntos en común, incluyendo la no victimización de sus alumnos y la visión compartida sobre la importancia de una práctica educativa cercana a la “orientación centrada en la puesta en circulación del conocimiento crítico” (Brusilovsky y Cabrera, 2012). Desde esta perspectiva, organizan el Centro para superar desigualdades respecto del acceso a la educación y además proponen prácticas áulicas que parten de problemáticas próximas al estudiante, con el aporte de todas las áreas curriculares, incluyendo las Ciencias Naturales. Estas prácticas son coherentes con el objetivo transformador que se proponen estos docentes. Sin embargo, esta particular forma de enseñar tiene algunas limitaciones, en tanto lleva, en general, a no profundizar en los contenidos disciplinares que se seleccionan y a dejar prácticamente de lado la enseñanza de habilidades propias de las Ciencias Naturales, que constituyen objetivos curriculares centrales del área.
<i>ESPACIOS EDUCATIVOS: TRABAJO CON NIÑOS EN MOVIMIENTOS SOCIALES DEL NORTE ARGENTINO. ¿PROCESOS DE FORMACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS PEDAGÓGICAS DISRUPTIVAS?</i>	CRUZ MARIELA - VILLAGRA JUANA MARIELA - PATAGUA PATRICIA EVANGELINA - ZINGER SABRINA	La ponencia recupera hallazgos y reflexiones desarrolladas por el equipo de cátedra e investigación de Educación Popular de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la provincia de Jujuy, a partir del trabajo realizado con educadores de movimientos sociales de desocupados urbanos. Se analizan el trabajo de educadores, los procesos de formación y las prácticas educativas que se desarrollan con infancias en espacios educativos diferentes. Se interpelan contradicciones, logros y obstáculos para lograr acercamientos a la opción por la educación popular latinoamericana Freiriana, entender a los niños como sujetos políticos y concebir el trabajo como militancia pedagógica. Finalmente se presentan algunas reflexiones en torno al impacto que produjeron la aplicación de medidas neoliberales de gobierno nacional y provincial en los últimos dos años.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>FORMAÇÃO DO EDUCADOR DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA ANÁLISE NA MICRORREGIÃO DOS INCONFIDENTES EM MINAS GERAIS/BRASIL</i>	AZEVEDO FREITAS ANGELITA A.- FERNANDES NUNES CÉLIA MARIA - OLIVEIRA RODRIGUES SILVA FERNANDA A. - MAGALHÃES MOURÃO RIBEIRO LÍVIA -FAUSTINO DOS SANTOS SUELEN CRISTINA	Ações de escolarização da população jovem e adulta no Brasil se fazem presente desde tempos coloniais, mas é com a Constituição Federal de 1988 que o direito de todos à educação está garantido. A Lei de Diretrizes e Bases 9.394/1996 a reconhece como modalidade de ensino. O público dessa modalidade educacional têm especificidades culturais, sociais e etárias diversas. Faz sentido pensar na formação do seu educador visto que a organização da EJA se torna preocupante na medida que um ensino de qualidade demanda corpo docente qualitativamente preparado e adequado para a função. É no contexto do direito a uma educação de qualidade que realizamos a pesquisa qualitativa intitulada “A Formação do Educador da EJA na Região dos Inconfidentes”. A proposta representa a continuidade dos estudos que realizamos nos últimos anos, e tem como objetivo conhecer o processo de formação do educador da EJA, as especificidades que a caracterizam, a atuação docente e as diretrizes do poder local de cinco municípios mineiros. A produção dos dados se deu com análise documental, visitas às salas de aula e entrevistas. Constatamos que todos os professores participantes têm Ensino Superior e fizeram cursos de Especialização fora do campo da EJA. As formações continuadas ofertadas pelos municípios têm possibilitado suprir em parte a formação inicial para aqueles que não tiveram contato com a EJA na graduação. Outras formações acontecem de forma genérica, em geral. Dos cinco municípios, um deles elaborou proposta pedagógica específica para a EJA. Os demais seguem as orientações do Estado para o ensino comum. As especificidades da EJA, público e prática pedagógica, ainda estão por ser melhor atendidos. Os dados ajudarão na construção de propostas de formação docente para a EJA na microrregião a partir do seu público.
<i>FORMAÇÃO POLÍTICA: QUE FORMAÇÃO É ESSA?</i>	PERELLA CILEDÁ	O objetivo é trazer algumas contribuições para o debate sobre a formação política necessária à prática democrática. Que formação é essa? No que ela consiste? Trazemos contribuições de alguns clássicos da educação como Montaigne (1580-1592), Comenius (1592-1670), Rousseau (1712-1778); Jacotot (1770-1840), Mann (1796-1859) Makarenko (1888-1939), Pistrak (1988-1940), Freire (1921-1997) que, para muito além das peculiaridades de seus tempos, abordaram a educação do ser humano em sua integralidade, não separando vida e educação. Para o debate na atualidade, a exemplo de Paulo Freire, consideramos o ser humano um ser de vontade e de relações, portanto sujeitos de sua ação, com poder de tomar decisões. Nesse sentido, a formação política dotada de poder de decisão não pode desconsiderar as questões de classe, gênero, etnia, sexualidade, geração que subjaz o contexto social, político, econômico. A formação política evidenciada por Paulo Freire, Michael Apple, entre outros implica conscientização, posicionamento, luta pelo direito à educação. A partir de estudo teórico, trazemos concepções filosóficas de educação. Seguimos evidenciando o ser humano como ser de vontade e de relações; a educação e opressão e a questão relacional. Finalizamos confrontando a formação política com o Projeto Escola Sem Partido que tem provocado ou anulado debates nas escolas, provocado o meio acadêmico e diversos setores da sociedade a se posicionarem. O estudo evidencia que de longa data, há preocupação em não separar educação e vida, questão importante para a formação política como educação permanente, e que o Projeto Escola Sem Partido está trazendo essa discussão para o debate atual, ao mesmo tempo que tenta impedi-lo.
<i>FORMACIÓN DE FORMADORES. EL CASO DE LOS INSTRUCTORES DE ESCUELAS MUNICIPALES DEL PARTIDO DE PILAR</i>	SAYAL MALENA	Las Escuelas Municipales son centros de formación profesional abiertas a toda la comunidad. En su oferta de formación, se incluye una variedad de cursos en oficios. La formación en oficios tiene como objetivo dar herramientas y conocimientos, ofreciendo una posible salida laboral. Los instructores en oficios (IO) poseen conocimientos sobre alguna de las temáticas y transmiten sus conocimientos a la comunidad. Con el objetivo de formarlos en herramientas pedagógicas, se realizó un Taller de Formación Pedagógica abordando en tres encuentros aspectos didácticos y en los últimos, se generó un dispositivo basado en microclases. Se tomaron los aportes de Dubet (2006) entendiendo que la enseñanza comprende la manera en que cada uno hace su trabajo, como también el producto o los productos, es decir, la obra de alguien que logró que algo que era de determinada manera llegara a ser algo distinto. Afianzando el rol educador que poseen los IO y su papel formador/transformador/emancipador. El objetivo de este trabajo es evaluar la percepción de los IO acerca del taller. Se realizaron encuestas estructuradas a todos (n: 30) al finalizar. Como resultado señalaron: los objetivos (73.3% muy claros; 26,7% claros); los contenidos (63.3% totalmente de acuerdo, 33.3% de acuerdo, 3.3% no tan de acuerdo), a la dinámica (39.3% excelentes, 50% muy buenas y 10.7% buenas), microclases (46.7% excelentes, 40% muy buenas y 13.3% buenas), expectativas (60% excelente, 33.3% en gran medida y 6.7% poco). Destacaron la posibilidad de “ver el trabajo en clase de mis compañeros”,

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>“me sirvió para mejorar mi práctica docente”, “ya incorporé modificaciones en mis clases”, “me sirvió para parar y hacer un análisis de lo que venía haciendo y modificarlo.” Esta experiencia remarca la posibilidad de generar espacios de reflexión, empoderándolos acerca de su rol, y la importancia de compartir experiencias y así generar cambios en sus prácticas.</p>
<p><i>FORMACIÓN PEDAGÓGICA: EL CASO DE LOS INSTRUCTORES DE ESCUELAS MUNICIPALES DEL PARTIDO DE PILAR</i></p>	<p>SAYAL MALENA - MOLL FLORENCIA - URRUTIA SUSANA</p>	<p>Las Escuelas Municipales son centros de formación profesional abiertas a toda la comunidad. En su oferta de formación, se incluye una variedad de cursos en oficios como, Gastronomía, Estética, Informática, Administración, Idiomas, entre otros. La formación en oficios tiene como objetivo educar a los destinatarios en la adquisición de herramientas que les permitan adquirir conocimientos y habilidades para desarrollar el oficio y así también, ofrecer una posible salida laboral. Los instructores en oficios (IO) son personas que poseen conocimientos sobre alguna de las temáticas que hacen a los oficios y transmiten sus conocimientos a la comunidad, en este caso distintas localidades del partido de Pilar. Cabe señalar que muchos de ellos, quizás no finalizaron su educación básica. Con el objetivo de formar en herramientas pedagógicas se realizó un Taller de Formación Pedagógica a dichos IO, el cual estaba estructurado en seis encuentros de cuatro horas de duración, realizado por Licenciadas en Educación de la Universidad Austral. Los encuentros se estructuraron en base al siguiente formato: tres primeros encuentros teórico prácticos sobre aspectos que hacen a la didáctica y los últimos tres se generó un dispositivo distinto, en los cuales ellos debían poner en práctica los conceptos abordados mediante microclases. El taller tuvo como eje y marco teórico, la posición sostenida por Dubet (2006) en la que remarca cómo la enseñanza está anclada en un oficio y en su interior habita la obra. En tanto desde esta perspectiva, la enseñanza comprende tanto la manera en que cada uno hace su trabajo (el procedimiento, el método, la performance) como el producto o los productos, es decir, la obra de alguien que logró que algo que era de determinada manera llegara a ser algo distinto. Afianzando de esta manera el rol educador que poseen los IO y su papel formador/transformador/emancipador del accionar que unos ejercemos sobre otros. El objetivo de este trabajo está orientado a evaluar la percepción de los IO acerca del taller realizado. Para responder a este interrogante se realizaron encuestas estructuradas a los instructores (n: 30) al finalizar el mismo. Principales resultados Como resultado de esta experiencia ellos señalaron en dicha encuesta: en relación a los objetivos 73.3% muy claros y un 26.7% claros; en relación a los contenidos, 63.3% totalmente de acuerdo, 33.3 de acuerdo, 3.3% no tan de acuerdo; en relación a la dinámica de los encuentros: 39.3% excelentes, 50% muy buenas y un 10.7% buenas; en relación a las microclases 46.7% excelentes, 40% muy buenas y un 13.3% buenas; expectativas del curso 60% excelente, 33.3% en gran medida y un 6.7 poco. Si bien se destacan en los resultados de la encuesta su gran conformidad con el taller realizado, también señalan en sus comentarios la posibilidad de “ver el trabajo en clase de mis compañeros”, “me sirvió para mejorar mi práctica docente”, “ya incorporé modificaciones en mis clases”, “me sirvió para parar y hacer un análisis de lo que venía haciendo y modificarlo.” Entre las conclusiones que podemos remarcar de esta instancia de formación es la posibilidad de generar espacios de reflexión sobre su trabajo como educadores en oficios, el empoderamiento acerca de su rol, y la importancia de compartir experiencias entre los mismos IO y así generar cambios en sus prácticas diarias.</p>
<p><i>INFINITO POR DESCUBRIR. REFLEXIONES SOBRE UNA EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN NO FORMAL EN TORNO AL ARTE, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</i></p>	<p>DYSZEL FACUNDO - SAGOL CECILIA - ARISTIDE PABLO</p>	<p>El presente trabajo se propone exponer los principales aspectos y problemáticas de la experiencia educativa “Infinito por Descubrir”. Es un programa que surge en el año 2015 en el marco de la Sociedad del Estado “EDUCAR” dependiente del Ministerio de Educación de la Nación. Es una propuesta de educación no formal, por fuera de la escuela, destinada a niños, niñas, adolescentes y jóvenes de 6 a 18 años, basada en el armado y gestión de centros educativos ubicados en distintas ciudades del país. Uno de sus propósitos principales es facilitar el acceso a conocimientos y competencias que les permitan, a quienes asisten a los centros, desarrollar proyectos con algún impacto social, comunitario o grupal, vinculados a distintas disciplinas como la programación, las ciencias naturales, la realización audiovisual, la música, entre otras. Además, se apunta a la inclusión educativa y la apropiación de saberes en un lugar de libertad, elección, flexible, de socialización y juego. El programa se propone vincular, en forma crítica y responsable, el mundo educativo con espacios de innovación y desarrollos científicos, tecnológicos y artísticos, promoviendo que niñas, niños, adolescentes y jóvenes sean productores y creadores de conocimientos, a la vez que sujetos activos, protagonistas y críticos de la sociedad. En dos años de recorrido del programa, se han abierto cuatro centros donde se han realizado proyectos significativos, algunos con mayor impacto social que otros. El desafío principal en el que nos encontramos es lograr</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		una mayor participación y apropiación del espacio por parte de la comunidad donde se sitúan los centros, así como también nos planteamos el crecimiento de la propuesta con la apertura de nuevas sedes y el aumento de la convocatoria.
<i>INFLUENCIA VIRTUAL EN EL DESARROLLO DEL LIDERAZGO EDUCACIONAL</i>	MARICHAL GUEVARA ORUAM CADEX - BUENDÍA ESPINOSA ANGÉLICA - REY BENGURÍA CARMEN	Los directivos de las instituciones educativas presentan insuficiencias en su desempeño para actuar como líderes de su colectivo, que se manifiestan en el predominio de una dirección por crisis, la adopción de posiciones defensivas de carácter operativo, deficiencias en la planificación del trabajo, la delegación y otras. Una de las causas que provoca estas insuficiencias es la carencia de un modelo teórico práctico que determine el ideal de desempeño que debe alcanzar este directivo para lograr que el sistema de dirección funcione adecuadamente, en correspondencia con las características de su contexto de actuación. Este trabajo tiene como objetivo sistematizar los criterios expresados por 110 participantes de 20 países de Iberoamérica sobre el desarrollo del liderazgo en los directivos educacionales, empleando el Foro Debate Online como método empírico en la investigación educativa.
<i>LA EDUCACIÓN PERMANENTE COMO POSIBILIDAD DE INCLUSIÓN EDUCATIVA: PERSPECTIVA DESDE EL CUIDADOR/A DOMICILIARIO</i>	SULCA SUSANA SOLEDA	En el presente trabajo, se intentará analizar la implementación del Programa de Formación de Cuidadores Domiciliarios que, de acuerdo a su estructura pretende la inclusión educativa de grupos sociales desfavorecidos, facilitando de este modo, el reingreso de estudiantes a formatos educativos y relativos a la educación permanente. La mayoría de sus participantes cuentan con el nivel secundario incompleto y, en otros casos se encuentran fuera del mercado laboral o realizando trabajo nformal. Por otra parte y, en vinculación con dicha formación se hace necesario referir las proyecciones del Fondo de Población de las Naciones Unidas que indican que hacia el año 2050 el 25% de la población argentina tendrá 60 años o más. En la provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur el crecimiento de la población de 65 años y más fue de 106 % en el periodo 2003-2015 (IPIEC, 2015). De esta manera, el ya elevado crecimiento de población en general (41%) fue ampliamente superado por la duplicación (106%) de los adultos mayores, que representan así una parte creciente de la población total. Dicha población, presenta en general condiciones previas de fragilidad o dependencia que se acentúan con la situación de migración reciente y el estrés asociado al mismo, requiriendo en muchas oportunidades el apoyo de cuidadores domiciliarios. Para lo que, resulta importante garantizar el derecho de las personas mayores de envejecer en un ambiente familiar de cuidado y contención, promoviendo su autonomía y la continuidad de actividades cotidianas que aporte al beneficio de los adultos mayores inicialmente y luego al cuidador a través de la regulación de marcos normativos tendientes a favorecer la actualización permanente y la inserción ocupacional formal.
<i>LA FORMACIÓN DE DOCENTES Y PROFESIONALES DE APOYO A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA</i>	DEMARCO FABIANA - DEMARCO FABIANA	Las primeras experiencias y proyectos de integraciones para alumnos con discapacidad fueron concebidos según el paradigma médico con un abordaje diferenciado según la clasificación tradicional de las discapacidades, análogo a las orientaciones existentes en los profesorados de Educación Especial. En las últimas décadas, sin embargo, se han producido importantes cambios en los paradigmas sobre discapacidad, tanto en el contexto normativo como fundamentalmente en la población sujeta a proyectos de integraciones, pues se trata mayoritariamente de estudiantes diagnosticados con Trastornos del Espectro Autista (TEA). Este cambio de perspectiva, sumado al masivo crecimiento de dichos proyectos de integración, hoy llamados inclusión, introdujo nuevos actores y complejas transformaciones en los escenarios escolares. Frente a los requerimientos de las escuelas para sostener las trayectorias escolares y los procesos de inclusión, los docentes, equipos técnicos y profesionales integradores se ven confrontados con la necesidad de contar con saberes específicos a la hora de responder a esas demandas, ya sean profesionales con inserción en el sistema educativo o que ingresan como externos contratados desde el sistema de salud. En este contexto, y ante la vacancia en la formación específica de profesionales de apoyo a la inclusión de estudiantes comprometidos en su subjetividad, se crea la Diplomatura en Inclusión escolar con orientación en TES (Trastornos Emocionales Severos) como un nuevo espacio de formación que aporte a la conformación de agentes a favor de la inclusión educativa sean docentes o profesionales de apoyo. Esta presentación analizará dicha experiencia, que desde hace 4 años forma parte de la propuesta académica de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, haciendo foco en la construcción de la propuesta de la Diplomatura como un espacio privilegiado de encuentro, transmisión y producción de conocimiento colectivo enraizado en las prácticas de la comunidad educativa.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA EN EL ÁMBITO LOCAL. LA EXPERIENCIA DEL ACOMPAÑAMIENTO SOCIOEDUCATIVO EN LOS CONSEJOS INFANTILES</i></p>	<p>NOVELLA CÁMARA ANA MARÍA - LLENA BERÑE ASUN</p>	<p>La infancia ha sido, y sigue siendo, uno de los colectivos excluidos e invisibilizados en la práctica de la ciudadanía. Se limita su implicación en las tomas de decisiones públicas y privadas al asignarle una inferioridad fundamentada en una imagen de los «todavía no», los «futuros ciudadanos», los «no capaces», los «semiciudadanos» (Cohen, 2005; Ramiro y Alemán, 2016). Se considera que ya llegará su momento, siempre y cuando se les forme para llegar ser ciudadanos (Save the Children, 2000; Ramírez y Contreras, 2014; Ravetllat y Sanabria, 2016). La formación de la ciudadanía y su reconocimiento no se debe posponerse ni aplazar. Una de las formas alrededor de las cuales la infancia toma parte en las decisiones públicas de su municipio son los llamados consejos infantiles. Esta práctica de participación infantil tiene una historia reciente, una implantación lenta y escaso seguimiento por parte de los gobiernos locales (Novella y Llena, 2017). El proyecto "Los consejos infantiles y el CNIAC. Nuevas formas de participación política y cívica de los niños y las niñas de Cataluña" financiado por el Recercaixa nos ha permitido avanzar en los componentes pedagógicos que son activadores y anclaje de la formación de la ciudadanía. Estos componentes son: la construcción de la imagen de ciudadano y ciudadana con capacidades y posibilidades de transformar su entorno local; el desarrollo de la identidad de órgano de participación política; incremento del liderazgo del consejo desde la metaparticipación proyectiva; el establecimiento de puentes y alianzas; y el desarrollo de estrategias de comunicaciones y difusión de avances. Componentes que amplifican por un lado las posibilidades que los niños y niñas ejerzan su ciudadanía en un contexto de proximidad en el que aportaran mejoras y transformaciones. Por otro, favorecen el desarrollo de sus competencias ciudadanas y construcción de su identidad como ciudadanos activos y comprometidos.</p>
<p><i>LA MISIÓN ENDEPORTE: EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS QUE PROMUEVEN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA</i></p>	<p>ISAZA GERMÁN</p>	<p>La Misión ENDeporte, es producto del trabajo de la unidad proyección social que realiza la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte de Colombia, en la cual participa la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, y el Grupo de Investigación Educar 2030, quienes vienen trabajando en diferentes comunidades vulnerables de Colombia fomentando la formación deportiva desde los valores que promueven la construcción de paz. El objetivo del proyecto es reconocer los aportes a la construcción de paz de los procesos de formación deportiva en diferentes comunidades vulnerables de Colombia. La metodología de investigación se asume desde la complementariedad etnográfica, la posibilita la articulación de opciones que brindaron a la investigación los diferentes modelos y tendencias investigativas, pero también debe de entenderse como el camino que llevó a comprender en profundidad la realidad, teniendo como punto de partida la vivencia y el contexto, generando un acercamiento más amplio a los fenómenos sociales que se presentan de forma compleja desde la formación deportiva de niños, niñas y jóvenes de comunidades vulnerables. Los resultados emergentes del proyecto se ven reflejados en los valores propios que promueven la formación deportiva de diferentes disciplinas como fútbol, baloncesto, voleibol, karate, patinaje, rugby, natación, judo, y fútbol sala, fomentando el respeto, la solidaridad y el reconocimiento del otro.</p>
<p><i>LA UNIDAD DIDÁCTICA PRODUCTIVA UDP: UN ESPACIO MULTIFACÉTICO DE INTERACCIÓN, PARTICIPACIÓN Y VINCULACIÓN INSTITUCIONAL</i></p>	<p>CHARA ARIEL - PASTAWSKI IGNACIO - PORLEY FERMIN - ZAPATA SEBASTIAN - LATORRE LUISINA</p>	<p>En San Patricio del Chañar, provincia del Neuquén, el Centro de Formación de Profesional Agropecuaria N°2 (CFPA N°2), dependiente del Ministerio de Educación, trabaja desde el 2007 en el desarrollo de un nuevo perfil profesional, el "Elaborador Artesanal de Agroalimentos y Bebidas fermentadas" a través de un dispositivo de formación: la UDP. La UDP es un espacio que se constituye como metodología de formación y cuenta con equipamiento técnico, habilitaciones comerciales y bromatológicas para la puesta en marcha permanente de procesos productivos y didácticos, en los cuales se extraen productos aptos para el consumo y la comercialización. Entre los ciclos de producción, capacitadores, elaboradores egresados y estudiantes trabajadores participan en la puesta en marcha de estos procesos hasta su finalización. En este tiempo se llevan a cabo las actividades formativas a través de charlas técnicas, clases expositivas, demostrativas y prácticas profesionalizantes, en una fluida interacción entre elaboradores, estudiantes-trabajadores y capacitadores. Esta dinámica ha permitido la generación de nuevos perfiles formativos, un proyecto de evaluación y seguimiento de egresados, la inclusión de emprendedores de la economía social, diversidad de productos elaborados, emprendedores y emprendimientos integrados al agroturismo y a otros sectores de la economía. También de esta manera se han construido vinculaciones de comercialización, financiamiento, investigación y difusión con municipios de la región, empresas bodegueras, frutícolas, universidades de la región, cámaras de comercio y productores, entre otros. La ponencia propone desarrollar éste dispositivo pedagógico, y las</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		vinculaciones comerciales e institucionales con eje en la participación e interacción de sus actores en el sector de la actividad agro-turística y producción artesanal de agroalimentos en un contexto caracterizado por la producción frutícola y vitivinícola de escala empresarial, atravesado por la ruta turística del Vino, Manzanas y Dinosaurios, y una población de 10.000 habitantes siendo el 80% de los trabajadores asalariados del sector primario.
<p><i>NUEVO ESPACIO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA SUPERIOR DE POLICÍA DE LA PROVINCIA DEL CHUBUT, ARGENTINA</i></p>	<p>OVIEDO JULIA GABRIELA LORELEY - FERNÁNDEZ CLAUDIO</p>	<p>En la provincia del Chubut, las problemáticas socio-ambientales son tema habitual en la sociedad civil, expresados en reclamos públicos y denuncias, frecuentemente recibidas por la Policía Provincial. Hasta hace poco tiempo, la misma no contaba con formación ambiental, ofrecida por la Institución. La Educación Ambiental articula saberes provenientes de diferentes campos de conocimiento, que al ser abordados transdisciplinariamente contribuyen a la sensibilización y concientización, promoviendo valores y propuestas de acción. En este marco, la UNESCO propone que para contribuir eficazmente a la mejora del ambiente, la educación debe vincularse con la legislación, las políticas, las medidas de control y decisiones gubernamentales respecto al mismo. En 2016, se actualizaron los contenidos formativos de los Institutos Policiales, proponiéndose la creación del primer espacio formal de Educación Ambiental, en la Escuela Superior de Policía, para el "Curso de Estado Mayor", destinado a Comisarios en condiciones de ascenso (Artículo 51º del Reglamento de Promociones Policiales). Se comenzó a trabajar en un espacio modalidad presencial, con el propósito de promover el aprendizaje de conocimientos a un grupo de participantes heterogéneo, con 25 años de trayectoria en la Institución. Como estrategia metodológica, se apeló al conocimiento previo del grupo, surgido del recorrido profesional, para relacionarlo con los nuevos marcos teóricos. Se priorizaron los temas que más les interesaban, dado los reclamos sociales frecuentes. Los mismos se sometieron a instancias de debate con Autoridades de Aplicación Gubernamentales, e instancias de elaboración de un listado de problemáticas que necesitaban resolver. Finalmente diseñaron proyectos de intervención, participando activamente en la construcción de conocimiento ambiental regional. De esta primera experiencia, surge un nuevo espacio curricular dentro del curso de ascenso destinado a Oficiales Principales (modalidad virtual), el cual ha logrado aumentar las iniciativas, acciones en materia ambiental, y articulaciones con las Autoridades de Aplicación.</p>
<p><i>O PEDAGOGO NO CENTRO DE REFERENCIA ESPECIALIZADO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CREAS): UM ESTUDO DE CASO SOBRE A ATUAÇÃO DO PEDAGOGO NOS ESPAÇOS NÃO-FORMAIS DA EDUCAÇÃO</i></p>	<p>SILVA BEZERRA LINHARES MARIA ISABEL - MENDES RODRIGUES JOCELI</p>	<p>De acordo com Machado (2002) "O Curso de Pedagogia no Brasil, desde sua origem ao final da década de 1930, tem centrado sua ação em questões afetas à formação do educador para atuar na educação formal, regular e escolar", ou seja, o Curso de Pedagogia desde sua origem tinha um olhar voltado apenas para a educação formal e não para o lado social do indivíduo. No entanto, a concepção de educação diante das transformações no contexto social, ganhou nova dimensão, o que fez com que o campo do trabalho do pedagogo se abrisse às novas possibilidades, não mais restrito apenas ao contexto escolar. Para Machado (2002) "A sociedade moderna apresenta demandas sócio-educacionais que ultrapassam os limites formais e regulares da escola", neste sentido e em virtude dessas transformações e das demandas sócio educacionais, hoje a atuação do pedagogo pode ocorrer em outras áreas, como membro de equipes multidisciplinares. Sendo assim, traz-se como problemática desta pesquisa a seguinte pergunta: Quais as possibilidades da atuação do pedagogo em espaços não escolares? Deste modo, o objetivo geral da pesquisa é analisar e investigar as perspectivas, possibilidades e a especificidade da atuação do pedagogo no Centro de Referência Especializado de Assistência Social (CREAS), em Sobral – Ceará, compreendendo este locus, um dos novos campos de atuação do Pedagogo nos espaços não escolares. Nesse contexto, é preciso assinalar que usar-se-á os termos educação não formal e espaços não escolares para descrever lugares, diferentes da escola, onde é possível desenvolver atividades educativas</p>
<p><i>PEDAGOGÍA "LA OTRA MIRADA", TRANSICIÓN ESPAÑOLA EN CENTRO DE PERSONAS ADULTAS DE MÉRIDA (EXTREMADURA)</i></p>	<p>GARRIDO MONTERO ENCARNACIÓN</p>	<p>El trabajo de investigación que presentaré forma parte de la tesis de doctorado que estoy realizando en la Facultad de Educación de U.C.M. El objetivo de esta investigación es la reconstrucción histórica socio política y educativa del Centro de Personas Adultas (E.P.A.) en Mérida (Extremadura, España) que comenzó en 1984 para dar respuesta a las necesidades de aquella nueva ciudadanía democrática emergente, carente de recursos educativos para integrarse con éxito en las nuevas circunstancias sociales, políticas y económicas de la transición española. La hipótesis planteada sobre las preguntas de investigación ¿ Qué puede aportar aquel diseño metodológico educativo planteado por el equipo de profesores del Centro de E.P.A., a la Comunidad académica del siglo XXI? ¿Qué significó en la ciudadanía emeritense la visión pedagógica, denominada por la autora "la otra mirada" ? ¿ Qué significaron los textos inclusivos en el aprendizaje de colectivos discriminados (mujeres, analfabetismo, fracaso escolar, trabajadores</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		sin cualificación)? Estas preguntas y sus respuestas son el contenido de esta comunicación e investigación. La metodología utilizada en la investigación, los avances y los resultados obtenidos hasta el momento actual y los esperados, son parte del contenido de este trabajo, que trata en síntesis " reconstruir pasado" "relacionar presente" y " asegurar futuro para ciudadanía democrática y desarrollo de valores que hagan avanzar la humanidad".
<i>PEDAGOGÍA SOCIAL. 20 AÑOS FORMANDO PROFESIONALES DESDE LA VINCULACIÓN CON EL CAMPO SOCIOEDUCATIVO</i>	BARRIOS GABRIELA CECILIA - CASIMIRO CÓRDOBA VERÓNICA DEL MILAGRO	El presente artículo tiene como objetivo reflexionar sobre el recorrido en veinte años de la Cátedra de Pedagogía Social en el contexto del norte argentino. La Cátedra pertenece a la carrera de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta. La Pedagogía Social, desde nuestro enfoque se plantea como una relación entre teoría y práctica, tratando a su vez que la práctica sea una práctica teórico crítica, desde los acontecimientos cotidianos, desde las necesidades de la comunidad, desde las acciones que se proyectan con intencionalidad educativa-. En este sentido desde 1998 nos dedicamos a formar profesionales desde la vinculación con el campo socioeducativo local. Se trata de un dispositivo pedagógico que se despliega desde la articulación con la "práctica". Desde esta premisa desarrollamos proyectos socio educativos en distintos ámbitos locales tales como: programas de prevención, tareas de integración social en centros vecinales y comunitarios, bibliotecas y comedores; proyectos institucionales de educación ambiental, educación en derechos humanos, educación para la salud; organizaciones comunitarias: amas de casa, guarderías, comedores infantiles, centros vecinales. Los mismos están referidos a la vida cotidiana, a la participación ciudadana y política, a la promoción social, a la cultura, a la integración de colectivos sociales, y a una posición crítica y emancipadora en la construcción social; realizando así aportaciones en el amplio campo de problemáticas sociales actuales. De esta manera la identidad profesional se vertebra por los compromisos y responsabilidades educativas que adquieren ante la sociedad, reflejadas en una intervención directa en las realidades cotidianas. En el presente artículo reconstruimos la historia de la cátedra reflexionando sobre las problemáticas coyunturales del campo socio pedagógico y los desafíos de formación de educadores en nuestro contexto local.
<i>PRÁCTICAS LETRADAS CONTEMPORÁNEAS: ESCRIBIR EN EL DEPORTE</i>	RENGIFO CRUZ RICARDO	Proponemos presentar el resultado de un laboratorio de escritura a partir de una propuesta bajo el enfoque de literacidad y de sus prácticas de lectura y escritura con un grupo de estudiantes de 1er y 2do semestre del Programa Profesional en Deporte de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte en la ciudad de Cali, Colombia, con el fin de presentar algunas experiencias didácticas y pedagógicas a partir de la caracterización de estas prácticas. En la tradición investigativa de nuestro país son pocos los trabajos que intentan comprender los factores pedagógicos y didácticos que explican los modos de leer y escribir los universitarios, por ello se pretende identificar el déficit lector en el estudiante y se pretende explicar los modos de leer y escribir, así como los intereses de los mismos desde factores de orden sociocultural. Planteamos que leer y escribir más que prácticas académicas son las condiciones comunicativas, narrativas e intelectuales del desarrollo del país, ya que socializa la actividad académica con la científica en pro a la producción de saber. Por lo anterior esta ponencia es una ventana para presentar las prácticas académicas de lectura y escritura que ocurren en el ámbito de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte en el programa de Profesional del Deporte, relacionadas con su enseñanza.
<i>PSICODRAMA Y DESARROLLO PERSONAL: EL TRABAJO EN GRUPO COMO CAMINO A UNO MISMO</i>	MANRIQUE MARÍA SOLEIDAD	En el trabajo se presentan una serie de categorías que permiten comprender mejor las cualidades del dispositivo psicodramático grupal como modo de intervención clínica que potencia el desarrollo personal. El trabajo constituye parte de un proyecto del CONICET que tiene como objetivo explorar la transformación subjetiva y los dispositivos que la favorecen. Fue elaborado a partir de una serie de notas de campo tomadas a lo largo de un año de trabajo como coordinadora de un taller vivencial de psicodrama que se ofrecía como curso de extensión en la Universidad de Buenos Aires en 2017. El grupo estaba constituido por 12 personas que asistían con frecuencia semanal durante 3 horas a la Universidad, a lo largo de un año, para aprender acerca del psicodrama y de sí mismos. El análisis cualitativo del registro de uno de los encuentros muestra, desde la dimensión técnico-instrumental, cómo el grupo y las técnicas empleadas (soliloquio, doblajes, esculturas corporales, espejo) y el modo en que se emplean, así como el modo en que los participantes se involucran en el trabajo con la escena de uno de ellos, permiten poner en visibilidad conflictos personales que permanecían en sombra. Muestra también, desde una perspectiva social, cómo el conflicto personal, al grupalizarse manifiesta una problemática social que excede el drama personal del protagonista. Se observa, por otro lado cómo la participación de los miembros del grupo resulta clave en la posibilidad de elaborar

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>REFLEXIONES SOBRE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN EL ESPACIO PARA LA MEMORIA Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS EX CCDTYE "OLIMPO"</i></p>	<p>GOLDBERG CECILIA</p>	<p>el conflicto, abriéndolo a múltiples sentidos. Desde una perspectiva psíquica es posible observar la utilización que hace el protagonista de una serie de mecanismos de defensa propios de toda situación altamente movilizante y el modo en que la técnica hace posible el trabajo con esta resistencia. Se observa también cómo la elaboración psíquica se convierte en tarea compartida por todo el grupo.</p> <p>La recuperación de los espacios que funcionaron como Centros Clandestinos de Detención Tortura y Exterminio (CCDTyE) y su conversión en Espacios de Memoria generó desafíos importantes en diversas dimensiones. En el presente trabajo nos centraremos en los entrecruzamientos de los campos de Memoria y Educación en el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos Ex CCDTyE "Olimpo", reflexionando acerca de la importancia de este encuentro para su activación como espacios para la memoria en relación a la sociedad. ¿Cómo realizar las prácticas educativas en un sitio de memoria? ¿para qué? ¿con qué estrategias y medios? ¿apelando a qué materialidades y recursos?, ¿convocando a quiénes y cómo?, son algunas de las preguntas que se despliegan. Así como el trabajo acerca de las memorias colectivas, nos convoca a reflexionar sobre el presente, creemos que las prácticas educativas acerca de lo sucedido en un CCDTyE, van mucho más allá de la mera descripción de los hechos relativos a la violencia estatal durante la última dictadura cívico militar. La materialidad del espacio donde funcionó un CCD y las preguntas situadas (que desarrollaremos en esta ponencia), nos exigen reflexionar y sintonizar nuestra lectura sobre los contextos actuales, repensar permanentemente nuestras decisiones al momento de diseñar las actividades y los dispositivos didácticos y atender la diversidad de público asistente. Aquí nos proponemos reflexionar sobre las prácticas educativas y pedagogías de la memoria que desarrollamos y ponemos en práctica en el Espacio para la Memoria Ex CCDTyE "Olimpo" y los modos en que apuntamos a generar, en diversos encuentros educativos (recorridos, visitas, talleres), lugares de encuentro y reflexión colectiva que habiliten la palabra, la pregunta y la reflexión sobre la propia experiencia, tanto dentro del contexto de la visita o el taller en relación a la historia reciente, como en experiencias cotidianas de los asistentes.</p>
<p>SARMIENTO YESSLYN - MARTÍNEZ NORIS – MARTEZ NUVA</p>	<p><i>EXPERIENCIAS DEL SEMINARIO DE EPISTEMOLOGÍA PARA PROMOVER LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA UNIVERSITARIA EN PANAMÁ</i></p>	<p>Panamá posee una red educativa accesible a la ciudadanía con una tasa bruta de matrícula de 79,7%; sin embargo, en 2009 los resultados de la evaluación del aprendizaje que aplica la OCDE nos reportó con bajo nivel de rendimiento en matemáticas y ciencias. El Gobierno trata de incrementar la inversión en I+D, iniciativa que debe alinearse al proceso de enseñanza en el aula vinculando experiencias científicas que estimulen la capacidad creativa de los estudiantes. En este sentido, se destaca el aporte significativo que la epistemología ofrece al proceso de investigación universitario, basándonos en resultados de estudios que señalan la importancia de su integración en diversas áreas de la docencia y de la investigación. Se realizó un seminario con metodología de carácter expositivo y participativo, con espacios para análisis y discusión de temas presentados por los expositores durante 3 días, con 4 intervenciones diarias de 60 minutos de duración por expositor. Se contó con la experiencia de un expositor internacional, así como la participación de 5 promotores de investigación universitaria nacionales invitados. Se logró capacitar, actualizar y reunir a más de 70 docentes e investigadores de diferentes universidades interesados en el mejoramiento de la cultura científica universitaria del país. El seminario fue evaluado por los participantes y autoevaluado por el equipo organizador para establecer recomendaciones para el mejoramiento de futuras actividades de fortalecimiento de capacidades científicas y tecnológicas en Panamá. Entre los resultados del seminario, se propuso crear una red colaborativa de promotores de investigación universitaria, para la realización conjunta de estrategias de formación investigativa en los jóvenes universitarios del país. El intercambio de experiencias entre los participantes permitirá mejorar métodos de enseñanza utilizando técnicas de investigación como la observación y el análisis en sus estudiantes, por ejemplo, crear analogías entre cuentos infantiles e historias variadas con la actividad científica.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO Y EL TRABAJO CON POBLACIÓN REINCORPORADA DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO A LA VIDA CIVIL</i>	ANGARITA OSSA JHON JAIRO - RINCÓN GUSTAVO	La negociación del cese al conflicto armado entre las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo (FARC – EP) y el gobierno colombiano, reconocidos como los Acuerdos de Paz, derivaron en la reincorporación de cerca de 6.000 excombatientes o milicianos a la vida civil. Una de las áreas implementadas en dichos acuerdos ha sido la formación para el desarrollo humano y el trabajo, siendo el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) la entidad pública con mayor reconocimiento y cobertura convocada para esta labor; sin embargo, las características y condiciones en las que se reincorpora esta población han significado un desafío para el proceso formativo; en cuanto las representaciones sobre estos, la estructura del desarrollo curricular y las expectativas de los actores en el proceso formativo admiten tensiones y oportunidades propias de este particular proceso. El estudio realizado se constituye en una reflexión crítica de la experiencia, metodológicamente guiada por el modelo de sistematización del instituto de Educación Popular de la Universidad del Valle en Colombia, a partir del cual se reconocen las voces de los actores (Excombatientes, víctimas e instructores-profesionales del área social) en el marco de las experiencias del proceso formativo en el caso de un programa de formación técnica para la Recreación Comunitaria realizado con excombatientes y víctimas del conflicto armado en el segundo semestre del 2017. La sistematización ha permitido reconocer creencias, expectativas y representaciones, algunas de las cuales se constituyen en mitos sobre la reincorporación a la vida civil de los excombatientes, estableciendo en algunos casos tensiones y en otras oportunidades, que distancian y posibilitan el alcance de los propósitos de formación y de reincorporación de esta población a la vida civil. Finalmente, se presentan consideraciones y recomendaciones en el desarrollo de proyectos formativos para población reincorporada del conflicto armado colombiano.
<i>TOCAR LA CUERDA SENSIBLE: EXPERIENCIAS EN EL TALLER LA SOPA EN LA MOSCA</i>	HOCHMAN GABRIELA - SALAZAR MARÍA JOSEFINA	La Sopa en la Mosca es un taller de creatividad y expresión literaria que surge a partir de la exploración de las palabras en sus múltiples dimensiones. Hemos trabajado con grupos de edades diversas, en espacios como por ejemplo la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) y centros culturales como la Casa del Niño y el Adolescente. Nuestra propuesta busca transitar el interés por la escritura como un medio y no como un fin; explorar las posibilidades creativas de los participantes, disfrutando del trazo propio en diálogo con el de los otros. De esta manera, el taller realza la capacidad transformadora del arte, y en ese movimiento deja ver cómo conviven subjetividades, vínculos, los rumbos de nuestras planificaciones. En este trabajo, nos referiremos a dos actividades: una de ellas realizada con chicos y la otra con adultos. En el primer caso, nos concentraremos en una de las participantes, que es angloparlante y vive hace un año en la Argentina; en el segundo, la atención estará puesta en la recepción de una consigna por parte del grupo con el que trabajamos en la Facultad. Las preguntas que nos guían son: ¿qué función tiene el arte en un taller donde uno de los participantes es extranjero y tiene al español como segunda lengua?, ¿y en un taller en el que los participantes adultos expresan expectativas y han atravesado recorridos particulares?, ¿es una de las potencialidades del arte transformar en experiencia aquello que podría ser solo vivencia? Encontramos una senda posible para reflexionar acerca de estas cuestiones en la misma práctica de la escritura, entendida como oportunidad de encuentro con la propia sensibilidad y con la del compañero. Al comparar nuestras experiencias percibimos que lo permanente es aquello que motiva a los participantes: el hecho de haber tocado la cuerda sensible.
<i>TRABAJO CON INFANCIAS EN MOVIMIENTOS SOCIALES DEL NORTE ARGENTINO: ¿ESPACIOS, PROCESOS DE FORMACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS PEDAGÓGICAS DISRUPTIVAS?</i>	VILLAGRA JUANA MARIELA	La ponencia recupera hallazgos y reflexiones desarrolladas por el equipo de cátedra e investigación de educación popular de la facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la provincia de Jujuy, a partir del trabajo realizado con educadores de movimientos sociales de desocupados urbanos. Se analizan el trabajo de educadores, los procesos de formación, y las prácticas educativas que se desarrollan con infancias en espacios educativos diferentes. Se interpelan contradicciones, logros y obstáculos para lograr acercamientos a la opción por la educación popular latinoamericana Freiriana, entender a los niños como sujetos políticos y concebir el trabajo como militancia pedagógica. Finalmente se presentan algunas reflexiones en torno al impacto que produjeron la aplicación de medidas neoliberales de gobierno nacional y provincial en los últimos dos años.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>VALORACIÓN DE PROFESORES ACERCA DE LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN EN PREVENCIÓN DE LA ENFERMEDAD Y PROMOCIÓN DE LA SALUD COMO POSIBILITADORAS DE ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN ESTUDIANTES DE MEDICINA</i></p>	<p>TRAPÉ MARCELA - DROGO CLAUDIA - RODRIGUEZ LEON NICOLAS</p>	<p>Las actividades de extensión en la universidad tributarían al desarrollo de competencias generales. Las competencias transversales son las comunes a la mayoría de las titulaciones en las cuales el contexto cobra una importancia relevante, dado que la acción es el campo en donde se demuestra la competencia, el contexto es determinante. Las competencias transversales pueden ser optimizadas a través de actividades de extensión como un nuevo espacio de formación. Objetivo: Caracterizar las valoraciones de los profesores acerca de las actividades de extensión en prevención de la enfermedad y promoción de la salud como posibilitadoras de adquisición de competencias transversales en estudiantes de Medicina. Se realizaron 15 encuestas anónimas, voluntarias a profesores, habiendo firmado un consentimiento informado. El instrumento utilizado fue validado y versaba sobre si las actividades de extensión de prevención y promoción de salud tribuaban a la adquisición de competencias genéricas. Para caracterizar sus valoraciones se analizaron ocho proposiciones con una escala de Likert: nada, poco, bastante, mucho. Las variables cualitativas fueron resumidas mediante porcentajes. Resultados: Los profesores valoraron a las actividades de extensión en “mucho” o “bastante”: el 60 % como facilitadoras de la prevención y la promoción de la salud; 87% cuando se realiza con más de una asignatura. El desarrollo de competencias transversales: -54% ética, 60% comunicación, -67% contacto con la comunidad y trabajo en equipo. La formación en prevención y promoción de la salud 60%. El aprendizaje de: contenidos, actitudes, habilidades y destrezas 60%. Las actividades fueron enriquecedoras para la planificación 73% y estaban relacionadas con el perfil del graduado 67%. Conclusión: las valoraciones de los profesores a cerca de las actividades de extensión sobre prevención de la enfermedad y promoción de la salud serían posibilitadoras de la adquisición de competencias transversales y del aprendizaje de contenidos, actitudes, destrezas y habilidades.</p>

Eje Temático N° 12 - TICs: modelos de aprendizaje y prácticas pedagógicas

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL DE PROFESSORES E AS TECNOLOGIAS DIGITAIS: PROCESSOS DE FORMAÇÃO INICIAL</i>	KASCHNY BORGES MARTHA	O artigo apresenta os resultados de uma pesquisa que investigou as possíveis relações entre a construção da identidade profissional de futuros professores e o uso das tecnologias digitais nos processos de ensino e de aprendizagem. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, do tipo estudo de caso, cujo instrumento de coleta de dados foi a elaboração de narrativas autobiográficas a partir de um roteiro flexível e previamente elaborado, aplicadas junto a doze acadêmicos do último período do curso de Pedagogia da Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC (de um total de dezessete estudantes). Tais narrativas versaram sobre seu processo de formação inicial, sobre seus professores formadores e sobre suas experiências acadêmicas com o uso pedagógico das tecnologias digitais, tanto aquelas efetivadas por eles mesmos (para sua aprendizagem), quanto aquelas realizadas por seus formadores (para o ensino). Os principais resultados indicam que a construção da identidade profissional é um processo gradual, pluralizado, em constante movimento e vinculado ao tempo. Ela se constrói progressivamente durante um longo período de aprendizagem variável e múltipla e tem forte influência do passado pré-profissional na escolha da profissão, especialmente nos referenciais do que seria um “bom professor” e das práticas construídas historicamente e consideradas “corretas” dentro da sala de aula. Percebeu-se também certo desapontamento com a academia, especialmente no que diz respeito à uma falta de coesão entre o discurso e a prática dos professores, particularmente com relação ao uso pedagógico das tecnologias digitais. Evidenciou-se ainda, a inexistência de uma formação específica para o uso pedagógico das tecnologias digitais, tanto como disciplina curricular quanto numa perspectiva interdisciplinar e transversal da matriz curricular. Estes resultados demonstram a preocupação dos acadêmicos com sua formação e, sobretudo, a consciência da importância de uma formação consistente sobre o uso pedagógico das tecnologias digitais nos processos de ensino e de aprendizagem.
<i>AMBIENTES DE APRENDIZAJE: EL FACTOR EMOTIVO</i>	VENOSA FIGUEROA HAYDEE	Hablar de ambiente de aprendizaje merece hacer mención de dos vertientes: por un lado se llama así a las condiciones físicas, sociales y educativas en las que se propician y generan situaciones o experiencias de aprendizaje. Cada uno de estos ambientes físicos o virtuales, entendidos como el aula, son el espacio de gestión central de un proceso en donde se configuran los entornos para que el aprendizaje se lleve a cabo. Por otro lado, según la corriente humanista, el término “ambiente de aprendizaje” es la atmosfera que se vive en el centro educativo, dado principalmente por las relaciones que se establecen entre todos aquellos que interactúan en ese espacio. Así pues, es deseable que el ambiente de aprendizaje posea elementos como diálogos de paridad, resolución de problemas en conjunto, colaboración, empatía, afectividad y solidaridad, entre otros. No es suficiente tener una formación técnico-pedagógica sólida como docentes, o ser expertos en nuestra área de dominio o especialidad o usar la metodología y estrategias adecuadas, así como los recursos y materiales idóneos para garantizar aprendizajes significativos y de largo aliento. Es necesario y urgente en estos tiempos de incertidumbre crear ambientes de aprendizaje con una atmosfera cálida, motivadora, estimulante y sobre todo, no amenazante, de confianza y respeto mutuo. Es necesario pensar en nuestros estudiantes primero como seres humanos en formación y considerar como actúan sus centros de respuesta en conjunción con sus procesos cognitivos y cómo estos en conjunto hacen que su aprendizaje sea significativo. Nuestro papel como docentes en la creación de esos ambientes de aprendizaje, a lado de nuestros estudiantes, debe ser de acompañamiento, compenetración (hasta cierto punto), y de referencia. Todo ello en conjunto, permitirá que el aprendizaje sea placentero, y por ende significativo y duradero.
<i>AMBIENTES INMERSIVOS: ACCESO A UNA CRUDA REALIDAD. LAGUNA DE LA HERRERA</i>	CASTILLO LANDINEZ IVON	El proyecto denominado: “Ambientes inmersivos: acceso a una cruda realidad. Laguna de la Herrera”, utiliza las TICs como herramienta en el proceso de aprendizaje, apoyándose en tendencias digitales aplicadas al ámbito educativo y son conocidas como Realidad Virtual y Realidad Aumentada. La experiencia investigativa se lleva a cabo en la Institución Educativa Departamental Tecnológico de Madrid, Cundinamarca, para lo cual se han seleccionado estudiantes con potencial de liderazgo quienes integran un colectivo de investigación denominado “Las Tinguas”, desarrollado con estudiantes de básica secundaria y media técnica. En este grupo, se comparten conocimientos, habilidades y actitudes para construir e implementar prototipos y herramientas con la asesoría de los docentes, enfocadas al cuidado, recuperación y preservación de la Laguna de Herrera, ecosistema ubicado en los municipios de Madrid y Mosquera. El impacto del

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>proyecto involucra a la comunidad educativa, puesto que son los primeros usuarios de la información y colaboradores con el objetivo fundamental del proyecto. Existen usuarios colaterales interesados en estos espacios tecnológicos, como la población que vive en los municipios de Madrid y Mosquera, en el departamento de Cundinamarca.</p>
<p><i>ANÁLISIS DE LA LITERATURA ACADÉMICA ACTUAL SOBRE LAS REDES SOCIALES Y SU POTENCIAL EDUCATIVO</i></p>	<p>VALERO AIDA - VENDRELL MIREIA- CAMAS GARRIDO LAURA</p>	<p>La presente comunicación tiene como objetivo realizar un análisis en profundidad de la producción científica en torno al uso educativo de las redes sociales en los últimos años. El análisis ha contemplado un total de 6 bases de datos españolas e internacionales; en concreto, se consultaron: ERIC, Scopus, PsycInfo, ISOC, REDIB y EBSCO. Los criterios de selección de los artículos incluidos en el estudio fueron: a) el uso de las redes sociales en contextos educativos reglados, b) publicados entre los años 2000 y 2018, c) divulgados en revistas que disponen de un sistema de revisión por pares, d) escritos en español e inglés, y e) de acceso abierto (Open Access). Bajo estos criterios se ha realizado un análisis descriptivo y de contenido de un total de 150 artículos seleccionados. Las variables que han formado parte del trabajo de investigación han sido las siguientes: año de publicación, fuente, redes sociales involucradas, población, nivel educativo y naturaleza del estudio (cuantitativo, cualitativo, mixto, etc.). Los análisis realizados muestran que existe un creciente interés por el objeto de estudio en cuestión. Asimismo, si bien se encuentran similitudes entre los artículos producidos a nivel nacional (España) e internacional, también se observan ciertas diferencias en función de las distintas variables utilizadas.</p>
<p><i>ANÁLISIS SOBRE LA CONVERGENCIA Y CULTURA DIGITAL EN LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y EN EL DESARROLLO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y COLABORATIVAS CON EL APOYO DE LAS NUEVAS NARRATIVAS</i></p>	<p>RIOS HERNANDEZ IVAN NEFTALI</p>	<p>El estudio sobre la influencia que tiene la convergencia digital en la gestión del conocimiento y en el desarrollo de comunidades de aprendizaje y colaborativas con el apoyo de las nuevas narrativas es un tema debatido actualmente en diversos estudiosos. Este movimiento hacia una cultura digital ha propiciado que instituciones de educación superior en Latinoamérica participen en el desarrollo de estrategias didácticas innovadoras que atemperen los procesos de enseñanza-aprendizaje al contexto actual. Para las instituciones académicas esta realidad socio cultural, representa un gran reto que requiere de análisis exhaustivos fundamentados en la comprensión de las diversas subjetividades inmersas en la convergencia digital y la gestión del conocimiento. Sustentado en lo anterior esta investigación presenta un análisis teórico crítico sobre las dinámicas cambiantes en la gestión del conocimiento y desarrollo de comunidades de aprendizaje dadas por el fenómeno de la convergencia digital que promueve el uso de las nuevas narrativas en proceso de enseñanza-aprendizaje. El análisis es una revisión de tema que considera los puntos de vista de varios referentes latinoamericanos e internacionales y propone un nuevo modelo teórico que explica la relación entre convergencia y cultura digital, gestión del conocimiento, nuevas narrativas y desarrollo de comunidades de aprendizaje y Colaborativas.</p>
<p><i>APLICACIÓN DE LAS TICS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE DE LA INGENIERÍA</i></p>	<p>HERNÁNDEZ MORALES BERNARDO - FERNÁNDEZ RAFAEL</p>	<p>Uno de los objetivos de aprendizaje en las carreras de Ingeniería es el ser capaz de analizar un proceso a través de modelos matemáticos determinísticos que simulen la respuesta del sistema de interés. Desafortunadamente, la enseñanza clásica de la Ingeniería se basa en la solución de problemas “cerrados”, es decir, aquellos en los que se conoce la mayoría de los datos y se pide al estudiante calcular un dato único. Con esta metodología no se fomenta la capacidad de análisis, dado que no se estudian diversos escenarios. Es aquí donde las TICs permiten cambiar la metodología de enseñanza hacia problemas abiertos, es decir, aquellos en los que el objetivo es el estudiar la respuesta de un sistema al cambio de sus variables. Esto es equivalente a realizar una serie de experimentos, pero de forma virtual. En este trabajo, reportamos una serie de cuadernos interactivos que permiten implementar la metodología de enseñanza basada en problemas abiertos. Se han desarrollado materiales para asignaturas tales como Balances de Materia y Energía, Transporte de Momentum, Transporte de Energía, Transporte de Masa y Métodos Numéricos. Los cuadernos interactivos se desarrollan usando el software Mathematica, del cual se cuenta con una licencia institucional. Para almacenar los materiales educativos se cuenta con un repositorio institucional, que es de acceso libre tanto para los estudiantes de la Universidad como para cualquier estudiante o profesor. Para distribuir los cuadernos interactivos se utiliza un LMS (en este caso, Moodle) de acceso libre. Los cuadernos están diseñados de tal forma que el profesor puede utilizarlos de diversas maneras, según le convenga a sus intereses. De encuestas realizadas a los estudiantes se ha encontrado que estos materiales les son atractivos y mejoran, en conjunto con actividades diseñadas adecuadamente, su capacidad de análisis de procesos de Ingeniería.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>APLICACIONES TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE SISTEMAS DE INTERCAMBIO DE CALOR</i>	FLORES MARIO - ALVAREZ DÁVILA MANUEL - GIRBAL PAOLA - MARINO SERGIO	La presente investigación parte de analizar el impacto que tiene la implementación de una herramienta tecnológica, seleccionada por la visibilidad y aplicabilidad que propone el método (como por ejemplo, el uso de un intercambiador de calor), para que los estudiantes de la Carrera Ingeniería Química comprendan el funcionamiento de los sistemas de transferencia de calor, y puedan aplicarlos al diseño y/o desarrollo del equipamiento respectivo más utilizado en el campo de la Ingeniería. Por otro lado, se pretende proveer de herramientas en el manejo de datos experimentales mediante instrumentos computacionales, uso de tablas y correlaciones.
<i>APRENDER A PROGRAMAR COMPUTADORAS: UNA REVISIÓN DE INVESTIGACIONES REGIONALES</i>	FERRERO FEDERICO	El aprendizaje de la programación de computadoras constituye un área de estudio en creciente desarrollo tanto en Latinoamérica como en el resto del mundo. En este contexto prolífico, se advierte que las publicaciones científicas dedicadas al tema cubren una amplia variedad de enfoques teórico-metodológicos y que, entre ellos, aún es posible identificar aproximaciones controvertidas para investigar los modos de aprender a programar en las instituciones educativas. Al respecto, algunos autores han indicado ciertas tendencias a sobredimensionar las características técnicas de las herramientas digitales utilizadas en el proceso, así como la propensión a formular preguntas y diseños de investigación que abordan de modo simplificado el fenómeno sometido a análisis. En este marco, se presenta un estudio exploratorio dirigido a analizar un corpus bibliográfico particular (ponencias del Congreso LACLO 2015, 2016 y 2017) desde coordenadas teóricas ligadas al Enfoque Sociocultural en teorías del aprendizaje. El propósito es doble: por un lado, comprender el modo con el que los científicos ponentes en el reconocido Congreso LACLO se aproximan al estudio del aprendizaje de la programación de computadoras en escuelas de nuestra región; y por el otro, analizar qué aporta y requiere el estudio de las prácticas de aprendizaje de la programación desde el Enfoque Sociocultural. Resultados de este estudio permiten caracterizar los tipos de trabajos presentados y la población de investigadores que estudian el tema. En efecto, se advierte la centralidad de investigaciones dedicadas a la enseñanza y no al aprendizaje de la programación, así como el interés dispuesto sobre los artefactos materiales antes que sobre los procesos de construcción del lenguaje de programación que realizan los estudiantes. Al mismo tiempo, la investigación permite identificar algunas características especiales que asume el proceso de “escolarización” de un objeto de conocimiento (la programación) cuya propuesta oficial de ingreso a las escuelas es reciente.
<i>APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP-PBL) EN LA FORMACIÓN ONLINE DE ESTUDIANTES DE POSGRADO UNIVERSITARIO: UN ANÁLISIS DE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN (TAXONOMÍA SOLO)</i>	VALVERDE BERROCOSO JESÚS - FERNÁNDEZ SÁNCHEZ MARÍA ROSA - GARRIDO ARROYO MARÍA DEL CARMEN	Uno de los más reconocidos modelos para la evaluación del aprendizaje profundo es la taxonomía «Structure of Observed Learning Outcomes» (SOLO) (Biggs & Collis, 1982). Esta taxonomía se fundamenta en que la calidad del aprendizaje se refleja en el nivel de complejidad con el que el resultado de aprendizaje está estructurado, sin considerar si el ítem aprendido es una habilidad, un concepto o un problema. Se identifican cinco niveles de complejidad en la estructura de los resultados de aprendizaje observados: (a) Pre-estructural; (b) Uni-estructural; (c) Multi-estructural; (d) Relacional y (e) Abstracto extendido. La finalidad de esta investigación preliminar es analizar el nivel de «aprendizaje profundo» alcanzado por una muestra de estudiantes de posgrado universitario online (n=19), a través de un cuestionario de auto-evaluación elaborado con las dimensiones de la taxonomía SOLO, sobre los resultados de aprendizaje obtenidos en una actividad tipo «Webquest» en una asignatura online. Se elaboró un cuestionario compuesto por 7 ítems. Este instrumento fue elaborado a partir de la taxonomía SOLO y clasificado, de manera independiente, por dos investigadores en los cuatro niveles de aprendizaje. La mayoría de los estudiantes (52,63%) manifiestan un nivel Uni-estructural, al inicio de la webquest, ya que exhiben una cierta inseguridad personal hacia los resultados y están condicionados por la labor del docente para recibir unas orientaciones precisas. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes (Ítem 2: 42,11%) valoran sus resultados de aprendizaje dentro del nivel Abstracto-Extendido puesto que consideran que han desarrollado y adaptado sus ideas previas sobre la integración curricular de la Tecnología Educativa, teniendo en cuenta una variedad de puntos de vista y, también, del nivel Relacional (Ítem 3: 47,37%) ya que consideran que han comenzado a construir un conjunto de principios generales sobre la integración curricular de la Tecnología Educativa que esperan aplicar en su práctica profesional.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>AUTONOMIA, APRENDER A APRENDER E CULTURA DIGITAL</i>	REOLO DA SILVA JANE	Trabalho Isto torna Uma História sobre as idéias pedagógicas XXI não finalizado Século e Século não neste XXI.Descrever os fundamentos desses ideais pedagógicos, seus adeptos e sua relação com a tecnologia.A internet e, principalmente, como Sociais redes, Não foram pai como Espaços para Crianças e adolescentes, JA esse princípio como Brescia, Costa e TUFY (2013, p, 79) diz: Espaços Interativos SEM Fronteiras de São Paulo, como redes favorecem como Relações Sociais e e, ao mesmo tempo, uma troca de conhecimento e uma aprendizagem da aprendizagem. "Neste sentido, podemos tentar estabelecer Uma Relação fazer uso dá internet Meninos e meninas entre 10 e 15 anos de ea Implementação do Plano Nacional de Educação de 2014 e COM Baseado Nacional Comum Curricular Nacional 2018. Visa Relações estabelecer entrar Escola Nova, ou Neoescolanovismo Uma pedagogia crítica e uma cultura digital e propostas curriculares, com o atual desenvolvimento tecnológico.São Meninos e Meninas entre 10 e 15 anos, usuários da Internet, não países, preparados emocionalmente para viver de forma autônoma e criticar um espaço interativo e cruzar fronteiras com todas as pessoas presentes na Internet?Será capaz de sozinho, desenvolver "perceber capacidade, ou ser capaz de ser mais poderoso ou ser melhor?" (CASALI 2015).Concluiu-se que os educadores precisam mediar para aprender ou aprender este processo de apropriação e uso de tecnologias e novas culturas digitais que emergem destes futuros.
<i>BIBLIOTECA: DO EMPRÉSTIMO DE LIVROS À CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, AÇÕES COM CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL</i>	ESCOBAR PEREIRA MADSON	Esta pesquisa é um relato de experiência e resultou a partir da proposta de formar leitores através da construção de hábitos de leitura por meio de empréstimos de livros infantis para crianças de uma escola particular de Educação Infantil do município de Santa Maria – RS/BR, bem como a realização de horas do conto junto as turmas de Maternais e Pré Escola, com atividades para interpretação e socialização dos contos. O objetivo do trabalho é analisar as experiências relacionadas as ações de leitura na Educação Infantil. A metodologia utilizada é de abordagem qualitativa com base em Bogdan e Biklen (1991). O trabalho na Educação Infantil precisa ser desenvolvido de maneira lúdica, pois é através desta proposta que o professor conseguirá organizar e desenvolver conhecimentos relacionados a vivência e experiências dos alunos de forma prazerosa. O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (Brasil, 1998) traz algumas reflexões acerca da leitura e sua importância para compreensão do mundo. O trabalho realizado caracteriza-se em duas ações. A primeira, com empréstimos que ocorrem semanalmente, quando a professora leva os alunos em grupos para a biblioteca. E a segunda, a contação de histórias, que ocorre também semanalmente, pelo período de 30 minutos aproximadamente. As ações realizadas com a leitura, através do acesso dos alunos a Biblioteca através de empréstimos de livros, contribuem significativamente no despertar de hábitos de leitura, assim como as dramatizações no momento da hora do conto permitem de maneira prazerosa, um momento que estimula as crianças e possibilita seu envolvimento com as histórias. É possível perceber ainda que os hábitos de leitura precisam ser estimulados na infância, pois é neste momento do desenvolvimento infantil que se torna possível estimular a leitura através da imaginação, com o envolvimento nos contos através do mundo encantado que emergem por trás das páginas de um livro.
<i>CMAPTOOLS: FERRAMENTA TECNOLÓGICA PARA MEDIAR AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS</i>	BONORINO LILIANE SILVEIRA - MARTINS VITAL FERRAZ VIVIANE - M RIGHES ANTÔNIO CARLOS - MOROSETTI FERREIRA CÁDIA CAROLINA - CARNEIRO SARTURI ROSANE	Neste estudo, apresenta-se a ferramenta de Tecnologia de Informação e Comunicação (TIC) CmapTools como uma possibilidade de mediar as práticas pedagógicas. Esta pesquisa foi desenvolvida no Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Maria/RS (PPGE/UFSM), na disciplina Seminário de Tese II. A metodologia adotada foi a pesquisa participante, implementada através de uma minioficina, no dia 08 de junho de 2017, com dezoito doutorandos do referido Programa de Pós-Graduação, sobre a Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) CmapTools. Objetivou-se capacitar os doutorandos para o manuseio e aplicação do CmapTools nas suas práticas pedagógicas. Para subsidiar o referencial teórico, têm-se as seguintes contribuições: para conceituar CmapTools, a obra de Backes (2009); para abordar sobre as Práticas pedagógicas mediadas pelas TIC, os estudos de Braga (2013), Falavigna (2009), e Masetto (2013); e, para tratar sobre a temática das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) na educação, as pesquisas de Kenski (2012), Veloso (2011) e, Sampaio e Leite (2013). Como resultados, identificou-se o potencial da ferramenta CmapTools para construir mapas conceituais (esquemas e resumos) e auxiliar como suporte didático-pedagógico nas aulas. Reconheceu-se também que, através das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), é possível tornar as práticas pedagógicas mais dinâmicas, criativas e ilustrativas.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES PARA INTEGRAR LAS TIC A LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES</i>	CAMPOS NOELIA - MÉNDEZ EVANGELINA	Se presentan los resultados finales de dos investigaciones que abordan el mismo problema en el marco de la obtención del grado de Magister en Tecnología Educativa. El objetivo de ambas investigaciones consistió en analizar la relación entre los Niveles de Competencia Digital Docente de formación docente con los Niveles de Integración Curricular de las TIC. Se propuso un diseño de investigación de corte cualitativo descriptivo, de estudio de caso múltiple, constituido por tres casos pertenecientes a institutos de formación docente del interior de Uruguay. Las técnicas de recolección de datos que se aplicaron fueron: encuesta, entrevista, revisión documental y observación. La principal conclusión que se pudo establecer es que existe una relación entre las variables Competencia Digital Docente e Integración Curricular de las TIC. En ambas investigaciones se observó que a mayor nivel de desarrollo de la Competencia Digital Docente, mayor es el Nivel de Integración Curricular de las TIC en las prácticas pedagógicas. Se pretende para este evento aportar una sistematización de prácticas pedagógicas mediadas por TIC para cada área de Competencia Digital Docente.
<i>COMPETENCIAS EMOCIONALES Y TIC EN EDUCACIÓN PRIMARIA: EL MONSTRUO QUE NO CONOCÍA SUS EMOCIONES.</i>	MENDEZ EVANGELINA - BURGUES MARÍA PAULA - BARREDA OLGA	Se presenta una experiencia desarrollada en una escuela pública categorizada de Aprender de Uruguay. Específicamente se llevó adelante en dos grupos de segundo año de nivel primario. En la misma se trabajó con el desarrollo de competencias emocionales a partir de un recurso digital elaborado por la contenidista Tania Presa y disponible en el portal uruguayo Uruguay Educa. De esta manera se puso en relación el abordaje de las competencias emocionales en educación primaria y TIC como mediador para su abordaje pedagógico. La práctica pedagógica que se busca compartir fue desarrollada por dos docentes encargadas de los grupos y se llevó adelante durante un semestre, involucrando en talleres a las familias y a una ONG que venía trabajando con la totalidad de los alumnos de la escuela.
<i>COMPILAÇÃO E ANOTAÇÃO DE CORPORA LITERÁRIOS: LUZES PARA O ENSINO E PESQUISAS LITERÁRIAS POR MEIO DA LINGUÍSTICA COMPUTACIONAL</i>	FRANCIMARY MACEDO MARTINS	Investir no processamento computacional da Língua Portuguesa é indispensável no mundo moderno, privilegiado pela Sociedade da Informação, não somente como instrumento para se obter resultados idôneos, rápidos, mas, sobretudo, por “impor” um novo meio de pensar e de agir, gerando desafios específicos para a nossa língua e para a cultura dos povos que a compartilham. Esse processamento passou a ser uma tarefa mais fácil e bastante acessível com o uso dos computadores, pois outrora consistia em uma tarefa além de dispendiosa bastante complicada e quase inacessível aos professores e pesquisadores, sobretudo para aqueles que trabalhavam diretamente com a linguagem. Este trabalho trata da compilação e anotação morfossintática de dois corpora: o Corpus Coelho Netto e o Corpus de Contraste (composto de obras de Aluizio Azevedo e Camilo Castelo Branco). São corpora de textos literários dos séculos XIX e XX, contendo textos dos romances A Conquista e Turbilhão e contos do livro Sertão, do escritor Coelho Netto; e textos dos romances O Cortiço e Amor de Perdição, de Aluizio Azevedo e Camilo Castelo Branco, respectivamente. A pesquisa está na interface da Linguística Computacional e da Linguística de Corpus. A compilação consistiu nas etapas de seleção, coleta de textos e manipulação; nesta são realizadas a limpeza, edição e atualização dos textos e a Anotação Morfossintática do Corpus, que foi realizada pelo etiquetador automático Aelius, modelo AeliusHunPos, um software livre em Python que utiliza a biblioteca Natural Language Toolkit – NLTK. Os Corpora após compilação e anotação estão preparados para serem submetidos a posteriores análises linguístico-computacionais, e devem servir como instrumento tanto de ensino como de pesquisa na área. Atualmente, estão em processo de ajustes de adequação para publicação no Repositório de Recursos da Linguatca, juntando-se a outros quatorze corpora já existentes, sendo que dentre eles somente quatro são do Brasil.
<i>CONFLUENCIA PLURILINGÜE. LA WEB 2.0, UN ESCENARIO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DISCURSIVA Y LAS INTERACCIONES INTERCULTURALES</i>	BERTOLO SILVIA CRISTINA - IRUSTA CECILIA CRISTINA - ELSTEIN SILVIA	Esta comunicación se inserta en un proyecto de investigación de un grupo de reciente formación (GRF) 2016-2018, aprobado por la SeCyT de la UNRC en el que venimos indagando acerca de las Competencias discursivas y alfabetismos emergentes de la cultura digital en formación plurilingüe y pluricultural en la Tecnicatura en Lenguas, Facultad de Ciencias Humanas de la UNRC. En este marco, observamos que en la enseñanza de las lenguas se vienen desarrollando metodologías que contemplan una nueva mirada del mundo desde una perspectiva abierta y multicultural recuperando el concepto de alfabetización intercultural que, de alguna forma, marca una nueva orientación de la investigación en torno a las lenguas. En esta línea, se encuentran los enfoques plurales de las lenguas y culturas, “que ponen en práctica actividades de enseñanza-aprendizaje que implican a la vez varias (= más de una) variedades lingüísticas y culturales” MAREP (2008). Sin que aún exista una conciencia clara, sobre todo en el mundo educativo, la vida social está planteando un nuevo

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>discurso que apunta no solo a comunicarse con otras personas sino a interactuar con ellas. Esto solo es posible gracias al potencial de las tecnologías digitales multimodales y al escenario que ofrece la Web 2.0 para el desarrollo no solo de la competencia discursiva, sino también de la competencia plurilingüe y pluricultural. En el presente trabajo nos proponemos en primer lugar recuperar en parte el marco conceptual de nuestra investigación en curso y exponer la importancia del aprendizaje de lenguas desde una perspectiva abierta e intercultural, en segundo término definir los parámetros de la metodología intercultural y finalmente comentar acerca de un espacio web de convergencia plurilingüe y pluricultural desarrollado a los fines de poder observar y analizar las interacciones allí producidas. En este sitio Wix denominado "Aprender Lenguas en Red", que contempla actividades en diversas lenguas, los estudiantes de la Tecnicatura en Lenguas se ven confrontados a una diversidad lingüística que favorece aprendizajes significativos desde una perspectiva abierta y multicultural.</p>
<p><i>CONOCIMIENTO QUE TIENEN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA INTEGRAR LAS TIC, MEDIANTE EL MODELO TPACK, REPÚBLICA DOMINICANA</i></p>	<p>CABRERA FELIX CEFERINA</p>	<p>Esta investigación describe el conocimiento que poseen los docentes de la regional 08 de Santiago RD, para integrar la tecnología, de acuerdo al modelo TPACK, denominado "Conocimiento Tecnológico y Pedagógico del Contenido". Puede contribuir a reorientar, centrar y filtrar los distintos usos educativos de las TIC. El desafío es integrar los tres tipos de conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje. El objetivo general fue determinar el conocimiento que tienen los docentes de educación secundaria para integrar las TIC, mediante el Modelo TPACK. El estudio fue de tipo correlacional. Se analizó una variable independiente para validar las estimaciones de los participantes sobre los conocimientos tecnológicos en las diversas variables dependientes. Además, se hizo uso de un muestreo no aleatorio intencional o de juicio, donde se especificaron las características deseadas de los sujetos estudiados. En los resultados con relación a los conocimientos pedagógicos y tecnológicos no se encontraron diferencias significativas entre las estimaciones de los participantes de los centros educativos comparados, ya que éstos tienen destrezas y habilidades en el manejo de las TIC. Esto se pudo evidenciar en las opiniones que dieron los directores y los dinamizadores TIC, donde expresaron que los docentes poseen los tres tipos de conocimientos (Tecnológico, pedagógico y disciplinar). Los resultados arrojados por esta investigación sirven para tomar acciones que fortalezcan los procesos educativos en la Regional 08 y permitirles a las autoridades superiores tomar medidas y a la vez convertirla en fortaleza en pro a la mejora de la calidad educativa. Además, sirven como un referente a otras investigaciones posteriores. Los resultados arrojados por esta investigación sirven para tomar acciones que fortalezcan los procesos educativos en la Regional 08 y permitirles a las autoridades superiores tomar medidas y a la vez convertirla en fortaleza en pro a la mejora de la calidad educativa. Además, sirven como un referente a otras investigaciones posteriores. El estudio permite inferir que los docentes de la Regional de educación 08 Santiago RD, hacen buena integración de las TIC, ya que, de acuerdo a las opiniones de los directores, profesores y dinamizadores TIC, poseen los tres tipos de conocimientos (Tecnológico, pedagógico y disciplinar). se puede evidenciar que los participantes de los dos tipos de escuelas comparadas están de acuerdo con que conocen las tecnologías digitales; que pueden impartir clases que combinan adecuadamente Lengua Española, tecnologías digitales y enfoques docentes; que tienen suficientes conocimientos y habilidades para indagar y crear en el proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas; y desarrollar un modelo de pensamiento y razonamiento matemático, acorde con las exigencias curriculares del área.</p>
<p><i>CONTEXTOS PEDAGÓGICOS ACTUALES. SU INFLUENCIA EN LA INCLUSIÓN DE LAS TIC, EN LOS PROCESOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS</i></p>	<p>NUÑEZ PATRICIA MÓNICA - AYALA MIRTHA ELIZABETH</p>	<p>El presente trabajo es realizado en el marco del Proyecto de Investigación (PI 16H007-UNNE) "La inclusión de las TIC, en la enseñanza de los profesores y en los estudios de alumnos universitarios. Estudio de casos múltiples en Facultades de la Ciudad de Resistencia, Chaco, de la UNNE" y tiene por finalidad analizar algunas cuestiones referidas a la educación superior actual, inmersa en nuevos contextos y atravesada por paradigmas que producen profundos cambios en sus concepciones y finalidades, como marco en el que se desarrollan los procesos de estudio de los estudiantes universitarios. Estos nuevos contextos están fuertemente vinculados con la expansión de la cultura de masas, el desarrollo de los sistemas de información, los procesos de globalización, entre otros, lo que ha provocado que los individuos encuentren otros mecanismos para acceder al conocimiento. Se suma a esto la informatización de la sociedad que genera nuevas intersubjetividades virtuales, facilita el acceso a todas las fuentes de información científica y cultural y favorece el auto-aprendizaje; lo que nos lleva a reflexionar sobre cómo influyen estos nuevos contextos en nuestros estudiantes, en sus diversas actividades de estudio universitario. Los procesos educativos se</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		encuentran afectados por cambios de paradigmas; los progresos de las ciencias cognitivas están modificando nuestras ideas sobre la memoria, la inteligencia y los aprendizajes; la crítica epistemológica hace tambalear las certidumbres que antes sustentaba el discurso educativo; la globalización, la informatización, la explosión de conocimientos, las innovaciones de la enseñanza virtual desafían los modelos institucionales. Se puede decir que los mecanismos de creación, organización y transmisión de conocimientos se han transformado. Las Universidades, en gran parte con planes de estudio enciclopédicos, se preocupan por transmitir información y competencias que los alumnos consiguen de manera informal y directa a través de Internet. El desafío de la educación es poner el acento en las capacidades cognitivas y reflexivas de los estudiantes, en las competencias para la comprensión de la información, más que en el almacenamiento de datos, en atender a los nuevos alfabetismos que requieren los estudios universitarios.
<i>COORDINACIÓN DE CONTENIDOS ENTRE ASIGNATURAS DEL ÁREA ECONÓMICA PARA UN APRENDIZAJE VIRTUAL INTEGRADO</i>	GARCIA GISELLE	Esta experiencia tuvo lugar en el marco de la elaboración de la versión virtual de cursos universitarios tradicionalmente presenciales, y de la necesidad de potenciar sinergias entre materias afines al área económica. En las clases presenciales se detectaron algunas debilidades en torno a los contenidos de algunas materias, principalmente, superposición y repetición de algunos temas y omisión de otros, y falta de ejemplos y casos de aplicación reales. El objetivo de esta experiencia fue trabajar de manera colaborativa entre docentes de diferentes materias del área económica a fin de detectar necesidades y subsanar dificultades y debilidades al momento de diseñar los materiales didácticos de las materias para la modalidad virtual. En esta primera etapa, la revisión, el diagnóstico y el rediseño se realizaron en dos asignaturas obligatorias del 1er. año de la carrera. La coordinación implicó discutir y poner en común contenidos, metodologías y estrategias de enseñanza y evaluación, siempre teniendo en cuenta la importancia de dar respuesta a la demanda de aplicación práctica de los contenidos teóricos de las materias y de acercarse a los alumnos experiencias reales vinculadas con la práctica profesional.
<i>CREACIÓN DE UNA COMUNIDAD DE PRÁCTICA VIRTUAL POR LA ESCUELA DE OBSTETRICIA Y PUERICULTURA, UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO, CHILE</i>	GUTIERREZ MELLA CLAUDIA PAOLA	Nos encontramos en un momento de grandes cambios en nuestra sociedad, a causa de la introducción de la tecnología, la llamada Era Digital, que ha llevado a replantear la forma de comunicar y aprender en Educación Superior, comprendiendo que en la actual Era, el proceso de aprendizaje se produce a través de interacciones entre y dentro de conexiones o redes sociales, como en una organización o una base virtual. Una estrategia de aprendizaje que responde a estas demandas sociales, son las Comunidades de Práctica, que se basan en una descripción de modelos educativos socioconstructivista y conectivista de grupos sociales que comparten un interés o una pasión sobre un tema, desarrollan aprendizajes basados en la reflexión compartida sobre experiencias prácticas, crean, profundizan y reciclan su conocimiento y experiencia en el área de manera grupal. La investigación, es de diseño cualitativo fenomenológico de corte descriptivo-interpretativo con referencia de Alfred Schütz, ejecutada en el año académico 2017 en la Escuela de Obstetricia y Puericultura de la Universidad de Valparaíso, Chile. La que demuestra el diseño y construcción de una plataforma de Comunidades de Práctica Virtual con el uso de software Elgg, previa validación por proceso piloto por 7 personas, para la participación de miembros de la Comunidad por estudiantes de pre grado, matronas docentes asistencial y matronas clínicas. A partir de esta primera aproximación, es posible plantear la existencia de Comunidades de Práctica Virtual por jóvenes universitarios como una estrategia de aprendizaje activo participativo y colaborativa para la Educación Superior.
<i>DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES. REPENSANDO E INNOVANDO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	FAJARDO GABRIELA	La profesionalización docente debe acompañar la política impulsada por la UdeLaR de estímulo a la incorporación de recursos con inclusión de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), para posibilitar el acceso ilimitado a la educación superior. Objetivos: contribuir con el desarrollo de estrategias didáctico-pedagógicas que incorporen en forma reflexiva y pertinente las TIC en diferentes carreras de la UdeLaR. Descripción: curso de formación blended learning, desarrollado entre octubre- noviembre de 2017, aprobado por la Comisión Sectorial de Enseñanza de la UdeLaR, en el llamado "Iniciativas de Desarrollo Pedagógico Docente 2017". Los ejes temáticos abordados fueron: nuevos escenarios educativos e implicancias, tipos textuales en Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), video educativo: herramientas básicas para producción y manejo, evaluación y seguimiento de estudiantes en EVA. La metodología incluyó actividades virtuales individuales y colaborativas: lectura de guías y elaboración de unidades didácticas, participación en foros de intercambio, creación de video educativo. La evaluación formativa incluyó rúbricas y tablas de cotejo para la autoevaluación y coevaluación de pares. La evaluación sumativa consistió en un trabajo grupal de análisis de las habilidades desarrolladas como oportunidades en

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		su quehacer docente. Resultados: participaron 18 docentes de diferentes carreras: Nutrición, Enfermería, Psicología, Veterinaria y Formación Docente. Del total, 96% eran mujeres, 4 de cada 10 con edades entre 20 - 30 o 31- 40 años. Las 2/3 partes tenía menos de 5 años de experiencia docente. Casi el 90% aprobó el curso; ¾ partes lo valoró como bueno y una ¼ parte excelente, considerando la propuesta útil y aplicable a la tarea docente, con adecuada orientación y el desarrollo de contenidos de manera práctica en base a procesos reflexivos situados individuales y colaborativos. Todos consideraron que repercutirá en su práctica y sugirieron mayor carga horaria y profundizar ciertos temas en futuras instancias de formación.
<i>DESARROLLO DE CONTENIDOS DIGITALES A PARTIR DE RECURSOS EDUCATIVOS TRADICIONALES EN CURSOS DE ECONOMÍA</i>	GARCIA GISELLE	La presente experiencia tuvo lugar en el marco de la elaboración de la versión virtual de cursos universitarios tradicionalmente presenciales, y de la necesidad de incorporar prácticas y estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje de ambas modalidades. El desafío estuvo relacionado, principalmente, con el abordaje de ciertos contenidos, ya que en los cursos presenciales estaba planificado trabajar en equipo en un proyecto de relevamiento de datos en un establecimiento elegido por sus integrantes, mientras que en la modalidad virtual esto no hubiera sido posible debido a que los alumnos residían en diferentes ciudades geográficamente distantes. Por lo tanto, las estrategias debían ser distintas. Esta experiencia tuvo por objetivos generales, entonces, por un lado, el fortalecimiento de la presencialidad a través del uso de tecnologías de la información y la comunicación y, por otro lado, la elaboración de material educativo digital para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual. A partir de la experiencia, se generaron distintos recursos adaptados para abordar los contenidos en modalidad virtual. Concretamente, se relevaron y procesaron los datos a analizar y se elaboraron informes preliminares para hacer diagnósticos de situación. Por otra parte, los alumnos presenciales obtuvieron capacitación específica tanto en herramientas analíticas como en recursos TIC's.
<i>DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN INTERACTIVA DE REALIDAD AUMENTADA PARA LA ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	ARIAS ANDREA - TAPIA TANIA - ACUÑA PABLO - ACUÑA DIEGO	La química es una ciencia básica que incluye conceptos abstractos, fenómenos y objetos que no pueden verse a simple vista, esto dificulta que todos los estudiantes puedan lograr aprendizajes realmente significativos y se motiven en el aprendizaje de esta ciencia. Por lo anterior, este trabajo propone como objetivo general la incorporación de tecnologías emergentes como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Química General mediante la utilización de aplicación móvil con tecnología de Realidad Aumentada (RA) como estrategia pedagógica que permita al estudiante universitario de primer año incorporar significativamente los conceptos fundamentales y sus relaciones. Para el logro de lo anterior, se plantean los siguientes objetivos específicos: 1. Diseñar actividades de enseñanza en química general con el empleo de aplicación móvil de RA. 2. Aplicar actividades interactivas de RA en la enseñanza de la química general en estudiantes universitarios de primer año. 3. Evaluar el uso de la aplicación móvil con tecnología de RA como estrategia pedagógica en la enseñanza de la química general. La metodología, se presenta como la aplicación de actividades pedagógicas con uso de aplicación móvil con tecnología de RA, en una primera etapa piloto durante el mes de Junio de 2018 y una segunda etapa de implementación el segundo semestre 2018. Se espera que esta implementación permita incorporar y relacionar conocimientos de la asignatura de química general, para generar mayor interacción de los estudiantes durante las clases y así mismo estimular el trabajo en equipo, incentivar un trabajo constante y por consiguiente tener una mayor y mejor aprobación de la asignatura.
<i>DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE APLICACIÓN MÓVIL DE REALIDAD AUMENTADA PARA LA ENSEÑANZA DE QUÍMICA GENERAL</i>	ACUÑA MARDONES PABLO - ARIAS ANDREA - TAPIA TANIA - ACUÑA DIEGO	Se propone utilizar una aplicación móvil con tecnología de Realidad Aumentada (RA) como estrategia pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Química General, que permita a estudiantes de primer año universitario, lograr un aprendizaje significativo. La estrategia será aplicada a estudiantes de primer año de las siguientes carreras: Bioquímica, Ingeniería en Construcción, Pedagogía en Ciencias y Odontología, pertenecientes a tres Facultades distintas. Se ha desarrollado un prototipo de aplicación de realidad aumentada, para la unidad Equilibrio Ácido-Base, que será integrado a la guía de actividades de la asignatura. Se realizarán encuestas a los estudiantes al término del semestre de su percepción de cómo esta actividad, contribuye a lograr los resultados de aprendizaje asociados a la asignatura y a su vez cómo impacta en la participación en clases.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>DESENVOLVIMENTO DE METODOLOGIAS INOVADORAS PARA A INCLUSÃO DOS DEFICIENTES VISUAIS DA ABDV EM MÚLTIPLOS LETRAMENTOS, COMO TRANSVERSALIDADE NAS AÇÕES DOS CURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS E LICENCIATURAS</i>	GIRLANE MARIA FERREIRA FLORINDO - TRINDADE SILVA TIAGO - RODRIGUES JAILSON - ARAÚJO TEIXEIRA DA SILVA ABEL - CIRINO GOMES JACÓ	O tema deste trabalho é a inclusão do sujeito com deficiência visual (DV) nas práticas de letramento através da transformação de materiais visuais em materiais táteis 3D (processo da prototipagem) e a transversalidade da proposta na aprendizagem de estudantes de nível técnico, tecnológico e licenciatura envolvidos no projeto. Assim, confeccionou-se uma impressora 3D. A proposta foi viabilizar ao sujeito com DV atividades de letramento que o permitisse o acesso a conteúdos culturais. O letramento estimula a participação do homem na criação de projetos capazes de atuar sobre o mundo, de transformá-lo e de definir os objetivos de um autêntico desenvolvimento. Nesse projeto teve como objetivo desenvolver práticas pedagógicas que proporcionassem às pessoas DV vinculadas à ABDV, - associação parceira no projeto - práticas de leitura e produção de textos tendo como mediação os artefatos táteis criados pela impressora 3D. O público referencial foram os deficientes. Como projeto um extensão perpassa pelo ensino e pesquisa, este foi desenvolvido com a participação de alunos bolsistas de diferentes cursos do Câmpus Taguatinga, visto da importância de um impacto em sua formação acadêmica e cidadã. A metodologia do projeto teve as seguintes etapas: apresentação do projeto aos sujeitos DV; capacitação dos bolsistas e equipe acerca do funcionamento de cada recurso e as especificidades de aprendizagem do deficiente visual; encontro com os deficientes visuais e os bolsistas para definição dos gêneros textuais a serem trabalhados e a dinâmica das oficinas; Produção de materiais em relevo -3D (táteis) e, divulgação do trabalho realizado e multiplicação dos materiais e conhecimentos produzidos no projeto; Vinculação do projeto às ações do Núcleo de Acessibilidade do Câmpus Taguatinga, objetivando a continuidade da ação; A impressora foi montada pelos alunos dos cursos de Ciência da Computação, Eletromecânica e Automação industrial contando com o auxílio também do orientador professor e engenheiro elétrico.
<i>DISEÑO PEDAGÓGICO DE UN POSGRADO UNIVERSITARIO ONLINE: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y ORIENTACIONES PARA LA PRÁCTICA</i>	VALVERDE BERROCOSO JESÚS - FERNÁNDEZ- SÁNCHEZ MARÍA ROSA - GARRIDO ARROYO MARÍA DEL CARMEN	Las universidades han generado en la última década un avance significativo en la conectividad, accesibilidad e infraestructuras de Internet. Existen cuatro factores contextuales que ofrecen nuevas oportunidades pedagógicas a las universidades (Haywood & Connelly, 2015). En primer lugar, la penetración de la tecnología. El amplio acceso a dispositivos tecnológicos e infraestructuras hace que el uso de las TIC en educación superior sea viable para la mayoría de los estudiantes. Por otro lado está la conciencia tecnológica. Existe una amplia aceptación y uso de las tecnologías entre los estudiantes. En tercer lugar, la abundancia de contenidos. Esta abundancia supera muchos obstáculos al acceso, pero también cambia el rol del creador de conocimientos, y abre nuevas posibilidades a los estudiantes para ser creadores. Por último, la tecnología es percibida como una solución para satisfacer determinadas demandas de las universidades como, por ejemplo, las necesidades de compatibilidad entre trabajo y estudio, o estrategias para tratar de incrementar el número de matriculados en títulos universitarios. No obstante, se observa una carencia de fundamentos teórico-prácticos, que estén basados en la investigación educativa, para orientar el diseño pedagógico de la formación online. La finalidad de este estudio es elaborar un diseño instruccional para un posgrado universitario online basado en teorías, enfoques y modelos pedagógicos que cumpla con los criterios de una «Investigación Basada en Diseño» (Design-based research): (a) pragmatismo; (b) fundamentación; (c) flexibilidad; (d) integración y (e) contextualización (Wang & Hannafin, 2005). Tras el análisis y estudio de diversos modelos y enfoques pedagógicos, el posgrado online en Educación Digital (Universidad de Extremadura – España) se diseñó a partir de los principios instruccionales de Merrill (2002), el modelo TPACK de Koehler y Mishra (2008), la Comunidad de Indagación (Col) de Anderson, Garrison y Archer (2010) y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) de Rose y Meyer (2002).
<i>EDUCACIÓN EXPANDIDA EN CONTEXTOS INFORMALES: MUJERES RURALES, PROCESOS DE AUTOINCLUSIÓN DIGITAL E IDENTIDADES MEDIÁTICAS</i>	FERNÁNDEZ SÁNCHEZ MARÍA ROSA - SIERRA- DAZA MARÍA CARIDAD	Nuevas ecologías de aprendizaje están emergiendo en contextos informales mediados por tecnologías digitales bajo el fundamento teórico de la educación expandida y los aprendizajes invisibles (Cobo y Moravec, 2011). Hablamos de contextos donde surgen identidades mediáticas a través de procesos de autoinclusión en las tecnologías donde las motivaciones, los mecanismos y los posibilitadores constituyen factores clave de autoinclusión digital (Verges, 2012; Del Prete, Gisbert y Camacho, 2013; Fernández, 2015; Jiménez-Cortés, Rebollo-Catalán, García-Pérez y Buzón-García, 2015; Vega-Caro, Vico-Bosch y Rebollo-Catalán, 2015; Rebollo-Catalán, Vico-Bosch y García, 2016; Vega-Caro y Buzón-García, 2016). Esta comunicación constituye un avance de una investigación amplia sobre procesos de autoinclusión digital e identidades mediáticas de mujeres rurales centrándonos, en este caso, en las motivaciones que las mujeres expresan para iniciar esos procesos en los que van configurando sus identidades mediáticas. Para realizar el estudio nos hemos situado en una investigación de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>corte cualitativo mediante el empleo de técnicas de recogida de datos como las tecnobiografías y la entrevista en profundidad, que permiten recoger las experiencias tecnológicas de las mujeres (entre 18 y 65 años) procedentes de entornos rurales extremeños (en pueblos de 600 a 2000 habitantes). El análisis de los datos se ha realizado con apoyo del software cualitativo webQDA. Los resultados obtenidos revelan una amplia variedad de motivaciones para emprender un proceso de autoinclusión digital por parte las mujeres rurales extremeñas destacando, como prioritarios, intereses relacionados con el placer, el ocio y la utilidad que van definiendo la identidad mediática que proyectan en las redes.</p>
<p><i>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA MUNDIAL A TRAVÉS DEL USO DE LAS TICS: UN PROYECTO DE COLABORACIÓN INTERNACIONAL COLOMBIA – CHILE</i></p>	<p>ALFARO NANCY - LÓPEZ VERÓNICA - VELÁSQUEZ ANA MARÍA - AGUILAR NICOLÁS</p>	<p>Uno de los nuevos retos educativos implica poder construir proyectos de convivencia escolar en el marco de un contexto de crisis global en cuanto a la educación en valores y ciudadanía. Así, como parte de los 17 objetivos para el desarrollo sostenible de las Naciones Unidas, la agendamundial de educación (Educación 2030) promueve la Educación para la Ciudadanía Mundial como una de las estrategias y concepto emergente para alcanzar una “educación inclusiva, equitativa y de calidad, y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos” (Declaración de Incheon, 2015). En este contexto, se desarrolló un Proyecto internacional colaborativo entre Chile y Colombia en el que tanto estudiantes como docentes interactuaron con el apoyo de las TIC, a través del diseño de actividades para intervenir alguna problemática global, comprender la visión de las redes locales en torno a su visión de clima escolar, propiciar el intercambio entre ambos países y promover el ciberactivismo como una estrategia para el fomento de una cultura de la paz. Desde ahí, compartiremos los principales hallazgos del proceso, analizando las implicancias en el fortalecimiento de la convivencia escolar y de la formación ciudadana en los contextos educativos participantes del Proyecto y cómo la Educación para la Ciudadanía mundial puede promover la acción colectiva, la asociación y la transformación social con estrategias de intervención curriculares o extracurriculares (UNESCO, 2016).</p>
<p><i>EDUCACIÓN, PENSAMIENTO Y AJEDREZ ESCOLAR. VIRTUDES Y DESAFÍOS PRESENTES</i></p>	<p>QUIROGA SERGIO RICARDO</p>	<p>En marzo del 2006, el Área Ajedrez de la Universidad de La Punta delineaba los últimos puntos del programa “Ajedrez Escolar Inicial”. El equipo constituido por Pedro Bazán, el Gran Maestro Gilberto Hernández, la gran maestra internacional femenina Claudia Amura y Sergio Ricardo Quiroga que conformaba el área avanzó en un programa de enseñanza del ajedrez en las escuelas en San Luis. El 17 de junio del 2006 un grupo de docentes seleccionados por la Universidad de La Punta (San Luis, Argentina) ingresaban en las escuelas con el propósito de brindar clases de ajedrez. En esa primera etapa fueron cuarenta y cinco los educadores, muchos de ellos con conocimientos en docencia, informática y arbitraje, quienes constituyeron el grupo pionero. Se pretendía que los niños y jóvenes de las escuelas aprendieran a jugar al ajedrez, entendiendo que la práctica del juego proporciona beneficios en cuanto al pensamiento crítico, la imaginación creadora, el análisis metódico de los problemas y los buenos hábitos de conducta, haciéndolo una herramienta pedagógica de notable interés en los centros educativos para los maestros. Toda iniciativa educativa busca perfeccionarse en el tiempo a través de procesos de investigación-acción que posibilitan el reconocimiento de debilidades y fortalezas. El programa continuó en franco desarrollo y mostró cifras que fueron alentadoras ya en el 2006 y que se incrementaron sustantivamente año tras año. El uso de las TIC y las nuevas tecnologías resultó incentivada por diversas iniciativas del programa y en beneficio de los estudiantes sanluisenses que podían tomar clases y jugar utilizando la WIFI desde el espacio virtual. A más de diez años del lanzamiento de la iniciativa, el Programa Ajedrez ha sabido progresivamente atender las demandas que las organizaciones educativas le plantearon. En el año 2008 nació la Escuela de Talentos, el Ajedrez Social y además se viabilizaron un conjunto de iniciativas intergeneracionales que vincularon lo lúdico con las TICs. Con miles de estudiantes que el programa atiende hoy, los que supo cosechar y atender en estos años, los desafíos del programa resultan en incorporar y aprovechar todas las herramientas al alcance en pos de la alfabetización ajedrecística de niños, adolescentes, jóvenes y mayores atraídos por el juego</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EDUCAR Y EDUCARSE EN LA ERA DE LAS TIC. EL USO DE WEBQUEST EN LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA UNIVERSITARIA AGUSTINIANA</i>	RODRÍGUEZ CENDALES JORGE ARMANDO - VILLAMIZAR GÓMEZ DIEGO FERNANDO	La red de redes -Internet- es quizá una de las herramientas más poderosas con las que contamos en la actualidad, su uso está tan difundido que incluso las naciones y los sectores menos favorecidos tienen acceso a ella, pero su alcance y su valor están siendo subestimados y es por ello que se requiere de esfuerzos investigativos para establecer cómo potenciar su uso en la generación y transmisión de conocimiento, así como en la adquisición de competencias profesionales. Cada vez es mayor el número de horas al día que las personas pasan sumidas en la red buscando información para su uso académico, para el establecimiento de relaciones interpersonales, la realización de trámites y para el disfrute de su tiempo de ocio, entre otras actividades. La educación tampoco ha sido ajena a este fenómeno y cada vez es más frecuente el uso de Tecnologías de Informática y Comunicaciones -TIC para el apoyo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este escenario de interconexión constante es necesario repensar el papel tanto del docente como del educando y aprovechar el potencial de todas las herramientas que están a nuestro alcance, así, desde la Universitaria Agustiniense y en especial desde el Programa de Especialización en Pedagogía, nuestros esfuerzos investigativos se han encaminado a establecer cómo aprovechar las posibilidades que ofrece el uso de Internet en el aula para contribuir a la generación de competencias comunicativas en los estudiantes de primer semestre empleando la Webquest como recurso didáctico.
<i>EL TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA EDUCACION SUPERIOR Y EL USO DEL BLOG COMO RECURSO PEDAGÓGICO</i>	GUAL RAMOS JORGE FÉLIX - CAO ELDIS ROMÁN - FERNÁNDEZ ESCANAVERINO ELIA MERCEDES	El Ministerio de Educación Superior se encuentra en la constante actualización de su sistema de formación, teniendo en cuenta la búsqueda de nuevas formas de gestión que esté a tono con las condiciones y características del entorno en que se da. Específicamente las universidades que lo integran trabajan de manera ordenada y planificada en la mejora de sus procesos sustantivos, La experiencia describe las particularidades de la Universidad de Sancti Spiritus “José Martí Pérez”, Cuba, donde se ha perfeccionado la gestión pedagógica del proceso sustantivo, asociada fundamentalmente a la preparación metodológica, la enseñanza y la propia dirección del proceso. Con esta ponencia se explica las herramientas que permiten mejorar desde la modalidad de estudio semipresencial, el <i>proceso</i> de enseñanza aprendizaje, utilizando el blog para el trabajo independiente en la gestión universitaria, teniendo como sustento las experiencias acumuladas durante la investigación que se desarrolla desde un proyecto de estudios sobre las herramientas TIC en las Ciencias de la Educación.
<i>EL USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN URUGUAY: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS LUEGO DE TRANSCURRIDOS 10 AÑOS DEL PLAN CEIBAL?</i>	CABRERA BORGES CLAUDIA - RODRÍGUEZ ZIDAN EDUARDO - GARCÍA CARLOS MARCELO - YOT CARMEN - ZORRILLA JUAN PABLO	En los últimos 10 años, de acuerdo a lo expresado por UNESCO (2016), América Latina y el Caribe se ha convertido en una de las regiones más proactivas respecto a la incorporación de tecnologías digitales a los sistemas educativos. En ese contexto, Uruguay se destaca por haber incorporado a partir de 2007 una política de integración de TIC a través del Plan CEIBAL. Entre las acciones de este plan se destaca la entrega gratuita de computadoras portátiles a docentes en formación y en ejercicio, así como a estudiantes. Es en ese marco general que la presente comunicación busca aportar evidencias para responder a dos interrogantes: ¿cómo se está integrando la tecnología en las prácticas educativas? y ¿de qué manera está cambiando la pedagogía tradicional por las nuevas pedagogías emergentes? En este informe de investigación se muestra un avance de resultados de un proyecto realizado por la Universidad ORT Uruguay y la Universidad de Sevilla, España, en el que se estudia la relación entre el acceso a los dispositivos móviles y el uso con sentido pedagógico de los mismos. El abordaje metodológico es de tipo mixto dado que se analizan los resultados de una encuesta aplicada a 385 estudiantes y entrevistas a 15 informantes calificados. Se aportan evidencias sobre la frecuencia de uso de los dispositivos móviles en las diferentes asignaturas de la formación inicial y en la práctica docente y se profundizan los resultados con las percepciones que formadores y estudiantes tienen acerca del impacto de los recursos digitales. Uno de los principales hallazgos del estudio es que, tanto los futuros profesores, como sus formadores, deben enfrentar el desafío de transformar las prácticas en un medio en el que prima la incorporación de recursos digitales y entornos virtuales que reproducen modelos tradicionales de enseñanza.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>EL USO DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA. RESULTADOS PRELIMINARES</i>	FLORES DALCY ARGENTINA - ORNASS VICTORIA REGINA – GRAMAJO MARÍA CECILIA – ACOSTA NELSON AMÉRICO - HURTADO JULIA	El presente trabajo muestra los resultados preliminares obtenidos en términos de rendimiento, evaluación de las herramientas y materiales utilizados, así como de los aspectos positivos y negativos señalados por los estudiantes que cursaron la asignatura Análisis Matemático I en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Salta (UNSa) a través del recurso de un Aula Virtual con la modalidad de b-learning. La propuesta metodológica para el dictado de las clases prácticas para esta asignatura y su evaluación se hace desde un proyecto de investigación, “El Aula Virtual y las redes sociales como soportes en el proceso de aprendizaje del estudiante de primer año de la Facultad de Ingeniería”, acreditado ante el Consejo de Investigación de la Universidad. La metodología empleada para llevar adelante la labor investigativa es la investigación acción, colaborativa y participante. El abordaje teórico desde el que se plantea la propuesta incluye aportes de Antropología, Psicología y Ciencias de la Comunicación, los cuales han permitido ampliar la mirada docente hacia la aceptación del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Para realizar la evaluación se diseñó cuestionarios dispuestos en bloque, a fin de organizar dimensiones de análisis: Competencias personales en el uso de TIC, el material didáctico utilizado en cada uno de los temas: videos, textos de las clases, apuntes teóricos. Estos primeros resultados permiten realizar ajustes para la optimización de los recursos informáticos utilizados. El trabajo de análisis y posterior reflexión lleva a advertir que el uso del Aula Virtual es una opción para avanzar en la incorporación de metodologías innovadoras y estrategias que amplían, refuerzan y motivan el aprendizaje de los estudiantes a lo largo del tiempo. La investigación acción colaborativa permite el desarrollo profesional docente a través de la reflexión sobre la práctica.
<i>EL VIDEO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN BACHILLERATO PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE</i>	SARMIENTO BOJORQUEZ MARÍA ALEJANDRA - CADENA GONZÁLEZ MAYTÉ - CASANOVA ROSADO JUAN FERNANDO	En la educación los recursos de aprendizaje han cambiado conforme las TIC han ido evolucionando, hoy en día la mayoría de los estudiantes tienen contacto, conocen y usan los medios informáticos para el desarrollo de tareas escolares, por lo cual, como docentes comprometidos con la educación, hemos introducido a nuestra práctica el uso de estos medios, con la finalidad de apoyar el aprendizaje. El objetivo del estudio es determinar si el alumno considera la elaboración del video como un recurso de aprendizaje para el estudio de inglés en el nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Campeche. Un cuestionario autoadministrable fue aplicado a 86 sujetos. De estos hay un promedio de edad $x=17.06$ y una $DS = .725$, Sobre si consideran la elaboración del video como herramienta útil, el 48.8% (42 sujetos) manifestaron estar de acuerdo, el 31.4% (27 sujetos) dicen estar totalmente de acuerdo, solo el 4.7% (4 sujetos) estuvieron en desacuerdo. También consideran que elaborar videos ayuda para el aprendizaje del idioma Inglés, 45 sujetos (52.3%) manifestaron estar de acuerdo; 26 sujetos (30.2%) dijeron estar totalmente de acuerdo, solo 4 sujetos (4.7%) manifestaron estar en desacuerdo. En conclusión, se considera que el video es una herramienta útil y un recurso informático interactivo, permitiendo procesos de aprendizaje autónomos que consolidan los principios de “aprender a aprender”, los estudiantes están de acuerdo que el realizar videos en inglés les ayuda a aprender el idioma.
<i>EMPLEO DE HERRAMIENTAS PARA FACILITAR EL USO ADECUADO DE LAS TICs GENERANDO PRÁCTICAS REFLEXIVAS</i>	ACEVEDO VIVIANA ROSA - AGUIRRE MARISA ELISABETH - NUÑEZ PATRICIA MÓNICA	El desarrollo de este trabajo parte del interés por quienes conformamos el equipo docente de la cátedra Tecnología Educativa de la Facultad de Humanidades. Esta cátedra trabaja con estudiantes de profesorado en Letras, Filosofía, Geografía e Historia en el último tramo de la formación. También integramos un equipo de investigación sobre “La inclusión de las TIC, en la enseñanza de los profesores y en los estudios de alumnos universitarios”. Este proyecto tiene como propósito continuar, profundizar y ampliar los estudios realizados en Proyectos anteriores. Uno de los objetivos es analizar los usos que los alumnos les dan a las TIC en sus estudios universitarios. Nuestro desafío docente es promover posturas críticas en el uso de las TICs en las prácticas pedagógicas según el campo disciplinar al que pertenecen nuestros estudiantes. Así es como esta experiencia surge del trabajo pedagógico con los estudiantes de las distintas carreras de la Facultad de Humanidades. Ellos se encuentran con la problemática del cúmulo de información que se maneja en las distintas disciplinas y sin criterios de selección para usos educativos. Esto produce saturación y dispersión cognitiva. Otro de los desafíos es la diversidad de soportes en la que se presenta la información; a lo que se suma la hipermedialidad. Nuevos soportes que facilitan ayudan o entorpecen la inclusión de las TICs en el contexto de la enseñanza. Desde este marco se adhiere al concepto de Tecnología Educativa de Edith Litwin (1993, pag. 26): “Entendemos a la Tecnología Educativa como el cuerpo de conocimientos que, basándose en disciplinas científicas referidas a las prácticas de la enseñanza, incorpora todos los medios a su alcance y responde a la consecución de fines en los contextos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		sociohistóricos que le otorgan significación.” A partir de esta concepción y de detectar estas problemáticas de cátedra, seleccionamos ofertas de programas y aplicaciones disponibles en la red, que posibilitan la organización, selección, colaboración de fuentes pertinentes para el desarrollo de prácticas pedagógicas más reflexivas. Presentaremos aquí los primeros avances.
<i>ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA Y PROBABILIDAD CON GEOGEBRA</i>	CORVO MATÍAS J. - DOMÍNGUEZ LUCAS JAVIER - LEDESMA PERLA M.- PEREYRA VIVIANA E. - LOMBARDO GRACIELA C.	El presente trabajo se constituye sobre una experiencia de capacitación que se desarrolló en 2017 bajo la modalidad Curso-Taller. Los contenidos se centraron dentro del área de la Estadística y Probabilidad. El curso estuvo destinado a alumnos avanzados de los Profesorados en Matemáticas y Física de la FCEQyN de la UNaM, así como a Profesores de Matemática y Física del nivel medio, superior y docentes de áreas afines. Se consideró trabajar en Estadística Descriptiva y Probabilidad conforme a los constantes pedidos de los docentes sobre la necesidad de capacitaciones en esta área. El software interactivo utilizado fue GeoGebra, por ser una herramienta TIC que permite exhibir una hoja de cálculo de fácil tratamiento al igual que una ventana sencilla para el trabajo con los modelos probabilísticos. Se presentaron actividades que promovieron el pensamiento crítico e innovador través de situaciones problemáticas, involucrando el pensamiento matemático, el desarrollo de conjeturas, verificaciones y procesos de demostraciones estadísticas. Se utilizó la metodología b-learning, combinando cuatro encuentros presenciales y una clase de carácter virtual, sincrónicamente dada a través de la plataforma colaborativa Claroline de la FCEQyN. Para la acreditación del Curso, los asistentes debieron elaborar una secuencia de actividades, con el objeto de que se aborde alguno de los temas presentados durante los encuentros. El propósito principal fue que, las actividades requeridas, puedan ser trabajadas en su quehacer docente. A tal efecto, tuvieron dos opciones: crear consignas o bien buscarlas en distintas bibliografías y adecuarlas para ser implementadas con GeoGebra. El último encuentro, cada secuencia fue presentada, en carácter de ponencia, complementada con una instancia de debate final reflexivo acerca de las actividades elegidas, donde se tuvo en cuenta la adaptación y pertinencia del uso del software, como el abanico de soluciones que puedan admitir el abordaje de las mismas.
<i>GOAL PROJECT: GENERANDO OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE EN LOGÍSTICA</i>	PACHECO VELAZQUEZ ERNESTO	Generando Oportunidades de Aprendizaje en Logística (GOAL Project), representa el esfuerzo de un conjunto de profesores en el área de logística del Tecnológico de Monterrey (México) para tratar de difundir y hacer más divertido el aprendizaje de conceptos en esta área. Para esto, se ha creado una plataforma en línea en donde los estudiantes son capaces de consultar apoyos, encontrar ejercicios y recibir una retroalimentación inmediata sobre su grado de aprendizaje. Apoyándose en un simulador de negocios denominado LOST (Logistic Simulator), los estudiantes han sido capaces de crear estrategias, administrar interfaces y entender las restricciones de los diferentes sistemas logísticos. En el Semestre Agosto-Diciembre de 2017, el curso de Modelos de Optimización fue montado en esta plataforma. Se perseguían tres objetivos fundamentales con este proyecto: 1) Promover un aprendizaje flexible y adaptativo que apoye a los estudiantes a detectar y fortalecer sus áreas de oportunidad; 2) Generar en los estudiantes una mayor motivación intrínseca que les lleve a investigar y comprometerse con su propio aprendizaje; 3) Explorar una evaluación más integral que permita a los estudiantes reflexionar sobre su proceso de aprendizaje. Los resultados que se han obtenido después de dos semestres de estar utilizando este portal han sido sumamente favorables: una gran mayoría de los estudiantes se encuentra sumamente satisfecho con los apoyos contenidos en la plataforma, a la totalidad de los estudiantes les agradaría que todos los cursos de logística tuviesen apoyos como los que se presentan en este curso, el grado de motivación del estudiante se ha incrementado cuando lo medimos respecto a los cursos tradicionales, el promedio de calificación ha mejorado, el porcentaje de bajas de la materia ha disminuido, los estudiantes (en su gran mayoría) está satisfecho con el proceso de evaluación de la materia.
<i>HACIA UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL NIVEL INICIAL EN CLAVE TECNOLÓGICA</i>	VITOLA ANDREA	Este trabajo tiene como objeto analizar la realidad y ensayar algunas ideas para transformar las propuestas pedagógicas en el nivel inicial a partir de una transformación de las propuestas de informática, con una genuina inclusión del recurso tecnológico en la actividad de la sala. Tengo que la convicción que esa transformación es mucho más profunda y tiene que llevarnos a pensar en las propuestas pedagógicas del nivel en clave tecnológica. En este contexto es el momento de repensar, replantear y rediseñar las propuestas de informática para adecuarla a estos tiempos tecnológicos donde el desafío es “formar sujetos adaptables, capaces de desenvolverse en entornos digitales, creativos, cambiantes e hiperconectados” (Cobo, 2016) Es por ello que me propongo en este trabajo analizar porque pasa lo que pasa, y avanzar en algunas aproximaciones para la

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		transformación y el cambio de las propuestas de nivel inicial resignificándolas en una genuina inclusión del recurso tecnológico en la actividad de la sala, en busca de una propuesta pedagógica de nivel inicial acorde con un nuevo contexto que caracteriza la contemporaneidad. Esta propuesta se contextualiza en el marco de la tecnología educativa como oportunidad para transformar la enseñanza entendiendo que los medios y tecnologías están en las aulas, abriendo nuevas puertas para acceder al conocimiento, para transformarlo y para crearlo, exigiendo nuevas concepciones de enseñanza y aprendizaje para desarrollar nuevas capacidades en los alumnos. Para ello no se puede seguir enseñando igual que antes, las tecnologías atraviesan la escuela y esto exige una transformación de las prácticas educativas.
<i>IMPACTO EVALUADO POR LOS ESTUDIANTES SOBRE EL USO DE SIMULACIÓN CLÍNICA DE ALTA FIDELIDAD, EN LA ESCUELA DE OBSTETRICIA Y PUERICULTURA DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO, CHILE</i>	EHERENFELD VALENZUELA PAULA	Actualmente, el currículo de las carreras del ámbito de la salud han presentado importantes cambios en la forma de impartir las competencias específicas. No solo se presenta el desafío de preparar profesionales en competencias técnicas, sino también en actitudinales, con el propósito de formar un profesional que otorgue una atención de calidad a la comunidad. Es así que surge la metodología innovadora en educación superior en ciencias de la salud; La Simulación Clínica de Alta Fidelidad (SCAF). Objetivo: Describir la evaluación del impacto generado en los estudiantes sobre el uso de la simulación clínica de alta fidelidad como herramienta de apoyo en su proceso de aprendizaje. Metodología: Investigación cuantitativa, descriptiva multivariada; Análisis de Componentes Principales. La muestra conformada por 28 estudiantes de quinto año de la carrera de Obstetricia y Puericultura, Universidad de Valparaíso, Chile, previa lectura y firma de consentimiento informado. Antes de la realización de la práctica profesional, desarrollaron escenario de SCAF y finalmente se les aplica un instrumento, tipo Likert, de trece preguntas con cuatro componentes principales; Habilidad Cognitiva y Procedimental, Seguridad del Paciente, Trabajo en Equipo y Asertividad y Realismo, el que fue validado por Comité de ética perteneciente a Universidad San Sebastián, Chile. Resultados: De la habilidad cognitiva y procedimental, 71% de los estudiantes consideran que el uso de la SCAF contribuye al desarrollo y al refuerzo de las habilidades cognitivas y procedimentales. Un 57,1% reconoce que favorece la Seguridad del paciente. El 55,4% señala que potencia el trabajo en equipo. Y un 62,5% encuentra que la metodología es útil como apoyo para su proceso de aprendizaje. Conclusión: Se puede concluir que la utilización de la metodología SCAF, produce un impacto positivo para el desarrollo de las competencias de aprendizaje antes de enfrentarse a la atención del usuario in vivo en la práctica clínica.
<i>INCORPORACION DE UNA PRÁCTICA PEDAGÓGICA VIRTUAL EN LA ASIGNATURA MORFOLOGÍA DE LAS CARRERAS DE BIOQUÍMICA Y DE FARMACIA</i>	MADARIAGA MARIA JOSE - LUGANO MARÍA CRISTINA - TRAPÉ MARCELA EDIT - BIANCARDI MARÍA EUGENIA - ÁLVAREZ MARÍA DE LUJÁN	En segundo año de las carreras de Bioquímica y de Farmacia se dicta la asignatura Morfología, que consta de dos clases teóricas y una clase práctica semanales. Actualmente, se están incorporando tecnologías de la información y la comunicación (TICs) a las prácticas pedagógicas como una nueva forma de enseñar y aprender. En Morfología, se implementó una práctica pedagógica virtual en la instancia previa a un trabajo práctico integrador (TPI), en el cual los estudiantes observan dos preparados histológicos incógnita, integrando todos los tejidos estudiados. En la instancia virtual, los estudiantes debían responder 20 preguntas de un cuestionario online, referidas a los tejidos fundamentales. El objetivo fue conocer la percepción que tenían los estudiantes sobre la implementación de esta práctica pedagógica virtual en el abordaje del trabajo práctico integrador. Se administró un cuestionario, anónimo y voluntario, a los estudiantes que cursaban Morfología, en las carreras de Bioquímica y de Farmacia, referido a la instancia online y a la práctica realizada en el aula. El 45% de los estudiantes refirió no tener dificultades para responder el cuestionario online, a pesar de no haber leído y/o estudiado previamente todos los temas. Los estudiantes manifestaron algunas dificultades en la profundidad de los temas evaluados y las consignas propuestas, no así en el tiempo establecido y la bibliografía utilizada para responder dicho cuestionario. La mayoría de los estudiantes respondió en forma individual y consideró que le sirvió como autoevaluación de los temas abordados. Si bien los estudiantes valoraron positivamente la introducción de esta práctica virtual como forma de revisión de los contenidos teóricos, manifestaron haber tenido alguna dificultad en el reconocimiento de tejido nervioso en los preparados histológicos observados en la actividad práctica. La implementación de TICs podría ser una nueva herramienta en la adquisición del conocimiento, favoreciendo el aprendizaje en el aula universitaria.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>INGLÉS Y TIC EN LA ESCUELA PÚBLICA: LA INCLUSIÓN DE TECNOLOGÍAS DESDE EL ENFOQUE DE CURRÍCULUM INTEGRADO EN EL NIVEL PRIMARIO</i>	CHEME ARRIAGA ROMINA	Este trabajo pretende la socialización de avances de investigación y experiencias en relación a la implementación de recursos tecnológicos digitales para la enseñanza de inglés en el contexto educativo de segundo ciclo de nivel primario. Los recursos disponibles hoy en las instituciones educativas públicas del nivel primario, desde la llegada del Programa Primaria Digital desde el año 2013, colaboran en el mejoramiento de las condiciones para la inclusión de las nuevas tecnologías en el contexto escolar. Desconocer las ventajas que las nuevas tecnologías aportan al interior del contexto educativo implica dejar de lado el amplio espectro de oportunidades de alfabetización, de construcción de conocimiento y de desarrollo de estrategias y habilidades cognitivas, comunicacionales y sociales que los alumnos pueden alcanzar tanto dentro como fuera del aula. La disponibilidad de recursos variados y dispositivos tecnológicos a los que la mayoría de los alumnos tienen acceso da lugar al desarrollo de la ubicuidad (Burbules, 2012), contribuyendo a la construcción de sus subjetividades independientemente de su presencia dentro de la escuela, promoviendo el desarrollo de sabiduría digital (Prensky, 2009), tanto en términos de capacidades de aprendizaje de las tic como de capacidades de uso adecuado de las mismas, y de competencias diversas en relación al aprendizaje (Ripani, 2016). A lo largo de estos años, la incorporación de recursos digitales ha permitido la compilación de experiencias de trabajo de mis grupos de clase para su socialización con toda la comunidad educativa, pero también para fomentar la comprensión y producción de lengua extranjera en contextos virtuales genuinos que promuevan la interacción más allá de la enseñanza presencial. Ello ha demandado la planificación de actividades con tic desde un enfoque de curriculum integrado (Torres Santomé, 1998), el cual permitió una implementación transversal de las tecnologías.
<i>INNOVACIONES EN LAS AULAS VIRTUALES EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS DE LA UNPSJB: MATERIALES 2.0</i>	DE BATTISTI PABLO JESÚS - RÍOS MARTHA ALICIA	El presente trabajo se inscribe en innovaciones orientadas a la mejora de los procesos y resultados de los aprendizajes, que aspiran a introducir modificaciones significativas en los factores o condiciones de los aprendizajes. Presentamos algunos de los principales resultados del proyecto de investigación: "Materiales 2.0 para las aulas virtuales en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de la Patagona San Jun Bosco", en donde por un lado identificamos distintos tipos de materiales 2.0 factibles de ser creados con software libre que se agreguen en MOODLE o que puedan ser accedidos desde las aulas virtuales, y por otro, acompañamos a las cátedras y equipos docentes en la construcción y proyección de uso de los mismos, para ser puestos en acto en las diferentes asignaturas que se dictan en la Facultad de Ciencias Económicas (FCE) de la UNPSJB. Entre las herramientas de las web 2.0 que usan las cátedras se destacan las redes sociales como Facebook, el uso blog y al interior de las aulas virtuales, el uso de WebQuest, las herramientas wiki y cuestionarios, la recuperación del software ScreenCast-o-Matic que una aplicación para realizar screencast es decir grabaciones para crear vídeos y el sof Neobook que permite la elaboración de material didáctico en formato de libro digital que resulta ser de fácil recorrido. En el campo de materiales de la web 2.0 permite enriquecer las aulas virtuales de la plataforma educativa propiciando el trabajo cooperativo y colaborativo en el que atendemos no sólo a la creación de los materiales sino también al contexto de uso con el fin de lograr aprendizajes en los estudiantes. Se pueden construir y elaborar materiales educativos en el marco de proyectos de enseñanza que incluyan la utilización de internet con sentido pedagógico y formativo.
<i>INNOVACIONES METODOLÓGICAS EN INGLÉS - ENSEÑAR, APRENDER Y EVALUAR A ALUMNOS ADULTOS</i>	FERNÁNDEZ JOSÉ MARÍA - MIRÓ NICOLÁS - GARCIA AURELIA	La enseñanza de Lengua extranjera para adultos carece de métodos indiscutibles. Es necesario que cada docente determine las formas de acercamiento y las metodologías aptas y eficientes para cada curso de adultos. Es en este marco se revaloriza, la didáctica de la lengua Humanística-Afectiva, considerada casi exclusivamente para la enseñanza precoz de las lenguas extranjeras en niños - un enfoque psicopedagógico que destaca la centralidad asumida por los aspectos afectivos y relacionales en lo formativo. El autoaprendizaje es una herramienta vital cuando enseñamos idiomas a adultos. Los grupos de adultos suelen ser muy heterogéneos en varios aspectos: edad, formación académica, conocimiento de otros idiomas y/o preconcepciones hacia la enseñanza y el aprendizaje de idiomas causados por sus experiencias personales previas. Para tal propósito, es imprescindible conocer sus dinámicas afectivas, sus motivaciones y sus necesidades. Además es necesario poseer un buen manejo de las estrategias que resultan preponderantes para el adulto y que lo conduzcan a una buena experiencia. Los adultos se ven beneficiados por vivencias sociales, conocen mejor sus emociones y sus relaciones interpersonales y por lo general las viven en forma activa y dinámica. Sin lugar a dudas la metodología lúdica responde tanto a los objetivos como a los principios dinámicos de la didáctica de la lengua Humanística-

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>Afectiva. El uso de una metodología lúdica con adultos para inducir el proceso de descubrimiento de la lengua al igual que la sistematización de las reglas morfosintácticas o léxicas no inhabilita el abordaje con otras metodologías. En cuanto a la evaluación aplicada al taller, practicamos una evaluación permanente para obtener información sobre los resultados de nuestra práctica y la actividad, así como la conformidad de los alumnos. En síntesis, en nuestros talleres se “evalúa” (auto evaluación, entre pares, docente-alumno), critica y reflexiona en forma innovadora buscando la mejora continua de la propuesta.</p>
<p><i>INTEGRACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL LABORATORIO DE CIENCIAS EXPERIMENTALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE. ESTUDIO DE TRES CASOS</i></p>	<p>GUTIERREZ ANTONIO - FURCI VICTOR - PEDROL HECTOR - TRINIDAD OSCAR</p>	<p>Esta investigación abordó el estudio de las estrategias didácticas adoptadas por profesores de la formación docente en ciencias naturales, que integran Tecnologías Digitales (en especial placas ARDUINO) en el desarrollo de actividades experimentales para la enseñanza. Se estudiaron cualitativamente tres casos de profesores de ISFD de ciencias, de la Provincia de Buenos Aires, que dictan asignaturas con presencia de trabajo experimental. Este trabajo fue realizado por el grupo de investigación en didáctica de las ciencias experimentales y el LabTIC de la UNIFE, articulando con el proyecto de innovación "Más Allá de las Pantallas". El análisis abordó las siguientes dimensiones: secuencia didáctica, discurso y práctica docente, reflexión docente sobre la acción, modelo didáctico, integración de tecnologías digitales, regulación de la enseñanza, devolución y evaluación, referencia a didácticas específicas, formas de uso del laboratorio y reflexión sobre la práctica. Los datos se relevaron en tres instancias: una entrevista inicial (realizada con anterioridad a la implementación de su secuencia didáctica), la observación de clases (realizada a partir de un registro en video) y la entrevista de autoconfrontación (donde cada docente reflexiona sobre episodios identificados en sus clases), según el modelo de análisis de las prácticas. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron: registros de audio y video, observación directa de las clases y planificaciones docentes. Se caracterizaron clases experimentales que incorporan Tecnologías Digitales (ARDUINO), identificando acciones didácticas y formativas específicas, como así también las competencias tecnológicas, científicas y profesionales puestas en juego por los docentes de la muestra. Se describieron y analizaron los procesos de toma de decisiones de los profesores en situaciones de enseñanza concretas, identificando distintos niveles de reflexión didáctica sobre su propia práctica. Se identificaron algunas tendencias, regularidades y especificidades en el uso que los docentes hacen de las placas ARDUINO, en las diferentes asignaturas del área.</p>
<p><i>INTERAÇÃO PROFESSOR/ALUNO MEDIADA PELO AUDIOVISUAL: UMA ANÁLISE DO FILME OS MISERÁVEIS</i></p>	<p>RODRIGUES PEREIRA CARMEM SILVIA PEREIRA - ROSA ROSANE</p>	<p>Este trabalho é um recorte do artigo de conclusão da pós-graduação em TICS – UFSM, Santa Maria - RS que teve como objetivo investigar o processo de ensino aprendizagem no contexto escolar, mediado pelo audiovisual, através do filme “Os Miseráveis” de Vitor Hugo. O audiovisual é um meio que esta tendo uma importante aceitação por parte dos professores e reciprocidade na sala de aula. O mesmo justifica-se diante do avanço e uso de tecnologias da informação e comunicação (TIC) que prepara a sociedade escolar para desenvolver habilidades e estar apto a utilizá-las. Neste contexto, o educador deixa de exercer a função de transmissor de conhecimento e informações para assumir um novo posto, o de mediador da aprendizagem, é um momento em que aluno e professor interagem, trocando informações e conhecimentos, que não se limitam apenas ao conteúdo a ser desenvolvido. Sendo assim, realizou-se primeiramente uma pesquisa bibliográfica sobre a temática com base em diferentes pesquisadores. Posteriormente, realizou-se uma entrevista informal com a professora da turma, da disciplina de língua portuguesa, onde a mesma relatou a importância do audiovisual em sala de aula. Posteriormente, exibiu-se uma cena do filme “Os Miseráveis”, após foram feitos questionamentos e a aplicação de um formulário, contendo questões abertas e fechadas, aos alunos do 2º Ano, do Ensino Médio do Instituto Estadual Padre Caetano. Conclui-se que o audiovisual é um meio que contribui com a função do professor de despertar o interesse dos alunos para a participação no processo de ensino aprendizagem. No caso estudado possibilitou uma aproximação da sala de aula com o cotidiano, com as linguagens de aprendizagem e comunicação da sociedade urbana, e também introduziu novas questões no processo educacional.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA CONSTRUCCIÓN DE UN SITIO WEB PLURILINGÜE COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑAR Y APRENDER LENGUAS</i>	SOLIVELLAS DANIELA BEATRIZ - ANGELI SANDRA	La presente ponencia se enmarca en el proyecto de investigación Competencias discursivas y alfabetismos emergentes de la cultura digital en formación plurilingüe y pluricultural, aprobado en la convocatoria 2016 por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNRC. Partimos del supuesto que el lenguaje digital, con sus propiedades de hipertextualidad, interactividad y multimedialidad, combinadas con la conectividad y movilidad, permiten la construcción de nuevas narrativas. Hoy se lee y escribe en distintos soportes, contextos y lenguajes. Respecto de su implicancia en los procesos educativos nos preguntamos ¿Cómo las interacciones suscitadas en la cultura digital favorecen el desarrollo de nuevas formas de enseñar y aprender lenguas? ¿Perciben los estudiantes la relación que se puede establecer entre aprendizajes lingüísticos, culturales y las competencias digitales? ¿Toman conciencia de las competencias digitales personales? ¿Aprovechan las competencias y estrategias digitales que poseen, para tender puentes entre saberes previos y nuevos en los procesos de adquisición de lenguas? En esta ponencia describiremos un espacio web plurilingüe desarrollado para observar y analizar las estrategias y competencias lingüísticas, comunicativas, socio-culturales y digitales que un grupo de estudiantes de la carrera Tecnicatura en Lenguas, ponen en práctica en el desarrollo de actividades de lectura comprensiva y producción escrita, presentaremos la estrategia que nos hemos dado para la construcción e integración de este espacio educativo virtual a los procesos de enseñanza y de aprendizaje de lenguas, y compartiremos algunas apreciaciones de los estudiantes al respecto.
<i>LA DEVOLUCIÓN VIRTUAL DE EXÁMENES EN UBA XXI. ANÁLISIS DE LOS PEDIDOS DE LOS ESTUDIANTES Y DE LAS RETROALIMENTACIONES DE LOS DOCENTES</i>	SANCHEZ TROUSSEL LORENA	UBA XXI, el Programa de Educación a Distancia de la Universidad de Buenos Aires, ofrece la posibilidad de cursar de forma virtual asignaturas del Ciclo Básico Común. En este programa se ha implementado un dispositivo de devolución de exámenes a través del cual los estudiantes pueden, mediante la plataforma virtual, realizar la revisión de sus pruebas y solicitar una devolución a los tutores. Es nuestro interés poner en análisis los intercambios surgidos a partir de esta instancia de evaluación como vía para acceder a formas que adquiere la función de regulación docente en un entorno mediado tecnológicamente como es una plataforma virtual. Los pedidos de los alumnos, así como las respuestas de los docentes, asumen formas diversas. En este trabajo compartimos los resultados del análisis de un corpus conformado por cincuenta solicitudes de devolución, y las respectivas respuestas de los docentes, de un parcial del año 2017 de una de las materias del programa. Los datos recogidos (intervenciones de alumnos y docentes) han sido analizados a partir del método comparativo contante. Como resultado del análisis se ha construido una tipología de las solicitudes o pedidos de los estudiantes en función del argumento al que apelan para justificar dicha solicitud. Por otra parte, se ha construido una tipología de respuestas o retroalimentaciones de los docentes a partir de considerar la información que brindan a los estudiantes sobre su examen. A partir de dicho análisis sostenemos dos hipótesis. Desde un punto de vista cognitivo, podemos decir que ciertas respuestas de los docentes, por la información que brindan, podrían favorecer en los estudiantes procesos de autorregulación de sus aprendizajes. Desde un punto de vista emocional puede afirmarse que ciertas respuestas de los docentes favorecerían un vínculo positivo con el conocimiento mientras otras respuestas podrían obstaculizarlo.
<i>LA ENSEÑANZA DE LA PEDAGOGÍA EN ENTORNOS VIRTUALES</i>	GARAYO PERLA VIVIANA - KLOSTER JORGELINA	La Universidad Nacional de La Pampa, puso en marcha el programa de Virtualización de Actividades curriculares en el año 2017. Este programa pretende dar respuesta a un problema recurrente que se manifiesta en el aula universitaria: la dificultad de algunos/as estudiantes de la modalidad presencial para asistir regularmente a cursar por motivos laborales, geográficos, familiares, etc. El uso de tecnologías en la enseñanza brinda la posibilidad de superar la barrera de tiempo y espacio para garantizar el acceso y la permanencia a la Universidad. Pedagogía es una asignatura de primer año, primer cuatrimestre de los Profesorados de Educación Primaria y Educación Inicial y Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Facultad de Ciencias Humanas. Esta alternativa de cursado bimodal –presenta igual cuerpo docente, programa, sistema de aprobación, que la modalidad presencial- es desarrollada en el aula virtual de la Facultad de Ciencias Humanas. El ingreso de Pedagogía al Programa de virtualización se basa en el convencimiento del equipo de cátedra de la necesidad de: flexibilizar los modelos presenciales de enseñanza usando tecnologías para garantizar el derecho a la Educación Superior de los/las estudiantes; formar en el uso de tecnologías como herramienta que puede potenciar el aprendizaje colaborativo y autónomo en escenarios no presenciales y visibilizar la alfabetización digital como parte de la formación docente. Esto implica poner en acción una propuesta que tensiona la brecha digital y la brecha cognitiva, así como también el lugar de la Pedagogía como disciplina que se ocupa de la educación. El objetivo de este trabajo es

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA GAMIFICACIÓN EN EL AULA ¿QUÉ APRENDEMOS CUANDO JUGAMOS? MINECRAFT: MÁS QUE UN VIDEOJUEGO, UN RECURSO EDUCATIVO QUE PERMITE UNA EXPERIENCIA COLABORATIVA E INTERDISCIPLINARIA</i></p>	<p>PESCE ADRIANA</p>	<p>compartir los fundamentos y desarrollo de la propuesta como así también la evaluación en proceso, los obstáculos que se presentaron durante su implementación y las reflexiones en torno a la Pedagogía como asignatura y campo disciplinar.</p> <p>El presente trabajo es un primer abordaje reflexivo sobre la experiencia que, como docente de secundaria básica, he tenido durante el año 2016. Si tenemos en cuenta que el juego nos acompaña a lo largo de nuestra vida y es característico del ser humano. Que según estudios como los llevados adelante por Sarah Blakemore (2009) perteneciente a la Universidad de Londres, el juego es fundamental en todas las etapas del desarrollo físico, emocional e intelectual en las primeras etapas de la vida, especialmente en la preadolescencia y adolescencia ya que se desarrollan y fortalecen capacidades y habilidades físicas, mentales, emocionales, racionales y afectivas ¿por qué entonces no lo utilizamos en esta etapa escolar dentro del aula? La presencia de las tecnologías debe hacer que nos preguntemos acerca de los nuevos modos de jugar de los adolescentes que nos acompañan a diario. Surge entonces como una de las respuestas la aparición de los videojuegos. Cotidianamente reconocemos las competencias digitales que poseen nuestros estudiantes. Es momento entonces no sólo de reconocerlas sino de aprovecharlas para nuestro propósito de mediar en la construcción de conocimientos. Los videojuegos pueden ser un “puente” en esa construcción si son utilizados como recursos educativos para desarrollar aprendizajes significativos. Es en este marco que realicé la puesta en marcha de un Proyecto, “Tendiendo Puentes”, desde el área de Matemática, con el objetivo de generar un espacio de trabajo colaborativo e interdisciplinario con alumnos de segundo año de secundaria básica. Este trabajo tiene como propósito compartir dicha experiencia en la cual he utilizado el videojuego “Minecraft”, cuyo uso tuvo como objetivo estimular el desarrollo de diversas habilidades, estrategias, uso de la creatividad, la participación, el pensamiento autónomo, reflexivo y crítico entre otros aspectos, de los estudiantes. Estudiantes que pertenecen a lo que se da en llamar generación Z, autodidactas, que aprenden utilizando tutoriales que se encuentran en la web, leen en tablets y dispositivos y hacen muchas de sus tareas online y a diario interpelean nuestras prácticas aúlicas.</p>
<p><i>LA INCLUSIÓN GENUINA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN AULAS PRESENCIALES Y VIRTUALES DE IDIOMAS</i></p>	<p>CUELLO MONICA BEATRIZ - GIMENEZ CLALIA ADRIANA - VIETRI PAMELA</p>	<p>Este trabajo se enmarca dentro de un proyecto de investigación de dos años y quiere ser un aporte a pensar políticas de inclusión a través del estudio de la enseñanza de idiomas e informática, tanto en las modalidades de dictado presencial como virtual. Democratizar el conocimiento y aumentar la inclusión digital en las aulas parecen ideas utópicas. Creemos que fomentando el uso de nuevas tecnologías en la práctica profesional es posible mejorar la inclusión de estudiantes en los cursos de idiomas y/o informática a través de la capacitación en aulas presenciales y virtuales. Sostenemos que desarrollar un aprendizaje significativo y permanente es una meta posible. Específicamente aquí vamos a estudiar lo referido a la enseñanza de la lectocomprensión de textos en inglés en el ámbito de la Universidad Nacional de Lanús. Nuestra propuesta didáctica se centra en cubrir las necesidades de alfabetización académica (Carlino 2003) de los estudiantes universitarios, puntualmente en la posibilidad de comprender textos académicos en inglés para que puedan construir conocimientos propios del saber científico de su comunidad. Por medio de las guías de lectura, que abordan distintas estrategias de lectura, así como el léxico y las estructuras gramaticales de este idioma, se pretende formar un lector hábil que pueda desempeñarse de manera independiente. Estas herramientas permiten al egresado analizar textos en idioma inglés convirtiéndose así en un profesional actualizado, con acceso a la investigación en el área de su interés, mejorando su calidad de trabajo y el propio desarrollo de su profesión. Proponemos evidenciar cuáles son las herramientas y redes de comunicación que utilizan los estudiantes y las propuestas didácticas que se desarrollan en las aulas, para describir la utilización de nuevas tecnologías de manera general y analizar el uso pedagógico de las mismas en ambas modalidades de dictado: presencial y virtual.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>LA INCORPORACIÓN DEL AULA VIRTUAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE. VALORACIÓN Y PERSPECTIVA</i>	GUARDATTI PAOLA - TALENS MARÍA DE LOS D.	El Profesorado en Ciencias Económicas y Ciencias Jurídicas es una carrera que corresponde a los Ciclos de Complementación Curricular. Está destinado a profesionales de las áreas jurídicas y económicas que quieren formarse como docentes. Su estructura curricular es modular y es bi anual. Contempla un cursado presencial que se complementa con una instancia virtual, la que en ocasiones representa un gran desafío para docentes y estudiantes que ven incrementada su dedicación a la formación mediante este dispositivo. A partir de su implementación se fueron realizando diversas indagaciones a los estudiantes para conocer su valoración al respecto y de esta manera incorporar ciertos cambios progresivos que nos permitan re orientar su inclusión como instancia también formativa. Así, en el presente trabajo se describen los dispositivos propios del aula virtual y la valoración que de ella realizan los estudiantes. Partimos para ello del supuesto que como docentes en formación no deben desconocer y, es más, deben experimentar como estudiantes y como futuros docentes la inclusión de las TICs como herramienta en y para la formación. Si bien no es la única, consideramos que es la que permite un trabajo propiamente didáctico que a su vez es factible de complementarse con otros recursos. Cabe destacar que el uso de la plataforma virtual atraviesa toda la formación y el proceso de Prácticas. Allí se disponen de Recursos y actividades, entre estas últimas podemos mencionar dos diarios, el Diario de clases (en el que escriben sobre lo que rescatan de las clases del Profesorado) y el Diario de Prácticas, en el que vuelcan sus experiencias, pensamientos y reflexiones durante las Prácticas.
<i>LA INVESTIGACION EN LOS CURSOS DE LICENCIATURA DE LA MODALIDAD A DISTANCIA: ACTUALIDAD Y FUTURO EN EL EJEMPLO DE LA UFMA</i>	PORTAL DOMINGO REINALDO	O presente trabalho apresenta um grupo de reflexões sobre a disciplina Metodologia Científica nos cursos de licenciatura na modalidade em EAD na UFMA, em particular: o conteúdo da mesma, os materiais didáticos para seu desenvolvimento, as atividades e tarefas de pesquisa a serem desenvolvidas dentro dos cursos, assim como o papel da ferramenta pesquisa como eixo transversal que deve ser assimilada pelos alunos durante todas as disciplinas do curso, para lograr uma ampla preparação nessa área, incorporar a ferramenta no dia a dia de sua formação docente, preparando o aluno para enfrentar com êxito seu TCC, além de incorporar a “pesquisa” para seu futuro profissional.
<i>LA PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO SOBRE EL USO DE LOS MEDIOS DIDÁCTICOS DIGITALES EN LOS CENTROS EDUCATIVOS GALLEGOS. (I) EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN</i>	ÁLVAREZ NÚÑEZ QUINTÍN	Estas dos comunicaciones son el resultado de un proyecto de investigación interuniversitario de las universidades de La Laguna, Santiago de Compostela y de Valencia, titulado «La escuela de la sociedad digital: análisis y propuestas para la producción y uso de los contenidos digitales educativos» (EDU2015-64593-R). Financiado por el Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad, del Ministerio de Economía y Competitividad. Su principal objetivo es analizar la implementación de las TIC y los Medios Didácticos Digitales (MDD) en los centros de educación primaria de las tres Comunidades Autónomas de referencia. En esta primera comunicación expondremos las fases y el desarrollo del proceso de investigación, en la segunda presentaremos los resultados preliminares sobre la percepción que el profesorado de Galicia tiene acerca de la producción y uso de los MDD en los centros. La metodología ha sido cualitativa. La investigación consta de cuatro fases: 1) análisis de las características pedagógicas de diversas plataformas educativas institucionales y comerciales; 2) realización de entrevistas y grupos de discusión con alumnado, familias, profesorado y representantes de la Administración Educativa y de las editoriales, para determinar su percepción sobre esta temática; 3) estudio de la situación de dos centros concretos en Galicia, uno rural y otro urbano; 4) elaboración y validación de una guía de recomendaciones de buenas prácticas para los distintos estamentos y sectores implicados. Lo recogido aquí se refiere a los resultados de la segunda fase, centrándonos en la percepción que el profesorado tiene sobre el uso de las TIC y los MDD y sus consecuencias para la vida escolar. Para ello se realizó una entrevista grupal que se transcribió, para su posterior categorización y clasificación, según las opiniones expresadas por los docentes en relación con las diferentes temáticas. El análisis de datos se realizó con el software informático Atlas ti.
<i>LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA PREPROFESIONALES QUE INCLUYEN EXPERIMENTOS MEDIADOS POR TIC, EN LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORES DE BIOLOGÍA Y QUÍMICA :PRIMERAS APROXIMACIONES A UNA INVESTIGACIÓN EN PROCESO</i>	ALUSTIZA JOSÉ - BENTANCUR GUSTAVO - CORTAZZO ROSANA - HERMO GABRIELA - RICO GABRIELA	En Uruguay, la enseñanza primaria y media llevan una década registrando una fuerte inclusión de TIC. Como ocurre con otros países de la región el sistema educativo asume el desafío de incorporar, con sentido pedagógico, las nuevas tecnologías en tanto portadoras de formas específicas de producción y de circulación del conocimiento (PASEM-OEI, 2015). En la enseñanza de las Ciencias Naturales (CCNN) y particularmente en el trabajo experimental, la inclusión de TIC genera nuevas tensiones y acentúa otras ya existentes. En efecto, en las actividades experimentales coexisten formatos “tradicionales” basados en trabajos de laboratorio con protocolos rígidos, y otros “alternativos” que, apoyados en la actual filosofía de la ciencia, proponen enfoques más abiertos

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		(Hodson,1994). En este escenario, una mayor disponibilidad de recursos tales como sensores, simuladores y APPs, reconfigura estas tensiones ya que la utilización de estos dispositivos está inevitablemente permeada por las visiones didácticas y epistemológicas de los docentes. Este trabajo se ubica en la formación inicial docente y pone el foco en el entramado: prácticas de enseñanza preprofesionales, trabajo experimental y TIC. Se ha realizado desde una perspectiva cualitativa y exploratoria y ha sido financiado por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) en el marco del proyecto “: Investigación de docentes sobre prácticas educativas”. Las primeras conclusiones muestran que, tomando la categorización “inclusiones efectivas-genuinas” de Maggio (2012) , existe en los casos estudiados un predominio de inclusiones “efectivas”. Por otra parte, el uso concreto de los dispositivos tecnológicos (en tanto medios didácticos) en las actividades experimentales parece responder al concepto de “fijación funcional” (Valverde et al, 2009). Dado que actualmente la Formación Docente en Uruguay se encuentra en un proceso de cambios, encaminados hacia una Universidad de Educación, estas primeras conclusiones constituyen un insumo para repensar en el nuevo marco la formación de profesores de CCNN. (Pertenece a la institución de los autores : Instituto de Profesores Artigas”, Montevideo, Uruguay)
<i>LAS PRÁCTICAS DE ESTUDIO EN LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS, NUEVOS CONTEXTOS Y NUEVAS SUBJETIVIDADES</i>	NUÑEZ PATRICIA MÓNICA- AGUIRRE MARIANA	El presente trabajo es realizado en el marco del Proyecto de Investigación (PI 16H007-UNNE) “La inclusión de las TIC, en la enseñanza de los profesores y en los estudios de alumnos universitarios. Estudio de casos múltiples en Facultades de la Ciudad de Resistencia, Chaco, de la UNNE” y tiene por finalidad analizar algunos aspectos de los contextos digitales actuales y las nuevas formas de conformación de la subjetividad de los sujetos, que subyacen a los modos de estudiar de los jóvenes universitarios. El contexto socio-cultural en que nos desempeñamos hoy docentes y estudiantes universitarios está profundamente atravesado por internet y desde allí por una cultura digital, caracterizada por medios que promueven y producen una “socialidad conectada”, que estructuran nuevas formas de estar con otros y a “mercantilizar la identidad propia”. El uso de las TIC no es algo neutro, hay un modo “relacional” en ese uso, no somos los mismos luego de participar en las redes sociales y ellas van a sumiendo formas según las tendencias que van marcando los usuarios. Estamos así ante una socialidad on line. Si tomamos los aportes de la teoría psicoanalítica en la explicación de la constitución del ser humano como sujeto, esta destaca considerar al sujeto como parte de su cultura, de la sociedad en que vive, y del momento histórico que lo atraviesa. La complejidad de la época actual influye en las diversas formas de subjetividad, en las relaciones del sujeto con otros sujetos y con el saber, teniendo en cuenta que la constitución de los sujetos en la actualidad, no es de la misma manera en que en el siglo pasado, ni siquiera que en los últimos años. En la cultura actual existe una pluralización de imágenes de estos sujetos, tanto de los cuerpos (por ejemplo los tatuajes), como de las vestimentas, las poses e incluso las imágenes que proyectan las redes sociales y los medios de comunicación.
<i>LAS TIC COMO RECURSOS DIDÁCTICOS MULTIMEDIA EN LA FORMACION CONTINUA DEL DOCENTE</i>	GRANADOS ROMERO JOHN FERNANDO - VITELIA VARGAS PEREZ CATALINA - CASTILLEJO OLAN RUBEN	La formación del docente universitario, tiene recursos didácticos multimedia para los procesos educativos. Los sistemas de comunicación, información y aprendizaje que la Universidad desarrolla para el devenir educativo innovador constante, enfoque de competencias profesionales, unido al proceso de convergencia de la educación universitaria, los componentes que emergen como consecuencia de la creciente necesidad de contar con instrumento en tecnología que desde los componentes didácticos mejoraran los procesos de enseñanza aprendizaje, por último se enunciarán algunas consideraciones relevantes con relación a: Qué enseñar, Cómo enseñar y Qué y cómo evaluar a fin de valorar en un marco de calidad para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
<i>LAS TIC'S APLICADAS EN EL MUNDO EDUCATIVO TANGIBLE COMO HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LOS CURSOS DE ESCRITURA EN LA CARRERA ENSEÑANZA DEL INGLÉS</i>	MONTOYA VARGAS TATIANA - LÓPEZ MORALES CECILIA	Objetivo General: ● Demostrar el impacto didáctico generado por las TIC's en términos de aplicaciones y herramientas de Google en el desarrollo de los cursos de escritura en la enseñanza del inglés. Objetivos Específicos: ● Aplicar el uso de ordenadores como herramienta tecnológica en el desarrollo de actividades pedagógicas para el aprendizaje del inglés. ● Presentar los resultados obtenidos de la investigación realizada a nivel metodológico. ● Analizar la aplicación de las TIC's en el contexto de uso específico. ● Presentar las conclusiones del estudio en relación a las categorías de análisis de la investigación. Resumen La carrera de Bachillerato en la Enseñanza del Inglés permite por el perfil de sus cursos el uso de las TIC's en sus dos facetas, enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva del estudiantado así como de los académicos. Es importante en el aprendizaje de un segundo idioma como el “Inglés” evitar la obsolescencia metodológica con respecto al uso de las TIC's en la Enseñanza de un segundo idioma para hacer frente a las demandas del mercado educativo. Las herramientas tecnológicas son

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>recursos didácticos importantes en el quehacer universitario como innovación metodológica para el desarrollo de las clases y su aprovechamiento. Como consecuencia de la era tecnológica en la que la sociedad se ve inmersa, los estudiantes deben ser expuestos al uso de las herramientas y aplicaciones para un mayor enriquecimiento académico. Este estudio de caso utiliza como objeto de estudio a una clase de treinta y seis estudiantes del curso de escritura básica llamada Composición. La investigación emplea el uso de herramientas tecnológicas (Drive, Hangouts, Spider Scribe) y aplicaciones (WhatsApp, Facebook) para acceder a la ubicuidad que pueda cubrir necesidades formativas en los nuevos escenarios educativos. El objetivo principal de la investigación se busca a través de observación no participante en una clase regular con la autorización del profesor del curso y la ejecución de tres talleres posteriores con la propuesta. Los resultados son analizados cualitativamente y se comparten un grupo de conclusiones para los cursos de escritura de la carrera de Enseñanza del Inglés.</p>
<p><i>LOS MODELOS TPACK Y SAMR PARA LA INTEGRACIÓN DE LAS TICS EN EL ÁMBITO DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS : RELATO DE EXPERIENCIAS AÚLICAS EN LA TECNICATURA EN LENGUAS DE LA UNRC</i></p>	<p>LÓPEZ MAGDALENA JOSEFINA - HOLZAPFEL ANKE - FONTANA SOLEDA</p>	<p>Si adherimos al objetivo de formar usuarios críticos de TICs en las instancias de formación universitaria, no podemos dejar de reconocer la necesidad de que estas herramientas se utilicen activamente en las aulas. Sin embargo, no siempre este propósito se acompaña con una integración real a la hora de la planificación y el dictado de las clases. En muchos casos, los aspectos tecnológicos, pedagógicos y disciplinares no se integran de modo equilibrado: los recursos tecnológicos tienen un rol protagónico, pero se utilizan al servicio de enfoques pedagógicos tradicionales y no contribuyen al mejoramiento de los procesos de aprendizaje. Es por esto que nos parece necesario tener un marco de referencia amplio que permita integrar los conocimientos disciplinares, los sustentos pedagógicos y el uso de las TIC, como así también enfocar en la mejora de los procesos de aprendizaje. Dado que el modelo TPACK (acrónimo para Technological pedagogical content knowledge), creado por Mishra y Koehler, establece una interrelación dinámica entre los tres primeros componentes, mientras que el modelo SAMR (acrónimo para sustitución, aumento, modificación, redefinición), de Ruben Puentedura, apunta a alcanzar altos niveles de aprendizaje, optamos por guiarnos con los dos modelos en nuestras prácticas como profesoras de lenguas extranjeras. En el presente trabajo expondremos dos experiencias aúlicas llevadas a cabo en el contexto de la Tecnicatura en Lenguas de la UNRC, que nos permiten ilustrar el funcionamiento de los modelos TPACK y SAMR a la hora de planificar y evaluar la incorporación de las TICs al aula. Una de ellas presentará el uso de la aplicación Padlet como recurso de escritura y lectura en las clases de Alemán mientras que la otra dará cuenta de la utilización de las redes como espacio de interpretación y producción de textos al servicio de una simulación de posible salida laboral.</p>
<p><i>MANEJO DE TIC EN LA RESIDENCIA DOCENTE</i></p>	<p>FERNANDEZ YANINA ESTHER - ROPPOLO MARÍA TERESA</p>	<p>El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) produce un nuevo modelo de enseñanza y aprendizaje, el cual requiere una redefinición de las funciones de los elementos que forman el sistema, como así también es necesario redefinir las estrategias que los docentes deben implementar en el proceso de enseñanza para lograr ese nuevo modelo de aprendizaje que se pretende en la actual sociedad del conocimiento en la que nos encontramos insertos. Considerando la necesidad de formar a los docentes con estrategias nuevas, y el reconocimiento de que los residentes generalmente planifican con recursos tradicionales, dato se obtuvo de entrevistas realizadas a docentes de Práctica de la Enseñanza del Profesorado en Ciencias Biológicas de la UNT, se implementó como estrategia el dictado de un taller, en el marco de un proyecto sobre la construcción de conocimientos en el periodo de formación en las residencias docentes de estudiantes de carreras de profesorado. En el taller se explicó el uso de diferentes herramientas TIC, las cuales pueden ayudarlos en sus residencias docentes, sobre todo enriqueciéndolos de estrategias que pueden emplear para abordar los diferentes contenidos. Luego de haber desarrollado el taller, se les consultó a los estudiantes sobre la importancia de una formación en TIC, la mayoría de los encuestados respondieron que estos contenidos son muy buenos y sumamente necesarios para su formación. Al encontrarnos inmersos en la sociedad del conocimiento, con estudiantes que cambian año a año y con la incorporación casi inmediata de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, es necesario como formadores y los residentes como futuros docentes, aprovechar para revisar nuestra práctica profesional, que permita replantearse las estrategias empleadas por los docentes, ya que la realidad requiere de una metodología que cambie la forma tradicional de cómo el estudiante aprende y el profesor enseña.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>MULTISSERIAÇÃO: UMAPROPOSTA QUE POTENCIALIZA APRENDIZAGENS</i>	ESCOBAR PEREIRA MADSON	O presente trabalho é um relato de experiência, e, deu-se a partir da vivência como bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), junto a uma sala Multidisciplinar e Multisseriada (sala Multi) no decorrer do ano de 2016. A “sala multi” desenvolvia, junto a vinte e cinco crianças do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental, que apresentavam dificuldades de aprendizagem e defasagem idade-série, as atividades eram desenvolvidas em um espaço favorável ao processo de ensino-aprendizagem. Os encontros ocorriam três vezes por semana, com duração de duas horas diárias, no contra turno escolar, em uma escola Estadual do município de Santa Maria- RS/BR. O objetivo do trabalho é relatar as experiências percebidas durante a atuação como bolsistas da sala multi no que se referem às questões de ensino e aprendizagem relacionadas a multi idade/série dos alunos. A sala multi compara-se, em sua organização, com a definição de classe Multisseriada definida para Rosa (2008, p. 228) como: “[...] organizada, na maioria das vezes, pelo número reduzido de alunos para cada série, o que a caracteriza como mais do que uma simples classe”. A metodologia utilizada é de abordagem qualitativa com base em Minayo (2001). Devido a sala se constituir por alunos de diferentes idades e séries a identidade da sala torna-se assim, heterogênea, o que se torna um desafio, tanto para os bolsistas, quanto para os alunos que aprendem a relacionar-se entre si nessa perspectiva. A heterogeneidade por sua vez possibilitou uma troca de aprendizados entre alunos e bolsistas. Neste sentido, a sala multi apresenta não apenas diferenças, mas também afinidades. Diferenças essas demonstradas nas idades e/ou séries dos alunos e suas igualdades no desejo comum dos mesmos, em aprenderem de forma prazerosa
<i>NECESIDADES DE LOS NOVELES MAESTROS URUGUAYOS PARA LA INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN</i>	DELGADO LASA JORGE	Descripción el estudio El trabajo se ubica entre las investigaciones que tienen por objeto aportar insumos para mejorar la integración de las TIC a nivel de la educación primaria pública de Uruguay. Fue culminada en diciembre de 2015 y se focalizó en detectar las necesidades pedagógicas, didácticas y tecnológicas de los noveles maestros uruguayos egresados en 2011, 2012 o 2013. Se analizaron modelos actuales como los denominados (en sus siglas originales en inglés): TPACK y NPDL (nuevas pedagogías para el aprendizaje en profundidad), siendo complementados a través de entrevistas a expertos en formación docente y TIC. Asimismo, entre las demás técnicas empleadas, se destacan un cuestionario aplicado a 169 noveles maestros y un Grupo de Enfoque. Resultados y conclusiones Las conclusiones dan cuenta de las necesidades de los noveles maestros en el marco e incidencia que ha tenido el desarrollo del Plan Ceibal y como consecuencias del avance tecnológico, destacándose entre otras las relacionadas a: la formación de grado, el acompañamiento pedagógico, la formación continua y la solución de problemas de logística. La mayor dificultad se centra en la falta de formación para la integración de las tecnologías en los procesos educativos. Ante el actual diseño de un nuevo plan de formación magisterial, puede ser oportuno poner a consideración las conclusiones obtenidas en este estudio y catalizar las posibles sinergias entre los diferentes componentes del sistema educativo. Asimismo esta investigación dio origen, a nivel del CEIP, al Plan For.Ma.R.Te. (Formación del Maestro Referente Tecnológico), aplicándose en el año 2016 - como experiencia piloto- en 10 jurisdicciones, y en 19 en el 2017.
<i>NUEVOS DESAFÍOS EN LA ERA DIGITAL: LA PRÁCTICA MEDIADA POR ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA WEB 2.0 EN EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE</i>	CHEME ARRIAGA ROMINA - DI FRANCO MARÍA GRACIELA - FRANK CAROLINA - GARCÍA AURELIA	Esta presentación se enmarca en la necesidad de trabajar en la alfabetización de docentes en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como también en aquellas Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) (Sancho, 2008). En el análisis de cómo las transformaciones sociales están afectando algunos pilares sobre los cuales se estructuran los sistemas educativos, no podemos olvidar revisar el concepto de alfabetización. Este ya no se restringe al acceso a la lectura y la escritura, sino que ha pasado a dar cuenta de una pluralidad de saberes múltiples o sabiduría digital (Prensky, 2009) que engloba tanto la operación de dispositivos tecnológicos como la interacción con lenguajes multimodales y el uso de información. Esta presentación se propone socializar las experiencias de diversas capacitaciones brindadas a docentes de todas las disciplinas, de los niveles primario, secundario y universitario, durante los años 2011 a 2017 por parte de equipos docentes dependientes de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam y del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa. El propósito central es compartir conclusiones en relación a la incorporación de las tecnologías digitales en el contexto educativo a partir de las capacitaciones concretadas y el impacto de las mismas en la práctica docente de los participantes, para poder materializarlas en posibles disparadores para futuras investigaciones en el plano educativo.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>NUEVOS ECOSISTEMAS DIGITALES EN EL NIVEL UNIVERSITARIO. EL CASO MOOC</i>	MORALES SUSNA	La autora propone una mirada definida en tiempos de cambios estratégicos demandados por reformas en el paradigma educativo. Las investigaciones en torno a una red de contenidos curriculares del Plan de estudio de la “Especialización en Docencia en Entornos Virtuales” de la Universidad nacional de Quilmes, guiaron a abordar nuevos escenarios formativos de la Educación Superior. El trabajo está orientado hacia un modelo de formación masiva, abierta y gratuita, basados en plataformas virtuales: “los MOOC”. Su impacto en las últimas décadas gira alrededor de una universidad definida en tiempos de cambios. El reto de los MOOC (Massive Open Online Courses) o cursos en línea masivos y abiertos, se pone al debate considerando el avance que en los últimos años tuvieron en la educación superior. A través del Estudio de Caso compara las nuevas prácticas pedagógicas que los estudiantes habilitan, mediante la gestión de sus entornos personales de aprendizajes -Personal learning Environment (PLE)-, y la transformación de modelos estables durante las últimas décadas. Se analiza indicadores destinados a precisar la adaptabilidad de los MOOC como nuevos ecosistemas digitales en el nivel superior universitario así, como las oportunidades para el aprendizaje y la comunicación de una diversidad de usuarios no universitarios. La experiencia etnográfica relatada en el desarrollo del caso supone que, el aprendizaje en red depende de la capacidad e interés para aprender y pensar que existe un “otro” que hace las veces de tutor, quien guía e instruye. El vínculo virtual a través del foro, revela que alguien aprende lo que necesita aprender y aporta lo que sabe.
<i>O VÍDEO COMO RECURSO TECNOLÓGICO EDUCACIONAL PARA INTERAÇÃO INTERGERACIONAL</i>	DOS SANTOS FLAVIO CEZAR - SALOMÃO CÁTIA - RIBAS FIALHO VANESSA	Este trabalho objetiva apresentar a potencialidade do uso do recurso tecnológico vídeo como ferramenta mediadora na interação intergeracional, entre alunos de uma escola pública de ensino fundamental na cidade de Itaara, RS, Brasil, e um grupo de adultos e idosos com afasia (distúrbios de linguagem, decorrente de uma lesão cerebral), de Santa Maria, RS, Brasil. No primeiro momento, foi elaborada uma conversa com os envolvidos e, com a aceitação deles para participarem da atividade de interação com gerações diferentes das suas, iniciaram-se as gravações de vídeos para tal propósito. As análises dos dados foram pelo viés qualitativo, a partir de roteiros esquematizados elaborados pelos autores, para exploração dos assuntos abordados pelos dois grupos. Os temas foram sobre a vida diária, os problemas cotidianos sociais, escolares e pessoais e a vida antes e depois do Acidente Vascular Cerebral (AVC). Como resultado, verificou-se que a utilização de vídeo como recurso tecnológico educacional propiciou a interação pretendida entre as gerações distintas e ocasionou benefícios e ensinamentos tanto para os alunos da escola como para os adultos e idosos, instigando-os a querer saber mais da vida de cada grupo e, assim, criando a interação entre sujeitos, a qual era a intenção deste trabalho. Conclui-se que a atividade proporcionou o bom convívio social, ocasionando o bem-estar com o outro, sem discriminá-lo e contribuindo, como coadjuvante, para a formação de atitude, caráter e cidadania. Assim, o uso do vídeo como recurso tecnológico educacional pode ser uma possibilidade de trabalhar em sala de aula temas que ultrapassam os muros da escola, como a terceira idade – idoso, e o AVC, bem como de integrar recursos da tecnologia à prática educativa do professor.
<i>PEDAGOGIA A DISTÂNCIA: OPORTUNIDADES PARA ALÉM DA TELA</i>	FAGUNDES GOULART SHEILA - TOLFO SILVIA - FORGIARINI CECHIN ANDREA	Nos últimos anos, o Estado brasileiro propôs vários programas e políticas públicas para que todos cidadãos tenham as mesmas condições de usufruir as oportunidades disponíveis na sociedade, conforme apregoa o princípio de igualdade estabelecido na Constituição Federal (CF, 1988). Nesse contexto, o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB) foi instituído em 2006 pelo Decreto 5.800 com o intuito de expandir e interiorizar a oferta de cursos superiores, priorizando a formação de professores e articulando ações entre os poderes federais e municipais. Neste mesmo ano, a Universidade Federal de Santa Maria aderiu ao Sistema e o Curso de Pedagogia UAB/UFSM foi criado; desde então, mantém ofertas regulares em diferentes municípios do Rio Grande do Sul. Em 2016, foram ofertadas 210 vagas para o Curso de Pedagogia, sendo 50% destinadas a estudantes cotistas pretos, pardos, indígenas, deficientes e egressos do sistema público de ensino e que possuem renda inferior a 1,5 salários-mínimos nacional per capita. Diante desse índice, surge o interesse em conhecer o perfil dos acadêmicos para pensar estratégias que assegurem sua permanência. Na disciplina de Seminário Integrador I foi realizada uma enquête com 25 questões que versavam desde a trajetória pessoal e profissional até o ingresso no Curso e as condições de acesso aos meios tecnológicos. A análise destes dados demonstrou, entre outros, que 52% não trabalha na educação e 51% são cotistas. Na próxima etapa, através de enquête, desta vez com os estudantes que se declararam cotista, procuraremos conhecer os processos formativos vivenciados e os

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		desafíos enfrentados para a permanência no Curso.
<i>POR UNA PEDAGOGÍA DE MULTILITERACIDADES: LA TECNOLOGÍA A FAVOR DE LA EDUCACIÓN</i>	TOURNÉ ECHENIQUE MICAELA - MACHADO RIBEIRO VERUSKA	En este relato, presentamos la experiencia de un proyecto intitulado Tecnologías Aplicadas a la Educación, desarrollado con estudiantes de licenciatura en un evento de calificación rápida llamado 'Qualific Express' en el ámbito del Instituto Federal de Brasília - IFB. El propósito fue traer la importancia de correlacionar la enseñanza y la tecnología, presentando una plataforma online PADLET y enseñando cómo utilizarla a través de una oficina de calificación de 6h. En este trabajo se presenta la pedagogía de las multiliteracidades que tiene como principio formar un usuario funcional que tenga competencia técnica en las herramientas y prácticas requeridas. Partimos del principio de que este tema está contemplado en la Base Nacional Curricular Común de Brasil, homologada el 19 de marzo de 2018. Los relatos del grupo de graduandos en licenciaturas permiten constatar que, la oficina motivó el uso de tecnologías aplicadas a la educación y promovió el diálogo de la práctica docente con la contemporaneidad.
<i>PRÁCTICAS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA: FUNDAMENTACIÓN Y CONCEPCIONES</i>	CASAMAJOR LUCIANO - LAMBRUSCHINI VANESA - PERALTA FLORENCIA - RODRIGUEZ JENSEN MARÍA ALICIA	La presente ponencia describe las prácticas de autoevaluación sobre la educación a distancia que se evidencian en los informes de evaluación institucional externa de universidades nacionales realizados por la CONEAU. La misma se enmarca en el proyecto "Prácticas de evaluación interna en programas de educación a distancia de universidades nacionales en la Argentina" (UBA), que tiene como objetivo principal comprender las características de las prácticas de evaluación interna en proyectos y programas de educación a distancia de universidades nacionales de Argentina. El trabajo se aborda desde una metodología de corte descriptivo, desde la cual se sistematizan los informes de evaluación externa de universidades nacionales publicados por la CONEAU desde el año 2009 y se seleccionan aquellos en los que se hace mención a la educación a distancia. Se delimitan planos de análisis correspondientes a cuatro interrogantes y para cada plano se construye una posible clasificación que permite aproximarse a las primeras conclusiones sobre el tema. El primer interrogante que guía el desarrollo del trabajo refiere a las estructuras dentro de las cuales cada universidad organiza sus iniciativas de educación a distancia. El segundo interrogante focaliza en los niveles de sistematización que presentan las prácticas de autoevaluación de la educación a distancia. El tercer interrogante indaga el modelo pedagógico de educación a distancia concebido en estas iniciativas y su articulación con la presencialidad. Por último, se intenta identificar los sentidos que se le atribuyen a la educación a distancia como respuesta a problemas del plano cultural del contexto. Los resultados de este análisis nutren nuevos avances e indagaciones en el marco del proyecto.
<i>PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN Y NUEVAS NARRATIVAS EN CONTEXTOS EDUCOMUNICATIVOS DIGITALES</i>	LÓPEZ SUSANA - SANTOVEÑA CASAL SONIA MARÍA	El Grupo de Innovación "Análisis de pedagogías digitales: Comunicación, Redes Sociales y nuevas narrativas" (CoReN) de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) tiene por objetivos ofrecer una cartografía de pedagogías digitales de innovación de aplicación directa en las asignaturas de estudios oficiales tanto de la UNED, como de otras universidades que participan del proyecto. Entre estas universidades se encuentra la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. La propuesta de trabajo se estructura a partir de tres fases, un análisis previo de las prácticas comunicativas y educativas con las que los estudiantes inician las asignaturas; en segundo lugar, el diseño y desarrollo de innovaciones docentes. Por último, en la tercera fase, se analizarán las potencialidades de las propuestas de innovación implementadas, tanto desde las perspectivas docentes como desde los estudiantes implicados. Este trabajo describe las acciones desarrolladas en el proyecto en dos asignaturas implicadas. Se presenta la sistematización de los conocimientos y saberes previos de los estudiantes de las asignaturas, la descripción de las innovaciones diseñadas y un avance de los resultados del análisis tanto desde la perspectiva docente como de los propios estudiantes. Además de la participación en las actividades de innovación, se implementaron grupos focales, con el fin de profundizar en las concepciones de los estudiantes sobre las innovaciones y prácticas de narrativa digital implementadas. Los datos se recogen por medio de dos encuestas ad hoc, tipo Likert: encuesta Experiencia académica previa y encuesta Experiencia académica percibida. Como uno de los hallazgos del proyecto, el trabajo presenta algunos criterios para el diseño de prácticas pedagógicas creativas y participativas en la enseñanza mediada por TIC, a la vez que se esbozan criterios para el desarrollo de una narrativa transmedia en contextos educocomunicativos digitales.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>PRACTICAS DIGITALES JUVENILES EN LA ESCUELA SECUNDARIA: USOS, APROPIACIONES Y CONFLICTOS EN CONTEXTOS DIFERENCIALES DE PROVINCIAS ARGENTINAS</i>	YUNI JOSÉ ALBERTO - URBANO CLAUDIO ARIEL - DIAZ ANA GRISELDA - MELÉNDEZ CECILIA EVANGELINA - SANCHEZ ESCALANTE CELESTE	En la década pasada las políticas educativas para la escuela secundaria de Argentina, construyeron un discurso optimista acerca del papel de las TIC en las prácticas escolares. Esta mirada fue concurrente con políticas de alto impacto como el Plan Conectar Igualdad, contribuyendo a la producción de un discurso pedagógico cuya noción central fue la de inclusión digital. No obstante ello, esa producción teórica y normativa presenta ciertos sesgos vinculados a la presunta formación de una Ecología de Medios e Información en la que las subjetividades mediáticas emergentes condicionarían el abordaje de los sujetos pedagógicos. Esta visión supone la accesibilidad y la conectividad a las tecnologías digitales como parte de una mutación cultural y social que redefine las formas de sociabilidad y de transmisión de la cultura. Este discurso de amplia difusión en el campo educativo, contrasta con la realidad de las limitaciones registradas en la transformación de las prácticas pedagógicas en las escuelas secundarias. Más aún, esas limitaciones se especifican y profundizan en contextos sociales y regionales caracterizados por el acceso diferencial a los bienes sociales y al capital tecnológico. Este trabajo se propone analizar los usos, apropiaciones y conflictos que, desde la perspectiva de los estudiantes, adoptan las prácticas digitales juveniles en sus modos de relación con la escolaridad secundaria. A partir de las respuestas a un cuestionario semiestructurado aplicado a 1800 adolescentes entre 15 y 21 años, aplicado en las provincias de Córdoba, Catamarca y Santiago del Estero, se analizan las prácticas digitales y las valoraciones que los estudiantes realizan respecto al reconocimiento de sus saberes y prácticas digitales en la experiencia escolar. A partir de la categorización de las respuestas cualitativas se realiza un análisis correlacional en el que se consideran las diferencias de género, el grupo etario y el contexto socio-territorial.
<i>PROGRAMA PROFUNCIONÁRIO: EXPERIÊNCIA FORMATIVA ENVOLVENDO AS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</i>	DOS SANTOS ANA LÚCIA - TOMAZI VESTENA LILIANE - MARQUES DA ROCHA KARLA	A presente pesquisa faz parte de uma dissertação de mestrado do Programa de Pós-Graduação em Tecnologias Educacionais em Rede (PPGTER) da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Objetiva-se analisar mudança de conduta dos estudantes de um curso a distância (EaD) no âmbito do Programa Profucionário, após usos e apropriações das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) em ambiente educativo, e o potencial desta relação para o desenvolvimento do protagonismo e emancipação dos sujeitos. Trata-se de pesquisa quali-quantitativa com abordagem na pesquisa-ação, apoiada na relevância da formação profissional dos funcionários da educação básica. Os participantes da pesquisa são funcionários de escolas, estudantes do Curso Técnico em Múltiplos Didáticos - Profucionário no Instituto Federal Farroupilha. Curso este voltado à integração e utilização das TDIC nas escolas de educação básica do País. Os dados serão coletados por questionários, análise de atividades no Ambiente Virtual de Ensino Aprendizagem do curso e a produção de material audiovisual pelos próprios estudantes. A base teórica fundamenta-se, principalmente do diálogo de autores como BRASIL, 2009; 2014; 2016; COLL, MONEREO, 2010; CONSANI, 2008; DEMO, 1999; MONLEVADE, 2005; MOREIRA, 2016; MORIN, 2000; PRIMO, 2007; KENSKI, 2013, dentre outros. Espera-se compreender a práxis das ações educativas mediadas pelas tecnologias educacionais em rede, como fonte potencializadora de mudança de postura dos sujeitos enquanto gestores escolares e conseqüentemente propulsora de protagonismo profissional e social. A divulgação dos resultados visa compartilhar experiências na formação pela EaD e assim contribuir para qualificação dos diferentes espaços educativos.
<i>PROPUESTA DE CURSOS ONLINE DE IDIOMAS EN EL MARCO DE LAS NUEVAS ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE</i>	FULLONE MARIANA GISELE - DE SOUZA FÁRIA JULIA - PELLEGRINI PAZ - STEFANETTI EMMA - ALFONSO MARINA	Esta ponencia tiene como objetivo examinar algunos conceptos y recursos clave en cuanto al aprendizaje colaborativo y la formación de comunidades virtuales dentro del marco de las nuevas ecologías de aprendizaje a través de la presentación del diseño pedagógico de los cursos online del Laboratorio de Idiomas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Los avances tecnológicos y el surgimiento de nuevas culturas e identidades nos plantean la necesidad de llevar a cabo proyectos en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje debido a que nuestros estudiantes se forman en una nueva ecología comunicativa, donde las TIC propician el intercambio y la colaboración. En este contexto, se crean y gestionan las comunidades virtuales de aprendizaje, cuyos aspectos clave son la accesibilidad y el desarrollo de competencias digitales, incluyendo la cultura de la participación. Desde el punto de vista docente, es necesaria la aplicación de estrategias didácticas con un enfoque pedagógico basado en el constructivismo social y el conectivismo que promueve tareas centradas en la participación del estudiante como parte de dicha comunidad. En este sentido, el diseño pedagógico de los cursos mencionados promueve el desarrollo de competencias lingüísticas en tres planos: - en el plano individual, a través del recorrido por los recursos propuestos;- en el plano grupal, en interacción con sus pares;- en el plano social, a

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>partir de la generación de tareas que enriquezcan el ámbito social y laboral, generando aportes, detectando oportunidades y construyendo vínculos con su entorno. Si bien la plataforma Moodle nos provee un soporte tecnológico altamente modelizado (Lion, 2012), la inclusión de otros recursos de la web 2.0 permiten crear una comunidad de aprendizaje y trascender los límites que impone el aula virtual, transformándola en un espacio permeable y más representativo en términos comunicativos.</p>
<p><i>PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LOS PROGRAMAS DE ADMINISTRACIÓN DE UNIMINUTO, CENTRO REGIONAL PASTO</i></p>	<p>GÓMEZ TULCAN ANA LUCY - RAMÍREZ FORERO JAVIER ALBERTO</p>	<p>Para dar solución a un problema de aprendizaje que surge de la autorreflexión del docente frente a su acción pedagógica, la investigación busca presentar una propuesta de estrategias didácticas para el aprendizaje de las matemáticas, en el marco del enfoque praxeológico propio de Uniminuto. A partir de la revisión de las distintas fuentes de información, se identifica el nivel con el que ingresaron los estudiantes de los programas de administración y conocer su desempeño en los tres semestres en las asignaturas del campo de las matemáticas. Con la información consolidada se caracteriza la población estudiantil de los tres primeros semestres académicos de los programas de administración en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Centro Regional Pasto en el año 2017, frente a las competencias en matemáticas, con el fin de analizar e identificar saberes, falencias y fortalezas con los que ingresan los estudiantes a los programas de administración (financiera, de empresas o salud ocupacional), en esa área del conocimiento. Para complementar el análisis anterior, se diseña la prueba de conocimientos en matemáticas, que se valida con docentes de matemáticas y como la investigación además del aspecto cognitivo considera las creencias y actitudes de los estudiantes hacia esta ciencia, se recurre a la herramienta Mapa de Empatía, que se adapta y valida con el apoyo de profesionales de psicología del área de Bienestar Universitario. Se aplican los dos instrumentos a una muestra de estudiantes de tercer semestre de los programas de administración y se identifican las competencias matemáticas en las que presentan fortalezas y falencias, también las creencias, habilidades, aspectos culturales, motivacionales y de frustración con los que viven los estudiantes de Uniminuto, no solo en la etapa universitaria y en el rol de aprendices, sino también en etapas de formación previas y en los espacios propios de su cotidianidad.</p>
<p><i>PROYECTO MALA PRAXIS</i></p>	<p>D'ANGELO JOSÉ MARÍA - BENEDETTO MARÍA FERNANDA - PASQUEL SEBASTIÁN</p>	<p>La UNTREF desde hace 8 años desarrolla el proyecto "Mala Praxis" concebido como un dispositivo pedagógico y artístico en el cruce del arte, la ciencia y la tecnología en escuelas públicas secundarias. El proyecto aborda la problemática de la parcelación y división de saberes en el aula. Objetivos principales : · Generar un puente de articulación entre la escuela secundaria y la universidad para la futura inserción de los estudiantes. · Abordar procesos de construcción de conocimiento en forma transdisciplinaria para desarticular las separaciones disciplinares tradicionales. · Desarrollar estrategias didácticas donde la producción, metodología y paradigma propios del arte, la ciencia y la tecnología sean el disparador de procesos cognitivos y sociales. Los docentes secundarios de distintas áreas disciplinares y tutores de la Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electrónicas y la Licenciatura en Artes Electrónicas diseñan estrategias de enseñanza que propician el cruce y la asociación de conocimientos a partir de la producción de obras de arte electrónico. Destacamos que la praxis de las artes electrónicas implica cruces disciplinares, pensamientos y procedimientos derivados de las artes, las ciencias y la tecnología. La tecnología se aborda en tanto lenguaje , en contraposición con las concepciones de uso y consumo. Se propone un enfoque sobre la enseñanza basado en la diversidad integrado a la heterogeneidad de proyectos en los cuales la creación e investigación son ejes transversales dentro del espacio curricular. Se parte de los intereses y motivaciones de los estudiantes para desarrollar la investigación sobre un objeto de estudio a definir y la producción de obra. Así, la inclusión educativa y la producción de subjetividad (individual y colectiva) se conjugan con la producción artística, el empoderamiento de los lenguajes tecnológicos, la innovación didáctica y las formas colectivas de revisión y construcción del saber.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>REALIDAD VIRTUAL EN EL APRENDIZAJE DE NORMAS Y PROTOCOLOS DE SEGURIDAD EN UN LABORATORIO DE QUÍMICA</i>	ACUÑA MARDONES PABLO - TAPIA TANIA - ARIAS ANDREA - ACUÑA DIEGO	Se propone validar la tecnología de Realidad Virtual como herramienta de formación en Ingeniería, a través del desarrollo de un simulador inmersivo, que permita reconocer distintos materiales e instrumentos de laboratorio, así como identificar distintas situaciones de riesgo al interior de un Laboratorio de Química. Se desarrolla un entorno virtual para simulación, a través del software Unreal Engine, con sus correspondientes materiales e instrumentos de laboratorio (material de vidrio volumétrico, mechero, balanza, etc.). Por otra parte, se diseña un sistema de visualización integrado a visores HTC Vive, que permite al usuario, la entrega de instrucciones correspondientes a las normas y protocolos de seguridad al interior de un laboratorio académico, recibiendo retroalimentación por parte del docente. Se considera una herramienta útil, para las carreras universitarias, que debido a características de su malla curricular, no disponen de actividades prácticas de laboratorio.
<i>ROBÓTICA EDUCACIONAL COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA</i>	PEREIRA DE SOUSA LAUREANE - RIBEIRO MACHADO VERUSKA	Este trabalho aborda o uso de novas tecnologias para motivar estudantes em seu aprendizado, para tanto se utiliza a robótica educacional como estratégia pedagógica. Esta proposta utilizou a metodologia de pesquisa-ação. O objetivo aqui é avaliar a robótica educacional como estratégia para motivar o aprendizado e desenvolver em crianças os fundamentos básicos da computação; a capacidade de aplicar conceitos da matemática e das ciências naturais; bem como a capacidade de resolver problemas, de trabalhar em equipe e de se comunicar. Por possuir um cunho exploratório, utiliza-se como instrumentos de coleta de dados grupos focais, observações in loco, fichas de acompanhamento dos estudantes e questionários. As atividades realizadas seguem o modelo de ensino híbrido unido aos métodos sócio individualizados: método da descoberta; método de solução de problemas e método de projetos. Constatou-se que os participantes tendem a demonstrar maior concentração ao realizarem as atividades e demonstram compreensão dos conceitos vistos em cada oficina por se sentirem motivados e participantes do processo de ensino-aprendizagem. Por fim os objetivos propostos aqui foram executados com sucesso, comprovando que a robótica pode ser uma aliada para motivar os estudantes e, conseqüentemente, melhorar seu desempenho escolar.
<i>ROMPER CON ESTEREOTIPOS EN LA BRECHA DE GÉNERO EN EL USO DE LAS TIC</i>	CEBREIRO BEATRIZ - FERNÁNDEZ MORANTE CARMEN - CASAL OTERO LORENA	El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) es diferente entre hombres y mujeres y se observa que estas diferencias ya se manifiestan durante los primeros años de vida de los niños y las niñas, siendo, la adolescencia, la etapa de la vida en la que claramente se observan diferencias de género. Diferentes investigaciones han puesto de manifiesto la actual división y la brecha digital de género en cuanto al acceso, uso y formación en TIC. En el proyecto europeo «ICT Go Girls !», en el que participan 7 instituciones de 5 países europeos, cuyo objetivo fue motivar y estimular el desarrollo de competencias en entre las alumnas de Educación Secundaria para que sean capaces de aprovechar las oportunidades de empleo que el sector TIC ofrece se plantearon varias estrategias: investigación, diseño metodología para el cambio de actitudes y el empleo de TIC para la formación en competencias digitales y emprendedoras. En esta aportación nos centramos en la parte de la Metodología ICT Go Girls!, trabajo liderado por el Grupo de Tecnología Educativa de la Universidad de Santiago de Compostela. Este desarrollo metodológico abordó a través de diferentes actividades de aula, las ideas sobre los roles profesionales y perspectiva de género (socialización previa del alumnado de secundaria). Completó, además, el proceso educativo con el análisis e interacción directa del alumnado de secundaria con mujeres líderes, empresarias y expertas en TIC. Esta última fase pretendía mostrar ejemplos de mujeres que son referentes en profesiones vinculadas con las TIC con la finalidad de animar a las alumnas a optar por estudios y profesiones TIC. Como tecnologías para la formación se emplearon una plataforma social, de software libre, para la comunicación interactiva y la creación de redes entre escuelas y alumnado de los países europeos y un portafolio.
<i>SIMULADOR PARA LA TOMA DE DECISIONES LOGÍSTICAS</i>	PACHECO VELAZQUEZ ERNESTO	Cuando pensamos en enseñar logística, una de las afirmaciones más comunes es que la referencia más cercana a esta ciencia es que ésta representa un juego de estrategias. LOST (un acrónimo para Logistic Simulator) es una nueva visión para enseñar logística; es un juego de negocios que aumenta gradualmente su dificultad y permite a los estudiantes: ·Adquirir conceptos de logística de forma rápida y divertida.· Observar las consecuencias de cada decisión en diferentes áreas de una empresa.·Identificar las principales variables que se deben observar al tomar cada decisión.·Desarrollar una motivación intrínseca que los lleve a investigar, comprender y experimentar nuevas estrategias para llegar a la solución de un problema. En resumen, LOST es una nueva visión para enseñar y desarrollar conceptos logísticos. Mediante un video, nosotros presentamos a los estudiantes una narración de las operaciones de una empresa, y pedimos a los estudiantes que

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>experimenten con estrategias y decisiones que puedan ayudar a mejorar las utilidades de la empresa. Una vez que los estudiantes han entendido cómo operar el programa, cada uno de ellos ingresa al juego en donde se despliega un conjunto de datos (demandas, costos de operación, tiempos de entrega, costos de materias primas, calidad, etc.) que se genera aleatoriamente, pero que tiene un grado de dificultad homogéneo. Con base en estos datos, los estudiantes deben definir un plan de producción factible que les permita a sus empresas obtener mayores ganancias. LOST ha aumentado sustancialmente la motivación de nuestros estudiantes y ha permitido obtener un mayor aprendizaje de conceptos en esta área. Datos obtenidos mediante encuestas señalan que la motivación de los estudiantes al entrar en contacto en este juego aumenta significativamente, además de que existe una mejora sustancial en sus notas del curso.</p>
<p><i>TALLER A DISTANCIA DE REDACCIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DE DISEÑOS DE EXPERIMENTOS ACADÉMICOS</i></p>	<p>RODRÍGUEZ DIANA JUDITH - SALGUERO ROXANA - TOREA ADRIANA</p>	<p>Se propone un Taller integrador para el diseño de experimentos y redacción científica, dirigido a alumnos, investigadores, docentes y profesionales interesados en participar una red de aprendizaje cooperativo a implementarse en Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA), en su Campus Virtual. El objetivo es facilitar la adquisición de competencias comunicativas a través de diversos modelos de escritura y expresión oral de producciones académicas, provenientes tanto de las Ciencias Básicas como de las Ciencias Sociales; en un esfuerzo integrador de saberes; donde los participantes expresen con objetividad, claridad y originalidad los resultados de sus investigaciones. Se torna necesaria la creación de este espacio en el ámbito de la Educación Superior basado en la modalidad de educación virtual, con el empleo de las TICs, por la diversidad de origen geográfico, formación y limitada disponibilidad de tiempo de los inscriptos. Los medios de comunicación audiovisual e informáticos integrados, facilitan la comunicación profesor-estudiante, y entre los participantes en procesos de formación, con flexibilidad en la ejecución de actividades. Metodología: El taller se divide en 18 clases teórico/prácticas de dos horas cada una, por video conferencia, con tutoriales y material bibliográfico online, acompañados por acciones para cotejar la comprensión de los temas. Como cierre se imparte una clase integradora presencial evaluativa, con exhibición de los trabajos realizados. El taller contará con un coordinador y dos tutores; un asesor pedagógico en el uso de TICs y, un tecnólogo para el diseño de la plataforma virtual y soporte técnico. Es un aula extendida en el espacio/tiempo, que permite la actualización de saberes. Conclusión: Esta área de capacitación contribuye a la construcción de conocimiento y a mejorar la calidad de las producciones de los investigadores de instituciones de Educación Superior. Permite concretar el ideal de la educación permanente y democratización del acceso a una enseñanza de calidad, junto con la flexibilidad en el manejo del tiempo y los recursos (Mena y otros, 2010).</p>
<p><i>TECNOLOGÍAS DIGITALES Y COMUNIDADES: CO-CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE/S</i></p>	<p>CABRERA BORGES CLAUDIA - CABRERA BORGES ANA - CARÁMBULA SILVIA – PÉREZ ADRIANA – PÉREZ MARCELA</p>	<p>Este trabajo se enmarca en el Proyecto PRAXIS, el cual corresponde a una investigación en desarrollo en Uruguay desde 2017. En dicho proyecto participan instituciones educativas públicas uruguayas: el Consejo de Formación en Educación de la Administración Nacional de Educación Pública, a través del Centro Regional de Profesores del Centro y del Departamento de Tecnologías Digitales (TD), y la Universidad de la República a través del Programa de Entornos Virtuales de Aprendizaje de la Comisión Sectorial de Enseñanza (Uruguay). Cabe destacar que el estudio cuenta con asesoría de una especialista en TD de la Universidad de Santiago de Compostela, lo que favorece el intercambio con el Grupo de Investigación Stellae. La presente comunicación esboza aspectos conceptuales y metodológicos del Proyecto Praxis y describe algunas de las acciones realizadas hasta el momento. El diseño metodológico corresponde al de investigación - acción situado en el marco de comunidades de aprendizaje y de prácticas, integradas por formadores en tecnologías educativas, docentes universitarios, formadores de formadores y practicantes de profesorado de Educación Media. En este caso, el foco está puesto en lo realizado por la comunidad del Centro Regional de Profesores (CeRP) del Centro, en el proceso de exploración de sus potencialidades como comunidad para la transformación de las prácticas, la integración significativa de tecnologías a la enseñanza, y la innovación docente. Es así que se busca indagar sobre las posibilidades, ventajas y limitaciones que la integración de TD aporta a la hora de reflexionar sobre las prácticas desarrolladas tanto por docentes en formación inicial como en formación en servicio. Se espera que tanto el proceso de investigación como sus resultados contribuyan a mejorar las políticas y prácticas educativas, a partir de la construcción de conocimiento y de la generación de una experiencia de comunidad de práctica heterogénea integrada por profesorado de nivel medio y superior.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>TECNOLOGÍAS DIGITALES Y NATIVOS DIGITALES EN EL NUEVO MARCO DE EDUCACIÓN EUROPEO. ESTUDIOS DE CASOS EN ESPAÑA</i></p>	<p>ABUÍN JUAN PABLO</p>	<p>En el presente trabajo, se muestran los resultados de una investigación desarrollada durante 4 años en centros de Educación Secundaria de la comunidad autónoma gallega (España), pertenecientes a la red del Proyecto Abalar. En ella, su objetivo principal es: “Investigar el proceso de integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en las prácticas de enseñanza y aprendizaje en alumnos de Educación Secundaria y cómo contribuyen a la adquisición de la Competencia digital, tan importante e intrínsecamente ligada al resto de competencias clave, en este nuevo ecosistema digital del siglo XXI, siguiendo la propuesta de la UE en el marco del proyecto DIGCOMP (Ferrari, 2013). Y como específicos: a) Analizar cómo se utilizan las Tecnologías de la Información y Comunicación en el contexto educativo, cómo se incorporan, qué variables merman su implantación y uso cotidiano; b) Identificar las innovaciones que el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación producen en: la organización escolar del centro, en la enseñanza del aula, en el ejercicio profesional docente y en el aprendizaje del alumnado. MATERIAL Y MÉTODO. Se ha realizado una investigación de cuatro años (2013-2017) basada en el estudio de casos siguiendo el caso típico (Merriam, 1998), seleccionando a 4 profesores de centros educativos pertenecientes a la red del Proyecto Abalar, de la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia. Para la recolección de datos se han realizado: entrevistas en profundidad, observaciones, grupos de discusión, análisis de documentos del centro y de los artefactos. RESULTADOS. Después del análisis de los datos obtenidos, observamos los cambios positivos que se manifiestan en el centro a nivel organizativo, después de la llegada de la tecnología. No se produce un cambio metodológico determinante en la práctica docente diaria en las materias analizadas. Se destaca la gran importancia de la figura de un coordinador TIC en los centros. El alumnado aún se encuentra en un estadio inicial en la adquisición de la CD, después del análisis de las distintas dimensiones. CONCLUSIONES. Destacamos de forma positiva en primera instancia que, este proyecto ha permitido que muchos centros integren el uso de TIC en la práctica educativa, provocando cambios en su forma tradicional de plantear el proceso de enseñanza/aprendizaje. No obstante, no se observa todavía el cambio metodológico significativo y deseable, corroborando otros estudios como el informe de la OCDE (2015) elaborado a partir de Talis 2013 (Teaching and Learning International Survey) que detalla cómo menos del 40% del profesorado de los países analizados utilizan las TIC como parte de su proceso de enseñanza. Se destaca la importancia en el futuro de una persona dinamizadora TIC en el centro y la conveniencia de perfiles directivos específicos en la aplicación de las políticas a las prácticas educativas.</p>
<p><i>TIC Y DOCENTES. DOS MEDIACIONES NECESARIAS PARA LA INCLUSIÓN UNIVERSITARIA</i></p>	<p>GIMENEZ SALVADORA - ALARCÓN YVONNE</p>	<p>Con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), los docentes pueden construir entornos de aprendizaje, que en la práctica puede significar: recursos concretos, hard y soft utilizados en la enseñanza, una serie de servicios y recursos descentralizados ofrecidos a través de la red de información, una metáfora de un lugar de estudio creado con ayuda de las TIC en el que se pretende ofrecer las mismas actividades que en un lugar concreto (Cabero, 2007). Estos recursos pueden facilitar la inclusión de estudiantes en las universidades y favorecer su proceso de aprendizaje. La inclusión sugiere que son el entorno y el contexto los que han de adaptarse para dar respuesta a la diversidad a fin de promover y garantizar el derecho a no ser discriminado en razón de la diferencia (Borregón y Giménez, 2017). En el Paraguay, la Ley 5136/13 de Educación inclusiva y el Decreto reglamentario N° 2387/14, responsabilizan al Nivel Universitario la adecuación de la Educación Inclusiva de acuerdo a su competencia y algunos docentes recurren a la innovación para hacerla efectiva. Innovar en educación superior es poner en juego toda la red de elementos y sistemas que forman parte de la comunidad educativa: los estudiantes, los docentes, los materiales, los contextos educativos, los requisitos tecnológicos o institucionales, y otros (Bautista, Borges y Forés, 2008). Entre los principios de innovación cabe destacar: el deseo de aprender, la resiliencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la flexibilidad, y todo ello en un proceso de mediación entre docente y estudiante formulado o recogido a través de contratos didácticos con derechos y deberes, donde las TIC están llamadas a jugar un papel importante por su carácter amigable e innovador.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>TIC, PENSAMIENTO ALTERNATIVO Y COLABORACIÓN PARA APRENDER MATEMÁTICA</i>	GRAMAJO MARÍA CECILIA - DALCY ARGENTINA FLORES - VICTORIA REGINA ORNASS - NELSON AMÉRICO ACOSTA - JULIA MARLENE HURTADO	En este trabajo se presenta una experiencia de trabajo llevada a cabo por el proyecto de investigación "El Aula Virtual y las redes sociales como soporte en el proceso de aprendizaje del estudiante de primer año universitario" perteneciente al Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta, planteado en la convicción de que la mejora de los canales de comunicación entre docentes y estudiantes, y de estudiantes entre sí, representa una cuestión trascendental en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Este proyecto, originado por un equipo de cátedra con la preocupación por los bajos índices de rendimiento obtenidos históricamente en una asignatura perteneciente al primer año de las carreras de la Facultad de Ingeniería, ha generado que los docentes propongan un trabajo alternativo a las clases presenciales, con la creación de un aula virtual, y más adelante con la apertura de una cuenta en la red social Facebook. Los resultados de estas acciones son analizados desde el proyecto y esto posibilita revisar las prácticas desde la reflexión conjunta. Su propósito es investigar como el uso de las TIC favorece los procesos de aprendizaje y la mejora de la práctica docente. La experiencia de trabajo presentada en esta ocasión, fuera del horario de clases propone trabajar contenidos que no son propios del programa de la asignatura. El objetivo principal fue propiciar el trabajo grupal, planteando situaciones que requieren ser resueltas desde la creatividad y la imaginación, resaltando el trabajo colaborativo. En este encuentro con el otro, las estrategias lúdicas favorecieron la interacción y las relaciones, cuestiones significativas en los procesos de aprendizaje de disciplinas como la matemática.
<i>TOURS INDUSTRIALES INMERSIVOS EN REALIDAD VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA EN INGENIERÍA</i>	ACUÑA MARDONES PABLO - JAIME BUSTOS - RODRIGO ORTEGA - DIEGO ACUÑA - MATÍAS HERNÁNDEZ	Se propone validar la tecnología inmersiva e interactiva de Realidad Virtual como herramienta de formación en Ingeniería, a través del desarrollo e implementación de un tour inmersivo 3D que permita realizar una visita industrial virtual con capacidades más allá de la experiencia real. Se diseña una visita virtual guiada inmersiva de una sección de una empresa, por ejemplo la secuencia de manufactura de madera, agregando información multimedia específica del proceso, del sector industrial, de los trabajadores. La información complementaria permitirá extender la experiencia de aprendizaje más allá de la inmersión habitual, que se logra por las salidas a terreno presenciales, agregando gran valor formativo al permitir profundizar en muchos temas relevantes a la visita. Se desarrolla un prototipo en una empresa de la comuna de Freire, Región de la Araucanía, Chile, con características industriales, utilizando para su visualización, 2 formatos: en pantalla y a través de visores HTC Vive. Para medir el impacto a corto plazo, se utilizarán guías y cuestionarios habituales en las visitas industriales, a fin de medir la experiencia inmersiva, comparada con estudiantes que realicen la visita presencial. Contar con esta herramienta pedagógica fortalecerá el desarrollo del acercamiento temprano a la profesión para nuestros estudiantes.
<i>TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD EN LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO CLARETIANO DE NEIVA HUILA</i>	FIERRO PERDOMO ANGELA MARIA	El trabajo de investigación titulado Trastorno de déficit de Atención e Hiperactividad en la Comunicación Oral en los Niños del Grado Primero del Colegio Claretiano de Neiva Huila, pretendió como objetivo identificar, descubrir y plantear las habilidades de la comunicación que estaban siendo afectadas en los procesos pedagógicos del aula. Frente a lo anterior, se diseñó estrategias inicialmente por parte de los maestros a los estudiantes, de las que se abordarían por medio de ellas los déficits que estaban siendo afectados, permitiendo detallar, analizar e involucrar en la dificultad según el proceso; junto a ello, se vinculó las herramientas de las TIC como elemento importante para fortalecer las habilidades que se ubicaban en el componente de debilidad de la comunicación. Según los resultados satisfactorios de la primera parte de la investigación, se determinó para el segundo bloque vincular al entorno familiar al proyecto, ya que se analizó la gran importancia que tenía en cuanto a la participación de los procesos y los resultados obtenidos con los estudiantes. Allí se observó avanzar en el trabajo colaborativo, resaltar la importancia en los agentes responsables de los procesos familia- escuela y por ende mejorar en los carencias del TDAH. Entre los resultados se destacan, innovación de las estrategias, motivación y aprehensión según con diagnósticos de TDAH e implementación de las TIC, lo que produjo en las funciones ejecutivas de los niños, acción y autocontrol en la atención de los discursos comunicativos orales.

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>TUTORÍAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR. UN ANÁLISIS COMPARADO</i></p>	<p>LIS DIANA - MORRESI SILVIA - SANCHEZ DIANA - TARAYRE CAROLINA</p>	<p>A nivel mundial se percibe, ya desde los años 60, un sostenido crecimiento de la matrícula en el nivel universitario, que encuentra su explicación en buena medida en la necesidad creciente de capacitación frente al avance tecnológico, así como en el reconocimiento de la necesidad de igualación de las oportunidades para los distintos estratos sociales. Pero paralelamente a este cambio cuantitativo, se perciben cambios cualitativos en la educación superior dentro de los cuales pueden inscribirse el abandono temprano de los estudios y/o la prolongación de los mismos por encima de los plazos previstos en las respectivas currículas. Por tal motivo, se han diseñado e implementado diversos programas para morigerar la deserción y desgranamiento, fortaleciendo la retención, entre los cuales se encuentra el programa de tutorías o acompañamiento de los alumnos. El propósito de esta ponencia es realizar un estudio comparativo de las estrategias desarrolladas y los resultados alcanzados por dos unidades académicas de la Universidad Nacional del Sur: el Departamento de Economía y el de Ingeniería Eléctrica y Computadoras. En este marco, en primer término, se realizará una breve caracterización de las unidades académicas, para continuar con la descripción de las estrategias implementadas para mejorar la calidad de desempeño de los alumnos. Luego, se procederá a la interpretación de las mismas, con el objetivo de relacionar y confrontar los distintos tipos de acciones y sus resultados, realizando la comparación propiamente dicha. Por último, se presentará una síntesis que permita extraer conclusiones y detectar oportunidades de mejora.</p>
<p><i>UNA ALTERNATIVA ROBOTICA PARA LA EDUCACIÓN</i></p>	<p>NUÑEZ LEANDRO MANUEL - NIEVES LAURA</p>	<p>Robótica Alternativa es un proyecto que indaga en una nueva mirada sobre la educación robótica, poniendo el énfasis en la idea de la autoproducción de las herramientas robóticas como un proceso pedagógico y emancipador de la cultura de consumo desmedido. Robótica Alternativa surge de la experiencia transitada en espacios alternativos de educación en arte y tecnología, donde el foco está puesto en incentivar las capacidades creativas y diversas de cada uno de los estudiantes. Es por ello que abogamos por un proyecto donde se libere el desarrollo creativo personalizado, fomentando el conocimiento y la apropiación crítica de las herramientas tecnológicas. En contraposición a muchos productos robóticos del mercado que pretenden homogeneizar la imaginación con sistemas desarrollados en otras culturas, este proyecto indaga en la posibilidad del desarrollo de un diseño robótico con identidad regional. Solamente experimentando con nuestra propia cultura material y simbólica se lograra en un futuro alcanzar nuestros propios desarrollos tecnológicos.</p>
<p><i>UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA EN ANÁLISIS MATEMÁTICO I EN LA MODALIDAD A DISTANCIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS DE LA UNRC : VIDEOCONFERENCIAS COMO UNA HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN SINCRÓNICA</i></p>	<p>SCATTOLINI NANCY - CABRERA SILVIA CRISTINA - LARDONE MARTHA</p>	<p>Este Posters describe y analiza la experiencia de la implementación de la estrategia comunicacional videoconferencias, en la asignatura Análisis Matemático I en la modalidad a distancia. Análisis Matemático I es la primera asignatura correspondiente al primer cuatrimestre del primer año del ciclo básico de las tres carreras que se dictan en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Río Cuarto. El motivo de dicha implementación surgió de la problemática de la oralidad en matemática, siendo ésta una parte fundamental para realizar las principales actividades matemáticas de traducir e interpretar el lenguaje simbólico. La propuesta didáctica consistió en trasladar dinámicas de enseñanza que se aplican en el aula presencial en el área matemática a dichas videoconferencias. La valoración global de la experiencia fue positiva. Los docentes tutores manifestaron satisfacción por las videoconferencias pues resultó un medio apropiado para la construcción conjunta del conocimiento matemático. Sin embargo, observaron algunas desventajas, como la poca participación en tiempo real de la totalidad de los estudiantes. Esto se debió a la carga horaria de trabajo de los mismos. Además, los docentes, destacaron como competencia a desarrollar por su parte, habilidades en la práctica discursiva, que le permita una comunicación dialógica y al mismo tiempo reflexiva. Por su parte, los estudiantes manifestaron como ventajas pedagógicas de las videoconferencias, la posibilidad de resolver dudas sincrónicamente, comprender aspectos procedimentales de la matemática, abordar temáticas específicas para poder avanzar en el estudio de la materia, entre otras. Y como ventajas económicas, la reducción de costos y tiempo, al no tener que concurrir a la institución. Finalmente, la utilización de la videoconferencia como recurso didáctico de comunicación sincrónica, junto a una metodología organizada, interactiva, colaborativa, innovadora, que propone el docente, permiten crear un entorno de aprendizaje favorable, que hace que se promueva una adecuada construcción del conocimiento.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>UNA MIRADA A LA EVALUACIÓN POR RÚBRICAS A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES (TIC)</i>	FERREIRO CONCEPCIÓN JASIEL - FERNÁNDEZ MEDINA CARLOS RAFAEL	Con el objetivo de evaluar la exposición de seminarios, trabajos investigativos, de cursos, prácticas laborales u otra actividad evaluativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad Agraria de La Habana de una manera no tradicional; se creó una rúbrica de evaluación on-line a través del sitio: corubric.com donde los estudiantes y profesores pudieran tener mayor interactividad en el proceso evaluativo, puesto que los primeros podrán evaluar y evaluarse a sí mismos a través de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones según lo realizado en un acto expositivo; y los segundos podrán también evaluarlos y tener el conocimiento de saber la forma en que los estudiantes individualmente evaluaron a sus compañeros y a ellos mismos, para valorar la fiabilidad de las evaluaciones, en caso de que la subjetividad se anteponga a lo objetivo, o sea que al existir lazos de amistad o afinidad entre los evaluados, estos evalúen en dependencia de eso y no de lo que realmente hicieron en la exposición. Para ello se les aclara que la calificación del profesor tiene mayor peso y que este puede vetar la evaluación de algún estudiante si percibe una manifestación no objetiva en las notas a sus compañeros o a ellos mismos
<i>USO DEL E-PORTFOLIO EN UN MODELO DE FORMACIÓN DOCENTE BASADO EN APTITUDES: EL CASO AIE-UCA</i>	SALINAS MARÍA ISABEL	Uso del e-portfolio en un modelo de formación docente basado en aptitudes: el caso AIE-UCAMaría Isabel SalinasPontificia Universidad Católica Argentina "Santa María de los Buenos Aires".El Departamento de Educación de la Universidad Católica Argentina adoptó para sus carreras el modelo pedagógico denominado "Aprendizaje Inclusivo y Efectivo (AIE-UCA)", basado en la formación por aptitudes, concebidas como capacidades complejas en las que se articulan conocimientos (saber), habilidades (saber hacer) y disposiciones y valores (saber ser). Las aptitudes seleccionadas para la formación docente son: conceptualización, comunicación, diagnóstico, gestión efectiva e interacción inclusiva. El aprendizaje y la evaluación de esas aptitudes se basa en la realización de "desempeños": actividades que implican habilidades de pensamiento superiores y exigen aplicar lo que se sabe (hacer algo o generar un producto). A menudo, además, poseen un carácter auténtico y se resuelven en interacción con pares. La aprobación de cada unidad curricular del plan de estudios exige la de su "desempeño final", actividad a través de la cual el alumno pone en evidencia el aprendizaje de las aptitudes que corresponden a dicha unidad, en un determinado nivel de logro. En este contexto se inserta el uso del e-portfolio, como un entorno virtual en cual, para cada unidad curricular, se reúnen: enunciado del desempeño final, rúbrica para su evaluación, producción del alumno, autoevaluación del estudiante y retroalimentación del docente, ambas basadas en la rúbrica. La utilización del e-portfolio permite: Contar con un repositorio de evidencias concretas que demuestran el logro de las aptitudes previstas, reunidas en un solo espacio y al cual puede accederse con facilidad. Favorecer procesos metacognitivos: Proponer a los estudiantes instancias formales de análisis de sus producciones, autoevaluaciones y retroalimentaciones, así como de su evolución a lo largo de su trayectoria académica. A través de ello promover: la conciencia acerca del aprendizaje de las aptitudes como un desarrollo progresivo.la detección de fortalezas y debilidades en la propia formación. la formulación de propuestas de mejora.
<i>VEO, COMPRENDO Y APLICO - MOTIVANDO EL APRENDIZAJE EN 3D</i>	ORTEGA EZEQUIEL ALEJANDRO - CAMPODONICO ANTONELA	El siguiente proyecto propone brindar una herramienta didáctica que sirva de complemento a la explicación de ciertos contenidos de matemática que se dicta en la educación media en Argentina.Se observa en diferentes ámbitos educativos que al explicarse temas en el eje de geometría se hace necesaria la implementación de una herramienta adecuada, práctica y concreta, para producir en los alumnos interés sobre el contenido que se trabaja.Este trabajo mostrará que utilizando efectos visuales (como la holografía) el alumno se siente atraído por los contenidos y puede visualizar, interactuar, comprender y mediante el debate entre pares, sacar sus propias conclusiones.Se busca que los alumnos puedan relacionar los contenidos, adquirirlos de forma significativa y que no les resulte algo inútil o apartado de la realidad.Para ello se eligió un contenido de cada año y se lo trabajó de manera que el holograma estuviera vinculado al contenido a desarrollar según el diseño curricular vigente. Lo que plantea es utilizar las tic's como mediador entre enseñanza y aprendizajeLos contenidos se desarrollan de forma ordenada y organizada para que se facilite la comprensión de los mismos, cada uno acompañado de una planificación y actividades de integración.Se utiliza un dispositivo de creación propia, implemento en establecimientos de gestión privada y publica, con una participacion alrededor de 300 alumnos, obteniendo muy buenos resultados y criticas, por su diseño amoldable a cualquier ambito, por la interacción que cuenta el docente a la hora de diseñar la clase y por su posible ampliación en otras areas y niveles. A su vez, se confeccionaron dos carpetas de

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		campo físicas y una virtual, donde se registran paso a paso el proceso de la investigación desde su comienzo y sus matices, como además todos los datos que se recolectaron en el proceso de implementación.
<i>VÍDEOS COMO HERRAMIENTA COMPLEMENTARIA A LA DOCENCIA PRESENCIAL PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ASIGNATURAS DE BIOLOGÍA CELULAR</i>	CAPRILE TERESA	El aprendizaje de la biología celular requiere la movilización de recursos didácticos que permitan al alumno conocer y comprender fenómenos que ocurren al interior de la célula, en especial los procesos dinámicos que no son visualizables por microscopía. En este sentido, el video constituye un recurso didáctico donde el alumno puede acceder a representaciones visuales de fenómenos microscópicos que le permiten integrar y fortalecer su aprendizaje de forma interactiva. En el presente estudio se implementaron dos videos dirigidos al aprendizaje de biología en estudiantes universitarios de primer año y se analizó la respuesta de los estudiantes frente a esta herramienta didáctica. La temática de los videos se determinó en base al análisis de los programas de asignaturas e instrumentos de evaluación. El primero de ellos abordó el tópico de los cambios conformacionales y funcionales de las proteínas, para lo cual se utilizó una producción audiovisual tradicional, mezclada con Motion Graphic. El segundo, denominado "Viaje al interior de la célula", hace referencia a la estructura del modelo celular eucarionte, desarrollado íntegramente en 3D. Los videos fueron piloteados en dos asignaturas de biología para estudiantes de primer año, a los cuales se les aplicó una encuesta de satisfacción con 14 preguntas cerradas en formato Likert (5: total acuerdo a 1: Total desacuerdo) y preguntas abiertas de respuesta extensa. La encuesta indagaba respecto a tres ámbitos: información gráfica y auditiva; coherencia entre el tema y la representación del mismo y en los aspectos pedagógicos. La respuesta de los alumnos reflejó más de un 90% de satisfacción con los videos realizados y expresaron la utilidad de dichos videos en su estudio. Los resultados obtenidos evidencian la importancia de aprovechar el uso de las tecnologías de la informática y la comunicación (TICs) como un instrumento de apoyo para mejorar la calidad de la educación. Investigación financiada por proyecto de docencia 15-009
<i>VIRTUALIDADES INFORMÁTICAS PEDAGÓGICAS, LA LUZ Y EL COLOR EN SU CONSTRUCCIÓN</i>	ECHAGUE LEONARD	El software interactivo visual del Museo de Matemática de la Universidad de Buenos Aires, cuyo objetivo pedagógico es asistir a la comprensión temática de conceptos científicos y técnicos e ideas artísticas, consta de más de 150 programas en entorno Windows con acceso público en su correspondiente página web: http://mate.dm.uba.ar/~lechague/zona.htm En este proyecto se evidencian las posibilidades de entendimiento de las diferentes formas pedagógicas de abordar el problema del modelo para construir dispositivos informático virtuales interactivos con fines comunicacionales adecuados. Como objetivo de la ponencia propuesta se plantea realizar un recorrido crítico por los modos históricos de producción de imágenes visuales significativas por medios técnicos y sus consecuencias en el campo de la pedagogía, todo ello asistido por los programas específicos al respecto en los cuales se evidencia la importancia del color y la iluminación, planteándose también el tratamiento del concepto de modelo puesto en juego en el campo de la informática visual con enfoque pedagógico en función de la comunicación de conceptos. En dicho recorrido de corte genealógico-técnico, la progresiva evolución de los dispositivos técnicos se coloca en relación con los sistemas de significación generados o modificados, comenzando en el caso específico de las imágenes informáticas en pantallas con la génesis del pixel como elemento coloreado lumínico mínimo y progresivamente avanzando con composiciones técnicas de efectos visuales diversos, ilustrando con programas informáticos específicos los modos de generación de sentidos espaciales en escenas de referencia bi y tridimensional, en las que la luz y el color tanto de objetos como de la iluminación en espacios virtuales cobran valor para esas construcciones escénicas significativas. Luego se desarrollarán ejemplos pedagógicos de conceptualizaciones acerca de modelaciones informáticas para su visualización a través de programas interactivos, considerando las opciones posibles al respecto, según las modalidades comunicacionales requeridas.
<i>VISUALIZACIÓN MATEMÁTICA CON HERRAMIENTAS 3D</i>	MEDINA HERRERA LINDA MARGARITA	Se presenta cuáles son y cómo se pueden desarrollar habilidades de visualización espacial en los estudiantes de cálculo en ingeniería, mediante el uso de realidad aumentada, ambientes virtuales e impresiones 3D. Dos herramientas han sido específicamente desarrolladas para este fin, una de realidad aumentada y otra de realidad virtual, que en conjunto con impresiones 3D han logrado el desarrollo de habilidades de visualización matemática en el espacio. Se presenta una nueva manera de enseñar importantes conceptos matemáticos agregando los sentidos del tacto y la vista al proceso de aprendizaje, mostrando al estudiante una manera de describir la realidad mediante el lenguaje matemático de una forma natural y logrando un aprendizaje significativo de las matemáticas. Se han hecho mediciones que muestran que los estudiantes expuestos a esta metodología han

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>aumentado las calificaciones finales del curso y que se ha disminuido el porcentaje de alumnos reprobados. La investigación incluye más de 1000 estudiantes de ingeniería. Los resultados señalan incremento en la motivación y ganancia de aprendizaje; además del desarrollo de las habilidades de visualización matemática e interpretación de conceptos, en los alumnos expuestos.</p>
<p><i>VOZES QUE SE VEEM: O EXERCÍCIO DE STORYTELLING NA FORMAÇÃO INICIAL DE PEDAGOGOS</i></p>	<p>NOLETO DA SILVA ÂNGELA - FRANÇA TELES LÚCIO</p>	<p>As narrativas, sons e imagens têm na contemporaneidade intensificado suas formas de comunicação, principalmente quando veiculadas pelos artefatos móveis digitais, em especial os smartphones. A hipermídia é tomada como a linguagem da cultura digital e, ao observarmos os fenômenos de construção dessas novas maneiras de expressões que emergem diariamente, nos propomos a investigar tanto as práticas pedagógicas alinhadas à inserção das TIC's em sala de aula quanto à promoção da inclusão e alfabetização digital em curso de formação inicial de professores. Partindo desse cenário, o presente trabalho, apresenta relato de experiência resultante de estratégia pedagógica desenvolvida pela disciplina Educação e Tecnologias no segundo semestre de 2017 com acadêmicos do curso de Pedagogia da Universidade Federal do Tocantins (UFT), campus Palmas, Brasil. Objetivou-se proporcionar a elaboração de registros avaliativos acerca das temáticas exibidas em sala de aula, dos conhecimentos compartilhados e apreendidos durante a execução do curso. Adotamos como procedimentos metodológicos: a pesquisa exploratória e a produção de narrativas digitais por meio do exercício de Storytelling materializadas em pequenos vídeos e divulgados via grupo de WhatsApp da disciplina. Nesse artigo, exibimos também a importância em propiciar situações de aprendizagens com uso de aparelhos de comunicação móveis pessoais ampliando a compreensão dos discentes acerca das potencialidades presentes nas novas linguagens midiáticas e a imprescindível intervenção nos mecanismos de formação inicial de professores. Assim, propicia-se uma verdadeira mobilização para uso das mídias digitais, alfabetização computacional dos futuros docentes como também uma real imersão ao mundo das tecnologias da informação e comunicação digital por parte da comunidade universitária, pois, sem tais perspectivas e ações, o descompasso entre sociedade da informação e mundo escolar continuará por existir nos quefazeres pedagógicos e na formação de educadores.</p>

Eje Temático N° 13 - Psicología Educacional, psicopedagogía y orientación educativa

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<i>A IMPORTÂNCIA DA PSICOPEDAGOGIA NO ÂMBITO HOSPITALAR: TRABALHANDO O LÚDICO NA FORMAÇÃO DA CRIANÇA E ADOLESCENTE EM SITUAÇÃO DE INTERNAMENTO PARA TRATAMENTOS DE SAÚDE DE LONGO PERÍODO</i>	SILVA BEZERRA LINHARES MARIA ISABEL - ROCHA MARIANO ARCANJO CONSOLAÇÃO	Este artigo relata a experiência de uma supervisão de em Psicopedagogia na Saúde, do Curso de Especialização em Psicopedagogia (UVA), a qual aborda a importância da contribuição do profissional de psicopedagogia no âmbito hospitalar, no trabalho com crianças e adolescentes, através da ludicidade, cujo objetivo principal é descrever sobre o papel do lúdico como instrumento fundamental para mediação da aprendizagem das crianças/adolescentes hospitalizadas. A psicopedagogia hospitalar que surge da necessidade das crianças hospitalizadas de terem um acompanhamento psicopedagógico em seu período de internação no qual, o psicopedagogo deve estar apto a atender estas crianças ou adolescentes que se encontram ocioso e longe do seu contexto escolar. Com base nesse relato de experiência, a pesquisa foi desenvolvida em uma instituição hospitalar Filantrópica, Santa Casa de Misericórdia de Sobral-Ceará, local de trabalho da orientanda desta supervisão, como auxiliar de creche no setor da Terapia Ocupacional. Na tentativa de compreender a natureza e o papel do trabalho educativo, num ambiente que demanda um profissional qualificado para este fim, neste caso, o Psicopedagogo, recorre a metodologias qualitativas, como observação direta e a intervenção junto aos sujeitos da pesquisa, configurando-se uma pesquisa-ação, cujas pesquisadoras tiveram relação direta com os sujeitos quando no desenvolvimento da intervenção psicopedagógica. O resultado encontrado foi à importância de haver um profissional qualificado nessa área de atuação. Conclui-se que mesmo não havendo profissionais qualificados na área específica nesta instituição, existe uma grande demanda para esse publico, onde esse atendimento psicopedagógico possa contribuir bastante na ausência da escola formal do paciente de longo prazo de internação, facilitando o seu processo de aceitação aos demais procedimentos clínicos dolorosos.
<i>ASESORAMIENTO Y CAPACITACIÓN EN LA CONFIGURACIÓN DE TUTORÍAS UNIVERSITARIAS COMO DISPOSITIVOS PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA</i>	NARDONI FLORENCIA - SMITT NORA MIRNA	Este trabajo pretende exponer algunas reflexiones en torno al desarrollo de experiencias de asesoramiento en el campo de las tutorías universitarias, como espacios aptos para favorecer la inclusión educativa en las trayectorias estudiantiles. A partir de diferentes modalidades de asesoramiento a equipos institucionales en la definición o reconfiguración de proyectos tutoriales, se formulan los aspectos más significativos que se reconocen en estos procesos. ¿Cuáles son las principales preguntas e inquietudes de los equipos con los que nos hemos vinculado? ¿Qué particularidades asume cada propuesta en función de la cultura institucional de la unidad académica y de las singularidades del contexto? Es pertinente destacar que la perspectiva desde la cual se viene trabajando en estas experiencias, se aleja de una visión técnica, entendiéndola como una práctica situada, una experiencia de intermediación, interrogación y acompañamiento. Las instancias de capacitación de futuros tutores y/o coordinadores, forman parte del trabajo de orientación en torno a la configuración de un espacio tutorial. Aquí nos detenemos en las siguientes cuestiones ¿Cómo establecer las particularidades que más se ajusten a la singularidad de cada proyecto en cuanto a la formación de tutores y/o coordinadores? ¿Qué conceptos y estrategias resultaría prioritario contemplar? ¿Cómo abordar el paradigma de la educación inclusiva atendiendo a la accesibilidad en la Universidad? ¿Qué diferencias se perciben en las experiencias de asesoría si son llevadas a cabo por actores internos o externos a los equipos institucionales?
<i>AVANCES Y ESTRATEGIAS DEL PROYECTO DE TUTORÍAS DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE LA MATANZA</i>	JUAREZ MARCELO ADRIAN - VIEL PATRICIA MÓNICA MARÍA - THEULER SILVINA - MAGENTA GABRIELA VIVIANA	El Proyecto de Tutorías del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas (DIIT) de la Universidad Nacional de la Matanza (UNLaM) se desarrolla desde mediados del año 2006 hasta la fecha, instalado desde las políticas educativas nacionales, y tomado como Proyecto propio por el Departamento, como una estrategia de mejora para abordar los problemas de deserción, abandono y cronicidad, en el marco de una política de inclusión universitaria. La tutoría, desde una perspectiva institucional, se ha consolidado como enlace fundamental, ya que permite visibilizar la diversidad y las situaciones reales que atraviesan tanto los estudiantes como los docentes, abriendo un espacio de reflexión sobre las propuestas formativas, los contenidos, la organización curricular, las formas de evaluación, las condiciones de la tarea docente, la inclusión de las nuevas tecnologías y su impacto en las condiciones de aprendizaje. Abordando los aspectos vinculados al fortalecimiento de las trayectorias de todos los estudiantes, la enseñanza y la gestión departamental, en forma simultánea. Durante estos años se han generado distintas líneas de orientación y tutoría que contemplan, especialmente, el trabajo de investigación y acompañamiento de los estudiantes de los primeros años, llamado Proyecto de Tutorías del Ciclo General de Conocimientos Básicos (CGCB) atendiendo a la expresión de los problemas en los años iniciales como clave para la continuidad

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		de los estudiantes. Compartiremos en el presente trabajo, las lecciones aprendidas en el desarrollo del Proyecto de Tutorías del CGCB, profundizando en cuáles son las estrategias tutoriales necesarias para poder acompañar el ingreso, permanencia y egreso de los estudiantes de Ingeniería.
<i>CIDADE: TERRITÓRIO DAS INFÂNCIAS, DIREITO DAS CRIANÇAS</i>	ANDREIA PACP ANDREIA DOS SANTOS GOMES VIEIRA	Reconhecer a criança como sujeito histórico cultural, produto e produtora de cultura, que estabelece e efetiva relações sociais, relacionando-se também com a cultura adulta, implica um novo olhar acerca das concepções de criança, infância e cultura infantil que inclui o reconhecimento de seus saberes frente à vivências que experienciam, sua cidadania e o direito à participação. O direito à cidade diz respeito à inclusão e a participação das pessoas no meio urbano. A cidade é território de desenvolvimento das crianças, é nela que as crianças passam suas infâncias, se relacionam, crescem, vivem, experimentam diferentes situações cotidianas; por viverem a cidade, são capazes, mesmo as menores, de proferir ideias e opiniões quanto as questões que lhes afetam. O presente estudo teve por objetivos oportunizar as crianças a promoção de seu exercício de cidadão ativo, a partir da relação subjetiva entre as culturas infantis e a cidade, referendando-a como um espaço de participação política e democrática, e ainda, valorizar diferentes vivências relacionadas à cidade, despertando o interesse em discutir, reconhecer e preservar a cultura local. O estudo foi realizado em um Centro de Educação Infantil, situado na cidade de Taguatinga, Brasil. Foram participantes vinte crianças, com idade de cinco e seis anos, em sua grande maioria moradoras locais. O aporte teórico deste trabalho está fundamentado em O aporte teórico deste trabalho está fundamentado em (TOMÁS E MÜLLER 2009, NASCIMENTO 2007, VIGOTSKI 2009) e metodologia utilizada foi a Construtivo Interpretativa de GONZALÉZ REY (2005). Os instrumentos utilizados foram as rodas de conversa, registros pictóricos, produção de imagens fotográficas, entrevistas. Os registros revelaram sentidos produzidos pela crianças acerca da cidade, evidenciando a capacidade de participação ativa das crianças seja no microcosmo da escola ou no macrocosmo que é a sociedade, bem como a capacidade de protagonizar suas próprias experiências no exercício cidadão.
<i>COMPLEJIZANDO LA FORMACIÓN, HACIENDO PSICOPEDAGOGÍA</i>	VARELA GABRIELA ELENA	En el año 2016 la Coordinadora del campo de la formación de las prácticas profesionalizantes me solicitó, por ser una de las profesoras de la residencia en la carrera de Psicopedagogía del I.E.S. N°11, que mi propuesta para los practicantes, fuera la creación del espacio de Orientación Psicopedagógica (OP) para los ingresantes a nuestra carrera. Esto marco un hito en la formación ya la complejizó en tres aspectos fundamentales. El primer aspecto relativo al proceso identitario ya que se funda un espacio psicopedagógico asumido por residentes de la carrera para orientar, en sus primeros pasos por la trayectoria y recorrido formativo a los ingresantes a la carrera de Psicopedagogía. Un segundo aspecto relativo a la integración espontánea de las nuevas tecnologías como herramienta que ayuda a la orientación psicopedagógica en los procesos comunicativos y además como una intervención pedagógica didáctica en sí misma. Y el tercer aspecto está relacionado la formación de habilidades y competencias profesionales ligadas a lo emocional como es por ejemplo, la capacidad de resiliencia A partir de lo solicitado, el objetivo general fue fundar e institucionalizar como una de las modalidades de la práctica profesionalizante, un espacio de Orientación Psicopedagógica en y para la carrera de Psicopedagogía. Como marco conceptual se utilizó lo definido por Bisquerra (2005) respecto a la OP y de allí se fueron [re]definiendo conjuntamente con las 20 alumnas que cursaron las prácticas en el primer cuatrimestre los tres modalidades de intervención: 1- la consulta de los ingresantes, 2- la consulta colaborativa con los profesores de primer año y 3- la creación de un repositorio digital como estrategia didáctica con material que promueva el autoaprendizaje considerando lo asincrónico como una característica de lo virtual. Los resultados generales fueron: la institucionalización del espacio de OP a nivel simbólico y físico, el desarrollo de un taller sobre estrategias de aprendizajes que se extendió al segundo cuatrimestre, el acompañamiento a seis profesores, el repositorio digital, la construcción colectiva de conocimientos psicopedagógicos específicos en la educación superior y la iniciativa para crear un proyecto institucional de OP como apoyo (psico)pedagógico a escuelas.
<i>CONCEPCIONES DE VIOLENCIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA: UN ANÁLISIS DE LA POLÍTICA PÚBLICA CHILENA</i>	TOLEDO FRANCISCA - VALDIVIESO TOCORNAL PABLO	Este estudio tiene por objetivo conocer las concepciones y estrategias de abordaje referidas a la violencia en el ámbito de la comunidad educativa, presentes en la política pública chilena, entre el año 2000 y 2015. Para esto se analizó el fenómeno de la violencia en el ámbito escolar desde una perspectiva comprensiva-interpretativa. Se realizó una indagación documental y un análisis de contenido temático para la sistematización y análisis de la información. Se plantea que la mayoría de las políticas públicas revisadas se centran en violencias directas que ocurren en estudiantes. Se concluye que existen imprecisiones conceptuales y una tendencia a sinonimizar y reducir el concepto a otros términos como agresión y bullying, lo que podría

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>dificultar la efectividad de las estrategias de abordaje. Se discute sobre la necesidad de considerar nociones más amplias y estrategias de abordaje de la violencia en ámbito escolar que consideren el tejido social, local y comunitario del que es parte la escuela.</p>
<p><i>CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LAS VOCES DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO</i></p>	<p>BALBUENA LEILANY - DIEP PEDRO - LOSADA LIDIA</p>	<p>La presente investigación fue realizada en once escuelas del Distrito Educativo 08-03 de Santiago de los Caballeros, República Dominicana, con 894 estudiantes de 4to. (N = 384), 5to. (N = 424) y 6to. (N = 436) grados en el periodo lectivo 2017-2018. El objetivo general se centró en describir la percepción de convivencia que tienen los estudiantes en escuelas de bajo y alto rendimiento educativo. Se realizaron observaciones en las aulas y recreos por jueces independientes, quienes debían expresar su juicio sobre la convivencia en las escuelas respondiendo preguntas abiertas sobre seis (6) temas: Comentarios positivos de los profesores a los estudiantes, interacción profesor-estudiante, relación entre estudiantes en la clase, conflicto y relaciones entre estudiantes en el recreo, vigilancia de los estudiantes en el recreo, y solución de conflictos en el recreo. La investigación correspondió a un estudio mixto, con diseño correlacional. Se llegó a la conclusión de que en las escuelas de observación positiva se percibe un clima de respeto y una convivencia positiva, evidenciándose algunos problemas de relacionamiento y de indisciplina al interior de las aulas escolares y los espacios de recreo, siendo más notorio en las escuelas de observación negativa. Los problemas de convivencia son muy variados y complejos, por lo que están relacionados con aspectos culturales y normativos, donde es preciso que los miembros de la comunidad educativa reflexionen sobre acciones negativas que se están llevando a cabo y repercuten en la convivencia positiva.</p>
<p><i>DE LA DEPENDENCIA A LA TRANSFERENCIA: UNA EXPERIENCIA DENTRO DEL SUBPROYECTO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA PEDAGOGIA Y LETRAS</i></p>	<p>COELHO DIAZ PAULO - ARCHANGELO ANA</p>	<p>Vivimos en un momento en el que las relaciones son cada vez más líquidas e inestables. La facilidad con la que creamos un vínculo con las personas es la misma que nos permite desvincularnos de ellas. Ese tipo de relaciones sociales prevalecen en el ambiente escolar y son reproducidas durante las aulas. A través de autores psicoanalíticos este trabajo busca presentar algunos ejemplos de la experiencia del PIBID en las relaciones de transferencia, contratransferencia e identificación proyectiva, que pudieron ser identificadas y analizar si el manejo de esos procesos repercutió o no en la formación de los infantes. De esta forma se utilizó observación in loco, estudio de caso y análisis de informes hechos previamente. Partiendo de la afirmación de Boholoslavsky, de que existen algunos vínculos originados en el seno familiar los cuales muchas veces se extienden hasta la escuela u otras veces hasta la vida adulta, se podría decir que lo infantil está presente en la relación alumno-becario como una experiencia repetida. Freud, demuestra que los sentimientos experimentados en el pasado pueden ser transferidos a las relaciones actuales. En ese sentido, los infantes pueden experimentar todos los tipos de sentimientos ya vividos con sus padres y revivirlos en la relación con su profesor. Considerando ese complejo espectro de relaciones en el que los modos primitivos de vinculación se repiten en la transferencia, investigamos como las actividades proporcionadas por el proyecto PIBID Pedagogía y Letras pueden contribuir para una formación del infante que va más allá de la cognición. Así, existe la importancia de que los educadores conozcan conceptos psicoanalíticos para posicionarse ante tal percepción, evitando etiquetas que marcan al niño y se cristalizan a lo largo de la vida escolar.</p>
<p><i>DE LA FORMACIÓN INTER PARES COMO MULTIPLICADORA DE AGENTES DE SALUD*. UNA PROPUESTA DE TRABAJO PARA HACER DEL ESPACIO TUTORIAL UN PROYECTO INTEGRAL E INTEGRADOR</i></p>	<p>CABRERA MYRIAM RITA - LOPEZ JIMENA - CASTRO PALMA FERNANDA</p>	<p>Excede los límites de este trabajo zanjar la polémica relativa al fin de la Modernidad, pero está claro que con la segunda mitad del siglo XX arranca un momento de ruptura o, en términos kuhniano, de crisis de paradigma. Y para quienes nos dedicamos a la Educación en el Nivel Medio, este diagnóstico de época nos insta a diseñar propuestas pedagógicas que permitan acompañar a los/las adolescentes en la construcción de sus proyectos de vida, con las herramientas necesarias para sortear los obstáculos que implica el ritmo del cambio en su contexto específico. Inmersos/as en esta suerte de modernidad líquida, nos resulta ineludible la necesidad de concebir a la Educación como un proyecto pedagógico que excede los límites de la instrucción y debe enfrentar dos de los mayores desafíos que atraviesan a las distintas esferas de la Sociedad: la consideración de la diversidad en todas sus manifestaciones para propiciar su inclusión efectiva; y la construcción de la subjetividad tras la llamada revolución tecnológica. El presente trabajo pretende, pues, poner en evidencia, a partir de una experiencia concreta llevada a cabo en el ámbito tutorial, la eficiencia en la transmisión de contenidos decisivos para el cuidado de sí y del otro, cuando el proceso es llevado a cabo por sus protagonistas. Más específicamente aún, intentaremos demostrar: por una parte, que la formación de agentes de salud inter pares, en tanto modelo formativo-educativo basado en la retroalimentación bidireccional, permite que el conocimiento se asimile y se propague mediante el trabajo cooperativo de manera exitosa; y por otra parte, que este modelo le otorga al espacio tutorial un carácter integral e integrador de los</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		saber es adquiridos en la Escuela.
<i>ENSEÑAR A COMPRENDER TEXTOS NO ES INDICAR DONDE VA LA COMA</i>	ITURRIOZ GRACIELA	Enseñar a comprender textos no es indicar donde va la coma. Dra. Graciela Iturriz – Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UNPSJB Idea central del trabajo La complejidad que entraña la comprensión textual, en cualquier nivel educativo, implica pensar en diversos componentes que se ponen en juego y que, por tanto, requieren del análisis de varias disciplinas y ciencias. Y por tanto su enseñanza trasciende la reducida concepción de que hacerlo significa conocer reglas gramaticales. Nada más lejano a tan acotada visión. Por ello, enumeramos algunos saberes que intervienen y proponemos aportes para pensarla, especialmente en el aprendizaje universitario. La faz cognitiva Es común decir que cuando emprendemos la lectura de un texto, cualquiera sea, lo hacemos desde nuestros saberes previos. En este proceso de integración entre los saberes nuevos y los disponibles, participan diversas actividades cognitivas. Desarrollaremos aquí algunas de ellas, que evidencian esa especie de “explosión cognitiva” que opera en nuestra mente cuando estamos ante un texto. El contexto importa resaltar este componente en torno al objeto que nos ocupa -la comprensión textual- porque entraña la implicancia profunda del contexto en que acontece una actividad lectora. Y desde este lugar, demostrar que la comprensión textual, lejos de ser solo un proceso lingüístico, es sociocultural. Porque se comprende cuando se reconocen los hilos del contexto entramados en el texto. La estructura textual Y como si lo anterior no fuera poco, se impone el texto, con su propia constitución, necesidades y demandas al lector que procura comprender. Innumerables son los aspectos que ha desarrollado la lingüística textual, de los que hemos recogido dos de ellos, que remiten al reconocimiento de la estructura textual y de la tipología textual. Una tarea conjunta En torno a la multidimensionalidad de la comprensión textual expuesta, dejamos aquí algunos criterios a la hora de pensar las propuestas didácticas para la comprensión de textos.
<i>EQUIPOS DE ORIENTACIÓN ESCOLAR: PERSPECTIVAS Y PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (2014-2018)</i>	LARRIPA SILVINA - SILVINA LARRIPA - AGUSTINA PELÁEZ - CÉSAR BARLETTA - SOFÍA CESKIAVIKUS	La ponencia analiza cambios y continuidades en los posicionamientos y propuestas de trabajo de profesionales que integran Equipos de Orientación Escolar (EOE) en la provincia de Buenos Aires durante los últimos cinco años. El trabajo hace foco en los vínculos que estos actores construyen con los equipos directivos y docentes de diversas instituciones de la provincia (que varían en ubicación geográfica, tipo de población atendida, sector de gestión y tamaño), para el abordaje de diferentes situaciones relacionadas con el aprendizaje de niños y jóvenes que asisten al sistema educativo bonaerense, tanto en el nivel primario como secundario. El análisis muestra algunos cambios en los modos de conceptualizar el trabajo de los EOE en las instituciones educativas cercanos al llamado paradigma situacional, aunque aún persisten dificultades para consolidar un trabajo colectivo que integre de manera sistemática a los distintos actores escolares en pos del apoyo a las trayectorias de los estudiantes.
<i>ESTRATEGIAS PARA ACOMPAÑAR TRAYECTORIAS EN LA UNIVERSIDAD</i>	FLORES DALCY ARGENTINA	En esta ponencia se relatan algunas experiencias formativas que se llevaron a cabo desde el Servicio de Orientación y Tutoría de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Salta, conjuntamente con docentes del área disciplinar, con el propósito de trabajar en torno a la lectura, escritura y oralidad desde textos específicos de la Ciencia Química. Desde el reconocimiento de problemáticas que afectan la trayectoria educativa se planifican acciones con el propósito de acompañar, orientar y tutorizar desde sus inicios el cursado de la carrera de grado. Las condiciones de las asignaturas; con tiempos insuficientes para el trabajo con el contenido de los programas, la masividad del alumnado del primer año, entre otras cosas; subrayan la necesidad de generar espacios que favorezcan la apropiación del conocimiento disciplinar Ante la complejidad de los textos, el andamiaje docente y las estrategias de tutoría en prácticas de lectura, escritura y oralidad colaboran para la comprensión de contenidos de las materias en los primeros años, los estudiantes manifiestan que las prácticas en la universidad son sentidas como algo ajeno y en algunos casos hasta inaccesible. En este sentido se puede advertir cómo las exigencias del nivel superior universitario guardan una gran distancia con las exigencias en las trayectorias escolares previas. Desde el sustento teórico de la Psicología Educativa, especialmente de la perspectiva vigotskiana;

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>que concibe a estas prácticas como cognitivas y sociales- culturales; se habilita la metodología de taller que posibilita el abordaje de distintas estrategias considerando que la heterogeneidad de experiencias escolares y socio-culturales de los sujetos muestran diferentes accesos a los temas científicos- académicos. El seguimiento realizado a los destinatarios de la experiencia permite observar cómo este tipo de espacios, impacta favorablemente en las trayectorias universitarias generando un mayor acercamiento de los estudiantes al conocimiento disciplinar.</p>
<p><i>EXPECTATIVAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE UNA UNIVERSIDAD TRADICIONAL ANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE EDUCACIÓN A DISTANCIA</i></p>	<p>JURI NORA ELSA - OLIVERA JULIETA - EBERBACH YAGO</p>	<p>Las nuevas tecnologías se encuentran incidiendo en forma notable en el tiempo de trabajo y en los hábitos laborales y sociales. En el campo de la educación, ha comenzado a surgir la necesidad de la implementación de educación a distancia, que es una forma de enseñanza en la cual los estudiantes no requieren asistir físicamente al lugar de estudios. Directivos, docentes y alumnos tienen variedad de reacciones ante esta posibilidad, desde aquellos que consideran que nunca se podrá comparar con la experiencia del aula física hasta los que lo reciben como una posibilidad de estudiar o dictar clases que no podían realizarse por otro medio. A partir de esta realidad la presente investigación busca indagar las expectativas de los diferentes actores de la comunidad educativa de una universidad tradicional ante la llegada de cursos y carreras a distancia. Se realizarán entrevistas semi-dirigidas a 10 directivos y 20 docentes de diferentes carreras de una universidad que todavía no cuenta con un programa de cursos a distancia en funcionamiento. En una segunda etapa se realizarán 350 encuestas on-line a alumnos de la universidad. En todos los casos se indagarán los temores, beneficios y desafíos que les despierta implementación. Se busca prever las dificultades y los aciertos a la hora de iniciar un programa de educación a distancia de manera que aquellos que tomen decisiones previas a su implementación tengan en cuenta las características psicológicas con las que se encuentran.</p>
<p><i>HABILIDADES SOMÁTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA RESILIENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO</i></p>	<p>MENNI GISELA</p>	<p>La experiencia pedagógica que se presenta consistió en un Seminario “piloto” ofrecido en el Centro Universitario de Rivera por el Centro de Estudios sobre Políticas Educativas de la Udelar, orientado a estudiantes de Tecnología en Madera. El objetivo del Seminario fue el desarrollo de habilidades socio-emocionales tales como mayor autoconciencia, autorregulación ante el estrés, empatía, presencia, trabajo en equipo y asertividad en el proceso de aprendizaje. La demanda de formación surgió de docentes cuyos alumnos presentaban dificultades en la comunicación oral de sus producciones académicas: paralización, ansiedad, miedo, evitación. El diseño de los contenidos y la metodología del Seminario se basaron en los antecedentes y resultados de la investigación “Bienestar y resiliencia educativa a través de la autorregulación del sistema nervioso autónomo. Beneficios de la aplicación de experiencia somática en estudiantes de Educación Media Superior para la reducción de bloqueos del sistema nervioso y una mayor disposición a aprender” (Menni, 2017). La metodología del Seminario consistió en la aplicación de elementos de Pedagogía Sistémica en la conformación y gestión del grupo, mientras que a nivel individual se realizaron ejercicios físicos y de autoconocimiento a través de Somatic Experiencing. Ambos abordajes propiciaron que los estudiantes identificaran las etapas requeridas para organizar la experiencia vital desde la perspectiva de la educación somática. Como resultado los estudiantes aumentaron su conciencia sobre aspectos del funcionamiento del cerebro trino (cognitivo-reptiliano-emocional) y generaron mayor contacto y presencia ante sus sensaciones y emociones, lo cual aumentó la resiliencia de su sistema nervioso frente a eventos percibidos como amenazantes y mejoró su tolerancia a la ansiedad y al miedo frente al desafío educativo. En tanto la integración de las respuestas somáticas facilita la disposición a aprender, se logró una mayor cohesión grupal, respeto a la diversidad y satisfacción individual en la integración de conocimientos cognitivos, emocionales y somáticos.</p>
<p><i>II ENCUENTRO DE INTERCAMBIO DE DOCENTES TUTORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA, ROL INTEGRAL DEL TUTOR</i></p>	<p>SUAREZ GRACIELA DEL CARMEN - VIEL PATRICIA</p>	<p>A partir del año 2010 y con la aprobación por parte del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de La Matanza de la Resolución N° 078/2010 que enmarca la tarea tutorial, se comenzó a institucionalizar el Sistema Integral de Tutorías de la UNLaM, con el fin de favorecer la retención de los estudiantes. Frente a éste contexto fue necesario realizar un fuerte trabajo de capacitación docente. Desde el año 2011, la Dirección de Pedagogía Universitaria pone en marcha diversos dispositivos de capacitación, para poder trabajar y reflexionar acerca de la figura del tutor. El video que presentamos es el producto de un trabajo realizado con el equipo de tutores y el Área de Medios y ha servido como disparador del “II Encuentro de docentes tutores de la UNLaM” Los Objetivos de la experiencia que presentamos: Propiciar un espacio de encuentro de los docentes que ejercen su función tutorial en la UNLaM. Abrir interrogantes y posibilidades de sentidos sobre el rol del tutor en la</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>UNLaM. Definir un acercamiento al rol del tutor, sus alcances y limitaciones como producto del intercambio interdepartamental. Descripción de la experiencia En noviembre de 2016 se realiza el "I Encuentro de intercambio de docentes tutores "generando un verdadero espacio de reflexión. Continuando con esta línea de trabajo, en 2017 se comienza a planificar el "II Encuentro de intercambio de tutores" siendo su temática "El Rol integral del tutor y su formación ". Surge así la idea de diseñar un "video disparador" para dicho encuentro donde articipen los tutores a fin de testimoniar y hacer visible la tarea tutorial. Principales resultados- Visibilización de la tutoría en la Universidad.- Se fortalece la idea de la necesidad de intercambio y de capacitación para el sostenimiento de una tarea compleja: la tutoría.- La valoración de la tarea compartida.</p>
<p><i>JUEGOS DE MESA UNA SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA DURANTE EL RECESO, EN UNA ESCUELA PRIMARIA SOBREPoblada EN KANASÍN, YUCATÁN, MÉXICO</i></p>	<p>PECH MAY JESÚS DAVID</p>	<p>Hoy en día es sabido que las escuelas de educación básica son espacios de interacción social en los que los individuos interactúan de manera natural, en donde ponen en manifiesto diferentes habilidades y comportamientos aprendidos por el contexto en el que están siendo formados. Las escuelas primarias por otro lado han sido testigos de la violencia que se genera día tras día y que conlleva una gran responsabilidad para los docentes que ahí se encuentran, según la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), en México el número aumento un 10 por ciento en los últimos 2 años, donde 7 de cada 10 niños han sido víctimas de violencia escolar, lo que ha elevado el nivel de deserción escolar en nuestro país, es por eso que diferentes iniciativas han tratado de contrarrestar dicha violencia estableciendo normas de actuación, disciplina coercitiva, entre otras acciones, que solo han tenido resultados poco positivos. Por esa misma razón se diseñó una iniciativa que tenía por objetivo reducir la violencia en el recreo en los alumnos de la escuela primaria Adolfo López Mateos de la ciudad de Kanasin, Yucatán con los juegos de mesa como patrones de actividades de recreación sana. El presente documento tiene como finalidad demostrar que los juegos de mesa son una nueva alternativa de actividad para los alumnos de primaria, que buscan diversión durante el recreo, ya que es un complemento único, con el que los niños pueden descubrir cosas nuevas, adquieren patrones de juego, además de que desarrollan habilidades y valores. Por otra parte, este trabajo nos da una visión clara de la importancia que se le debe prestar al recreo, tiempo que los alumnos utilizan para divertirse y que muchos de los docentes no toman en cuenta. El proyecto a su vez extiende la posibilidad de implementar nuevas alternativas de diversión en el receso, para todas aquellas escuelas que no cuentan con espacios de recreación para los alumnos, y que en consecuencia aumentan los accidentes a la hora del recreo. Es por esta razón que dicho proyecto se aplicó para beneficiar a los alumnos de educación básica en una comunidad urbana en la que los índices de agresividad son notorios, sobre todo a la hora de tomar el descanso dentro de la jornada escolar, ya que en ese momento es cuando los niños tienden a liberar sus energías que, sumadas a una práctica monótona y poco activa, despiertan el deseo en los pupilos por jugar sin medir las consecuencias. Tal es el caso de la escuela primaria en el que se aplicó el presente proyecto, siendo de tipo urbana no fue diseñada para albergar una gran cantidad de alumnos que hoy por hoy, son elementos esenciales de este plantel, debido a esta situación y llegado el momento del descanso obligatorio, los niños tienen a ocupar la cancha de la escuela como único espacio común, la dificultad reside en las edades de los participantes que oscilan entre 6 a 13 años de edad, lo que termina por volverse una lucha por el territorio con el principio de la ley del más fuerte. Es por eso que la autoridad educativa previo a este proyecto, decidió cortar tajantemente las actividades recreativas, así como el correr en el descanso, decisión que iba contra los principios naturales del niño, en consecuencia a esto los alumnos buscaban suplir elementos que se le iban quitando, ejemplo balón por botella plástica o por cualquier objeto, que llegó a dañar a otros compañeros alcanzando a los más pequeños, como consecuencia el índice de accidentes y sanciones aumentó considerablemente. Atender cada espacio de la escuela es muy importante no olvidar que el recreo es el momento en el que el niño usa el juego no como algo nuevo sino "desde siempre se ha considerado el juego como un elemento intrínseco de la personalidad humana, potenciador del aprendizaje. La atracción del juego es un elemento motivador importante" (Del Moral, 1996 citado en Andrew, 1999).</p>
<p><i>LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA ATENCIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN PREESCOLARES DEL CIRCULO INFANTIL BUAP</i></p>	<p>FAISAL SOTO ANA YANCI - RODRÍGUEZ GARCÍA SANDRA - TRUJILLO LANDA MARGARITA</p>	<p>La inclusión educativa se refiere a cambios sustantivos en los contextos físicos, curriculares y organizativos de las escuelas, a la transformación de las políticas y prácticas educativas de los centros para avanzar hacia una educación de calidad para todos. Pero desde la evidencia teórica y empírica de que disponemos, este tipo de cambios se producen fundamentalmente movidos por unos determinados valores y expectativas, y son conseguidos a través procesos de colaboración y participación de la comunidad escolar.</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LA CREACIÓN DE LA ALIANZA EDUCATIVA CON FAMILIAS ACOGEDORAS EN EXTENSA DESDE LA ORIENTACIÓN FAMILIAR EN LA ESCUELA</i></p>	<p>FUENTES JUAN LUIS - GARCÍA BERMEJO TANIA</p>	<p>La orientación familiar realizada desde los centros escolares sigue siendo hoy en día una de las acciones más complejas a las que tienen que hacer frente los tutores y orientadores, debido a la escasa relación que existe entre la familia y la escuela. Este trabajo tiene como finalidad desarrollar una propuesta pedagógica de carácter teórico-práctico para conseguir crear una alianza entre el profesional y la familia, que ayude a mejorar sus relaciones y a conseguir los objetivos establecidos, tanto por parte de los profesionales como por los miembros de la familia. Debido a la gran diversidad del alumnado en los centros escolares, concretaremos esta propuesta en el trabajo socioeducativo realizado con los acogimientos en familia extensa. Para ello, utilizaremos un análisis bibliográfico y hermenéutico de propuestas similares desarrolladas en otro tipo de disciplinas científicas como la psicología y con diferentes configuraciones familiares, adaptándolas a las características propias de la orientación familiar desarrollada en los centros escolares y concretamente con familias acogedoras en extensa. Así, proponemos la creación de la alianza con estas familias, desarrollando los puntos establecidos por el Sistema de Observación de Alianza Terapéutica en Intervención Familiar (SOATIF), en el que el tutor y orientador tendrá que trabajar el enganche en el proceso de la orientación, la seguridad familiar en el sistema, la conexión emocional de la persona con el profesional y el sentido de compartir el propósito de la orientación en y con la familia. A partir del establecimiento de esta alianza familia-escuela se posibilitará el aumento del compromiso de la familia con la educación de sus hijos, la disposición de sus miembros al cambio y mejora de su situación y se lograrán conseguir los objetivos establecidos, en cuanto que la mayoría de los estudios sobre la alianza familiar, afirman que existe una relación entre la alianza y el éxito en la intervención.</p>
<p><i>LA ESCUCHA ATENTA COMO PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN UN MUNDO PLURAL</i></p>	<p>PERLO CLAUDIA LILIANA - LARRABURU MARGO - DE LA RIESTRA MARIA DEL ROSARIO</p>	<p>El presente trabajo presenta una articulación y profundización teórica de dos proyectos de investigación, que se desarrollan en el Área de Aprendizaje y Desarrollo Organizacional del Instituto IRICE- Conicet. Uno de ellos titulado “La escucha docente en el proceso enseñanza-aprendizaje: Posibilidades y limitaciones en un instituto de educación superior” y el otro “Seguridad Social y prevención de la violencia: Reaprendizaje de la afectividad desde una perspectiva biocéntrica”, financiado este último por un fondo Agencia, PICT. En el primero se aborda la escucha docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje en tanto variable de inclusión o exclusión educativa y social. El segundo estudia el problema de la violencia desde una perspectiva compleja, en tanto negación del otro naturalizada e invisibilizada. Sostenemos que la falta de escucha en tanto desalojo de la otredad, hoy se extiende y globaliza como una epidemia social y educativa, generadora de violencia en la trama colectiva. Según David Böhm (1998), la violencia constituye una fragmentación del pensamiento colectivo que impide pensar juntos. El autor propone la escucha atenta como una habilidad dialógica para contrarrestar dicha fragmentación. En este trabajo buscamos poner en relación los problemas de la escucha con las situaciones de exclusión que producen violencia. Indagamos acerca de las posibilidades y limitaciones de la incidencia que la escucha atenta tiene en la prevención de la violencia y generación de convivencia para sostener un mundo plural. Asimismo buscamos ofrecer herramientas que contribuyan a prevenir y disminuir la violencia. Consideramos que la escucha en tanto habilidad comunicativa básica, crea las condiciones para un encuentro dialógico generador de la convivencia. Concluimos que la desatención del mundo plural genera fragilidad política en nuestros sistemas democráticos. En este sentido, la escucha constituye una estrategia imprescindible a ser aprendida y desarrollada en el aula.</p>
<p><i>LA INCLUSIÓN DE JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL AULA DE PRIMARIA</i></p>	<p>ERDEG LORENA</p>	<p>El presente trabajo está orientado a brindar algunas consideraciones, sobre la aplicación y caracterización de los juegos cooperativos didácticos en un contexto educativo pedagógico específico, el aula Primaria. Esta articulación entre juegos cooperativos y el proceso de enseñanza-aprendizaje, surge a partir de una serie de experiencias de la propia autora: la edición y producción de su línea de juegos didácticos, la aplicación de juegos didácticos cooperativos en diversos contextos educativos como facilitadora, y su participación a diversos talleres como jugadora-alumna, sobre diferentes temáticas que enriquecen al juego. Para utilizar estos juegos cooperativos dentro del aula efectivamente, es necesario que el rol del docente se modifique por el rol de coordinador o facilitador. Solamente así, se podrá lograr la articulación del juego sin alterar su esencia natural, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto escolar, que lo enmarcará adquiriendo un formato bidireccional en que reconocemos la mutua implicancia de ambos procesos. Sobre la base de ello, se presentará una muestra de juegos didácticos que ejemplificarán de manera concreta, la relevancia del aprendizaje en los niños a partir de la experiencia directa, de aprender por medio del hacer. Utilizando dos herramientas fundamentales dentro de una situación lúdica: la exploración y el</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		descubrimiento.
<i>LA INCLUSIÓN DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD EN EL NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO COMÚN DE GESTIÓN ESTATAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES</i>	PITTON EGLE - DEMARCO FABIANA - LARRIPA SILVINA	En esta ponencia se presentan resultados de la primera etapa de un estudio exploratorio que indaga las formas que adoptan las prácticas pedagógicas de inclusión de estudiantes en situación de discapacidad en la escuela común y su vínculo con la educación especial, atendiendo a las tradiciones escolares, las culturas institucionales, la normativa y las políticas jurisdiccionales. Interesa especialmente comprender los procesos de articulación entre instituciones y agentes. El actual paradigma de inclusión escolar promueve el derecho a la escolarización y plena participación de todos los niños, niñas y adolescentes en la escuela común. Propone un sistema educativo con escuelas que renuncian a cualquier tipo o mecanismo de selección y de segregación, y que frente a los problemas asociados a estos procesos los tomen como objeto de reflexión para evitar su reproducción. Para ello, se requiere que el sistema escolar en sus diversas modalidades cuente con los recursos necesarios, no solo materiales sino también simbólicos, a fin de crear y fortalecer la capacidad de los diversos colectivos institucionales para trabajar articuladamente y revisar sus normas, modos de funcionamiento y prácticas cotidianas en pos de garantizar aprendizajes relevantes y trayectorias educativas completas. Las políticas y prácticas tendientes a la inclusión de estudiantes en situación de discapacidad en las escuelas de educación común presentan un extenso recorrido en la Ciudad de Buenos Aires. Sin embargo, las experiencias exploradas en este estudio expresan la complejidad de acercar las normativas y las prácticas profesionales de los distintos actores intervinientes al actual paradigma de inclusión plena.
<i>LA INCLUSIÓN EDUCATIVA COMO EJE DE TRANSFORMACIÓN. PENSANDO LAS AULAS COMO OPORTUNIDADES-DESAFÍOS PARA UN EDUCACIÓN PARA TODOS</i>	CALDERÓN LUCIANA - RACHED SORAYA	En este trabajo presentamos la integración de dos actividades vinculadas a la inclusión al sistema educativo. Como docentes y profesionales de la salud y de la educación formamos parte de dos equipos de trabajo, cuyas acciones se desarrollan en contextos diferentes y en modalidades educativas particulares, pero creemos que están atravesados por un tronco común, tiene que ver con atender a las potencialidades educativas de poblaciones caracterizadas por sus singularidades y condiciones, y que los configuran como sujetos de aprendizaje peculiares. Por un lado, nos encontramos en la etapa inicial de un proyecto de innovación que pretende mejorar la enseñanza de grado, básicamente la formación de los estudiantes del Profesorado en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales. A partir de la implementación de diferentes intervenciones con los estudiantes desde la asignatura de Psicología Evolutiva, introduciendo la noción de inclusión, accesibilidad académica y diversidad como ejes de reflexión y debate, apuntando esencialmente a la discapacidad visual. Incorporamos acciones que permiten vivenciar el rol de alumno no vidente, permitiendo posicionarse no solo como par de una persona que atraviesa una situación de discapacidad, sino sobre todo, contemplando el futuro rol docente y la diversidad a la que se enfrentarán en las aulas. Por otro lado, participamos, junto a los mismos estudiantes que mencionamos, en un proyecto de extensión que se lleva a cabo en un CENMA, ubicado en un barrio periférico de la ciudad de Río Cuarto, donde se llevan a cabo prácticas educativas orientadas a responder a las necesidades de jóvenes y adultos, brindando herramientas para la construcción de sus proyectos de vida. En ambos casos, se persigue la finalidad de la inclusión como política y estrategia educativa que permita hablar de una educación para todos, construyendo intervenciones plurales que atiendan a la diversidad y a la concreción del derecho a la educación. Instando a la reflexión en las propias prácticas pedagógicas, educativas, metodológicas y sociales. Analizamos las intervenciones en ambos contextos y apuntamos a la relevancia de promover este tipo de prácticas de manera temprana en la formación de los estudiantes, pero sobre todo creemos necesaria la concientización y la reflexión en las propias representaciones que sostienen las actuaciones, como una forma de generar y construir propuestas amplias y diversas acordes a los desafíos actuales.
<i>LA INTELIGENCIA EMOCIONAL AUTOPERCIBIDA EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE MEDICINA</i>	DÍAZ JUAN PABLO - NINAMANGO DIAZ RODOLFO - SANABRIA GUILLERMO - MEDINA MARÍA ETEL - ALMIRÓN LILA	El presente trabajo tiene como objetivo identificar la inteligencia emocional en estudiantes del tercer año de la carrera de Medicina de una Universidad del NEA. Se aplicó el Trait Meta-Mood Scale –TMMS48- (Salovey et al., 1995) un autoinforme apropiado como medida de autopercepción de IE construido en base a la escala tipo likert de 5 puntos, compuesta por 48 ítems. Se entregó el cuestionario a 144 estudiantes del año y carrera mencionada. Se rechazaron 10 por presentar respuestas en blanco. De los 134 valorados, correspondieron a 88 mujeres y 46 a hombres con edades entre los 19 y 33 años siendo la edad de 21 años la más frecuente (n= 63). Del total de ítems del TMMS, 21 ítems corresponden a la escala de atención, 15 ítems a la escala de claridad emocional y 12 ítems a la escala de reparación. Las percepciones de estos estudiantes respecto a la Atención fueron más frecuentes en 62 y 64 puntos (n= 24), con una puntuación máxima de 77 puntos (puntuación mínima del factor es 21 y máxima 105). Mientras que con respecto a

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>Claridad Emocional (valor mínimo 15, máximo 75) fueron más frecuentes con 46 y 48 puntos (n= 34). Se señala una mención particular en relación con la valoración del factor Reparación Emocional que ha tenido mayor variabilidad en puntajes totales, siendo más frecuentes 30, 34, 35 y 36 (n=50) alcanzando la mayor puntuación a 44 puntos (para el mínimo 12, máximo 60). Los resultados obtenidos permiten realizar una comparación intramuestra para valorar la IE en estas personas en particular pero como integrantes de una cohorte de estudiantes. Siendo el factor reparación emocional el rasgo más distribuido en esta población, el mismo hace referencia a la creencia de la propia capacidad para interrumpir y regular estados emocionales negativos, prolongando los positivos.</p>
<p><i>LA PSICOLOGÍA EDUCACIONAL COMO DISCIPLINA ESTRATÉGICA: LA PROLIFERACIÓN DE DIAGNÓSTICOS CLÍNICOS EN EL ÁMBITO ESCOLAR COMO EFECTO DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS</i></p>	<p>AZRAK ADRIÁN MARTÍN</p>	<p>En el presente trabajo se indagarán las posibilidades y las consecuencias de la utilización de las categorías de diagnóstico clínico como instrumento para garantizar y efectivizar el derecho a la educación de alumnos en dificultades de aprendizaje. Los cambios paradigmáticos en el nivel local e internacional en el estudio de la discapacidad, la normativa legal y suprallegal vigente, así como también la injerencia de clasificaciones psicológicas-psiquiátricas en el ámbito educativo, involucran nuevos desafíos al alcance de este derecho en niños, niñas y adolescentes. En este sentido, se dilucidará el papel que juegan los diagnósticos en la normativa educativa de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires como requisito para el acceso al Proyecto Pedagógico Individual para la inclusión (PPI). Con este objetivo, se analizará el carácter estratégico que asume la Psicología Educativa en el sistema educativo al legitimar un discurso con efectos de normalización de la infancia. Finalmente, se indagarán las posibles consecuencias iatrogénicas -en términos de derecho a la salud y de derecho a la identidad- que se derivan de la implementación de determinadas políticas educativas diseñadas para garantizar la inclusión educativa. De esta manera, se visibilizarán las realidades de los alumnos etiquetados con diagnósticos clínicos y las obligaciones del Estado, de los docentes y de las instituciones educativas en su conjunto como agentes promotores de los derechos de niñas, niños y adolescentes.</p>
<p><i>LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LAS POLÍTICAS DE INCLUSIÓN ESCOLAR EN CHILE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS EDUCADORAS DIFERENCIALES</i></p>	<p>INOSTROZA INOSTROZA FABIÁN ANDRÉS</p>	<p>La inclusión educativa se ha convertido una temática relevante en Chile en las últimas dos décadas. Por ello, desde el Estado se han elaborado un conjunto de legislaciones que buscan regular la inclusión en el sistema educativo. Las legislaciones que abordan la inclusión escolar al ponerse en práctica en las escuelas, han entrado en curso colisión con normativas cuya racionalidad han sido orientadas por principios de mercado (Bellei, 2015). El objetivo de esta investigación es comprender los discursos y la puesta en práctica de las políticas de inclusión escolar que realizan las educadoras diferenciales o especiales. Este estudio obedece a una tradición cualitativa, que considera las nociones de discurso, dispositivo y gubernamentalidad elaboradas por Foucault (2013) y la noción de policy enactment formulada por Ball et al. (2011), para la comprensión de los discursos y puesta en práctica de las políticas. Metodológicamente se propone un diseño que consta de dos fases: una exploratoria y otra de profundización. En la primera, se realizaron 20 entrevistas en profundidad a educadoras diferenciales de la Región Metropolitana y en la fase de profundización, se realizó observación participante con enfoque etnográfico a dos educadoras diferenciales de distintos contextos y diferentes afinidades con las legislaciones. La técnica para analizar el corpus discursivo producido corresponde a un análisis de discurso de enfoque foucaultiano. Se relevan de los resultados tensiones de las educadoras cuyo trabajo se centra en la inclusión, el que difiere al que realizan los docentes de aula y directivos enfocados en el logro de metas en evaluaciones estandarizadas y en rendición de cuentas. Así también se detectan impactos de las legislaciones en la subjetividad de las educadoras diferenciales, quienes manifiestan ambigüedad al performar un rol de agente que incluye y a la vez excluye, por medio de mecanismos diagnósticos y tratamientos pedagógicos diferenciales hacia estudiantes.</p>
<p><i>LOS APORTES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA A LOS ESTUDIANTES DE LOS INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE (ISFD)</i></p>	<p>FRACA CARINA - BUNGE PAULA DIANA - FERRE MORAL ANA ALICIA - GIMÉNEZ JULIETA</p>	<p>Tiene como objetivo "determinar el lugar que ocupa la vocación en la elección de la carrera docente y reconocer los aportes que la Orientación Educativa ofrece a los estudiantes de los I.S.F.D." Para ello se utilizó como instrumento de recolección el cuestionario (de administración directa y personal). Como muestra se recurrirá a 51 estudiantes de primer año del Profesorado de Educación Primaria pertenecientes a dos Institutos Superiores de Formación Docente de la Provincia de San Juan. Un Instituto de gestión pública ubicado en el Departamento de Caucete y otro de gestión privada, ubicado en el Departamento de Rivadavia. Conclusión La Orientación Educativa supondría un beneficio para todo el Nivel Superior, ya que las Instituciones podrán realizar un seguimiento, acompañamiento y orientación de sus estudiantes y de este modo se benefician todos aquellos que estén involucrados en el proceso educativo, no solo los estudiantes, sino también los docentes, directivos, familiares y en general la comunidad a la cual pertenecen. Para ello convendría: Conformar un equipo interdisciplinario de orientación educativa, el cual analizará</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
<p><i>LOS DESAFÍOS DE LA ESCUELA INCLUSIVA FRENTE A LAS EXIGENCIA DE LOS ENCUADRES NORMATIVOS</i></p>	<p>MONTI MARIANA - ZINNO MARÍA FERNANDA</p>	<p>cada situación y buscará la mejor opción tanto para los estudiantes, como así también para los docentes. La acción de este equipo deberá estar adecuadamente distribuida, para ejercer una labor verdaderamente orientadora, durante todo el año académico.</p> <p>A partir de la "Conferencia Mundial sobre NEE" desarrollada en Salamanca en 1994, se impulsa el concepto de escuela inclusiva en todo el mundo. Ya no se habla de integrar sino de incluir. La escuela inclusiva ha exigido modificaciones radicales en las concepciones, metodologías y estrategias de intervención, originando una nueva estructura de escuela y de las prácticas que se desarrollan en ella. La diversidad áulica, implica conocer profundamente a cada alumno en cuanto a: estilos de aprendizajes, ritmos de trabajos, intereses que los motivan y avidez por nuevos aprendizajes, entre otros. Cada alumno, independientemente de su condición, merece estar incluido, ser atendido, mirado y motivado de acuerdo a sus necesidades. Cuando en el aula hay un niño/adolescente con una discapacidad, cuyos tiempos para adquirir nuevos aprendizajes no son acordes a la edad cronológica de sus compañeros, la docente, acompañada de otros actores institucionales, debe crear entornos de aprendizajes inclusivos. Por otro lado, también se debe hacer para aquellos alumnos que necesitan otro abordaje de enseñanza por el alto potencial cognitivo que presentan, al momento de realizar las actividades de mayor complejidad. Por ello, un desafío que se nos presenta como institución es crear entornos de aprendizajes inclusivos para todos los alumnos/as, y atendiendo a las necesidades de cada uno de ellos. Mayor desafío se nos presenta cuando los encuadres normativos, provenientes del ministerio de educación, son pocos claros y en ocasiones ambiguos respecto a la Educación Inclusiva. En el presente trabajo, se quiere mostrar los abordajes llevados a cabo con alumnos del nivel primario con discapacidad y a la vez atendiendo, con otras estrategias de intervención, a alumnos con alto potencial cognitivo, con diagnóstico de profesionales externos, dentro del mismo espacio áulico, no contempladas en las normativas escolares. ¿Cómo llevar a cabo entornos de aprendizajes inclusivos, atendiendo a las necesidades de cada alumno, y no solo a algunos de acuerdo a su condición? El abordaje que propone las normativas sobre la inclusión educativa ¿Mejora y atiende la exigencia que cada alumno se merece de acuerdo a sus capacidades y estilos de aprendizajes? Estos son algunos de los interrogantes que desarrollaremos, mostrando los resultados de nuestra experiencia institucional con alumnos con diversidad de estilos de aprendizajes dentro de un mismo espacio áulico.</p>
<p><i>PAUTAS DE CRIANZA: ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA CONDUCTA Y LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD PREESCOLAR</i></p>	<p>ARREDONDO QUICENO JOHANNA ANDREA</p>	<p>El entorno y la personalidad de cada uno de los niños y niñas en etapa preescolar (0-5 años) que conforman un aula o hacen parte de un hogar, son determinantes en la manera de comportarse o reaccionar ante situaciones específicas y cotidianas, así como determinan la forma de aprender los diferentes conceptos emitidos por sus profesores, sus padres (adultos cuidadores) y por el medio en el que se desarrollan; a dichos comportamientos y dificultades se les debe dar un manejo adecuado y a tiempo a través de la utilización de herramientas óptimas y racionales por parte del profesor, padre o adulto cuidador, teniendo en cuenta que la forma como se maneja la situación será determinante para poder darle solución o dar pie para que el comportamiento a tratar se mantenga firme en el niño o niña. Para aportar a la comprensión y resolución de esta problemática, presentaré una investigación que realicé durante mi rol como docente de etapa preescolar y socializaré estrategias relevantes y pautas para la crianza basadas en la "Disciplina Positiva" (importancia de la crianza con autoridad pero basada en el amor) aplicables con niños y niñas en esta etapa que requieran mejorar alguna conducta o hábito en situaciones específicas. En nuestra sociedad, cierta parte de la población infantil presenta problemas conductuales y de aprendizaje específicos en diferentes situaciones y lugares. Los docentes y padres de familia, necesitan conocer y/o fortalecer herramientas y estrategias para corregir estos comportamientos. Pautas de crianza, disciplina positiva, estrategias escolares, educación preescolar.</p>
<p><i>TRABAJO CONJUNTO DE FONOAUDIÓLOGOS Y PROFESORES DE AULA: ¿QUÉ DETERMINA EL NIVEL DE COLABORACIÓN?</i></p>	<p>GONZÁLEZ FERNÁNDEZ DANIELA - GAMBETTA KARLA</p>	<p>La colaboración entre fonoaudiólogos y profesores de aula es beneficiosa para el abordaje de Necesidades Educativas Especiales. En la literatura relacionada se han descrito barreras y facilitadores del trabajo colaborativo en base a análisis exploratorios, sin embargo, se desconoce el impacto efectivo de dichos factores sobre la colaboración. El objetivo de este estudio es identificar los determinantes del trabajo colaborativo entre fonoaudiólogos y profesores de aula. Se aplicó una encuesta a 130 fonoaudiólogos que se desempeñan en escuelas regulares y especiales de Chile, la cual recabó antecedentes sociodemográficos, aspectos laborales y percepciones sobre la colaboración. Los datos fueron analizados mediante una regresión logística binaria clasificando la muestra en dos niveles: baja</p>

TÍTULO	AUTORES	RESUMEN
		<p>y alta colaboración. Se obtuvo que fonoaudiólogos que realizan un mayor nivel de colaboración son aquellos que poseen un solo empleo, trabajan en escuelas regulares, tienen mayor experiencia laboral y sostienen reuniones frecuentes con profesores de aula. Además, encontramos que la percepción de problemas organizacionales en la definición de roles y funciones reduce la colaboración. Nuestro estudio provee evidencia empírica sobre los determinantes del trabajo colaborativo entre fonoaudiólogos y profesores de aula, los cuales buscan ser un aporte para el diseño de futuras políticas educativas orientadas al abordaje de necesidades educativas especiales.</p>
<p><i>TUTORÍAS EN EL INGRESO</i></p>	<p>CERRITELLI JULIANA - CURA OMAR - EPULEF ROSSANA - MURPHY MARÍA ELISA - TARAYRE CAROLINA</p>	<p>El sistema de educación superior de Argentina presenta altas tasas de deserción, fundamentalmente en los primeros años de las carreras, las cuales obedecen a múltiples y complejas causas, entre las cuales puede mencionarse la dinámica de transición entre el nivel medio y el superior, entre otras. En este contexto, se han impulsado un conjunto de medidas tendientes a fortalecer la retención y morigerar la deserción, entre ellas el programa de Tutorías u Orientación Educativa. Dentro de este último, en la Universidad Tecnológica Nacional (UTN), Facultad Regional Bahía Blanca (FRBB), se decidió incorporar por primera vez en el Seminario de Ingreso Presencial, realizado durante el mes de Febrero de 2018, el acompañamiento tutorial de los aspirantes a ingresantes, a cargo de tutores pares (alumnos avanzados de las distintas carreras). Teniendo en cuenta que, en el inicio de cada Seminario de Ingreso, se produce el encuentro entre los estudiantes que comienzan a transitar su camino en el nivel superior y la Universidad, donde tiene lugar un proceso complejo de conocimiento mutuo, en el que conjugan las características particulares de cada persona con la cultura institucional, es que resulta fundamental generar acciones que cuiden y alojen al estudiante con afecto, en un clima de bienvenida, que permitan al sujeto apropiarse del nuevo espacio, lo que puede contribuir a que el trayecto formativo sea vivido con un sentido de pertenencia. En este marco, la finalidad de esta experiencia fue acompañar la adaptación a la Facultad, facilitando la integración del nuevo alumno en el menor tiempo posible a su nuevo rol de estudiante universitario. El objetivo de este trabajo es analizar la experiencia mencionada con un doble propósito: a) describir la misma y presentar las acciones tutoriales realizadas, y, b) exponer algunos resultados e indicadores.</p>

Simposio N° 1 - Aprendizaje-Servicio en la Educación Superior: innovación ante los desafíos de un mundo plural

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>CÁTEDRA PAZ PERDURABLE POR LAS REGIONES EN LA PARTICIPACIÓN, EDUCACIÓN ARTICULACIÓN Y ALTERNATIVAS DE DESARROLLO EN MULTICONTEXTOS</i>	ALVAREZ ROMERO MARÍA ISABEL- GONZÁLEZ ROSSO SHUTTHER - VERA MARTÍNEZ JACQUELINE- GUZMÁN LIZBETH LEÓN - RODRÍGUEZ GLADYS - HERRERA CONTRERAS ALEXANDER	La propuesta Cátedra Paz Perdurable por las Regiones en la Participación, Articulación Educación y Alternativas de Desarrollo en Multicontextos avanza en las regiones con proyectos piloto de cambios educativos, con equipos en liderazgo de servicio, diferentes del “liderazgo centralizado y hegemónico, el que es distribuido, aceptado, participativo y compartido, en procesos de largo alcance, respondiendo permanentemente como equipo a las necesidades de los procesos educativos y sociales, desde el acompañamiento de la Cátedra de Paz Perdurable, en red, por las regiones. El aporte de tecnologías de la información, comunicación y herramientas web ha propiciado espacios virtuales y generación de nuevos conocimientos, superando barreras espacio, tiempo y abriendo nuevas y más eficientes formas de trabajo entre regiones. El objetivo del proyecto: Establecer la Cátedra Paz Perdurable como seminarios permanentes virtuales y presenciales, a fin de que estudiantes, docentes y padres, desarrollen un pensamiento crítico que les permita participar para desafiar la realidad social, constituirse como gestores multiplicadores de cambios educativos y sociales, en proyectos pilotos con continuidad, forjadores de sujetos y ciudadanías locales, regionales a partir de diálogos y construcciones colectivas de experiencias, memorias, conocimientos, habilidades, en torno a la cultura de paz perdurable. La Cátedra, surge de procesos del Programa de Convivencia y Reconciliación Pedagogía para la Paz Perdurable una Experiencia 2013-2017, en Zona Occidente Medellín. Es visionada como escuela de estudios de realidades, germina en mecanismo itinerante, memoria y motor de procesos; con el componente de investigación acción participación, en seminarios permanentes desplegando potencialidades, en redes de multicontextos con las Zonas: Occidente, Orinoquía Amazonía, Centro Sur y Cundinamarca. El diálogo como valor y cultura, es punto de encuentro, reconocimiento del otro y de lo otro, el territorio, en el simbólico creativo de la sociedad civil, de actores y aliados, en los diversos contextos. descubrimiento de sentidos, reinenciones, resignificaciones, y compartir de resultados permanentemente. Tipo de investigación, cualitativa y mixta, con metodologías emergentes, espacios de intercambio, dispositivos y herramientas tics.
<i>COMPARTIR IDEAS: UNA EXPERIENCIA DE APS PARA PROPICIAR LA INCORPORACIÓN DEL APS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	MARTÍNEZ MIQUEL	El objetivo de esta experiencia de la Universidad de Barcelona es desarrollar en los estudiantes competencias para comunicar bien el conocimiento aprendido en sus estudios y ponerlo a disposición de estudiantes de educación secundaria con el fin de sensibilizarlos e incrementar los conocimientos de estos en torno a cuestiones que les preocupan a nivel personal o de interés ciudadano. Es una experiencia válida para la práctica totalidad de titulaciones y es una buena forma de implicar a los mejores estudiantes universitarios en el aprendizaje y desarrollo de competencias transversales potenciando su pensamiento crítico y el de los jóvenes de secundaria contribuyendo a su formación como ciudadanos activos tanto a nivel personal como comunitario. Pero además, ha sido una excelente forma de interesar al profesorado desconocedor de lo que significa el ApS en dos dimensiones. La primera, el ApS es una buena estrategia para consolidar contenidos académicos en sus estudiantes ya que sin conocimientos consolidados es prácticamente imposible comunicarlos bien. Y la segunda, planificar la actividad docente mediante este tipo de estrategias no es tan complejo ni tan costoso en tiempo como pueden ser otras actividades de ApS más completas o que requieren más tiempo. Nuestro objetivo final es mostrar como las estrategias de ApS son estrategias de aprendizaje y docencia que cuando están bien diseñadas generan aprendizaje profundo de los

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>contenidos académicos de cada titulación y una identidad universitaria en sus estudiantes que integra a la vez excelencia académica y compromiso cívico y social. La experiencia se desarrolla desde el curso 2013/14, en ella participamos profesorado de once facultades de la Universidad de Barcelona con la voluntad de mejorar el servicio que la universidad presta a la sociedad y ejercer auténtica responsabilidad social universitaria.</p>
<p><i>CONSTRUYENDO PUENTES INTERGENERACIONALES A TRAVÉS DE PROYECTOS DE APS</i></p>	<p>GILLANDERS CAROL - FRANCO VAZQUEZ CARMEN - CANDISANO MERA JOSÉ AGUSTÍN</p>	<p>Mediante un proyecto de aprendizaje-servicio se ofrece al futuro profesorado de educación primaria generalista y de secundaria del módulo de artes la posibilidad de vivenciar el proceso de construcción y desarrollo de metodologías innovadoras alternativas. Esta intervención pretende poner en valor las vivencias personales de los mayores del rural de Santiago de Compostela que acuden a los locales socioculturales de que dispone el ayuntamiento ayudando en la recuperación de la memoria histórica, favoreciendo el establecimiento de nuevos vínculos sociales entre diferentes generaciones y promoviendo un cambio en la percepción de la sociedad en lo que se refiere a las contribuciones que pueden realizar las personas mayores. Por otra parte, se ofrecen talleres de iniciación musical a niños y niñas de contextos rurales de edades comprendidas entre los 8 y 10 años gracias a la colaboración con la Acción Cultural del Ayuntamiento de Santiago de Compostela. Desde el ámbito educativo deben potenciarse acciones que permitan conectar con las problemáticas de la sociedad contemporánea. Galicia cuenta con diferentes locales socioculturales en el rural en las que no en todas se ofertan actividades artísticas y también es una de las comunidades autónomas de España cuya población en el ámbito rural es una de las más envejecidas..</p>
<p><i>EVALUACIÓN DEL COMPROMISO CÍVICO UNIVERSITARIO MEDIANTE LA OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA Y EL GRUPO DE DISCUSIÓN EN UN PROGRAMA INTERDISCIPLINAR DE APRENDIZAJE-SERVICIO</i></p>	<p>FUENTES JUAN LUIS - SIRERA ÁNGELA</p>	<p>Entre las múltiples aportaciones de los programas de aprendizaje servicio se encuentra, no solo la realización de aprendizajes curriculares en entornos reales, sino también la promoción del compromiso cívico de los estudiantes universitarios. La posibilidad de establecer vínculos con la comunidad local mediante la realización de un servicio ligado a contenidos curriculares, refuerza el sentimiento de pertenencia a dicha comunidad, fortalece el sentido de la responsabilidad social, incentiva el emprendimiento social y promueve la participación ciudadana de los estudiantes. Sin embargo, si bien los aprendizajes curriculares de las disciplinas instrumentales cuentan con métodos de evaluación contrastados, aquellos referidos a la formación de carácter cívico se encuentran aún poco desarrollados. La creciente presencia de contenidos relacionados con la formación cívica y ciudadana en diferentes países del mundo en las últimas décadas ha puesto de nuevo la atención en los métodos de evaluación, de tal forma que permitan verificar la efectividad formativa de dichos contenidos. Estos métodos son fundamentalmente cuantitativos, mediante encuestas, o los clásicos dilemas derivados del paradigma kohlbergiano de la educación moral. Los problemas de este tipo de evaluación se encuentran fundamentalmente en su carácter autorreferencial y cognitivo, que no asegura la veracidad de las respuestas por la gran deseabilidad social –que se acentúa en los casos en los que el profesor tiene la potestad de poner una calificación a dichos aprendizajes–, ni predice la correspondencia entre cognición y conducta, abriendo la posibilidad de que los estudiantes interioricen adecuadamente los contenidos teóricos de carácter cívico, e incluso conozcan las habilidades necesarias para ponerlos en práctica, pero no lleguen a desarrollarlos en contextos reales. Por ello, es necesario desarrollar métodos de evaluación que requieran una mayor implicación de los estudiantes en los procesos de reflexión y puesta en práctica de los comportamientos cívicos promovidos por la metodología del aprendizaje servicio. En este trabajo, se propone la observación etnográfica y los grupos de discusión como herramientas que permiten evaluar la</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		reflexión y acción de los estudiantes sobre su aprendizaje en servicio. Concretamente, se centra en el Proyecto de Investigación “El valor del compromiso cívico en la universidad: diseño, aplicación y evaluación de un programa integral de aprendizaje en servicio en la Universidad Complutense”, que se desarrolla durante los dos últimos años con cerca de 40 estudiantes de diferentes titulaciones de Educación.
<i>EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN PARA UN MUNDO PLURAL. EL APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA UNIVERSIDAD</i>	BELANDO-MONTORO MARÍA - SANCHEZ SERRANO SILVIA	Vivir en una sociedad en constante cambio, nos plantea múltiples desafíos que requieren de una formación ciudadana configurada, no solo para la participación en el entorno próximo, si no para una implicación a nivel global. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y el avance en los medios de transporte entre otros, han supuesto una transformación social generando, entre personas de distintas culturas e idiomas, diversas formas de relaciones interpersonales, así como nuevas redes profesionales. Esta transformación, requiere además que, para llegar a ser ciudadano plenamente activo en un mundo plural como el que habitamos hoy, la adquisición de competencias en habilidades sociales y éticas pasen necesariamente por los derechos humanos. Ante esta situación, y para el abordaje de los desafíos mencionados, comienza a surgir el Aprendizaje-Servicio (ApS) en la formación universitaria. En la presente investigación se muestra como el ApS posee presencialidad en el ámbito universitario, aunque, y según los datos hallados, no la suficiente como para poder afirmar que en la universidad los planes de estudio se estructuran respondiendo a los principios de esta metodología, a pesar de que ello podría garantizar en gran medida el desarrollo de las competencias citadas anteriormente. Aunque la revisión de diversas fuentes muestra que, la carencia en la implementación de esta metodología resulta generalizada en las instituciones que conforman el Marco Europeo de Educación Superior, el estudio realizado se centra específicamente en analizar el grado de aplicación del ApS en la Universidad Complutense de Madrid, presentando parte de los resultados obtenidos durante un Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente financiado y desarrollado en dicha universidad durante los dos últimos cursos. Complementariamente, se analizan las modalidades de formación cívica que se llevan a cabo en las titulaciones según los diferentes campos de conocimiento, y se describe la experiencia real basada en ApS realizada por alumnado de la Facultad de Educación.
<i>LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y EL APRENDIZAJE SERVICIO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DE PARAGUAY</i>	RODRIGUEZ FROMHERZ FÁTIMA ROCÍO	Tapia (2016) refiere que una de las modalidades más habituales de inclusión del aprendizaje- servicio en la Educación Superior latinoamericana lo constituyen los proyectos de extensión o voluntariado, y Paraguay no es la excepción. La búsqueda de prácticas de aprendizaje-servicio en la Educación Superior en Paraguay deriva necesariamente en la revisión de la manera en que se concretiza uno de los objetivos de la Educación Superior descritos en la Ley que la regula: la extensión de los conocimientos, servicios y cultura a la sociedad. La extensión universitaria es un requerimiento para la promoción de todo estudiante de grado desde el año 2004. Encontramos normas que se refieren a la misma tanto en el Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, como en la Reglamentación de las actividades de extensión; así que mediante el análisis de estos documentos que definen y condicionan las actividades de extensión universitaria en la Universidad Nacional de Asunción, institución de educación superior de mayor trayectoria de Paraguay, se logra un acercamiento a las características que deben reunir los proyectos de extensión ejecutados por el estudiante de grado conjuntamente con el departamento de extensión de cada unidad académica. Los hallazgos permiten concluir que desde las normativas se da mayor énfasis al servicio, no así al aprendizaje, perdiéndose de esa manera una oportunidad de construcción colectiva de saberes. La ausencia del aprendizaje-servicio de los delineamientos de

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>la extensión universitaria abre una nueva línea de investigación para la implementación de esta metodología en la Educación Superior, no como un asistencialismo ocasional que suele darse con la extensión universitaria, sino como una metodología pedagógica que favorezca la formación del estudiante, capaz de construir nuevos aprendizajes mediante su desenvolvimiento en situaciones reales.</p>
<p><i>LA INTERDISCIPLINA: UN ATRIBUTO PARA EVALUAR LA CALIDAD DE UN PROYECTO DE APS</i></p>	<p>MARTÍNEZ VIVOT MARCELA - PAOLICHI GRACIELA - ABREU LUCIA</p>	<p>Todo proyecto de APS que se precie de calidad debe cumplir ciertos requisitos básicos que Furco (2005) denomina “rasgos programáticos”, como haber ofrecido un servicio significativo para la comunidad, con una activa participación de los estudiantes y una planificación que establezca vínculos entre la actividad solidaria y los contenidos curriculares, así como espacios para la reflexión. Sin embargo, se observan ciertos matices que incorpora cada autor y que pueden utilizarse como criterios de calidad a la hora de evaluar una experiencia de APS, como una duración suficiente y una intensidad significativa para producir impacto, el monitoreo de los avances y la articulación entre la docencia, investigación y extensión, entre otros (Rosenberg, 2000; Tapia, 2005; Ramírez y Pizarro, 2005; Billig y Weah, 2008; Tumino Pérez, 2009; Seifer y Connors, 2007). El propósito de este trabajo es presentar el trabajo interdisciplinario como un atributo de calidad de una experiencia de APS realizado en un barrio vulnerable de la Ciudad de Buenos Aires, para obtener resultados reveladores. En 2004, la facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires, desarrolló un proyecto de APS, con estándares básicos de calidad, destinado a resolver los problemas relacionados con la salud animal de un barrio carenciado. Sin embargo, en 2008 la OMS presenta el lema “un mundo, una salud” que establece que la salud animal, humana y el medio ambiente no deben tratarse separadamente. Es así como en esta investigación, para atender a las necesidad realmente sentidas en forma eficaz, se necesitó poner en juego conocimientos curriculares de otras titulaciones, por lo cual se trabajó interdisciplinariamente incorporando docentes y estudiantes de psicología, comunicación social, diseño gráfico, medicina, odontología, agronomía, arte, cine y maestras, entre otros. En 2017, este rasgo de calidad se cristalizó en un impacto positivo, evaluado sistemáticamente por métodos cualitativos y cuantitativos.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES COMUNITARIAS: APRENDIZAJE Y SERVICIO SOLIDARIO EN LA FACULTAD DE CS ECONÓMICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA</i></p>	<p>PUGLISI SEBASTIÁN ANTONIO - ZABALLA ESTEBAN</p>	<p>En el año 2008 y por iniciativa de un grupo de estudiantes con voluntad transformadora, acompañados por un equipo de gestión y un grupo de docentes, con experiencia en intervenciones comunitarias se inician las Prácticas Profesionales Comunitarias en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata. A partir de este antecedente, el Consejo Superior de la Universidad Nacional de Mar del Plata reglamentó, años después y a través de la Ordenanza Nº 1.747, la inclusión curricular de las Prácticas Socio Comunitarias para todas las carreras de grado y pregrado de la Universidad. Las prácticas profesionales comunitarias de la Facultad, como las prácticas socio-comunitarias se sustentan en la pedagogía del aprendizaje-servicio, definida como "el servicio solidario desarrollado por los estudiantes, destinado a cubrir necesidades reales de una comunidad, planificado institucionalmente en forma integrada con el currículum, en función del aprendizaje de los estudiantes". Desde esta perspectiva, entendemos que una Universidad que forma para el siglo XXI debe profundizar y consolidar sus vínculos con diferentes actores y organizaciones sociales de la comunidad pues las casas donde se forman profesionales con calidad académica, adquieren su verdadera dimensión cuando se comprometen y participan en forma activa y sostenida con las transformaciones sociales de su entorno. En la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, las PPC se llevan a cabo a través de un seminario curricular, cuatrimestral, obligatorio para los estudiantes de todas las carreras. En ese marco los estudiantes comparten semanalmente</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>encuentros tanto en la Facultad con el equipo docente del Seminario, como en las organizaciones con las que han comprometido su participación. Ello requiere presencia, tiempo compartido y un compromiso sostenido. En estos 10 años han realizado sus prácticas más de 1500 estudiantes, aportando alrededor de 44 mil horas de trabajo comunitario.</p>
<p><i>PRÁCTICA REFLEXIVA Y APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. COMPONENTES OPTIMIZADORES Y DIFICULTADES SEGÚN LA VOZ DE ESTUDIANTES Y DOCENTES</i></p>	<p>MORÍN FRAILE VICTORIA - NOVELLA CÁMARA ANA MARIA -ESCOFET ROIG ANNA MARIA -ESPARZA PAGES MIREIA - RUBIO SERRANO LAURA - MONTSERRAT SOLA POLA MARIA</p>	<p>La práctica reflexiva es una de las dimensiones centrales entre todas las competencias profesionales, un catalizador que las alimenta y que permite actualizarlas a partir de su funcionamiento y desarrollo. En la educación superior una forma de fomentar la práctica reflexiva es potenciando el aprendizaje experiencial en proyectos de aprendizaje servicio (Eyler, 2001, 2002; Goldsmith, 1995; Hatcher y Bringle, 1997; Rhoads y Howard, 1998, Silcox, 1993; Ash y Clayton, 2004). La implicación en estos proyectos donde la acción profesional comprometida, pensada y sentida toma protagonismo lleva al estudiante a dominar su propia evolución, construir competencias y saberes nuevos o más precisos a partir de los que ha adquirido y de la experiencia acumulada (Medina, Jarauta e Imbernon, 2010; González Moreno, 2012; Fullana, Pallisera y Planas, 2011; Fullana, Pallisera, Colomer y Pérez Burriel, 2013; Puig y Páez, 2013). En el proyecto de investigación "Análisis y mejora de los procesos de práctica reflexiva en los proyectos de aprendizaje servicio" (REDICE16-1623 UB) se han estudiado los componentes de los procesos de la práctica reflexiva en las experiencias de enseñanza-aprendizaje donde el aprendizaje servicio era una práctica formativa. En este estudio diagnóstico comprensivo se ha utilizado el grupo de discusión y la entrevista en profundidad para acercarnos a las percepciones de estudiantes de enfermería y educación y de docentes expertos en aprendizaje servicio. Los resultados que se presentan corresponden al análisis de contenido sobre el sentido otorgado a la práctica reflexiva, así como la caracterización de los componentes potenciadores de ésta y propuestas de innovación para incrementar la calidad formativa de las experiencias de aprendizaje servicio dentro de la educación superior. Los participantes consideran la práctica reflexiva como una oportunidad de amplificar su autoconocimiento y crecimiento personal y profesional, formación cívica y la adquisición de competencias profesionales potenciadas por procedimientos y estrategias didácticas.</p>
<p><i>PROGRAMA DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA: UNA EXPERIENCIA ENTRE ACADEMIA Y COMUNIDADES</i></p>	<p>BONTÁ PILAR - INFANTE FRANCISCA - REYES JULIÁN - PALACIOS FERNANDA</p>	<p>El Programa de Intervención Comunitaria (IC) de la Universidad de Las Américas tiene como propósito vincular a la universidad con los barrios, para que los y las estudiantes de las facultades de Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Arquitectura apliquen en la práctica lo que estudian en el aula, y en conjunto con los vecinos/as y el municipio, elaboren propuestas que contribuyan a mejorar las condiciones de vida de las comunidades. El objetivo de este trabajo es presentar el diseño metodológico del Programa de IC y los fundamentos conceptuales que lo sustentan, rescatando el carácter articulador de una experiencia que integra tres componentes: pedagógico, territorial y de investigación. El componente pedagógico contempla una línea curricular de asignaturas transversales orientadas a vincular los aprendizajes disciplinares de los/as estudiantes con los aprendizajes experienciales de líderes sociales y vecinos/as. El componente territorial busca aportar a la articulación entre las organizaciones barriales y al fortalecimiento de su autonomía a través de diversas estrategias de gestión comunitaria; y el componente de investigación, que se materializa en el Observatorio de Intervención Comunitaria, que registra, sistematiza y difunde la información que se produce de esta experiencia, apostando por una investigación interdisciplinaria que se funda en la acción y en la participación de la comunidad, proponiendo una investigación aplicada y participativa que busca conocer para hacer. Es una investigación orientada a la acción y al cambio social, con métodos y técnicas que son producto de una práctica</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>contingente y socialmente situada. La siguiente propuesta, presenta una experiencia que articula la pedagogía crítica con una forma específica de intervención social, centrada en el desarrollo del bien común y con resultados que buscan generar cambios tanto en la formación de los estudiantes como en las comunidades que participan del proceso.</p>
<p><i>TRADICIONES LATINOAMERICANAS DE APRENDIZAJE EN COMUNIDAD</i></p>	<p>OCHOA ENRIQUE - KELLY MARÍA LUNA</p>	<p>Casi desde sus orígenes, el campo educativo latinoamericano ha explorado corrientes y propuestas que buscan problematizar el contenido teórico poniéndolo en juego con el contexto político, económico y social de los educandos a fin de generar nuevas instancias de reflexión. El aprendizaje-servicio solidario encuentra sus bases en el pensamiento del norteamericano John Dewey, pero encuentra asidero en las experiencias educativas solidarias de escuelas argentinas. Este propone la articulación de contenidos teóricos con acciones orientadas al servicio de la comunidad en las cuales los estudiantes toman protagonismo y se transforman en sujetos de la construcción social. En nuestra región se funde con múltiples antecedentes teóricos autóctonos, convirtiéndose en política de estado en diversos países, incluídos la Argentina. Las llamadas “escuelas ayllu”, y más precisamente la Escuela de Warisata, fueron experiencias educativas solidarias llevadas adelante en Bolivia entre 1931 y 1940. Ambas propuestas pedagógicas buscan dar respuesta a interrogantes similares desde orígenes significativamente diversos pero con posturas a menudo convergentes en sus fundamentos pedagógicos, su implementación didáctica de aprendizaje por proyectos y la relación entre escuela y comunidad que proponen. Este estudio se propone indagar en las implementaciones en la política pública educativa de ambas corrientes pedagógicas.</p>

Simposio N° 2 - Innovación docente y calidad educativa universitaria

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS EN LAS AULAS DE POSGRADO: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS.</i>	MOORE FLORENCIA	El presente trabajo describe una experiencia educativa basada en enseñanza por proyectos y la implementación de diferentes dinámicas en la materia “Desarrollo de Emprendimientos Tecnológicos” de la Maestría en Dirección Estratégica y Tecnológica del ITBA. A través del mismo, se busca analizar la opinión de estudiantes y del docente sobre las fortalezas y debilidades de la experiencia, así como los aspectos a mejorar en el diseño e implementación de la misma. Para ello, se llevaron a cabo observaciones de clases durante el dictado de la materia y se administró una encuesta de tipo semi-estructurada a los alumnos al finalizar la cursada. A través de este instrumento, los encuestados realizaron una autoevaluación del desempeño grupal y reflexiones en torno a la metodología, el rol del docente y trabajo en pequeños grupos, entre los aspectos más relevantes. Por último, se realizó una entrevista en profundidad al docente titular de la materia. Participaron un total de 25 estudiantes, durante el 1º cuatrimestre de 2017. En una primera instancia, se caracteriza la experiencia y las dinámicas que se pusieron en juego en las clases. Luego se desarrollan las perspectivas conceptuales vinculadas a las prácticas de enseñanza anteriormente mencionadas. Desde allí, se analizan los datos relevados en relación a la propuesta didáctica. Finalmente, se exponen las principales conclusiones y posibles líneas de trabajo sobre esta temática. En líneas generales, los participantes valoran positivamente la experiencia y reconocen el beneficio de la misma en su aprendizaje y motivación. No obstante, reconocen el desafío de hacer algo distinto a lo que están acostumbrados en su formación, y las dificultades de funcionamiento grupal.
<i>EVALUACIÓN PERMANENTE PARA LA INNOVACIÓN: LA EXPERIENCIA DEL TRABAJO FINAL INTEGRADOR</i>	COSCIO ROBERTO ENRIQUE	Acorde al objetivo de la implementación del Trabajo Final Integrador como corolario de la formación de grado de los Licenciados en Psicología, el mismo debe favorecer el desarrollo de capacidades de investigación y sistematización de una unidad de conocimiento, dando cuenta de la integración de los contenidos programáticos de las diferentes asignaturas, las que incluyen las áreas de formación básica, formación general y complementaria y de formación profesional. Articulando la producción de conocimientos teórico prácticos, habilidades y actitudes, con la incorporación de las Prácticas Profesionales Supervisadas vinculando la formación académica con el mundo laboral profesional, respondiendo a su perfil y competencias. Es por ello que si bien finaliza su proceso en la defensa oral del mismo ante el tribunal examinador, tiene un recorrido que comienza desde el inicio mismo de la Licenciatura atravesando toda su currícula, desembocando en una decisión altamente significativa como es la libre elección del tema a investigar, definiendo su marco teórico referencial y su estado de arte.
<i>EXPERIENCIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS EN CARRERAS DE GRADO: EL CASO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE BUENOS AIRES</i>	MOORE FLORENCIA	El proceso de enseñanza que los docentes organizan en relación con los aprendizajes de los estudiantes en el nivel universitario, presenta ciertas particularidades que tienen que ver con el contexto, la disciplina, el contenido, la profesión para la cual se está formando, entre otros aspectos, que merecen ser explorados y abordados. Más aún, en tiempos donde la expansión y creciente especialización del conocimiento y el surgimiento de nuevas tecnologías, permea la formación de grado y las propuestas pedagógicas que caracterizan a la misma. El propósito principal de este trabajo, de tipo exploratorio, consiste en analizar las descripciones de los docentes de grado del Instituto Tecnológico de Buenos Aires en torno a sus experiencias educativas innovadoras, como alternativas a la clase tradicional. En tal sentido, se entiende a la innovación como la capacidad de cambiar las prácticas y hacer algo nuevo, anclado en las motivaciones y el deseo de aprender de los alumnos, buscando responder al para qué, es decir, preguntándose por el sentido y no solo por el qué enseñar. Para la realización de este estudio,

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>se diseñó un instrumento metodológico que permitió determinar en qué aspectos innovan los docentes, cuáles son sus motivaciones y cómo son esos procesos de transformación. Los resultados preliminares muestran que los cambios relevados son principalmente de tipo instrumental, centrados en la modificación o incorporación de nuevos recursos y metodologías (de enseñanza o de evaluación), en el nivel aula, y sin mayor impacto, necesariamente, en el currículo o los aprendizajes de los estudiantes.</p>
<p><i>HACIA UNA ALFABETIZACIÓN TRANSMEDIA: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA EN LA UNSAM</i></p>	<p>MONTOYA CARLA</p>	<p>El concepto de transmedia se ha convertido en el centro de atención de quienes crean y usan los medios. Los profesores universitarios no estamos ajenos a esta concepción. Enseñar y aprender a través de un enfoque transmedia puede ser valioso para enfrentar los desafíos de este siglo en la educación superior. Los objetivos del presente trabajo son dos. Por un lado, se presentarán los resultados preliminares de una experiencia pedagógica innovadora que se llevó a cabo en la Universidad Nacional de San Martín en la carrera de Licenciatura en Lengua Inglesa con orientación en cine y literatura. Dicha experiencia se centró en las narrativas transmedia y en su implementación, surgieron habilidades transmedia destacables en el contexto universitario. Por otro lado, se pretende analizar el valor pedagógico de la alfabetización transmedia con estudiantes de idioma inglés como un nuevo enfoque para explotar esas habilidades transmedia que se manifiestan en el desarrollo de estas buenas prácticas educativas en la universidad.</p>
<p><i>HACIA UNA CARTOGRAFÍA DE PEDAGOGÍAS DIGITALES DE INNOVACIÓN: EXPERIENCIAS Y PRÁCTICAS EN AULAS VIRTUALES</i></p>	<p>LÓPEZ SUSANA - SANTOVEÑA CASAL SONIA MARÍA</p>	<p>Hacia una cartografía de pedagogías digitales de innovación: experiencias y prácticas en aulas virtualesEl presente trabajo se enmarca en el proyecto Análisis de pedagogías digitales: Comunicación, Redes Sociales y nuevas narrativas de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). En este proyecto participan distintas universidades españolas como así también universidades extranjeras, tal como es el caso de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. El proyecto tiene como principal propósito ofertar una cartografía de pedagogías digitales de innovación, así como una guía de apoyo para su implementación sobre la base de cuatro elementos considerados fundamentales en el proceso de enseñanza en red: comunicación, interacción, innovación y adquisición de conocimiento. En este trabajo presentamos la propuesta de innovación desarrollada en dos asignaturas dictadas bajo la modalidad virtual en las universidades mencionadas a partir de la implementación de acciones de innovación en las aulas virtuales y la investigación sobre estas prácticas. Se focaliza en la sistematización del proceso de innovación con el fin de difundirlo y poder hacerlo extensivo en otros ámbitos y contextos de enseñanza.</p>
<p><i>INNOVACIÓN CURRICULAR COMO PROCESO INSTITUCIONAL</i></p>	<p>VOGLIOTTI ANA - CORTESE MARHILD - LEDESMA MARIA LUISA - CLERICI JIMENA</p>	<p>La Universidad Nacional de Río Cuarto a partir del año 2017 ha iniciado un proceso de revisión y análisis de los planes de estudios y su implementación en las carreras de pregrado y grado de sus cinco facultades, a través de un Programa de trabajo conjunto coordinado por la secretaría académica central y las secretarías académicas de las mismas. El propósito es identificar las problemáticas en la formación con la intención de potenciar innovaciones curriculares orientadas hacia una mayor contextualización, integración y flexibilidad curricular. Para lo cual se propone un trabajo colaborativo, deliberativo e interdisciplinario con presencia de todos los claustros sobre la base de debates fundados desde diversas tensiones y decisiones participativas en el sentido antes señalado. El Programa prevé un proceso institucional sostenido en el cual se distinguen cuatro fases interrelacionadas: 1) Contextualización del currículo universitario: ¿Qué significa formar hoy en la universidad? Dimensiones políticas, económicas, socio-culturales e históricas. 2) Investigación evaluativa de los planes de estudio vigentes con metodologías cualitativa y cuantitativa y herramientas ad-hoc. 3) Elaboración de propuestas curriculares alternativas superadoras desde una formación inclusiva de calidad y 4) Formalización para la aprobación</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>y acreditación de las nuevas propuestas. El Programa se desarrolla acompañado de un proceso de formación docente para todos los participantes, desde el supuesto de que toda innovación implica necesariamente un cambio conceptual que no sólo permitirá los nuevos diseños curriculares, sino también mejores prácticas en su implementación. Previo al inicio de este Programa, se elaboró de manera participativa con los cuatro claustros, un documento que incluye lineamientos acordados en torno al currículo pretendido y que opera como orientador en todo este proceso institucional. Hoy, el Programa se encuentra en su segunda fase y se pueden identificar significativos avances y algunas dificultades importantes.</p>
<p><i>INNOVACIÓN EN EL ROL DOCENTE A PARTIR DE PROCESOS DE VINCULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CON GOBIERNO (PEN). Propuesta de análisis conceptual.</i></p>	<p>ALVAREZ MARISA</p>	
<p><i>LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN RELACIÓN CON LOS PRINCIPIOS DE LA POSCIENCIA Y PARADIGMAS CIENTÍFICOS EMERGENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS. UN APOORTE A LA INNOVACIÓN</i></p>	<p>MORSUCCI ROXANA ELISABETH - APARICIO MIRIAM</p>	<p>Las sociedades del siglo XXI exigen una educación más contextualizada y un nuevo perfil para la formación integral de la persona: el de ciudadano científicamente alfabetizado o culto, en un entorno en el que emergen novedosos paradigmas científicos agrupados bajo la denominación de Posciencia o Ciencia posnormal (posteriores a la Ciencia Normal de Kuhn). La misma se caracteriza por un abordaje más holístico, ecocéntrico, sistémico, complejo, planetario, multidisciplinario. Se basa en principios tales como: incertidumbre, multicausalidad, complejidad y urgencia. El objetivo de esta investigación se centró en estudiar la presencia de rasgos distintivos de dichos paradigmas en las concepciones y representaciones sociales de profesores en Ciencias Naturales, las cuales direccionarían los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del aula en áreas muy importantes hoy de cara a la innovación. La metodología utilizada fue cuantitativa y cualitativa (evocaciones jerarquizadas) para luego triangular los hallazgos obtenidos. La primera permitió describir las concepciones y caracterizar sociodemográfica, institucional y valorativamente la población de docentes en Ciencias estudiada, en tanto que la segunda permitió observar la estructura de las representaciones sociales de docentes, estudiantes y directivos acerca de términos evocadores que se relacionan con la formación de formadores, alfabetizadores científicos y algunos rasgos distintivos de los nuevos paradigmas emergentes en torno a la ciencia y su enseñanza. Los resultados permitieron constatar que aun predominan concepciones de los docentes centradas en una visión positivista e ingenua de la Ciencia aunque aparecen concepciones más evolucionadas y contextualizadas, propias de los nuevos paradigmas emergentes, más presentes en los niveles superiores del sistema educativo. Se concluyó que los directivos presentan representaciones más vinculadas al plano ético de la persona integral y son los que más conocen los nuevos paradigmas; profesores y estudiantes priorizan el plano cognitivo-procedimental dejando en un lugar secundario lo ético y lo social y, si bien desconocen los paradigmas emergentes por su denominación, aplican sus principios al enseñar Ciencias.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICA COMO INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE URUGUAYA</i></p>	<p>CABRERA BORGES CLAUDIA - IMBERT DAISY - REBOLLO CRISTINA - CARÁMBULA SILVIA - PEREZ SALATTO ADRIANA - PEREZ SALATTO MARCELA</p>	<p>La presente comunicación refiere a la experiencia que se lleva adelante en el Centro Regional de Profesores del Centro (Florida, Uruguay) cuyo propósito principal es el desarrollo de competencias que posibiliten a los futuros docentes la investigación sobre sus prácticas, así como la adopción de una postura epistemológica en la enseñanza de diferentes disciplinas. En ese marco, los estudiantes de profesorado realizan trabajos de aproximación a la investigación en los cursos de la asignatura Didáctica- Práctica Docente. La aproximación a la investigación didáctica busca la solvencia en contenidos y favorecer una visión interdisciplinaria. La experiencia comienza en el año 2011 en Didáctica de Biología del CeRP del Centro para luego extenderse a los profesorados de Química, Inglés, Matemática y Literatura. El trabajo involucra un amplio manejo de recursos didácticos, entre los cuales se destaca el uso de tecnologías digitales, que permiten atender las distintas vías de acceso al conocimiento desde una perspectiva ética que revaloriza a las personas en el contexto social. La innovación aspira a preparar a los futuros profesores proporcionándoles herramientas que los habiliten a convertirse en agentes transformadores en los centros educativos donde se desempeñarán. El desarrollo de la propuesta supone la consolidación de redes de trabajo donde la producción y reflexión sobre las prácticas de aula posibilita la generación de sólidos puentes entre las comunidades de futuros docentes, noveles, docentes de Didáctica y de Educación Media. Esto propicia la consolidación de comunidades de aprendizaje con actores dispuestos a aproximarse a nuevas formas de enseñar. El desarrollo de la experiencia ha dado lugar a procesos con diversos tiempos de apropiación, implementación y análisis reflexivo de las acciones. Es por esta razón que en los años 2015 y 2016 alcanza la consolidación y en 2017 y 2018 continúa el proceso de expansión.</p>
<p><i>MODELO DE EVALUACIÓN DE IMPACTO DEL POSGRADO ACADÉMICO EN LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN</i></p>	<p>BORGES LOURDES DE LA CARIDAD</p>	<p>Introducción: Los retos de la educación superior para el Siglo XXI plantean la necesidad de un nuevo proceso educativo, fundamentado en los principios de excelencia, calidad y pertinencia, lo cual implica que la Educación Superior debe ser perfeccionada en concordancia con el desarrollo de la sociedad a que corresponde. Objetivo: Diseñar un modelo de Evaluación de impacto del posgrado académico en la investigación e innovación de los docentes de la Facultad de Ciencias Médicas “General Calixto García”. Metodología: Se realizó una investigación de desarrollo, de enfoque mixto, se aplicaron métodos teóricos, empíricos y estadísticos. Se trabajó con 45 docentes de las Especialidades Básicas del Sistema de Salud y 10 docentes egresados de la maestría en Educación Médica y con directivos, residentes y especialistas y docentes del entorno laboral del profesor. Resultados: Las indagaciones teóricas permitieron la sistematización de los antecedentes y referentes del Sistema Nacional de Salud cubano, de la formación académica de posgrado y de los modelos de evaluación y de evaluación de impacto. Las indagaciones empíricas permitieron caracterizar el estado actual de la investigación e innovación de los docentes. La estructuración del modelo ideal consta con cinco componentes, tres etapas, posibilitando la retroalimentación del proceso formativo. Conclusiones: La modelación reveló problemas en la evaluación del impacto académico en general y en la formación académica de posgrado en particular. Se constató la viabilidad del modelo a partir de la consulta a especialistas, la aplicación del modelo de tránsito y las transformaciones propuestas.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>NUEVAS CONFIGURACIONES, OTRAS DEMANDAS: LA CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN GENÉTICA, DERECHOS HUMANOS Y SOCIEDAD (UNTREF) COMO RESPUESTA INNOVADORA EN EL POSGRADO UNIVERSITARIO</i></p>	<p>HADID LUCIANA - PENCHASZADEH VÍCTOR - PEREZ CENTENO CRISTIAN</p>	<p>El desarrollo vertiginoso de la genética humana y sus aplicaciones se han multiplicado en áreas de vigencia de derechos humanos. Las nuevas tecnologías no están exentas de riesgos éticos y perjuicios potenciales. Además, dado que la mayoría de las tecnologías están siendo generadas principalmente por el sector privado, existe el riesgo de que sean aplicadas en forma inequitativa, aumentando desigualdades sociales ya existentes. En este contexto, asistimos a una progresiva figuración científica, mediática y cultural de los discursos y prácticas sobre genética en los ámbitos local y global. Este nuevo rol de la genética en la configuración biopolítica contemporánea –y probablemente futura– involucra aspectos técnicos, éticos, legales y sociales de gran envergadura. Resulta central una aproximación crítica a estas transformaciones, en particular para profesionales de la salud, integrantes del sistema científico-tecnológico y de los sistemas judicial y legislativo, tomadores de decisión en políticas públicas, y otros actores sociales. El conocimiento de estas intersecciones entre genética, derechos humanos y sociedad no tiene suficiente desarrollo académico en nuestro país y requiere un abordaje interdisciplinario con muy alto grado de especificidad en áreas sumamente diversas. Ante esta necesidad, en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) se desarrolló la Carrera de Especialización en Genética, Derechos Humanos y Sociedad. Esta propuesta innovadora cuenta con un currículum integrado que fomenta la participación de los/las estudiantes en el proceso formativo y la reflexión sobre las propias prácticas, y prevé el desarrollo de investigación y transferencia de conocimiento. Durante su diseño fueron centrales el trabajo interdisciplinario en el equipo docente, la interacción con la Universidad y la realización de un curso piloto sobre la temática. La Carrera, de reciente creación, supone un enorme desafío en un área en expansión y transformación constantes.</p>
<p><i>¿QUÉ SUCEDE CUANDO A LOS DOCENTES LES PROPONEMOS INSTANCIAS DE FORMACIÓN ATRAVESADAS POR TIC Y POR ESTRATEGIAS INNOVADORAS?</i></p>	<p>ANGELI SANDRA - MONTBRUN LORENA - SOLIVELLAS DANIELA</p>	<p>Esta ponencia presenta la valoración de un taller de formación docente titulado Escenarios educativos en cambio: las TIC y algunos desafíos para la enseñanza en la Universidad, desarrollado durante los años 2016 y 2017, por el Área de Educación a Distancia y Tecnología Educativa dependiente de la Secretaría Académica de la UNRC. Esta instancia de formación, tuvo como objetivo generar un espacio de reflexión para que los docentes puedan entender las características de los escenarios educativos actuales, y que a partir de la participación en procesos de formación atravesados por TIC y sostenidos por estrategias didácticas innovadoras, comiencen a repensar sus prácticas áulicas interpellando las prácticas educativas tradicionales tan fuertemente arraigadas en la Universidad. En esta comunicación primero se contextualiza y describe la propuesta del taller explicitando objetivos, contenidos y estrategias implementadas para su desarrollo, luego se presentan algunos resultados y valoraciones desde la mirada de los participantes del taller, y se concluye con algunas reflexiones e interrogantes que se le plantean al equipo docente a cargo de esta instancia de formación.</p>

Simposio N° 3 - La convivencia en la escuela, una mirada latinoamericana

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA A NIVEL DISTRITAL EN CHILE</i>	ASCORRA PAULA -ÁLVAREZ FRANCISCA - LÓPEZ VERÓNICA -MORALES MACARENA	La investigación internacional sugiere que frente a procesos de reforma y cambio educativo –como los que vive Chile actualmente- la gestión del sostenedor (District level/Middle Level) es fundamental para la mejora de la calidad educativa (Anderson, Leithwood, & Strauss, 2010). El National School Boards Association (NSBA, 2017) evidencia que el sostenedor juega un rol central en la mejora de la convivencia escolar (CE). Objetivo: Conocer la gestión de la convivencia escolar a nivel distrital en Chile. Metodología: Estudio cuantitativo de nivel descriptivo. Muestreo censal, con respuesta voluntaria de 82 participantes. Se aplicó una rúbrica que indaga en tres dimensiones de la gestión de la convivencia escolar: conocimiento de las escuelas y del territorio, gestión de redes y reconocimiento del cambio. La escala de respuesta se organiza de 1 a 4; donde 1 representa una gestión intuitiva y 4 una gestión institucionalizada y sistémica (1: intuitiva; 2= incipiente; 3= en vías de desarrollos; 4= institucionalizada). Se realizaron análisis de estadística descriptiva.
<i>CONVIVENCIA ESCOLAR EN MÉXICO. DESARROLLO DE UNA MATRIZ DE INDICADORES</i>	CHAPARRO ALICIA -FIERRO CECILIA-NOÉ MORA	El presente estudio tuvo como objetivo el desarrollo y la validación de un sistema de indicadores para la evaluación de la convivencia escolar. Para ello, en la investigación se contó con la participación de un grupo de investigadores, formando un equipo interdisciplinario e interinstitucional. El proyecto se llevó a cabo en cuatro grandes momentos. 1) Desarrollo del marco general; con el propósito de obtener un panorama amplio sobre el constructo de convivencia escolar, se presenta el sustento teórico a partir del estado del arte sobre el tema, así como las aristas que la componen. 2) Desarrollo del marco referencial; con base en los planteamientos efectuados en el momento anterior, en éste se definen de manera específica los componentes sobre el constructo: dimensiones y ejes analíticos. 3) Desarrollo de la matriz de indicadores; el objetivo de este tercer momento fue el desarrollo del contenido de cada uno de los cuadrantes que integran la matriz de indicadores; este momento se integra de dos fases: definición de los elementos de cada cuadrante y definición de indicadores y medios de verificación. Y 4) validación de la matriz; en este momento se validó la matriz de indicadores a través de un grupo de expertos; se procedió a evaluar la claridad y pertinencia (por nivel y modalidad) de cada uno de los elementos. Los momentos presentados se llevaron a cabo de manera subsecuente. Como resultado final se obtuvo un listado de indicadores específicos para cada nivel educativo: preescolar, primaria y secundaria.
<i>CONVIVENCIA ESCOLAR: MODELO DE APOYO EN RED</i>	MENA ISADORA	Convivencia, motivación de los estudiantes para aprender y agotamiento de profesores sale como problema en una gran cantidad de reflexiones conjuntas con actores escolares (Mena y otros, UNESCO 2010). La propuesta que se trabajó durante 2016 y 2017 en 6 escuelas, organizadas en red de tres, en dos regiones chilenas (FONDEF 15110647) tiene como una de las convicciones que estos tres dolores se relacionan, y para abordarlos requieren acciones multinivel.
<i>ELIMINAR LAS BARRERAS DE LA PARTICIPACIÓN PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA. EXPERIENCIAS DE APENDIZAJE SERVICIO EN QUERÉTARO, MÉXICO</i>	OCHOA CERVANTES AZUCENA - MARTÍNEZ GALAN ALEJANDRA - LUNA ZAVALA ALEJANDRO	Las escuelas inclusivas “son aquellas escuelas que tratan de mejorar su capacidad para responder a la diversidad del alumnado y... que esa mejora pasa, entre otras decisiones, por reconocer, aceptar y lograr una mayor participación de éstos...Rosano (2015)” La participación, es un eje a partir del cual se eliminan las barreras del aprendizaje y se favorece la inclusión. La metodología Aprendizaje Servicio (APS) se caracteriza, por impulsar la participación activa de los involucrados en los asuntos que les son de su interés. Esta metodología se ha puesto en marcha recientemente por el Observatorio de la Convivencia Escolar de la UAQ con el fin de favorecer la inclusión y la mejora la convivencia, así como dar sentido a los aprendizajes a partir de problemáticas detectadas y sentidas por las y los estudiantes. En el presente trabajo, se muestran los

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>avances en la aplicación de la metodología APS en dos grupos de secundaria de la Cd. de Querétaro. Para valorar el impacto del APS se realizó un estudio cualitativo de corte descriptivo, se aplicó un instrumento escrito tipo cuestionario antes y después de la puesta en marcha del proyecto, así mismo, se realizó observación participante y se aplicó una rúbrica de evaluación del proyecto. Los resultados muestran que las y los estudiantes al inicio del proyecto tienen ideas de participación simple y esto se corresponde con la forma en la que participaron, es decir, se limitaban a seguir indicaciones y responder preguntas. Con la puesta en marcha del proyecto fueron asumiendo la responsabilidad del mismo cambiando también las ideas y las formas de participación. Los proyectos APS muestran un fuerte potencial para la mejora de la convivencia, así como para derribar barreras de aprendizaje y participación.</p>
<p><i>PRÁCTICAS DE CONVIVENCIA ESCOLAR EN 6 ESCUELAS PÚBLICAS DE ALTA VULNERABILIDAD EN CHILE</i></p>	<p>ASCORRA PAULA -ÁLVAREZ FRANCISCA - LÓPEZ VERÓNICA -NÚÑEZ CARMEN GLORIA</p>	<p>Objetivo Específico : Identificar, describir y analizar las prácticas asociadas a una buena Convivencia Escolar en escuelas municipalizadas vulnerables y no selectivas. Metodología: Estudio etnográfico en 6 escuelas. Se realizó un análisis de contenido. Se consideraron todos los resguardos éticos. Resultados: Se identificaron 5 prácticas asociadas a buena convivencia escolar: narrativa mítica positiva, equipo directivo consolidado (autoritario v/s participativo), apoyo y cuidado de los profesores, auto responsabilización (accountability v/s aprendizaje) y profesionalismo (cambio v/s error). Al analizar las categorías revisadas se releva como una prácticas presente en todas las escuela el cuidado, protección y desarrollo que el equipo directivo pone sobre los docentes y la construcción de un relato positivo y auspicioso del futuro de la escuela. Las narraciones constructoras de sentidos organizacionales “storytelling” (Boyce, 1995) han sido documentadas como fuertes impulsores del cambio. Si bien todas las escuela presentaban un equipo directivo cohesionado, la forma de gestión de la cohesión variaba. Las escuelas 1, 2 y 4 exhibían prácticas de carácter disciplinador, controlador y verticalista; en contraposición, las escuelas 3, 5 y 6 el estilo era más participativo. En las escuela 1, 2 y 4 la responsabilización se entendía como un cumplimiento de estándares (accountability); mientras que en las escuelas 3, 5 y 6 se comprendía como un aprendizaje de los estudiantes. Finalmente, frente al profesionalismo, todas las escuelas presentaban procesos autorreflexivos profundos. Mientras las escuelas 1, 2 y 4 reflexionaban en torno al conflicto como algo que hay que regular y evitar; las escuelas 3, 5 y 6 consideraban que éste era una oportunidad de aprendizaje y cambio.</p>

Simposio N° 4 - Igualdad y educación: Desafíos de la educación como derecho humano fundamental en términos de la igualdad real o estructural

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>JÓVENES, TERMINALIDAD EDUCATIVA Y TRABAJO: UNA LECTURA DEL PROBLEMA EN CLAVE ESTRUCTURAL</i>	ORTEGA JULIAN	En las últimas décadas ha cobrado especial atención en los estudios sobre educación y trabajo la problemática de la escuela secundaria y las tasas de terminalidad educativa en dicho nivel en Argentina. Ante este panorama se han elaborado distintos desarrollos, entre los cuales se puede ubicar la teorización reciente sobre los jóvenes “ni-ni” para caracterizar al conjunto de jóvenes que “ni estudian ni trabajan”, en el contexto de una extendida precarización en las condiciones de trabajo. El propósito de esta ponencia es producir una lectura crítica de dicha categoría como posible respuesta a un fenómeno de carácter estructural, anclado en clivajes de género y de clase. Para ello, en primer lugar se delimitará la noción de precarización y sus principales definiciones. Luego se analizará la masificación del discurso del emprendedorismo en tanto que estrategia del capital para dar respuesta a la inserción de los jóvenes, según sus niveles de empleabilidad. Asimismo se desarrolla la categoría de jóvenes “ni-ni” desde una perspectiva crítica hacia las instituciones y los actores que proponen lecturas acerca de la juventud como un problema, en alusión a la falta de interés y de proyectos personales. En este punto se revisan las propuestas de intervención de ciertos organismos internacionales sobre dicha población-objetivo. Por último, se destaca el carácter generizado del fenómeno de los jóvenes “ni-ni” mediante datos de investigaciones recientes, los cuales indican que la mayoría de dichos jóvenes realizan tareas de cuidado de otras personas. Se concluye que para garantizar la equidad educativa interna y externa es necesario revisar los discursos y prácticas sobre los jóvenes, los géneros y la distribución de las tareas de cuidado, atendiendo a las causas sistémicas.
<i>LA RESOLUCIÓN N° 4513/17 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES: CONSIDERACIONES SOBRE EL PROYECTO PEDAGÓGICO INDIVIDUAL PARA LA INCLUSIÓN COMO HERRAMIENTA DE GARANTÍA PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES</i>	AZRAK ADRIÁN	En el presente trabajo se analizará la Resolución N° 4513/17 del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires y las posibilidades, desafíos y controversias que esta norma supone para el ejercicio del derecho a la educación. En este sentido, se indagará el requisito de solicitar al alumno la presentación del certificado de discapacidad o de un certificado de salud con diagnóstico clínico como modo de justificar el pedido de PPI. Con este objetivo, se repasarán el concepto de Modelo Social de la Discapacidad, el paradigma de la educación inclusiva, las consecuencias de la extrapolación de categorías clínicas al ámbito escolar y el establecimiento de la Psicología Educacional como disciplina estratégica en el sistema educativo. Finalmente, se concluirá que, si bien la normativa de la Argentina, en general, y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en particular, han realizado en la última década avances prometedores en materia de garantías para el ejercicio del derecho a la educación de alumnos en dificultades escolares, resta aún evaluar el impacto que la norma sancionada acarrea en términos del derecho a la salud y del derecho a la identidad al establecer la necesidad de presentar etiquetas diagnósticas en pos de favorecer la inclusión educativa y una mejora de la experiencia pedagógica.
<i>EL DERECHO A LA EDUCACIÓN DESDE LAS POLÍTICAS ENUNCIADAS. UNA COMPARACIÓN EN LA REPÚBLICA ARGENTINA TRAS LA ELECCIÓN DE UN NUEVO GOBIERNO</i>	CALDO MARTÍN JAVIER - MARIANI MARINA AIDA	El presente trabajo se propone comparar las políticas educativas entre dos períodos de gobierno de distinta orientación política a través del análisis de lo enunciado en documentos oficiales desde el 2015 a la fecha y las políticas implementadas en el período anterior, muchas de las cuales siguen vigentes. El eje del análisis se centrará en los posicionamientos frente al derecho a la educación desde un marco general para lo cual se utilizarán como fuentes documentales los discursos de los presidentes en las aperturas de sesiones de las asambleas legislativas, por presentarse en ellos los lineamientos generales de las políticas públicas, y los documentos del Ministerio de

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>Educación de la Nación y/o Consejo Federal de Educación, principales órganos de gobierno del área educativa. Se analizarán el último discurso de la anterior presidente y el primero del actual, porque plantean de alguna manera un balance de lo realizado y un nuevo horizonte hacia el cual se dirige la acción del Poder Ejecutivo Nacional. En el plano de los documentos de índole educativo, se analizarán el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente (Res. CFE Nº 188/12) de la anterior gestión y el Plan Estratégico Nacional 2016-1021 Argentina Enseña y Aprende (Res. CFE Nº 285/16) de la gestión actual. Se considerará también la Declaración de Purmamarca, por tratarse de una expresión de voluntad de las máximas autoridades educativas de cada una de las jurisdicciones de construir sobre lo construido, y en la cual se enuncian los pilares de la política educativa del por entonces flamante gobierno en relación con lo alcanzado hasta el momento. La comparación permitirá dar cuenta de los avances, límites y desafíos en torno a la garantía del derecho a la educación como un derecho social, tal como se enuncia en la Ley de educación vigente, en particular en lo que refiere a la educación obligatoria.</p>
<p><i>LA ESCOLARIZACIÓN SECUNDARIA EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES BAJO LA MODALIDAD DE JÓVENES Y ADULTOS. UNA APROXIMACIÓN A LA COMPRENSIÓN DEL CRECIMIENTO DE ESTA MODALIDAD EN EL MARCO DE LA AMPLIACIÓN DE LA OBLIGATORIEDAD ESCOLAR</i></p>	<p>RÍO VICTORIA</p>	<p>En los últimos quince años aproximadamente, la educación de jóvenes y adultos asumió particular relevancia en el marco de la reglamentación de la obligatoriedad del nivel medio e impulsada por diversos programas tanto educativos como de trabajo y desarrollo social. De manera general, es posible afirmar que la oferta de esta modalidad del sistema se vio ampliada al mismo tiempo que diversificada y la matrícula creció de manera sustantiva, especialmente en el nivel secundario. Así, de acuerdo a algunas investigaciones, este crecimiento tuvo una representación significativa dentro del crecimiento general de la educación secundaria desde la sanción de su obligatoriedad. Esta evidencia es entendida en algunos casos como una ampliación de derechos, al extender el acceso a la educación a un porcentaje mayor de la población. Sin embargo, cuando se mira con mayor detenimiento cuáles son las características que asume este tipo de escolarización en las jurisdicciones, surge la pregunta sobre si esta mayor inclusión educativa no se da bajo la forma de una formación diferenciada. Frente a ello, y en el marco de un proyecto de investigación más amplio sobre la educación secundaria en la provincia de Buenos Aires, este trabajo busca aproximarse a una comprensión de la significatividad que asume esta modalidad a partir de la reglamentación de la obligatoriedad de este nivel. Para ello, se propone avanzar en niveles de análisis que permitan caracterizar esta modalidad y la oferta existente en la jurisdicción, así como sus cambios en los últimos años en el marco de las reformas educativas recientes. Asimismo, conocer el tamaño que asume dentro de la matrícula general de educación secundaria. En segundo lugar, y a partir de este análisis descriptivo, se buscará pensar algunas primeras hipótesis del problema planteado.</p>
<p><i>LA "NEUTRALIDAD RELIGIOSA" DE LA CORTE SUPREMA ANTE LA DESIGUALDAD EDUCATIVA DE HECHO: ANÁLISIS MULTIDISCIPLINARIO DEL FALLO "CASTILLO C/ PROVINCIA DE SALTA S/ AMPARO"</i></p>	<p>ZERBINI CESAR - MOSQUERA SCHVARTZ DAVID</p>	<p>El reciente fallo de la CSJN que declaró la inconstitucionalidad de la enseñanza religiosa obligatoria en las escuelas públicas de la provincia de Salta reabrió varios de los debates más interesantes en materia de derecho a la educación: el laicismo liberal contra la enseñanza religiosa, el rol del Estado Nacional frente a las facultades no delegadas por las provincias (federalismo en educación), la neutralidad en la enseñanza (tanto en la curriculum formal como en la real), la finalidad de la educación (modelo de habitante), las tendencias a la unidad y la diferenciación, a la centralización y descentralización, como así también las acciones directas del Estado a través de políticas públicas de protección al vulnerable jurídico frente a casos de desigualdad de hecho (discriminación positiva). El presente trabajo tiene por finalidad visibilizar algunos de los supuestos implícitos del fallo y sus posibles consecuencias, teniendo en cuenta que se trata de uno de los poderes del Estado Nacional. Asimismo, los supuestos que motivaron el decisorio pueden ser</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		también pensados desde el concepto de la “ciudadanía ingenua”, al reducir la discusión sobre la religión en el aula a un mero exceso legislativo de la Provincia de Salta y no a un proceso de descolonización cultural y de construcción de una ciudadanía propia.
<i>PROCESOS DE ESCOLARIZACIÓN, PROBLEMAS Y ALTERNATIVAS EN LA OBLIGATORIEDAD DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA</i>	KRICHESKY MARCELO	La obligatoriedad de la educación secundaria constituyó para una mayoría de países de América Latina (López 2015) y en Argentina en particular, a partir de la Ley de Educación Nacional 26.206/2006, un hito de políticas educativas con enormes desafíos para el sistema educativo, sus instituciones y actores. Numerosas investigaciones acerca de la ampliación de la obligatoriedad, han puesto foco, entre otros, en la reconfiguración de las estructuras académicas de este nivel educativo, las transiciones de políticas socio educativas focalizadas a universales y la trama que se articuló desde los noventa entre el Estado y la sociedad civil, así como las nuevas desigualdades sociales y educativas y la experiencia escolar. Esta ponencia pretende ser un aporte para un balance de los procesos de escolarización de adolescentes en la escuela secundaria, cuya nota distintiva no son solo variaciones cuantitativas, sino matices cualitativos de trayectorias escolares interpeladas por el imperativo de la inclusión y el derecho, junto a culturas escolares y un dispositivo organizacional que cristaliza diferencias sociales. Finalmente se plantean pinceladas en torno a la emergencia de políticas educativas jurisdiccionales e iniciativas institucionales, que imprimen modificaciones en el formato escolar y en el régimen académico en clave de una escuela más democrática y justa.
<i>GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN EL NIVEL SUBNACIONAL: PROYECTOS DE LEYES PROVINCIALES DE EDUCACIÓN EN LA PROVINCIA DE SANTA FE - ARGENTINA</i>	SIRONI MARIANO	El presente trabajo reconstruye y analiza desde una perspectiva institucionalista las deliberaciones y proyectos de leyes para regular el derecho a la educación en la provincia de Santa Fe (Argentina) desde el año 2016. La Provincia presenta la particularidad de no poseer una norma provincial desde la sancionada en 1949. El trabajo se divide en tres secciones. En la primera parte, presentamos las acciones llevadas adelante mediante el cual sendos proyectos fueron presentados en la legislatura, uno consensuado por legisladores de diferentes partidos políticos y otro presentado por el ejecutivo provincial. Dicho proceso es contextualizado en un marco histórico temporal más amplio para argumentar que ciertas características de la institucionalidad del ministerio de educación persisten desde los gobiernos dictatoriales en los cuales se configuraron los principales rasgos del mismo. Complementariamente se incorporan las características y dimensiones actuales del subsistema educativo santafesino a los fines de presentar el estado del cumplimiento del Derecho a la Educación. En la segunda sección, proponemos analizar desde un enfoque jurídico normativo las diferencias y similitudes respecto a organismos de gobierno de la educación entre ambos proyectos. Finalmente, en la tercera sección ensayaremos algunas conclusiones provisorias respecto a las resistencias a la incorporación de un mayor número de actores en el proceso de toma de decisiones en materia de política educativa en los distintos niveles y ámbitos del sistema educativo, como así también respecto a la oportunidad de reformar en clave democrática el Ministerio de educación de la Provincia.
<i>LOS DILEMAS DE LA ASEQUIBILIDAD EN LA JURISDICCIÓN BONAERENSE: ¿PLURALISMO, IGUALDAD DE CONDICIONES, PRIVATIZACIÓN SOSTENIDA?</i>	SUASNÁBAR JUAN - GIOVINE RENATA	La adopción de un enfoque de derechos fundamentales en la investigación educativa compele a interrogarse acerca si las políticas educativas están significando avances -afirmación, reconocimiento, consagración, ampliación/expansión-, y/o retrocesos -limitación, obturación, impedimento, negación, bloqueo, obstaculización, indiferencia o invisibilización-, en cuanto al alcance del derecho a la educación como derecho humano fundamental. Desde esta perspectiva, y siguiendo los planteos de Tomasevski en torno a las cuatro dimensiones del derecho a la educación, el presente trabajo se propone analizar los dilemas a que se enfrenta la asequebilidad en tanto categoría de análisis

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>al ser pensada en el contexto particular de la jurisdicción bonaerense. La asequibilidad supone atender al carácter de derecho civil y político de la educación el que “demanda del gobierno la admisión de establecimientos educativos que respeten la libertad de y en la educación” (Tomasevski, 2004: 350); a la vez que la dimensión de derecho social y económico, obliga al estado a asegurar un segmento de la escolarización básica obligatoria y gratuita para todos los niños, niñas y adolescentes en edad escolar, atendiendo simultáneamente al respeto por la diversidad dado el carácter de derecho cultural de la educación. Desde este punto de vista se analizan las tendencias que han caracterizado al sistema educativo bonaerense en los últimos años en relación con la definición de lo público y la expansión de establecimientos y matrícula, así como qué tipo de indicadores serían necesarios para dar cuenta de una mayor o menor asequibilidad en términos de derechos humanos.</p>

PANELES

<p><i>MODELOS DE ESTADO Y SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN COMO DERECHO</i></p>	<p>ALDAO MARTIN - MANCEBO MARIA ESTER - VITA LETICIA</p>	<p>Tal como se plantea en el marco del simposio, el propósito principal es vislumbrar los desafíos para el diseño, adopción e implementación de medidas y experiencias concretas por parte de los Estados, a los fines de asegurar la promoción de las condiciones de igualdad material en el acceso, goce y ejercicio del derecho por parte de todas las personas. En este sentido, este panel hace foco en el rol del Estado como principal responsable y garante de las prestaciones vinculadas con el derecho a la educación como derecho fundamental. Por ello cada una de las presentaciones abordará las discusiones en torno a los modelos de Estado y cómo estos determinan o influyen en las políticas públicas concretas que se diseñan e implementan para viabilizar el ejercicio del derecho.</p>
---	--	--

Simposio N° 5 - Repensando los sentidos y las formas de la experiencia escolar secundaria en el marco del derecho a la educación

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL AUSENTISMO ESCOLAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES. COMPLEJIDADES Y DESAFÍOS</i>	KURLAT SILVINA - LABATE SUSANA - VAZQUEZ MARIANA	El ausentismo de los estudiantes en las escuelas secundarias incide en sus trayectorias escolares y en sus itinerarios de aprendizaje. La sanción de la obligatoriedad de la escuela secundaria ha planteado numerosos desafíos a la histórica tradición selectiva del nivel, ya que su consagración implica la responsabilidad indelegable de las políticas públicas para generar las condiciones que posibiliten la presencia de todos los jóvenes en las escuelas. La cuestión es si este problema se considera desde una perspectiva individual de los sujetos o si, por el contrario, se aborda desde la dimensión institucional y estructural del sistema educativo (Terigi, 2008). Nos proponemos, entonces, elaborar algunas reflexiones acerca de las problemáticas en torno al ausentismo que se desarrollan en la vida cotidiana de las escuelas, considerándolas desde un enfoque de política educativa. Para hacerlo, se presentarán algunas de las experiencias, discursos y miradas que circulan cotidianamente en las escuelas cuando se trabaja en el proyecto de Seguimiento a la Asistencia Institucional. Su análisis se ha realizado desde una perspectiva que entiende a toda política pública como un complejo campo atravesado por mediaciones y apropiaciones, donde los sujetos crean, resignifican y disputan diversos sentidos consagrados en el diseño de las políticas públicas (Montesinos y Schoo, 2013). Por lo tanto, el caso se toma como puntapié para pensar problemáticas que tensionan el abordaje del ausentismo de los estudiantes de las escuelas secundarias, poniendo en relación tradiciones históricas sobre este nivel educativo y su matriz organizacional (Terigi et.al, 2013) con las normativas actuales, las acciones y sentidos construidos cotidianamente por los sujetos.
<i>EL CAJ CÓMO PREGUNTA ¿LA ESCUELA PUEDE SER DE OTRA MANERA?</i>	MARTÍNEZ EMMANUEL	El siguiente trabajo es el resultado de repensar los sentidos y la experiencia escolar secundaria en el contexto del derecho a la educación. Son preguntas que brotan de una experiencia en un programa socio educativo llamado CAJ, de la escuela secundaria perteneciente a un pueblo de la Provincia de Buenos Aires. Conjugadas con los discursos conceptuales y búsquedas personales. El mismo título intenta ser una provocación a fantasear con otros dispositivos escolares que den continuidades a lo valorable de la escuela moderna. Pero intentando ofrecer desde el CAJ, rupturas, que nos abran a instancias de alternativas pensando en la otredad.
<i>EL DERECHO A LA EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, A PARTIR DE LA LEY 26206. GARANTÍAS LEGALES Y DISTANCIAS ENTRE LO LEGAL Y LO REAL</i>	SPATARO ANABELA	En las últimas décadas se ha intentado desde las políticas educativas una mirada inclusiva a la educación. Y esto no ha sucedido solo en nuestro país: en el año 1990, la UNESCO presenta en la Conferencia Mundial de Educación para Todos la iniciativa "Educación para Todos" para fomentar y promover el acceso a la educación básica de calidad para niños, jóvenes y adultos en todos los países que son miembros de esta organización. Sin embargo, y a pesar de políticas más inclusivas, el derecho a la educación sigue siendo vulnerado especialmente en el caso de las personas con discapacidad. Según la UNESCO "Estas personas suelen verse marginadas a causa de los prejuicios sociales acerca de las diversas modalidades de discapacidad y la limitada flexibilidad de los agentes sociales para atender a sus necesidades especiales." Este trabajo se propone explorar y describir la implementación de la LEY N° 26.206 en una escuela privada de la ciudad de Quilmes, en el nivel secundario para el caso de los estudiantes con proyecto de integración por necesidades educativas especiales derivadas de una discapacidad. (NEEDD). Específicamente se propone determinar cuál es la situación en cuanto a la implementación de los proyectos de integración para la inclusión escolar de dos estudiantes con NEEDD dentro de la escuela común antes mencionada. Se buscará identificar las principales problemáticas que surgen en la

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>ESTUDIO EXPLORATORIO DEL CLIMA EMOCIONAL DE CLASE EN ESCUELAS SECUNDARIAS DE LA PROVINCIA DE NEUQUÉN. PLURALIDAD DE SENTIDOS RESPECTO A LAS RELACIONES AFECTIVAS ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES COMO FACTOR MOTIVACIONAL PARA ENSEÑAR Y APRENDER</i></p>	<p>BARDELLI NOEMÍ</p>	<p>práctica. Para alcanzar dicho objetivo se realizará una investigación de tipo cualitativa, entrevistando a una Maestra Integradora, un Acompañante terapéutico y a la madre de una adolescente con NEEDD.</p> <p>En esta comunicación se presentan los primeros resultados de una investigación desarrollada en la provincia de Neuquén como estudio doctoral (UAM - UNCO), dando continuidad a una tesis de maestría que recientemente ha generado aportes a la comprensión del constructo teórico de clima motivacional y emocional de clase desde la Psicología Educativa, evidenciando cómo las relaciones afectivas que los docentes generan con sus estudiantes en la escuela secundaria, en términos de cercanía, son un factor motivacional importante que impacta en la dinámica del trabajo en el aula. Se trata de un estudio exploratorio, de alcance descriptivo-correlacional, ya que los resultados presentados responden a la administración distintos cuestionarios diseñados y adaptados especialmente para medir el clima emocional de clase en tres escuelas de Neuquén que conforman una muestra de 480 estudiantes y 25 docentes correspondientes al área de Ciencias, Matemáticas y Lengua. En los estudiantes se evaluó la percepción de clima emocional y motivacional de clase, incluyendo aspectos vinculados a la comunicación, la convivencia escolar y la satisfacción alcanzada en la relación con los docentes, además de las orientaciones motivacionales; mientras que en los docentes se evaluó el perfil motivacional, la percepción del clima motivacional de clase y la orientación de los profesores respecto a las necesidades emocionales de los estudiantes. El objetivo de este primer estudio ha sido evaluar el clima emocional de clase para conocer en qué medida los docentes consiguen un clima de motivación para el aprendizaje y reconocer la pluralidad de climas emocionales que se presentan e inciden en la tarea de enseñar.</p>
<p><i>INICIANDO LA EXPERIENCIA EN LA ESCUELA SECUNDARIA: ARTICULACIÓN CON LA EDUCACIÓN PRIMARIA E INGRESO EN EL NIVEL COMO ASUNTO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i></p>	<p>MARANO MARÍA GABRIELA - RANDULFE FERNANDA - VAZELLE MARCELO</p>	<p>La articulación interniveles se ha convertido en los últimos años en un eje de las políticas educativas a nivel provincial, con la mirada puesta en favorecer la continuidad de las trayectorias estudiantiles a lo largo de su recorrido por el sistema escolar y en la mejora de sus aprendizajes. Asimismo, se considera que el ingreso al nivel siguiente es un tiempo de pasaje que requiere ser acompañado pedagógicamente con el objetivo de general afiliación en los estudiantes, por ello requiere de un recibimiento particular. Estos lineamientos se sostienen en las principales leyes educativas rectoras, tanto nacional como provincial, y muy especialmente en los lineamientos establecidos para el nivel en la Resolución del Consejo Federal Nº93 del 2009, profundizados con distinto aportes teóricos. En particular, la acción emprendida en los dos últimos años en la Dirección de Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires abordó dos cuestiones: la articulación entre los niveles primario y secundario, y el ingreso al nivel. En ese marco, se han desarrollado una serie de acciones que le dan identidad y sostenimiento a la política pública, tales como: armado de la mesa interniveles, relevamiento, sistematización y análisis de antecedentes, producción de documentos generales y curriculares, asesoramiento y asistencia técnica en territorio, incorporación de la semana de inicio exclusiva para primer año, entre otros aspectos. En el marco de la convocatoria, nos interesa plantear y analizar avances y desafíos de esta línea de trabajo, como uno de los componentes que aportan a que los estudiantes se sientan integrantes de la nueva institución y tengan una experiencia plena en el nivel secundario, propiciando así la efectivización del derecho a la educación.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MOVIMIENTO: ACERCA DE EXPERIENCIAS ESCOLARES ORIENTADAS POR LA CONVICCIÓN DE QUE LA ESCUELA ES EL LUGAR DE L@S JÓVENES</i></p>	<p>CORRADO VÁZQUEZ ANDREA PAULA - VÁZQUEZ MARIANA - IPUCHA CESAR</p>	<p>El presente trabajo se enmarca -y desprende- del proyecto de investigación en curso “ La expansión de la escuela secundaria en la provincia de Buenos Aires a partir de la sanción de la Ley Nacional de educación: análisis de la implementación de las políticas de inclusión desde las percepciones de los sujetos. , radicado en la UNLu. Respecto de los jóvenes nos interesa conocer qué valor social le otorgan a su paso por la escuela, qué mirada tienen sobre el Estado y la implementación de las políticas de inclusión. En tal sentido, cobran especial relevancia sus voces en torno a sus trayectorias escolares, desde su participación en la decisión de a qué escuela ir -o dejar de ir-, hasta su inclusión en propuestas, recorridos y experiencias dentro de la trama escolar (Centros de estudiantes, viajes solidarios, encuentros culturales, talleres extracurriculares, experiencias de ruptura de los formatos áulicos). El marco -y fondo- de estas experiencias, está constituido por escuelas del conurbano bonaerense, que desarrollan propuestas con intenciones inclusivas -en término de garantizar la presencia de los jóvenes en la escuelas- y democratizadoras -en términos de promover espacios de pertenencia, protagonismo y expresión de intereses, gustos, necesidades y demandas de esos jóvenes-.en contextos de desigualdad, pobreza y restricciones históricas. Estos horizontes de posibilidades, se sostienen y viabilizan a partir de concepciones y miradas -explícitas y/o implícitas- sobre la adolescencia y la juventud, el derecho a la educación y la politicidad de los procesos educativos, que se traducen en propuestas institucionales, en modelos de convivencia y construcción de una cotidianeidad escolar que, según el caso, se constituyen en una condición favorable para el desarrollo de las trayectorias escolares. Estas escuelas de modo preexistente a la promulgación de las leyes vigentes, venían preocupadas y ocupadas por la generación de espacios de protagonismo de los jóvenes y del ejercicio del derecho a la educación. Si bien, ante la interpelación de la desigualdad y la pobreza, de los problemas históricos y estructurales de financiamiento para el nivel, recrearon formatos, exigieron y construyeron alternativas inclusivas, en la actual coyuntura y ante un cambio de mirada en el gobierno del sistema, muchas de esas experiencias se interrogan sobre la posibilidad de sostenimiento.</p>
<p><i>OTRO PASO HACIA LA INCLUSIÓN: UNA EXPERIENCIA DE PLURIAÑO Y ALTERNANCIA CON JÓVENES DE PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i></p>	<p>RODRIGUEZ CECILIA-LUCAS JULIA - CAPPELLACCI INÉS -MOLINARI ANDREA</p>	<p>La Argentina estableció, hace más de 10 años, la obligatoriedad de la educación secundaria. Desde entonces, las políticas educativas para el nivel se propusieron dar cumplimiento al nuevo mandato a partir de distintas líneas de acción que buscaron tanto revisar y redefinir la educación “común” como desarrollar propuestas alternativas a ella, para atender al histórico problema de la exclusión de gran parte de la población juvenil y adulta. Un supuesto que comparten estas últimas experiencias parte del reconocimiento de que existen aspectos de la experiencia escolar moderna que no garantizan la escolarización de todos los sujetos en este nivel educativo. En esta línea, la Provincia de Buenos Aires implementa, desde el año 2014, el Proyecto Alternativo de Secundaria Obligatoria (PASO) que tiene como objetivo propiciar un sistema flexible e inclusivo que permita a los jóvenes residentes de comunidades terapéuticas transitar el nivel secundario en un ambiente protegido y promover su paulatina re-incorporación en las escuelas secundarias para completar el nivel. Este trabajo reúne, por un lado, las primeras reflexiones que surgen de la sistematización y análisis de esta experiencia, que la UNIPE realiza entre los años 2016 y 2017 y, por otro, de las acciones realizadas en el marco del proyecto Otro PASO hacia la inclusión, que forma parte del Programa NEXOS de la Secretaría Ejecutiva de los CPRES. Ambas iniciativas comparten la preocupación por contribuir a la construcción de un saber pedagógico sobre la experiencia que pueda operar fortaleciendo, a la vez, en los aspectos organizacionales y pedagógicos que puedan impactar en las trayectorias de los/las estudiantes y en el desenvolvimiento de las instituciones educativas, a partir de la reconstrucción de los fundamentos pedagógicos y políticos,</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>PENSAR LOS SENTIDOS DE LA EXPERIENCIA ESCOLAR SECUNDARIA EN CONTEXTOS INTERCULTURALES: EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN DISPUTA</i></p>	<p>HENDEL VERÓNICA</p>	<p>los aspectos didácticos que la atraviesan, las definiciones de sujeto que se proponen y los nudos problemáticos que se revelan.</p> <p>En este trabajo nos proponemos pensar algunos de los sentidos de la experiencia escolar secundaria a partir de los resultados del trabajo de campo de corte etnográfico que venimos desarrollando desde el año 2016 en contextos interculturales desiguales del conurbano bonaerense. Para ello, partiremos del análisis histórico de la legislación vigente que consagra el derecho a la educación secundaria en nuestro país y, específicamente, en la provincia de Buenos Aires para, luego, ponerla en tensión con los sentidos de la experiencia escolar que hemos podido hallar en el proceso de reconstrucción de las trayectorias socioeducativas de jóvenes y adultos migrantes en el marco de nuestro proyecto de investigación. Entendemos que este recorte empírico puede aportar a la construcción de una mirada más compleja acerca de la situación actual del derecho a la educación secundaria en un contexto particular. Por otra parte, consideramos que el análisis de la problemática descrita, poniendo el foco en una variedad de situaciones escolares descritas por los y las estudiantes en general, y aquellos de origen migrante en particular, puede constituirse en un aporte para el análisis de las distancias existentes entre los postulados y enfoques oficiales que circulan en el sistema educativo y las visiones de los y las estudiantes. Por último, consideramos que en el contexto actual de restricción de derechos a la población migrante proveniente de países latinoamericanos, este análisis cobra una importancia singular que debe ser tenido en consideración al pensar qué escuela secundaria queremos y para quiénes.</p>
<p><i>EDUCACIÓN SECUNDARIA Y POLÍTICAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ADOLESCENTES, JÓVENES Y ADULTOS EN ESPACIO LOCALES: ENTRE LA SEGMENTACIÓN SOCIO-EDUCATIVA Y EL DERECHO A LA EDUCACIÓN</i></p>	<p>HERGER NATALIA -SASSERA JORGELINA S.</p>	<p>El derecho a la educación fue en la última década un postulado que orientó la política educativa de Argentina y se expresó en la sanción de Ley de Educación Nacional, mediante la extensión de obligatoriedad escolar hasta nivel secundario, el reconocimiento de la educación permanente y en la implementación de programas dirigidos a favorecer el acceso, permanencia y la vuelta al sistema educativo. Estas medidas plantean tensiones y contradicciones pues si bien por décadas la atención de los adolescentes, jóvenes y adultos excluidos del sistema no fueron objeto de la política, las iniciativas se asentaron en un sistema segmentado generador de nuevas desigualdades vinculadas a la diversificación de la oferta educativa y a las condiciones diferenciales para la apropiación de conocimientos. Esta ponencia, que se enmarca en los resultados de una investigación desarrollada por el Programa de Educación, Economía y Trabajo (PEET-IICE-FFyL/UBA), se propone abordar la temática de la diferenciación institucional en la educación secundaria –común, técnica y de jóvenes y adultos- en cuatro localidades de la Región Metropolitana de Buenos Aires y su relación con la segmentación educativa. El objetivo es caracterizar la existencia de circuitos desiguales, en términos de la población a la que están dirigidos, las condiciones edilicias, las características de los docentes, la disponibilidad de equipamiento, los contenidos y las certificaciones que se ofrecen a los sujetos que transitan por ellos. Los estudios realizados en el marco del PEET-IICE /UBA dan cuenta que las políticas que apuntan a la atención educativa de las poblaciones excluidas, crean formas institucionales alternativas que pueden constituir un nuevo circuito caracterizado por cierta inestabilidad y vulnerabilidad, que afectan los sentidos y las experiencias de acceso y completitud del nivel de los jóvenes y adultos que por ellos transitan.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA MEDIADAS POR TECNOLOGÍAS DIGITALES, ALTERNATIVAS AL DISPOSITIVO ESCOLAR MODERNO. UNA MIRADA DESDE LOS ENFOQUES SOCIOCULTURALES</i>	TOLEDO GABRIELA	Este trabajo comunica discusiones del proyecto “Experiencias de subjetivación en la escuela que cuentan con las tecnologías de la información y comunicación como herramientas facilitadoras de la participación en actividades aulicas”, del Programa de Investigación “Discursos, prácticas e instituciones educativas”, a cargo del Prof. Baquero, UNQ. Nos acercamos a la escuela entendiendo que las prácticas de escolarización inciden en procesos de construcción de conocimiento y producción de cursos específicos de desarrollo cognitivo (Baquero y Terigi, 1996) El aprendizaje resulta la apropiación de objetos, saberes, normativas e instrumentos culturales en contextos de actividad conjunta. Las tecnologías, incluyendo las digitales, no solo apoyan el aprendizaje; transforman la forma en que aprendemos y cómo interpretamos dicho aprendizaje; esto implica que las interdependencias entre la acción humana, mentes, cuerpos y tecnologías deben servir como fundamentos al intentar comprender y mejorar el aprendizaje (Säljö, 2010) El aprender como práctica cultural está definida socioculturalmente, orientada a promover adquisiciones en sujetos para su desarrollo personal y social. Los procesos de escolarización determinan un formato de interacción, posiciones subjetivas, de agrupamiento, organización de espacios y tiempos definiendo condiciones de posibilidad para aprender y enseñar (Baquero y Terigi, 1996). Delimitan un sistema de actividad (Engeström, 2001) que regula, entre otros, procesos de apropiación de instrumentos culturales. Identificamos la categoría “actividad” en postulados de L. Vigotsky: la acción humana está mediada por herramientas (físicas o simbólicas). Las acciones no se realizarían directamente sobre la realidad sino a través de la mediación de instrumentos; las mismas involucran de tal manera la herramienta a una práctica determinada que sin ella, dicha práctica no podría comprenderse, o perdería su identidad y sentido. Así, observamos procesos de aprendizaje desde una mirada situacional, atendiendo regularidades de prácticas escolares, y la multivocidad de estas (Baquero, 2016), donde las tecnologías pueden ser parte de la trama pedagógica.

PANELES

<i>REPENSANDO LOS SENTIDOS Y LAS FORMAS DE LA EXPERIENCIA ESCOLAR SECUNDARIA EN EL MARCO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN</i>	KRICHESTKY MARCELO - BRISCIOLI BÁRBARA - MOTOS ANALÍA	Durante las últimas décadas, en los países de la región donde se extendió la obligatoriedad escolar en línea con la ampliación del derecho a la educación, se desarrollan una serie de propuestas educativas destinadas a incluir a los sujetos que accedieron o hubieran interrumpido sus trayectorias educativas en el nivel secundario. Un punto de partida para estos desarrollos es el reconocimiento de que existen aspectos de la experiencia escolar moderna que no garantizan la escolarización de todos los sujetos de este nivel educativo y que requiere de la flexibilización de algunos determinantes duros de la escuela: su currículum, su régimen académico, por mencionar algunos. Dado que existe un amplio conjunto de políticas que asume esta tensión entre la oferta clásica del sistema educativo y los jóvenes y adultos que ven frustrado su tránsito por la escuela secundaria, buena parte de la investigación educativa se ha orientado a analizar y reflexionar acerca de
---	---	---

	<p>las potencialidades de dichas propuestas, sus problemas, y especialmente, acerca de los aportes y las tensiones que estas experiencias pueden hacer a la escuela secundaria. Por estas razones, este simposio tiene el propósito de generar un espacio de intercambio y análisis acerca de los desarrollos que distintas comunidades académicas y profesionales vienen realizando sobre las transformaciones que alteran las formas institucionales en el nivel secundario y reflexionar sobre aquellos cambios institucionales, pedagógicos y didácticos que habilitan el acercamiento de la escuela a las trayectorias de vida de los estudiantes.</p>
--	---

Simposio N° 6 - Formación Profesional para la inclusión social y educativa

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL GESTIONADOS EN EL PERÍODO 2017, A TRAVÉS DEL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO DE LA CIUDAD DE CORRIENTES CAPITAL</i>	SUAREZ BELÉN ANDREA	El objetivo de este estudio es verificar la incidencia de la participación en cursos de formación profesional del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación (MTEySS) en la inserción laboral de los egresados/as del último año (2017). Este análisis se realizará mediante el seguimiento y evaluación de egresados de la propuesta formativa gestionada a través de la Oficina de empleo de la localidad de Corrientes, la misma constituye una de las dimensiones que debe desarrollar una institución de formación profesional para elevar el estándar de calidad de los servicios que ofrece. En un primer acercamiento a partir de un enfoque cuantitativo de los egresados de cursos de FP, se registrará su participación en dispositivos de formación e inserción en el empleo, es decir en programas de entrenamientos para el trabajo e inserciones laborales efectivas. Asimismo, según los últimos informes de gestión, observamos que ha incrementado considerablemente el volumen de participantes del programa de FP, por ende se considera menester implementar instancias de seguimiento y evaluación, a fin de establecer la relación existente entre la formación brindada y la inserción laboral que el egresado efectivamente logra. Se busca con este estudio corroborar las condiciones en que ocurre la inserción laboral del egresado, conocer en qué puestos y sectores de actividad se encuentran insertos, y de este modo retroalimentar a la institución para mejorar su gestión, aportándole más calidad y eficacia al servicio que brinda.
<i>(DES) CONTINUIDADES DOS PERCURSOS EDUCACIONAIS DE TRABALHADORES TÉCNICOS EM SAÚDE</i>	CAMPELLO ANA MARGARIDA	Esta comunicação tem por objetivo apresentar resultados de pesquisa sobre o percurso educacional de trabalhadores técnicos em saúde, no Brasil. A ampliação do acesso ao ensino médio, ao ensino técnico e ao ensino superior, notadamente a partir dos anos 1990, as transformações econômicas da sociedade brasileira e do mercado de trabalho, o aumento crescente do desemprego entre os jovens, as políticas educacionais e o apelo social que relacionam escolarização, profissionalização e empregabilidade estão entre os fenômenos associados à mobilização de estudantes/trabalhadores para ampliação de sua escolaridade – de trabalhadores técnicos em saúde para a graduação no ensino superior e depois para a pós-graduação. Pretende-se evidenciar a diversidade de situações recobertas pela condição de estudante/trabalhador técnico em saúde e o lugar variável que ocupa o estudo em suas vidas. É fundamental analisar as condições de acesso, a escolha pelo curso e as estratégias adotadas pelo estudante para iniciar sua profissionalização pela formação técnica em saúde, garantir sua permanência no ensino superior e, ainda, o deslocamento contínuo do horizonte de escolarização que se concretiza, agora, pela busca dos cursos de pós-graduação. Esse trabalho pretende apresentar elementos de reflexão sobre a controvérsia que envolve a educação profissional de nível técnico que, por um lado, é apresentada como uma alternativa eficiente e necessária de qualificação que contribui para reduzir o desemprego entre os jovens e, por outro lado, é acusada de aprisionar os jovens oriundos das classes sociais menos favorecidas em ocupações que dificultam o acesso futuro a níveis educacionais mais elevados. A identificação e análise dos percursos educacionais desses trabalhadores técnicos em saúde contribuirão tanto para apreender como se articulam suas diferentes formas de participação no mercado de trabalho, quanto para detectar a influência de seus percursos de formação/qualificação e suas experiências de vida na inserção/desligamento/reinserção/permanência na escola.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DISPOSITIVOS DIGITALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL. DESARROLLO DEL PORTAL DE SERVICIOS DE LA RED DE CENTROS PÚBLICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE CABA. APUESTAS Y DESAFÍOS.</i>	GILBERT GUSTAVO - GÓMEZ VANESA -PICOTTO DIEGO -TCACH ALEXIS - LESBEGUERIS SERGIO-	Este trabajo presenta la experiencia de desarrollo del Portal de servicios profesionales, una innovadora herramienta digital de código abierto impulsada por una red de Centros de Formación Profesional de la Ciudad de Buenos Aires como respuesta a una problemática concreta: la inserción laboral de su egresadas/os. Además, este dispositivo atiende a otras dimensiones promoviendo una comunidad de intercambio colaborativo.
<i>FORMACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL EN CONTEXTOS PERIFÉRICOS: DESAFÍOS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL, EDUCATIVA Y LABORAL</i>	SALOMÓN MARÍA ELENA - SECA MARÍA VICTORIA	Este trabajo parte de un estudio de caso del Instituto de Educación Superior 9-015 Valle de Uco, dedicado a la formación técnica y que funciona en San Carlos, Mendoza, Argentina, a partir del cual se propone interpelar e interpelarnos, a través de una mirada histórica, económica, territorial y política, acerca de los desafíos y las exigencias a las que se enfrenta la educación técnica y la formación profesional en la Argentina, especialmente en aquellos territorios periféricos (lugares alejados de los grandes centros urbanos). A la vez espera generar conocimientos que enriquezcan el desarrollo del campo de estudios sobre formación profesional y potencien en el futuro instancias de articulación con la educación superior técnica que favorezcan los procesos de inclusión social, educativa y laboral de los/as ciudadanos/as.
<i>JUVENTUD: EXPERIENCIAS, TRAYECTORIAS Y EXPECTATIVAS DE LOS JÓVENES</i>	VERCHELLI VANESA - GRANOVSKY PABLO	La vinculación entre trabajo y formación constituyen un problema abordado desde una multiplicidad de enfoques y disciplinas. Desde las ciencias de la educación y las políticas públicas orientadas a transformar los contenidos y modalidades del sistema educativo, se reconoce la necesidad de considerar las transformaciones en el mundo del trabajo, a los efectos de contribuir con el posterior desempeño de las personas en la sociedad. Esta problemática, requiere de especial atención cuando de la población joven se trata. Constituye un desafío capacitar para el trabajo a estos sectores de la población, ofrecerles un espacio donde se revalorice al trabajador como persona digna que construye su futuro posible.
<i>LA ARTICULACIÓN ENTRE LA EDUCACIÓN FORMAL OBLIGATORIA Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL. EL CASO DEL BACHILLERATO CON ORIENTACIÓN PROFESIONAL EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES</i>	BELMES ARMANDO - RODRIGO ISMAEL	Se presenta una serie de reflexiones acerca de la articulación entre la educación formal obligatoria y la formación profesional (FP), a partir de los resultados de una investigación sobre el Programa FP y Terminalidad de la Educación Secundaria que se implementa desde 2015 en seis Centros de Formación Profesional e la Ciudad de Buenos Aires, que se focaliza en el segmento de la población de jóvenes y adolescentes entre 16 y 18 años, que acreditan Primario completo y por circunstancias asociadas a las distintas formas que asume la vulnerabilidad social y educativa han transitado trayectorias discontinuas e/o inconclusas en el sistema educativo con limitaciones tanto para reingresar a la escuela como para ingresar al mercado de trabajo en condiciones dignas.
<i>LOS PROYECTOS COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN ENTRE CURSOS Y TRAYECTOS FORMATIVOS DE LA FAMILIA INFORMÁTICA EN LOS CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL</i>	NEIL DIEGO MARTIN	El Centro de Formación Profesional N°36, dependiente del Ministerio de Educación del Gobierno Ciudad de Buenos Aires, especializado en la implementación de cursos y trayectos formativos correspondientes a la familia profesional informática, advirtió a finales del año 2015, que los participantes percibían las actividades como compartimentos aislados carentes de toda relación con las tareas de los perfiles profesionales vinculados a la misma familia laboral. Esto traía aparejado que a la hora de insertarse en el mundo del trabajo desconocieran las posibles articulaciones entre las áreas de informática. Frente a esta situación, y con el objetivo de integrar contenidos, el Centro tomó la decisión de generar un proyecto que abarcara los trayectos Programador, Instalador y Soporte de Sistemas Informáticos además del curso Programación de Sistemas Embebidos. Mediante la coordinación del equipo docente, se establecieron las estrategias para que los participantes de las diferentes comisiones relevaran las necesidades y los requerimientos de las partes intervinientes, y así poder cumplimentar con el desarrollo del sistema. Como resultado, los participantes desarrollaron competencias más allá

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		de las propuestas en el marco de referencia dando solución a los problemas detectados. También se incorporaron dos de los participantes como instructores en el Centro y el proyecto fue presentado en Técnico 2016 obteniendo el Premio Capital Semilla en la categoría Centros de Formación Profesional.
<i>LOS SENTIDOS QUE CONSTRUYEN LOS INSTRUCTORES LABORALES SOBRE LA FORMACIÓN PROFESIONAL: UNA MIRADA SOBRE SUS PRÁCTICAS DOCENTES</i>	FRANCISCONI ALFONSINA	Este trabajo tiene por objetivo socializar una primera aproximación de análisis de entrevistas a Instructores Laborales de Formación Profesional (en adelante FP), realizadas en el marco del Proyecto de Tesis denominado: El adulto que se forma para el trabajo: los sentidos culturales construidos en la educación de jóvenes y adultos. Un estudio en dos centros comunitarios de la ciudad de Paraná, Entre Ríos (2006-2018), de la Maestría en Didácticas Específicas de la Universidad Nacional del Litoral.
<i>POLÍTICAS DE EDUCACIÓN PROFESIONAL DE NIVEL MEDIO DE BAHÍA 2007-2014: CONTRADICCIONES ENTRE LA "PROMESA INCLUSIVA" Y LA PRÁCTICA SOCIAL</i>	LOPES SOARES DA SILVA ROSEMARY	Este trabajo tiene por objetivo general captar las contradicciones producidas por las Políticas Públicas de Educación Profesional Técnica de Nivel Medio en Bahía (EPT), en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil. Tales políticas de carácter social se realizan desde la perspectiva de la inclusión social que constituye el fundamento de la Planificación Plurianual del Estado brasileño y de Bahía en el período de 2007 a 2014.
<i>PRÁCTICAS SUBJETIVANTES EN EL TRABAJO. EL DEVENIR DE POTENCIAS EN EL ÁMBITO DE FORMACIÓN EN OFICIOS</i>	CIABATTONI MARIELA	Este trabajo parte de una experiencia llevada a cabo en un CFP de la Matanza, en el marco de una jornada de "Capacitación" dirigida a formadores. El tema será abordado desde una visión posestructuralista y desde una perspectiva crítica y dialéctica Luroriana sobre las instituciones Trabajo y Educación. Desde allí la advertencia de la insoslayable relación entre ambas instituciones como parte de una lógica de producción y reproducción social en un determinado momento sociopolítico e histórico.

PANELES

<i>EL ABORDAJE DE LA POLÍTICA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL. LA MIRADA DE LOS ACTORES SOCIALES EN EL ÁMBITO NACIONAL Y REGIONAL</i>	TARULLA JAVIER - GÁNDARA GUSTAVO - CARRARA GUSTAVO - DEIBE ENRIQUE	La política de formación profesional en un contexto de cambios cada vez más rápidos en el mundo del trabajo, desde la organización del trabajo hasta los cambios tecnológicos que impactan sobre la calificación de las y los trabajadores, ponen en evidencia la necesidad de poner en diálogo a los diferentes actores sociales que hacen parte de una formación de carácter integral. Este diálogo debe trascender las fronteras domésticas para dar un salto hacia una articulación regional que potencie el binomio Educación-Trabajo y lo posicione a la altura de los debates actuales sobre el futuro del trabajo.
---	--	--

<p><i>EXPERIENCIAS RECIENTES DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN CONTEXTOS DIVERSOS</i></p>	<p>ANGULO PEDRO - MILNE NATALIA - GALARZA VERÓNICA - VERCHELLI VANESA</p>	<p>A partir de la implementación de la Ley ETP 26.058/05 Resolución 2792/11 en la Ciudad de Buenos Aires, ha producido cambios sustantivos en la modalidad de Formación Profesional, en este sentido podemos mencionar un significativo incremento de nueva normativa jurisdiccional, una producción curricular basada en perfiles profesionales por medio de trayectos formativos modularizados, la conformación de mesas sectoriales por familias profesionales destinadas a revisar las ofertas formativas vigentes y la posibilidad de crear nuevas ofertas educativas, que se articulan con diferentes áreas de gobierno e instituciones. De modo que, este panel propone dialogar sobre estas transformaciones institucionales en pleno proceso de desarrollo.</p>
<p><i>LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL, SUS AVANCES Y DESAFÍOS EN LA ACTUALIDAD</i></p>	<p>CATALANO ANA - GRANOVSKY PABLO - RISSO VICTORIA - LERENA RAFAEL</p>	<p>En Argentina, los avances de la Formación Profesional son el resultado del fuerte compromiso de diversas instituciones que en distintos momentos de la historia han tenido mayor o menor protagonismo. Bajo imperativos como lo son la inclusión, inserción laboral, pertinencia, calidad y justicia educativa, generan múltiples acciones para responder a las demandas sociales y económicas. Pero allí donde radica su riqueza, encuentra su mayor desafío: superar la balcanización evitando caer en un solapamiento de acciones, y su consecuente dificultad para planificar y ejecutar acciones de alto impacto que puedan garantizar calidad en el output. Resulta necesario analizar y debatir la posibilidad de generar una matriz que permita una instancia institucional superadora.</p>

Simposio N° 7 - La educación como derecho garantizador de la igualdad social

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A AVALIAÇÃO NO CONTEXTO DA INCLUSÃO/EXCLUSÃO: UM ESTUDO COMPARATIVO A PARTIR DE TRÊS INSTITUIÇÕES ESCOLARES BRASILEIRA</i>	CAMPOLINO RAFAEL GONÇALVES - VIDIGAL ERCIONE LUZIA - CORREIA CLAUDIA DA SILVA - LEAL JÚNIOR JOSÉ ODIMILSON - FERREIRA IVONE DOS SANTOS - SILVA VILMA RIBEIRO DA	Esforços por uma educação mais humana e conseqüentemente um sistema mais humanizado e equitativo são observados em vários momentos da história da educação brasileira, com destaque o Manifesto da Escola Nova de 1932, a Constituição de 1934, a Lei de Diretrizes e Bases (LDB) de 1961, a Constituição Federal de 1988 e a nova LDB de 1996. Neste sentido, o sistema de avaliação de grande parte das escolas nacionais está passando por mudanças influenciadas pelas novas legislações e teorias educacionais, no entanto, os princípios de inclusão e equidade ainda estão aquém das necessidades dos estudantes. A avaliação tradicional tem como referência um padrão considerado normal, como se todos os estudantes tivessem que aprender da mesma forma, no mesmo ritmo e no mesmo espaço de tempo. Os métodos de verificação dos conhecimentos são padronizados e tendem equivocadamente a gerar resultados lineares. A investigação teve por objetivo analisar as principais lacunas existentes no processo de avaliação a partir da ótica do professor, além de conhecer o perfil dos participantes e mapear seus principais desafios no processo avaliativo. Para o alcance dos objetivos a investigação assumiu como percurso metodológico a pesquisa aplicada e descritiva, com abordagem quantitativa e qualitativa, e ainda a revisão bibliográfica e o estudo de campo. Como técnica para geração dos resultados foi utilizado um questionário semiestruturado composto por 15 questões. Foram sujeitos da pesquisa professores do ensino fundamental de três escolas. Com a investigação foi possível concluir que os professores enfrentam consideráveis dificuldades ao tratar a avaliação como mecanismo de garantia da inclusão, vez que eles não se sentem preparados para um diagnóstico assertivo, o que causa erros que muitas das vezes só são reparados ao longo de alguns meses, o que gera exclusão e desestímulo aos estudantes e docentes.
<i>A GESTÃO SUPERIOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ NO CONTEXTO DO PDI</i>	AMARAL GENILDA -DOS SANTOS TEREZINHA F. A. M.	Este trabalho trata sobre a Gestão que o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da Universidade Federal do Pará orienta para a UFPA, decorrente de pesquisa bibliográfica, cujo objetivo foi analisar como se configura a gestão da UFPA e sua relação com tal Programa. Para a coleta de dados utilizei o método de análise documental por meio do qual investiguei os documentos oficiais que me forneceram dados importantes para esta pesquisa, que foram coletados em documentos como decretos, leis, reformas educacionais, resoluções, planos, projetos e diretrizes governamentais, que possibilitaram verificar as questões teóricas e práticas de gestão, bem como o modelo de gestão gerencial e sua relação com as reformas do Estado Neoliberal e da Educação Superior. Das análises empreendidas, cheguei à conclusão de que a gestão universitária da Universidade Federal do Pará é Gerencial e que o Plano de Desenvolvimento Institucional é um instrumento deste modelo de gestão, como decorrência de planejamento estratégico. Nesta perspectiva de atuação, constatei que a gestão implementada na UFPA faz parte de um projeto articulado às políticas neoliberais, que determinam a diminuição de despesas do Estado com medidas públicas para educação, saúde e outras áreas sociais estimulando privatizações, ferindo a autonomia da Instituição e exigindo produtividade, com redução de investimentos, o que pode provocar prejuízos na qualidade do ensino, das pesquisas e da extensão realizados.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>AS REFORMAS POLÍTICAS NO BRASIL E NO ESTADO DO PARÁ: O REORDENAMENTO DA EDUCAÇÃO SEGUNDO OS NOVOS PADRÕES</i>	DA COSTA MESQUITA NELI- PENICHE MARTINS ÁUREA - VASCONCELOS SOCORRO	Esta investigação tem como mote principal as reformas educacionais implantadas no Brasil na última década dos anos 1990, bem como às mais recentemente implantadas a partir dos anos 2000. Nossa intenção é contribuir com a discussão sobre o tema e para isso fizemos uso da pesquisa bibliográfica que, mediante enorme produção acadêmica vem de maneira sistematizada, confirmar a tese de que são reformas orientadas pelo Capital em ordem mundial e que se estendem pelos países em desenvolvimento com a intensão de garantir novos nichos para sua perpetuação econômica, domínio ideológico, social e educacional, operacionalizadas por políticas de minimização do Estado, cujo relevo é a interpenetração e sobreposição do privado-mercantil sobre a gestão dos serviços públicos. Assim, corroboramos que “O Programa de Melhoria da Qualidade e Expansão da Cobertura da Educação Básica do Estado do Pará”, Região Norte do Brasil, que tem por meta melhorar os indicadores da educação paraense, implantado pela Secretaria de Estado de Educação - SEDUC se coaduna com o ciclo das novas reformas engendradas pelas orientações das diversas agências e organismos internacionais quando no trato das políticas educacionais operacionalizadas nos Países periféricos. Nesta pesquisa focalizamos os programas: Aceleração da Aprendizagem (Mundiar) e o Sistema Educacional Interativo (SEI).
<i>ELEIÇÕES PARA DIRETORES ESCOLARES: DO LEGAL AO REAL – O CASO DO MUNICÍPIO DE SALINÓPOLIS/PA</i>	BARBOSA FERNANDA MIRANDA- MARTINS ÁUREA PENICHE- MESQUITA NELI DA COSTA	A pesquisa “Eleições para Diretores Escolares: do legal ao real no município de Salinópolis-PA” é resultado de uma análise sobre a política de gestão da educação básica na cidade de Salinópolis-PA e teve como objetivo apresentar um estudo acerca da construção e implantação das eleições diretas para o provimento do cargo de diretores escolares da rede municipal de ensino, no período de 2009 a 2014, data de sua concretização. O tema da eleição direta para diretores escolares vem ocupando as pautas de reflexão sobre a gestão e traz em sua agenda a democratização da gestão nos municípios, que ficaram com a responsabilidade de efetivar o projeto de democracia consagrado desde a Constituição Federal de 1988. Assim sendo, as iniciativas dos municípios brasileiros, a partir de então, se voltaram a organizar as condições para que a eleição direta para diretores escolares pudesse acontecer, de acordo com os preceitos legais até então vigentes. A pesquisa de paradigma qualitativo teve como questão principal investigar: Como se desenvolveu o processo de Democratização da Gestão com a incorporação das Eleições diretas para diretor escolar de 2009 até 2014 no município de Salinópolis - PA? Além disso, apresentam-se as seguintes questões norteadoras para melhor compreensão da questão central: Qual o cenário econômico-sócio-político de Salinópolis durante da criação da Lei de Gestão Democrática (Lei N.º 2.817 – A/2009) municipal até o pleito? O que revelam os documentos sobre o processo das eleições diretas para diretores escolares? A investigação de paradigma qualitativo se apresenta como um Estudo de Caso pela particularidade do contexto e busca pistas na pesquisa documental para desvelar o que se observa no ordenamento jurídico específico: entre o legal e o real.
<i>EM DEFESA DA ESCOLA COMO BEM SOCIAL PÚBLICO: UMA LEITURA A PARTIR DE JAN MASSCHELEIN E MAARTEN SIMONS EM CONTRASTE COM O CENSO ESCOLAR DE 2016</i>	GONÇALVES CAMPOLINO RAFAEL- DOS SANTOS TEREZINHA F. A. M.	Este trabalho tem por objetivo estabelecer um diálogo entre a obra intitulada “em defesa da escolar: uma questão pública”, dos autores belgas Jan Masschelein e Maarten Simons, publicado em português em 2017, e a realidade da escola brasileira, apresentada a partir dos dados oficiais do censo escolar de 2016, do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), autarquia vinculada ao Ministério da Educação (MEC). É cada mais comum observarmos correntes teóricas que buscam a “desescolarização” da escolar, o que na obra é amplamente combatida, e, que neste estudo fortemente rejeitamos; vez que partimos do princípio de que a escola possui o seu singular papel social de uma instituição com o mais nobre dos poderes: o poder transformador dos sujeitos. A principal hipótese que levantou-se é

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>a de que a escola é um indicador qualitativo de construção social, no entanto, a condição com que é ofertada, no contexto brasileiro, a transforma em “algo” totalmente indefensável. Para o alcance do objetivo a investigação assumiu como percurso metodológico a pesquisa descritiva, com abordagem quantitativa e qualitativa, e ainda a revisão bibliográfica e análise documental. De acordo com o estudo verificou-se que para haver escola/escolar é preciso investimento em estrutura-física, professores capacitados, com formação contínua e continuada, que juntos formam pontos incontestáveis para que a educação possa assumir seu papel social capaz de revolucionar os pilares do país. Nesse sentido, confirmou-se a hipótese apresentada e conclui-se que não defendemos o modelo atual de escola, mas defendemos sim, com todas as nossas forças e “amor” uma escola onde a produção de sentido possa fazer toda diferença.</p>
<p><i>GESTÃO DA EDUCAÇÃO: ANÁLISE SOBRE A LEGISLAÇÃO EM MUNICÍPIO BRASILEIRO</i></p>	<p>SOUSA RAIMUNDO -DOS SANTOS TEREZINHA F. A. M.</p>	<p>Este artigo trata da democratização da gestão pública educacional sob a perspectiva legal. Objetiva realizar análises sobre a democratização da gestão da educação no que revela o texto legal sobre o Conselho Municipal de Educação (CME) e o Plano Municipal de Educação (PME), no município de Altamira-Pará. A análise parte de pesquisa bibliográfica e documental, e faz parte de projeto de pesquisa de doutoramento, em que se analisa o processo de democratização da gestão educacional no município de Altamira-PA, no período de 2013 a 2017. São considerados como recorte para este estudo, artigos, parágrafos e incisos de três leis locais que versam sobre a gestão da educação pública municipal: a Lei Orgânica do Município, Lei 3.085/2012, e Lei 3.207/2015, pois, permitem melhor análise sobre a democratização da gestão do ponto de vista jurídico e normativo. As análises revelam que os documentos legais, em geral, apresentam consonância com as leis nacionais no que concerne à política educacional local, enfatizando a importância do CME - e do planejamento educacional.</p>
<p><i>PATRIMONIALISMO BRASILEIRO E CONSELHOS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO: O CASO DA MICRORREGIÃO DO BICO DO PAPAGAIO – TOCANTINS</i></p>	<p>LIMA ANDRÉ DO NASCIMENTO- SILVA MÔNICA APARECIDA DA ROCHA-DOS SANTOS TEREZINHA F. A. M.</p>	<p>O presente trabalho trata da relação entre patrimonialismo brasileiro e Conselhos Municipais de Educação (CMEs) da microrregião do Bico do Papagaio no Estado do Tocantins. Objetiva analisar em que medida os CMEs têm contribuído nos processos de controle social das políticas públicas e na democratização da gestão da educação em municípios da microrregião do Bico do Papagaio. A metodologia teve como base a pesquisa quali-quantitativa e na coleta de dados utilizou-se de pesquisa bibliográfica e documental e utilização de entrevistas semiestruturadas aplicadas a conselheiros e secretários de educação dos municípios: Augustinópolis, São Miguel e Tocantinópolis. Examinaram-se os dados mediante o referencial teórico-metodológico sobre patrimonialismo e controle social. Os achados da pesquisa permitiram averiguar que os conselhos pesquisados se caracterizam como instituições burocráticas das gestões locais, cuja criação ocorreu apenas para atender às determinações da legislação vigente no País. Verificaram-se que os CMEs estudados se configuram em instâncias dotadas de baixa efetividade no quesito participação social, apresentando resultados insuficientes para condução da educação municipal a patamares satisfatórios de democratização da gestão pública educacional, bem como papel reduzido no que diz respeito à homologação das ações executadas pelas secretarias de educação. Com base nos depoimentos dos entrevistados, a legitimidade dos CMEs no controle social da atividade pública e no aperfeiçoamento das políticas de educação municipal mostrou-se cada vez mais cerceada pelas relações verticais e assimétricas de poder, dentre outros fatores, ainda observados na microrregião em destaque. Portanto, os resultados obtidos na pesquisa apontam limitação e incipiência de atuação dos Conselhos, pois a forma de constituição dos governos locais afeta o exercício do controle social do Estado pela sociedade civil interessada nas políticas públicas da área da educação.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>PAULO FREIRE: O PEDAGOGO DO DIREITO À EDUCAÇÃO</i></p>	<p>SILVA REJANE MATIAS GOMES</p>	<p>Falar de direito à educação como prática de emancipação humana e possibilidade de alcance de uma possível igualdade social é dialogar com Paulo Freire. Trata-se de um dos maiores expoentes da pedagogia brasileira que, segundo Monteiro < doutorado no domínio do Direito Internacional da Educação pela Universidade de Paris e pela Universidade de Lisboa >, deve ser celebrado como o Pedagogo do Direito à Educação. Nessa perspectiva, compõem-se o trabalho de análise das obras: “O pão do direito à educação” (artigo, 2003) e “Pedagogia do oprimido” (1970), com intuito de apresentar a pedagogia do oprimido como uma verdadeira e autêntica educação libertadora cuja proposta de trabalho tem como objetivo alcançar os que mais são atingidos pela pobreza e pela violação de direitos. Monteiro (2003) em seu artigo intitulado “O pão do direito à educação” legitima a educação de qualidade como um direito prioritário, denunciando o neoliberalismo como uma ideologia econômica adversa à ética dos direitos humanos. Acrescenta ainda que respeitar, proteger e promover políticas em direitos humanos, principalmente em educação, é a principal obrigação de um de um Estado de Direito. Nessa perspectiva, afirma ainda que o pensamento freiriano sempre esteve preocupado com o processo de democratização da sociedade e principalmente da escola, por acreditar que ela (mas, não somente ela) pode provocar a consciência ontológica dos sujeitos, possibilitando momentos dialógicos entre conhecimento e sociedade, teoria e prática, o mundo e o sujeito. Citamos aqui, como representante da defesa dos direitos à educação, o livro Pedagogia do Oprimido (1970) cuja repercussão alcançou muitos países do mundo e trouxe à tona a discussão sobre a “legitimidade da educação para todos”. Freire sempre creditou na escola pública à defesa de uma prática educativa que envolvesse uma postura ética e política do educador, reconhecendo, em seu trabalho pedagógico, o poder de transformação da sociedade.</p>
<p><i>PELO DIREITO A UMA EDUCAÇÃO BRINCANTE: A CRIANÇA ENQUANTO SUJEITO DE PENSAMENTO, LINGUAGEM, EMOÇÃO E IMAGINAÇÃO</i></p>	<p>DA SILVA OLIVEIRA KÁTIA</p>	<p>A infância é marcada pelo desejo permanente de brincar e as atividades lúdicas permeiam esta etapa da vida e colaboram para os processos de imaginação, criação, aprendizagem, desenvolvimento, linguagem e emocionalidade. Inserir a brincadeira e o brincar no cotidiano da escola é uma forma de respeitar os direitos das crianças e sua integralidade. A construção do conhecimento pelo viés da ludicidade ocorre de forma significativa e se a aprendizagem só ganha sentido quando ocorre de forma ativa na vida dos sujeitos em situações reais de uso, esta terá maior significado quando se inserir no cotidiano das crianças que constantemente estão nos contextos das brincadeiras e das situações imaginárias. A preocupação em organizar estes espaços é importante para uma educação de qualidade que compreende a criança enquanto sujeitos de pensamento, linguagem e emoção. O presente artigo pretende analisar as percepções de crianças de uma turma de 1º ano do ensino fundamental sobre os espaços pedagógicos do brincar. O referencial teórico encontra-se pautado nos conceitos de aprendizagem e imaginação em Vigotski (2003, 2009) e brincar e brincadeira em Brougère (2004) e Elkonin (2009). O aporte metodológico fundamenta-se na pesquisa-ação existencial de Barbier (2007). A pesquisa foi realizada numa escola pública do Distrito Federal, com um grupo de 26 crianças, com idades entre 6 e 7 anos. Os instrumentos utilizados foram: contação de histórias, rodas de conversa e registros pictóricos. As falas das crianças evidenciaram a relação entre a brincadeira e a aprendizagem e como o brincar proporcionou o desenvolvimento de processos cognitivos e afetivos. A pesquisa permitiu ainda um repensar sobre as práticas existentes dentro do espaço da sala de aula e da instituição educativa e se estas estão colaborando para o desenvolvimento deste sujeito brincante, que anseia por protagonizar o processo de aprendizagem.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>PERFIL DO ACADÊMICO DE ENFERMAGEM DE UMA INSTITUIÇÃO PRIVADA DO INTERIOR DE GOIÁS: O ACESSO AO ENSINO SUPERIOR</i></p>	<p>OLIVEIRA MAGALI FRANCISCA - COLETTI PRISCILA MIRANDA DE CARVALHO - RINCO BRENO PIOVEZANA</p>	<p>O direito à educação é reconhecido tanto na esfera jurídica internacional quanto nacional. Embora no Brasil o direito à educação seja um direito social, o acesso ao ensino superior ainda não tem sido igualitário tendo em vista que universidades públicas se mantêm pouco permeável e praticamente inacessível à maioria dos brasileiros. Segundo os dados do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais (INEP), a expansão do ensino superior brasileiro não beneficiou a população de baixa renda. As políticas mercantilistas do ensino fortaleceram o setor privado, que hoje detém aproximadamente 90% das instituições. Diante da flexibilização dos processos seletivos é para onde afluem alunos. Contudo é necessário saber quem são estes, suas condições de vida como à sua situação de aprendizagem, para, em seguida, implementar políticas pedagógicas centradas no processo formativo, visando à redução das dificuldades apresentadas pelos que ingressam no ensino superior e, conseqüentemente, assegurar a permanência desses alunos. A pesquisa teve por objetivo analisar o perfil do acadêmico de enfermagem de uma faculdade privada do interior de Goiás e ainda identificar quais as características socioeconômicas dessa população. A investigação assumiu como percurso metodológico um estudo transversal documental com abordagem descritiva e caráter quantitativo. Foram coletados dados de 116 alunos de uma instituição de ensino superior utilizando resultados de uma Plataforma Institucional onde os estudantes avaliam todo o processo educacional. Com a investigação foi possível concluir que os acadêmicos do estudo são originários de famílias de baixa renda. A grande maioria são proveniente de escolas públicas e muitos precisam financiar seus estudos ou contam com bolsas. É visto que há a necessidade de políticas para a ampliação do acesso ao ensino e, não menos importante, requer também políticas voltadas para a permanência dos estudantes no sistema educacional.</p>

Simposio N° 8 - Género, inclusión social y Educación Superior

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR A TRAVÉS DE DOS PROGRAMAS ESPECÍFICOS EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES</i>	MARTÍN ANA LAURA - RUSLER VERONICA	En esta ponencia analizaremos dos políticas específicas que ponen el acento en la equidad, la inclusión y la no discriminación en la Universidad de Buenos Aires. Se trata del Programa de Discapacidad y universidad y de la aplicación del “Protocolo de acción institucional para la prevención e intervención ante situaciones de violencia o discriminación de género u orientación sexual”. Son dos experiencias innovadoras en el ámbito de las Instituciones de Educación Superior, que están acompañadas del entramado legislativo nacional pero que se ocupan de problemas no siempre visualizados ni prioritarios en las universidades. El objetivo que este trabajo persigue es poner de relieve los alcances de ambos dispositivos, las formas de intervención que proponen, el impacto que tienen en la comunidad universitaria y sobre todo los obstáculos vigentes en el orden institucional. Aspiramos a proponer un espacio de reflexión que permita el contrapunto entre ambas experiencias; que colabore ubicar el abanico de posibilidades de análisis que se generan en el plano teórico y de las prácticas; las alternativas “des-victimizantes” y que permitan desnaturalizar tanto a los sujetos como los colectivos particulares. Trabajaremos con resultados de la primera encuesta sobre percepción de violencia de género que se ha realizado en la Facultad de Filosofía y Letras en el año 2016 y con los datos provenientes del Programa de Discapacidad de la Facultad de Filosofía y Letras. Por otro lado, se utilizarán las memorias de los programas analizados.
<i>LA INCLUSIÓN UNIVERSITARIA COMO MODELO ABIERTO</i>	FUNES LAPPONI SILVINA	El objetivo de esta comunicación es describir la experiencia de inclusión del alumnado con diversidad funcional que se lleva a cabo desde la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid[i]. Desde ésta se implementan una serie de medidas para favorecer la integración de estos estudiantes que garantizan los derechos de los mismos (económicas y académicas) pero los coordinadores de cada facultad deben hacer un ajuste, seguimiento y mejora de estas medidas ya que las múltiples y no previstas demandas o necesidades que se pueda presentar generalmente exceden lo previsto. Todo ello llevó a que se enfoque la inclusión como algo mucho más global, ya que no es sólo cuestión de medidas de atención a la diversidad, sino que es una cuestión mucho más amplia, que requiere también de estrategias para lograr la participación social plena (promover la integración social del alumnado diverso, dotar de recursos y prevenir e intervenir ante la discriminación), orientación académico-profesional y personal (preocuparse también por los problemas emocionales, promoviendo el empoderamiento y la resiliencia, así como detectar y/o prevenir abusos, maltrato, etc). La metodología seguida en este trabajo, será cualitativa, incluyendo el estudio de caso, entrevistas a usuarios[ii] y la consulta de bibliografía especializada. Los resultados que se esperan obtener, describirán la evaluación de cinco años de este servicio y se contrastarán con autores y experiencias sobre la inclusión en el ámbito universitario, los límites de esta experiencia así como las posibles líneas de evolución y mejora.
<i>SOY MAESTRA DE CORAZÓN: NOTAS SOBRE GÉNERO, INCLUSIÓN SOCIAL Y UNIVERSIDAD EN ANGÉLICA MENDOZA (1903-1960)</i>	BECERRA MARINA	En este trabajo analizo resultados de la investigación que dirijo en la UNTREF sobre las formas de discriminación de género presentes e históricas, que fue -y es- uno de los vectores centrales en la reproducción de las desigualdades sociales. En particular, aquí analizo la obra de una maestra mendocina, escritora, filósofa, pedagoga y militante comunista en los años 20’ y 30’, Angélica Mendoza (1903 – 1960). A partir de su obra, me interesa reflexionar sobre el magisterio como plataforma de lanzamiento, en el caso de las mujeres, para abrirse paso en actividades que en esa época eran mayoritariamente masculinas: la política (actividades gremiales y/o partidarias), así como la escritura y los estudios universitarios y de postgrado. En todos estos espacios se

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>desarrolló Angélica Mendoza, subvirtiendo o desplazando ciertos estereotipos de género. Pero estos desplazamientos no constituyen “ganancias plenas” para aquellas mujeres que lograron abrir caminos cuasi vedados (de hecho), sino que tuvieron que “pagar” costos (sociales, políticos), tales como la cárcel y/o el olvido –ambos, también, presentes en el caso de Angélica Mendoza-. Asimismo, en estrecha relación con su extensa trayectoria, analizo los cruces propuestos por Angélica Mendoza para reflexionar sobre las formas de la subordinación femenina en la época: género, clase y edad se entrecruzan (AM, 1933) en forma inescindible, para esta militante comunista y estudiante de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA (entre 1928 y 1938).</p>
<p><i>VARONES Y MUJERES EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA. ANÁLISIS DE LA ELECCIÓN DE CARRERA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO</i></p>	<p>MOREIRA NATALIA</p>	<p>Este artículo tiene como objetivo presentar un diagnóstico acerca de la participación de varones y mujeres en la educación superior, específicamente en la Universidad de la República. Para ello se utilizó una metodología cuantitativa, basada en fuentes de información secundaria. Se analizó la información proveniente de datos publicados por la División General de Planeamiento de la UdelaR. Dentro de las publicaciones que se tomaron como referencia para el análisis se encuentran: 1) las estadísticas básicas publicadas en 2015, que recogen información de diferentes actores y organismos de la UdelaR; y 2) el registro de ingresos de estudiantes a algún servicio de la UdelaR, tanto a estudios de grado como de posgrado a partir de los datos recogidos por el formulario estadístico de ingreso 2015. Como grandes hallazgos se encuentra un aumento de la participación de las mujeres en la educación superior, pero un ingreso desigual en los diferentes servicios, tanto a nivel de estudios de grado como de posgrado. Esta diferencia en los servicios en los que eligen estudiar los universitarios de nuestro país replica una serie de estereotipos añejos, en donde existen tareas propias para varones y otras propias para mujeres, lo cual nos lleva a interrogarnos acerca de cuáles son los factores por los cuales se presentan estas diferencias tan marcadas entre varones y mujeres. Las carreras del área de Ingeniería siguen siendo ampliamente tomadas por varones, mientras que medicina y odontología son especialmente carreras feminizadas.</p>

Simposio N° 9 - Interculturalidad y campo pedagógico: experiencias formativas de niños, niñas y jóvenes en tramas escolares

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DECONSTRUYENDO FRONTERAS. LA EXTRANJERIZACIÓN COMO CIFRA DE LA INTERCULTURALIDAD</i>	PENCHASZADEH ANA PAULA	
<i>ESTUDIOS DE DISCAPACIDAD Y FEMINISTAS EN EDUCACIÓN: APORTES PARA UNA PEDAGOGÍA INCLUSIVA</i>	MARTÍNEZ MARÍA ELENA	En las últimas dos décadas, feminismo y discapacidad, siendo a la vez movimientos sociales y campos teóricos, han hecho posible que los estudios de discapacidad se beneficien de la teoría feminista y que la teoría feminista haya hecho lo mismo con los estudios de discapacidad. Durante bastante tiempo las personas con discapacidad no tuvieron lugar ni en las teorizaciones ni en los movimientos feministas, invisibilizando a las mujeres con discapacidad. La politización de las mujeres y, más tarde, la de las personas con discapacidad avanzó al paso de comprender que las experiencias personales de falta de oportunidades no se pueden explicar bajo argumentos basados en las "limitaciones", entendidas como un déficit biofísico circunscripto al cuerpo individual sino por las configuraciones y barreras sociales, ambientales y actitudinales en la vida social que actúan como obstáculos en la cotidianidad de sus vidas. El reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad propone a la educación inclusiva como una de las condiciones necesarias para la realización de una vida independiente y la participación plena en la vida social. Esta implica que todxs puedan recibir educación en una escuela común, reconociendo las experiencias de discapacidad, planteando nuevos abordajes pedagógicos y didácticos para el aula, organizando los apoyos y recursos necesarios y propiciando la participación de la comunidad. Este paradigma exige cuestionar las visiones patologizantes sobre las personas con discapacidad y la discriminación y estigmatización que éstas ocultan, a fin de poner en evidencia su carácter sistemático, violento y opresivo. Por otra parte, propicia crear y diseñar nuevas formas de lo escolar desde el replanteo de la teoría y práctica educativas. En este marco, interesa resaltar los principales aspectos en que tanto los estudios de discapacidad como los estudios feministas realizan contribuciones teóricas y metodológicas significativas para pensar nuevas direcciones pedagógicas.
<i>FORMACIÓN DOCENTE EN CIENCIAS Y COLONIALIDAD</i>	RODRIGUEZ FLORENCIA I. - SUÁREZ FRANCIS M. - RODRÍGUEZ ANALÍA C.- ALEGRE ANALÍA	En el presente trabajo se explora el currículum de un Profesorado de Educación Secundaria en Biología en función de la presencia, ausencia y relevancia de distintos tipos de conocimientos y saberes a fin de qué manera se trabajan las prescripciones de los NAP del nivel secundario para Ciencias Naturales y la Ley Provincial de Educación (2007) cuando plantean que se "fortalezca la identidad provincial en el respeto a las tradiciones argentinas, las culturas de los Pueblos Originarios, el respeto a las particularidades locales, (...) y a la integración regional y latinoamericana. En el estudio se valora la importancia asignada a los saberes locales y a los conocimientos cotidianos durante la formación inicial teniendo en cuenta la tradición cultural, el contexto en el que se encuentran el profesorado, las escuelas secundarias donde los egresados realizan sus primeras prácticas profesionales de modo de poner en tensión qué enseñamos y para quiénes en las clases de ciencias.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA ENSEÑANZA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE. DILEMAS Y PERSPECTIVAS</i></p>	<p>MARTÍNEZ LAURA VICTORIA - DIEZ MARÍA LAURA</p>	<p>Este trabajo reúne algunas reflexiones sobre la enseñanza de la diversidad cultural en la formación docente. Las discusiones presentadas se orientan por las experiencias y recorridos de las autoras en distintos ámbitos de formación docente en el nivel universitario y terciario. Luego de contextualizar el lugar de la temática en la currícula actual de nivel superior, se postulan algunos dilemas vinculados a la enseñanza de categorías y discusiones centrales del enfoque antropológico sobre la diversidad cultural. En particular, se desarrolla este planteo a través del concepto de cultura, el paradigma de la diversidad en sus aspectos históricos y jurídicos, y sus articulaciones con las nociones de identidad, alteridad, interseccionalidad y desigualdad. Finalmente se destaca la relevancia pedagógica de reponer la problematización de los aspectos normativos y prescriptivos de la diversidad como marco institucional y como mandato docente.</p>
<p><i>LA FRONTERA EN LA ESCUELA EN LAS VOCES DE ESTUDIANTES "MIGRANTES"</i></p>	<p>ALARCÓN ANA MARÍA - ARICOMA MALDONADO ROSMARY - FUENTES ROMINA - MARDONES CALFICURA CONSTANZA BEATRIZ - MARTÍN LORENA</p>	<p>El presente trabajo intenta dar cuenta de la experiencia vivida en el Foro Migrantes y migraciones: los desafíos en la educación actual, actividad desarrollada en el marco del V Congreso Internacional y VII Nacional de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue (Abril 2018). El objetivo del Foro consistió en propiciar un espacio de intercambio y reflexión entre distintos actores institucionales que intervienen en el proceso migratorio para debatir sobre las migraciones y los/as migrantes en los espacios y en las prácticas educativas pero fundamentalmente, en torno al derecho a la educación a partir de recuperar las voces y experiencias escolares de mujeres migrantes. En este trabajo, se realizará un recorte de la experiencia para presentar tópicos, nudos problemáticos que atraviesan la subjetividad de jóvenes argentinas de primera generación pertenecientes a las comunidades migrantes chilena y boliviana y primera generación de universitarias en sus familias. Las voces de estas estudiantes permitieron reconstruir parte de su biografía vital y escolar en clave de sujetos que viven la extensión de la extranjería por la filiación étnica, en un caso, y un registro lingüístico característico de sur de Chile y de origen rural en otro, que las coloca en la escuela fuera de las fronteras de la comunidad nacional argentina aun cuando ambas son nacidas en el territorio nacional. Como resultado de la experiencia, nos interesa presentar algunas reflexiones como alternativas que involucren a los distintos actores escolares en pos de garantizar el derecho a la educación de los/las estudiantes migrantes en un contexto adverso que arremete incluso contra el marco normativo vigente (LEN 26206 y Ley de Migraciones 25.871)</p>
<p><i>LA TOLERANCIA AL OTRO SE APRENDE. LA ENSEÑANZA DE LA CARIDAD ESCOLAR Y APRENDIZAJE SERVICIO A JÓVENES DE CLASES MEDIAS ALTAS</i></p>	<p>VILLA ALICIA INÉS</p>	<p>En continuidad con trabajos presentados anteriormente, esta ponencia vuelve a tomar como eje de trabajo los programas de Aprendizaje Servicio (AS) los programas CAS (Creatividad, acción y servicio) los de RSEd (responsabilidad social educativa) y Caritas, programas que ofrecen un escenario institucional propicio para el desarrollo de obras caridad y de solidaridad. Dichas áreas y programas tienen como propósito vincular a los jóvenes con acciones solidarias, destinadas a lo que estos sectores denominan, de manera indistinta, los pobres, los necesitados, los humildes, los discapacitados, los huérfanos, los aborígenes, los otros. Dependiendo de las actividades que se promuevan y de los grupos a los que estén dirigidas, se pretende generar un trabajo sobre los estudiantes que les permitan vincularse con la otredad. Dicha vinculación está fuertemente impregnada por el discurso de la caridad, pero también se revelan allí formas de ejercer la dominación. Una construcción minimizadora de los otros a quienes se representa no solo como diversos, sino como peligrosos: una población destinada a ser regulada, asistida, un peligro moral. Pero al mismo tiempo se presenta a estos grupos como la contracara del privilegio, a donde se puede llegar a caer si no se acata el orden socializador. Este trabajo parte de una investigación sobre "La construcción social de los privilegios en las</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>escuelas de elites". (Plan de Actividades 2017/CIC-PBA) En la misma se interroga a familias, docentes y estudiantes acerca del trabajo educativo de reproducción de las relaciones de clase. Entre otros aspectos, se indaga en el trabajo sobre los otros, la naturaleza de las acciones y actividades solidarias que desarrollan las familias y los jóvenes en el marco de las escuelas y los valores que se ponen en juego frente a la otredad. No es nuestra intención en este trabajo hacer una definición acerca de los valores como abstracción, sino más bien desarrollar una axiología práctica respecto de aquello que se valora para estos sectores como "lo deseable" en el contenido de la socialización. Valores que dan cuenta de mundos culturales que difieren a los de otros grupos según las expectativas y modos de vida con que se autodefinen. Verdaderos "paquetes culturales" que sirven como referencia de lo común pero al mismo tiempo intervienen en la construcción de la distancia social (Simmel, 1986) cultural y moral entre los distintos fragmentos sociales. En primer lugar, este trabajo busca caracterizaremos las actividades de AS y de RSEd en Argentina, en segundo lugar, describir los proyectos llevados adelante por dos instituciones de escuela media (una laica y una confesional) donde se observa la caracterización que dichos proyectos hacen acerca de la solidaridad, la responsabilidad y la construcción de "los otros".</p>
<p><i>MIGRACIÓN, ESCUELA Y TERRITORIO. REPRESENTACIONES Y EXPERIENCIAS DEL ESPACIO DEJADO Y HABITADO EN CONTEXTOS COMUNITARIOS Y ESCOLARES</i></p>	<p>HENDEL VERÓNICA - NOVARO GABRIELA</p>	<p>En esta ponencia abordamos las representaciones y experiencias del territorio entre migrantes provenientes de Bolivia que habitan dos localidades de la provincia de Buenos Aires; caracterizamos también estas representaciones y experiencias en las escuelas que transitan sus hijos. Nos detenemos en el modo en que los migrantes y sus descendientes experimentan la relación con el país de origen (el espacio dejado); en particular, nos centramos en los dilemas entre "volver y quedarse", en las moviidades entre "acá" y "allá", en como estos dilemas atraviesan las relaciones generacionales y se traducen en proyectos colectivos. También atendemos a la relación con el espacio que la población boliviana habita actualmente en Buenos Aires, analizando las representaciones sobre el espacio habitado. Entendemos que las formas de representar y experimentar los territorios transitados por los migrantes remiten a la condición transnacional de sus proyectos y sus referencias de identificación. Ponemos luego en relación estas formas de habitar el espacio en contextos comunitarios con los modos de experimentarlo en situaciones escolares. El trabajo en las escuelas nos permite sostener que las formas escolares de representar el espacio, si bien han sido revisadas en un contexto de discursos de inclusión e interculturalidad, siguen atravesadas por formas tradicionales de pensar lo nacional, el territorio y las fronteras. Desde allí las experiencias y representaciones del espacio que se expresan en la escuela entran en tensión con la condición transnacional de gran parte de los niños y jóvenes que la transitan. El análisis de las continuidades y rupturas en los modos de representación del espacio en situaciones comunitarias y escolares se pondrá en relación con prácticas de inclusión y/o de exclusión social y educativa de estos colectivos.</p>
<p><i>MIGRACIÓN, LITERATURA Y ESCUELA: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA EN CLAVE INTERCULTURAL</i></p>	<p>ALARCÓN ANA MARÍA-BEJARÁN MARÍA VERÓNICA-FUENTES ROMINA</p>	<p>El propósito del presente trabajo es presentar el análisis de una propuesta didáctica pensada en clave intercultural a partir de la relación entre tres dimensiones: migración, literatura y escuela e intentar dar respuesta a la pregunta ¿es posible pensar la literatura para favorecer procesos de decolonización y como herramienta de intervención en contextos de diversidad cultural? ¿Puede la escuela habilitar espacios para las historias y las lenguas de las comunidades migrantes presentes en el aula? ¿Cuáles serían las estrategias posibles? ¿Qué rol desempeñarían los docentes, los estudiantes y las familias? ¿Hasta dónde el currículum prescriptivo habilita la posibilidad de otras narrativas? El desafío es, para las autoras de este trabajo, y como resultado del ejercicio docente así como de la práctica investigativa, poner en cuestión</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>el cómo intervenimos en la institución escolar y pensamos prácticas educativas alternativas desde una pedagogía que contempla la diferencia para dismantelar el efecto de comunidad abstracto y hegemónico de los lazos fraternos de la comodidad comunal y entrar, al decir de Pratt (1999) en espacios de encuentro que si bien involucran jerarquizaciones atribuidas de seres y saberes, implican la posibilidad de desarticularlas. Estas zonas de contacto permitirían el juego de racionalidades diferentes sin denostar esas epistemes consideradas otras y 'servirían' para dismantelar cánones e imperativos de subalternidad. Tal vez sea este un camino posible al diálogo de saberes dentro de un paradigma de mayor igualdad (no homogeneidad) y justicia educativa.</p>
<p><i>TRABAJO DOCENTE EN LOS DISCURSOS PEDAGÓGICOS SOBRE DESIGUALDADES Y DIFERENCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA OBLIGATORIA</i></p>	<p>CARIDE LUCÍA - THISTED SOFÍA IRENE</p>	<p>Este trabajo se propone analizar continuidades y rupturas en las políticas públicas y en los discursos pedagógicos contemporáneos sobre el trabajo docente en torno las desigualdades y diferencias en la escuela obligatoria, deteniendo el foco cómo se procuran construir alteridades de sujetos atravesados por múltiples adscripciones. En Argentina, el reciente cambio de gobierno ha supuesto un giro en el norte de las políticas públicas en general y educativas en particular. La ampliación de derechos sociales se ha puesto en cuestión y distintos sujetos sociales que han cobrado visibilidad y habían sido objeto de gestos, indicios de reconocimiento –no exentos de conflictos y de severas limitaciones- en los últimos años experimentan reconfiguraciones de diferentes dimensiones. Al tiempo que no se desandan las legislaciones que dan lugar al reconocimiento, se entronizan políticas que desconocen las desigualdades sociales y los diferentes repertorios culturales. En lo que respecta al trabajo docente, luego del cambio de gobierno de fines de 2015, se vislumbra un discurso que por un lado, procura restablecer la autoridad “perdida”, de la mano de anuncios de proyectos de ley para sancionar a los padres que agredan docentes y de propuestas que alientan el “retorno” a una escuela tradicional, y al mismo tiempo, los coloca bajo sospecha de haber aplicado “pedagogías de la compasión” que han permitido aprobar grados a niños y niñas que no dominan ciertos saberes. Se alientan iniciativas que procuran desarticular a la docencia como sujeto colectivo, instalando premios materiales según calificaciones, asistencia, u otros criterios. Y, al mismo tiempo, de manera fragmentaria, comienza a instalar la idea de que no sólo los docentes educan. Se propone analizar, en perspectiva intercultural crítica, cómo se despliegan discursos pedagógicos que han habilitado estigmatizaciones sobre niños, niñas, jóvenes y sus familias al tiempo que se pone en cuestión el trabajo de los docentes y se los coloca bajo sospecha.</p>

Simposio N° 10 - Pensar la desigualdad educativa y la constitución de subjetividad

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>APROXIMACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LAS PRÁCTICAS LIGADAS AL SUICIDIO JUVENIL</i>	CERULLO NATALIA C.	En esta ponencia se presentan aproximaciones iniciales que examinan los procesos de configuración de las emociones de las y los jóvenes en el espacio escolar ante el sinsentido existencial y que devienen, en ocasiones, en conductas autodestructivas. Indaga acerca de los sentidos sociales y subjetivos que las y los estudiantes secundarios construyen sobre las experiencias vinculadas al suicidio. La cuestión acerca de estas prácticas se hace manifiesta en los relatos recogidos en las entrevistas a jóvenes estudiantes realizadas por el equipo de investigación que dirige Carina Kaplan en escuelas de nivel secundario en zonas urbanas periféricas de la ciudad de La Plata. Desde una perspectiva socioeducativa se intenta avanzar en la comprensión y profundización de un cierto malestar socio-psíquico que se puede leer en los testimonios de las y los estudiantes. Éstos describen una serie de prácticas de auto-violencia que pueden ser interpretadas como formas de sortear una realidad que los sofoca. El supuesto de cual parto, el dolor social relatado por las y los jóvenes se canaliza a través de experiencias de roce con la muerte. Acercamientos que expresan intentos de autoafirmación y la necesidad de probar una valía social que no es percibida en los ojos de los demás. Las experiencias de suicidio evidencian, en tanto actos de violencia contra sí mismos, una subjetividad que ha sido negada. Por consiguiente, es preciso abordar los procesos de construcción de las estructuras emotivas en la vida escolar, en tanto institución que produce subjetividades.
<i>CUERPOS, EMOCIONES Y CONFLICTIVIDADES. AVANCES DE UN ESTUDIO SOCIO EDUCATIVO CON JÓVENES DE ESCUELAS SECUNDARIAS</i>	SZAPU EZEQUIEL	Al intentar comprender las relaciones sociales que tienen lugar en la escuela, cobra vital relevancia abordar las dimensiones emocionales, socio-psíquicas y corporales de la subjetividad en la dinámica de las interacciones que se dan entre las y los estudiantes. Así como el conflicto es inherente a las relaciones humanas, no podemos dejar de pensar que gran parte de los mismos toman lugar en la corporalidad de las y los jóvenes. Las peleas, los insultos, las burlas, los golpes, los prejuicios, las humillaciones, están mediadas por el cuerpo. Este último es el lugar donde se encarna la conflictividad. Es allí donde se tejen múltiples subjetividades, "lo social se encarna en el cuerpo" (Kaplan, 2013). Se focaliza desde esta línea investigativa, en la idea de la corporalidad como una construcción social. En contraposición a posturas que ubican al cuerpo exclusivamente como un ente biológico, o a aquellas que lo entienden como una propiedad del sujeto que lo separa y diferencia de la sociedad, aquí se lo lee desde perspectivas que lo abordan desde sus aspectos sociales. A través de los aportes de teóricos como Le Breton, Elias y Goffman, entre otros, se intentará arribar a una concepción de cuerpo ya no como una frontera que separa al hombre de su entorno, sino como un mediador entre el individuo y la sociedad. Frente a la hipótesis de que los vínculos entre los estudiantes están mediados por el cuerpo, resulta de interés retomar los testimonios de las y los jóvenes acerca de los motivos que movilizan acciones discriminatorias y humillantes. Las cuales en ocasiones desencadenan situaciones de violencia física. Se trabajará a partir de testimonios relevados a través de entrevistas en profundidad realizadas a jóvenes de 2do y 5to año de dos escuelas de La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DESIGUALDAD EDUCATIVA. ESTRUCTURAS DE LA EDUCACIÓN MEDIA Y CONFIGURACIÓN DE DISPOSICIONES PRÁCTICAS EN LA COTIDIANEIDAD ESCOLAR</i></p>	<p>LEIVAS MARCELA</p>	<p>El trabajo se propondrá presentar una serie de elementos que contribuyan a conocer el fenómeno de la Desigualdad Educativa, a partir de identificar hipótesis sobre el impacto de las determinaciones estructurales del Sistema Educativo nacional y provincial, específicamente en el contexto de obligatoriedad de la escuela media, en la cotidianeidad escolar. Desde el enfoque “estructural genético” de Pierre Bourdieu, este trabajo toma como antecedente inmediato la investigación que diera origen a la tesis doctoral de quien escribe sobre el comportamiento macroestructural de los indicadores de matrícula y eficacia interna en el nivel medio, donde se caracteriza un escenario de desregulación de la política educativa, dado un aumento de matrícula, una caída de la tasa de cobertura en el período intercensal 2001/2010, que afecta especialmente al ciclo superior del nivel, una tendencia a la privatización, un fuerte desgranamiento entre ciclo básico y superior dado un proceso de retención en los primeros años frente a un contexto selectivo en los últimos; entre otros elementos. Siendo así, este trabajo se propone fundamentar la selección de una serie de elementos metodológicos y empíricos capaces de complejizar el análisis estructural genético, a partir de acceder a información sobre la dimensión, no ya estructural, sino interactiva del fenómeno de la Desigualdad Educativa. Se parte de la hipótesis de que, al conocer la interacción material y simbólica entre el estudiante y la escuela media, podrán conocerse los principios que subyacen a las disposiciones a partir de las cuales los jóvenes construyen sus prácticas y sus trayectorias escolares. Además, se supone que al poner en relación las prácticas y trayectorias escolares de los estudiantes con las tendencias estructurales identificadas en la tesis doctoral, podrá explicarse con mayor fundamento el fenómeno de la desigualdad educativa en la educación media ya caracterizado estructuralmente.</p>
<p><i>GESTIONAR LA MUERTE DEL OTRO EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL. UN ANÁLISIS SOBRE LA TRAMA SUBJETIVA DE LAS EMOCIONES DE LAS Y LOS JÓVENES ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE ZONAS URBANAS PERIFÉRICAS</i></p>	<p>AREVALOS DARÍO H.</p>	<p>El presente trabajo se sitúa en una línea de investigación que propone establecer las relaciones existentes entre las condiciones de marginalidad que atraviesan las vidas juveniles y la trama subjetiva que se conforma en torno a la muerte. Partimos de la hipótesis que las situaciones de violencia y exclusión inciden en los sentidos que las y los jóvenes atribuyen a su existencia social. La proximidad que establecen con la muerte está en íntima relación con la estructura de las posiciones y oportunidades sociales. La emotividad que se configura frente a estas situaciones provoca no solo temor a morir sino también a tener que gestionar la muerte de un coetáneo. Lo cual implica un tejido social que se fracciona de la misma forma que las perspectivas presentes y futuras de quienes sufren la pérdida. La proyección de la propia vida en ese otro que ya no está, sucede en contextos donde la posibilidad de morir acecha a todos y a todas por igual. El corpus empírico utilizado forma parte la investigación que llevo a cabo en dos escuelas secundarias de gestión estatal enclavadas en zonas-urbano periféricas de la Provincia de Buenos Aires (Argentina) a las que concurren poblaciones con características socioeconómicas y culturales de mayor vulnerabilidad. Los testimonios que aquí se presentan fueron relevados mediante 40 entrevistas en profundidad. A través de un muestreo intencional, los estudiantes que participaron en la investigación pertenecen al penúltimo y último año del nivel secundario.</p>
<p><i>IDENTIDAD, SUBJETIVIDAD Y ETHOS ESCOLAR: ENTRE LA MODERNIDAD Y LA SOCIEDAD DIGITAL</i></p>	<p>CERISOLA MORENO FELIPE A.</p>	<p>Este trabajo presenta una investigación preliminar acerca de algunos elementos que configuran el momento presente por el que atraviesa la Institución escolar, desde la mirada de autores que permiten pensar el paso de una etapa a otra. En este caso, el análisis se focaliza sobre la identidad, el modo de ser o “ethos” escolar que tuvo auge durante la Modernidad y que configuró una manera de “ser” de esta institución, próxima a otras fundadas en la misma etapa, que a su vez determinó un modo de ser de los sujetos escolares; modo de ser o “ethos” más cercano a perspectivas de desigualdad que de igualdad, de des-subjetivación que</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>lo contrario. En el presente trabajo, se da cuenta de un dinamismo actual diferente, que comienza a dar señales de cambios, motivados en parte por el impacto de las nuevas tecnologías digitales. Estas cuestionan modos tradicionales de autoridad docente, así como posibilitan la creación y afirmación de nuevos sujetos escolares y de nuevas subjetividades, marcadas por formas nuevas de agruparse en redes masivas, donde los sujetos convergen sin mediaciones y ensayan formas inéditas de habitar el colectivo común. Abordamos la pregunta por esos modos de subjetividad que se generan, y si la Escuela -cuyas notas identitarias configuró la Modernidad- mantiene o pierde eficacia frente a este escenario. Nos preguntamos también si conserva su potencial para acompañar e interpretar el cambio epocal y las transformaciones de las nuevas generaciones, concibiendo nuevos espacios de aprendizaje en que los alumnos se vinculen con el mundo desde perspectivas críticas pero desprejuiciadas, desmasificadas pero autónomas, sin falsos optimismos pero con curiosidad epistemológica permanente.</p>
<p><i>INCLUSIÓN Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA: TENSIONES Y DESAFÍOS.</i></p>	<p>CHALI SILVINA</p>	<p>Desde el inicio mismo del sistema educativo en nuestro país, la desigualdad y la meritocracia marcaron el acceso al nivel secundario. El carácter elitista de este nivel del sistema educativo estaba estrechamente vinculado a sus propósitos el de formar a los hijos e hijas de la burguesía. La inclusión genera un mandato ético que nos obliga a trabajar en simultáneo los desafíos y complejidad que genera el acceso a la escuela secundaria, la permanencia y egreso con aprendizajes significativos. Se trata de interpelar las prácticas y sentidos instalados que generan estigmatización, que etiquetan a los estudiantes y que terminan en la vulneración de su derecho a la educación. El principio de continuidad pedagógica se vincula necesariamente con el de inclusión, garantizando trayectorias escolares continuas y completas, trabajando sobre estrategias de enseñanza para generar distintos dispositivos o propuestas que tiendan a garantizar la justicia curricular. Desde la perspectiva de este principio, todas las prácticas son interpeladas respecto de quiénes quedandentro o fuera del sistema como consecuencia de nuestras acciones o por las condiciones en que éstas se llevan a cabo. El derecho a la educación de los estudiantes, se garantiza por medio de su inclusión en el sistema educativo, pero también de la continuidad del vínculo pedagógico que debe garantizarse con decisiones institucionales de enseñanza.</p>
<p><i>LA DESIGUALDAD EDUCATIVA EN SU DIMENSIÓN SIMBÓLICA. ESTIGMAS Y RACISMOS EN LOS PROCESOS ESCOLARES</i></p>	<p>KAPLAN CARINA</p>	<p>Vivimos en sociedades desiguales atravesadas por una cultura de la violencia. Si vamos a caracterizar en este escrito a la violencia simbólica, y a dos de sus expresiones más recurrentes, las del racismo y de la estigmatización, es porque nuestras sociedades han adquirido un umbral alto de sensibilización relativo a aquello que lesiona nuestra humanidad en un sentido socio-psíquico. Sin embargo, coexiste la cultura naturalizada de violencia con formas históricas de invisibilización de las mismas. Es preciso advertir, entonces, que la sensibilidad social se transforma y se puede retroceder en los umbrales de lo que se considera violento desde el punto de vista de la construcción (mantenimiento/ruptura) del orden simbólico. La violencia simbólica, que se la ha conceptualizado como “suave”, posee efectos simbólicos “fuertes” en lo que refiere a las marcas subjetivas que conlleva ya que lesiona y daña parte de nuestra humanidad al verse afectados los sentimientos de respetabilidad en la convivencia social.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA LÓGICA DE LA INCLUSIÓN/EXCLUSIÓN EN LA ESCUELA SECUNDARIA QUE RECEPCIONA JÓVENES DE CLASES POPULARES EN EL CONURBANO BONAERENSE</i></p>	<p>VECINO LUISA</p>	<p>El proceso de inclusión educativa en el nivel medio no es un fenómeno reciente en Argentina. Sin embargo la sanción de la Ley 26206 provocó, al interior de las instituciones educativas, procesos que llevaron tanto a sostener estrategias de resistencia como, por el contrario, revisar dinámicas internas para propiciar la inclusión de muchos/as jóvenes aún por fuera de la escuela. En esta ponencia nos interesa indagar sobre los sentidos que adquiere la inclusión educativa para jóvenes de clases populares, habitantes de un distrito pobre del oeste del conurbano bonaerense, que tienen o han tenido dificultades para sostener su escolaridad (y sostenerse como estudiantes) y no han podido concluir el nivel medio en la escuela secundaria para jóvenes. Se presentan resultados parciales de una indagación más amplia, enmarcada en un programa de doctorado en ciencias sociales, que busca dar cuenta de las fronteras, barreras y condiciones de posibilidad de la escolarización en el nivel medio de gestión estatal en el conurbano bonaerense. Particularmente en este trabajo nos detendremos en analizar las lecturas que estos jóvenes realizan sobre los mecanismos de inclusión y de exclusión en la escuela secundaria. Nos interesa dar cuenta de sus modos de conceptualizar y explicar tanto el permanecer y/o retornar a la escuela como el quedarse afuera. Entendemos que estar dentro o estar fuera de la escuela son vivencias que muchos/as jóvenes experimentan, pero que éstos lo hacen con intensidades diversas; se presentan múltiples cruces, implicancias e inclusiones excluyentes en la configuración de su propio recorrido escolar. Metodológicamente se trabajó con entrevistas biográficas, interesó la reconstrucción que las y los propios jóvenes realizaron de su recorrido y/o itinerario escolar, asimismo se indagó qué les ha permitido desde sus propias interpretaciones, sostener, retomar, continuar u optar por la escolarización y qué la inhabilita, interrumpe o convierte en imposible o inviable.</p>
<p><i>LA PRODUCCIÓN ESTATAL DE JUVENTUDES DESDE LAS POLÍTICAS DE PÚBLICAS DE INCLUSIÓN</i></p>	<p>MELLENDEZ CECILIA EVANGELINA - YUNI JOSÉ ALBERTO</p>	<p>En este trabajo nos proponemos realizar una mirada analítica sobre las políticas de inclusión destinadas a jóvenes, observando los supuestos subyacentes en el momento de la formulación, los cuales han variado en los últimos años impulsado un giro de las políticas públicas en general y en las políticas destinadas a los jóvenes en particular, es que a partir de 2016 se puso en marcha la transición entre dos modelos de gestión de horizontes disímiles, por lo cual se redefinieron en las políticas y programas, las visiones sobre los jóvenes en tanto destinatarios. En este trabajo indagamos sobre las formas en las cuales se define a los jóvenes argentinos y sus problemáticas, con el objetivo de identificar los supuestos subyacentes desde la enunciación y mecanismos de aplicación de las políticas sobre los jóvenes destinatarios. Para el logro de este objetivo nos proponemos caracterizar, y comparar distintas modalidades de intervención del Estado argentino en los últimos años. Estudiar los procesos de producción e implementación de las políticas públicas de juventudes proporciona conocimiento sobre los modos en que éstas performan las identidades sociales de sus destinatarios, pero también generan representaciones en quienes no perciben esos beneficios. El material empírico proviene de los documentos difundidos y elaborados por los diferentes ministerios de la nación entre ellos los de: Educación; Desarrollo Social, Trabajo, Empleo y Seguridad Social como así también de la Dirección Nacional de Juventud, a partir de los cuales se conformará un corpus documental y se realizará Análisis Crítico de Discurso tratando de identificar los marcadores discursivos a través de los cuales esas políticas construyen una nueva discursividad sobre los jóvenes.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>LOS JÓVENES ESTUDIANTES EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: UN ANÁLISIS DE LAS REPRESENTACIONES MEDIÁTICAS DURANTE LA ÚLTIMA DICTADURA</i>	SAEZ VIRGINIA	El trabajo analiza las principales características de las prácticas discursivas de la mediatización de las juventudes y su relación con la representación fenómeno de las violencias en las escuelas. Se busca examinar los desafíos de la visibilización de los jóvenes como sujetos de derecho. Se basa en el análisis cualitativo de notas del diario La Nación, durante la última dictadura militar. El método utilizado fue el análisis socioeducativo del discurso. Esta investigación amplía la base empírica con la que pensar y discutir cómo a través de los sentidos implícitos en las notas periodísticas se construyen ciertos sujetos como amenazantes.
<i>OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS ESCOLARES QUE SUBJETIVAN DESDE UNA MIRADA DE "LA POSIBILIDAD"; LAS TIC COMO PARTICÍPES Y FACILITADORAS</i>	TOLEDO GABRIELA ALEJANDRA	Este trabajo comunica discusiones del proyecto "Discapacidad y Subjetividad. Experiencias de subjetivación en la escuela que cuentan con las tecnologías de la información y comunicación (TIC) como herramientas facilitadoras de la participación en actividades aulicas", del Programa de Investigación "Discursos, prácticas e instituciones educativas", a cargo del Prof. Baquero, UNQ. Hacer efectivo el derecho a la educación conlleva garantizar el acceso a una educación de calidad con igualdad de oportunidades; tres elementos que la definen inclusiva (Echeita y Duck Homad, 2008). Desde este paradigma, entorno y/o tareas deben modificarse para superar barreras para el aprendizaje y la participación de quienes habitan la escuela. Las TIC colaboran en la resolución de actividades, dentro y fuera de lo escolar; actualmente conforman varias configuraciones de apoyo en el aula. Como herramientas culturales no solo colaboran con el aprendizaje; transforman cómo lo interpretamos y la forma en que aprendemos; esto implica que las interdependencias entre acción humana, mentes, cuerpos y tecnologías deben servir como fundamentos al intentar comprender y mejorar el aprendizaje (Säljö, 2010). Transitando distintas instituciones sociales, como la escolar, y participando de las relaciones que allí se configuran, construimos una identidad desde de la experiencia (Goffman,1963). Aquellas operaciones que realizadas, repetidas, inventadas, permiten habitar un dispositivo, una situación, el aula, configuran nuestra subjetividad (Corea, 2013). Así, observamos experiencias subjetivantes en la escuela, con TIC en configuraciones de apoyos para estudiantes con discapacidad. Desde una mirada situacional, atendemos las regularidades de entornos o prácticas específicas, como las escolares, y fluidez, dinamismo y multivocidad de estas y sus contextos (Baquero, 2016), donde las tecnologías pueden conformar la trama de actividades pedagógicas. Procuramos analizar y discutir, el potencial de estas herramientas culturales, al trazar experiencias que subjetivan a estudiantes, desde una valoración de "posibilidad" y confianza, al resolver de modo eficaz actividades aulicas.
<i>RELACIÓN ENTRE ALFABETIZACIÓN, POLÍTICAS PÚBLICAS DE ACCESO E INCLUSIÓN Y PROYECTO A FUTURO EN LOMA HERMOSA PARTIDO DE SAN MARTÍN, PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i>	BARACETTI CAMILA NATASHA - ROSATO ASTRID SOLEDAD	El objetivo del siguiente trabajo es abordar la relación entre proyecto a futuro, la alfabetización y su vinculación con las políticas públicas .Se abordará este escrito por medio de relatos y experiencias vividas de actores educativos: docentes y EOE de una escuela en Loma Hermosa, partido de San Martín relacionándolo con las categorías conceptuales provenientes de una mirada dentro de la pedagogía crítica , corriente psicoanalítica y estudios antropológicos sobre vulneración de derechos y políticas públicas. Se planteará la problemática y situación de exclusión social que deviene en sujetos que no sistematizaron la lecto escritura por medio de la alfabetización, el rol y responsabilidad del Estado como garante de derechos o negador de los mismos por medio de políticas públicas de inclusión o con mirada meritocracia y el entrelazamiento entre la posibilidad de leer y escribir y la articulación de un proyecto a futuro por parte de los sujetos. Desde el presente trabajo se piensa a la alfabetización no solo como la sistematización de la lecto escritura, sino como un acceso al mundo simbólico, donde es posible recurrir a la metáfora como vía de expresión y sublimación. En un movimiento dentro del registro de la imaginación da lugar a la palabra al escribir-se e inscribirse dentro de un campo cultural con lógicas y relaciones

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		intersubjetivas. Negar el acceso, a la alfabetización deja como resultado sujetos que no solo son vulnerados en su derecho sino que se les imposibilita pensar un proyecto a futuro. Los relatos tomados para la realización de este trabajo, provenientes de actores educativos tienen como factor común: como la no alfabetización en lo sujetos durante sus trayectorias escolares de alguna forma afecto o cuarto su inserción en el campo cultural y laboral.
<p><i>REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EDUCACIÓN POR PARTE DE JÓVENES DE SECTORES POPULARES DE VILLA 15 (CABA) EN SITUACIÓN EDUCATIVA DE RIESGO. CONSTRUCCIÓN INICIAL DE LAS PRIMERAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</i></p>	<p>CASTAÑEDA AGÜERO JUAN PABLO</p>	<p>Este trabajo tiene como propósito compartir los primeros avances de una investigación referida al estudio de las representaciones sociales sobre educación por parte de jóvenes de sectores populares de Villa 15 (CABA) en situación educativa de riesgo (Sirvent y Llosa, 2001), que asistieron y ya no asisten a la escuela y tienen secundario incompleto como máximo nivel educativo alcanzado. Se parte de la situación problemática referida a la desigualdad educativa e injusticia social que afecta a un amplio sector de la población de 15 años y más, principalmente perteneciente a los sectores populares, que ya no asisten a la escuela y no han completado los niveles de obligatoriedad escolar; alertándose, tal como lo señala el concepto de situación educativa de riesgo, sobre la probabilidad estadística que tiene esta población de verse limitada su participación en ámbitos económicos, políticos, sociales y educativos. Tomando en cuenta la perspectiva de la Educación Permanente, que concibe a la educación como necesidad y derecho a lo largo de toda la vida, esta investigación se plantea como objetivo comprender cómo la población joven de los sectores populares de Villa 15 en situación educativa de riesgo, se representa la Educación Inicial (en cuanto a los niveles primario y secundario del sistema escolar) y la Educación de Jóvenes y Adultos dirigida a la culminación de estos mismos niveles. Con el avance de esta investigación, se buscará comprender posibles relaciones entre estas representaciones sociales y la situación educativa actual de estos jóvenes. A partir de los objetivos planteados, se adopta un abordaje metodológico de tipo cualitativo a efectos de identificar y comprender dichas representaciones sociales en el entramado social y cultural en el que este grupo de jóvenes las producen y circulan. En este trabajo se presentarán avances vinculados a la construcción inicial de las categorías de análisis a partir de las primeras entrevistas realizadas a jóvenes de la muestra, las cuales estarían dando cuenta de aspectos vinculados a sus representaciones sociales sobre la educación escolar, sus necesidades educativas y sus biografías educativas.</p>
<p><i>REPRODUCCIÓN DE LAS CONDICIONES DE DESIGUALDAD DE GÉNERO DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO</i></p>	<p>SCHULMAN VERÓNICA</p>	<p>Las escuelas son instituciones en las cuales aproximadamente el 80% de las personas que trabajan son mujeres. Esta “feminización” de la docencia tiene su correlato en el rol educativo históricamente asignado a las mujeres en el hogar, extendiendo el rol materno al ámbito extra doméstico. En ellas confluyen estudiantes, docentes y directivos que circulan legitimando un discurso sobre otro, definiendo qué ingresa a ella o qué no, apuntalando ciertas ideas sobre otras. El currículum educativo se caracteriza por la invisibilización y el silenciamiento de los problemas relativos a las cuestiones de géneros. Esta ausencia de la dimensión del género, que oculta y niega su existencia y realidad, ejerce violencia sobre aquello diferente, que legitima lo instituido como hegemónico e inapelable. Así, se establecen prácticas pedagógicas impregnadas de un conjunto de valores y valoraciones no explicitadas, que tienen un efecto formativo mucho más potente y subjetivante, que resultan eficaces para la perpetuación del patriarcado y de sus efectos. La inclusión de la perspectiva de género pone en evidencia que los distintos espacios de producción de saberes científicos y los ámbitos de reproducción de los mismos, ha estado puesta al servicio de perpetuar las relaciones de dominación patriarcal. Cuestionar esta situación requiere de un enfoque que incluya la deconstrucción del sexismo, la crítica a la normatividad acerca de la heterosexualidad; y el reconocimiento de los factores de</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>SENTIDOS EN DISPUTA SOBRE LAS PRÁCTICAS CULTURALES DE JÓVENES EN ESCUELAS SECUNDARIAS PÚBLICAS DE LA CIUDAD DE LA PLATA</i></p>	<p>PEÓN JAVIER OSCAR</p>	<p>poder que afianzan la supremacía de los hombres sobre las mujeres.</p> <p>El presente tema de investigación analiza las prácticas culturales juveniles como un aspecto central del proceso de constitución intersubjetiva de sus identidades contemporáneas. Focaliza la mirada en aquellas prácticas cuya base material es el propio cuerpo y que son asumidas como marcas de identificación y diferenciación simbólica entre los jóvenes. El cuerpo tratado socialmente, a partir del cual circula una nueva forma de capital que se acumula en el cuerpo. Los jóvenes como categoría construida socialmente han ido conformando diversas configuraciones estéticas producto del choque cultural juvenil con el contexto hegemónico de cada momento histórico particular. Estas experiencias impactaron en el proceso de construcción de las identidades de los jóvenes lo cual se pone de manifiesto entre otros aspectos, en la transformación de sus consumos culturales. En el momento actual, se observa en los jóvenes un cambio muy visible sobre el sentido que adquiere para ellos el vínculo con su cuerpo y el tratamiento estético que hacen de él. A partir de la incorporación de productos materiales y simbólicos, éstos se convierten en valor agregado sobre el cuerpo, lo cual nos lleva a sostener el supuesto según el cual los jóvenes acumulan un capital sobre el cuerpo, que se traduce en lo cotidiano a través de símbolos de identificación juvenil que operan a su vez intersubjetivamente como formas de distinción social. Producto del devenir histórico de los procesos sociales, los vínculos relacionales con el propio cuerpo han ido conformando un habitus en el que se mueven las generaciones y sobre el cual se montan las identidades juveniles. La escuela como institución educadora, ha jugado históricamente un papel decisivo en las formas de procesar, prescribir y hacer interiorizar las normas que regulan los cuerpos para ser escolarizados, naturalizando así la desigualdad ante las diferencias. La creciente irrupción de prácticas culturales juveniles que hasta hace unas décadas eran inéditas en el ámbito de las instituciones educativas, vuelve necesaria la indagación sobre la escuela secundaria y cómo ésta ha necesitado desarrollar estrategias diversas para incluir estas nuevas identidades. Bajo una política de derechos, en el marco de un paquete legislativo nacional y provincial sobre educación que converge en la obligatoriedad de la escuela secundaria y en el acompañamiento de las trayectorias educativas de adolescentes y jóvenes, la escuela se enfrenta al desafío de incluir nuevas subjetividades juveniles.</p>
<p><i>TIEMPOS E INTERVENCIONES. ENTRE LA CLÍNICA Y LA ESCUELA</i></p>	<p>AIZENCANG NOEMI - FERREIRA MARCELA</p>	<p>Este ensayo pretende ser una reflexión en torno a preocupaciones recurrentes en nuestro trabajo con niños que en reiteradas ocasiones se manifiestan y se hacen visibles en su estar en la escuela. Advertimos, en tanto rasgo de época, un incremento en las exigencias que recaen sobre el niño a quien se le pide cumplir con una agenda sobrecargada de actividades, un exceso de estímulos y de informaciones que se dan en un tiempo que se torna un continuo sin interrupciones. Esto parece sostenerse en una pretensión de que el “todo” es posible, como mandato de un hacer sin límites. En algunos niños este sesgo de época se expresa en tanto sufrimiento. Se mitiga la posibilidad de registro, de poder conectarse con los propios sentimientos y con los otros. La escuela, muchas veces, es el espacio que observa y denuncia algo de este padecimiento. Suele ser la primera institución pública que demanda orden, organización, tiempos de trabajo, formas que distan de aquellas que atraviesan a los niños en otros espacios de participación. Así se esperan modos de estar y de participar de los alumnos que no vienen dados. Podríamos pensar en ciertos desajustes o desacoples entre los tiempos subjetivos y los tiempos escolares. ¿Cómo trabajar con ellos? En este escrito reflexionamos sobre las intervenciones y sus tiempos en los abordajes que procuran condiciones de aprendizaje y de armado subjetivo en la relación entre los niños, las escuelas y los profesionales</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>externos. Un modo de abordaje que tiende a romper con la uniformidad del tiempo único que se mide para todos igual. Se trata de un tiempo a transitar, el tiempo del acontecimiento, de la intervención subjetivante, que organizamos en diferentes momentos: el de la pregunta, el del hacer y de los cierres para nuevas aperturas.</p>
<p><i>UN ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA DEMOCRATIZACIÓN DEL MUNDO ESCOLAR</i></p>	<p>AIZENCANG NOEMÍ- BENDERSKY BETINA- MADDONNI PATRICIA</p>	<p>Resuena en diferentes ámbitos académicos, profesionales y en la gestión de políticas educativas la premisa de “acompañamientos” y/o apoyos a las instituciones educativas, y en particular a los estudiantes a fin de garantizarles tanto a niños, adolescentes como jóvenes que completen sus trayectos obligatorios del sistema educativo. El presente trabajo procura la caracterización teórica del concepto “sistemas de apoyo al aprendizaje escolar” y focalizar en algunas lecturas que se derivan del uso de este concepto para el análisis de experiencias que suponen acompañamientos en las escuelas. Sostenidas en los aportes de la perspectiva de la Psicología Histórico-Cultural, se ejemplifica la potencia de considerar al aprendizaje como “situado” para la comprensión de situaciones educativas, así como para el diseño y la implementación de intervenciones psicoeducativas que viabilicen la participación y un aprendizaje de alta intensidad en todos los estudiantes que forman parte de las instituciones educativas. Interesa particularmente profundizar en el entramado de condiciones que, a nuestro entender, fundamentan esos acompañamientos.</p>

Simposio N° 11 - La atención a grupos vulnerables en educación: Perspectivas, avances y desafíos

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL PROYECTO ACCEDES COMO UNA BUENA EXPERIENCIA EN LA ATENCIÓN DE COLECTIVOS VULNERABLES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	ROMÁN MEDINA LUCIANO	El proyecto ACCEDES (Atención de Colectivos Vulnerables en la Educación Superior) desarrollado entre 2012-2014, bajo el patrocinio de la Unión Europea y la coordinación del Equipo de Desarrollo Organizacional (EDO) de la Universidad Autónoma de Barcelona fue una experiencia exitosa en varios sentidos: unió a varios académicos de universidades latinoamericanas y europeas mediante una red de trabajo que permitió el intercambio de buenas prácticas en la gestión y tratamiento de colectivos vulnerables en las diversas universidades según sus contextos particulares. En su fase de inicial se realizó un trabajo de identificación de los grupos de estudiantes vulnerables por razones de ruralidad, etnia, pobreza, discapacidad, sexo, condición de inmigrantes... Después, cada institución, partiendo del diagnóstico de su realidad diseñó y ejecutó las acciones necesarias, enfocadas en tres ejes o dimensiones: acceso, permanencia y egreso de los estudiantes de la educación superior. De esta manera, algunas acciones o estrategias de intervención encaradas fueron la sensibilización de la comunidad universitaria sobre la importancia del acceso igualitario en la educación superior, el desarrollo de tutorías entre pares estudiantes, ayudas financieras a estudiantes (becas, créditos educativos...), ayudas de alojamiento y transporte, puertas abiertas, entre otras. El proyecto ACCEDES dio como fruto la publicación de varios materiales: libros, memorias de congreso, opúsculos, informes, productos de la investigación y la intervención realizadas. Estos materiales sirven de referencia no solo a las instituciones involucradas, sino a aquellas que desean intervenir en favor del mayor acceso a la educación superior y la igualdad social, igualdad concebida como un componente de la calidad educativa. Cabe resaltar la continuidad de ACCEDES, mediante otros proyectos afines, como el Observatorio Regional para la Calidad y Equidad en la Educación Superior (ORACLE), que sigue nucleando a la mayoría de los investigadores y gestores de la educación superior, que en su momento formaron parte de ACCEDES.
<i>LA ATENCIÓN A MINORÍAS DESDE UN ENFOQUE SOCIOLÓGICO: REFLEXIONES DE LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	LOPES REIS MÁRCIA	Desde la mirada sociológica, la atención a las minorías en la educación atraviesa las propias finalidades por las cuales la Sociología sistematiza sus análisis en relación a la función social de la escuela, independientemente del nivel que se va a analizar. Por lo tanto, tener en cuenta los grupos considerados minoritarios, a lo largo de la historia desde el advenimiento de la Edad Moderna, basan las propias razones que se requieren la educación: (1) intrínsecas al proceso educativo en su rol de mediación; (2) orientadas a la emancipación social, considerando los contextos educativos como entornos políticos en los que deben desarrollarse los principios democráticos; (3) dependientes de la comprensión de las causas de los desafíos sociales que subyacen a los contextos educativos, permitiendo la comprensión, en profundidad, de las múltiples causas y la construcción de nuevos itinerarios de conocimiento. La metodología adoptada para esos análisis será bibliográfica y documental valiéndose de registros e Informes publicados por la OCDE, así como por la UNESCO que demuestran un proceso, aún en sus comienzos de la atención a los grupos minoritarios. En el caso de los teóricos escogidos para esta reflexión, figuran Dewey (1929), Bourdieu (2010), Giroux y Apple (2002) y, al final, Scherger y Savage (2010). Los resultados parecen evidenciar la condición familiar como uno de los factores que caracterizan a tales grupos minoritarios, sobre todo por su capital cultural y las consecuentes condiciones de exclusión, en el entorno escolar para internalizar el ethos académico. El potencial explicativo de la sociología tiende a demostrar desde Dewey (comienzo del siglo XX) hasta los análisis más contemporáneos de Scherger y Savage

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		(2010) que la educación, como una herencia pública, sólo se configurarían cuando las minorías pasan a formar parte de la oferta de una escuela de calidad.
<i>LA CREACIÓN DE REDES PARA LA ATENCIÓN DE LA VULNERABILIDAD EN LA UNIVERSIDAD (PROYECTO ORACLE)</i>	BARRERA-COROMINAS ALEIX - VÁZQUEZ CLAVERA MARÍA INÉS	El acceso a la educación superior es un derecho del que todos los ciudadanos deben disfrutar sin importar cuál es su origen o condición. En este sentido, las instituciones de educación superior deben articular las acciones que estén en sus manos para garantizar que todo aquel que reúna las condiciones académicas para poder acceder a los estudios superiores pueda hacerlo en condiciones de igualdad de oportunidades. Es importante, por tanto, promover la equidad en el acceso a la educación superior. Al respecto, la presente aportación presentará las líneas de trabajo del proyecto ORACLE "Observatorio Regional para la Calidad y la Equidad de la Educación Superior en Latinoamérica", cuyo principal objetivo es la generación de una red de trabajo entre instituciones de educación superior para monitorizar y analizar la inclusión de grupos vulnerables. Cabe destacar que el trabajo incorporará el análisis y descripción de cómo a través de ORACLE se quiere dar respuesta no únicamente a la situación de vulnerabilidad que pueden sufrir los estudiantes, sino también el profesorado y personal de administración. Por tanto, ORACLE pretende desarrollar herramientas y propuestas de acción que permitan mejorar la calidad de las instituciones de educación superior a partir de la introducción del concepto de equidad e inclusión en sus líneas de trabajo.
<i>TRAYECTORIAS ESTUDIANTILES DE ÉXITO DE JÓVENES PERTENECIENTES A COLECTIVOS VULNERABLES: UN ESTUDIO EN ESPAÑA</i>	SUÁREZ CECILIA INÉS -CASTRO DIEGO	El período de la educación postobligatoria se constituye como una etapa de elevada vulnerabilidad para los jóvenes, especialmente para aquellos que pertenecen a alguno de los colectivos más vulnerables: IDH bajo (problemas socioeconómicos), discapacitados, inmigrantes, minorías culturales y mujeres; sin dejar de contemplar otras posibles situaciones. Desde nuestra perspectiva la vulnerabilidad en educación no puede entenderse como una situación o rasgo estático, sino como una realidad contextual y muy cambiante, por lo que las situaciones de abandono, fracaso, etc. pueden darse a lo largo de las diferentes fases de la carrera estudiantil: acceso, permanencia y egreso. Sin embargo, en ciertas ocasiones resulta relevante descubrir cómo algunos jóvenes de estos colectivos más vulnerables, a pesar de las muchas dificultades y limitaciones que experimentan, pueden vivir trayectorias de éxito escolar en la etapa post obligatoria de la educación media. En ese sentido, se hace necesario averiguar qué condiciones personales, familiares, institucionales y sistémicas se dan para que estos jóvenes hayan podido superar las dificultades. El presente estudio analiza las trayectorias, vivencias, perspectivas y valoraciones de jóvenes en situación de vulnerabilidad que han alcanzado la etapa de educación postobligatoria con el objetivo de identificar factores que favorecen y dificultan el acceso, permanencia y egreso en la educación postobligatoria en función de las causas generadoras de su situación de vulnerabilidad. Los resultados demuestran que la influencia del grupo de iguales parece disminuir con la edad y que la familia es un pilar fundamental en toda la trayectoria educativa de los jóvenes. También que las expectativas que el profesorado deposita sobre los estudiantes son factores que inciden en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y en su decisión de acceder y permanecer en la etapa postobligatoria.

Simposio N° 12 - La innovación y el futuro de la educación para un mundo plural. Perspectivas comparadas

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>APORTES DE LAS SOCIEDADES NACIONALES DE EDUCACIÓN COMPARADA LATINOAMERICANAS A LA TRANSFORMACIÓN DEL CAMPO DISCIPLINAR: CAMBIOS Y PERSPECTIVAS</i>	PEREZ CENTENO CRISTIAN	A partir de la conceptualización de P. Bourdieu de la noción de “campo”, la comunicación pretende analizar el rol que ha tenido la creación y desarrollo de sociedades nacionales de la Educación Comparada en América Latina durante las últimas décadas para las distintas dimensiones del campo comparativo. Especialmente, sus aportes a nivel disciplinar, metodológico y en relación con la profesión académica. En primer lugar, se considerarán los principales cambios político-educativos operados a nivel global: la reconfiguración del poder internacional y el rol de los organismos/agencias internacionales; la internacionalización de los fenómenos sociales, económicos y políticos; la uniformización de políticas a nivel global y convergencia de los sistemas educativos; la preminencia de temáticas educativas específicas (reformas de los sistemas nacionales en clave supranacional, las políticas de rendición de cuentas y la evaluación, el impacto de los movimientos migratorios en la relevancia de la multiculturalidad y la ciudadanía global, las tecnologías de la información, entre otras); el problema de los “préstamos” de políticas educativas. Seguidamente, se analizarán los desafíos que significa este contexto para la educación comparada. Finalmente se planteará el rol que han jugado las nuevas sociedades nacionales en dicho marco respecto del desarrollo disciplinar de la educación comparada a partir de su acción institucional y académica. Finalmente, se reflexionará sobre las contribuciones posibles que podrían significar la creación de nuevas sociedades y su impacto para el campo comparativo en su conjunto.
<i>BRASIL E ESPANHA EM UMA PERSPECTIVA COMPARADA: O “ENTRE LUGAR” DAS MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS</i>	LEMOS SILVA FERNANDA ROBERTA	O presente artigo tem como objetivo compartilhar a experiência realizada no estágio proporcionado pelo Programa de Doutorado Sanduíche no Exterior (PDSE), Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) realizado na Universidad de Málaga em Málaga /Espanha no grupo de Pesquisa: “Resiliencia, Inclusión y Educación”, Facultad de Ciencias de La Educación do Departamento de Teoria e História de la Educación, no período de 01 de maio à 31 de agosto de 2017. O intercâmbio promoveu o contato com o universo das medidas socioeducativas na Espanha e a realização de uma perspectiva comparada do atendimento socioeducativo de meio aberto no âmbito da realidade social dos dois países analisando as medidas socioeducativas Libertad Vigilad de acordo com a Ley Organica 5/2000 na Espanha e Liberdade Assistida no Brasil subsidiado pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). O estágio promoveu o aprimoramento qualitativo do trabalho e acesso a documentos legais, sobretudo a legislação das medidas socioeducativas na Espanha. A coleta de dados e análise documental do material coletado contribuiu para aprofundar o debate referente á experiência de outros países na execução de medidas socioeducativas dentro da sua realidade, regional, política e social, ajudando de certo modo através da minha atuação profissional com jovens brasileiros expostos à violência e à violação de seus direitos e imersos a processos precoces de encarceramento, a construir uma melhor perspectiva futura, bem como reconhecendo a urgente necessidade de pesquisas que atravessam o tema da juventude negra e excluída da sociedade brasileira, das ações e/ou políticas de permanência que podem ser a eles direcionadas.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL Y EL ROL DE LA PERSPECTIVA COMPARADA E INTERNACIONAL</i></p>	<p>MARTÍNEZ LARRECHEA ENRIQUE-CHIANCONE ADRIANA</p>	<p>El Sistema educativo uruguayo se constituyó en simultánea con el proceso mismo de constitución del estado en el último tercio del siglo XIX, a través de la acción de jóvenes intelectuales positivas atentos a las novedades en la pedagogía y la política educativa en el extranjero, es decir, estrechamente, en su génesis, a la educación comparada. La hipótesis de base que se indaga es la conjetura de que la historia de la educación en Uruguay en el siglo XX se desarrolla a partir de la relación mutua entre instituciones y perspectivas locales y las agendas intelectuales y políticas internacionales, relevantes dada la fuerte orientación cosmopolita de la cultura uruguaya. Y que estas relaciones se mantienen en la primeras décadas del siglo XX, como lo expresa el reciente movimiento ciudadano Eduy21. Desde el punto de vista teórico es posible trazar un cuadro de relaciones entre concepciones de política educativa y el desarrollo del campo y las instituciones de la educación comparada, aunque esa articulación dista de ser mecánica o de seguir una pauta simple. Con base en revisión documental y fuentes secundarias, la ponencia provee una cierta conceptualización de las políticas educativas en su relación con la dimensión comparativa. Una de las conclusiones provisionarias es que los desafíos de transformación de la educación uruguaya se conectan fuertemente a formas de concebir la perspectiva comparada.</p>
<p><i>EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA: EXPANSIÓN Y NECESARIEDAD</i></p>	<p>MANZANILLA-GRANADOS HÉCTOR MANUEL - NAVARRETE CAZALES ZAIRA</p>	<p>El objetivo de este trabajo es mostrar cómo la educación a distancia ha cobrado cada vez mayor presencia en las instituciones de educación superior a partir de la última década del siglo xx, tanto que se ha convertido en una necesidad. Sostenemos que a partir de la década de los noventa el fenómeno de la globalización y de la sociedad de la información y el conocimiento, trajo consigo el requerimiento del perfeccionamiento de los recursos humanos de las organizaciones educativas, empresariales, religiosas, entre otras, con el objetivo de garantizar su competitividad, eficiencia, eficacia ante el resto de los países y lograr así un lugar en la sociedad internacional. Si bien el fenómeno de la globalización se produce principalmente a nivel económico, también lo hace a nivel cultural y social, como producto de una nueva cultura planetaria, propiciada por la ruptura de las barreras geográficas y económicas que supone el uso de la TIC, y por las políticas socio-económicas impulsadas por los diferentes gobiernos y organismos internacionales (García-Valcárcel, 2009). Este hecho afecta al ámbito educativo por lo menos de dos maneras: por un lado ha surgido la necesidad de crear nuevas carreras profesionales (como mecatrónica, robótica, domótica, ingeniería médica, ingeniería agrícola, biotecnología, derecho con enfoque en la tercera edad, ingeniería cuántica, entre otras) porque las empresas requieren perfiles específicos (Social Media Strategist, programadores, técnicos en customer experience, desarrolladores de softwares para aplicaciones móviles, técnicos en impresión 3D, Community manager) para su funcionamiento y poder ser competitivas. Por otro lado, se hacen evidentes nuevos requerimientos de formación, capacitación y actualización en todas las organizaciones llámese educativas o empresariales, por lo que se empezó a gestar el interés por el desarrollo de nuevos modelos educativos que permitieran atender a población con necesidades de actualización profesional permanente, en condición de rezago y que favorecieran la disminución de los costos educativos.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>EUTOPIA, LA ESCUELA SE REINVENTA</i></p>	<p>ALONSO LUCIANA - CAPPELLETTI GRACIELA</p>	<p>Eutopía busca desarrollar e implementar un modelo de cambio de la cultura escolar para promover transformaciones profundas en la educación secundaria. Se trata de una decidida apuesta por la innovación y la construcción de un proyecto educativo desafiante y significativo para los jóvenes del siglo XXI, a partir del análisis crítico de la situación actual y la visión compartida de hacia dónde se debe caminar la escuela en cultura digital, en la Ciudad de Buenos Aires. Esta iniciativa -con proyección de implementación a tres años- busca favorecer los procesos de gestión directiva, formar a docentes en procesos pedagógicos innovadores y ofrecer espacios de participación a los alumnos, a sus familias y a la comunidad, comprendiendo que la mejora de la calidad educativa es auténtica y viable cuando participan todos los actores que intervienen en la Educación. En esta etapa inicial Eutopía está orientada a la intervención en dieciséis escuelas de la Ciudad de Buenos Aires. Propósitos: • Desarrollar un modelo de cambio educativo. Construir referencias para el cambio de las bases al sistema. Red de escuelas entendida como un ecosistema que debe afrontar la transformación de la cultura escolar, atendiendo a todos sus procesos. Construcción colectiva- Liderazgo Directivos • Implementar nuevos dispositivos pedagógicos Énfasis en el desarrollo de competencias, nueva organización curricular en un marco innovador y sostén metodológico focalizado en el trabajo por proyectos en clave cooperativa. Evaluación inclusiva. Liderazgo docente. • Acompañar la gestión del cambio Crear las condiciones para la transformación de la cultura escolar. Redefinición de algunos condicionantes de la matriz organizacional: tiempos, espacios, vínculos. Construcción de nuevos escenarios de aprendizaje con disposición tecnológica. • Estudio e investigación Producir conocimiento para validar el cambio. Estudio y documentación interna del proceso de transformación escolar. Evaluación de impacto: participación de Universidades. https://eutopia.edu.ar/</p>
<p><i>INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA EN IBEROAMÉRICA. RUMBO AL XVII CONGRESO MUNDIAL DE SOCIEDADES DE EDUCACIÓN COMPARADA</i></p>	<p>NAVARRETE CAZALES ZAIRA</p>	<p>El propósito de este trabajo es doble: por un lado presentaremos cómo se han ido conformando y consolidando las sociedades de educación comparada en Iberoamérica y los aportes que dichas sociedades han realizado a la investigación educativa de sus países y a la región iberoamericana en general, se considera que la educación comparada no sólo es un campo en vías de robustecimiento sino que es conceptualmente un objeto en tránsito en cuanto a perspectivas e intereses. Por otro lado, hablaremos cómo el trabajo académico realizado por dichas sociedades de educación comparada (organizadas a nivel regional en la Sociedad Iberoamericana de Educación Comparada y a nivel mundial en el World Council of Comparative Education Societies) ha posibilitado, entre otras cosas, la elección que el próximo XVII Congreso Mundial de Sociedades de Educación Comparada se a realizarse del 20 a l 24 de mayo de 2019 en la Riviera Maya, Cancún México. El propósito de este trabajo es doble: por un lado presentaremos cómo se han ido conformando y consolidando las sociedades de educación comparada en Iberoamérica y los aportes que dichas sociedades han realizado a la investigación educativa de sus países y a la región iberoamericana en general, se considera que la educación comparada no sólo es un campo en vías de robustecimiento sino que es conceptualmente un objeto en tránsito en cuanto a perspectivas e intereses. Por otro lado, hablaremos cómo el trabajo académico realizado por dichas sociedades de educación comparada (organizadas a nivel regional en la Sociedad Iberoamericana de Educación Comparada y a nivel mundial en el World Council of Comparative Education Societies) ha posibilitado, entre otras cosas, la elección que el próximo XVII Congreso Mundial de Sociedades de Educación Comparada se a realizarse del 20 a l 24 de mayo de 2019 en la Riviera Maya, Cancún México.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA METODOLOGÍA COMPARADA Y EL DESARROLLO DE PROYECTOS INSTITUCIONALES</i></p>	<p>VIÑAS WALTER-BARROS MARÍA VICTORIA</p>	<p>El trabajo que se presenta está centrado en el análisis del proceso realizado por el equipo de la Dirección de Desarrollo Educativo, perteneciente a la Secretaría Académica de la Facultad de Ingeniería de la UBA, para el desarrollo de uno de los proyectos impulsados por la Facultad para la formación de sus docentes. Se trata del proyecto de construcción de un plan de estudios para la creación de la Carrera de Especialización Docente en Ingeniería. En esta oportunidad el análisis comprende, particularmente, la etapa de relevamiento de ofertas formativas para la formación pedagógica del docente universitario en el contexto nacional. El propósito de este relevamiento fue obtener información necesaria para generar una propuesta que sea acorde al conjunto de ofertas en el ámbito de la formación de posgrado, pero que a la vez se diferencie de éstas. En tal sentido, se examinaron los objetivos y propósitos de las diferentes carreras, así como el perfil del egresado, la carga horaria, la estructura curricular y los espacios destinados a la formación para la práctica, entre otras cuestiones. La indagación, en esta etapa del proyecto, se insertó en una lógica cualitativa con perspectiva comparada. Desde la dimensión metodológica se utilizan los aportes y herramientas de la educación comparada en sus fases: pre-descriptiva, descriptiva, interpretativa, de yuxtaposición, comparativa y prospectiva. Se realizó un análisis de materiales curriculares disponibles en los sitios oficiales de las instituciones y solicitudes de informaciones adicionales por correo electrónico. Si bien se realizaron otras actividades significativas para llevar adelante el proyecto, en esta presentación se hace foco en la metodología comparativa utilizada para la etapa de relevamiento de ofertas formativas, sus alcances y limitaciones. Así también, se comparten algunas reflexiones que formaron parte del proceso de la elaboración de la propuesta en torno a la cuestión de la formación para la profesionalización docente.</p>
<p><i>LAS CAPACIDADES ASOCIADAS AL PRINCIPIO APRENDER A HACER COMO CONTRIBUCIONES A LA DEMOCRATIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR, A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LA METODOLOGÍA DE DISEÑO HIPERMEDIAL DE MATERIALES EDUCATIVOS</i></p>	<p>GUTIÉRREZ MARIO LUIS - BITAR TAMARA ABIGAIL</p>	<p>Este trabajo comparte los principales resultados elaborados en una tesis doctoral basada en la profundización de los Informes de la UNESCO de Delors y Faure. Así, los aportes pedagógicos y socio-políticos emergentes de dichos documentos promueven la puesta en juego de cualidades a desarrollar y reforzar por los/as docentes de educación media y superior. Estas destrezas y habilidades resumidas en la sigla: C.A.P.A.H, contribuyen a potenciar la creatividad y la flexibilidad en el diseño y adaptación de materiales educativos incorporando nuevas tecnologías de información y comunicación. La investigación incluyó la integración de metodologías cuantitativas y cualitativas, instrumentando una variedad de técnicas para la construcción del conocimiento. Siendo los informes Delors y Faure (CEPAL-UNESCO) el principal soporte teórico en el cual se cimentan las diferentes categorías analizadas teórica y empíricamente contrastadas en un método específico. De este modo, dado que desde el año 2.007 el Centro Tecnológico Educativo construye e implementa la Metodología de Diseño Hipermedial de Materiales Educativos (MeDHiME) la interacción entre docentes de diferentes niveles no informáticos y especialistas en ello, diseñadores gráficos e ingenieros, posibilita producir Objetos Virtuales de Aprendizaje de los más variados y originales temas. Los principales resultados arrojan que el espíritu inclusivo de estas prácticas democráticas contempla la integración interdisciplinaria. Asimismo las C.A.P.A.H pueden visualizarse a partir de una experiencia concreta como lo es la implementación de MeDHiME, contribuyendo así a disminuir la "brecha digital" entre nativos y foráneos digitales; prácticas donde se promueve la Inclusión digital, cuya transformación significativa tiene como propósito la optimización de la enseñanza.</p>

Simposio N° 14 - El desarrollo integral infantil: propuestas educativas innovadoras

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EDUCACIÓN CORPORAL, UNA EXPERIENCIA INNOVADORA QUE INTEGRA EL DESARROLLO EMOCIONAL Y ARTÍSTICO DEL NIÑO</i>	MARTÍNEZ MARIANA VERÓNICA - BASTIDAS ROSINA BEATRIZ	La necesidad de fomentar prácticas pedagógicas que aborden la educación integral del niño, nos convocó a desarrollar nuevos espacios de aprendizaje. En este sentido y desde una perspectiva de creación artística emprendemos el desafío como docentes de trabajar un proyecto interdisciplinario, donde la Música, la Plástica, el Inglés y la Educación Física sean los ejes mediante los cuales se articulen experiencias innovadoras para alumnos de Nivel Inicial y Primario. Con esta premisa, desde el año 2014 comenzamos a elaborar distintas propuestas pedagógicas: El circo, Los mimos, Ludoteca, Teatro, Comedia Musical, entre otros. Todos los proyectos se desarrollan a partir de la integración entre los dos niveles y entre ciclos, con el fin de promover habilidades de socialización y empatía entre los alumnos. La integración de áreas y el trabajo en equipo de los docentes a cargo de los proyectos, permite una riqueza creativa que se traslada a los estudiantes. Desde el inicio del proyecto denominado Educación Corporal, hemos logrado favorecer los aspectos vinculares de manera significativa: los estudiantes han superado conflictos, dificultades para expresarse, su autoestima ha mejorado. En el Colegio IFES, donde se desarrolla la experiencia, no se perciben problemas de convivencia o violencia entre alumnos, todos se reconocen como compañeros que se respetan y transitan un mismo espacio escolar que los contiene y los integra sin distinguir entre niveles o ciclos. Asimismo, tienen la posibilidad de comunicar y expresar sus emociones de manera adecuada, porque existe un contexto que lo permite y más aún, lo fomenta. Es por esto que consideramos a la ausencia de violencia escolar, en el contexto actual, el logro más importante de este proyecto y que a su vez esto sería factible de replicar en otras instituciones escolares.
<i>EXPERIENCIA DE CAMBIO DE FORMATO EN EDUCACIÓN INICIAL</i>	FERRER MUSMANNO ANA RUTH - HERNÁNDEZ FERRER NATALIA	La experiencia de formato alternativo presentada se desarrolla desde hace 20 años en el Centro Educativo Vaz Ferreira, Ciudad de la Costa, Canelones, Uruguay. Desde 2013 se ha implementado en 46 Centros de Atención a la Infancia y la Familia (CAIF) en situación de pobreza y/o vulnerabilidad social. Con los centros en proceso de implementación se completarán 79 centros, participando de la experiencia 6000 niños y 1100 adultos. El formato hegemónico respondió a los requerimientos de la sociedad de fines del S. XIX, homogeneizar, alfabetizar, disciplinar, pero no responde a la realidad del S. XXI y entendemos que repensar los formatos se vuelve imprescindible, ya que los mismos no son ingenuos, dan forma al acontecer pedagógico. La propuesta alternativa implica la reorganización del ámbito educativo, modificando la linealidad del formato hegemónico, en un espacio y tiempo “circularizado”; permitiendo la circulación de vincularidades y saberes, sin implicar la utilización de recursos adicionales. Los cambios más significativos en la estructura de los centros son: adecuar salones a actividades, traslado (“rotación”) de los niños (no de los docentes), grupos con edades homogéneas y/o integradas según las actividades, tiempo diario dividido en actividades sistemáticas y actividades opcionales, contacto con equipo de adultos con diferentes formaciones. La implementación en CAIF, fue evaluada en 2016 por la Facultad de Psicología (UDELAR) midiendo aspectos autorregulatorios y socioemocionales de los niños, número de conflictos (eventos disruptivos o comportamientos agresivos que generan estados emocionales negativos) y el burnout en los educadores. Los resultados muestran un descenso de la afectividad negativa, síntomas emocionales, problemas de conducta en niños y niveles de agotamiento reportados por los educadores, así como un aumento en el desarrollo del juego a nivel cognitivo y social,

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN EN EL PROGRAMA QUEREMOS APRENDER: UN ESTUDIO PILOTO</i></p>	<p>DE MIER VANESA</p>	<p>confirmando las observaciones realizadas por nuestro equipo de trabajo.</p> <p>En los últimos años, las investigaciones se han focalizado en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños en edad pre-escolar pues se ha observado que las habilidades y conocimientos que se desarrollan tempranamente tienen impacto en el aprendizaje durante etapas posteriores (National Reading Panel, 2000; Shanahan & Lonigan, 2013; Stanovich, 1986). Con el fin de disminuir la brecha entre niños de diferentes contextos socioculturales (Suggate, 2016), actualmente, se plantea la importancia de aplicar programas que atiendan al desarrollo integral de los niños (School Readiness), superando los programas que ponen foco en un único aspecto. En este trabajo, se presenta parte de los materiales – desarrollados para nivel inicial – de un programa de desarrollo integral (Queremos Aprender) y se evalúa su impacto en el desarrollo de las habilidades de comprensión oral. Se trata de un estudio piloto en el que se aplicó una versión preliminar de las 15 secuencias didácticas que componen el libro Klofky y sus amigos exploran el mundo 1 (Programa Queremos Aprender). Participaron 47 niños de dos jardines de la ciudad de La Plata, Argentina, que formaron parte de un grupo experimental (GE) y un grupo control (GC). La intervención en el GE consistió en 56 sesiones de una hora (3 por semana) y se focalizó en diferentes habilidades lingüísticas (conciencia fonológica, desarrollo del lenguaje oral, vocabulario, lectura y escritura de palabras), cognitivas (funciones ejecutivas) y socio-emocionales. Los niños de ambos grupos fueron evaluados al inicio y al finalizar la intervención. En el caso de la comprensión oral, los resultados muestran diferencias significativas entre los grupos (GE vs GC), lo que daría cuenta del impacto de la intervención en el marco del programa.</p>
<p><i>EFFECTOS DE LA IMPLEMENTACIÓN PILOTO DEL PROGRAMA “QUEREMOS APRENDER” EN LAS FUNCIONES EJECUTIVAS DE NIÑOS DE NIVEL INICIAL</i></p>	<p>MARDER SANDRA</p>	<p>En este trabajo se analizan los resultados de la implementación piloto de un programa de desarrollo integral “Queremos aprender” utilizando el material “Klofky y sus amigos exploran el mundo” (Borzzone & De Mier, 2017; Benitez, Plana & Marder, 2017) para niños de 5 años con el propósito de evaluar el impacto del mismo sobre las funciones ejecutivas (memoria operativa verbal y viso espacial, el control inhibitorio, la flexibilidad y la planificación de los niños), la atención visual y el vocabulario. Para esto se llevó adelante un diseño cuasi-experimental de dos grupos con medidas repetidas de evaluación pre y post-intervención. Los participantes fueron 47 niños y niñas provenientes de centros educativos públicos de la ciudad de La Plata, Buenos Aires (27 en el grupo experimental y 20 en el control), con una edad media al inicio de la intervención de 5 años 5 meses. La implementación del programa se realizó dentro de la sala por parte de la docente con asistencia del investigador, previa capacitación de la maestra en el marco teórico y las actividades. Los resultados son alentadores ya que el programa de intervención logra mejorar significativamente en los niños del grupo experimental, las funciones ejecutivas y otras variables lingüísticas ligadas en forma directa al futuro desempeño escolar.</p>
<p><i>EFFECTOS DE LA IMPLEMENTACIÓN PILOTO DE SONIDOS Y LETRAS EN ACCIÓN, PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE NIVEL INICIAL</i></p>	<p>DALLA FONTANA EDITH</p>	<p>La enseñanza de la escritura se basa en el lenguaje oral de los niños y en el conocimiento del mundo que los rodea. Es por ello que las habilidades metalingüísticas forman parte de los precursores de la alfabetización en los programas de desarrollo integral. A través del desarrollo de la conciencia fonológica y del intercambio con textos escritos los niños infieren las correspondencias, se auto dictan (mantienen en la memoria de trabajo los sonidos mientras los convierten en grafemas) y comienzan a escribir palabras y textos. Escribir es una actividad motora compleja que requiere destreza, fuerza, planificación motora, habilidades de percepción visual y atención focalizada. Todas estas habilidades fueron ejercitadas de manera sinérgica a través del aprendizaje de canciones y gestos que aíslan los sonidos, la visualización y el trazado de letras y la</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>escritura de palabras y textos. Esta experiencia se llevó a cabo con niños de 4 y 5 años que concurren a un jardín público de gestión privada. Los resultados muestran el camino que fácilmente recorren los niños realizando las actividades metalingüísticas necesarias para desarrollar la conciencia fonológica la cual les posibilita leer y escribir a temprana edad.</p>
<p><i>INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL NIVEL INICIAL. PROGRAMA EDUCATIVO DEL MUNICIPIO DE QUILMES</i></p>	<p>MIGLIACCIO CLAUDIA</p>	<p>En la comunicación se propone difundir el programa de mi autoría que se implementó desde el año 2016 en los Jardines de Infantes dependientes del Municipio de Quilmes. Se proveyó de las TIC necesarias para que puedan incorporarlas desde la más temprana edad, achicando la brecha digital dando respuesta a sus necesidades educativas. Los fundamentos del programa son: Desde una mirada macrosocial, para garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación de los estudiantes, el sistema educativo debe incluir a todos, atendiendo la diversidad. En ese sentido, la accesibilidad involucra dos dimensiones, por un lado, la accesibilidad física: escuelas que sean seguras y situadas a una distancia razonable, o modalidades que utilicen las nuevas tecnologías y por otro, la accesibilidad económica, eliminando los obstáculos económicos que limitan el derecho a la educación y asegurando la gratuidad de la educación obligatoria y de la escuela pública. Desde un enfoque microsociales, un Estado garante de la igualdad de oportunidades requiere que los currículos y procesos pedagógicos se centren en las necesidades de todos los estudiantes y contextos. La descentralización del sistema educativo posibilita que en las instituciones de enseñanza de gestión pública se puedan encontrar caminos y crear nuevos puntos de equilibrio a fin de alentar y promover una innovación favorable a la calidad y la pertinencia de la educación con nuevos marcos de actuación y rendición de cuentas.</p>

Simposio N° 15 - Cátedra UNESCO: “Educación y Futuro en América Latina. Reformas, cambios e innovaciones”

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>ANTECEDENTES Y DIMENSIONES EN EL ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN Y FUTURO EN AMÉRICA LATINA: UNA MIRADA PROSPECTIVA DE LOS PROBLEMAS Y DESAFÍOS EDUCATIVOS</i></p>	<p>CLAVERIE JULIETA - ÁLVAREZ MARISA - PEREZ CENTENO CRISTIAN</p>	<p>El trabajo presenta los avances en la construcción del estado del arte y de las dimensiones del estudio del futuro de la educación, en el marco de la Cátedra Unesco: “Educación y Futuro en América Latina. Reformas, cambios e innovaciones” de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. En este sentido, se presenta un relevamiento de antecedentes teóricos que problematizan la relación entre la educación y el futuro o bien que dan cuenta de cambios educativos producidos en el país o en la región, en todos los niveles y formatos educativos. El principal objetivo ha sido sistematizar y agrupar aportes del campo de las últimas décadas con antecedentes que inviten al debate sobre la educación y el futuro de las sociedades, la democratización social y la gobernabilidad de los sistemas, desde un anclaje epistemológico prospectivo. En específico buscamos comprender cómo se perfila el mundo del trabajo y qué capacidades requiere; los nuevos problemas de ciudadanía, qué institucionalidad/gobierno del sistema educativo es necesario para asegurar la distribución equitativa/igualitaria de esas capacidades al conjunto de la población; cómo repensar el tiempo y el espacio de la educación, el reordenamiento de las instituciones, los formatos, recursos y la configuración de los sistemas educativos; quiénes son y serán los sujetos de aprendizaje y como construir una nueva pedagogía para el siglo XXI. En base a los resultados del avance, hemos agrupado los antecedentes en cuatro dimensiones del problema: 1) Sociedad y contexto de la educación; 2) Políticas y reformas; 3) Economía y planeamiento; y 4) Pedagogía y nuevas tecnologías. En última instancia, la Cátedra busca favorecer la democratización de la educación como factor clave para el desarrollo sostenible, en su potencialidad para mejorar la calidad de vida de todas las personas, las sociedades y los países, favoreciendo el debate y la transformación de la educación.</p>
<p><i>ESTUDIO COMPARADO: LA EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA MÉXICO- ARGENTINA A TRAVÉS DE LA MOVILIDAD ACADÉMICA PARA FAVORECER LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS FUTUROS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL</i></p>	<p>PALMARES VILLARREAL ORALIA GABRIELA</p>	<p>La movilidad académica y específicamente, la movilidad estudiantil, es hoy una de las acciones estratégicas más impulsadas por las Instituciones de Educación Superior (IES) que tienen un interés explícito por incrementar la calidad como formadoras de docentes. El Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar 2012 (PE), define a la movilidad como una de las estrategias de apoyo para los estudiantes, “la búsqueda de mejorar la calidad del proceso de formación profesional mediante la generación de experiencias que los preparen para desempeñarse laboral y socialmente en una realidad compleja como profesionales competentes y ciudadanos responsables” (SEP, 2012, p.30). Es por eso que la Escuela Normal de Educación Preescolar se realizó en el ciclo escolar 2016-2017 la movilidad académica a San Rafael de Mendoza, Argentina, en el Jardín de Niños 9-036 Mercedes Tomasa San Martín de Balcarce” y en la Institución Normalista donde pertenece el mismo. La investigación fue dirigida hacia el campo formativo de expresión y apreciación artística, ya que es una herramienta muy importante en la formación de alumnos de preescolar, además de que dentro de ella se abordan grandes contenidos que permiten desarrollar aprendizajes de los mismos. Cada país tiene una manera distinta de implementar la educación artística, en este caso se analiza desde el punto de vista en México y en Argentina. Es por eso que se lleva a cabo esta investigación acción mixta enfocada en estudios comparados, llevando un modelo de investigación acción utilizando el estudio descriptivo. Para esto se tomó como universo a dos preescolares, para después seleccionar la población de un grupo en cada país y finalmente una muestra de quince alumnos en Argentina y 15 en México, los cuales son los principales sujetos de estudio, 2 educadoras (una en cada país) y</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>INNOVACIÓN EDUCATIVA, DEL PASADO AL FUTURO</i>	DE LA CRUZ MORENO NOÉ	<p>10 padres de familia por grupo, así mismo como la implementación de una propuesta de trabajo y los resultados obtenidos de esta experiencia maravillosa que nos ayudó a favorecer las competencias profesionales docentes.</p> <p>La Educación ha sido, es, será resorte del desarrollo humano. El hombre primitivo enseña a su prole, por observación, imitación inconsciente. Le siguió el aprendizaje consciente, deliberado. Se desarrolla la capacidad de aprender y de enseñar por razonamiento, sus libros: la naturaleza viva y las pinturas rupestres. La Innovación educativa había empezado un camino sin fin y sin retorno, quizá miles o millones de años ... no lo sabemos. Los nuevos descubrimientos de 2017 nos confirman, que seguimos en la duda. Un gran salto a la civilización. Confucio en China, en Grecia, ócrates, Platón, Aristóteles. Egipto, Roma. Cada paso que damos, son siglos en la Historia, Innovación educativa constante. La Edad Media paraliza el proceso de innovación y nos sumerge en la oscuridad. Los monjes escriben a mano y leen en público a los demás, Modelo Educativo centrado en la enseñanza verbalista del Profesor, no en el aprendizaje del Alumnado, sigue vigente, con buena salud. Siglos después, J. J. Rousseau rompe la inercia, inicia el Modelo centrado en el aprendizaje del alumnado. Llegan grandes Maestros, Escuela Nueva, Escuela Activa. La revolución Industrial regresa al pasado, necesidad de formación académica para el trabajo. Nuevamente la Innovación queda estancada. Numerosas investigaciones señalan el camino adecuado, sin éxito. El verbalismo, el libro de texto dominan la Escuela, la Innovación en la práctica, escasa. Llegan las TICs, especialmente Internet, Biblioteca jamás soñada. Cambian los libros de texto por las Tablets. La innovación para el cambio, sigue esperando. La Educación Abierta mirando al futuro es la solución.</p>
<i>INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA DETECCIÓN DE LA POLIFONÍA: INCIDENCIA EN LA INTERFAZ LECTURA- ESCRITURA DEL DISCURSO ACADÉMICO</i>	DE FRANCESCO KARINA VERÓNICA-ROSETI LAURA PATRICIA	<p>Enmarcado en la hipótesis de que la reflexión y el conocimiento de la organización retórica de los diferentes entramados argumentativos inciden favorablemente en la comprensión lectora, se diseñó un tipo de intervención pedagógica en las clases del nivel superior de Inglés-Lectocomprensión de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires focalizada en el análisis y la enseñanza de los diferentes tipos de organización argumentativa y sus entramados (consecutivos y/o alternados). Según hipotetizamos, esta focalización influye en la cantidad y la calidad de la información que se recupera en la reformulación de la macroestructura textual. Luego de una breve descripción de la intervención pedagógica –esquemas de articulación polifónica de los diferentes tipos de entramados argumentativos-, presentaremos la metodología implementada para confirmar o rechazar la hipótesis inicial, que tuvo como uno de sus ejes el análisis de las oraciones síntesis elaboradas por los estudiantes. Dado que nuestra propuesta pedagógica hace anclaje en el continuum lectura-escritura, especialmente en la última etapa del proceso de lectura, la de reconstrucción del texto paralelo, atravesada por la escritura académica en lengua materna, la recuperación de la polifonía en las tramas argumentativas mediante la elaboración de una oración síntesis en español a modo de cierre del proceso de lectura cobra relevancia. Presentaremos, entonces, los resultados del análisis de las oraciones síntesis del grupo experimental, en el cual se realizó la intervención pedagógica específica, respecto del desempeño del grupo control. En este sentido, el análisis nos permitirá dilucidar cuáles han sido los mecanismos lingüísticos activados en la escritura académica en español para dar cuenta de la organización retórica del texto y sus tipos de entramados argumentativos. De este modo, se buscará echar luz sobre el impacto de la enseñanza de los esquemas de polifonía en textos argumentativos en la reconstrucción de la macroestructura textual.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LA UNIVERSIDAD BLOCKCHAIN (LA UNIVERSIDAD POR BLOQUES), ¿ES FACTIBLE DE APLICAR EN ARGENTINA?</i></p>	<p>NORIEGA NINA NORMA</p>	<p>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han venido para quedarse y revolucionar al mundo tal como había ocurrido en el siglo XV de la era cristiana. A diferencia de esta época el siglo XXI, la era de la información y la tecnología es cambio constante. La tecnología que hoy es innovación, mañana ya es antigua y superada por otra. No cabe duda que las TICs han venido para quedarse y transformar la vida y globalizar el mundo. Desde el trabajo, hasta el estudio, pasando por la forma en que compramos productos, cambiamos dinero e invertimos, las TIC muestran su presencia. Una de las tecnologías más revolucionarias de esta época es el Blockchain o cadena de bloques que ha sido considerada por los expertos como una de las tecnologías del futuro por las prestaciones que ofrece. Esta ponencia se va a centrar en estudiar esta tecnología y su impacto en la Educación Superior, particularmente en las universidades y en forma personalizada su huella, si es que lo hay, en las universidades argentinas.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS. MÁS QUE UN ESPACIO TÉCNICO, UNA OPORTUNIDAD REFLEXIVA</i></p>	<p>VALENCIA RODRÍGUEZ WILLIAM ALBERTO</p>	<p>La definición de práctica pedagógica puede ser tan polisémica como la misma pedagogía; al acercarse a ella, nos encontramos con diversos enfoques, concepciones y estilos. Lo anterior, por la multiculturalidad de los contextos; los modelos pedagógicos –en tanto representaciones mentales y lentes comprensivos- brindan posibilidades holísticas para acercarse al conocimiento y desarrollar procesos de enseñanza y/o aprendizaje; sin contar con que lo que se diga de y sobre ellas, puede ser insuficiente, pues, en tanto experiencias relacionales, ubican en un infinito abanico de posibilidades. Muchos pueden abordar la reflexión sobre las prácticas pedagógicas; pero son los maestros los convocados y responsables de comprenderlas, pensarlas, de-construirlas y resignificarlas; para asumirlas como objeto central del pensamiento crítico de los sujetos que han sido permeados y apasionados por la pedagogía, la educación, la formación y la docencia. En esta lógica, proponemos una definición de “Práctica Pedagógica” abierta a diversas concepciones pedagógicas y como objeto de discusión colectiva. No podría ser de otra manera, para no incurrir en una contradicción o negación respecto de las apuestas crítico sociales que las dimensionan como una experiencia comunicativa y relacional por excelencia. Es así como concebimos las Prácticas Pedagógicas como eje articulador de las actividades curriculares que permiten a los maestros desarrollar procesos de enseñanza - aprendizaje significativos; a través de una praxis dialógica con los constructos teóricos y prácticos de la pedagogía. Dicha apuesta no se agota ni desgasta en discusiones que antepongan la prevalencia de la teoría sobre la práctica, o viceversa, ni siquiera las ubica en el mismo nivel; más bien, las determina y condiciona desde una relación cooperadora, dialogante y complementaria. En esta lógica, la teoría es fuente primigenia y necesaria para leer, comprender e intervenir sistemáticamente los contextos escolares; igualmente, se asume la práctica como posibilidad para conversar, dialogar y descubrir nuevos saberes.</p>
<p><i>UNA MATRIZ CUERPO-MENTE PARA EL SIGLO XXI</i></p>	<p>BUSKER MARISA</p>	<p>El objetivo de este trabajo es presentar una matriz transdisciplinar y transcultural en el sentido de la conformación de un cuerpo-mente dirigido a la expresión de los lenguajes. Desde la mirada transdisciplinar, la matriz se conforma a partir de la de-construcción en herramientas que son comunes a la danza, el teatro, la música, la oratoria, (y disciplinas adyacentes). Las herramientas seleccionadas – a su vez-, servirán de estímulo al cuerpo de la acción. Son herramientas neutras que conforman dichas disciplinas de forma transcultural. La manera de accionar que tiene este cuerpo transdisciplinar y transcultural es a partir del armado -desde las formas de uso de las herramientas-, de una red relacional en escala. Esta red evolucionará en una forma de pensamiento capaz de ser transpolado a los usos y costumbres cotidianos de cada individuo. Se habla entonces de un cuerpo de performer (hombre de acción), dirigido a la expresión de los lenguajes. En este cuerpo se</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		distingue: el núcleo generador (sistema nervioso), con su caja de la memoria; el tronco performático y el sistema vocal con su voz pre-conceptual y resonadores. Todo este material en el cuerpo, apuntala a la presencia implícita en la propia existencia que trae aparejado cada individuo-ciudadano del planeta. La actual velocidad en las comunicaciones, así como en los desplazamientos de individuos (migraciones), sin olvidar el desarrollo tecnológico, hace necesario redescubrir-replantear-volver a dar nombre a un cuerpo-mente que se adapte -sin perderse- a las nuevas condiciones. Se realizará una demostración práctica para dar lugar a la observación directa de este cuerpo de performer y se presentarán algunos ejemplos del material aplicado.

PANELES

<i>ASPECTOS METODOLÓGICOS Y CONCEPTUALES DE LA PROSPECTIVA</i>	SALVIOLI PABLO – QUAGLIA NORBERTO – ALVAREZ MARISA – MOR SEBASTIAN – CARNICELLI MARCOS	
<i>EL FUTURO DESDE DISTINTAS PERSPECTIVAS DISCIPLINARES</i>	NEIMAN GUILLERMO – MASSÉ GLADYS – LANDENHEIM RUTH – GUTIERREZ MIGUEL ANGEL	

Simposio N° 17 - La RIIED como espacio de acompañamiento, intercambios y difusión de la evaluación docente

PANELES

<i>TITULO</i>	<i>AUTOR</i>	<i>RESUMEN</i>
<i>LA RIIED COMO ESPACIO DE ACOMPAÑAMIENTO, INTERCAMBIOS Y DIFUSIÓN DE LA EVALUACIÓN DOCENTE</i>	RUEDA MARIO - LEYVA BARAJAS YOLANDA - CALDERÓN ADOLFO IGNACIO - RAMÍREZ JOSÉ ERNESTO - VEZUB LEA - COPPOLA NATALIA - GONZALEZ SUCH JOSÉ - JORNET MELIÁ JESÚS	

Simposio N° 18 - Modelos de ganancia y Crecimiento en las Evaluaciones Educativas: Cuestiones Metodológicas

PANELES

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>MODELOS DE GANANCIA Y CRECIMIENTO EN LAS EVALUACIONES EDUCATIVAS: CUESTIONES METODOLÓGICAS.</i>	LÁZARO JUDIT RUIZ - ARROYO RESINO DELIA - NAVARRO ASENCIO ENRIQUE - CASTRO MORERA MARIA - RUIZ DE MIGUEL COVADONGA - NAVARRO ASENCIO ENRIQUE - JIMÉNEZ GARCÍA EVA - GONZÁLEZ BARBERA CORAL - GAVIRIA SOTO JOSÉ LUIS - CARPINTERO MOLINA ELVIRA - LÓPEZ-MARTÍN ESTHER - ASENSIO MUÑOZ INMACULADA - EXPÓSITO CASAS EVA	Este proyecto tiene el propósito de elaborar modelos para el análisis de la evolución del rendimiento, medido a través de datos longitudinales procedentes de una evaluación educativa en España, que permita presentar resultados fiables de los estudiantes y los centros educativos. La elaboración de un modelo de crecimiento en rendimiento no es una tarea sencilla y demanda el análisis previo de posibles artefactos estadísticos que pueden afectar a los resultados. De esta forma, los distintos trabajos que se presentan comparan diferentes opciones relacionadas con el proceso de construcción de estos modelos. La relación existente entre el punto de partida y el cambio que se produce en el logro académico, la utilización de modelos con dos o tres puntuaciones de medida de los resultados o el estudio del efecto de los factores contextuales que pueden determinar el rendimiento son alguno de los puntos que se tratan en los distintos trabajos. Asimismo, como no siempre es posible la utilización de este tipo de modelos y son más comunes las evaluaciones basadas en un único momento temporal, en este estudio también se presentan los predictores que más influyen en los niveles de logro de los estudiantes cuando se utilizan estos modelos de estatus.

Simposio N° 19 - Filosofía de la Educación: polifonías en un mundo convulso

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>AUTORIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DEMOCRÁTICO</i>	MEZA MARISA	Un gran desafío de los profesores hoy lo constituye construir y ejercer autoridad con sus estudiantes. Los procesos crecientes de democratización propios de nuestras sociedades sitúan a profesores y estudiantes como iguales, volviéndose cada vez menos admisible cualquier asimetría entre ciudadanos (Renaut, 2004). Pero si, siguiendo a Hannah Arendt (1996) admitimos que el problema actual descansa en la paradoja del debilitamiento cultural de la legitimidad de la autoridad y la incapacidad de la escuela de renunciar a ella, entonces cabe preguntarse, ¿qué tipo de asimetrías pueden justificarse en la relación profesor estudiantes? ¿En qué radica la simetría de la relación? ¿Cómo debe conceptualizarse la autoridad de los profesores hoy? Este trabajo indaga acerca de modos y condiciones de legitimación de la autoridad de los profesores a partir de los aportes y conceptualizaciones de Hannah Arendt y Alexander Kojève, en diálogo con resultados empíricos de investigación, y sostiene un modo de concebir la autoridad que la hace admisible en contexto democrático.
<i>EL LUGAR DEL OTRO EN LA EDUCACIÓN: ALGUNAS TENSIONES EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE</i>	RÍO JAVIER	Desde una perspectiva de pensamiento latinoamericano se acusa a la filosofía occidental de ser una filosofía de la Totalidad, filosofía que se comporta como dogmática, dominadora y no respetuosa de la alteridad del Otro, sean pueblos, culturas o individuos. Por otro lado, es cierto que en la filosofía de la Totalidad, especialmente en su versión hegeliana, se admite el diálogo con el otro. Pero ese otro, dentro de la «dialéctica» hegeliana, no pasa de ser una proyección del yo y una parte de su propio desarrollo. El otro (no-yo) de tal dialéctica no es nunca respetado en su auténtica alteridad, pues si así fuera, nunca se podría encerrar tal relación dialéctica dentro de un todo englobante, sea el Ser o el Espíritu Absoluto. Por ello, frente a la ontología de la Totalidad, proponemos, con Levinas, una «meta-física de la alteridad». Y frente a la «dia-léctica» de Hegel, la «ana-dialéctica» de la liberación (E.Dussel, J. C. Scannone). El Otro es dis-tinto, y no meramente diferente (pues estaría "comprendido" como momento interno a nuestra totalidad). El Otro es "originariamente dis-tinto y su palabra es ana-lógica, en el sentido de que su logos irrumpe interpelante desde más allá de mi comprensión: "viene a mi encuentro". El método anadialéctico, ético por antonomasia, permite la afirmación del Otro, de un nuevo ámbito de la realidad. La concreción de la anadialéctica será la revelación en el rostro del Otro y su encuentro sólo podrá producirse en la relación primera interpersonal: el cara-a-cara. No se trata en el presente trabajo de hacer un exhaustivo análisis metodológico, solamente se presenta desde qué perspectiva epistemológica se considera la "irrupción" del otro como modelador de una propuesta curricular significativa.
<i>FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN Y ARTES DE VIVIR</i>	GALLO SILVIO	La Filosofía de la Educación en Brasil tiene una tradición que está muy marcada como campo de saber. Piensa la educación y la pedagogía como saberes específicos, busca aportes teóricos y críticos para pensar los problemas educativos, hace la crítica de las distintas teorías pedagógicas. En esta perspectiva, la educación queda reducida a un saber, que tiene sus especificidades y sus perspectivas epistemológicas. Son aportes importantes, no hay duda, pero se pierde toda una dimensión de la educación que tiene que ver con las teorías, pero también con las prácticas de vida, con las maneras de vivir. En esta comunicación buscaremos aportes en los últimos trabajos investigativos de Michel Foucault para pensar una otra vía posible para la Filosofía de la Educación. El filósofo, en sus análisis de la filosofía antigua, muestra que había entonces dos vías para el trabajo filosófico: como un saber, una búsqueda de la verdad; y como práctica de vida, como ejercicios cotidianos para cambiar la vida y para el buen vivir. En la modernidad occidental, hemos perdido esta segunda dimensión y nos hemos

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>quedado casi exclusivamente con la primera. En términos de educación y de Filosofía de la Educación, la vía del saber y de la verdad es exclusiva. Nos interesa pensar las implicaciones para una Filosofía de la Educación que vea la educación como antropotecnica, esto es, prácticas de transformación de los seres humanos y de los artes de vivir.</p>
<p><i>HACIA UNA ALFABETIZACIÓN ESTÉTICA EN LA ESCUELA: PRIORIDADES FILOSÓFICAS, EXIGENCIAS EDUCATIVAS</i></p>	<p>MARINI GUILLERMO</p>	<p>Si bien la noción de alfabetización está vinculada a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, cabe la posibilidad de una alfabetización estética, primordial en lo filosófico y urgente en el ámbito educativo. Esta alfabetización es primordial en tanto se enfoca en el registro experiencial en el cual la percepción, los modos de conocer y de obrar, y la conciencia de sí, se hallan vinculados en un circuito autopoiético. De aquí se sigue que sea condición de posibilidad de todos los códigos alfanuméricos que han desarrollado los distintos lenguajes disciplinares. Esta alfabetización es urgente en el ámbito educativo ya que se detiene sobre la propia sensibilidad en la escuela, vinculando la incidencia que el entorno escolar (sus materialidades, imágenes, ritmos, entre otros) pueda tener en la percepción subjetiva, y las respuestas que surgen desde la propia sensibilidad y se plasman en dicho entorno. En conclusión, la alfabetización estética implica desarrollar una pregunta con la pretensión de revelar, problematizar e intervenir aspectos que articulan la relación entre sensibilidad y experiencia humana en la escuela.</p>
<p><i>LA EDUCACIÓN DEL CARÁCTER: UN NUEVO RETO PARA LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN</i></p>	<p>FUENTES JUAN LUIS</p>	<p>El crecimiento y aceptación de las propuestas de educación del carácter en los últimos años ha significado tanto la confirmación del resurgimiento de la preocupación por la dimensión cívica y moral de la educación en la escena internacional, como la aparición de nuevos retos de gran envergadura para la filosofía de la educación. Cuestiones relacionadas con el equilibrio necesario entre la racionalidad y la emotividad en la respuesta moral, la relevancia del carácter del propio profesor en el aula como agente promotor de virtudes, la aparición de nuevos canales tecnológicos de formación ético-cívica, las posibilidades de evaluación del aprendizaje moral, o la creciente cercanía del neor aristotelismo con la psicología positiva son algunos de los más relevantes. Este trabajo propone algunas reflexiones desde la filosofía de la educación identificando varios puntos en común que permiten ofrecer una respuesta coherente a dichos retos.</p>
<p><i>OBSERVACIONES EN TORNO A LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i></p>	<p>SANTA MARÍA ANDRÉS</p>	<p>Mucho se ha discutido acerca del papel de la enseñanza de la filosofía en la educación escolar. Esta aportación aborda el problema del papel que ésta cumple en el contexto de la educación superior. Para eso, desarrolla la idea de que existen tensiones entre el ideal de un “proyecto de formación integral” suscrito por numerosas casas de estudio y el llamado “Modelo de Educación por Competencias” que hoy se encuentra en boga. La tesis principal del trabajo es que la enseñanza de la filosofía y, sobre todo, el cultivo de una “actitud filosófica” en la educación superior es tan necesaria como difícilmente validable desde la perspectiva de dicho modelo. Tomando como ejemplo las carreras de Ingeniería, se ensayan las implicancias de esta tesis en el sentido de que disciplinas como Filosofía sólo pueden dar de sí todo su potencial en orden a la formación de un profesional consciente de sus desafíos éticos, sociales y políticos en la medida en que se desmarquen del modelo de educación por competencias y, en general, de cualquier visión pragmático-reduccionista que no trascienda en su propósito la mera construcción de un perfil de egreso.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ODA A LA LENTITUD EN LA ESCUELA</i>	SÁNCHEZ SERRANO SILVIA	Desde Plutarco, que en el año 50 de nuestra era ya anunciara la necesidad de la calma y el sosiego en la educación de los hijos/as, hasta el contemporáneo Honoré que en su “Elogio a la lentitud” aboga por ralentizar el ritmo de vida como camino hacia el bienestar, y pasando por la filosofía de Zubiri, en la que se ve reconocido el tiempo como cualidad humana y no tanto como un cuantificable, este complejo elemento no ha dejado de ser trascendente en el proceso educativo. Esta “oda a la lentitud en la escuela” pretende dar algunas notas con las que componer una melodía para la educación con otro tiempo. Un tempo más próximo al piano que al allegro, más cercano a la serenidad y a la calma, que a la celeridad y a la prisa que nos marca una sociedad acelerada. Un tiempo educativo sosegado y tranquilo que pueda a su vez, ser la base rítmica de una educación cívica. Una base, que no pretende el adormecimiento de los que la escuchan si no la estimulación de sus mecanismos sociales y los de su intérprete, la comunidad educativa.
<i>PENSAR EL CLIMA ESCOLAR EN MEDIO DE UNA CULTURA SISTÉMICO-EDUCATIVA DE LA MERITOCRACIA, EL RENDIMIENTO Y EL NEW PUBLIC MANAGEMENT</i>	RETAMAL SALAZAR JAIME	Las investigaciones sobre clima escolar, al menos en Estados Unidos, tienen más de cien años de existencia. En efecto, Dewey comenzó a tratar el tema ya el año 1927. Sin embargo, es después de los años cincuenta del siglo XX que el clima escolar ha sido objeto sistemático de investigación con una fuerte aceleración en los últimos años en distintas partes del mundo, incluso en la institución OCDE. Desde las ciencias sociales empíricas, como es de esperar, no existe una definición unívoca y consensuada. El problema estaría en la amplia paleta de modelos implícitos o explícitos en el problema de la definición de clima escolar. Sin embargo, la literatura muestra que lo que existe es una definición multifactorial, mucho más amplia que la sola dimensión del “efecto escuela”, el “efecto aula” o el “efecto maestro”. Es así como el clima escolar puede ser entendido, entonces, como “el juicio que tienen los padres, los educadores y los estudiantes sobre su propia experiencia de la vida y del trabajo en la escuela”. Es decir, más allá del tratamiento factorial de las ciencias sociales empíricas, el clima escolar apunta a una dimensión de sentido de la educación. En consecuencia, una pedagogía del clima escolar es un quehacer cuya naturaleza práctica apunta más a la comprensión de la experiencia escolar que a la simple disposición instrumental que entiende al clima como factor “para” el aprendizaje. Por ello es posible advertir, además, que el clima escolar es ya siempre el sentido de la educación. No obstante, en un contexto cultural en el que la educación es comprendida desde el neoliberalismo, podemos advertir que ese rol de sentido de la educación es desplazado por una concepción economicista que define al clima escolar como un factor pivote del rendimiento escolar, es decir como un indicador más de calidad.
<i>PENSAR LA “CIUDADANÍA DIGITAL DEMOCRÁTICA” COMO ESPERANZA EN UN MUNDO CONVULSO</i>	GONZÁLEZ MARTÍN ROSARIO-QUINTANILLA NAVARRO IGNACIO	Las TICs tienen un papel relevante en la vida de las actuales sociedades y sus ciudadanos. Pensar desde la filosofía de la educación los requerimientos formativos de la ciudadanía actual pasa incuestionablemente por el pensamiento profundo sobre la repercusión de las TICs en la forma de pensar de nuestros educandos y de intervenir en las sociedades como ciudadanos. Por otro lado, las TICs (información, redes...) son capaces de traspasar límites y abrir brechas en fronteras o conflictos instalados. Pueden ser capaces de maravillarnos y, a su vez, de espantarnos. Repensar la capacitación cívica y sus requisitos desde la forma que tienen las TICs de modular nuestra personalidad y forma de conocer tiene que ser parte de la ocupación de la Filosofía de la Educación en un mundo convulso ¿Son capaces las TICs de generar una forma de conocer diferente? Parece que sí. Nuestra pregunta va más allá ¿son capaces las TICs de generar formas cívicas diferentes que requieran aspectos específicos en su capacitación? La formación en ciudadanía digital no puede sólo referirse al uso adecuado y responsable de las redes, a la prevención de riesgos... puede ser capaz de generar una ciudadanía (en su regulación y plena participación) germen de una ciudadanía internacional e intergeneracional más plena. Para ello

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>evidentemente se entenderá como necesario huir de los “nichos digitales” para formar un pensamiento crítico digital, aprovechar las relaciones con “otros lejanos” en este sentido a favor de una ciudadanía global y cosmopolita. Pero lo que proponemos va más allá aún, es entender que si de alguna manera el comercio pudo ser ocasión de una ciudadanía común (CECA) y de unas reglas comunes de convivencia, el uso de las TICs podría serlo aún más específicamente de unas reglas de respeto y promoción cívica democrática y la Filosofía de la Educación puede tener en esto un papel singular.</p>
<p><i>REFORMULACIÓN DE LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS EN UN MUNDO CONVULSO: LA NECESIDAD, TODAVÍA HOY, DE UNA DEMOCRACIA CREATIVA</i></p>	<p>JOVER GONZALO</p>	<p>Los acontecimientos vividos en Europa y el mundo a lo largo de las dos primeras décadas de este siglo, han generado un sentimiento de alarma y frustración entre los ciudadanos. En un reciente estudio realizado por el Parlamento Europeo, se comprueba que el 40% de los europeos jóvenes y adultos se sienten amenazados por un riesgo alto de sufrir un ataque terrorista en su país. Consideran que combatir este riesgo exige la adopción de medidas a escala mundial. Se decantan por las medidas sociales, como combatir la pobreza, y policiales, como el control sobre Internet, mientras que se muestran más escépticos con respecto a las posibilidades de las medidas educativas ¿Qué puede hacer la educación en este escenario? ¿Qué condiciones impone éste a la forma de pensar en la educación para la ciudadanía y los derechos humanos? La aportación busca respuesta a estas preguntas, ahondando en una recuperación del concepto de “Democracia creativa” de John Dewey. Creativa, en el sentido pragmático que él le dio, significa que no existe un fin predefinido que se deba lograr, que el destino de los seres humanos está en sus manos, que la democracia hay que inventarla todos los días. El concepto encierra cierta metodología educativa asentada en lo que Dewey llamó el hábito de la cooperación amistosa, condición de una auténtica fe democrática en la convivencia pacífica.</p>

Simposio N° 20 - Identidades colectivas y alteridades subjetivas en el ámbito educativo

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>AFRODESCENDENCIA Y LENGUAJES ARTÍSTICOS EXPRESIVOS EN EL NIVEL INICIAL. EL CASO DE LA MÚSICA Y LA LITERATURA</i>	BIANCHINI ANALÍA - ESPINOSA ASTRID ELIANA	El Nivel Inicial representa una instancia fundamental para el desarrollo integral en los primeros años de vida, es un espacio de aprendizaje e inserción social, es el lugar donde se construye identidad y también alteridad. En las 'salas' donde se brinda atención y educación para la primera infancia se generan experiencias enriquecedoras que contribuyen al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los más pequeños, incluidas aquellas que recorren la construcción histórica de la Nación y sus diferentes matrices culturales. Son muchas las acciones mediadoras que atraviesan las interacciones de niñas y niños con su entorno, entre ellas las expresiones estéticas que permiten ampliar los marcos de referencia y favorecen el acceso a diversas tramas culturales. En este contexto se propone hacer una lectura, desde la literatura y la música, de las construcciones que circulan sobre lo 'afrodescendiente' o el colectivo Afro en las Instituciones de Nivel Inicial de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, abordando especialmente los materiales proporcionados por el Ministerio de Educación de manera institucional, los disponibles en el circuito docente y las articulaciones de los propios maestros sobre la temática. Una lectura que permita reflexionar sobre estos recursos, sus usos y su capacidad de posibilitar, o no, el acceso a un amplio panorama cultural y a expresiones estéticas que atiendan a la diversidad, a la multiplicidad de voces que entretujan y configuran nuestra realidad social.
<i>LIBROS DE TEXTO Y COLONIZACIÓN DE SUBJETIVIDADES</i>	PINTO SARAVIA CARLOS EDUARDO	La identidad latinoamericana fue estigmatizada durante siglos y lo sigue siendo; por tal motivo, resultó interesante observar cómo fue tratada dicha identidad en la República Argentina entre los años 1946 y 1955, en la bibliografía de circulación oficial para la educación primaria y secundaria. El problema en sí, génesis de la investigación, tiene que ver con el tratamiento que se daba desde los textos escolares, a todo lo relacionado a América / Latinoamérica y la cantidad poco común de veces con las que el/la lector/a se puede encontrar frente a términos muy puntuales, como por ejemplo: "América" - "indio" - "salvaje" - "conquista" "colonización" - "raza" y "civilización". Concepción desde la cual, por ejemplo, la idea de identidad latinoamericana es india y salvaje, y que gracias a la conquista y colonización española alcanzó lo que era la única civilización. También pretende por un lado, dar cuenta de la herencia cultural positivista recibida de la "generación del '80" y el corte eurocéntrico y segregador de la literatura escolar de aquellos tiempos; y por otro, cómo se percibía y alentaba la idea de Latinoamérica como bloque histórico, cultural, político y económico indisoluble entre los pilares ideológicos fundamentales del período analizado.
<i>UNA ESCUELA DE PUERTAS ABIERTAS. EDUCACIÓN INCLUSIVA</i>	FERNÁNDEZ MARÍA INÉS	Una sociedad con aspiraciones de ser equitativa y abierta a todos, requiere una educación inclusiva y de calidad. El tema de la educación en la diversidad surge en las últimas décadas, del siglo XX, con la intención de superar la mirada homogeneizadora y proponer enfoques y estrategias más inclusivas. La preocupación por la inclusión y la diversidad, instala en los sistemas educativos un debate profundo acerca de la equidad y la justicia inseparables al tener que definir políticas educativas. La inclusión está relacionada con el acceso, la participación y logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que están en riesgo de ser excluidos o marginados por diferentes razones. Es necesario apostar al cambio, ofrecer variedad de recursos y plantear una revisión auténtica del currículo que cuestione desde sus objetivos y contenidos hasta su metodología y forma de evaluar. Aceptar la inclusión como filosofía institucional significó "reconocer la existencia de la diversidad". Abrir las puertas de la institución a un proyecto de inclusión

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		hace posible crecer desde lo mejor de cada uno. La inclusión NO se centra en la discapacidad o diagnóstico de la persona. Se centra en sus capacidades.

Simposio N° 21 - Aportes del pensamiento de Rodolfo Kusch al campo de la educación

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>APRENDIZAGENS INTER (GEO) CULTURAIS COM OS GUARANI NA EDUCAÇÃO: UM PENSAR AMERÍNDIO</i>	TEXEIRA DE MENEZES ANA LUISA	Pensar a interculturalidade e a geocultura, a partir de Kusch, traz uma contribuição relevante nos sentidos das aprendizagens interculturais que temos vivenciado com os Guaranis, ao longo de dezessete anos de pesquisa, de ensino e de extensão na Universidade. A relação intercultural não acontece pela cultura, enquanto conteúdo que é passado como informação, mas, sim, como presença que altera um pensar e um viver na relação entre os sujeitos. Conforme anuncia Kusch, trata-se de uma concepção na qual os sujeitos vivem e percebem seu solo e sua cultura como produtora de ação, pensamento e sentimento. Nessa conceituação, o autor faz uma crítica à situação que a América vive, como se estivéssemos sendo sujeitos sem cultura, vivendo a invisibilidade, a vergonha, ou mesmo o desconhecimento da própria cultura, necessitando buscar teorias deslocadas do solo americano e ameríndio para viver a produção de sentidos fora de seus contextos. No contato com os Guaranis, vivenciamos um processo de aprendizagem dos significados de sermos sujeitos com cultura, em um constante e dinâmico diálogo no qual há uma busca pelos contextos, mitos e narrativas próprias para referenciar um novo pensamento na educação. Tais aprendizagens ocorrem pelo entorno das aldeias e do solo como fundamento educativo. Os indígenas para Kusch representam o pensamento seminal, a germinação, a negação do que foi afirmado como evolução, progresso, dinheiro e capital. A partir da perspectiva de Kusch e do trabalho com os Guarani, temos pensado numa inter (geo)culturalidade como um pensar e um diálogo educativo que pode ultrapassar o temor do saber ritual, da educação própria e do estar sendo. Dessa forma, poder encontrar o sujeito filósofo da América encarnado na opção cultural com cargas significativas que assumem a sua obscuridade e fé, com sua natureza lunar e solar que abriga a semente criativa do existir na América Profunda.
<i>EST-ÉTICA Y EDUCACIÓN EN EL PENSAMIENTO DE RODOLFO KUSCH</i>	ONGARO HAELTERMAN CLAUDIO	Nos proponemos sintética y esquemáticamente de dar cuenta de aquellas formulaciones, que dentro del campo de lo estético-expresivo, caracterizan las formas pedagógicas en el suelo inconsciente de América Latina. No el aula en sí, sino la acción que ejecuta enseñanza, implica la dicotomía de iniciarse desde lo Absoluto para finalizar estrellándose como forma acabada en un espacio y tiempo indeterminados, tratando de superar las fallas de la existencia cuando no puede conjugar entre sí los verbos que se pronuncian desde sus emociones y los que se pronuncian desde la razón; es la manera de decir también lo no-dicho, es la manera de signar lo no signado. Es la manera de contener la vida no vivida, siendo aquí donde se asoma lo "tenebroso", y donde se actualiza en signos todo lo excluido y desplazado de la vida misma, que no pudo, o no se le permitió salir a la luz. Esta transición entre lo tenebroso y la luz es, quizás, la respuesta est-ética a la proto-pregunta, que los actores educativos deben conjugar dentro de las aulas, permitiendo la convivencia de diversos saberes.
<i>GEOCULTURA Y EDUCACIÓN. NOTAS SOBRE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DESDE UNA PERSPECTIVA GEOCULTURAL.</i>	CIFELLI PABLO	La siguiente presentación intentara reflexionar, a partir de una comprensión de la categoría de "geocultura" desarrollada por RK, sobre la relación entre prácticas pedagógicas y contexto cultural. Un primer paso será desarrollar la mirada geocultural y la "presencia impensable pero también la ausencia perceptible" del suelo como fundamento que sostiene al modo del estar. La comprensión antropológica y ontológica desarrollada por Kusch, hace foco en el juego constitutivo del trabajo cultural y educativo, en términos de constitución de subjetividad cultural. En segundo momento, intentaremos argumentar sobre una interpretación de la crisis de sentido que

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>atravesan las prácticas educativas formales, el malestar docente, las dificultades de transmisión, el declive institucional, y otros tópicos que hoy encontramos en el campo del debate pedagógico, desde este andamiaje teórico kuscheano que nos interpela a mirar el contexto cultural y abordar algunos tópicos:</p> <p>a) La interdependencia educación-cultura. b) Las limitaciones de las propuestas tecnocráticas. c) La constitución de subjetividades desde nuevos contextos de sentido. d) La necesidad de resignificar las tradiciones populares en un horizonte emancipador novedoso. Como conclusión, intentaremos mostrar que la perspectiva geocultural de Rodolfo Kusch, presenta un marco de análisis para la crisis de los modelos educativos y posibilita el ensayo de prácticas pedagógicas emancipadoras desde un contexto cultural en permanente transformación.</p>
<p><i>LA METAMORFOSIS DEL ESPACIO HABITADO Y LA GRAVITACIÓN DEL SUELO QUE HABITAMOS</i></p>	<p>CULLEN CARLOS</p>	<p>Propongo acercar categorías de dos grandes pensadores latinoamericanos, el brasileño Milton Santos y el argentino Rodolfo Kusch. El primero, abogado y geógrafo termina siendo un brillante epistemólogo “furtivo” de las ciencias sociales, y el segundo - filósofo y escritor- termina siendo un brillante antropólogo “furtivo”, con especial preocupación por ensayar una “antropología filosófica americana”, realizando así valiosos aportes al campo educativo en América Latina. De los muchos análisis que ambos pensadores nos legaron centraré el tema de este escrito en el tema del espacio y del suelo, tema caro a cualquier corriente pedagógica que pretenda realizar una educación situada. Como afirma Kusch, preocupado por definir una geocultura: “Detrás de toda cultura está el suelo----que no es ni cosa ni se toca, pero pesa...”.</p>
<p><i>"PENSAR EN MOVIMIENTO": NUEVAS ESTRATEGIAS PARA PENSAR LA EDUCACIÓN SITUADA DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES.</i></p>	<p>TASAT JOSÉ ALEJANDRO</p>	<p>En este espacio, vamos a presentar el Proyecto “Pensar en Movimiento”. La propuesta tiene como objetivo fundamental generar contenidos, reflexiones y prácticas que permitan repensar los marcos epistemológicos y pedagógicos hegemónicos. El Proyecto consta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plataforma educativa: Desde el Programa de Pensamiento Americano de la Universidad Nacional de Tres de Febrero nos hemos propuesto como objetivo primordial la divulgación y acercamiento del diálogo intercultural entre personalidades del mundo académico contemporáneo de Latinoamérica. Para tal fin hemos elaborado un espacio virtual donde se encuentran una serie de micro-publicaciones audiovisuales que registran conversaciones entre personalidades reconocidas de tal ámbito, impulsando, a su vez, la generación de soportes didácticos -guías didácticas para el trabajo en el aula- que apuntan a promover la problematización de ciertas temáticas que han sido y son propias del pensamiento en todos los tiempos. Todo el material se encuentra disponible en línea en: www.untref.edu.ar/pensarenmovimiento • Curso docente: Desde hace varios años, brindamos capacitación docente de nivel secundario, terciario y universitario a través del curso “Pensar en movimiento.” Se trata de revisar las perspectivas epistemológicas tradicionales que han impactado en el campo de la enseñanza y en la formación de los docentes y de introducir una selección de aportes teóricos acerca de las temáticas fundamentales, producidas por autores de relevancia en lo que respecta a la construcción de una perspectiva epistemológica latinoamericana, de modo de contribuir a la pertinencia de la enseñanza de las Ciencias presentes en las Currículas Institucionales y su actualización disciplinar, en vistas a los profundos cambios que atraviesan al mundo actual. En definitiva, ofrecer un espacio teórico y práctico para el ejercicio del diálogo y la reflexión colectiva y, a la vez, brindar herramientas y estrategias para el campo de la enseñanza en la educación media y superior.

Simposio N° 22 - ¿Qué reforman las reformas del Profesorado? Las políticas de formación docente en Iberoamérica

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ANÁLISIS DE UNA POLÍTICA DE FORMACIÓN DE DOCENTES CONTINUA: EL PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN PERMANENTE</i>	MANZO ANA	A partir de 2003 el Estado Nacional se propuso llevar adelante políticas educativas que impulsaron la necesidad de abordar desafíos y transformaciones para la formación docente inicial y continua, con anclaje en las instituciones y en las prácticas docentes. Esa prioridad política tuvo como actor central al Programa Nacional de Formación Permanente (PNFP). Este Programa Nacional orientado a la formación permanente de los docentes en servicio, se presentó con el objetivo de “Garantizar la formación permanente gratuita de todos los docentes argentinos con el fin de promover su derecho al desarrollo profesional, garantizando de este modo el derecho de niños, niñas adolescentes, jóvenes y adultos a una mejor educación que contribuya a elevar la calidad de vida y el desarrollo nacional”(Resolución N° 201/13, CFE). A la vez, estas prescripciones pusieron en movimiento las estructuras propias de las diferentes jurisdicciones quienes debieron definir los modos de planificar y desarrollar el Programa en su propio territorio. Si bien las normas dan cuenta del valor político de la regulación y la trama de interacciones entre derechos y obligaciones de las provincias, las instituciones y los sujetos involucrados; cada una de ellas permite volver a mirar lo común desde la noción de un sistema federal, las corresponsabilidades, las prioridades, los pendientes; en definitiva constituyen ese espacio donde observar las formas en que una norma se aplica, se diluye, o se especifica al implementarse una política pública. El PNFP puede entonces, entenderse como un conjunto de decisiones políticas – en diferentes escalas de análisis como lo son lo nacional y lo provincial- que se orientan a impactar en un ámbito social determinado. Cabe dejar en claro que no se interpreta a la política pública como un proceso lineal y secuencial en términos analíticos, sino como un accionar dinámico sujeto a acciones y reacciones, a consensos y conflictos entre los diversos actores que intervienen. En este marco, esta presentación pretende avanzar sobre el análisis del PNFP, desde una perspectiva teórica.
<i>LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN ARGENTINA Y CHILE. RECURRENCIAS Y DESPLAZAMIENTOS</i>	RODRÍGUEZ CECILIA	En las últimas décadas, América Latina ha experimentado importantes reformas en sus sistemas educativos que incluyeron la extensión de la obligatoriedad de la escolaridad y la expansión de la cobertura, y la reconfiguración de las relaciones entre los distintos ámbitos y niveles de gobierno, tanto en sus dimensiones administrativas, económicas como curriculares. Dado que la formación docente, tanto inicial como continua, es reconocida internacionalmente como una de las dimensiones más relevantes para la mejora de la calidad de los sistemas educativos, los procesos de mejora, impulsados en los últimos años, le otorgan un lugar preponderante. En este marco, este trabajo se propone reflexionar sobre las convergencias y divergencias de los actuales modelos de formación inicial de profesores de educación básica en Argentina y Chile. La selección de estos países se hace recuperando los dos “criterios de comparabilidad” planteados por García Garrido, esto es, que existen similitudes suficientes para permitir realizar comparaciones a partir de una matriz e indicadores comunes y que, al mismo tiempo, muestran diferencias que permiten enriquecer el análisis comparado. El análisis se focalizará en los contextos sociopolíticos y educativos de cada uno de los países, las leyes y normativas curriculares para la formación inicial de sus docentes, sus modelos de formación inicial y algunos aspectos vinculados a sus desarrollos, como el ingreso, la evaluación o la acreditación. En síntesis, este trabajo -que se enmarca dentro del programa de investigación sobre Las políticas de formación docente inicial y continua. Un análisis comparado en Argentina, Chile y Uruguay en el periodo 1990-

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		2015, radicado en la Universidad Pedagógica Nacional- se propone caracterizar ambos sistemas formadores y reflexionar sobre las principales definiciones que asumen las políticas educativas orientadas a la formación docente inicial, sus modelos, enfoques y perspectivas, atendiendo a los contextos histórico y políticos.
<i>LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS PROFESORES DE PSICOLOGÍA EN LA CABA Y EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS DE LAS PROPUESTAS FORMATIVAS</i>	GARCÍA MARÍA VIRGINIA-PICO MARÍA LAURA	La transformación de nuestro sistema educativo en el marco de la Ley N° 26206 de Educación Nacional, que extiende la obligatoriedad escolar hasta el nivel de la educación secundaria, pone de relieve uno de los temas vinculados a la calidad de la educación: la formación de los docentes. En Argentina Formación Docente Inicial se desarrolla tanto en Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) como en las Universidades o Institutos Universitarios (Ley de Educación Superior N° 24.521). Este sistema binario se caracteriza por una gran diversidad en su oferta educativa, títulos y diplomas. En este contexto de desarticulación, y con el objetivo de asegurar la unidad del sistema formador, el Consejo Federal de Educación aprueba los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial (CFE 24/07) los cuales constituyen un marco regulatorio de los diseños curriculares jurisdiccionales y de las prácticas de formación docente inicial para los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional. Este trabajo se propone relevar la oferta de educación pública de profesorado de psicología para el nivel secundario en las universidades e ISFD de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y la Provincia de Buenos Aires con el fin de conocer convergencias y divergencias en la formación en relación al marco regulatorio vigente.
<i>LAS FUNCIONES ADJUDICADAS A LOS INSTITUTOS DE FORMACIÓN DOCENTE EN LAS ÚLTIMAS REFORMAS EFECTUADAS EN LA ARGENTINA</i>	NANNI SILVINA	El sistema formador en la Argentina está organizado en dos circuitos: el universitario y el no universitario. El primero, posee funciones de formación, investigación y extensión. Para el segundo, la principal y tradicional función fue la de formación, a partir de la reforma denominada MEB iniciada en 1988, se inician las experiencias de investigación y de acciones en diversos ámbitos. El PTFD elaborado en 1991 organiza los departamentos de formación, investigación y extensión. En 1993 se sancionó la Ley N° 24.195 Federal de Educación y en 1995 la Ley N° 24.521 de Educación Superior, ambas se hicieron eco y legislaron a partir de los antecedentes de las reformas MEB y PTFD. Posteriores Resoluciones del Consejo Federal de Cultura y Educación sentaron las bases para la promoción de las nuevas funciones. En el año 2007, la sanción de la Ley N° 26.206 de Educación Nacional define las siguientes funciones: la formación inicial, el apoyo pedagógico a escuelas, el desarrollo profesional y la investigación educativa. El presente trabajo ofrece un recorrido histórico de las funciones que les fueron adjudicadas a los Institutos de Formación Docente a diversos períodos. Esto se hará a partir de la presentación de las distintas políticas impulsadas por el estado nacional en las reformas que tuvieron lugar a partir de los años '80, en la Argentina. Los objetivos son analizar dichas políticas en función del marco de justificación de la incorporación de las nuevas funciones, la concepción de cada una de ellas. También se indagará en diversos estudios acerca del grado de concreción y las condiciones de posibilidad generadas para su logro. Finalmente se avanzará en aspectos que aportan a la discusión en torno a las funciones otorgadas a los Institutos de Formación Docente, en vísperas de una nueva y posible reforma tendiente a modificar la identidad misma de dichas instituciones.
<i>LAS TIC Y LA POLÍTICA CURRICULAR. DISCUSIONES EN TORNO AL ACCESO Y LOS DESAFÍOS PEDAGÓGICOS EN LA FORMACIÓN DOCENTE</i>	MESSINA VERÓNICA	La presencia de las tecnologías de la información y la comunicación, como parte de la vida cotidiana de las personas y en el sistema educativo, es un dato que no puede ponerse en duda. Las crecientes innovaciones han transformado nuestros modos de interactuar socialmente, definir identidades, acceder, circular y producir conocimiento (Buckingham, D. 2008; Maggio, M. 2012). Estas interacciones que impactan a la sociedad en general, la política, la economía, la cultura, la educación y las instituciones se vieron reflejados

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>en la normativa educativa vigente. El último ciclo de reforma (Ley de Educación Nacional -LEN-, 2006), fijó los objetivos de la política educativa, y en particular, comenzó a regular el desarrollo de “las competencias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación” (art.11). A pesar de estas acciones, la educación para la era digital aún es una deuda pendiente. En las prácticas de enseñanza no se evidencia un movimiento de apropiación creativa de estas herramientas. La falta de centralidad en el diseño de propuestas pedagógicas con Tic, la infraestructura de las instituciones educativas, las complejas condiciones profesionales de los docentes, la manera que el tema se instala en la agenda de las políticas educativas, son distintos aspectos que muestran la complejidad de esta temática. En este marco, las políticas curriculares suelen ser el puente para explicitar qué tipo de transformaciones se esperan, el artículo 88 de la LEN es claro en ese sentido . Más allá de los problemas del acceso, los desafíos pedagógicos y la reorganización de los saberes producidos por la introducción de las tecnologías en las escuelas son una acción demorada de las políticas públicas, en clave de mejorar las posibilidades y alcances respecto de los usos y prácticas que se producen en ella. Este trabajo indaga aspectos vinculados a estas preocupaciones y su relación con la modificación de los patrones culturales e históricos que están presentes en las instituciones escolares del nivel secundario. La presencia de las tecnologías de la información y la comunicación, como parte de la vida cotidiana de las personas y en el sistema educativo, es un dato que no puede ponerse en duda. Las crecientes innovaciones han transformado nuestros modos de interactuar socialmente, definir identidades, acceder, circular y producir conocimiento (Buckingham, D. 2008; Maggio, M. 2012). Estas interacciones que impactan a la sociedad en general, la política, la economía, la cultura, la educación y las instituciones se vieron reflejados en la normativa educativa vigente. El último ciclo de reforma (Ley de Educación Nacional -LEN-, 2006), fijó los objetivos de la política educativa, y en particular, comenzó a regular el desarrollo de “las competencias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación” (art.11). A pesar de estas acciones, la educación para la era digital aún es una deuda pendiente. En las prácticas de enseñanza no se evidencia un movimiento de apropiación creativa de estas herramientas. La falta de centralidad en el diseño de propuestas pedagógicas con Tic, la infraestructura de las instituciones educativas, las complejas condiciones profesionales de los docentes, la manera que el tema se instala en la agenda de las políticas educativas, son distintos aspectos que muestran la complejidad de esta temática. En este marco, las políticas curriculares suelen ser el puente para explicitar qué tipo de transformaciones se esperan, el artículo 88 de la LEN es claro en ese sentido . Más allá de los problemas del acceso, los desafíos pedagógicos y la reorganización de los saberes producidos por la introducción de las tecnologías en las escuelas son una acción demorada de las políticas públicas, en clave de mejorar las posibilidades y alcances respecto de los usos y prácticas que se producen en ella. Este trabajo indaga aspectos vinculados a estas preocupaciones y su relación con la modificación de los patrones culturales e históricos que están presentes en las instituciones escolares del nivel secundario.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>REFORMAS QUE AFECTARON LA FORMACIÓN DOCENTE EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i>	MAUCERI MARÍA LAURA	Históricamente, la provincia de Buenos Aires ha tenido una diversidad de carreras de profesorado en dicha jurisdicción, las cuales han sido atravesadas por una serie de reformas que marcaron su rumbo en diferentes períodos. Luego de la sanción de la ley Federal de Educación en 1993, se produjeron una serie de cambios que afectaron la formación inicial de los docentes en la provincia de Buenos Aires. Las mismas tuvieron aspectos que, en los años siguientes, fueron reformulados, especialmente en relación a la política curricular. Estas nuevas propuestas para el sistema de formación docente provincial afectaron las trayectorias de los futuros docentes. A partir del año 2000, y ante el inminente nuevo cambio en la estructura académica que retornaba a las históricas denominaciones de Primaria y Secundaria los niveles del sistema educativo, las políticas educativas se fueron enmarcando sobre un discurso de profesionalización y jerarquización de las funciones docentes para una supuesta mejora de la calidad. La formación profesional de los docentes de la provincia de Buenos Aires de todos los Niveles y Modalidades del Sistema Educativo Bonaerense, ha sido el objetivo principal de la Educación Superior según lo establecido en la Ley Provincial de Educación N° 11612/94 en su artículo 10 como parte de la transformación educativa planteada durante este período. Los cambios producidos en la política curricular durante los años posteriores a la sanción de la ley Federal de Educación, fueron amparados por reformas y modificaciones reglamentadas por nuevas leyes provinciales y resoluciones. Es así como se pueden destacar modificaciones significativas en los Diseños Curriculares de Formación Docente a fines de los años noventa y posteriormente, luego de la sanción de la Ley de Educación Provincial N°13688/07.

PANELES

<i>TRANSFORMACIONES DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN ARGENTINA, BRASIL Y URUGUAY. POLÍTICAS E INSTITUCIONES</i>	LOPATER ANA - FERNANDEZ CELIA - HISSE MARÍA - DIAMANT ANA	Tal como se plantea en el marco del simposio, el principal propósito de este espacio es producir intercambios sobre el conjunto de políticas orientadas a la formación docente en estos países con el aporte de cada uno de los desarrollos que distintas comunidades académicas y profesionales vienen realizando en esta materia. Para ello el panel abordará el estado de situación en cada país a la luz de sus propias historias y tradiciones y de este modo, se irán estableciendo en el propio diálogo, concordancias y divergencias que harán contexto de nuestra región. Analizar los marcos políticos de carácter amplio, así como las instituciones formadoras en las se despliegan y reconstruyen el conjunto de las políticas nos permitirá formular nuevas preguntas sobre este campo de conocimiento.
---	---	---

Simposio N° 23 - Especializaciones en Curriculum y formación docente para la innovación

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>FORMACIÓN DOCENTE PARA SISTEMAS ABIERTOS UNIVERSITARIOS EN LA CULTURA DIGITAL</i>	GARCÍA MÉNDEZ JULIETA VALENTINA -GARCÍA VEGA KARLA FABIOLA -HERNÁNDEZ GALAVIZ NORMA EDITH	En la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se crea en 1972 el Sistema Universidad Abierta (SUA) como parte de la reforma académica para extender la educación media superior y superior a un mayor número de personas. No se trataba de una universidad por correspondencia o tele-universidad, sino de un sistema que, aprovechando los nuevos medios masivos de comunicación, como la televisión, la radio, el cine, así como los procedimientos de codificación y análisis surgidos de la teoría de conjuntos, la computación y la electrónica, combinándose con los métodos tradicionales y modernos, hiciera más eficiente los estudios universitarios. La finalidad era democratizar la enseñanza: que a la fecha sigue vigente la apertura de los estudios superiores, con innovadores recursos e ideas nuevas formas de utilizarlos para enseñar a números cada vez más grandes de estudiantes y a un alto nivel (González Casanova, 1972). A más de treinta años de la creación del SUA, la Universidad sigue demandando una comunidad donde profesores y estudiantes convivan y dialoguen permanente y profundamente sobre su especialidad humana y profesional. La docencia universitaria es un campo de configuración histórica, casi siempre una elección profesional de segunda instancia, la primera se hace con respecto a un campo de saberes y prácticas que implican además de la información de un campo, la macroética y la deontología profesional específica. Es necesaria la información y la formación para este ejercicio profesional de la docencia, donde están implicados la pedagogía, los sistemas didácticos, los saberes, las prácticas y la investigación en general de un campo diferente al de su área profesional inicial. Es por ello que la propuesta de formación docente a nivel de Especializaciones en la UNAM pretende la articulación orgánica de la cultura universal como un sistema dinámico y complejo, productor y producto humano portador de valor, y como una de sus vertientes a la cultura digital que implicará que los docentes vayan más allá de las aplicaciones y sean capaces de forjar los medios por ellos mismos, en un sistema abierto que posibilite la vinculación teoría-práctica, docencia-investigación, universidad-trabajo, universidad-sociedad.
<i>LA IMPORTANCIA DEL USO DE LAS TECNOLOGIAS COMO FACILITADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS EN TIC'S, EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN</i>	RUBIO CONTRERAS MIRIAM PATRICIA	La educación universitaria se ha transformado en los últimos años con la inserción del uso de las tecnologías en sus aulas y modelos educativos, la formación en y a través del uso de las tecnologías y las TIC'S (Tecnologías de la información), es cada vez más indispensable para que sea parte de la formación de profesionales con competencias que el mercado laboral demanda. En el desarrollo que a través de la utilización de nuevas metodologías pedagógicas en los programas universitarios. Las universidades, deben promover y fomentar temas sobre género, juventud, la investigación, inclusión social, emprendimiento e innovación, visto no solamente desde el la innovación en el sistema universitario en sí, sino en el fomento de la investigación, transferencia, implementación para el desarrollo. UN ESCENARIO DE CAMBIOS Algunas de las ventajas para la formación a través del uso de la tecnología son: El acceso de forma rápida, horarios flexibles para la formación. Formación de competencias profesionales. En cuanto a los inconvenientes • Elevado costo de adquisición y mantenimiento del equipo de cómputo. • Dependencia de elementos técnicos para interactuar y poder utilizar los materiales. HERRAMIENTAS: Expertos en el campo tecnológico, innovación, emprendimiento, género, materiales y paginas informativas, Hubs y centros TIC'S universitarios. RESULTADOS: Uso de Hubs de alta tecnología en centros universitarios Promover la innovación educativa y la vinculación con otros sectores sociales y redes locales e

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		internacionales. CONCLUSIONES El uso de las tecnologías en innovación educativa, es estratégico para su desarrollo.
<i>LA INCORPORACIÓN RACIONAL DE LA CULTURA DIGITAL EN LA DOCENCIA</i>	GARCÍA VEGA KARLA FABIOLA- GARCÍA MÉNDEZ JULIETA VALENTINA	La cultura digital es el producto humano portador de valor propulsado por la tecnología, entendida como la racionalidad práctica regida por un objetivo consciente. A su vez, constituye uno de los núcleos culturales problemáticos, a través de sus múltiples agentes y expresiones, y por lo tanto, influye, construye, deconstruye, reconstruye y transforma la realidad en donde se encuentran involucrados los sujetos, los productos y las relaciones con los campos culturales universales. La docencia se potencia con incorporación racional de la cultura digital y esta última, al tener una lógica transdisciplinaria, sistémica, holística y compleja, amplía los beneficios de la cultura superior a la mayor población posible con calidad y promueve el pensamiento y la praxis complejos desde el análisis crítico de los múltiples campos en los que permea la cultura digital y que tienen una expresión curricular. Existe una articulación orgánica entre la praxis docente, el curriculum como intención institucional, el despliegue funcional de la educación institucional y la inclusión de la comunicación dentro del proceso de enseñanza, aprendizaje y comunicación. Y dentro de esta organicidad, la investigación contribuye a su estudio formal para configurarla como una disciplina académica en esta búsqueda constante de la rigurosidad en el lenguaje y comunicación del campo, y de la unificación de las disciplinas. La orientación de las acciones de la cultura digital es el bienestar común de todos y de cada uno a partir de su ideación, diseño, producción, circulación, comunicación, consumo, distribución y reproducción racional, tanto en el ámbito individual, social como en el medio ambiental planetario, favoreciendo el progreso y la equidad. Existen contrariedades con la obsolescencia programada de algunos de los artilugios, herramientas, componentes, consumibles y su desecho irracional. Por lo tanto, su devenir se define entre la esperanza y el peligro. En conclusión, la cultura digital y sus diversas expresiones, son un sistema complejo en construcción, deconstrucción y reconstrucción, lo cual, origina modelos de uso pedagógicos que se apoyan en el sistema didáctico sistémico y racional al planteamiento curricular.
<i>RESIGNIFICACIÓN Y RESINGULARIZACIÓN DOCENTE DESDE LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA, SU VÍNCULO ORGÁNICO CON EL CURRÍCULUM</i>	SÁNCHEZ VÁZQUEZ DEL MERCADO MÓNICA - GARCÍA MÉNDEZ JULIETA VALENTINA - GARCÍA VEGA KARLA FABIOLA	La pedagogía es un disciplina filosófica, heurística, propositiva, transformadora, teleológica, laica, ecosófica, utópica, radical y transdisciplinaria propulsora del progreso y el bienestar común de los pueblos. Desde la perspectiva de la pedagogía contemporánea y la teoría general de sistemas, es posible configurar problemas actuales, relevantes y frecuentes para idear, diseñar proyectos pedagógicos en general y curriculares en particular que abonen al bienestar para todos y cada uno, así como la conservación y cuidado del planeta. La resingularización entendida, parafraseando a Guattari, como una preocupación activa y permanente para evolucionar la práctica docente y los andamiajes teóricos, proceso dinámico y consciente que enriquece la práctica con experiencia, según Claude Bernard, la experiencia es una práctica que surge a partir del interés de resolver algo, de contestarse una pregunta sobre una situación concreta. La experiencia junto con la teoría y observación va formando un saber experto que se realimenta de la práctica consciente e informada, es decir, una praxis que permite intervenir fenómenos educativos cada vez con mayor claridad. El docente a través de esta praxis no sólo se apropia del contenido curricular, también lo alimenta y lo dinamiza con un saber informado y legitimado por la Filosofía, la Ciencia en el Arte y en la Tecnología. La pedagogía de los sentimientos es la base del cuidado de sí y a partir de actividades problematizadoras se promueve el pensamiento crítico, complejo y ecosófico para diseñar y apropiarse de estilos de vida saludables en sintonía y armonía de los otros y el planeta. Al resignificar sus saberes y prácticas a partir de una formación amplia y profunda en pedagogía contemporánea, el docente se resingulariza en beneficio de sí mismo y

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		de su praxis docente por lo tanto es capaz, no sólo de comprender la lógica del planteamiento curricular, sino realmente abonar al logro de objetivos curriculares desde el contenido.

Simposio N° 25 - Interdisciplinaridade, docência e políticas educacionais

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A INTERDISCIPLINARIDADE NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: EQUÍVOCOS E POSSIBILIDADES</i>	CONSALTÉR EVANDRO-FÁVERO ALTAIR ALBERTO	Este estudio tiene como objetivo reflexionar sobre algunos conceptos erróneos que se han formado sobre el concepto interdisciplinario en el ámbito educativo y sus implicaciones, especialmente con respecto a la formación continua de los profesores. Por lo tanto, nuestra reflexión será guiada por la pregunta: ¿cuáles son los errores que surgen del abuso del concepto de interdisciplinariedad en el proceso de formación continua de los profesores? Para dar cuenta de la respuesta a esta pregunta, hemos estructurado el texto en dos partes: Inicialmente cubrimos algunos malentendidos y falsas ideas sobre la interdisciplinariedad en estos procesos formativos; a continuación, tratamos de los complejos desafíos que subyacen a la relación entre disciplinaria e interdisciplinaria. Al final, esperamos que el conjunto del estudio puede mirar un mejor tratamiento de la interdisciplinariedad en la formación continua de los profesores y así mitigar los huecos que se crean entre la teoría y la práctica.
<i>O ENSINO DE FILOSOFIA COMO POTENCIALIZADOR DA EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR NA EDUCAÇÃO BÁSICA</i>	FÁVERO ALTAIR ALBERTO-KAPCZYNSKI ANA LUCIA-CENTERANO JÚNIOR BUFON	La ley de directrices y bases 9.394/96 insertó la filosofía en los currículos de la escuela secundaria con el indicativo de interdisciplinariedad, quedando preguntas abiertas sobre cómo hacer que la filosofía potenciara la experiencia interdisciplinaria. Con el objetivo de correlacionar la interdisciplinariedad y la filosofía, el artículo resulta de un análisis de la hermenéutica que confronta las reflexiones de Hannah Arendt sobre la crisis educativa y la propuesta de la comunidad investigadora de Lipman. Parte de la noción de que a mediados del siglo XX, la educación tradicional fue sustituida por la pedagogía progresista y la educación comenzó a ser considerado como una ciencia de la enseñanza en general, con el fin de satisfacer las dinámicas de avance científico y tecnológico. La visión analítica y lineal de las especialidades no responde satisfactoriamente a las demandas actuales de una ciencia compleja, articulada y rápidamente cambiante. Dada la exigencia interdisciplinaria de la ciencia, la filosofía específica es el cuestionamiento y la sistematización del filósofo; de la mediación entre disciplinas, debido a la dimensión holística de sus contenidos, y a la vigilancia epistemológica como rasgo de revisión y actualización del know-how.
<i>A VIVÊNCIA TEATRAL COMO EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR FORMATIVA</i>	FÁVERO ALCEMIRA MARIA -FÁVERO ALTAIR ALBERTO-FÁVERO CAMILA	El propósito de esta comunicación es demostrar que el teatro puede ser una experiencia interdisciplinaria formativa. ¿Qué significa eso? ¿Qué argumentos se podrían hacer para defender esta posición? ¿Qué puede aportar la práctica teatral al pensamiento de la educación en una perspectiva interdisciplinaria? Éstas serán algunas de las cuestiones que se abordarán en el curso del texto. Para ello, la comunicación se organiza en tres momentos: en primer lugar, explica cómo se da la relación entre sensibilidad, conciencia, cultura y creatividad, demostrando que la sensibilidad como proceso de aprendizaje es eficaz por organización interna y externa de las experiencias del ser humano con su entorno. La principal contribución teórica es el trabajo creativo y los procesos de creación de Fayga Ostrower (1999); A continuación se encuentra un cruce entre el arte, la filosofía y la antropología con el fin de abordar la creatividad relacionada con el trabajo y la cultura; Finalmente, tratamos el arte teatral de la figura del actor como promotor de la interdisciplinariedad. Se utilizará en esta parte Peter Brook (1995; 2011; 2015) como principal autor de referencia, para dirigirse al teatro como una práctica de sensibilidad, experiencia interdisciplinaria y experiencias formativas.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO CONTEXTO ATUAL: POSSIBILIDADES DE REFLEXÃO A PARTIR DA INTERDISCIPLINARIDADE E DA MENTALIDADE FALIBILISTA</i></p>	<p>PUIATI PAGLIARIN LIDIANE LIMANA-ODY LEANDRO CARLOS</p>	<p>A sociedade atual é marcada por profundas e rápidas transformações sociais, econômicas, culturais, científicas. Esse avanço científico é fruto de dois princípios básicos: o primeiro deles é que a ciência pode ser questionada, repensada e reelaborada. O segundo princípio é que entendemos melhor o fenômeno quando afastamos da nossa especialidade e trabalhamos na fronteira com outras áreas do conhecimento. Podemos chamar o primeiro princípio de postura falibilista e o segundo de postura interdisciplinar do conhecimento. Diante dessas transformações na sociedade, faz-se necessário refletir sobre a formação de professores ofertada nas instituições de educação superior. Por isso, no presente trabalho nos propomos a discutir a importância da interdisciplinaridade e do falibilismo para a formação docente. Para isso, realizamos uma pesquisa bibliográfica ancorados em Alvarega et al (2011) e Fazenda (2002; 2008 e 2011) para problematizarmos acerca da temática da interdisciplinaridade na formação docente e em Popper (1993) e Bernstein (2006) para discutirmos sobre o falibilismo. O texto está organizado em três partes. A primeira delas discute a interdisciplinaridade, buscando compreender as dificuldades dos professores em trabalhar dessa forma, o entendimento do termo em questão, bem como a relação dela com o trabalho docente. A segunda parte traz elementos para compreender o trabalho interdisciplinar a partir do falibilismo. Concluímos o texto com a terceira parte, articulando o falibilismo, a interdisciplinaridade e a formação docente e defendendo a importância dessas duas posturas para a formação de professores.</p>
<p><i>A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS COMO PRÁTICA INTERDISCIPLINAR NA EDUCAÇÃO: UMA PROPOSTA EPISTEMETODOLÓGICA</i></p>	<p>FÁVERO ALTAIR ALBERTO- TONIETO CARINA-POSSEL BIANCA</p>	<p>O objetivo do texto é apresentar a resolução de problemas como uma possibilidade de prática interdisciplinar a partir de uma concepção epistemológica, buscando pensar alternativas metodológicas que tornem possível a experimentação da interdisciplinaridade no contexto escolar/acadêmico. Partimos da concepção defendida por Bachelard (1977) e Popper (1975) de que a experiência é sempre informada pela teoria, ou seja, a teoria é que orienta o olhar do investigador/professor na colocação e resolução de problemas. O estudo buscou construir uma resposta satisfatória para a pergunta: a concepção epistemológica da resolução de problemas é uma alternativa promissora para a construção de práticas interdisciplinares na educação? Para tal, realizamos uma pesquisa qualitativa quanto a forma de abordagem do problema, bibliográfica quanto aos seus procedimentos e exploratória quanto aos seus objetivos. Metodologicamente consiste numa análise teórica ancorada no método analítico-hermenêutico, orientada epistemologicamente por uma perspectiva racionalista, tomada em seu posicionamento crítico-analítico e enfoque da complexidade. Na primeira parte do texto apresentamos a concepção epistemológica de Popper (2013; 2008; 2004; 1975) ancorada na proposta do método de conjecturas e refutações que consiste na criação e resolução de problemas, a partir do qual é possível a construção e reconstrução do conhecimento; e na segunda parte apresentamos a proposta epistemológica (TELLO, 2012) da colocação e resolução de problemas como possibilidade de prática interdisciplinar nos processos de ensino e aprendizagem, amparados em Pozo (2008) e Sommerman (2015). Concluímos que o potencial criativo da resolução de problemas como uma proposta epistemológica comporta novas formas de pensar, projetar e agir no cotidiano das instituições de ensino, no entanto, cabe aos responsáveis pela condução do processo tornarem-se sujeitos interdisciplinares.</p>

Simposio N° 27 - Los desafíos de la formación docente en la universidad: la construcción de una perspectiva didáctica para la formación de docentes

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DEBILIDADES FORMATIVAS DOCENTES DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DIRECTORES DE ESCUELAS: EL CASO DE LOS TITULADOS UNIVERSITARIOS CON BVP.</i>	VARGAS UGALDE JOHANNA	El presente trabajo tiene como objetivo evidenciar las debilidades formativas de docentes chilenos, egresados de programas universitarios entre 2015 y 2018, desde la visión de directivos de escuelas públicas de la Región del Maule. Cabe señalar, que los maestros corresponden a las primeras cohortes que cursaron sus estudios con la Beca Vocación de Profesor (BVP) - la cual beneficia con la gratuidad total de la carrera universitaria a los ingresantes con puntaje PSU (Prueba de Selección Universitaria) igual o superior a 600 (de un máximo de 850). Así, a través de entrevistas en profundidad realizadas a directores de instituciones en las cuales se desempeñan los “becados”, se han detectado áreas de problemas que aluden a la carencia de manejo disciplinar, al uso de estrategias evaluativas retrógradas y al “uso y abuso” de los medios tecnológicos sin justificación pedagógica. Por lo mismo, la data investigativa permite precisar que, aún cuando se cambió el perfil de los ingresantes, el problema de la calidad formativa depende en mayor medida del currículo universitario. Dicho de otro modo, tras el cierre de los institutos de formación de profesores, la obligatoriedad de acreditación institucional y de programas para el caso de las pedagogías, la BVP y la inclusión del modelo curricular por competencias, los empleadores no observan mejoras sustanciales en el ámbito práctico inherente a cada disciplina. Por lo mismo, se argumenta que mientras el cambio no se dé en las aulas universitarias, las medidas de corte economicista no tendrán ningún asidero, puesto que, en las entidades escolares requieren educadores con óptimas estrategias metodológicas, fruto de configuraciones didácticas universitarias pertinentes.
<i>EL HOMO DIDACTICUS: APRENDER A ENSEÑAR. FORMACIÓN EN EL SABER DIDÁCTICO PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.</i>	VILLAMIZAR GÓMEZ DIEGO FERNANDO	Para una mejor educación se necesitan mejores profesores. Estudiar las prácticas de enseñanza de los docentes universitarios, implica detallar si existe la reflexión en la acción o la reflexión de la acción (Schon, 1992) y si realmente los docentes universitarios, además de poseer un dominio en su saber disciplinar específico, tienen nociones sobre lo que significa la pedagogía y la didáctica. Uno de los aspectos que indagó esta investigación, como lo señala Herrán (2010), es detallar si para enseñar en la universidad solo basta con saber, pues la docencia universitaria no exige algún estudio en pedagogía y didáctica y esto antepone algunas situaciones problemáticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este trabajo respondió a la siguiente problematización: ¿Cómo formar a los docentes universitarios el saber didáctico desde el análisis, la reflexión y la transformación de sus prácticas de enseñanza basado en la construcción del concepto de la buena enseñanza? El proyecto se enmarca claramente en la necesidad de formación didáctica de los docentes universitarios. Cada uno de los docentes y a su vez cada uno de los programas de la universidad, tuvo la oportunidad de analizar desde la estructura administrativa y pedagógica lo que implica planear, desarrollar, evaluar y reflexionar acerca de los procesos de enseñanza en la docencia universitaria y lo que conlleva formar docentes para la calidad académica, pues para la buena enseñanza debe existir un equilibrio entre el saber disciplinar y el saber didáctico. Por medio de observaciones de clase, entrevistas semiestructuradas y grupos focales, los docentes pudieron reflexionar desde sí mismos sus prácticas de enseñanza y proponer, como proyección de esta investigación, una propuesta para la formación didáctica desde las necesidades, experiencias y el contexto, lo que significó un aporte a la reestructuración curricular de la universidad.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>HACIA UNA REVALORIZACIÓN DEL SABER ERUDITO EN LA FORMACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>LAVALLETTO MARIA MERCEDDES - DI MATTEO MARÍA FLORENCIA</p>	<p>Proponemos discutir algunas representaciones de sentido común pedagógico acerca de las formas de enseñar y lo metodológico en el marco de la formación docente en el campo de la Didáctica en la universidad. Situamos este análisis argumentativo dentro de la didáctica erudita entendida como el saber didáctico de carácter científico fundado sobre bases teóricas sólidas (Camilloni, A, 2007). En primer lugar nos referimos al lugar dado a la innovación y lo disruptivo por ello en sí mismo. Expresamos aquí la preocupación por los discursos sobre la formación docente que enfatizan la mejora en la práctica de la enseñanza solo por la mención a innovaciones, lo cual genera, en ciertas ocasiones, desplazamientos epistemológicos respecto del eje central en la tarea de enseñar: los conocimientos. Destacamos aquí la noción de buena enseñanza (Fenstermacher, 1989) entendida en su carácter epistemológico y moral. Pues desde esta noción, la buena enseñanza es aquella que promueve el desarrollo personal, profesional y social de los sujetos, así como la autonomía de pensamiento y acción. Así también se dice que la enseñanza debe estimular el compromiso y la responsabilidad ética hacia la tarea y la capacidad de aprendizaje permanente, cuestión que es central en formación en el campo de la didáctica. En segundo lugar, analizamos discursos que ponen el eje en los recursos, predominantemente, del orden de las nuevas tecnologías, como foco para la mejorar de la enseñanza, sin hacer referencia al contexto social e institucional ni tener en cuenta las finalidades y características culturales y cognitivas de los destinatarios de la formación. Si bien el recurso puede ser un fin en sí mismo (en algunas ocasiones), lo entendemos, preferentemente, dentro de una relación dialéctica medios y fines (Dewey, 1967). Para discutir esta segunda noción, tomamos el concepto de construcción metodológica (Edelstein, 2011) entendida como la construcción que el propio docente realiza de su propuesta metodológica de enseñanza. Es particular, es idiosincrásica y es un derivado de la consideración de las particularidades epistemológicas del contenido, de las particularidades cognitivas y situaciones de los alumnos, de las particularidades referidas a la intencionalidad del docente, intencionalidad ideológica, política, ética y de las particularidades del contexto social e institucional en los que se aprende y se enseña. Todo ello es inherente a la construcción metodológica.</p>
<p><i>LA AYUDANTÍA COMO CONVERSACIÓN SITUADA EN LA PRÁCTICA DOCENTE COTIDIANA</i></p>	<p>LOPEZ MEDERO NORMA - VERBEKE MELISA</p>	<p>En la presente comunicación, el equipo de cátedra del Taller de Integración y Ayudantía se propone compartir algunas notas surgidas de la reflexión sobre los desafíos didácticos que plantea el acercamiento a la tarea docente a partir de la inmersión consciente del estudiante en el mundo de la experiencia escolar. El Taller se incorpora a la formación en la reformulación del plan de estudios del Profesorado en Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional del Comahue, en el Centro Regional Universitario Bariloche y es concebido como un espacio sistematizado de discusión, análisis y elaboración de propuestas de acción que busca integrar el conocimiento disciplinar científico y la formación específica de la práctica docente, mediante la incorporación gradual de los estudiantes a las instituciones educativas. En este contexto, la implementación de la ayudantía, como dispositivo pedagógico-didáctico, permite viabilizar el cuestionamiento del pensamiento y comportamiento docente espontáneo adquirido por impregnación como alumno, con el objeto de reorganizar los múltiples aprendizajes construidos a lo largo de su trayectoria escolar, e implica el desafío de desarrollar la capacidad de reflexionar sobre la cotidianeidad de la práctica. Este mecanismo de construcción de conocimiento didáctico se inscribe en una apuesta por establecer una vinculación directa con las dimensiones siempre particulares del contexto de la práctica, para problematizarla e interpretarla en lugar de repetir formulaciones verbales que caen pronto en el olvido sin llegar a ser significativas. Se presentan diversas aproximaciones a la composición didáctica de la Ayudantía que pretende</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>establar una conversación concreta con la tarea docente a través del acercamiento a procesos de enseñanza situados; que busca promover procesos de reflexión en la acción que persiguen simultáneamente la concreción de procesos de reconstrucción crítica de categorías didácticas y la revisión de representaciones y concepciones internalizadas acerca de la enseñanza y el aprendizaje.</p>
<p><i>LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PERSPECTIVA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>GÜELL AMALIA - PUENTE ISABEL- TRENTIN VANNINA</p>	<p>En este trabajo se presenta una propuesta de formación docente para el nivel secundario y superior, que se desarrolla en la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Buenos Aires, en el marco de una de las cátedras de Didáctica General para los Profesorados, Se trata de un dispositivo situado y singular para la formación docente universitaria, que implica diferentes recorridos y que permite interrogar los desafíos que el oficio conlleva, de cara a los temas y problemas de la agenda y las necesidades educativas en la actualidad. La organización del dispositivo que se puso en marcha durante el año 2017 es la síntesis de muchas propuestas puntuales de años anteriores pero que en esta oportunidad sistematizamos en un diseño completo e integrado. Nos propusimos generar un espacio donde sea posible hacer un uso significativo y activo de los contenidos a transmitir, para habilitar una dialéctica entre la teoría y la práctica como motor de la formación. Ello implicó que el diseño tuviera en cuenta, además de recorridos diversos para la cursada, la puesta en juego de múltiples instancias de trabajo para la construcción de una didáctica que recupera los problemas clásicos del campo, a la vez que permita reconstruir el hecho educativo en clave histórica, política y pedagógica en la necesidad de crear abordajes alternativos desde una perspectiva didáctica de nuevo tipo. Implicó entre sus ejes un acercamiento a la vida cotidiana de las instituciones educativas y el diseño e implementación de una propuesta de intervención específica que en este caso ha sido la construcción de un proyecto institucional interdisciplinario en torno a la propuesta de diseño curricular de la NES para la jurisdicción de CABA presentado en el formato de Ateneos. Consideramos que en el campo de la formación docente pensar qué docente formar y cómo llevar a cabo la formación, requiere trabajar sobre la idea de que la forma también puede ser contenido, lo que no implica un rasgo de instrumentalidad, sino un posicionamiento respecto de cómo acompañar los procesos en la formación de docentes con el propósito de orientar el trabajo hacia la construcción de un conjunto de principios para analizar situaciones educativas e intervenir en ellas.</p>
<p><i>LA ESPECIFICIDAD DEL CONOCIMIENTO QUE SE DESPLIEGA EN LA FORMACIÓN DOCENTE: DISPOSITIVOS Y PRÁCTICAS</i></p>	<p>FAVILLI GRACIELA - TENAGLIA GUADALUPE</p>	<p>Se compartirán algunas reflexiones sobre una experiencia de formación docente en la Cátedra Didáctica General para los Profesorados (Varela-Perrotti) realizada durante 2017. Del conjunto de dispositivos que la materia brindó a los estudiantes nos detendremos en el diseño e implementación de microclases y el trabajo de escritura a modo de “memoria” sobre esa experiencia. Describiremos el dispositivo y los fundamentos teóricos que lo orientaron. Las microclases constituyeron “un acto singularmente creativo de articulación entre lógicas disciplinares, las posibilidades de apropiación de las mismas por los sujetos y las situaciones y contextos particulares que constituyen los ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan” (Edelstein, 2002). La propuesta de “memoria” incluyó instancias de escritura dieron lugar al lenguaje narrativo posibilitando que los estudiantes volvieran sobre su práctica, no para verla como “producto acabado” sino para que se detuvieran en las instancias de planificación e implementación, y bucearan por “debajo” de la “clase dictada” explorando sus propios pensamientos, sentimientos e intenciones. Esta reflexión sobre la acción (Schon, 1992) supuso retomar el pensamiento sobre lo hecho, contribuyendo a descubrir el aporte del conocimiento así generado a la</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>acción o a reorganizar lo que estamos haciendo mientras lo estamos haciendo. La inclusión de la modalidad narrativa en la escritura de la memoria permitió la constitución de “dos paisajes simultáneamente” el paisaje exterior de la acción y el interior del pensamiento y la intención (Bruner; 1986). En esa línea presentaremos algunas producciones de los estudiantes y fragmentos de sus “memorias”. Finalmente señalaremos los aportes que este tipo de propuestas brindan a la formación docente y a una didáctica universitaria.</p>
<p><i>LA ESPECIFICIDAD DEL SABER DIDÁCTICO EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES</i></p>	<p>MASTACHE ANAHÍ</p>	<p>El presente trabajo busca interrogar la especificidad de la formación de profesores para los niveles medio y superior (y en particular del saber didáctico requerido) considerando tanto lo propio de los conocimientos como de los dispositivos que se construyen para su aprendizaje, de acuerdo con el perfil profesional que se propone para los mismos. Con este fin se describirá brevemente el modo en que se resolvieron estas cuestiones en los comienzos de la formación del profesorado, con especial referencia a las tensiones que lo atravesaron entonces y que pueden reconocerse aun en el debate actual. Posteriormente, se presentará la perspectiva que sostenemos y que nos lleva a tomar posición en este debate. Es justamente este posicionamiento el que permite explicar las decisiones que tomamos como Profesores a cargo de la materia Didáctica General en el Profesorado para la Enseñanza Media y Superior en Ciencias Jurídicas que se dicta en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. En este sentido, daremos cuenta tanto de las decisiones tomadas en torno de la selección, organización y secuenciación de contenidos como de las diversas experiencias y actividades que proponemos en el marco de un complejo dispositivo con el fin de andamiar los aprendizajes de los estudiantes. Decisiones que se sostienen en el propósito que sostenemos para la formación didáctica en el Profesorado (contribuir a la construcción del rol docente) y que explican las diferencias que presentan estas mismas decisiones cuando lo que está en juego es la formación didáctica para especialistas en educación. De este modo, esperamos contribuir al debate en torno de la especificidad de los saberes didácticos en la formación de profesores para los niveles secundario y superior.</p>
<p><i>LOS SERVICIOS DE LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS Y LOS MOOCS COMO DISPOSITIVOS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA</i></p>	<p>BLANCO NANCY</p>	<p>Entre los servicios que una biblioteca puede brindar se pueden mencionar los siguientes: implementar foros de discusión; reunir recursos de información de acceso libre; organizar información; asistir en el desarrollo de cursos; preservar su contenido; desarrollar habilidades de alfabetización informacional en los inscriptos; crear y difundir mini MOOCs sobre el hacer propio de la biblioteca como difusión de sus actividades y servicios, de recursos electrónicos, desarrollo profesional, ética, innovaciones, gestión de contenidos, tutoriales sobre búsquedas avanzadas en Internet, estrategias de búsqueda, derechos de autor, plagio; crear un ambiente de apoyo para los MOOCs en la Biblioteca. Los MOOCs plantean a las bibliotecas oportunidades y desafíos como participar en la implementación de los cursos, asesorar y resolver temas vinculados a los derechos de autor y a las licencias, brindar acceso masivo a los recursos de información, incluso de personas con capacidades disminuidas, y el servicio remoto las 24 hs. del día para los inscriptos a los MOOCs que pueden provenir de cualquier parte del globo. Repensar el uso de los MOOCs y su vinculación con las bibliotecas para considerarlos herramientas de alfabetización informacional y democratización del acceso al conocimiento es un desafío potente en este sentido. Pero las distintas miradas sobre el tema parecen indicar que hay un debate abierto aún sobre la real y efectiva participación de las bibliotecas en el movimiento MOOC. En sintonía con este debate, se procurará indagar cuál es el desarrollo de los MOOCs en nuestra sociedad, a partir de su consideración como una herramienta valiosa para facilitar el acceso democrático al conocimiento junto con otros</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		dispositivos ya instalados en los servicios bibliotecarios. La propuesta se enfoca en estudiar cuál es la participación real de las bibliotecas universitarias de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y área metropolitana en el uso y gestión de los MOOCs.
<i>QUE ES LOS FILOSOFICO PARA QUE PUEDA DARLO A PENSAR A UN/A OTRX</i>	MEDINA MARTÍN	Dar cuenta de mi propuesta sobre la “enseñanza de la filosofía” me lleva a la encrucijada re-planteada por Cerletti “...de tener que decir algo diferente de lo ya dicho.” (2015: 2) Es decir, me veo en la necesidad de retomar un discurso y proponer el propio marcando una diferencia, aunque sea sutil, con el discurso que tomo como establecido respecto a lo que es la enseñanza de la filosofía. En primer lugar, me veo en la necesidad de escribir-reflexionar sobre la pregunta: ¿Qué es la filosofía? Y, en segundo lugar, a desarrollar una práctica consecuente para poder abordarla, para poder enseñarla. Es una pregunta que me ha dejado a lo largo de mi vida atónito, me ha sacado de mi habitualidad, me ha (con)movido, me ha hecho desplazarme. Pensarme como profesor de filosofía me lleva no solo a tener una tensión íntima con la pregunta, una inquietud siempre latente que me reclama reconsiderarla, prestarle atención; sino también enseñar algo de lo que estimo como filosófico. Para esta tarea me es necesario bosquejar una posible respuesta, entrever una caracterización, siempre tentativa pero que me lleva a delimitar qué es lo filosófico para que pueda darlo a pensar a un/a otrx.
<i>¿QUÉ SIGNIFICA EDUCAR EN EL SIGLO XXI?</i>	FUENTES KAREN	La educación en esta centuria se nos presenta problemática, estamos inmersos en un mundo de grandes cambios en donde nuestros jóvenes tienen que sortear miles de desafíos para poder adaptarse en este mundo convulsionado. Cada vez se prestigia más el mérito propio, y menos el entendimiento y la solidaridad entre pares. Dentro de este contexto ¿Que significa para los jóvenes asistir a un colegio? ¿Con que finalidad se implanta un sistema escolar que nos ‘educa’ hasta la mayoría de edad? Desde las aulas no se nos prepara para la búsqueda de un compromiso colectivo dentro de nuestra sociedad, se nos prepara para ‘salvarse uno’, y esto se encuentra claramente representado en las dinámicas actuales de clases y los diagramas de la mayoría de las escuelas, incluso la universidad, en donde frases como: “si vos no entendes, bueno no voy a parar el curso solo porque un pibe no nos sigue...” “si no podes, andate” “si no te adaptas, es tu problema” “para que haces esto, si sabés que no podés...” Estas y muchas más son frases lamentablemente comunes en nuestra dinámica escolar, por propio conocimiento y experiencia. Permanentemente se excluye al sujeto dentro de un sistema, el cual debería funcionar para brindarte las herramientas para el propio conocimiento y el de la sociedad en la que uno se encuentra inserto. La escuela secundaria se encuentra inmersa dentro de una etapa en donde el chico está en formación, las cosas que vive, le dicen, le enseñan y las cosas que no, modifican todo su ser. De nosotros depende como futuros docentes cambiar esta situación. No podemos seguir manteniendo un sistema escolar que tiene a excluir más que a entender y contener, para luego enseñar. Todos los jóvenes tienen algo para decir, son seres pensantes, con propósitos e intereses.
<i>SER DOCENTE NOVEL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE: UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</i>	MÓRTOLA GUSTAVO	En los distintos niveles de la educación básica los docentes reciben una titulación profesional habilitante que expresa una propuesta formativa que incluye saberes y habilidades vinculados con la enseñanza. Así, los docentes de nivel inicial, primario y en menor medida los de secundaria, acceden a sus cargos a partir de una formación en la que los aspectos didácticos y pedagógicos de su tarea han estado explícitamente presentes. Para el caso de quienes se incorporan a la docencia universitaria, ese tipo de formación no siempre ha estado presente ni es necesariamente requerida por las instituciones. En otras palabras, los docentes universitarios no cuentan con un tipo de titulación o acreditación que dé cuenta de un trayecto formativo previo en relación

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>con la tarea de transmisión de un cuerpo de conocimiento disciplinar o profesional. En tal sentido, cabe preguntarse: ¿Qué tipo de formación tienen los docentes noveles universitarios para enfrentar sus tareas de enseñanza en el nivel superior? ¿Cómo desarrollan sus primeras prácticas docentes? Gran cantidad de docentes que se incorporan a las asignaturas de la Universidad Nacional Arturo Jauretche comienzan sus trayectorias en docencia universitaria. Son docentes noveles que desde nuestra perspectiva necesitan en esta etapa de socialización profesional una formación y acompañamiento específico que les permita incorporarse a la docencia con herramientas adecuadas y en un contexto que altere la soledad en la que generalmente dan sus primeros pasos en la compleja tarea de enseñar. En esta ponencia explicaremos algunos dispositivos que se desarrollan en la UNAJ para brindar apoyo y acompañamiento a los docentes que se inician en la docencia universitaria, potenciar sus saberes, habilidades y disposiciones vinculadas con la enseñanza y fomentar la reflexión pedagógica y didáctica en las asignaturas en las que se incorporan.</p>
<p><i>UNA DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN DOCENTE FRENTE A LOS DESAFÍOS DE LA CONTEMPORANEIDAD</i></p>	<p>TRENTIN VANNINA</p>	<p>Aceptado el diagnóstico de la crisis del formato/ dispositivo escolar moderno en relación a la divergencia de los modos de ser y estar en la escuela en relación con estos modos en el ámbito social, resulta necesario ensayar algunas ideas que nos permitan repensar y transformar las prácticas escolares en y más allá de la escuela. En el mismo sentido resulta fundamental analizar y recrear la formación de los docentes que habitan y hacen la escuela. El presente trabajo procura analizar algunos supuestos en torno a una hipótesis inicial: el diseño de experiencias formativas mediadas por tecnologías puede constituirse en un escenario novedoso para integrar la reflexión didáctica y la construcción de una identidad profesional docente de cara al futuro. Consideramos que la formación inicial puede constituirse en una “experiencia” y con ello ser lo suficientemente potente como para producir cambios duraderos, modificar concepciones y prácticas. Actualmente la formación docente para la escuela secundaria mantiene una matriz disciplinar y academicista propia de su mandato de origen. Producir rupturas en la formación implica en algún sentido, ofrecer oportunidades genuinas para reflexionar sobre el propio proceso, aprender a trabajar con otros, comprender la complejidad de acto de enseñar y especialmente ofrecer un conjunto de herramientas para la construcción de las mediaciones que enriquecen los aprendizajes de los estudiantes. Las formas en que se concibe a los sujetos que aprenden, sus procesos cognitivos, el currículum y la propia actividad de enseñar son las tres claves desde las que se aborda la problemática de la formación. Pensar la formación mediada por tecnologías puede ser ese camino iterativo donde el “círculo del diseño” se pone en marcha y la construcción de un dispositivo de formación se convierte en un acto colectivo, creativo donde la pregunta y la certeza son parte del mismo proceso.</p>

PANELES

<p><i>LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PERSPECTIVA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN LA UNIVERSIDAD: LA AGENDA PENDIENTE</i></p>	<p>ANDREA ALLIAUD - ANAHI MASTACHE - HÉCTOR RAUSCH</p>	<p>En este panel se presentarán algunos de los temas que pueden constituir la agenda pendiente en la formación de profesores/as en la universidad. Se trata de pensar claves que permitan articular el campo actual de la didáctica recuperando los debates actuales en pos de superar visiones parciales de la formación y de cara a los temas y problemas educativos de la contemporaneidad.</p>
---	--	--

Simposio N° 28 - Perspectivas pedagógicas en la formación docente: análisis de las prácticas educativas actuales en el debate teórico, ético y epistemológico

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL MODELO AIE-UCA: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA EN FORMACIÓN DOCENTE DESDE EL APRENDIZAJE BASADO EN APTITUDES</i>	RODRIGUEZ HERNÁN	El presente trabajo propone un análisis teórico de la experiencia innovadora de formación inicial docente en el Modelo AIE-UCA de aprendizaje basado en aptitudes. En dicho análisis se utilizará el material empírico surgido de las producciones de los estudiantes del primer año de los nuevos profesorados intentando recuperar el modo en que ellos logran leer las prácticas docentes desde la perspectiva de las aptitudes. El aprendizaje basado en aptitudes propone un abordaje del conocimiento que permite replantear el rol docente, recupera al sujeto que aprende y abre a una pregunta epistemológica acerca del conocimiento que la escuela pretende transmitir. Las aptitudes, entendidas como capacidades que implican combinaciones complejas de conocimientos, valores, disposiciones, habilidades y percepciones, permiten abordar la formación docente (y la práctica docente) desde una perspectiva integral. El conocimiento que la escuela transmite no puede escindirse de su imbricación en un artefacto cultural complejo que incluye las dimensiones teórica, práctica y ética y sólo puede ser entendido situadamente por lo cual su transmisión implica la consideración de experiencias de aprendizaje que tengan en cuenta esta multidimensionalidad. Este abordaje permite generar una experiencia de formación docente novedosa que propone un aprendizaje significativo que es a la vez teórico, práctico y ético, no como dimensiones estancas o paralelas sino como parte de un saber que es a la vez saber hacer y saber ser.
<i>FORMACIÓN PEDAGÓGICA: EL CASO DE LOS INSTRUCTORES DE ESCUELAS MUNICIPALES DEL PARTIDO DE PILAR</i>	SAYAL MALENA-MOLL FLORENCIA-URRUTIA SUSANA	Las Escuelas Municipales son centros de formación profesional abiertas a toda la comunidad. En su oferta de formación, se incluye una variedad de cursos en oficios como, Gastronomía, Estética, Informática, Administración, Idiomas, entre otros. La formación en oficios tiene como objetivo educar a los destinatarios en la adquisición de herramientas que les permitan adquirir conocimientos y habilidades para desarrollar el oficio y así también, ofrecer una posible salida laboral. Los instructores en oficios (IO) son personas que poseen conocimientos sobre alguna de las temáticas que hacen a los oficios y transmiten sus conocimientos a la comunidad, en este caso distintas localidades del partido de Pilar. Cabe señalar que muchos de ellos, quizás no finalizaron su educación básica. Con el objetivo de formar en herramientas pedagógicas se realizó un Taller de Formación Pedagógica a dichos IO, el cual estaba estructurado en seis encuentros de cuatro horas de duración, realizado por Licenciadas en Educación de la Universidad Austral. Los encuentros se estructuraron en base al siguiente formato: tres primeros encuentros teórico prácticos sobre aspectos que hacen a la didáctica y los últimos tres se generó un dispositivo distinto, en los cuales ellos debían poner en práctica los conceptos abordados mediante microclases. El taller tuvo como eje y marco teórico, la posición sostenida por Dubet (2006) en la que se remarca cómo la enseñanza está anclada en un oficio y en su interior habita la obra. En tanto desde esta perspectiva, la enseñanza comprende tanto la manera en que cada uno hace su trabajo (el procedimiento, el método, la performance) como el producto o los productos, es decir, la obra de alguien que logró que algo que era de determinada manera llegara a ser algo distinto. Afianzando de esta manera el rol educador que poseen los IO y su papel formador/transformador/emancipador del accionar que unos ejercemos sobre otros. El objetivo de este trabajo está orientado a evaluar la percepción de los IO acerca del taller realizado. Para responder a este interrogante se realizaron encuestas estructuradas a los instructores (n: 30) al finalizar el mismo.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA VALORACIÓN DEL ALUMNO SOBRE EL USO DE PACIENTE SIMULADO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN LAS ASIGNATURAS PRÁCTICA CLÍNICA I Y II</i></p>	<p>CAVICCHIA MARÍA - MODLIN R.- BRANDER L.- LÓPEZ QUEROL L.</p>	<p>En este trabajo describimos la valoración de los estudiantes de grado de tercero a sexto año de la carrera de medicina del Instituto Universitario Cemic, acerca de la uso del paciente simulado como estrategia para la adquisición de habilidades clínicas y competencias comunicacionales en el contexto de las asignaturas Práctica Clínica I y II. La valoración fue evaluada a través de una encuesta semiestructurada informatizada y anónima. De acuerdo a los resultados obtenidos, concluimos que los alumnos valoran positivamente la implementación de la estrategia de Paciente Simulado en las asignaturas Práctica Clínica I y II. Se desprende de los resultados que el paciente simulado contribuye en mayor porcentaje al desarrollo de la competencia vinculada a la confección de la Historia Clínica, sin embargo la diferencia con el desarrollo de las competencias de las otras habilidades evaluadas en este estudio no es significativa. Cabe destacar que nuestras conclusiones son coincidentes con publicaciones de otros centros de formación que han indagado sobre esta misma temática. Extender este estudio a otras asignaturas que también utilizan esta estrategia, nos permitiría evaluar si contribuye, además, a otras competencias de egreso.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES: EL DESAFÍO DE DIVERSIFICAR LOS CONTEXTOS</i></p>	<p>TOLEDO CARABAJAL MARÍA VERÓNICA - RODRÍGUEZ MARAT GABRIELA</p>	<p>La Práctica Profesional docente en la formación universitaria, se presenta actualmente como un escenario que nos convoca a dirigir nuestra mirada, y revisar nuestras propuestas pedagógicas, permitiéndonos problematizar las intervenciones, a fin de permitir analizar si responden a una experiencia significativa que supere la dualidad de la Teoría – Práctica, generando sentidos en el proceso formativo, reconociendo los vínculos entre los saberes específicos del profesorado y los saberes pedagógicos, aplicables a los procesos reales de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Las Prácticas Profesionales en contextos de encierro, se presentan como un desafío, y una oportunidad para diversificar los contextos de formación, constituyendo de este modo un escenario altamente complejo, para las prácticas educativas. Acercar al alumno a esta complejidad permite construir marcos para una mayor y más profunda comprensión de estas realidades institucionales. La propuesta de diversificar los contextos de prácticas para nuestros alumnos nos pone frente a un desafío y al mismo tiempo habilita el cumplimiento al derecho de enseñar y aprender que por algún motivo, en algunas instituciones de encierro, esta siendo obstaculizado, abriendo de este modo una doble posibilidad, por un lado que se constituya en una herramienta que permita la reconstrucción de esa realidad institucional, desde un abordaje objetivo y reflexivo en el desempeño de las prácticas docentes, y por otro lado habilita un dispositivo de formación fecundo para los profesionales de derecho. La propuesta nos permite encarar un proceso compartido y colectivo con otros actores institucionales, co-formadores, que permita aproximar a los alumnos a un conocimiento profesional docente, en donde se funde una espiral dialéctica entre los contextos de formación y la realidad cotidiana (aula), entre las teorías científicas y las teorizaciones construidas por los propios alumnos durante el periodo de prácticas.</p>

Simposio N° 29 - Perspectivas para a formação docente para a educação profissional na América do Sul

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>FORMAÇÃO CONTINUADA DE DOCENTES NO ENSINO PROFISSIONAL EM SAÚDE: EXPERIÊNCIA DO CEP-ETP</i>	CUNHA TAVEIRA CLARICE – RAMOS ARAÚJO PAULO CÉSAR - DOS SANTOS ELIAS BATISTA	O Centro de Educação Profissional – Escola Técnica de Planaltina (CEP-ETP), foi inaugurado no ano de 1999, com o objetivo de oferecer educação profissional pública de qualidade. Inicialmente foi ofertado o Curso Técnico em Enfermagem, mas ao longo de sua história o CEP-ETP expandiu a oferta de cursos nas modalidades presencial e semipresencial. Atualmente são ofertados sete cursos técnicos de nível médio, que acontecem no CEP-ETP e em suas unidades remotas, distribuídas em outras localidades do Distrito Federal. O uso de novas tecnologias nos serviços de saúde requer a formação de profissionais competentes e qualificados, aptos para atender às novas demandas do mundo do trabalho. Consequentemente, é de suma importância a capacitação dos docentes que atuam no ensino dos futuros profissionais. Dessa forma, o CEP-ETP tem o compromisso de oferecer regularmente cursos de formação continuada para seu corpo docente, com temas diversos, que contribuem para a melhoria do ensino na instituição. Os temas dos cursos para melhoria do trabalho pedagógico são escolhidos a partir de necessidades identificadas pela equipe gestora ou por sugestões dos próprios docentes. Pela diversidade da formação inicial do corpo docente os cursos ofertados apresentam os temas mais diversos, abrangendo desde assuntos pertinentes às áreas da saúde, os referentes às novas metodologias de ensino e, também, os que se referem à estrutura organizacional da escola. Assim, o presente trabalho visa demonstrar e analisar a experiência do CEP-ETP, na tentativa de garantir que seu corpo docente tenha formação continuada na própria escola. Existem dificuldades, como conseguir conciliar horários e definir temas, porém a experiência tem sido positiva, o que se reflete no aumento da qualidade do ensino e na satisfação dos estudantes que tem educação pública de qualidade, reconhecida pelo mundo do trabalho.
<i>LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL PARA DIPLOMADOS: UMA POSSIBILIDADE DE FORMAÇÃO PEDAGÓGICA PARA PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO (EMI) DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE BRASÍLIA (IFB)</i>	REIS DA SILVA BIANCA	É notória a preocupação e o desafio de professores no Brasil, um país com recortes desiguais, onde muitos filhos de trabalhadores pouco tem acesso a uma educação de qualidade, sendo esse um privilégio das classes mais elitizadas. A criação dos Institutos Federais (IF) vem como uma alternativa de possibilitar a todos, e não somente para alguns, uma educação pública e de qualidade. Então, seu panorama é o seguinte: uma rede federal com representação em todos os estados, ofertando Ensino Médio Integrado ao Técnico (EMI), entre outras modalidades; com professores tanto da área propedêutica quanto das áreas específicas, ou seja, são várias formações distintas. Essa pesquisa tem como objeto de estudo os professores das áreas técnicas, que tenham apenas o bacharelado, que dão aulas para o EMI do IFB. Muitas vezes, é normal o conflito entre discentes e docentes acerca da relação ensino-aprendizagem. Aproveitando esse cenário aparentemente comum nos espaços de educação verifica-se se esse conflito é maior com professores das áreas específicas e reflete-se sobre a Licenciatura em Educação Profissional para Diplomados do IFB, executado no Campus Samambaia, ofertada como uma possibilidade de complementação pedagógica. Essa Licenciatura foi criada a partir da Resolução CNE/CEB nº 02, de 26 de junho de 1997 e depois de verificada a necessidade de uma formação mais específica para professores, principalmente, que trabalham com Ensino Médio. O programa é voltado no sentido de oportunizar estudos para docentes, Bacharel e Tecnólogos, obterem a licenciatura. Com o motivo não só de suprir a falta de especialização de professores que se encontram nessa situação, mas como também um investimento na formação desses professores. Segundo Paulo Freire “Ensinar exige rigorosidade metódica”, a licenciatura vem como uma oportunidade para

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>contribuir e aperfeiçoar os métodos utilizados por esses professores. A pesquisa visa saber se esses professores se sentem motivados a fazer o curso, se os que fizeram viram uma diferença positiva em suas aulas e qual a visão dos docentes que administraram as disciplinas para os professores do IFB. O fato de ter uma Licenciatura voltada para esse publica já denotam uma preocupação com a profissionalização docente.</p>
<p><i>O PROFESSOR EM FORMAÇÃO: RELATOS DE EXPERIÊNCIA DE UM CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DO IFB.</i></p>	<p>MARTINS TELES STELA - SOARES GUIMARÃES RODRIGUES RODRIGO</p>	<p>Este trabalho é fruto de uma pesquisa realizada pelo grupo de pesquisa CNPQ junto aos alunos de um curso de Licenciatura em Educação Profissional. O curso é ministrado para bacharéis e tecnólogos que não possuem licenciatura e desejam ingressar na carreira docente dentro da educação profissional. Tem o caráter de complementação pedagógica, sendo obrigatório o estágio supervisionado. Este curso é dividido em duas partes, na primeira são realizadas observações em sala de aula e na segunda ,os alunos elaboram um projeto interventivo para ser aplicado na regência dentro das suas áreas de formação. O objetivo da presente pesquisa foi compreender a percepção dos alunos do curso em relação à pratica pedagógica em sala de aula na educação profissional. Para compreender a complexidade e dinamismo da construção das percepções dos alunos, utilizamos o paradigma qualitativo de pesquisa que tem na linguagem uma propriedade fundamental de comunicação humana que medeia a interpretação e compreensão, estando os pesquisadores engajados na exploração, descrição e compreensão das experiências pessoais e sociais dos participantes. Foram analisados 18 protocolos, divididos em 6 áreas de atuação: administração, informática, construção civil, engenharia, telecomunicações e elétrica. Após repetidas leituras, submetemos o material à análise dialógica temática. O tratamento dos dados é similar ao da análise de conteúdo temática, porém, tomamos como unidade de análise a enunciação, levamos em consideração a dialogicidade e os aspectos polifônicos, redundâncias, complementaridades e contradições. Foram elencadas três categorias: interação professor-aluno; metodologias de avaliação e estratégias utilizadas pelo professor. Para cada categoria, foram construídas subcategorias que expressam as percepções dos alunos em relação à prática pedagógica.</p>
<p><i>PERSPECTIVAS PARA A FORMAÇÃO DOCENTE PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NO INSTITUTO FEDERAL DE BRASÍLIA</i></p>	<p>SOARES GUIMARÃES RODRIGUES RODRIGO - MARTINS TELES STELA</p>	<p>Advento da Lei 11.892/2008, os Institutos Federais de Educação e Tecnologia, estão vinculados ao Ministério da Educação do Brasil e emergem na realidade educacional brasileira no intuito de possibilitar a construção de um modelo de formação profissional e tecnológica capaz de atender as demandas educacionais de um projeto de nação que se tinha naquele momento no país. Explica-se: desde 2002 o Brasil vivia um movimento de reorganização nacional pautado nas ações de um governo de esquerda que desde então, caminhava para tentar redefinir os rumos da população brasileira por meio da atuação na construção de políticas públicas de educação (dentre outras ações na área social), capazes de levar a realidade educacional do país ao alcance de um paradigma progressista. Discutir educação profissional nesse parâmetro no Brasil, remete a uma historicidade relativamente incipiente, uma vez que pouco menos de três décadas separam o momento presente de um período ditatorial, que fez a formação para o trabalho ser tida como sinônimo de tecnicismo. Explicitamente, fazia-se necessária a mudança do modelo vigente, uma vez que este encontrava-se incapaz de atender as reais necessidades dentro do projeto de nação proposto. O exercício de reformulação da educação profissionalizante brasileira, emerge em meio à realidade descrita como uma necessidade. Assim, o presente estudo almeja discutir a formação de professores que se tem hoje para o exercício na Educação Profissional, especificamente no âmbito dos institutos federais brasileiros localizados na capital do país (Brasília-DF). Busca-se investigar a formação docente desempenhada por essas instituições sob a égide teórica da literatura pertinente à área, seus elementos constituintes, bem como sua natureza e materialidade de seus</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		fenômenos, para que, dessa maneira, possa-se indicar pistas que possuam significância para a construção e alcance do modelo de educação profissional pública que se objetiva construir no país.

Simposio N° 30 - La formación pedagógica de docentes universitarios en el contexto del Mercosur: continuidades o innovación

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>AVANCES DE UN ESTUDIO EXPLORATORIO ACERCA DE LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES PEDAGÓGICOS EN LOS POSGRADOS DE DOCENCIA UNIVERSITARIA EN LA ARGENTINA</i>	AGADIA KARINA	Este trabajo presenta los avances de un estudio de investigación de carácter exploratorio- descriptivo, desarrollado en el marco de la tesis de maestría en Ciencias Sociales y Educación (FLACSO), que tiene como objetivo identificar y analizar los saberes pedagógicos de referencia que los profesores reconocen utilizar en sus prácticas de enseñanza a partir de su tránsito por las propuestas de formación pedagógica para la docencia universitaria a nivel de posgrado en universidades públicas de la Argentina. A partir del análisis de bibliografía especializada y de un diseño metodológico que incluye la realización de entrevistas en profundidad que permitan tener en cuenta las apreciaciones de una muestra de profesionales que optan por la formación pedagógica, el trabajo ofrece un recorte del problema que motiva el objeto de estudio, una sistematización de los estudios que componen el estado de la cuestión, las preguntas de indagación que sostienen el trabajo, los objetivos de la investigación y las dimensiones de análisis tenidas en cuenta para el abordaje del objeto y una selección de categorías conceptuales que orientan el análisis e interpretación de los posgrados en docencia universitaria como espacios de construcción de saber pedagógico y desarrollo profesional. El interés por este trabajo surge en el marco de una ampliación del campo de la formación docente en la universidad que los últimos años dio lugar a la creación de posgrados para la docencia universitaria en distintas universidades públicas del país, lo que pone de manifiesto la consideración de la docencia como actividad profesional compleja que requiere de formación específica. En este contexto se hace necesaria la indagación por el saber pedagógico especializado que los profesores construyen para el ejercicio de sus actividades de enseñanza. El resultado de esta investigación ofrecerá la posibilidad de realizar una contribución al campo así como también la mejora en el diseño y desarrollo de este tipo de propuestas.
<i>INNOVACIÓN Y FORMACIÓN DE DOCENTES: ¿PROCESO O PRODUCTO?</i>	PERÉ NANCY-COLLAZO MERCEDES-DE BELLIS SYLVIA-FACHINETTI VIRGINIA	Se presentan avances de la investigación desarrollada por la Unidad Académica del Pro- Rectorado de Enseñanza (CSE-Udelar) denominada: Formación e innovación: rutas alternativas de formación pedagógica. Una línea de indagación tiene como propósito caracterizar las modalidades, alcances y límites de la formación pedagógica presentes en las experiencias de innovación educativa desarrolladas a través de los llamados a Proyectos Concursables de la CSE- años 2013 y 2014. Sus interrogantes son: a) ¿El desarrollo de proyectos de innovación educativa incorpora o promueve procesos de formación pedagógica de los docentes universitarios? b) ¿Cuáles son sus formatos y alcances? El estudio involucró la construcción de cuatro casos a través del análisis documental y de entrevistas a los responsables de los proyectos. En ellos se evidenció que la preocupación de los docentes por nuevas metodologías de enseñanza los embarca en un proceso personal o colectivo de formación pedagógica en modalidades formal, de autoformación o mixta.
<i>FORMACIÓN DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS EN LA UNS: EL CASO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA SALUD</i>	MONTANO ANDREA - MALET ANA MARÍA	Nos propusimos abordar la problemática de la formación de profesores de educación superior en el marco de la investigación colectiva Estrategias institucionales para la formación pedagógica de los docentes de nivel superior orientadas al mejoramiento de la calidad del nivel superior de educación (NEIES-Sector Educativo del MERCOSUR), desde los presupuestos de que, hoy en día, esta tarea se ve desafiada por distintas cuestiones: políticas, encuadres de formación, lógicas de funcionamiento institucional, la propia biografía escolar de los docentes de este nivel, entre otras. Investigamos esta problemática en el marco de la Universidad Nacional del Sur lo que nos enfrenta, en primera

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>instancia, a la necesidad de asumir que en esta universidad como tal y en las diferentes unidades académicas que la componen, existen escasos espacios institucionales sistemáticos de formación del cuerpo docente. En este contexto institucional, reconocimos dos propuestas de formación docente que investigamos desde el estudio de casos. En el primer caso, la asignatura Didáctica y Práctica Docente del Nivel Superior se crea junto a otros dos espacios curriculares para conformar un bloque de materias en los nuevos planes de estudio de algunos profesorado. En el segundo caso, la propuesta se desarrolla en el Departamento de Ciencias de la Salud. La Escuela de Medicina a partir del diseño de un Plan de Estudios organizado en Aprendizaje Basado en Problemas, demandó la organización e implementación de distintas instancias formativas en las que han intervenido profesionales formados en Educación Médica y en Ciencias de la Educación. Nos interesa presentar y analizar en este trabajo cuestiones transversales a ambos casos, tales como, el origen de la innovación y el núcleo de las propuestas formativas. Es nuestra intención profundizar estos dos aspectos de la formación de los docentes universitarios en la UNS así como problematizar la incidencia de las innovaciones en las prácticas docentes universitarias, desde la tensión cambios-continuidades.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN DE FORMADORES EN EL CAMPO DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES: UN DESAFÍO PARA LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>SANJURJO OLGA LILIANA- CAPOROSSI ALICIA ROSA</p>	<p>La formación en prácticas profesionales es una problemática histórica que se ha planteado la Universidad, pero es reciente el cuestionamiento a los modelos tradicionales que, desde una concepción instrumentalista y aplicacionista, la conciben como mera aplicación de la teoría. Por ello los diseños formativos preveían la práctica al final de las carreras o se dejaba librado a que los graduados articulen las teorías aprendidas durante la carrera con los complejos problemas que les presenta la práctica cuando hacen sus primeras inserciones en el mundo del trabajo. Los nuevos enfoques epistemológicos acerca de la práctica y su articulación con la teoría, cuestionan el formato tradicional -heredero del positivismo- acerca de la formación profesional. A partir del reconocimiento que las prácticas son construcciones subjetivas y sociales -fuertemente atravesadas por creencias y valores- y que, a su vez, son fuente de construcción de teorías, se hizo necesario prever otros diseños y dispositivos de formación. En ello se fundamenta la tendencia internacional de incrementar en los diseños formativos el campo de formación en las prácticas profesionales. Esa exigencia normativa necesita estar acompañada de propuestas de desarrollo profesional que garanticen que los cambios no queden sólo en las escrituras de los diseños curriculares, sino que posibilite la puesta en discusión de la fuerte tradición instrumentalista por parte de los docentes a cargo de ese campo. La Facultad de Humanidades y Artes de la UNR está llevando a cabo proyectos de posgrado sistemáticos que abordan la formación de formadores en un espacio complejo como es la docencia en la enseñanza de las prácticas profesionales, que intentan organizar las propuestas metodológicas desde enfoques hermenéuticos-reflexivos y críticos. Estos enfoques dan cuenta de un campo que reúne problemáticas epistemológicas, teóricas, curriculares, pedagógicas y didácticas comunes y específicas que se diferencian de la docencia en otros campos.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE DOCENTES UNIVERSITARIOS EN ARGENTINA: CONFIGURACIÓN HISTÓRICA Y DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS</i></p>	<p>MORANI GLENDA</p>	<p>El presente trabajo aborda la cuestión de la formación pedagógica de docentes universitarios, focalizando centralmente en el proceso argentino, a partir de dos grandes acercamientos al mismo. Por un lado, se intenta reconstruir desde una aproximación histórica al proceso de configuración y emergencia de políticas y programas de formación de docentes universitarios en diferentes momentos de la historia reciente de las universidades públicas, comenzando el análisis a partir de la etapa de la normalización hasta el momento actual. Por otro lado, se realiza una aproximación conceptual al tema de la formación pedagógica de docentes en la universidad, en torno de los rasgos con que se configura en cada período, recuperando los debates del campo general de la</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>formación docente, y estableciendo algunas especificidades propias del contexto universitario. Finalmente, se busca que ambos recorridos posibiliten situar los desafíos que se le presentan a este campo de la formación, en un contexto de transformaciones socio-históricas en torno de grandes ejes configuradores de la formación universitaria, tales como la perspectiva de educación superior como derecho y bien público, los nuevos procesos de producción, circulación y distribución de conocimiento, las nuevas formas de construcción identitaria de los jóvenes y las transformaciones en los proyectos curriculares que demandan la resignificación del sentido social de la Universidad.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE SUS DOCENTES EN LA UBA: UNA PREOCUPACIÓN ACTUAL</i></p>	<p>LUCARELLI ELISA</p>	<p>En los últimos años, la formación pedagógica de los docentes universitarios ha tenido un creciente interés a partir del reconocimiento de su impacto en la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. En este sentido, el fracaso del estudiantado ha dejado de ser responsabilidad única del alumno, incorporando otras variables, entre ellas, el sistema, la institución y el docente. La Universidad de Buenos Aires no se encuentra ajena a esta problemática y ha desarrollado en sus diferentes Unidades Académicas diversos programas formativos. La investigación que se presenta, llevada a cabo por un grupo de investigadores radicados en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la UBA se propone ahondar en la caracterización de los modelos y formatos que se llevan a cabo en estas Unidades Académicas. Se utiliza una lógica cualitativa, realizando un análisis de casos e incluyendo como técnicas de recolección de información entrevistas en profundidad a actores claves y análisis documental. A su vez, esta investigación forma parte de la investigación colectiva Estrategias institucionales para la formación pedagógica de los docentes de nivel superior orientadas al mejoramiento de la calidad del nivel superior de educación que están desarrollando universidades argentinas, uruguayas y brasileñas, incorporando en sus equipos a otras universidades del MERCOSUR. El avance en la investigación ha permitido caracterizar los diferentes formatos que sumen los programas formativos en las diferentes Unidades Académicas de la UBA en relación con los títulos que otorga, la estructura didáctico - curricular, los contenidos de la formación, la articulación teoría práctica, las características de los responsables de la formación y las concepciones acerca de la formación que sostienen los programas formativos.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL INVESTIGADOR DOCENTE UNIVERSITARIO EN EL CONTEXTO DEL MERCOSUR: ¿VINO NUEVO EN ODRÉS VIEJOS?</i></p>	<p>PLENCOVICH MARÍA CRISTINA</p>	<p>Esta comunicación analiza los modelos vigentes de formación pedagógica en el ámbito universitario argentino y se refiere a algunas alternativas que presentan esos subsistemas formadores en carreras distintas de las educativas. A pesar de la preocupación de las instituciones universitarias de conformar una masa crítica que brinde sostén a una de las misiones sustantivas de la universidad: la docencia; nos preguntamos si en realidad se han dado innovaciones en este campo o si, a menudo, se trata de abordajes que reeditan aquello del vino nuevo en odres viejos. Se analiza el papel de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria en los procesos de acreditación institucional en el país y en los relativos a la acreditación de carreras en el MERCOSUR ampliado, a través de las recomendaciones académicas realizadas. Por último, se refiere a las fortalezas y debilidades de dichos modelos y se los compara con la formación de otros sistemas de educación superior argentinos e internacionales.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA EN LA UNT: EL "DETRÁS" DE ESCENA</i></p>	<p>VILLAGRA MARÍA ALICIA</p>	<p>Presentamos a debate los aportes de la investigación cualitativa e interdisciplinaria llevada a cabo en Universidad Nacional de Tucumán (UNT), Argentina, denominada La Formación Pedagógica en La UNT: El "detrás" de escena. El proyecto se propuso esclarecer el sentido y alcance otorgado a la formación pedagógica de docentes en dicha universidad, ubicándose metafóricamente en el "detrás" de la puesta en acto de sus acciones con el fin de poner en cuestión sus modos de implementación, sus fundamentos y el/los quiénes las llevan a cabo. Focalizó sus inquietudes en torno a un interrogante ¿Qué lugar otorgan a la formación pedagógica de los formadores, propuestas legitimadas institucionalmente orientadas a propiciarla para mejorar la calidad de la Educación superior? Desde esta perspectiva abordó una problemática relacionada con la legitimación del lugar del Asesor Pedagógico Universitario (APU): la emergencia en el ámbito académico de indicios que refieren a un cierto desplazamiento y/o desdibujamiento de su ineludible protagonismo en las estrategias formativas por otros profesionales no especializados en Pedagogía Universitaria. Como marco general, comparte reflexiones sobre los rasgos identitarios de esta formación en el nivel universitario visibilizando sus juegos paradójales – valoración/in necesidad; importancia/opcionalidad- y resignifica el vínculo fundacional entre ésta y los APU por las condiciones contextuales que desafían su calidad frente a una enseñanza superior en zona de riesgo. En función de un análisis situado de la problemática objeto de interpelación, presenta una cartografía del estado de situación de las propuestas formativas instaladas en la UNT despuntando, a través de la deconstrucción de sus formatos, lecturas críticas que transparentan deudas e impostergables replanteos respecto a sus diseños, implementación y políticas académicas, intentando desenmascarar lógicas ocultas y/o contradictorias históricamente irresueltas en la UNT, que condicionarían/determinarían el reconocimiento o la negación del indelegable lugar del APU en la tarea cuya especificidad lo define identitariamente: la formación pedagógica.</p>
<p><i>POLÍTICAS UNIVERSITARIAS DE FORMACIÓN DOCENTE E INNOVACIÓN DE LA ENSEÑANZA</i></p>	<p>COLLAZO MERCEDES - SANGUINETTI VANESA</p>	<p>Se presentan avances de la investigación desarrollada por la Unidad Académica del Pro- Rectorado de Enseñanza (CSE-Udelar) denominada: Formación e innovación: rutas alternativas de formación pedagógica. Una línea de indagación tiene como propósito sistematizar las políticas centrales de mejora de la calidad de la enseñanza en dos ejes históricos prioritarios: la formación pedagógica – didáctica de los docentes universitarios y la promoción de innovaciones educativas, en las dos últimas décadas. El estudio involucró una primera aproximación a la reconstrucción histórica del ciclo de políticas impulsadas por la Udelar, buscando articular en el análisis la dimensión institucional y la dimensión académica. En este recorrido se puede evidenciar con nitidez la apertura progresiva de las definiciones institucionales de formación e innovación, evolucionando desde perspectivas técnicas hacia nociones crítico reflexivas.</p>
<p><i>RESILIÊNCIA E COMPROMISSO: HISTÓRIAS E CONTEXTOS DE DOCENTES UNIVERSITÁRIOS EXPERIENTES</i></p>	<p>DA CUNHA MARÍA ISABEL</p>	<p>Os estudos sobre a docência como profissão têm sido numerosos e abordados diferentes aspectos que envolvem dimensões pessoais, culturais, econômicas e pedagógicas. Um dos mais divulgados pela literatura contemporânea é de autoria de Huberman (1995) que analisa o percurso profissional docente a partir de ciclos profissionais de carreira. Day e Gu (2013), entretanto, discutem os achados de Huberman, a partir de suas próprias investigações, afirmando que o transcurso da vida profissional dos professores nem sempre é linear e diferentes grupos de docentes manifestam necessidades e inquietudes similares, independentemente do tempo de carreira. Nosso intuito investigativo tomou como objeto a trajetória de docentes com larga experiência na profissão e reconhecida capacidade intelectual no ambiente acadêmico. Nos interessava compreender como foram eles construindo seus saberes que os tornaram referências em suas áreas de conhecimento e como</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>estas trajetórias podem contribuir para o campo da docência universitária. Para a realização do estudo convidamos professores com expressiva trajetória docente de duas áreas científicas: Geociências e a Educação. Os dados foram coletados através de entrevistas semiestruturadas e analisados sob a inspiração da Análise de Conteúdo. Seus discursos foram interpretados a partir de Crosswell (2006, apud Day e GU, p. 153) em torno do que o autor chama de compromissos. Diz ele que o compromisso forma parte dos valores profissionais e do sentido ético da profissão. O compromisso não é uma opção, mas uma necessidade, dado que é condição essencial para o êxito na docência. São eles:- Compromisso como paixão;Compromisso com a inversão de seu tempo;Compromisso como preocupação pelo bem-estar e rendimento dos estudantes;- Compromisso como responsabilidade de manter o saber profissional; Compromisso como distribuição do saber e de valores; Compromisso como participação na. Os depoimentos reforçaram que a resiliência na profissão e o bem-estar pode estar na dependência das condições de trabalho e nas condições subjetivas dos sujeitos. A satisfatória combinação entre as políticas externas e o ambiente institucional favorecem o pleno potencial dos professores. Mas a dimensão da paixão pelo ofício, o amor pelo campo de conhecimento de seu fazer e o gosto de estar com os estudantes se instituem como a base do bem-estar na profissão.</p>
<p><i>UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO DE CAMPO SOBRE LA FORMACIÓN DEL DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>DEL REGNO PATRICIA</p>	<p>La experiencia formativa a presentar en este simposio es un trabajo de campo sobre la “formación del docente universitario”, espacio curricular optativo que ofrece la cátedra de Didáctica de Nivel Superior perteneciente a la carrera de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Dicho espacio tiene como propósitos el acercamiento y el análisis por parte de los estudiantes de grado, a la práctica profesional del graduado en Ciencias de la Educación en el rol de formador de docentes universitarios y de asesor pedagógico universitario que diseña, orienta y/o ejerce la enseñanza en dispositivos de formación de formadores en la Universidad. También se aspira a sobrepasar la separación entre formación y vida profesional, transformando los límites temporales y espaciales tradicionales de la formación en el centro académico y contribuir además a la articulación teoría-práctica. Concretamente, los estudiantes se acercan a las unidades de asesoría pedagógica y de formación docente universitaria en diversas Facultades de la Universidad de Buenos Aires y allí desarrollan diversas actividades, supervisados por la cátedra. En este espacio formativo que se desarrolla durante todo un cuatrimestre, cada estudiante acompaña instancias institucionales de formación de los docentes en las diversas unidades académicas. y reflexionan sobre esas prácticas a la luz del marco teórico propuesto, en el marco de las especificidades de la Didáctica y la Pedagogía Universitaria. Para presentar esta experiencia pedagógica innovadora en el simposio, se describirá inicialmente la organización del trabajo de campo. Luego se la analizará desde el encuadre teórico que da sustento a la referida propuesta curricular. A continuación, se compartirán testimonios registrados de alumnos que han participado del trabajo de campo en los últimos años como parte de la evaluación de dicha experiencia y finalmente se abrirá un espacio de debate, preguntas e intercambios con los participantes.</p>

Simposio N° 32 - Nuevas iniciativas en la Gestión Universitaria en la Sociedad del Conocimiento desde la Pedagogía, la Tecnología y la Gestión” Sesión preparatoria del XVIII Coloquio Internacional de Gestión Universitaria – CIGU 2018

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>ACCESIBILIDAD ACADÉMICA: APORTES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LA VIRTUALIDAD</i></p>	<p>LÓPEZ ALICIA BEATRIZ</p>	<p>Finalizando la segunda década del siglo 21, es inevitable reconocer cómo la cultura digital las prácticas cotidianas como las de gestión educativa y docencia. Por otra parte, el otorgarle jerarquía constitucional al primer Tratado sobre Derechos Humanos de este siglo (la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad) nos obliga a revisar los marcos jurídicos y las prácticas. Compartimos los resultados de una investigación realizada para acceder al grado de magíster en Gestión Universitaria. Nos propusimos indagar acerca de la consistencia entre el marco normativo sobre accesibilidad académica (con énfasis en los entornos virtuales) y su implementación como políticas institucionales. Por accesibilidad académica entendemos el conjunto de cualidades o requisitos que cumple una institución educativa que procura suprimir o atenuar las barreras que dificultan o limitan el acceso al conocimiento por parte de todas las personas implicadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, independientemente de su configuración biofísica. Su principal objetivo es alcanzar la mayor autonomía académica en los estudiantes, aunque estos dependan o requieran la colaboración de terceros para realizar actividades cotidianas no académicas. Primer hallazgo: el supuesto de presencialidad está firmemente arraigado en la cultura universitaria, aunque crece el uso de los espacios virtuales para el intercambio de mensajes y recursos educativos digitales. Segundo hallazgo: si bien contamos con marcos normativos que podrían considerarse de vanguardia, las políticas institucionales para implementarlas en general tienen un desarrollo disímil entre las distintas universidades. Tercer hallazgo: aquellos que están más cerca del problema y tienen más urgencia a resolverlos, tienden a proponer soluciones innovadoras, de bajo costo pero que no se recuperan en las políticas institucionales. En esta comunicación abrimos el debate acerca de cómo en un marco de referencia sólido, las innovaciones tecnológicas sumadas a una gestión eficiente de la virtualidad favorecen la accesibilidad académica.</p>
<p><i>APLICABILIDAD DE LA CATEGORÍA "NATIVOS DIGITALES" EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA (CÓRDOBA)</i></p>	<p>BRIDOUX VIVIANA E. - QUINTEROS PAULA</p>	<p>En este trabajo presentaremos los resultados de una investigación realizada para conseguir el título de Especialista en la Enseñanza Universitaria de la Arquitectura y el Diseño aprobada en el año 2013, titulada: Aplicabilidad de la categoría “nativos digitales” en la educación superior. El caso de los estudiantes de 1° año de la carrera de Arquitectura (Córdoba). En esta investigación problematizamos la categoría teórica de los nativos digitales y analizamos su aplicabilidad en diferentes contextos y realidades educativas, relevando los rasgos característicos del proceso de enseñanza y aprendizaje y las estrategias de estudio implementadas por los estudiantes según su pertenencia a la llamada generación de nativos digitales. A su vez, los resultados obtenidos nos permitieron realizar sugerencias para el desarrollo de estrategias de enseñanza dirigidas a la comprensión de los contenidos teóricos de las materias del Área de las Ciencias Sociales de la carrera de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Córdoba.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>CLASES DE VIDEO, UNA BÚSQUEDA DE VENTAJA DIFERENCIAS EN EL MATERIAL DIDÁCTICO. ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA. E) ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS, POLÍTICAS O DOCUMENTACIÓN</i></p>	<p>BOSSOLASCO MARÍA LUISA- CASANOVA BEATRIZ ADRIANA- ENRICO ROXANA JUDITH-ENRICO EUGENIA ELIZABETH</p>	<p>La materia Biología Celular y de los Microorganismos se dicta en el primer cuatrimestre de primer año de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias Biológicas, en la Universidad Nacional de Tucumán. El contenido es extenso y contiene basto vocabulario técnico lo que representa una sobrecarga cognitiva para los alumnos que se encuentran iniciando su tránsito en la vida universitaria. En este sentido, se evidencia la necesidad de buscar nuevos formatos de los materiales educativos que permitan facilitar los procesos de aprendizaje, considerando las nuevas prácticas culturales que se han instalado en los jóvenes quienes manifiestan una marcada tendencia por el uso de imágenes y videos. Es allí donde cobra importancia la figura docente como planificador y compositor de sus clases, así como artesano de sus recursos. En esta línea de pensamiento, Spiegel (2008), propone que los docentes, en este rol de compositor de sus propias clases, identifiquen la ventaja diferencial de un recurso que pueda mejorar las oportunidades que tendrían los alumnos para aprender aquello que se espera que aprendan. Este trabajo describe la experiencia de inclusión de videos para explicar cada tema del programa que se imparten en clase y analiza la ventaja diferencial de este recurso didáctico. Según lo planteado por este autor esta ventaja se podría determinar en función de tres aspectos: 1) la necesidad identificada; 2) el contenido que se quiere enseñar y el modo en que se lo presenta así como 3) la evaluación del aprovechamiento por parte de quienes utilizan estos materiales.</p>
<p><i>¿CÓMO CONJUGAR TIC, APRENDIZAJE Y JUEGO?</i></p>	<p>BURGUÉS PAULA - QUINTEROS PAULA</p>	<p>La mayor dificultad y desafío para los docentes es el de desarrollar y motivar a los estudiantes en los procesos de aprendizaje. Quienes suscriben el presente informe se han planteado la interrogante de cómo es posible acompañar el proceso de adquisición de conocimientos de cada niño potenciando sus habilidades, lo cual no es una tarea sencilla. Esta propuesta pretende reflexionar sobre cómo mejorar los aprendizajes por medio de las TICs en la educación, a través de lo que Adell y Castañeda (2012) han llamado Pedagogías Emergentes, que no son nuevas pedagogías, sino nuevas formas de ver a la educación, ahora mediada por las TIC. Las mismas tienen como objetivo primordial el beneficio de las actividades pedagógicas, el enriquecimiento de conocimientos, el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas en los estudiantes. El empleo de las tecnologías será la clave que permita abordar el conocimiento desde un abordaje lúdico. La estrategia pedagógica se sustenta en el Aprendizaje Basado en Proyectos, por lo cual, sigue la línea propuesta anteriormente. Esta se implementa a través de un tablero en la plataforma educativa que se utiliza en el nivel primario conocida como "Crea 2", presentando a los educandos diversos desafíos que aumentan en complejidad. De esta manera, se busca la motivación a través del involucramiento que surge de las responsabilidades asignadas en el proceso de resolución del problema establecido por los mismos. Las tecnologías son empleadas por el maestro para realizar una buena enseñanza y llegar al único fin que es el aprendizaje. Estas son de gran ayuda cuando se trata de enseñar a niños, niñas y adolescentes, ya que son (las tecnologías) medio cotidiano de comunicación y construcción de identidades. El niño aprende a partir de la experiencia, necesidades e intereses propios y así construye y se hace protagonista de su proceso particular educativo.</p>
<p><i>ESTUDIO DE CASO DOBLE DE DOS UNIVERSIDADES: UNA DE ARGENTINA Y OTRA DE CANADÁ. CONJETURA: LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO LOCALIZADO</i></p>	<p>PINI MARTA</p>	<p>En esta época –entre fines del siglo XX y casi dos décadas del actual- diferentes autores expresan la necesidad de reflexionar acerca de la universidad....."ella perdió el poder de usar su potencial para hacer o su contenido conforme a las exigencias de la sociedad o a las exigencias de transformación de la propia sociedad" (Buarque, 117,118); "las adaptaciones e innovaciones de la universidad que podemos caracterizar de mutaciones" (Pérez Lindo, A 1998:9); "era de la diversidad"....."Comunicados como nunca, todo vecino es un extraño y el patio común es Babel" (Sequeira, A, 2015: 12 y 17). En este caso, se</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>intenta relacionar el rol de la internacionalización y la gestión del conocimiento. El proceso de internacionalización de las universidades “es el proceso de introducción de la dimensión internacional en la cultura y estrategia institucional, en las funciones de la formación, investigación y extensión y en la proyección de la oferta y capacidades de la universidad”, atento lo expresado por Jesús Sebastián, Jane Knight entre otros. Asimismo, Jocelyn Gacel-Avila agrega que es una respuesta a la globalización. Se adhiere a la internacionalización con base en la cooperación internacional y la complementación de capacidades, y este sentido abre la posibilidad de la gestión del conocimiento con relación al servicio a la sociedad en que la universidad está inserta y al abordaje y contribución de la solución de sus problemas más acuciantes. Esta tarea parece inconmensurable. Es por eso, porque vinculando mi investigación a este foro, he incluido el tema de la localización, porque la conjetura respecto de las universidades elegidas y el medio al que pertenece parecen estar conectados de acuerdo al objetivo de este Foro.</p>
<p><i>FORMACIÓN DE CONTADORES PÚBLICOS: PERFIL DE LOS EGRESADOS</i></p>	<p>MOYANO CARINA -FLORES CAROLINA - MALAMAN ROSSANA- RUIZ NURY - RAFEL CLAUDIA</p>	<p>En la sociedad actual hay una alta demanda de egresados de la carrera de Contador Público con competencias específicas en la gestión de proyectos de alto impacto social y económico, que lideren los cambios que el mundo actual requiere, y tengan a la responsabilidad social y a la ética profesional como sellos distintivos de su formación. Actualmente, CONEAU ha abierto la convocatoria para la acreditación de la carrera en función de estar comprendida la misma en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior Argentina. Por ello, el objetivo de este trabajo fue revisar el perfil de los egresados actuales de la carrera de Contador Público que se dicta en la Facultad de Ciencias de la Administración del Centro Regional Universitario Córdoba IUA de la Universidad de la Defensa Nacional en la opción pedagógica de Educación a Distancia, empleando una metodología basada en la investigación exploratoria y descriptiva sobre las competencias adquiridas por los egresados y un relevamiento del perfil requerido por la sociedad actual. Como resultado del análisis efectuado surgió un diagnóstico de fortalezas y debilidades que estos presentan a la hora de enfrentarse a la realidad del ejercicio profesional. Arribamos a la conclusión de que la brecha que separa el perfil obtenido en la formación a lo largo de la carrera, del perfil requerido por la sociedad, es fruto de los cambios en los contextos en los cuales se creó la carrera (año 2001) y que se puede acortar esa distancia incorporando algunas modificaciones al plan de estudios, las cuales están en concordancia con los estándares exigidos para la acreditación.</p>
<p><i>IMPACTOS POSSÍVEIS DO SISTEMA NACIONAL DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR (SINAES) NA GESTÃO ACADÊMICA: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO</i></p>	<p>HAAS CELIA MARÍA</p>	<p>Este texto aborda possíveis implicações na gestão acadêmica das universidades da Região do Grande ABC - Estado de São Paulo-dos resultados produzidos pelo Sinaes, em seu processo de avaliação da educação superior, decorrente da pesquisa intitulada "A avaliação da educação superior no Brasil: sistema adotado pelo governo federal e uso dos seus resultados na gestão institucional", um estudo de natureza qualitativa, de caráter exploratório no campo das Ciências Humanas. Entrevistaram-se vinte e dois gestores, pró-reitores de graduação e presidentes das Comissões Próprias de Avaliação (CPA) de cinco instituições privadas, quatro públicas e três confessionais. Foi possível, ao final, reconhecer que as instituições privadas admitem implicações na definição da rotina interna, além de perceber que o Sinaes contribui com a melhoria da qualidade medida em que leva a revisão dos projetos pedagógicos visando alcançar melhores resultados nos exames de larga escala e, ainda, na busca de maior qualificação e jornada do corpo docente. Quanto às instituições públicas, as implicações estão no compromisso da conscientização da comunidade acadêmica em relação a relevância dos processos avaliativos, uma vez que, tradicionalmente, a preocupação maior é com a qualificação da produção científica e, outro efeito, está na proposta de qualificação docente, admitindo que excelentes pesquisadores não são, necessariamente, bons professores.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		Nas Universidades Estaduais e Municipais, desobrigadas de participarem do Sinaes, identifica-se baixo impacto da política de avaliação na gestão acadêmica. Nas instituições confessionais, há uma crítica ao imediatismo dos processos de avaliação, interna e externamente, mas admitem que o Sinaes contribui com a gestão e com o crescimento institucional, dado que propõe indicadores objetivos, permitindo o acompanhamento de seus resultados. Os gestores entrevistados reconhecem impactos do Sinaes na gestão institucional e admitem que as universidades buscam resultados positivos nas condições impostas pela política de avaliação à educação superior.
<i>LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS, PEDAGÓGICAS Y TECNOLÓGICAS DE LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS EN ESPACIOS VIRTUALES</i>	VILLAR GABRIELA	En los últimos años, se ha desarrollado una auténtica revolución tecnológica que ha cambiado los hábitos de vida afectando el entorno social. En este escenario, se cruzan los planos educativo y tecnológico, en un momento en el que la influencia de la tecnología empieza a percibirse en la modalidad de aprendizaje de las generaciones más jóvenes. El que trabajo que aquí presentamos tuvo como objetivo recuperar la mirada crítica aportada por los estudios europeos y norteamericanos, con la finalidad de objetivar las características de los estudiantes de las nuevas generaciones, evaluar la aplicabilidad de la categoría nativos digitales y reflexionar sobre los desafíos que enfrentan las instituciones de educación universitaria de Córdoba y Argentina en este contexto. El desarrollo de este tipo de estudios en América Latina, todavía es insuficiente, por lo que representa una necesidad y desafío contribuir en la generación de conocimientos respecto a esta problemática
<i>MEDIACIONES TÉCNICO - EDUCATIVAS. AULAS VIRTUALES. CASO DE LA FACULTAD DE DERECHO, CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</i>	RÍOS VARGAS ALBERTO L.- NICOLI DANIELA	Hoy la Educación a Distancia está avanzando, a pasos agigantados gracias a la posibilidad que nos brindan los Tics. Las plataformas educativas se han convertido en entornos que permite el autoaprendizaje favoreciendo la formación continua y la democratización de la educación. Ante esta realidad las instituciones educativas tienen la responsabilidad de enfrentar el desafío de incorporar en sus ofertas alternativas que permitan optimizar la posibilidad de acceso a una educación superior teniendo en cuenta la realidad del contexto local y regional. Considerando ese contexto la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales ofrece las Carreras de Derecho y Ciencias Políticas en la modalidad a distancia, con sistema b-learning. A través de diferentes capacitaciones, dirigidas a docentes involucrados en la modalidad; cuyos objetivos fundamentales establecían el conocer las particularidades de la modalidad a distancia y las diferentes plataformas educativas, sus ventajas y desventajas, aprendiendo a administrar la plataforma Claroline, desde su rol docente; la institución tiene como meta ofrecer las carreras mencionadas, en un futuro mediato, con un sistema e-learning.
<i>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL: "¿TÉCNICA DE INSTRUCCIÓN O MÉTODO DE APRENDIZAJE?"</i>	ALVARENGA ELIDA NOEMÍ	Entendemos por Programación, al proceso para desarrollar e implementar conjuntos de instrucciones escritas en un lenguaje para que una computadora realice una tarea específica, resuelva un problema o proporcione interactividad humana (European Shcoolnet, 2015). Mientras que la Ciencia Computacional comprende el estudio de las computadoras y los sistemas computacionales involucrando principalmente software, su teoría, diseño, desarrollo y aplicación. sus áreas de aplicación incluyen inteligencia artificial, seguridad informática, sistemas computacionales, redes de computadoras (University of Maryland, 2017) En este contexto se entiende que programar implica diseñar instrucciones. A su vez, la programación es una disciplina esgrimida en la educación universitaria, sin embargo, en los últimos años ha habido una marcada propensión de aplicarla a la enseñanza de todo tipo de disciplinas, tanto para adultos, jóvenes, así como también a niños, denominando a este "proceso de aprendizaje" Pensamiento Computacional (PC). Dado que el PC no es una contigüidad solo útil para estudios enfocados en TIC, sino que desarrolla diversos tipos de habilidades como resolución de problemas de todo tipo, identificación de patrones, además de ejercitar la mente; cabe recordar la frase de Steve

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>Jobs cuando expreso: "Todos en este país debería aprender a programar una computadora... porque te enseña a pensar" En 2015, el consejo Federal de Educación de Argentina declaro que la enseñanza y el aprendizaje de programación, en la escolaridad obligatoria son de importancia estratégica para el sistema educativo argentino para fortalecer el desarrollo económico social del país (Programa.AR, 2015). El PC aún, no ha alcanzado el desarrollo que otros procesos educativos poseen y por ello, nos cuestionamos: ¿Qué lenguaje de programación usar?, ¿qué técnicas didácticas emplear?, ¿cómo evaluar a los estudiantes?, ¿Cómo capacitar a los docentes? En este sentido, este trabajo está orientado a desentrañar estos cuestionamientos para interpretar su viabilidad como "método de aprendizaje"</p>
<p><i>TIC Y PROBLEMAS DE ESCRITURA: ANÁLISIS CRITICO DE LAS PROPUESTAS DIDÁCTICAS DEL PORTAL EDUC.AR Y REFLEXIÓN SOBRE LAS NECESIDADES DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE</i></p>	<p>ROIG ALICIA N.</p>	<p>La incorporación de las TIC en la escuela media constituye una oportunidad extraordinaria para replantearnos un cambio de perspectiva metodológica en las clases de Prácticas del lenguaje que nos interpele acerca de las prácticas de escritura que llevan a cabo los adolescentes, las cuales se reconfiguran en presencia de nuevos géneros discursivos que aparecen a partir de la irrupción de Internet y el lenguaje hipertextual. Creemos necesario asumir la enseñanza de la escritura desde un enfoque superador, que entienda las prácticas como procesos tendientes a formar escritores maduros, capaces de transformar su conocimiento a medida que escriben . Este artículo se propone, por un lado, compartir los resultados de mi investigación centrada en las propuestas que ofrece el portal Educ.ar para mejorar la enseñanza de la escritura a través de la implementación de TIC en el aula. Por el otro, y como consecuencia del primer punto, fundamentar la necesidad de diseñar cursos de actualización docente de la asignatura Prácticas del lenguaje que permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los problemas de escritura más frecuentes entre los adolescentes • Rescatar y compartir las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en relación con las prácticas de escritura • Reflexionar críticamente sobre el uso de las TIC en el aula, de sus ventajas y sus limitaciones. • Diseñar secuencias didácticas y estrategias metodológicas que incorporen eficazmente el uso de TIC en las materias Prácticas del Lenguaje, tendientes a mejorar la escritura de los alumnos.
<p><i>UN DISPOSITIVO PARA LA TOMA DE DECISIONES CONJUNTAS Y LA MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA EN LA UM</i></p>	<p>ESTEVEZ ELVIRA - DE CARO ADRIANA</p>	<p>Las políticas de evaluación sitúan a nuestras instituciones en la necesidad de tomar decisiones acerca de cambios de rumbo, de ahí que, la planificación aparece como una solución para pensar el futuro en contextos cambiantes. Para dar cumplimiento a las mejoras planteadas como resultado de la Autoevaluación Institucional (en el marco de la Evaluación Externa), y concretar el Plan de Gestión de la UM, se constituyó un Grupo Responsable del Seguimiento (GRS) a nivel de la Universidad integrado por el Rector, los Decanos y Directores de Estudio de Facultades, Secretarios y otros funcionarios de la Universidad (Académico, Administración de Recursos, Ciencia y Tecnología), coordinado por el equipo de Evaluación Institucional dela UM. Su función es intervenir en la puesta en marcha y seguimiento del Plan de Mejoras. Se llevaron a cabo reuniones para el cumplimiento de las acciones, con frecuencia mensual, en la cuales confluían los resultados de los distintos niveles de trabajo. Con ello, a nivel institucional se elaboró un informe de avance semestral. La intervención se concretó a través del análisis de cada función del plan atendiendo a los Ejes, los Objetivos y las Acciones Planificadas, y la delimitación de los recursos humanos intervinientes y los responsables. Este espacio de trabajo favoreció la vinculación con los actores intervinientes en cada una de las acciones planteadas para los distintos ejes del plan de mejoras. En síntesis, el dispositivo descripto, impactó favorablemente para la realización de: acciones conjuntas para abordar los déficits planteados, proyectos interfacultades de investigación y de extensión y el seguimiento de la actividad en los anexos.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>UN NUEVO ENFOQUE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA DE BLOCKCHAIN EN LA GESTIÓN Y EN SEGUIMIENTO ACADÉMICO</i>	NORIEGA NINA	Esta nueva tecnología, que irrumpió en el mundo a partir de la creación de las criptomonedas, siendo su expresión más conocida el Bitcoin, ha traspasado el uso para las finanzas, y el mundo educativo, particularmente la enseñanza superior, ha puesto sus ojos, por su potencialidad y la seguridad que puede brindar a sus miembros. La información que se pueda asentar utilizando esta tecnología permite ejecutar transacciones entre dos o más partes de forma verificable, transparente y permanente. Esta tecnología apunta a representar nada menos que la segunda generación de Internet, y que tiene el potencial de ser disruptivo en la moneda, los negocios, el gobierno, y sí, la educación superior. Su potencialidad e impacto atraviesan todo el proceso educativo: la identidad y registros estudiantiles, en la nueva pedagogía, en los costos de la educación universitaria, y en la meta-universidad. En resumen, la utilidad del blockchain y la transparencia en la gestión de datos, hacen que se valore su uso en el entorno educativo y universitario. La idea de este trabajo es indagar sobre el estado del arte aplicado a la enseñanza superior. Estudiar sus aspectos positivos y negativos. Analizar modelos de aplicación.
<i>VULNERABILIDAD ACADÉMICA EN LA REALIDAD INSTITUCIONAL. EL CONOCIMIENTO DE LA DESERCIÓN COMO ELEMENTO PARA REDUCIR SU EFECTO.</i>	PARRINO MARIA DEL CARMEN	El acceso a la educación superior, no reduce las desigualdades sociales que presentan los jóvenes cuando se presentan a las puertas de la universidad. Las desventajas con las que llegan y que determinan las condiciones iniciales para esta etapa en muchos casos ocasionan el abandono ante la imposibilidad de lograr las condiciones de rendimiento exigidas. Los resultados de este proceso se evidencian en la repitencia, el fracaso, el rezago y el abandono. Las acciones institucionales son aquellas que pueden funcionar orientando el equilibrio hacia uno u otro lado. En este sentido, no basta con establecer algunas metas como disminuir los niveles de abandono y repitencia, o incrementar el rendimiento. En muchos casos, las instituciones desconocen la información sobre sus propias tasas de deserción y en otros justifican, además, las bajas tasas de graduación. Es necesario también, analizar las baterías de medidas institucionales y de buenas prácticas que las instituciones incorporan tratando de innovar, cuando el problema es una de sus preocupaciones. El artículo pretende abordar la problemática, a la vez que plantea, la información a relevar y analiza diferentes prácticas establecidas.

PANELES

<i>GESTION DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS Y SU IMPACTO EN LAS FUNCIONES DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR</i>	MENA MARTA - GURMENDI MARIA LUJAN - CUKIERMAN URIEL	Las grandes innovaciones que se presentan en los últimos años, han impactado profundamente en el desarrollo de las funciones tradicionales de las Instituciones de Educación Superior. Es así que la discusión teórica sobre los nuevos aportes de la tecnología y su campo de innovaciones en la gestión educativa se han transformado necesariamente en una cuestión práctica. Debemos preguntarnos entonces, en qué medida la gestión de la virtualidad se constituye progresivamente en una nueva función al interior de las Instituciones. Tampoco cabe duda que el aporte de los desarrollos tecnológicos de última generación en la gestión y el gobierno de las instituciones de educación superior, suponen reconocer la necesidad de analizar y discutir sobre los efectos que la gestión de la calidad de los datos en la sociedad del conocimiento produce sobre los modelos tradicionales de gobernanza de las Instituciones educativas.
---	---	---

<p><i>NUEVAS INICIATIVAS DE LA GESTIÓN UNIVERSITARIA EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO</i></p>	<p>AUGUSTO PÉREZ LINDO - HUGO RENE GORGONE - PEDRO ANTONIO DE MELO</p>	<p>La internacionalización de la Educación Superior se ha convertido en una obviedad. Todos estamos insertos, aún los grupos humanos más distantes, en procesos económicos, culturales, tecnológicos, educativos y políticos de alcance mundial. En la actualidad las universidades viven en una situación ambigua: por un lado dependen de las ideologías, regulaciones y aportes de los estados nacionales; por otro lado, están conectadas con sistemas de información y de educación que les permiten intercambiar profesores, estudiantes, bibliografía, conocimientos científicos, programas de investigación y capacitación con instituciones de todo el mundo los 365 días del año. De hecho, todos formamos parte de una red educativa y científica global. Las adaptaciones o conexiones se realizan conforme a los valores, objetivos y estrategias de cada actor. La cuestión de las “políticas del conocimiento” en un mundo donde el crecimiento económico y la organización de la sociedad y el Estado depende del dominio de técnicas organizacionales, fabriles o informacionales, donde las innovaciones tecnológicas y científicas modifican constantemente la realidad, debemos pensar y repensar las dichas políticas del conocimiento ya que resulta vital para la nuestra region. En este contexto la “gestión del conocimiento” como enfoque organizacional de las universidades resulta un instrumento innovador para mejorar y cambiar las prácticas pedagógicas e institucionales.</p>
--	--	---

Simposio N° 33 - Desafíos y tendencias en la comprensión del liderazgo en las organizaciones educativas

TITULO	AUTOR	RESUMEN
¿CÓMO SE DEFINEN LOS 'BUENOS MENTORES' Y LA 'BUENA MENTORÍA'? LAS VOCES DE LOS ACTORES INVOLUCRADOS EN PROGRAMAS DE INDUCCIÓN PARA DIRECTORES NOVATOS EN CHILE	GONZÁLEZ VALLEJOS MARÍA PAZ - CUELLAR BECERRA CAROLINA	En el 2017, mediante una alianza entre el Ministerio de Educación de Chile y universidades nacionales, se realizó la primera versión del Programa de Inducción a directores novatos de escuelas públicas, que incluyó la mentoría como componente central para el desarrollo profesional. Este estudio exploró cómo los actores involucrados (agentes ministeriales, coordinadores de programas, mentores, directores novatos) conceptualizan 'buena mentoría' y 'buen mentor'. Esto, con el fin de apoyar al desarrollo de una visión compartida, al equilibrio de expectativas, al mejoramiento de la preparación de mentores y, por tanto, a la calidad de esta iniciativa. Se utilizó un diseño cualitativo, basado en 3 casos (3 programas de inducción). Se realizaron 22 entrevistas semiestructuradas, al inicio y al final de la mentoría. Se utilizó análisis de contenido. Las características de una buena mentoría se agruparon en cinco dimensiones: Fines. Reflexionar, acompañar y aprender mutuamente. Condiciones de base. Participación voluntaria de directores, disponibilidad de tiempo y formación de mentores. Características relacionales. Confianza y empatía entre mentor y director, vínculo horizontal y cercano, profesionalismo y uso de lenguaje técnico común. Funcionamiento. Sesiones sistemáticas y continuas, planificación flexible, objetivos y estrategias de monitoreo claras, y retroalimentación constante. Contenidos. Vinculados al contexto y necesidades de directores, basados en experiencias y de otros directores y en redes colaborativas. Los atributos del 'buen mentor' se agruparon en cuatro dimensiones: Experiencia directiva. En contextos similares al mentado. Conocimientos. Teórico, procedimental y estratégico, en relación con: liderazgo, gestión, políticas educativas, funcionamiento escolar, y aprendizaje de adultos. Habilidades. Interpersonales y cognitivas. Valores y principios. Humildad, ética personal-profesional del mentor y compromiso. Estos hallazgos contribuyen a resignificar la inspiradora evidencia internacional desde una perspectiva contextualizada y tomar conciencia del cambio paradigmático que implica la aplicación de la mentoría en la formación directiva escolar.
DISTRIBUCIÓN DEL LIDERAZGO EN CENTROS ESCOLARES DE CHILE	MAUREIRA OSCAR - AHUMADA LUIS - GONZÁLEZ ÁLVARO - PINO MAURICIO	Con diferentes denominaciones surge en esta década, como tendencia, de que el liderazgo en las organizaciones escolares, por su naturaleza pudiese ser mejor comprendido para su estudio, más como un tipo de práctica social que individual. La alta interacción que se produce en la actividad educativa, debido a los roles de actores y agentes que interactúan en la construcción de aprendizajes como asimismo niveles y ámbitos en que se da tal interacción, sugieren una perspectiva más holística para la comprensión del liderazgo en las instituciones escolares. En este sentido, Gronn (2002), Spillane (2006), Harris (2012), Mascall et al. (2009), Maureira (2014), López-Yáñez (2012), Bolívar (2012), Bolden (2011), Sans-Martín et al. (2016), entre otros, confieren al liderazgo distributivo una vía estratégica para desarrollar alta capacidades escolares. Así, Ahumada et al. (2017), sostiene que tal enfoque ha surgido para comprender la influencia de personas que ocupan roles formales e informales dentro de una organización. Estas se ven involucradas diariamente en diversas tareas que requieren de prácticas de liderazgo innovadoras, para enfrentar la alta complejidad del contexto organizativo. Si bien existe una nutrida literatura en el ámbito anglosajón, escasean estudios empíricos que aborden, al menos la percepción de tal enfoque en Iberoamérica. El presente trabajo empírico basado en dos estudios que en total consideró la respuesta al Cuestionario Multifactorial de Liderazgo Distribuido (CMLD) de 100 centros escolares y 1500 directivos y docentes chilenos, describe

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>diferencias sustantivas de percepción actual y deseada sobre la distribución de liderazgos (Ponts et al.,2009). Además, precisa los patrones predominantes de liderazgo de McBeath (2011). Destacándose como principales resultados, más allá de la plausibilidad de las características psicométricas de CMLD, que directivos y docentes perciben que la distribución de liderazgos favorece los aprendizajes, sin embargo, son débiles las estrategias organizativas en las escuelas para promover y desarrollar liderazgos.</p>
<p><i>LIDERAZGO ESCOLAR EFECTIVO: EXPERIENCIAS DE LIDERAZGO EXITOSAS EN EL CONTEXTO URBANO Y RURAL</i></p>	<p>BALBONTÍN ROXANA -FANCY CASTRO</p>	<p>La investigación que se presenta se inserta en el Proyecto Internacional de Dirección Escolar Efectiva (ISSPP) que agrupa a un grupo de países que realizan estudios de Liderazgo Escolar utilizando un marco de referencia común que incluye aproximación conceptual y metodológica y que luego comparten hallazgos estableciendo similitudes y diferencias con el fin de aumentar el saber internacional sobre el tema. El propósito central de la investigación fue generar comprensión y conocimiento en torno a prácticas exitosas de liderazgo escolar que caracterizan a directores de reconocida trayectoria y prestigio provincial y regional. La aproximación metodológica del estudio es de carácter cualitativo y el diseño de investigación corresponde a un estudio de caso de multi-perspectiva que incluyó a distintos actores educativos de la comunidad escolar. Los hallazgos del estudio indican que la gestión de los líderes estudiados se caracteriza por los siguientes aspectos: Alto nivel de compromiso con la Educación y con su profesión; Altas expectativas de los estudiantes y del equipo profesional; Liderazgo que combina aspectos pedagógicos y transformacionales; Gestión efectiva de iniciativas de mejora escolar; Estructura organizacional que promueve la distribución del poder mediante coordinadores o mentores, entre otras características.</p>
<p><i>UN LIDERAZGO ÉTICO PARA LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS: HACIA UN APRENDIZAJE ÉTICO DESDE LAS COMPETENCIAS ÉTICAS EN LA EDUCACIÓN</i></p>	<p>CARREÑO ROJAS PATRICIO</p>	<p>El olvido de las dimensiones y los altos niveles de desconfianza tanto hacia las personas como hacia las instituciones pareciera ser un nuevo modo de relación en donde los conceptos de lealtad, honestidad y responsabilidad social desaparecen o bien se entienden a partir de la búsqueda de satisfacer los intereses particulares. Pero lo cierto es que las organizaciones están constituidas ante todo por personas, por sujetos profesionales, cuya profesionalidad debiera medirse no sólo por criterios de nivel de conocimientos y de desarrollo de habilidades, sino ante todo por su eticidad. Esto nos lleva a profundizar en lo que refiere al liderazgo ético en la educación, quien sitúa sus acciones de gestión e intenta poseer coherencia y solvencia con los propios valores y creencias, y a su vez intenta promover la enseñanza y el aprendizaje de su grupo como una actividad moral en sí misma. El fomento de un liderazgo ético se vuelve un aspecto crucial para la educación actual, que nos invita a plantear con fuerza el desarrollo de competencias éticas. Quien cultiva un liderazgo ético pone en circulación un conjunto de competencias éticas al servicio de la profesión y de la sociedad misma. Si estas competencias son objetos de aprendizaje entonces a estos aprendizajes bien los podemos denominar aprendizaje ético porque están centrados en los valores del respeto, la responsabilidad y el reconocimiento de la singularidad de cada sujeto. Si la organización educativa es capaz de fomentar su aprendizaje desde una gestión ética, quiere decir que estamos frente a una organización inteligente y abierta, capaz de formar éticamente de manera permanente y crear las condiciones favorables para suscitar un liderazgo ético en sus profesionales, promoviendo el desarrollo sostenido de un conjunto de competencias éticas y profesionales para avanzar hacia una mejora de la calidad de la educación.</p>

PANELES

<i>LIDERAZGO DISTRIBUTIVO: PERSPECTIVAS PARA SU CONCEPTUALIZACIÓN, INVESTIGACIÓN Y POLÍTICAS.</i>	DOMÍNGUEZ MANSILLA CAROLINA - DERBY ALLENDES FABIÁN - AHUMADA LUIS - PINO MAURICIO - GONZÁLEZ ÁLVARO - RINCÓN SANTIAGO - MAUREIRA ÓSCAR - GARAY O SERGIO. - SEPÚLVEDA RICARDO - VOLANTE PAULO	
---	---	--

Simposio N° 34 - Inspección Escolar y sistema educativo: voces, reflexiones y proyectos de acción

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL AREA DE SUPERVISIÓN COMO HERRAMIENTA PARA LA MEJORA INSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA</i>	AVERSANO MARÍA ALEJANDRA	La obligatoriedad de la escuela secundaria impone nuevos desafíos en el rol del inspector. La supervisión debe contribuir a la búsqueda de nuevos escenarios, enfoques y modelos que articulen las múltiples tareas del inspector. El ámbito de trabajo del inspector se desenvuelve dentro de un amplio abanico de interacciones que provienen tanto de las necesidades de las instituciones como de los requerimientos de los organismos de conducción de las políticas educativas. Para el inspector, el trabajo en equipo resulta un andamiaje fundamental. Por eso desarrolla su tarea formando parte del Equipo de Supervisión integrados por el Inspector Jefe Regional, Distrital y otros Inspectores, en la construcción de nuevas propuestas con el fin de cumplir los objetivos educativos en las instituciones de su área de supervisión. Pero más que con las instituciones, el supervisor trabaja con cada institución. En este sentido, resulta prioritario redefinir y revalorar el territorio propio, la zona o área de supervisión, como un intersticio donde trabajar en equipo con todos los directores de su área, como paso previo a la intervención institucional. La finalidad de este trabajo es revalorizar la zona de supervisión como un espacio de trabajo en equipo entre el inspector y los directores del área que permite, entre otras cosas, construir colectivamente soluciones a las debilidades detectadas, en relación a las prácticas institucionales y pedagógicas, en el área de supervisión, para mejorar la calidad del sistema educativo desde cada institución. ¿Cómo trabajar este espacio? Se piensa como un punto de supervisión formativa orientado hacia procesos de asesoramiento, capacitación y orientación, donde directivos e inspector, reflexionen juntos la relación entre la teoría y la práctica de la gestión, donde este equipo, "situado" en el propio territorio, desarrolle capacidades analíticas y autoevaluativas que permitan construir nuevas estrategias de acción.
<i>EL ROL DEL SUPERVISOR, CONSTRUCCIÓN DESDE SU PROPIA NARRATIVA</i>	BENTIVENGA CLAUDIA	En la actualidad, hay que repensar la función del supervisor desde una visión estratégica que permita al mismo junto con los equipos directivos, officiar como promotor y líder de la innovación y el cambio institucional. La idea de nexo privilegiado entre el equipo de conducción del establecimiento y el nivel de conducción central es uno de los puntos cruciales para el desempeño de su rol. El inspector es quien articula las directivas diseñadas como políticas de Estado, con las situaciones concretas que caracterizan al distrito o el área a su cargo. Tomar decisiones en sus intervenciones, desde su rol de enlace y que las mismas posibiliten mejorar cualitativamente las condiciones institucionales y la propuesta curricular de los servicios educativos, demanda la necesidad de considerar las tensiones propias de la función supervisora. Las premisas básicas del accionar de todo supervisor deben propender a la inclusión, permanencia con aprendizaje escolar y egreso con acreditación de saberes socialmente productivos. Para ello, es necesario intervenir para que los directivos conduzcan las escuelas en el marco de las políticas educativas, donde estén presentes los procesos de enseñanza y aprendizaje. El supervisor desarrolla su tarea en diferentes dimensiones : ∅ Dimensión política ∅ Dimensión administrativo/organizacional ∅ Dimensión comunicacional ∅ Dimensión pedagógica. Las cuales tienen un foco diferente pero en interrelación constante. Es en la escuela, donde ocurre el acto educativo, el lugar en el que el supervisor encuentra el sentido de su tarea, promoviendo e interpelando la conducción de la enseñanza y el aprendizaje.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA ELECCIÓN DE FORMACIÓN POST TITULACIÓN. EL CASO DE LOS INSPECTORES DE LOS DIFERENTES NIVELES</i></p>	<p>MALGA ALEJANDRA - MERINO GRACIELA - NUÑEZ LILIANA</p>	<p>Hablar de formación docente en la Argentina, sinónimo de maestros de escuelas normales o profesores de Institutos Superiores de Formación Docente . La matriz político/ideológico respecto a los docentes y sus trayectorias formativas han hecho que estos institutos abarquen la mayor parte de la oferta educativa de las carreras docentes. La gestión Universitaria, de la mano de los cambios en las leyes de educación superior dirigió su mirada en los últimos veinte años hacia la formación de grado a estos docentes egresados de los institutos terciarios en carreras afines. A este propósito se crearon las carreras de complementación curricular que vienen a saldar una deuda en la histórica fractura entre el nivel universitario y los que lo preceden. En el caso de la formación en la trayectoria profesional, la elección ha sido en su mayoría, cursos, capacitaciones en servicio o lecturas solitarias. En esta ponencia compartimos nuestra experiencia como Cátedra de Grado Universitario, donde inspectores de distintos niveles eligen para la mejora en su trayectoria formativa el completar su formación para llevarla a una formación de grado universitaria. Se trata de las Carreras de Complementación Curricular, en las licenciaturas de Ciencias de la Educación y Gestión Educativa de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), haciendo foco en el trayecto de investigación educativa como requisito de graduación. Cuál es la búsqueda de estos inspectores para su formación? 1)La construcción de nuevos saberes a partir del respeto a la experiencia laboral y profesional de nuestros estudiantes docentes, 2) La rigurosidad metodológica sostenida y apoyada por el acompañamiento del tutor durante el período de la producción académica autónoma del alumno/docente.</p>
<p><i>LA ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES. ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN SUPERVISIVA CONJUNTA</i></p>	<p>NUÑEZ LILIANA - CILENTI GABRIELA</p>	<p>El documento base del congreso expresa que “el derecho a interactuar y a aprender, con otros y de otros, no es exclusivo del Alumno, protagonista del proceso...” sino que involucra a todos los actores que comparten el acto educativo en la escuela. Estos derechos están encuadrados en el marco normativa que regula estos procesos, tal como : Ley Nacional de Educacion, Ley Provincia de Educación, Decreto 2299/11 el cual organiza el funcionamiento de las instituciones educativas. Estas leyes y decretos se fueron promulgando y llegando a las escuelas a la par de la Ley de promoción y Protección de los Derechos de niño/a y Adolescentes. La tarea del supervisor como un actor más posibilita acciones para que el hecho educativo acontezca. Desde ese lugar compartimos un proyecto de supervisión que hace foco en la articulación entre niveles y modalidades desde donde fortalecer las trayectorias exitosas. Desde el año 2015 se recogen las experiencias, 2016 y 2017 se conjugan en una sola desde donde se estructuro una supervisión conjunta en la temática articulación pedagógica. A partir de la sistematización de la información producida por los equipos docentes en los proyectos de articulación, se consideró que dicho temática, era una vía regia para garantizar la inclusión y la continuidad de las trayectorias escolares por medio de las supervisiones conjuntas. La línea de trabajo ARTICULACIÓN a partir de los siguientes acuerdos: 1) Delimitación de la problemática: Discontinuidad de las trayectorias escolares; 2) Diseño de estrategias 2.1. Organización de polos educativos. Selección de servicios. 2.2. Supervisión conjunta. 2.3 Mesas de trabajo, análisis de bibliografía y material de los servicios. 2.4 Encuentros de evaluaciones parciales conjuntas con equipos docentes.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA SUPERVISIÓN ESCOLAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCUELA COMO ORGANIZACIÓN</i></p>	<p>CAMPOPIANO ROMINA VICTORIA</p>	<p>El presente trabajo pretende abordar un tema poco analizado hasta el momento, que es el rol del supervisor en el acompañamiento de la escuela como organización. El mismo es parte de uno de los capítulos de mi trabajo de tesis doctoral, que refiere al acompañamiento por parte de los supervisores en lo que refiere a la enseñanza y aprendizaje, como así también a lo vincular y las tensiones que se dan al interior de las escuelas como parte de la organización. Considerar a la escuela como una organización es comprenderla en su realidad social, es considerarla en su historia (Tenti Fanfani, 2009), que no solo es el lugar de las normas y marcos burocráticos, sino donde las vinculaciones y acciones de los actores imprimen ciertas características que las distingue de otras escuelas (Campopiano, 2014). En este sentido el rol del supervisor es clave en la construcción de la escuela como organización y la distribución de justicia al interior de cada una, a través del análisis organizacional de las escuelas es fundamental para generar acciones de mejora escolar sustentables en el tiempo. La mirada del supervisor de la escuela como organización, colabora en la mirada situada de las mismas, será propósito de la presentación poner en discusión el rol del supervisor y su colaboración en la construcción de la escuela como organización.</p>
<p><i>SUPERVISIÓN, VOCES, REFLEXIONES Y PROYECTOS DE ACCIÓN: EL DESAFÍO DE UN ROL</i></p>	<p>DE FELIPPIS IRMA CELINA-CANABAL ARIEL R.</p>	<p>Las voces y reflexiones acerca de este rol tan comprometido con la tarea de educar exigen un estar o un haber estado en el “campo de batalla” de las escuelas, de las comunidades y en especial con los equipos directivos y estudiantes en la institución educativa. Partiendo de un diagnóstico preciso respecto de la situación socioeducativa pueden observarse disrupciones, inclusiones y exclusiones; realidades vistas no como un rasgo de lo natural sino como factor basal en el proceso social de configuración de dicho concepto. La supervisión no es ni más ni menos que un proceso de reflexión; de construcción que se juega en un escenario con actores diversos equipos directivos, familia, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Detrás de prácticas estandarizadas de burocratización, no se debe perder de vista, que todo rol del sistema debe tener el objetivo de educar. Ver, argumentar y contraargumentar acerca de las trayectorias de actor de las instituciones educativas es en nuestro caso preguntarnos ¿Qué rol le cabe en este juego al Inspector? ¿Cuánto determina el actuar, el saber cognitivo del Supervisor, cuánto juega en este rol la personalidad, la escucha, el azar, la forma que adquiere el discurso y el metadiscurso? ¿Cuánto los tiempos? ¿Supervisor e interlocutor manejan los mismos argumentos? ¿Cuánto enreda la trama subjetiva del poder? ¿Cuánto juega el aprendiz? Como un actor más del sistema, se buscarán las posibles respuestas o las nuevas preguntas sobre los interrogantes planteados desde una configuración de ejes: discurso -poder, saber y sociedad. Intentaremos desarrollar este envoltorio con sus hilos entretreídos, si es posible está metáfora entre los interlocutores.</p>

PANELES

<p>DESAFIOS DE LA SUPERVISION ESCOLAR EN EL SISTEMA EDUCATIVO ACTUAL</p>	<p>GUSTAVO DUFOUR – IRMA DE FELIPPIS – CLAUDIA BENTIVENGA</p>	<p>En el marco de los profundos cambios que está sufriendo el sistema educativo, como parte de los vertiginosos cambios sociales y tecnológicos. En el contexto argentino y latinoamericano de cambio político y en proceso mundiales de tensiones por la hegemonía, la supervisión escolar ha ido mutando el ejercicio de su rol, desde posiciones claramente de control burocrático - pedagógico, a otras más laxas y dinámicas, pero a la vez menos eficientes, y de ahí, a las actuales que aun quedan por describir y discutir. El presente panel pretende generar un debate sobre el rol del inspector, en estos contextos, y reflexionar sobre la reformulación del mismo, atento justamente a que estos cambios aún no han terminado La enumeración de desafíos, el poner en cuestión resultados de investigación, o los propios procesos de experiencia personal, serán elementos constitutivos de este panel de expertos, investigadores e inspectores con trayectorias docentes reales dentro del sistema. Esperamos ser un espacio de encuentro, reflexión y profundización, para otros que, como nosotros pretendemos avanzar en el conocimiento de este actor central de los sistemas educativos y poder con ello aportar a la construcción de nuevos formatos de sistemas educativos acordes a los tiempos por venir.</p>
--	---	--

Simposio N° 35 - El movimiento estudiantil reformista argentino de 1918 y sus legados en las universidades latinoamericanas

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DARCY RIBEIRO Y LA EMANCIPACIÓN UNIVERSITARIA: ALGUNAS VINCULACIONES CON LA REFORMA ARGENTINA</i>	AVEIRO MARTÍN	El intelectual brasileño Darcy Ribeiro, reconocido por sus obras antropológicas en diversos países e idiomas es, hasta el momento, escasamente estudiado por sus trabajos y propuestas para la universidad latinoamericana, tanto en Brasil como en Argentina. Por eso, nos disponemos, en la conmemoración de los 100 años de la Reforma de Córdoba, a recuperar parte de su vasta producción sobre el tema. Pues, justamente, las iniciativas de Ribeiro ocurrieron en el transcurso del cincuentenario de aquel acontecimiento en el marco de profundos cambios económicos, políticos, culturales y sociales que exigían una renovación en las políticas académicas de las casas de estudios para el Tercer Mundo. Impulsos que fueron interrumpidos por sendas dictaduras cívico – militares y que demandan, en el incipiente siglo, otra reflexión liminar, distinta a la del Manifiesto de 1918, para una posible y descolonizada transformación, en contextos periféricos y subalternos del conocimiento que buscan su emancipación.
<i>ECOS DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL REFORMISTA DE 1918 EN LOS PROGRAMAS DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD REFORMISTA (1955-1966)</i>	AMAR HERNÁN MARIANO	En este trabajo, se analizan algunas ideas sobre la Extensión Universitaria enunciadas por el movimiento estudiantil reformista de 1918 y sus influencias en los programas, proyectos y acciones generados por la denominada Universidad Reformista (1955-1966). Precisamente, en el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Buenos Aires. En un contexto signado por el optimismo de la planificación desarrollista, pero también por la emergencia de algunas prácticas de trabajo pedagógico crítico con los sectores populares que tensaban las propuestas instrumentales modernizadoras.
<i>EL ESTATUTO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO Y EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL DURANTE EL PROCESO DE NORMALIZACIÓN UNIVERSITARIA .</i>	SIRONI MARIANO	El presente trabajo es una deriva de un Proyecto de Investigación y Desarrollo (PID) en curso “Historia y memoria del movimiento estudiantil rosarino”. El mismo propone reflexionar sobre el Legado de la Reforma de 1918 en la Universidad Nacional de Rosario. De este modo, se describe y problematiza la coyuntura de la normalización universitaria en la que se llevó adelante la sanción de un estatuto para la Universidad Nacional de Rosario en el año 1986. Esto implica presentar las tensiones y concurrencias entre la agenda política de la transición democrática y la del movimiento estudiantil universitario. El Estatuto que sancionó la comunidad universitaria se presentaría como un producto de la tradición reformista de la Universidad Nacional del Litoral creada en 1919 y de la influencia ideológica de los sectores políticos reformistas del movimiento estudiantil de incidencia determinante en el proceso de Normalización. El trabajo se nutre de fuentes documentales primarias y secundarias como así también de un conjunto de testimonios orales de protagonistas directos de este proceso que serán presentados en la ponencia.
<i>LA RECEPCIÓN DE LOS LEGADOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA DEL AÑO 18 EN LA OBRA Y EN LA PRÁCTICA REFORMADORA UNIVERSITARIA DE ARTURO ANDRÉS ROIG</i>	BIANCHI GUILLERMO	Arturo Andrés Roig, historiador de las ideas latinoamericanas estudió los antecedentes y legado de la reforma universitaria del año 18 en el campo universitario argentino. Además de ello fue una figura destacada del proceso reformador universitario en la Universidad Nacional de Cuyo en el bienio 1973-1974, una reforma tan significativa como poco conocida de la historia de la Universidad argentina. Aquí se revisa la recepción y apropiación del proceso reformista del año 18 por parte de Arturo A. Roig como intelectual y como reformador universitario así como qué líneas de diálogo se pueden establecer entre ambos procesos reformistas.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>LEGADOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA DE 1918 EN LAS UNIVERSIDADES NACIONALES DEL CONURBANO BONAERENSE: EL CASO DE LA UNTREF.</i>	ASPRELLA GABRIEL	Se presentan y analizan algunos legados del movimiento estudiantil reformista de 1918 en las Universidades Nacionales del denominado Conurbano Bonaerense en el siglo XXI. Precisamente, se estudia el caso de la UNTREF: una universidad pública creada en los años 90 que recupera la tradición académica de un fuerte trabajo pedagógico de extensión y transferencia de conocimientos (y su articulación con la docencia y la investigación) hacia la comunidad universitaria y extra-universitaria para el desarrollo político, económico, social y cultural del municipio de Tres de Febrero y alrededores.
<i>PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL Y EL DERECHO A DARSE EL GOBIERNO PROPIO. RECLAMOS Y VIGENCIAS.</i>	CACACE MAXIMILIANO	El presente trabajo pretende indagar sobre el demos universitario, particularmente sobre la justificación y democratización en el acceso al cogobierno universitario por parte del claustro estudiantil. Asume la universidad hoy como universidad inconclusa y toma el proceso reformista sur-americano, sus ideales y postulados, con la intención de revisar y pensar qué reclamos juveniles están, aún hoy, vigentes.

Simposio N° 36 - Espacios innovadores para el aprendizaje. La arquitectura áulica de la escuela secundaria demanda la gestión de un nuevo diseño

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>AULAS RODANTES. ALTERNATIVA DE FORMATO ÁULICO. APRENDER VIVIENDO Y CONVIVIENDO</i></p>	<p>BOLLO ROSANA</p>	<p>Esta propuesta consistió en crear experiencias innovadoras para enseñar y aprender. Específicamente el diseño de otro formato áulico: aulas rodantes y secuencias didácticas que se ajusten a ellas. Ellas traspasan las paredes físicas del aula y se trasladan al micro que transporta, los lugares de hospedaje y los distintos espacios visitados; también, se cambian las cronologías en las que los aprendizajes escolares tienen lugar; cada momento está planificado para generar particulares experiencias de aprendizaje; cada instante del recorrido es un potencial espacio temporal para aprender; planificado con antelación y abierto a la espontaneidad. Se aprende con la mente y con el cuerpo. Participan otras voces; guarda parques, guías locales, museólogos, arqueólogos, empresarios, habitantes locales, etc.; voces portadoras de saberes y cosmovisiones diferentes, buscadas intencionalmente desde la planificación para enriquecer las fuentes que nutren el aprender. A la fecha se llevan realizadas las siguientes aulas rodantes: Los segundos por los caminos del agua. Los terceros por los caminos del sol y la nieve. Los cuartos y los quintos por los valles y quebradas del noroeste argentino. Los cuartos y los quintos por los caminos de la Patagonia argentina. El objetivo del proyecto fue crear doble línea de trabajo; una propuesta de labor extra-áulica; aula rodante, laboratorio social, que permitió aprender viviendo y conviviendo; de modo diferente al aula tradicional; buscando equilibrio entre dos líneas de desarrollo: personalización y socialización; promoviendo la actividad operativa, libre y creadora de la persona humana, en unión con la capacidad convivencial, colaboradora y productiva para el beneficio de la sociedad; con realización de experiencias de aprendizajes in situ que partieron de totalidades concretas transversalizadas horizontal y verticalmente por diferentes espacios curriculares y; un trabajo de soporte áulico abordado con técnicas de seminario investigativo que culminó con producción y publicación en diferentes soportes digitales.</p>
<p><i>PROPUESTA METODOLÓGICA SEGÚN INNOVACIÓN ÁULICA</i></p>	<p>VACCARINI MARÍA ISABEL</p>	<p>Toda innovación en la arquitectura áulica debe estar sostenida por una propuesta metodológica. Desde el año 2017, gradualmente se ha diseñado un nuevo formato áulico, que expresa el paradigma de la propuesta pedagógica que lo sustenta. Tanto la organización espacial, como el replanteo de las prácticas pedagógicas se desarrollaron paralelamente, pero la primera condiciona a la segunda. Esto se fundamenta en que el primer año se retiraron la mayoría de los conjuntos unipersonales y se colocaron mesas redondas y rectangulares, en todas las aulas. En marzo de 2018, no quedó ninguna mesa individual. Por ello, la propuesta pedagógica, y la intervención docente exigió ser revisada. Desde la Dirección y un grupo de docentes, se propició otra mirada sobre las estrategias de enseñanza y de evaluación. Todo cambio de paradigma implica un proceso de resignificación, que es lento. Quizá el que más obstáculos presenta es el de evaluación de los aprendizajes. Se ha trabajado durante todo el ciclo lectivo 2017 y lo transcurrido del 2018, para la mejora escolar. Siguiendo los lineamientos de la política educativa del Ministerio de Educación, luego de un diagnóstico y análisis de situación, se orientó al colectivo docente en poner el acento en el aprendizaje. Cada trayectoria educativa es única, por lo tanto, cada uno aprende según sus tiempos y formas, pero para ello es necesario no ofrecer a todos lo mismo, sino una variedad de oportunidades para simplificar el aprendizaje. Además, al estar sentados todos alrededor de una mesa, hace que se puedan mirar a los ojos, compartir ideas, resolver situaciones problemáticas, y trabajar por proyectos. Los docentes articulan y acuerdan en forma horizontal y vertical, el ciclo básico por un</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		lado y el orientado por el otro. El proyecto está en constante y sistemática evaluación. Si bien muchos profesores se han adaptado al cambio y están en continuo proceso de renovación, hay aún docentes que resisten y/o se perpetúan implementando estrategias didácticas tradicionales.
<p><i>INTERVENCIONES ESTÉTICAS QUE ABREN NUEVOS INTERROGANTES SOBRE LAS FORMAS DE ESTAR Y SER ESCUELA, CON OTROS</i></p>	<p>FERNÁNDEZ MARÍA CECILIA</p>	<p>Atendiendo a la necesidad de fortalecer los lazos sociales entre los jóvenes y la comunidad se proponen actividades con fines culturales que puedan ser sostenidas desde lo colectivo. Esto nos llevó a repensar el espacio de la clase. Salir del aula tradicional y ocupar el patio, la biblioteca, la vereda, la plaza. El espacio/tiempo de la clase ahora dinámico y múltiple es atravesado por una problemática estética que invita en los jóvenes a transitar, transformar e intervenir la escuela a partir de explorar y jugar con el espacio y el cuerpo, dejando y recuperando huellas que permiten trabajar con las resonancias (ideas, sensaciones, pensamientos). Para llegar a esto los docentes nos propusimos presentar situaciones que promuevan experiencias estéticas que apunten a la construcción de una mirada crítica y sensible, que facilite la construcción de un relato propio; donde se utilicen materiales, herramientas y procedimientos específicos de los lenguajes artísticos. Es así como el patio se transformó en una "Galería de Arte a cielo abierto" desde donde se logra problematizar los modos de producción contemporánea en la interrelación con el contexto, abriendo nuevos interrogantes sobre las formas de estar y ser con otra escuela. Preguntarnos acerca de lo dicen sobre nosotros las paredes de la escuela y también sobre lo que callan (esta escuela ahora intervenida por murales e instalaciones), nos permite construir nuevos sentidos en torno de lo colectivo. El patio (intervenido estéticamente - devenido en Galería de Arte) como espacio de la clase invita a armar un recorrido que provoca encuentros, cruces, distancias. Invita a ocupar paredes, umbrales, salones, lugares que no son habitados cotidianamente. Posibilitando la construcción de un relato colectivo a partir del cual los jóvenes pueden dar cuenta de lo que sienten y creen, repensando e interviniendo el espacio de lo escolar como espacio público.</p>

Simposio N° 37 - Innovaciones y continuidades en la Educación Superior

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ANÁLISIS DE UNA PRÁCTICA ACADÉMICA: RETOS HACIA LA APERTURA. EL CASO DE UN CURSO DE EPIDEMIOLOGÍA EN EL INSTITUTO NACIONAL DE EPIDEMIOLOGÍA "DR. JUAN H. JARA"</i>	HOFFMANN MARÍA MERCEDÉS - MILLER PATRICIA VIVIANA - GARMENDIA AIDA EMILIA	El trabajo describe y analiza una práctica académica iniciada en el 2013 en búsqueda de una experiencia innovadora. Con el objetivo de garantizar distintos niveles de formación continua el Instituto Nacional de Epidemiología "Dr. Juan H. Jara" ofrece desde una formación inicial hasta una especializada, que comprende cursos de nivel introductorio, básico, intermedio y avanzado. En este caso se aborda el análisis del Curso de Introducción al Análisis Epidemiológico en la Práctica Cotidiana, construido de modo colaborativo junto a la Dirección de Epidemiología del Ministerio de Salud y la Organización Panamericana de Salud. El curso dió continuidad y entrelazó misiones y visiones de la docencia, la investigación y difusión del conocimiento. Todo ello responde a una convicción de apertura de los equipos de trabajo que ha tenido diversas expresiones a lo largo de un recorrido de búsqueda, cooperaciones, en pos de la democratización del conocimiento y la igualdad de oportunidades. Dar cuenta de "lo abierto", término polisémico, en ocasiones pobremente entendido y débilmente practicado, nos llevó a pensar una posibilidad de innovación de la propuesta, de rediseño, expansión, reproducción. Es decir, procurar un acceso libre con posibilidad expectativa de uso y reuso en otros contextos, adaptarlos, modificarlos para crear otros recursos digitales educativos, sin perder el sentido pedagógico propio de un curso: una estructura, unos objetivos, estudiantes, evaluaciones, interacciones... En otras palabras, innovar en la aplicación de los atributos de lo abierto a prácticas educativas habilitantes para la creación de espacios "otros" en los que aprendices y maestros puedan/ podamos interactuar, relacionar-nos , producir y reproducir conocimiento. La comunicación se estructura en: descripción y análisis (desde dimensiones informativas, prácticas, tutorial y evaluativa); y propuesta de innovación a partir de la construcción de nuevos escenarios.
<i>CALIDAD, EVALUACION Y ACREDITACION. CONTEXTO E IMPLICACIONES EN EL MODELO COLOMBIANO</i>	BARRETO BEDOYA PAOLA	Aproximarse al concepto de calidad implica enfrentarse a un primer dilema relacionado con la multiplicidad de entendimientos que esta tiene para los sujetos; si se pretende realizar su abordaje en un escenario previamente establecido, será necesario identificar, cuál es la posición desde la que el fenómeno espera ser entendido, desde qué contexto está siendo valorado, cuál es el propósito de su estudio y posterior evaluación, quiénes emitirán los juicios de valor acerca de la misma, bajo qué parámetros o estándares de referencia se realizará su abordaje, cuál es el impacto esperado de sus resultados y finalmente, para quien o quienes serán relevantes dichos resultados. Referirse al concepto de calidad en el marco de la educación, invita a reconocer que las particularidades de este sector, han estado permeadas por fenómenos de cambio en la estructura, estrategias y políticas de bienestar definidas y reguladas por los estados. Uno de los primeros significados con el que se ha asociado la calidad es con la evaluación, se presume que, a través de ella, se mejora lo que se tiene y se hace, y se logra realizar una aproximación a la excelencia. De acuerdo con lo regulado en la Carta magna colombiana, se interpreta tácitamente que han sido indicadas las condiciones generales y obligatorias desde el punto de vista estatal, para orientar el ejercicio de la educación con calidad, sin embargo, bajo estos ideales preceptos, se plantean en el ambiente educativo, un sinnúmero de cuestionamientos que ponen en tela de juicio la posibilidad de dar cumplimiento a tales regulaciones. En el país, están definidos dos sistemas de aseguramiento de la calidad, el Registro Calificado y la Acreditación, a través del tiempo, se han encontrado varias dificultades relacionadas con los procesos de aseguramiento de la calidad, especialmente aquellos ligados a la acreditación.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DE LA EVALUACIÓN A LA VALIDACIÓN. SIGNIFICADO DE LOS CAMBIOS EN LA NORMATIVA SOBRE EDUCACIÓN A DISTANCIA.</i>	PÉREZ RASETTI CARLOS	Pasados más de diez años de la sanción de la Resolución MECyT 1717/05 y después de una larga negociación que involucró al Consejo de Universidades, al CIN y al CRUP y también a RUEDA, se concretó la aprobación de la Resolución que reemplazo a aquella. La nueva normativa supone diferencias importantes con la anterior que sufrió cuestionamientos desde su sanción. Los aspectos más evidentes son notorios: se pasa de un concepto de evaluación al de validación, el procedimiento deja de ser competencia del Ministerio de Educación a través de la Dirección Nacional de Gestión Universitaria y pasa a estar en cabeza de la CONEAU. Estas diferencias tienen importancia simbólica y práctica, pero no son las únicas. Esta presentación hace un análisis de las significaciones que suponen los cambios normativos para la Educación a Distancia que desarrollan las universidades.
<i>EL DESARROLLO DE LOS POSGRADOS SOBRE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ARGENTINA: LA EXPERIENCIA DE LA REDAPES</i>	PEREZ CENTENO CRISTIAN	La presente comunicación se propone historizar el desarrollo de la Red Argentina de Posgrados en Educación (REDAPES) a partir de su creación en el año 2005 a fin de producir una memoria de la Red y de considerar el alcance de su aporte al campo. La ponencia relevará y sistematizará los hitos principales en su evolución, los actores individuales e institucionales involucrados, las actividades académicas llevadas a cabo y el desarrollo de las carreras y programas de posgrado que la conforman, desde la perspectiva de quienes han sido y son parte de su desarrollo. Buscará asimismo considerar sus potencialidades y límites que permitan delinear caminos futuros para su desarrollo.
<i>EL PERSONALISMO EN LAS UNIVERSIDADES ARGENTINAS. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS.</i>	MAZZOLA CARLOS FRANCISCO	Desde el regreso de la democracia, las Universidades Argentinas han atravesado diversas reformas, las cuales han impactado en sus niveles organizacionales y políticos. Algunas universidades se han resistido, las más grandes, mientras otras han tenido una dinámica activa en distintos cambios. La UNSL es un ejemplo de estas últimas: cuatro reformas del estatuto ponen en evidencia esto. Sistema electoral, organización departamental, autonomía política de la escuela pre universitaria, incorporación del convenio colectivo de trabajo. Son algunas de las modificaciones. Todos estos cambios que se han realizado bajo fundamentos de ampliar derechos a la comunidad universitaria, en los hechos estamos encontrando que paradójicamente se limitan derechos, profundizado una cultura institucional que facilita y promueve el personalismo. En el presente trabajo realizaremos una breve descripción de los cambios, sus fundamentos y elaboraremos un breve diagnóstico de la situación actual.
<i>INNOVACIONES EN LOS POSGRADOS</i>	PÉREZ DEL VISO DE PALOU ROSA	Los posgrados están demandados para presentar una mejor estructura innovadora, en razón del avance científico y tecnológico. Entre las dificultades para analizar se encuentra la tasa de egresados y el tiempo que necesitan los alumnos para finalizar los Módulos. A los efectos de buscar soluciones factibles, en el Posgrado en Docencia Superior, se modificó el Módulo N° 18 Taller Trabajo Final de Memoria Docente, implementando reuniones mensuales interactivas en las que el alumnado debate sobre los ítems que conforman los Proyectos de los Trabajos Finales. Otra cuestión importante, es que los alumnos pertenecen a distintas disciplinas, situación que favorece el trabajo en equipo. A su vez, la diversidad de las profesiones implica un espectro de problemáticas a resolver, las que se van analizando, así como las posibilidades de su implementación en beneficio de la comunidad. Para que la propuesta resulte factible, las prácticas docentes tienen que ser relevantes y compartiendo con los alumnos estrategias con mayores posibilidades de efectividad. Cuando los proyectos son utópicos, se interfiere su retorno positivo por ser inviables, en tanto no respondan a la realidad, teniendo connotaciones negativas. Para superar estas situaciones resulta conveniente adoptar el pensamiento complejo, porque da lugar a reconstruir los dispositivos pedagógico didácticos. Por medio de investigaciones específicas se pueden elaborar respuestas

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>alternativas que posibiliten conocer las transformaciones necesarias para identificar las resoluciones que requieren ser modificadas, dando lugar a procesos creativos que resulten sustentables en el tiempo. Los procesos fructíferos de aprendizaje, son producto de trabajos en equipo y renovaciones pedagógicas. El rol de las instituciones científicas es fundamental, porque según sus estructuras y normativas, es factible transformar el funcionamiento de los posgrados e incrementar el compromiso de actores educativos y para el bien social.</p>
<p><i>LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO MEDIADO POR REDES SOCIALES Y HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0</i></p>	<p>BRESSANO MARIO OSVALDO</p>	<p>El problema a resolver es tratar de minimizar las dificultades en la construcción de conocimiento y mejorar la guía, contención y acompañamiento de los alumnos que se incorporan por primera vez a una carrera universitaria. La democratización que se produjo por la introducción de la tecnología y la digitalización en el día a día de las personas hace que el proceso educativo deba transformarse radicalmente a fin de poder formar ciudadanos competentes para la sociedad actual, con plenos derechos y, por ende, tener una oportunidad de nutrirse con nuevos aires. Por medio de la introducción del uso de una Comunidad de Google+, el alumno tiene la posibilidad, dentro de un medio conocido y de uso cotidiano como lo es una red social, tener una bitácora de lo trabajado en clase y acceso a información actualizada “subida” colaborativamente por los participantes. A ello se suma la posibilidad de compartir sus pareceres y presentar sus dudas, satisfaciéndolas, dándole un plus al agregar las herramientas de la Web 2.0 que le permiten presentar trabajos y comunicarse 365x24, desde cualquier dispositivo. Potenciar los procesos de creatividad y el desarrollo autónomo del alumno permitirá articular sus pensamientos y expresarse, siendo este, uno de los aspectos más interesantes de la comunicación humana. De este modo, se privilegia el trabajo entre pares frente al trabajo en solitario mediante el diseño de estrategias de trabajo colaborativo, afines a las necesidades del alumnado., logrando como premisa fundacional el desarrollo de la construcción de conocimiento y las habilidades comunicacionales, tan necesarias en el mundo actual. Este proyecto se está trabajando en forma experimental en dos comisiones de la Cátedra de Arquitectura de las Computadoras de la carrera de Ingeniería en Sistemas de la Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Rosario, con buenos resultados desde hace dos años.</p>
<p><i>LA ENSEÑANZA DE LA ENFERMERÍA Y LA SIMULACIÓN CLÍNICA. HACIA LA REFORMA DEL CURRÍCULUM Y EL APRENDIZAJE EN CENTROS DE SIMULACIÓN</i></p>	<p>GIMENEZ VIVIANA M. - MARTIGANI MARÍA DOLORES</p>	<p>La formación para el ejercicio de la enfermería ha sido una preocupación que se ha ido convirtiendo en “tema de agenda” de las políticas educativas para el sector de Salud. La necesidad permanente de personal formado y con cada vez más competencias específicas y especializaciones, impulsó la exploración de estrategias más eficaces para la enseñanza. La simulación clínica es una estrategia que se enmarca en el concepto bioético de seguridad del paciente, permitiendo el desarrollo de prácticas controladas en un ambiente preparado, con guiones específicos planificados y en muchos casos validados desde distintas experiencias. Esto permite la elaboración de juicios evaluativos del propio estudiante, del grupo y del facilitador y/o docente. El trabajo tiene por objeto transmitir los avances de la investigación realizada sobre los centros de simulación clínica para la enseñanza de las Ciencias de la Salud que se llevó a cabo en la República Argentina, (Universidad Nacional de La Matanza) en el período 2015-2017. En la misma, se exploró cómo funcionan en cuanto a su gestión administrativa y curricular a partir de una selección de centros de distintas características que funcionan en universidades nacionales. La metodología utilizada ha sido cualitativa con la utilización de herramientas de observación y entrevistas a informantes clave. Los principales resultados hallados refieren a distintos modelos centralizados y descentralizados en cuanto a la conducción, los recursos y el manejo del tiempo, quedando poco articulada la cuestión curricular, utilizándose ocasionalmente para resolver procedimientos y técnicas</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		específicas.
<i>LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE LENGUAS EXTRANJERAS EN ARGENTINA: ¿UNA ASPIRACIÓN PLURILINGÜE TRUNCADA?</i>	MONTserrat MARIANO - MÓRTOLA GUSTAVO	El campo académico que reflexiona en torno a las políticas en lenguas extranjeras es aun joven y de producción relativamente escasa. Se puede apreciar que este campo está hegemonizado por el paradigma del plurilingüismo y el respeto a una diversidad cultural y lingüística que iguala jerárquicamente a las lenguas. Además, se aprecia a partir del análisis de las producciones más recientes una reflexión relevante pero con bajo sustento empírico, en particular de estudios descriptivos de tipo cuantitativos. En la presente ponencia realizaremos una descripción de algunos tópicos que permiten caracterizar la situación presente de la formación de profesionales de las lenguas extranjeras, tanto en el sistema universitario como en el superior no universitario. Describiremos algunas características genéricas de la formación de profesores, traductores y licenciados en lenguas. A continuación haremos foco en la formación de profesores de inglés, francés, portugués, italiano y alemán. En tal sentido caracterizaremos la oferta de profesorado de idiomas, la situación general de las jurisdicciones y algunos desafíos que se observan a partir del análisis de las matrículas y la terminalidad de los estudios. Finalmente discutiremos si es posible pensar políticas lingüísticas en Argentina que sigan sosteniendo la igualdad de las lenguas extranjeras.
<i>LA INTERNACIONALIZACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES ARGENTINAS: ESTUDIO DE CASOS DE CUATRO UNIVERSIDADES NACIONALES</i>	RAMÍREZ BEATRIZ	Este presente trabajo se propone estudiar la internacionalización en las universidades argentinas desde la percepción de los propios actores universitarios. En esta oportunidad, siguiendo el supuesto que orienta este trabajo, se analiza cómo se traduce en el sistema argentino la tensión latente entre las tendencias globalizantes en la educación superior y las acciones de internacionalización (Altbach, 2001), llevadas adelante por las universidades nacionales. Para ello, luego de un breve marco conceptual, que concibe a la internacionalización como un proceso que pretende incorporar tanto la dimensión internacional como intercultural a las funciones de la universidad, se presentan los resultados de un proyecto de investigación, en el que se lleva a cabo un estudio de casos de corte cualitativo, sobre la base de focus group y entrevistas en profundidad a estudiantes, docentes investigadores, gestores y autoridades que están implicados en los procesos de internacionalización. Se concluye que, los motores que impulsan la internacionalización en las universidades, esto es, cómo cada institución incorpora al interior las tendencias globales y las políticas nacionales de internacionalización, y qué rol asumen los diferentes actores, presentan sentidos e intensidades diferentes.
<i>LOS SIGNIFICADOS DE LA LECTURA ESTÉTICA: SU IMPORTANCIA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA, EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 9-003 DE LA PROVINCIA DE MENDOZA</i>	PERALTA DANIELA MARIANA	Se investigó, en un grupo de Profesores en Literatura del Profesorado de Educación Primaria, en el Instituto Superior de Formación Docente N° 9-003 de la provincia de Mendoza, las ideas – representaciones y afectos sobre la Lectura Estética y su vinculación con la enseñanza de la misma y el Diseño Curricular vigente. Se utilizó una metodología cualitativa basada en la Teoría Fundamentada, para desarrollar una investigación descriptiva e interpretativa. El relevamiento de información se hizo a través de Entrevistas en Profundidad y Observación de Fuentes Secundarias, analizando datos mediante triangulaciones y el Método de Comparación Constante. Los resultados muestran que las ideas - representaciones y afectos de los entrevistados acerca de la Lectura Estética se vinculan con sus prácticas de enseñanza. Entre el 83 % y el 100 %, se relacionan con la posibilidad de habitar un espacio personal significativo, viajar con la imaginación y desarrollar empatía. Entre las estrategias pedagógico–didácticas, un 50 %, manifiesta la importancia de trabajar con las emociones. Advirtiéndose, el 83 %, no mencionan estrategias donde los estudiantes se contacten con modos de habitar lugares significativos para leer. Un 67 % resaltan que los alumnos prefieren leer desde soportes virtuales. Pero, el 100 % prefieren el libro impreso, intentando acercarlos a dicha cultura, realizando, el 83 %,

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		formas modélicas en el aula como manera de promover el disfrute. Cabe destacar que, el desarrollo de las nuevas tecnologías y los ritmos de vida actuales, son mencionados por un 50% como características de nuestra época que disminuyen la frecuencia de lectura placentera. Finalmente, trabajan la lectura estética sólo al interior de sus aulas, destacando el 100 % niveles de lectura bajos en Nivel Superior y resaltando, el 50 %, la necesidad de que sea fomentada a nivel de política institucional y desde todas las Unidades del Diseño.
<i>UNA MIRADA DEL CURRÍCULUM TRANSVERSALIZADO POR EL USO Y POTENCIALIDADES DE LAS TICS</i>	DALBERNY CLAUDIA - MAURO JOSÉ - PÉREZ FORTE MARIANO	La actualización e innovación, nos desafía al mejoramiento de programas de formación, realizando una evolución en el enfoque tradicional centrada en la enseñanza a una formación centrada en el aprendizaje. Proponemos dar cuenta de ello tomando en cuenta los contenidos curriculares, los mensajes, técnicas, herramientas y tecnologías que nos permitirá crear nuevos espacios de mediación incorporando la comunicación como un elemento fundamental para los procesos de enseñanza aprendizaje. La incorporación de las Tics en los espacios de enseñanza promueve pensar y diseñar nuevas formas de acceder, generar, transmitir información conocimientos abriendo la posibilidad de flexibilizar, transformar, y recrear nuevas maneras de pensar las dimensiones del acto educativo. La utilización de nuevas herramientas de comunicación, nos llevan a nuevas estructuras comunicativas. Nuestra participación no tiene ni la misma carga sintáctica ni semántica y está condicionada por la herramienta de comunicación que utilizemos. Presentamos los avances de la propuesta de intervención en la carrera de Licenciatura en Enfermería dentro del espacio curricular de la asignatura Taller de creatividad y tecnología en la salud ofreciendo herramientas para el desarrollo de habilidades, competencias digitales y profesionales para la formación acorde a los avances de las tecnologías e innovaciones. Revisar el diseño curricular de la carrera de enfermería, permitirá reflexionar acerca de la organización de los contenidos alrededor del dominio del cuerpo teórico del campo profesional, brindando y promoviendo, a través de la implementación de las Tic en un entorno virtual, el desarrollo de determinadas destrezas y habilidades básicas necesarias para todo profesional de la salud. Las herramientas que se pongan en juego en pos de la alfabetización digital promoverá una manera de pensar lo digital vinculado también con la aparatología y tecnificación que se encuentran en los escenarios laborales.

PANELES

<i>INNOVACIONES Y CONTINUIDADES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	MARQUINA MÓNICA - MIGUEZ MARTÍN - TAMARIT FRANCISCO - VEIRAVÉ DELFINA	El panel se propone analizar las innovaciones y cambios de la Educación Superior universitaria en las últimas décadas en sus diversas dimensiones desde diferentes perspectivas de intervención (la académica, la gestión institucional y del sistema en su conjunto) y de conceptualización político educativa.
--	---	--

Simposio N° 38 - La Internacionalización de la educación superior en Iberoamérica: factor de integración en un mundo plural

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A EXPERIÊNCIA DA MOBILIDADE ACADÊMICA ENQUANTO UMA AÇÃO DA INTERNACIONALIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: UMA ANÁLISE DA UNIVERSIDADE DO OESTE DE SANTA CATARINA (UNOESC)</i>	PINTO DE ALMEIDA MARIA DE LOURDES - PEZAVENTO KARLA	A Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC) vem desenvolvendo processos de internacionalização desde 2010. Neste sentido, a mobilidade acadêmica é considerada como um processo pedagógico exitoso no caminho da internacionalização da Educação Superior. Este texto emerge de um projeto macro desenvolvido pelo Grupo Internacional de Estudos e Pesquisas de Educação Superior – GIEPES UNICAMP. Inserido no GIEPES UNICAMP temos o Grupo de Estudos e Pesquisas em Políticas de Educação Superior da região Sul, do Brasil. Nosso objetivo neste texto é analisar a mobilidade acadêmica no processo de Internacionalização, desenvolvido pela UNOESC. Esta investigação foi financiada pelo Conselho Nacional de Pesquisa (CAPES) por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC). A metodologia que norteou esta pesquisa foi a histórico-crítica, tendo como base a análise de conteúdo, de Lawrence Bardin. Diante disto, podemos afirmar que a UNOESC conta com o Programa de Mobilidade Acadêmica que tem sido colocado em prática, nos últimos anos, onde os sujeitos envolvidos são os docentes e os discentes. Esta ação permite, que os estudantes e os professores formem parcerias internacionais, com diferentes objetivos, sejam na área de ensino, de pesquisa e de extensão. Cabe ressaltar que a Universidade conta com algumas diretrizes para as suas políticas, tais como, disseminar a cultura da internacionalização, ampliar as redes de colaboração e promover a mobilidade estudantil. A pesquisa nos mostrou que, o Programa de Mobilidade Acadêmica, na maioria das vezes, objetiva desenvolver competências e habilidades profissionais necessárias para o exercício da carreira, além de trazer uma bagagem cultural imensurável aos envolvidos no processo pedagógico.
<i>CONCEPÇÃO E ESTRATÉGIAS DE INTERNACIONALIZAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL (2009-2014)</i>	RODRÍGUEZ MARGARITA VITORIA - ANDRADE DE BRITO SILVIA HELENA -MACIEL CARINA ELISABETH - MELVILLE PAIVA FLÁVIA	Embora tenham havido experiências anteriores de internacionalização, esse processo na educação superior se intensificou durante os anos 1980, especialmente nos países europeus e América do Norte. Para tal, diversas ações interinstitucionais foram adotadas, tais como: projetos de pesquisa conjunto; mobilidade docente, discente e de pesquisadores; eventos; convênios; extensão de campus em outros países e interculturalidade no currículo. Nos anos 1990, o referido fenômeno se expandiu para as universidades da América Latina, no contexto das reformas educacionais que incorporaram algumas das recomendações e propostas dos organismos multilaterais, entre os quais se destacam a UNESCO e o Banco Mundial, que produziram documentos orientadores destinados a introduzir mudanças nas instituições de educação superior, para sua adequação às demandas e transformações do capitalismo mundial. Nos anos 2000 se acentuou este processo, de tal modo que a internacionalização se tornou um aspecto constitutivo da missão social das universidades, junto à pesquisa, ensino e extensão. No Brasil verificou-se o mesmo movimento para se avançar na internacionalização. Nesse sentido, este trabalho discute este processo e apresenta os resultados de pesquisa em andamento que tem como objeto o estudo da concepção e as estratégias de internacionalização da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, instituição de educação superior localizada na região Centro-Oeste do Brasil. Para tanto, foram analisados os documentos e legislação nacional que regulam a internacionalização da educação superior, e os seguintes documentos institucionais: Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) 2015-2019; Plano de Gestão Institucional; Plano Institucional de Internacionalização (2018-2022) e Relatórios de Gestão da UFMS (2000-2017). Como resultado, se verifica nos documentos da UFMS uma intencionalidade em incentivar a

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO CONTEXTO IBEROAMERICANO: PROCESSOS E CONSTRUÇÕES NO CONTEXTO DE UMA UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA BRASILEIRA</i></p>	<p>CANAN SILVIA REGINA</p>	<p>internacionalização, sendo que sua concepção e fundamentação baseiam-se no entendimento de transferência de conhecimento, e na focalização da inovação científica e tecnológica; ainda se mantêm, no entanto, pressupostos clássicos e tradicionais com relação ao conhecimento e formação acadêmica.</p> <p>O tema proposto para o simpósio objetiva discutir a internacionalização da educação superior no contexto Iberoamericano, a partir da experiência, ainda em construção, da URI – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões, situada no Rio Grande do Sul – Brasil, e faz parte de um projeto de pesquisa desenvolvido com apoio financeiro da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul (FAPERGS) e debates feitos no Núcleo de Estudos, Pesquisas e Processos em Educação Superior (NEPPES) que está inserido em rede internacional de investigação ao Grupo Internacional de Estudos e Pesquisa Sobre Educação Superior (GIEPES) da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Nesse contexto histórico vivenciado nas Universidades Brasileiras o debate sobre internacionalização ganha espaço, já que, o próprio entendimento sobre o que seja internacionalização, ainda não está claro para muitos, fazendo aflorar a ideia de que seja, tão somente, uma experiência de mobilidade estudantil. O objetivo desta pesquisa é analisar este tema como algo representativo da criação de oportunidades diferenciadas de conhecimento do mundo que se encontra cada vez mais globalizado. Por isso, seja no que se refere ao intercâmbio de estudantes, de docentes ou de outras modalidades de internacionalização, esse tema tem tomado espaço em debates que se intensificam e ganham sentido à medida em que o processo vai avançando, considerando que, no campo investigativo, ganha destaque como uma temática atual uma vez que vivemos em um momento histórico de intensas reflexões sobre a função da universidade, seu papel no contexto globalizado e a necessidade que tem de se reinventar nesses novos tempos, sendo inserida no mercado capitalista mas sem perder a sua identidade.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO SÉCULO XXI: UMA ANÁLISE DO DISCURSO DOS DOCUMENTOS DO BANCO MUNDIAL E DA OCDE</i></p>	<p>PINTO DE ALMEIDA MARIA DE LOURDES - FREITAS SILMARA TEREZINHA</p>	<p>A internacionalização da educação superior é uma temática que no cenário nacional, se intensificou nos anos 1990 pela globalização de bens e serviços culturais, vem se destacando tanto em produções acadêmicas, quanto em investimentos por parte das políticas públicas educacionais, para atender aos desígnios de organismos multilaterais. Em documentos internacionais como UNESCO (2004) e Banco Mundial (2011) existem referências quanto à temática ser incorporada como identidade da universidade, uma rede cooperativa de troca de conhecimento com interesses compartilhados visando expansão e disseminação do conhecimento produzido. O objetivo dessa pesquisa é compreender a concepção de tais agências pela análise dos documentos que constituem sínteses e ao mesmo tempo, diretrizes para definição de políticas públicas para a educação superior em países em desenvolvimento, como é o caso do Brasil – sendo a educação superior entendida como bem público e um direito humano e universal, e nesta perspectiva encontramos a faceta da internacionalização. Esse estudo justifica-se, pois, na contemporaneidade em que a educação serve para responder aos interesses do mercado em um processo de mercadorização do conhecimento, a área educacional apresenta-se como um serviço de elevada rentabilidade, e os documentos em questão mostram um movimento que apresenta um caráter humanitário, mas com a face do viés econômico atrelado. Trata-se de uma pesquisa de análise documental: UNESCO (2004) e Banco Mundial (2011) que tratam especificamente sobre as políticas de educação superior. Considera-se que refletir sobre a internacionalização da educação superior sob a perspectiva das concepções e recomendações internacionais para construções de políticas educacionais pode servir para instigar pesquisadores e estudiosos da área educacional, de modo</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		que os mesmos ampliem e possam fornecer subsídios tanto teóricos quanto empíricos, que sejam possíveis servir de base para as políticas públicas no setor não apenas para enquadrar a realidade educacional em seu modelo econômico capitalista, mas para a defesa da emancipação humana.
<i>INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO STRICTO SENSU DA UNOESC: HISTÓRICO, CONCEITO E PERSPECTIVAS</i>	FREITAS SILMARA TEREZINHA - PINTO DE ALMEIDA MARIA DE LOURDES	
<i>INTERNACIONALIZAÇÃO E A EDUCAÇÃO SUPERIOR: A EXPERIÊNCIA DA UNIVERSIDADE DO OESTE DE SANTA CATARINA</i>	PINTO DE ALMEIDA MARIA DE LOURDES - PEZAVENTO KARLA	Este texto emerge de um projeto macro desenvolvido pelo Grupo Internacional de Estudos e Pesquisas de Educação Superior – GIEPES UNICAMP, que tem por objetivo estudar esta temática no território iberoamericano. Inserido no GIEPES UNICAMP temos o GEPPES SUL, que é um gepinho que estuda as políticas e processos de educação superior na região sul. Na investigação macro desenvolvida pelo GIEPES participam 22 (vinte e duas) Universidades de 09 (nove) países, sendo uma delas, a UNOESC. Este debate nasce de um projeto financiado pelo Conselho Nacional de Pesquisa (CAPES) por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC). O nosso objetivo neste recorte de pesquisa foi de analisar os processos da internacionalização que a UNOESC vêm desenvolvendo em duas frentes: cursos da área de Ciências Humanas e os strictos sensu. A metodologia científica para desenvolver esta investigação foi a histórico-crítica, tendo como instrumento a análise de conteúdo de Lawrence Bardin. A pesquisa possui três etapas; a primeira é a fase exploratória, onde se elaborou, no estado da arte, as produções acadêmicas a respeito da Internacionalização; a segunda é a fase de pesquisa de campo, ou seja, a coleta de dados com as devidas tabulações, e finalmente, a última que é a análise do material coletado. Vale a pena destacar que a Unesco vem desenvolvendo a Internacionalização nos diversos cursos de Pós Graduação, principalmente no que tange a questão da mobilidade acadêmica para docentes e discentes. O mesmo ocorre nos Programas Stricto Sensus, por meio de convênios, cujo foco é a pesquisa e a produção.
<i>INTERNACIONALIZAÇÃO NA UNIVERSIDADE CONTEMPORÂNEA: A INTERNACIONALIZAÇÃO NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (UNICAMP-BRASIL)</i>	MONTEIRO DE AGUIAR PEREIRAELISABETE -WASSEM JOYCE	A internacionalização na Unicamp tem sido um aspecto que a constitui desde seu projeto inicial. O objetivo deste trabalho é o de apresentar, não só essa importante dimensão da estruturação administrativa, acadêmica, curricular, como as atuais políticas e ações que se desenvolvem nesta universidade em relação à internacionalização. Como instituição participante no projeto de pesquisa intitulado “A Internacionalização da educação superior em países da América Latina, Portugal e Espanha”, coordenado pelo Grupo Internacional de Estudos e Pesquisas sobre Educação Superior- GIPEPES, estaremos apresentando análises relativas aos dados colhidos pelo formulário de levantamento de dados da pesquisa. Os dados apresentados se referem à conceitualização da Unicamp sobre internacionalização; política de internacionalização no Plano Estratégico da Instituição (PEI); áreas do conhecimento prioritárias; países prioritários; financiamento para a internacionalização; política de mobilidade discente e política de mobilidade docente. A metodologia usada para a tabulação foi a análise de conteúdo, segundo L. Bardin. Os resultados parciais demonstram que a conceitualização sobre internacionalização da Unicamp abrange oito categorias e é entendida como uma exigência atual de formação intercultural, formação do cidadão mundial, cooperação internacional na produção de

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>conhecimentos compartilhados em prol dos direitos humanos e da sustentabilidade planetária. Como conclusão verifica-se que a aceleração do processo de globalização e seu impacto na educação superior, trouxe um fluxo mundial de economia, ideias, culturas que implicam numa formação universitária com maior visão de mundo e acesso às redes de conhecimento universais.</p>
<p><i>O PROCESSO DE BOLONHA E A INTERNACIONALIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR NA EUROPA: UMA EXPERIÊNCIA MULTICULTURAL</i></p>	<p>CACHAPUZ ANTÔNIO</p>	<p>A finalidade deste estudo é ajudar a compreender diferentes problemáticas de internacionalização das IES europeias, em particular, sua dimensão multicultural (seu verdadeiro ADN), respostas a nível da organização interna, processos de integração, bem como disfunções que as acompanham incluindo a dialéctica público/mercado e eventual hierarquização das IES no espaço europeu. Ao nível Europeu em que este trabalho se insere, é necessário ter em conta que, desde 1999, um dos objectivos declarados do designado Processo de Bolonha (PB) que então se implantou na Europa como instrumento chave da construção do Espaço Europeu de Ensino Superior, foi a internacionalização das instituições de ensino superior (IES). Embora a construção do Espaço Europeu de Ensino Superior, e o PB em particular, seja hoje em dia frequentemente criticado como projeto político legitimando a lógica economicista no quadro da globalização neoliberal em curso e não ao serviço do desenvolvimento humano de carácter cooperativo e emancipatório, é inegável que algo se conseguiu na dimensão da internacionalização. Neste trabalho, discutem-se aspectos relativos a estratégias seguidas pelas IES aderentes ao PB, por exemplo (i) ao nível da organização curricular, de modo a mais facilmente transferirem internacionalmente as aquisições curriculares obtidas através de um novo sistema de unidades de crédito ECTS (European Credit Transfer System) (ii) oferta de novos programas de mobilidade (Erasmus, Erasmus +...) para docentes e estudantes (iii) processos de integração em redes cada vez mais generalizados, sobretudo a nível da investigação. Neste debate, especifica-se o caso da universidade do autor já que integra a rede Ibero-Americana GIEPES, cuja tónica é precisamente uma melhor compreensão dos processos de internacionalização em curso neste espaço geográfico.</p>
<p><i>O TEMA DA INTERNACIONALIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR NA LITERATURA BRASILEIRA</i></p>	<p>SAMPAIO HELENA</p>	<p>Nos últimos anos, o fenómeno da internacionalização do ensino superior tornou-se tema de muitos estudos produzidos em várias partes do globo, dando origem a um volume expressivo de publicações. Consta-se uma quase simultaneidade entre o surgimento do fenómeno e a sua rápida absorção para reflexão por parte da academia. Realizados em diferentes contextos nacionais, os estudos sobre a internacionalização do ensino superior também expõem, de modo paradoxal, a singularidade do novo fenómeno em cada país e até mesmo região. A produção académica sobre esse tema é diversa não só em termos das metodologias adotadas para apreender o fenómeno em suas diferentes manifestações como também em termos das referências teóricas e conceituais usadas para explicá-lo. Neste trabalho faço um balanço do que vem sendo produzido no Brasil sobre o fenómeno da internacionalização do ensino superior, buscando identificar as principais tendências e eixos de análise no tratamento do tema. Trata-se de uma seleção de 32 estudos realizados por 40 autores diferentes nas últimas duas décadas. O trabalho organiza-se em três partes. A primeira traz algumas características gerais da literatura sobre a internacionalização do ensino superior no Brasil, buscando estabelecer correlações entre os tipos de estudos (dissertações, teses, livros, artigos, comunicações em anais de congresso etc.) e a emergência deles no período analisado; apresenta também as características dos estudos em termos de tipo de investigação, métodos e fontes de dados utilizados. A segunda parte identifica os principais temas/objetos, a emergência deles no período, as inter-relações que se estabelecem entre eles no conjunto dos trabalhos e, por fim, as principais tendências das análises. A terceira parte do trabalho traz as principais referências teóricas e conceituais dos estudos contemplados. Por fim, nas</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>OS CENÁRIOS DA INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR A PARTIR DA INFLUÊNCIA DOS ORGANISMOS NÃO ESTATAIS</i></p>	<p>GIUSTI TREVISOL MARCIO -FÁVERO ALTAIR ALBERTO</p>	<p>considerações finais sintetizo os principais resultados do balanço da literatura sobre a internacionalização do ensino superior produzida no Brasil nas últimas duas décadas.</p> <p>O presente estudo é resultado de uma pesquisa (em andamento) de doutorado em Educação na Universidade de Passo Fundo – RS pretende lançar uma reflexão crítica sobre a internacionalização do ensino superior a partir das concepções do Banco Mundial e Unesco. O objetivo é verificar como esses organismos influenciam as políticas educacionais no que tange a internacionalização. A tese é que estes organismos não estatais influenciam as políticas educacionais imprimindo significados e definições normativas que garantem apenas os interesses de grupos pertencentes aos ideários de mercado ou de uma lógica global de produção de conhecimento. Neste sentido, nos cabe perguntar sobre quais os impactos desses documentos sobre as designações oficiais das políticas educacionais adotadas nas universidades? Para responder a esta questão faremos uma pesquisa documental. As informações coletadas serão analisadas a partir do método dialético, o qual, nos permite entender o fenômeno estudado a partir de seu contexto e de suas contradições. Portanto, é possível perceber que as políticas educacionais sobre internacionalização definidas no âmbito institucional sofrem fortes influências de organizações paralelas, que em tese, garantem os interesses globais de produção de conhecimento e as prerrogativas de mercado. Essas duas condições acabam por retirar das universidades a missão institucional de produzir conhecimentos pertinentes para o local que estão inseridas.</p>
<p><i>RANKINGS ACADÊMICOS NO BRASIL E OS DESAFIOS À GOVERNANÇA UNIVERSITÁRIA</i></p>	<p>CALDERÓN ADOLFO IGNACIO</p>	<p>A expansão dos Rankings acadêmicos, sejam nacionais, regionais e mundiais, constitui-se um fenômeno em ascensão em âmbito global desde o surgimento de grandes rankings internacionais, no início dos anos 2000, cujos usos por diversos atores sejam no âmbito do mercado ou quase mercados educacionais, seja no âmbito governamental, vem impactando e desafiando à governança universitária. A realidade Brasileira não fica imune a essa realidade, mais ainda quando se constata uma tradição de ranqueamento das Instituições de Educação Superior (IES), por parte de organizações do mercado editorial, desde inícios dos anos oitenta, e do setor estatal, desde a segunda metade da década de noventa. Nesta comunicação aborda-se a trajetória dos rankings acadêmicos no Brasil, promovidos pelo setor público e pelo setor privado, com foco em suas estratégias metodológicas e suas implicações na governança universitária, entendida como a forma como as IES se relacionam com diversos atores para atingir suas missões institucionais, adaptando-se as contínuas mudanças das demandas do entorno no qual estão inseridas e as transformações estruturais do mesmo. Por meio de um estudo de caráter exploratório, bibliográfico, documental, envolvendo análise de matérias jornalísticas de fatos recentes, constatam-se pressões advindas da periódica espetacularização dos resultados rankings acadêmicos enquanto dispositivos que, de forma concomitante, atuam como reguladores no contexto do mercado ou quase mercado educacional e como reguladores no contexto das normatizações e acreditação estatal. Constatam-se também estratégias de atuação para à indução à melhoria da performance institucional, acenando para maior transparência de informações que também possibilitam práticas de accountability.</p>

Simposio N° 39 - Estudios y experiencias sobre educación y fronteras

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A GESTÃO DA POLÍTICA DE ACESSO PARA FRONTEIRIÇOS NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)</i>	MARTINS DE SOUZA ITAMARA - PUENTES BENTANCOURT SILVIA	Este projeto de pesquisa sobre a gestão da política de acesso à educação superior por fronteiriços na Unipampa tem por objetivo fazer um levantamento de como ocorre a implementação, para assim, analisar sua efetividade e identificar quais as medidas necessárias para que se atinjam os objetivos. Devido à baixa procura por parte dos estudantes fronteiriços, busca-se investigar se a administração estava preparada para a execução desta política e qual visão os beneficiados têm da universidade. Considerando os acordos sobre localidades fronteiriças firmados entre Brasil e Argentina/Uruguai e que a Unipampa decidiu realizar um processo seletivo de estudantes fronteiriços, faz-se necessária uma investigação de como está sendo executada esta política. Será realizada uma pesquisa-ação com finalidade aplicada, a coleta de dados será bibliográfica, documental, entrevistas e questionários; e a análise de dados será qualitativa. A partir deste estudo, espera-se identificar as perspectivas institucional e do beneficiado sobre a aplicação desta política.
<i>A MOBILIDADE DOCENTE E A IMAGINAÇÃO NACIONAL NA FRONTEIRA: O PROGRAMA ESCOLAS INTERCULTURAIS DE FRONTEIRA (PEIF) ENTRE FOZ DO IGUAÇU (BRASIL) E PUERTO IGUAZÚ (ARGENTINA)</i>	ALVES DE SOUSA FLÁVIA-ALBUQUERQUE JOSÉ LINDOMAR C.	As escolas nas zonas de fronteiras internacionais se constituem em um campo privilegiado para pensar as mobilidades transfronteiriças e a produção da nação no espaço escolar. O objetivo desse trabalho é pensar a circulação e a prática educativa de professores argentinos e brasileiros entre duas escolas das cidades fronteiriças de Foz do Iguaçu (Brasil) e Puerto Iguazú (Argentina) que participaram do Programa das Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) entre 2006 e 2016. Analisaremos o processo de produção de fronteiras políticas, culturais e simbólicas a partir de três dimensões articuladas: 1) os dispositivos de mobilidade e controles de professores e alunos entre os dois territórios nacionais; 2) as diferenças e assimetrias no aprendizado das línguas em uma zona de contato; 3) os símbolos e narrativas de integração e de afirmação da nação acionados nos rituais do cotidiano escolar. Os significados sobre a mobilidade docente, a fronteira e as diferenças nacionais serão abordados a partir da percepção de diretores, coordenadores, professores e alunos, visando compreender os caminhos e os paradoxos dos processos de integração educacional nas zonas fronteiriças internacionais no contexto do Mercosul. A pesquisa de campo foi realizada por meio da observação etnográfica das práticas docentes nas salas de aula das duas escolas e do acompanhamento das mobilidades transfronteiriças dos professores que realizam o cruce.
<i>EDUCACIÓN Y ANCLAJE TERRITORIAL EN FRONTERA EN LOS CENTROS DE ATENCIÓN A LA INFANCIA Y LA FAMILIA</i>	PORTA GALVÁN MARIANA	Los centros de atención a la infancia y la familia (CAIF) constituyen una política pública de amplia trayectoria y reconocidos logros en Uruguay. Se encuentran en constante proceso de expansión, tanto en su cobertura territorial y de población como en los servicios que prestan. Su carácter innovador radica en tres componentes: la apuesta a la intersectorialidad, el anclaje territorial y una propuesta educativa integral llevada a cabo por un equipo interdisciplinario. Este trabajo recoge el resultado de una investigación que aborda la gestión de los centros CAIF afincados en el territorio fronterizo del departamento de Cerro Largo, tanto en su carácter innovador como propuesta de gestión -particularmente en lo relativo a la gestión educativa- como en su dimensión territorial como política social afincada en la frontera Uruguay- Brasil. Dicha dimensión territorial explica la problemática que enfrentan los centros, cuya población está expuesta a factores de vulneración particulares de la frontera Uruguay – Brasil. Las preguntas que surgen desde esta perspectiva, hacen referencia a la innovación educativa y a los desafíos que propone el contexto territorial como condicionante. El estudio de 5 casos de centros fronterizos, permite sistematizar tanto los desafíos provenientes de esa pertenencia territorial, como las estrategias de abordaje desde los centros hacia la población atendida y la comunidad en

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>la cual se inserta. Las evidencias sobre los resultados logrados por esta política pública, son el punto de partida de una reflexión sobre la integralidad de la educación y los roles del Estado en los territorios de frontera.</p>
<p><i>ENSEÑAR EN FRONTERA: DESAFÍOS PARA LOS DOCENTES</i></p>	<p>NOSSAR TORANZA KARINA</p>	<p>La frontera noreste del Uruguay, particularmente la conurbación de Rivera con la ciudad brasileña Santana do Livramento, presenta una situación lingüística que amerita la atención de los educadores, en la medida en que incide en las estrategias de enseñanza para revertir los históricos bajos índices de la región. Desde la constitución del Estado-nación, la frontera ha sido objeto de políticas educativas y lingüísticas que se caracterizaron por el desconocimiento de la historia de la zona en cuestión, lo que ha redundado en perjuicio de docentes y estudiantes que interactúan en función de la planificación lingüística nacional. En un territorio tan pequeño como el uruguayo, con 176.215 km² de superficie y una visión centralista montevideana, se construyó el mito de un país monolingüe, constituido por descendientes de europeos, sin indígenas y con escasa población afrodescendiente. En base al mismo, el sistema educativo nacional ha hecho gala de diseñar planes y programas únicos para todo el territorio, independientemente de sus características geográficas, históricas, sociales, culturales y muy en especial, de las lingüísticas, que son las que nos ocupan, en virtud del impacto que la lengua tiene sobre enseñanzas y aprendizajes. Los problemas en los resultados educativos en la región tienen, a nuestro entender, su explicación en el hecho de no atender la peculiaridad del alumnado, proveniente de hogares monolingües en una variedad sub-estándar del portugués. El sistema educativo sustenta su planificación lingüística en la premisa de que el español es la lengua de enseñanza en el Uruguay, aun cuando no sea la lengua de los alumnos que se reciben en las aulas, lo que plantea desafíos a los educadores, quienes los han sorteado de diversas maneras, dignas de ser analizadas.</p>
<p><i>ENTRE LO IDEAL Y LO REAL. UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA BINACIONAL</i></p>	<p>PICAPEDRA PALOMEQUE GABRIELA - PEREIRA DINIS MIGUEL ANGELO - OLIVEIRA LEITE RICARDO - CONCALVES CELSO</p>	<p>Desde el año 2006 se constituyó una alianza entre el Instituto Federal Sul-rio-grandense y la Universidad del Trabajo del Uruguay a través del fomento de la Agencia Brasileña de Cooperación (ABC) para formación de personal de ambas instituciones. Con el avance de las relaciones y con el objetivo de "intercambiar información, conocimiento y experiencias en el ámbito Cultural, Científico y Tecnológico que permitieran el mejoramiento en la Educación Técnica en todos los niveles en la región de frontera" fueron creados los "Cursos Binacionales" El acuerdo marco firmado en 2010 entre las dos instituciones tiene como finalidad no solo la creación de los cursos binacionales, sino también la capacitación de recursos humanos, promover la movilidad de estudiantes, técnicos y docentes a través de distintas modalidades, entre otras, pasantías, visitas, foros, seminarios que contribuyan a profundizar la Identidad Regional, fortalecer las regiones de fronteras a través de proyectos adecuados al contexto socio-económico; entre otras. Cabe destacar como una de las principales fortalezas de éste proyecto, la certificación binacional otorgada a través de un título que acredita sus estudios y habilita al egresado a ejercer en el área de su formación en los dos países en forma inmediata sin necesidad de trámite de reválida o similar. En ésta oportunidad pretendemos compartir la modalidad llevada a cabo en la frontera Rivera- Santana do Livramento experiencia esta que comienza con la génesis de los mismos multiplicando año a año su oferta educativa, superando escollos que surgen por la originalidad de la propuesta que pretende conjugar dos sistemas educativos de países y estructuras organizacionales diferentes y que hacen posible la construcción de una integración educativa real. En el transcurso de estos once años existe una estructura orgánica establecida no por ello estática sino en constante revisión frente a los desafíos que nos presenta el avanzar en una causa inédita para ambas naciones Uruguay- Brasil.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>ESTUDIO SOBRE ACTITUDES LINGÜÍSTICAS EN UNA ESCUELA DE NIVEL INICIAL EN FRONTERA</i></p>	<p>GONZÁLEZ GRAVIER MARÍA GIMENA</p>	<p>Se presenta un estudio realizado en un centro educativo de Nivel Inicial ubicado exactamente sobre la línea fronteriza de la conurbación Rivera-Uruguay y Santana do Livramento- Brasil. La escuela está construida en territorio Uruguayo y al abrir sus puertas, toda su vista se encuentra en territorio brasileño. A esta escuela infantil asisten niños y niñas uruguayos; brasileños y de otras nacionalidades. A partir de observaciones participantes, a lo largo de diez años como docente del centro, se han identificado diversas actitudes lingüísticas en las familias fronterizas vinculadas. En esta oportunidad no se presentarán los casos relacionados a los hablantes del dialecto del portugués que se habla en esta región de Uruguay; para este estudio solamente se toman aquellos casos en que padre y madre son hablantes nativos de lenguas distintas: uno hablante de la variedad standard del español y otro hablante de la variedad standard del portugués. Algunas de estas familias manejan ambas lenguas en el hogar, otras optan por una de las variedades lingüísticas; a partir de esta observación se han observado diferencias en el desempeño escolar según sea la actitud lingüística del hogar. Como resultado parcial se ha detectado que: cuándo este tipo de familia opta por hablar con su hijo/a solamente en portugués, ese niño al entrar a la escuela uruguaya, generalmente habla solamente en portugués pero entiendo perfectamente el español. Otras familias del mismo tipo, optan por hablarles a los hijos en ambos idiomas, esto es que cada referente habla con su hijo/a en su lengua materna. En segundo caso, se observa que el niño/a se expresa en portugués con el adulto referente que habla ese idioma y en español con el otro; por consecuencia, en la escuela estos educandos pueden manejar más de un código: hablan en español con su maestra y con los pares uruguayos y en portugués con algún compañero que hable portugués. Por otro lado, se ha tomado el tipo de familia monolingüe en portugués que envía a su hijo a la escuela uruguaya, se ha observado que en estos casos en que los niños han tomado contacto con el idioma español por primera vez al entrar al sistema educativo, se pueden identificar dificultades en integración y en comunicación tanto con sus pares como con algunos docentes monolingües en español. A partir de estas constataciones en nivel inicial, se ha iniciado una investigación acerca del posible impacto que tienen las distintas actitudes lingüísticas del hogar y de los docentes en los desempeños escolares de estudiantes fronterizos.</p>
<p><i>EVOLUCIÓN E IMPACTO DE LAS JORNADAS BINACIONALES DE EDUCACIÓN EN LA FRONTERA RIVERA(URUGUAY)-SANTANA DO LIVRAMENTO(BRASIL)</i></p>	<p>HUERTA MARTHA</p>	<p>En este trabajo se pretende mostrar el recorrido llevado a cabo en la organización de las jornadas binacionales de educación realizadas en la ciudad fronteriza Rivera (Uruguay)-Santana do Livramento (Brasil). Se pretende, además, compartir un análisis realizado en cuanto a la evolución e impacto de las mismas durante el período 2012 -2017. Resulta importante destacar que la iniciativa surge del colectivo docente que integra el Departamento de Ciencias de la educación del Centro regional de profesores del Norte, y desde donde se propone: Reflexionar y discutir sobre la temática educativa de la región. Relacionar instituciones de los dos países (Uruguay-Brasil). Potenciar el intercambio interinstitucional. Promover la producción académica. Acercar académicos extranjeros. Movilizar actores educativos Resulta relevante considerar que en las dos ciudades se apuesta fuertemente a fomentar cursos binacionales de nivel terciario, tras un acuerdo entre las autoridades educativas de Uruguay y Brasil, por lo que los complejos educativos son una apuesta al importante avance en la educación terciaria de la frontera. En este marco, las jornadas binacionales de educación generan los espacios necesarios para la reflexión y el debate, como un elemento importante a la hora de enfrentar los nuevos desafíos planteados en el contexto binacional Uruguay-Brasil. Están dirigidas a estudiantes y docentes del área formación docente, investigadores y demás actores que se encuentren interesados en compartir y debatir investigaciones, experiencias e innovaciones educativas de los diferentes</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>niveles y modalidades educativas, en el marco de la internacionalización de la educación formal y no formal. La integración interinstitucional involucra a instituciones educativas de Brasil y Uruguay (NEISELF, CEPE, CeRP del Norte, IFD, UTU, IFSUL, Intendencia Dptal de Rivera y Prefeitura de Santana do Livramento). Las Jornadas Binacionales son valoradas como una experiencia altamente exitosa para la región y en cuanto a la participación, se puede afirmar que existe un aumento significativo año tras año, resultando llamativo el traslado de público y expositores provenientes de diversos lugares del país y del exterior, lo que enriquece el intercambio intercultural, y profundiza los aportes y discusiones sobre la realidad educativa. Resulta además un importante apoyo al desarrollo de las políticas educativas para esta frontera. El propósito de esta ponencia es socializar el alcance que ha logrado esta propuesta educativa que se viene realizando de forma ininterrumpida en estos 6 años.</p>
<p><i>INGRESO DE URUGUAYOS FRONTERIZOS A LA EDUCACIÓN TERCARIA BRASILEÑA: DESAFÍOS IMPUESTOS</i></p>	<p>DE ALMEIDA FARIAS - MARQUES MARÍA DO SOCORRO</p>	<p>Este trabajo no tiene la intención de discutir aportes teóricos sobre frontera o sobre prácticas innovadoras en ese espacio tan particular. El real objetivo es exponer los resultados de una investigación de doctorado sobre las experiencias educativas en región de frontera. La Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), desde 2011, ofrece oportunidades de ingreso para uruguayos fronterizos a cursos terciarios en dos de las ciudades de frontera nombradas en el Decreto 5.105/2004, a saber: Yaguarón y Santana do Livramento. Los sujetos de dicha investigación fueron 10 alumnos y 04 docente, todos de UNIPAMPA/ Yaguarón. A partir de tal objetivo, este trabajo se detiene a dos ejes principales: (1) proceso de ingreso de uruguayos a UNIPAMPA, (2) apuntar los desafíos lingüísticos y de integración encontrados. El estudio nos muestra que se hace necesario debatir y proponer estrategias y acciones para una mejor integración o, más bien, inclusión, a partir da experiencia de sujetos concretos y no de un modelo en que comúnmente se impone un ideal abstracto sin, al menos, construirla a partir de personas, con sus historias de vida, que comparten una manera de estar en el mundo, inclusive, en este caso, a través de aquello que se denomina “el fronterizo”, ese sujeto que tiene un hábitat propio, un tiempo y un lugar que muchas veces escapa a las delimitaciones de las geografías oficiales.</p>
<p><i>INTERNACIONALIZAÇÃO EM CASA NO CENÁRIO DA COOPERAÇÃO SUL-SUL: UM OLHAR NO PROCESSO SELETIVO FRONTEIRIÇO EM UMA UNIDADE DA IES</i></p>	<p>ZIANI MENDES FERNANDA - DALLA CORTE MARILENE GABRIEL</p>	<p>O discurso em prol de uma parceria global, impresso nos documentos oficiais dos principais organismos internacionais, coaduna-se à percepção dos governos da América Latina e Caribe sobre a imperiosa consolidação da cooperação solidária e equitativa para a promoção do desenvolvimento. O Brasil, através do Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (Reuni), promoveu uma mudança no panorama da Educação Superior implantando IES com viés focado no desenvolvimento regional. Neste sentido, a Universidade Federal do Pampa, IES brasileira com unidades nas fronteiras com Uruguay e Argentina, foi criada mediante atuação multicampi na mesorregião Metade Sul do Rio Grande do Sul. A IES destaca-se com um projeto inovador materializando a cooperação para o desenvolvimento e integração regional através da destinação de vagas para cidadãos residentes em cidades de Fronteira na região, formalizada através de processo seletivo específico para ingresso de fronteiriços na graduação. Para tanto, objetiva-se reconhecer esta experiência educativa relacionada ao processo seletivo fronteiriço em uma unidade da IES, considerando o âmbito da internacionalização da Educação Superior cooperação Sul-Sul no que diz respeito ao conceito de internacionalização em casa (at home). Trata-se de pesquisa qualitativa, de caráter exploratório, que analisa fontes bibliográficas acerca do referencial sobre a cooperação Sul-Sul e as práticas de internacionalização at home na Educação Superior, bem como utiliza fontes documentais para compreender a forma de destinação de vagas e relação entre o contingente de ingressantes, evadidos e formados de uma das Unidades da IES. Espera-se oferecer um breve panorama da</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA DIMENSIÓN CORPORAL EN LOS AMBIENTES MULTIRREFERENCIALES DE APRENDIZAJE DE LA FRONTERA NORESTE DEL URUGUAY</i></p>	<p>CASNATI ANA MARÍA</p>	<p>política institucional, com bases nos dados teóricos e documentais, partindo do pressuposto que a Educação Superior potencializa o desenvolvimento além-fronteiras, através da integração regional acadêmica, e apresenta-se em um contexto emergente no sentido de estabelecer políticas locais para atingir metas globais.</p> <p>El concepto de Ambientes Multirreferenciales de Aprendizaje (AMA) surge en grupos conformados por estudiantes que cursan diferentes carreras en los Centros Universitarios de Tacuarembó y Rivera, próximos a la frontera norte de Uruguay donde la mediación tecnológica siempre se encuentra presente en el proceso de aprendizaje. Se percibe una articulación intencional entre: procesos de aprendizaje en el sentido amplio de producción de conocimiento, desarrollo de competencias personales y creación de alternativas para solucionar problemas cotidianos. En la investigación se reconoce la complejidad del contexto y la multirreferencialidad. La perspectiva multirreferencial contribuye a abordar problemas complejos como los educativos reconociendo la irremediable opacidad que los caracteriza. El AMA se identifica así como lugar de praxis donde se descubren, ensayan y conocen escenarios que inducen a profundizar de manera autónoma y creativa los estudios sobre traducción, transferencia, reapropiación, transformación, reconstrucción de un conocimiento que se pretende difundir. Se advierte que es una propuesta universitaria alternativa que reconoce los más diversos aportes de sujetos históricamente activos para comprender la diversidad y la incertidumbre en socialidad. La dimensión corporal en los AMA, adquiere una relevancia singular. Abordar esta dimensión permite aproximarse a la comprensión del ser humano como proyecto de sí; el que se interroga e interroga acerca del mundo, ya sea en un plano teórico o en el aspecto práctico. Para ello se utiliza la etnopesquisa multirreferencial y multilocal. La etnopesquisa multirreferencial (Macedo, 2004), consiste en captar la realidad mediante un instrumental que considera las perspectivas de los sujetos en actividad relacionándolo a un contexto simbólico/institucional y cultural disponible para observación, estudio y análisis. La etnografía multilocal (Marcus, 2001) agrupa múltiples sitios con el mismo propósito de estudio partiendo de la búsqueda etnográfica independientemente de las calidades y tipos de accesibilidad a diferentes territorios. La concepción del cuerpo representa la potencia creadora donde la praxis es el resultado de una encrucijada cerebro-socio-histórico-culturales.</p>
<p><i>LA RED DE DESARROLLOS EDUCATIVOS DEL MERCOSUR (REDESUR). UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN EN INTEGRACIÓN REGIONAL QUE PROBLEMATIZA LAS FRONTERAS</i></p>	<p>MARY SABRINA - DANIELA PERROTTA</p>	<p>La Red de Desarrollos Educativos del MERCOSUR (REDESUR) es una red de trabajo interinstitucional, creada en 2014, que contiene a las comunidades del nivel universitario de Argentina (Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires), Brasil (Instituto de Políticas Públicas e Relações Internacionais de la Universidad Estadual Paulista) y Uruguay (Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República). Este proyecto, financiado por el Programa de Apoyo al Sector Educativo del MERCOSUR (PASEM), ha elaborado materiales destinados a la formación de docentes de los Estados Parte del MERCOSUR, con el objeto de brindar herramientas capaces de responder a las necesidades de los formadores de la región de los diferentes niveles educativos, formando e informando a la ciudadanía mercosureña. Este proyecto ha desarrollado un estudio exploratorio de materiales existentes en la temática y, como resultado de ello produjo tres grandes secciones: a. Pensadores de la región, transversalizados por, entre otros tópicos, la preocupación por las independencias latinoamericanas, la integración regional como motor de desarrollo y el posicionamiento internacional de la región; b. Conceptos en clave regional, abordando la multidimensionalidad de los procesos de integración y cómo estos se configuran y reconfiguran en el ámbito regional; c. Acontecimientos regionales, siendo la mirada histórica y suramericana la clave para</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		reconocer y leer los procesos, así como para entender los desafíos y retos actuales. La Red es una propuesta de extensión universitaria que busca converger la formación de docentes y formadores del MERCOSUR con una misma herramienta pedagógica capaz de abordar la diversidad de los Estados y desdibujando las fronteras entre éstos, identificando los comunes denominadores que permiten la construcción de una identidad común, que comprende las diversidades y las fortalece. Así REDESUR tensa las relaciones entre la diversidad y las fronteras para enriquecer a los formadores y construir conjuntamente.
<i>PEDAGOGÍA DE LA INTENSIDAD PRESENCIAL Y LA PERMANENCIA VIRTUAL: EL TRABAJO DEL GRUPO DE PESQUISA LAS FRONTERAS DE LA EDUCACIÓN</i>	PALOMO CHARLIE	Como emergentes de las prácticas docentes desarrolladas en los seminarios de Metodología de la Investigación, Taller de Tesis y Seminario Permanente de Tesis en la Maestría en Educación de la Universidad de la Empresa (Uruguay), y el trabajo de iniciación científica con una serie de tesis aparecen una variedad de dimensiones que merecen ser consideradas y resueltas para el destino final: hacer una tesis. Así se constituye el Grupo de Pesquisa Las Fronteras de la Educación. Un colectivo de estudiantes en momento de producción y su director de tesis que comparten un enfoque metodológico y un cuestionamiento: la no naturalización de límites no explicados del sistema educativo en todos sus niveles y en diversos espacios disciplinares. Desarrollado un trabajo sostenido de prácticas virtuales anuales y encuentros presenciales intensivos y periódicos, se presentan aquí el sistema de autoevaluación construido y los resultados preliminares de esta práctica pedagógica bimodal.

PANELES

<i>“PROBLEMATIZACIONES DE FRONTERAS PARA PENSAR LA EDUCACIÓN REGIONAL” HACIA LA CONFORMACIÓN DE UNA RED DE INVESTIGACIÓN, ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DE FRONTERAS.</i>	DANIELA PERROTTA - SABRINA MARY - MIGUEL DINIS - MARIA DO SOCORRO FARIAS MARQUES - SILVIA MARÍA PUENTES BETANCOURT - LUIS LÓPEZ - PATRICIA VIERA	
--	--	--

Simposio N° 40 - Universidad, posgrado e integración regional. Estudios sobre los doctorados en universidades del Mercosur desde una perspectiva comparada

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A AVALIAÇÃO E A REGULAÇÃO COMO INSTRUMENTO PARA A DEFINIÇÃO DE UMA CULTURA INSTITUCIONAL ESPECÍFICA: O CASO DOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU NO BRASIL</i>	FRANCA ELIACIR NEVES	Sob os auspícios da globalização econômica foi construída aquilo que se convencionou chamar de “Agenda Globalmente Estruturada para a Educação” (Dale, 2004) sob a coordenação de organismos internacionais. No caso da América Latina, atua de forma sistemática o Grupo Banco Mundial (GBM) e a Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) no sentido de consolidar ideias, normas e valores que atendem aos interesses do capital internacional, marcadamente, pela via do estabelecimento de políticas públicas educacionais. Com a celebração do Acordo Geral sobre Comércio e Serviços (GATS) a educação passa a figurar como “serviço”, abrindo espaço para o tratamento desta como uma mercadoria. Para garantir que o “produto” educacional atenda exatamente aos interesses dos detentores do capital emerge o “Estado Avaliador” (Neave, 1988), num primeiro momento, e o “Estado Pós-avaliador” (AFONSO, 2016) atualmente. A discussão aqui posta se insere no âmbito do projeto de pesquisa “Dilemas de nuevas culturas de producción de conocimiento. Los postgrados en Argentina, Brasil y Paraguay en el contexto de la evaluación de la calidad de la Educación Superior” e trás a contribuição da equipe brasileira. A nós interessa discutir aqui o processo histórico de construção e consolidação da política de avaliação e regulação no Brasil, que acabou por construir um modelo específico de “cultura” no interior dos cursos e programas de pós-graduação stricto sensu. Este fenômeno foi possível graças à ação de homens e mulheres que, agindo como intelectuais orgânicos do grupo dominante fundamental favoreceram a hegemonia das ideias e ideais dos organismos internacionais materializados no modelo de avaliação imposto pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). As dimensões econômicas, políticas e culturais se entrelaçam definindo a identidade da instituição que pretende obter sucesso no processo avaliativo acima citado.
<i>A INTERNACIONALIZAÇÃO: DO PLANO NACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO AOS CURSOS DE DOUTORADO EM CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO E MATEMÁTICA APLICADA DA UNICAMP</i>	AGUILAR LUIS ENRIQUE-LAMAR ADOLFO RAMOS - SACILOTTO JOSÉ VITÓRIO	O texto integra o Projeto de Pesquisa “Dilemas de nuevas culturas de producción de conocimiento: los postgrados en Argentina, Brasil y Paraguay en el contexto de la evaluación de la calidad de la Educación Superior”, em desenvolvimento pela Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires e Universidad Nacional de Córdoba, Argentina; Universidade Estadual de Campinas, Brasil; Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. A internacionalização surge como etapa relevante da trajetória da Pós-Graduação no Brasil em todos os planos nacionais dessa etapa de ensino no Brasil. O atual Plano Nacional de Pós-Graduação 2011-2020 – PNPG elege a internacionalização como uma de suas metas prioritárias. Nesta pesquisa, é analisada a internacionalização dos cursos de Doutorado em Matemática Aplicada e Ciências da Computação da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP a partir de cinco eixos: requisitos de ingresso dos programas; participação em redes acadêmicas internacionais; mobilidade estudantil (acordos de cotutela, programas de doutorado no exterior e matrícula de alunos estrangeiros); produção intelectual de alcance internacional; internacionalização como critério de avaliação dos cursos. Os elevados escores obtidos por esses cursos na avaliação da Fundação CAPES, em parte, decorrem do seu alto grau de internacionalização, eleito como quesito indispensável para o alcance desses escores. As notas obtidas incidem sobre o financiamento dos programas pelas agências governamentais e de fomento e, dessa forma, acabam por induzir sua apropriação das recomendações da avaliação na estrutura e na organização desses programas.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DINÁMICAS INSTITUCIONALES Y DISCIPLINARES EN EL CRECIMIENTO DE LOS ESTUDIOS DE POSGRADO. LAS CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN EN LA UNICEN</i></p>	<p>ARAUJO SONIA</p>	<p>La década de 1990 en Argentina se caracterizó por un crecimiento explosivo y desordenado de carreras de posgrado en instituciones universitarias públicas y privadas. Si bien este crecimiento obedece a una serie de razones, la mayoría se enmarca en la reforma neoliberal impulsada por actores internacionales globales que diseminaron el patrón norteamericano de gestión, primeramente hacia Europa Occidental y desde ahí hacia América Latina. Los cambios más significativos de las políticas para el sector de educación superior que impactaron en el nivel cuaternario refieren al crecimiento vertiginoso de instituciones privadas que originó una mayor diversificación institucional; los recortes presupuestarios de los gobiernos nacionales y la inducción a la búsqueda de fuentes alternativas de financiación por parte de los establecimientos; la deshomologación salarial, la incorporación de incentivos a la productividad académica y el requerimiento de mayores titulaciones para el ejercicio de la docencia; y la introducción de lógicas eficientistas y competitivas orientadas a la medición y el establecimiento de rankings. No obstante, el desarrollo del posgrado también ha estado asociado al avance científico-tecnológico que conduce a la obsolescencia de los saberes y a la formación continua para dar respuesta a las demandas sociales, a la necesidad de mayor especialización dentro de las profesiones y a la competencia creciente en los mercados laborales. Bajo el reconocimiento de que este escenario complejo y multicausal requiere de indagaciones en instituciones y disciplinas específicas, esta comunicación explora la génesis y la consolidación del Doctorado en Ciencias de la Computación en la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires creado en 1997 teniendo en cuenta una multiplicidad de fuentes: planes de estudio, normativas institucionales y nacionales que regulan los procesos de acreditación, resoluciones de acreditación y las perspectivas de los actores involucrados (autoridades, docentes, estudiantes y graduados).</p>
<p><i>LOS DOCTORADOS EN CIENCIAS MATEMÁTICAS Y CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN: CREACIÓN E INSTITUCIONALIZACIÓN</i></p>	<p>ZALAZAR G. ROSSANA E.- LÓPEZ CELIA - ALMADA CLARA</p>	<p>Los Postgrados en el Sistema Universitario en el Paraguay se han incrementado en los últimos años. Los mismos son ofrecidos por las Universidades públicas y privadas del país y, por la diversidad existente, en algunos casos afectan el desarrollo de la calidad. La ponencia explicará específicamente la situación relacionada a los Doctorados en Ciencias de la Computación y Ciencias Matemáticas ofrecidos por las Facultades de Politécnica y Ciencias Exactas y Naturales respectivamente de la Universidad Nacional de Asunción desde una visión comparada explicando el desarrollo histórico, normativas, plan de estudios, evaluación y acreditación, financiamiento, infraestructura y equipamiento, entre otros aspectos; en el marco del proyecto de la Red "Dilemas de nuevas culturas de producción de conocimiento. Los postgrados en Argentina, Brasil y Paraguay en el contexto de la evaluación de la calidad de la Educación Superior", del Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del Sector Educativo del MERCOSUR coordinado por la Universidad Nacional de Córdoba – Argentina. Para llevar adelante la investigación se accedió a las normativas y datos existentes a nivel central, en las Unidades Académicas y en los programas. Además, se realizaron entrevistas semi-estructuradas con los actores claves. Una vez obtenidos los datos se procedió a consolidar los mismos y realizar los análisis correspondientes. Es importante mencionar que para el Doctorado en Ciencias Matemáticas, el plan de estudios fue homologado en el año 2016. Sin embargo, hasta la fecha no se encuentra en funcionamiento. El Doctorado en Ciencias de la Computación fue homologado en el año 2010, habiendo desarrollado una perspectiva de alta calidad y alto impacto académico. Dicho doctorado ha sido evaluado únicamente en el marco del Programa PROCENCIA del CONACYT que tiene por objetivo promover actividades orientadas a aumentar la oferta de personal calificado de alto nivel para la ciencia y tecnología.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LOS DOCTORADOS EN MATEMÁTICA Y CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA: INSERCIÓN INSTITUCIONAL Y REGULACIONES</i></p>	<p>LAMFRI NORA - NAVEIRO SILVIA - SALTO DANTE</p>	<p>Esta ponencia tiene como objetivo describir la dinámica e inserción institucional de los Doctorados en Matemática y Ciencias de la Computación de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y sus implicancias en las características de cada carrera. Desde una perspectiva comparada, se analiza el funcionamiento de los doctorados en relación con sus regulaciones y la evaluación. La investigación, de carácter predominantemente cualitativa, aborda el estudio de casos en forma comparativa en el marco del proyecto de la Red "Dilemas de nuevas culturas de producción de conocimiento. Los postgrados en Argentina, Brasil y Paraguay en el Contexto de la evaluación de la calidad de la Educación Superior (Segunda etapa)", del Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del Sector Educativo del MERCOSUR. Los datos se han recolectado a través de entrevistas y documentación oficial. Se realizaron entrevistas semi-estructuradas a encargados de la gestión académica y de los posgrados a nivel de facultad, directores de carreras de doctorado, docentes, alumnos y egresados. También se accedió a estadísticas oficiales nacionales y de la UNC. En una primera aproximación, los doctorados reflejan una serie de convergencias y divergencias. Aunque se encuentran insertos en una misma unidad académica -la Facultad de Matemática, Astronomía y Física (FAMAF)- estos doctorados cuentan con orígenes y tradiciones disciplinares disímiles que, en gran medida, han influido en características específicas, como la existencia de un examen de cualificación en el Doctorado de Matemática que no existe en el otro doctorado. En otros aspectos, su funcionamiento es similar, por ejemplo, la dedicación exclusiva de sus docentes, su vinculación con la investigación y las normativas institucionales de regulación del posgrado.</p>
<p><i>LOS POSTGRADOS EN ARGENTINA: EL CASO DEL DOCTORADO EN MATEMÁTICA COMPUTACIONAL E INDUSTRIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES</i></p>	<p>ZELAYA MARISA - DI MARCO MA. CECILIA -GARCÍA LUCIA</p>	<p>Esta presentación se enmarca en el proyecto de la Red "Dilemas de nuevas culturas de producción de conocimiento. Los postgrados en Argentina, Brasil y Paraguay en el Contexto de la evaluación de la calidad de la Educación Superior (Segunda etapa)", del Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del Sector Educativo del MERCOSUR. Uno de los propósitos de esta segunda etapa de la investigación es avanzar en el conocimiento de la regulación de los posgrados en cada país y en las instituciones, aspirando a favorecer la comparación mediante el estudio de las dinámicas del posgrado en un área o disciplina particular como es la de computación. Como subgrupo integrante de dicho proyecto, con pertenencia institucional en la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (sede Tandil - Argentina), nuestro interés radica en dar cuenta de algunas características del Doctorado en Matemática Computacional e Industrial (Facultad de Ciencias Exactas - UNICEN), a partir de la información recabada mediante entrevistas a ciertos actores claves -directores, docentes, graduados, estudiantes- y análisis de fuentes documentales escritas (normativas nacionales, programas de estudio, resoluciones de cuerpos colegiados, ordenanzas rectorales, registros administrativo-académicos, entre otros). Este doctorado, creado en la facultad como carrera en 2009, está acreditado con categoría B (CONEAU, res. 785/13) y tiene menor antigüedad que el Doctorado en Ciencias de la Computación (1998) de la misma facultad. En el trabajo se privilegiará el análisis de ciertas dimensiones del objeto de estudio, como origen y desarrollo del programa doctoral en un contexto institucional específico y en el marco de cambios - permanencias de las políticas universitarias y regulaciones del posgrado en la Argentina entre la década de 1990 y las siguientes. En tal sentido la perspectiva analítica entrecruza los planos micro-macro-político para interpretar las dinámicas en la formación doctoral.</p>

Simposio N° 41 - La orientación y tutoría en la educación superior

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>CALIDAD E INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR A PARTIR DE LA ORIENTACIÓN Y LA TUTORÍA. DETERMINACIÓN DE INDICADORES PARA EVALUAR EL PERFIL DEL TUTOR ORIENTADOR</i>	CARRILLO IRIS - GALLAR SUSANA	Este trabajo plantea que las instancias de la tutoría y la orientación se las debe concebir como elementos clave que contribuyen a la calidad y eficacia de la enseñanza. Varios autores coinciden en que enseñar no es solamente explicar contenidos, sino que se trata de un proceso más complejo donde tutor y tutorando comparten conocimientos, experiencias, reflexiones sobre los contenidos de enseñanza en un ámbito de diálogo, intercambio y fundamentalmente de respeto. Bisquerra (1996) define a la orientación como un proceso de ayuda continuo y sistemática, dirigido a todas las personas en todos sus aspectos, poniéndose un énfasis especial en la prevención y el desarrollo (personal, profesional y social) que se realiza a lo largo de toda la vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos y sociales. Por otro lado, se define la tutoría como una acción sistemática, específica, concretada en un tiempo y un espacio en la que el estudiante recibe una especial atención, individual o grupal, de forma personalizada (Álvarez y Bisquerra, 1998). Al hablar del tutor u orientador parece que hablamos de personas diferentes y la intención es de ver al docente como orientador del estudiante en su proceso de aprendizaje, ya no podemos concebir la enseñanza como algo que impone el profesor de manera autoritaria. Los cambios a nivel social, educativo, económico y político ocurridos en los últimos años, producto de los avances a nivel científico y tecnológico, ponen a la educación superior en situación de dar respuesta a las demandas que la sociedad está exigiendo, por ello la orientación y la tutoría universitaria se convierte en una acción necesaria que permite abordar la formación del alumno desde lo personal, académica y profesional, además de fomentar la autonomía, promoviendo la orientación y asesoramiento a lo largo de todo su proceso formativo.
<i>EXPERIENCIA DEL DESARROLLO DEL PROYECTO NEXOS UMAZA "CÁTEDRA ABIERTA DE DISEÑO DE POLÍTICAS EDUCATIVAS" COMO UN DISPOSITIVO DE APOYO A LA ARTICULACIÓN</i>	CORTEZ CAROLINA - GONZÁLEZ ESTEBAN ROLANDO ALBERTO - RASCHIO CECILIA	En el marco de la creación del Programa NEXOS y de la convocatoria realizada por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación a presentar Proyectos de Articulación Universidad – Escuela Secundaria, la Universidad Juan Agustín Maza suscribió el correspondiente convenio con la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Mendoza y presentó una propuesta evaluada y aprobada para su ejecución durante el 2018. El Programa Nexos busca la organización de espacios de acción conjunta, entre las Universidades y las Instituciones de Nivel Secundario con el objeto de fortalecer el proceso de inserción de los alumnos en el nivel superior a partir de la conformación de ámbitos de trabajo interniveles. Entre los objetivos de la convocatoria para la presentación de proyectos de articulación Universidad-Escuela Secundaria se busca trabajar sobre las experiencias destinadas a acompañar a los estudiantes secundarios en la elección de la carrera universitaria, partiendo de la premisa que en la actualidad se verifican áreas de vacancia en torno al desarrollo de tutorías académicas y la producción de materiales y recursos educativos. Para el Programa Nexos las tutorías académicas se constituyen en un nuevo formato escolar que favorecen el acompañamiento de las trayectorias educativas de los estudiantes atendiendo a las particularidades del nivel secundario con el objetivo de favorecer la permanencia y terminalidad, así como promover la continuidad de estudios en el nivel superior. El Proyecto de la UMaza denominado: "Cátedra Abierta de Diseño de Políticas Educativas" como un dispositivo de apoyo a la articulación, busca construir un diagnóstico situado sobre las problemáticas de la articulación Universidad-Escuela Secundaria en la Provincia de Mendoza, recuperando las voces de los actores imbricados, sistematizando las problemáticas a la vez que documentando las buenas prácticas. También busca generar soluciones, proponiendo recomendaciones para la formulación de políticas educativas.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>INFLUENCIA DE UN SISTEMA DE TUTORÍAS BASADO EN EL USO DE TIC EN LA DISMINUCIÓN DE LA DESERCIÓN Y EL FRACASO ACADÉMICO DE ALUMNOS DE PRIMER AÑO DE LA UNIVERSIDAD JUAN AGUSTÍN MAZA DE MENDOZA (ARGENTINA)</i></p>	<p>CATALANO VIVIANA - PANTOJA VALLEJO ANTONIO - ESCUDERO FABIO-MURCIA DAMIAN</p>	<p>La investigación aborda el uso de TIC en los Sistemas de Tutorías de la Educación Universitaria como estrategia para disminuir la deserción de estudiantes. Las universidades han absorbido una demanda expansiva de estudiantes que ha repercutido en el avance del nivel educativo de la población y en el progreso económico y social de los diferentes países. Sin embargo, frente al incremento de la oferta y al ingreso masivo de estudiantes, se produce una pérdida notable y sostenida del alumnado, un importante retraso en el egreso, implicando un incremento indiscutible en la duración de las carreras. La deserción, el desgranamiento y los bajos índices de eficiencia terminal se encuentran entre los problemas más complejos y frecuentes que enfrentan las universidades. Es importante estudiar las variables personales, familiares y académicas para determinar su influencia en la deserción universitaria y para establecer políticas de retención. La orientación educativa se aborda históricamente desde diversos enfoques. Se pretende describir y analizar un modelo de orientación particular, el Modelo Tecnológico (Bisquerra y Álvarez, 1998; Pantoja, 2004; Sobrado y Ocampo, 2000) y el impacto que el uso de TIC pueda provocar en la deserción universitaria. La universidad en la era de la globalización ya se encuentra condicionada por las TIC (Altbach y McGill; 2000) las que tienen el potencial para transformar la Educación Superior. Se trata de poner en práctica un nuevo modo de producir educación. El diseño de programas de orientación y tutoría destinados al alumnado universitario así como de plataformas virtuales de apoyo a los tutores, pueden favorecer una mayor eficacia en el desarrollo y la puesta en práctica de las tutorías. La orientación educativa basada en el uso de TIC propicia la comunicación, superando el habitual aislamiento y creando grupos virtuales de trabajo basado en intereses comunes o en torno de temas y disciplinas.</p>
<p><i>ATENÇÃO À DIVERSIDADE E INSERÇÃO SOCIAL COMO PRINCÍPIOS DA ORIENTAÇÃO À PESQUISA COM INTERVENÇÃO: UM ESTUDO DO PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO BÁSICA DA UNIARP</i></p>	<p>ZWIEREWICZ MARLENE</p>	<p>La tarea orientadora del profesorado de Enseñanza Superior supone tener en cuenta la complejidad de los procesos educativos para potenciar el aprendizaje y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes. Este estudio presenta la propuesta de orientación del Programa de Maestría Profesional en Educación Básica de la Universidade Alto Vale do Rio do Peixe – UNIARP (Caçador, Santa Catarina, Brasil), creado para potenciar el desarrollo de todas las capacidades del alumnado al personalizar la educación y adaptarla a sus necesidades educativas. Una de las especificidades de este tipo de programa de maestría es propiciar en los estudiantes el desarrollo de una investigación-acción, comprometida con la solución de problemas en los centros donde actúan o pretenden actuar los estudiantes. Se utiliza una investigación exploratoria, documental y cualitativa, y se recogen los datos por medio de una entrevista aplicada a estudiantes que participan en las asignaturas del programa y en la investigación-acción. Se incluye la Enseñanza Básica, el análisis de la propuesta del programa de maestría y los propios proyectos de investigación de los estudiantes. Los resultados indican mejoras en el servicio de orientación, en la coordinación externa en el seguimiento de la investigación desarrollada por los estudiantes de maestría, en el estímulo de su inserción social, así como una mayor atención a la diversidad de los docentes implicados en la investigación-acción desarrollada.</p>
<p><i>LA ORIENTACION Y TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA Y JAÉN (ESPAÑA): PERCEPCIONES DEL PROFESORADO Y EL ALUMNADO</i></p>	<p>RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ SONIA - SALMERON VILCHEZ PURIFICACION - GARCIA LUPIÓN BEATRIZ - CATALANO VIVIANA</p>	<p>Esta investigación presenta los primeros resultados de la fase de análisis, tanto de las necesidades formativas en estrategias orientadoras y tutoriales del profesorado, como de la práctica orientadora y tutorial en el alumnado, pertenecientes a las Facultades de Educación de las Universidad de Granada y Jaén (España). Dicho estudio se enmarca dentro del Proyecto de investigación TIMONEL (1). Los participantes son 479 docentes y 1802 estudiantes de ambas universidades, empleando como instrumento dos cuestionarios contruidos ad hoc: NFEOT-17 para valorar la orientación académica, personal y profesional realizada por parte del profesorado universitario; y POTAE-17 para conocer la práctica orientadora y tutorial en el alumnado. Se realiza un estudio descriptivo y</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		transversal de las diferentes dimensiones analizadas. Para finalizar, se presenta una discusión de los resultados y las conclusiones del estudio. (1) Proyecto I+D aprobado en la convocatoria de 2016 del Ministerio de Economía y Competitividad de España (Ref. EDU2016-75892-P). Participan las universidades de Jaén y Granada (España), Instituto Politécnico de Coimbra (Portugal) y Queen Mary University of London (Reino Unido).
<i>TIMONEL: PROPUESTA INNOVADORA DE ORIENTACIÓN BASADA EN UN SISTEMA DE RECOMENDACIÓN (SR)</i>	PANTOJA VALLEJO ANTONIO-MOLERO DAVID-COLMENERO RUIZ MARIA JESUS-MOLINA JAEN MARIA DOLORES	TIMONEL (1) es un proyecto innovador en el que se desarrolla un Sistema de Recomendación basado en necesidades de orientación y tutoría de alumnado y egresados universitarios. Por una parte, sirve de ayuda a los tutores y al alumnado para afrontar con éxito el periodo universitario y elaborar su propio proyecto profesional y de vida; y, por otra, constituye un eslabón de enlace en la transición del alumnado al mundo laboral y favorece una mejor adaptación al mismo. La investigación sobre la que se basa tiene tres fases, una por cada año de duración. En la primera, se realiza una detección de necesidades, para lo que se validan y aplican dos escalas a muestras representativas de las Universidades de Jaén (profesorado= 345; alumnado=1019) y Granada (profesorado= 531; alumnado=1097), y de forma intencional al resto; se realizan grupos nominales, DAFO y grupos de discusión, para recoger datos cualitativos y darle más objetividad y fiabilidad a los resultados iniciales. En la fase segunda, se detecta el profesorado que lleva a cabo buenas prácticas tutoriales y se realizan entrevistas y nuevos grupos de discusión. Con los datos obtenidos, se inicia la creación del Sistema de Recomendación TIMONEL y se da forma al programa de orientación integrado en el mismo. En la fase final, se pondrá en marcha el SR y se realizará una evaluación global para determinar los puntos fuertes y débiles, que conllevará las consiguientes propuestas de mejora. (1)Proyecto I+D aprobado en la convocatoria de 2016 del Ministerio de Economía y Competitividad de España (Ref. EDU2016-75892-P). Participan las universidades de Jaén y Granada (España), Instituto Politécnico de Coimbra (Portugal) y Queen Mary University of London (Reino Unido).
<i>VALORACIÓN DE LA TUTORÍA UNIVERSITARIA. UN ESTUDIO COMPARADO ENTRE LA UNIVERSIDAD AGUSTÍN MAZA, MENDOZA (ARGENTINA) Y LA UNIVERSIDAD DE JAÉN (ESPAÑA)</i>	COLMENERO RUIZ MARÍA JESÚS-MOLERO DAVID-CATALANO VIVIANA-PANTOJA VALLEJO ANTONIO	En los últimos años se están poniendo en marcha diferentes acciones de orientación en el contexto universitario en distintos contextos de diferentes países de todo el mundo. Para estudiar cómo se están desarrollando estos acontecimientos se presenta un estudio en el que se analiza los Planes de Acción Tutorial (PAT) desde la perspectiva del alumnado y del profesorado de dos universidades, una Argentina (UMAZA) y otra española (UJA). Los participantes son 866 estudiantes y 178 docentes de ambas universidades (N=1044). Como instrumento de recogida de información se diseña y valida una escala tipo Likert construido ad hoc con tres factores: Participación en los PAT, Situación actual de la tutoría y Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se toman como variables de referencia, el género, la universidad de estudio y la participación o no en el PAT. Se realiza un estudio descriptivo u otro de relación, para establecer la existencia de diferencias significativas a nivel estadístico entre las variables sociodemográficas consideradas a través diferentes análisis de diferencia de medias (t de Student). Los resultados informan de diferencias significativas a nivel estadístico ($p < .05$) en las valoraciones de los estudiantes y de los docentes en algunas de las dimensiones establecidas en función de las variables consideradas.

PANELES

<p><i>LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA COMO FACTOR DE CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR</i></p>	<p>PANTOJA VALLEJO ANTONIO - GARZUZI VIVIANA - GONZALEZ ESTEBAN</p>	<p>La calidad de la educación superior alude y supone el esfuerzo continuo de las instituciones por cumplir de forma responsable con las exigencias propias de cada una de sus funciones como son: la investigación, la docencia y la proyección social (Cardona, 2009). Uno de los componentes de mayor relevancia en la actualidad es la orientación educativa, que se ha introducido en las instituciones universitarias como un factor que coadyuva al desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los servicios de orientación educativa y sistemas de acción tutorial dentro del ámbito de la educación superior, se han convertido en uno de los pilares más importantes que permiten impulsar al alumno en el logro de una buena inserción universitaria, un adecuado recorrido académico y en la consiguiente inserción socio-laboral. La educación debe trascender el enfoque academicista, y debe considerarse como un proceso integral que prepara a las estudiantes en y para la vida apoyándose en sus propias potencialidades. Existen diversos modelos y tipos de orientación pero como mencionan Sebastián y Sánchez (1999), para una institución específica debe escogerse el más compatible con su modelo educativo; estos pueden diferenciarse por su carácter teórico, el tipo de intervención propuesto, el tipo de organización o institución, su enfoque psicológico, su concepción de la enseñanza y el aprendizaje, las finalidades de la acción orientadora, el ámbito en el que se realiza dicha acción orientadora, la relación profesional y el grado de dependencia orientador orientado, entre otras vertientes. Es necesario que todas las acciones planificadas sean integradas como un sistema que abarque a todos los organismos y agentes orientadores de forma coordinada pues, de esta forma, será más fácil alcanzar los objetivos y la formación requerida por los estudiantes.</p>
--	---	---

Simposio N° 42 - Inclusión, Elección y Proyectos. Estrategias de Acción Orientadora

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>COMPRENDER LA CONSTRUCCIÓN DE LAS SIGNIFICACIONES DEL TRABAJO PARA DISEÑAR ESTRATEGIAS DE ACCIÓN ORIENTADORA</i></p>	<p>BOSO ROXANA</p>	<p>La juventud continúa siendo protagonista en la agenda de las políticas públicas, siendo que la exclusión de los jóvenes del mercado laboral es crítica. Si bien hay un mayor acceso a la educación, son insuficientes y precarias las oportunidades de empleo. El propósito de esta ponencia es, a partir de comprender la construcción de las significaciones que lxs jóvenes -con estudios universitarios- le otorgan al trabajo, reflexionar para el diseño de estrategias de acción orientadora en ámbitos educativos. Se concibe a las significaciones del trabajo desde la perspectiva construccionista de Gergen (1996), en el marco del paradigma de la complejidad (Morin, 2002, 2008). Considerando ese enfoque, las significaciones se construyen en la relación con otros, insertos en un entramado simbólico que en sí mismo es histórico y socio-cultural. Por ello, son relevantes las vivencias de los mismos jóvenes, y se sostiene que las significaciones que lxs jóvenes le dan al trabajo se construyen a partir de las experiencias propias sobre la actividad laboral y las de otros de su grupo sociocultural de pertenencia. A partir de una investigación doctoral que se circunscribió a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y que comprendió a jóvenes con estudios universitarios, solteros y sin hijos, que tuviesen entre 20 y 29 años de edad, se lograron identificar Factores Configuradores de las Significaciones que l@s jóvenes le dan al trabajo entre los que se encuentran: el contexto de crisis, el rol del Estado, significaciones transmitidas desde el seno de la familia, creencias sociales de l@s jóvenes, análisis críticos de ellos sobre experiencias laborales propias y de otros, y una reflexión sobre sí mismos y sus proyectos de vida. A partir de ellos, se hará hincapié en posibles estrategias de acción orientadora, para propiciar la generación de proyectos, y favorecer la inclusión e inserción laboral de los jóvenes.</p>
<p><i>CONSTRUYENDO PUENTES PARA EL FUTURO</i></p>	<p>CASTAÑEIRA VERÓNICA - GUZMÁN MARÍA DEL CARMEN- GUEVARA REBECA- CAPDEVILA CLARA</p>	<p>En el presente trabajo partimos de la experiencia del programa de Charlas Participativas de Orientación Vocacional: "No lo dejes al azar", con la intención de compartir algunas reflexiones sobre diferentes ejes que consideramos atraviesan la misma. La voz de los jóvenes, presente en cada uno de los encuentros, será el principal insumo para hacer una lectura sobre cómo piensan los proyectos de futuro vinculados al estudio, trabajo u otros; cuáles son sus expectativas y temores más significativos, con qué recursos sienten que cuentan al pensar en proyectos de futuro, como así también las preguntas más frecuentes que se formulan. Desde allí se introducirán algunas reflexiones sobre las diferentes trayectorias, en función de los distintos espacios geográficos (capital e interior), las diferentes instituciones educativas (ya sean de gestión pública, privada u otras), orientaciones, etc. Hablar de juventud hoy de una manera unívoca es casi impensable, ya que la misma es el producto de una compleja trama de relaciones sociales, en las que intervienen dimensiones políticas, económicas y culturales. Por ello, proponemos pensarla desde la complejidad que hoy nos atraviesa, complejidad en la que resulta más pertinente hablar de "juventudes" y (re) conocerlas como portadoras de diferencias y singularidades en los distintos espacios sociales e insistimos, en esta línea, que las políticas sociales son una herramienta poderosa para intentar revertir algunos destinos, garantizando la inclusión social de los sujetos a través de diferentes circuitos educativos, laborales u otros.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>ENTRE MIRADAS Y MIRADAS, UN PROYECTO POSIBLE</i>	CALO MICAELA	De acuerdo con la Unión Mundial de Ciegos hay más de 300 millones de personas ciegas o condiscapacidad visual severa en el mundo. Se incluye en este grupo no sólo a quienes han nacido ciegos o adquirido la ceguera debido a enfermedades, accidentes, etc., sino también a un creciente grupo de adultos mayores que van perdiendo gradualmente la vista en los últimos años de su vida (Lecuona, 2014). Particularmente en Argentina y de acuerdo con la última Encuesta Nacional sobre Discapacidad (INDEC 2002-2003), la mayoría de los jóvenes con discapacidad visual (80%) accede a la educación secundaria, sin embargo sólo un 20 % la finaliza y un 12 % ingresa en la educación terciaria y/o universitaria. Sabemos que tanto la educación como el trabajo son vectores fundamentales para la inclusión social y que la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2006) prevé varias y variadas medidas que los Estados Partes deberían implementar para garantizar que las PCD puedan disfrutar de sus derechos en igualdad de condiciones que las demás. Sin embargo, a casi 10 años de la ratificación de la misma por parte del Estado Argentino (Enrique S, 2018) tales derechos no están garantizados. Por tanto, enmarcada en la Convención y en el Modelo Social de la Discapacidad es que me pregunto: ¿de qué manera las PcDV pueden construir un proyecto de vida que facilite su autonomía?, ¿cuáles son las barreras que habitualmente podrían condicionar el ingreso y permanencia de las PcDV a las Instituciones Educativas? Y en todo caso ¿de qué manera los profesionales de la orientación podemos acompañar a las PcDV en la construcción de trayectorias e itinerarios de vida, en el contexto argentino actual? Sera objeto de éste trabajo compartir algunas líneas de pensamiento y reflexionar acerca de nuestro deber profesional, así como el rol del Estado, para la inclusión socio educativa, laboral y cultural de todos los ciudadanos.
<i>INCLUSIVIDAD Y EDUCACIÓN SUPERIOR</i>	RODRÍGUEZ IZQUIERDO ROSA M.	La mayor parte de las universidades se encuentran en una primera fase de implantación de políticas y prácticas de calidad en muchos casos empobrecida por planteamientos economicistas. Este taller pretende favorecer, suscitar y ampliar el debate de la atención a la diversidad como parte de la responsabilidad social de las instituciones de educación superior desde un enfoque inclusivo de carácter sistémico más allá de marcadores vinculados exclusivamente con la diversidad funcional. En este sentido, se abordará la necesidad de responder a la diversidad desde un enfoque de “excelencia inclusiva” en la que se contemple la atención a la diversidad de todos los grupos protegidos , cualquiera que sea la naturaleza de esta (social, cultural o económica). De esta forma, se abordará la atención a los colectivos en situación de vulnerabilidad en todo el proceso desde el acceso, la búsqueda de la retención de alumnado, la participación y logro de aprendizajes; la filosofía y política; el liderazgo; los servicios de apoyo; la evaluación, el clima y la cultura; y la proyección comunitaria. La capacidad de las universidades de responder a todo el alumnado, y especialmente a aquellos en situaciones más vulnerables, indicará el compromiso institucional con los aprendizajes relacionados con la ciudadanía democrática, la equidad y la justicia social de todos los actores.
<i>INVESTIGANDO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE MODELOS DE ORIENTACIÓN EN EL POSGRADO</i>	BATLLE SILVIA-PACHECO EMMANUEL-SULCA SUSANA-SANSONE CRISTINA-GASTALDO ZULMA	Como consecuencia de los cambios económicos, tecnológicos y culturales, la formación del posgrado en Argentina se ha visto modificada. La diversificación de la oferta educativa y el incremento en la matriculación no ha logrado correlación con el índice de graduación por parte de los estudiantes, que es muy baja. Una novedad pedagógica de los últimos años en la Educación en general y en la Superior en particular, es la implementación de modalidades virtuales. Desde la Orientación, comprendida a lo largo de toda la vida, consideramos que el ingreso y la salida del posgrado constituyen momentos de transición importantes sobre los cuales investigar e intervenir. Las teorías actuales de Orientación muestran la necesidad de considerar a los sujetos en los

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>distintos contextos en los cuales van interactuando, brindándoles las herramientas para que puedan desarrollar sus trayectorias de vida, afrontar las transiciones y construir proyectos de vida. Incluye una mirada preventiva. En la Universidad Nacional de Tres de Febrero venimos estudiando hace varios años, las trayectorias personales, educativas y laborales de los estudiantes y graduados de posgrado. En los últimos años realizando comparaciones entre países. En este trabajo se presentará la comparación de la trayectoria educativa de estudiantes y graduados de una maestría virtual. Se tomarán como eje el análisis las siguientes dimensiones: carrera de grado, motivación de la elección de posgrado y modalidad a distancia. La estrategia teórico-metodológica es cualitativa. La muestra que se presenta en este escrito corresponde a diez estudiantes (5 mujeres y 5 varones) y 10 graduados (5 mujeres y 5 varones) de una maestría virtual de una Universidad Nacional de Argentina, relacionada con la Tecnología Educativa. A partir de los resultados obtenidos en la investigación presentada se acercan algunas ideas para la intervención en el ingreso, permanencia y cierre del Posgrado con una mirada Orientadora.</p>
<p><i>LA ACCIÓN ORIENTADORA: ESTRATEGIA PARA LA INCLUSIÓN EN ESCUELA MEDIA</i></p>	<p>KANJE NORA JULIA</p>	<p>Este trabajo se propone reflexionar y exponer presupuestos y convicciones – siempre sujetos a revisión- respecto de las acciones orientadoras educativas y laborales como estrategias de inclusión para la Escuela Media, cuando se implementan en el marco de las prácticas educativas curriculares y están a cargo de los docentes tutores de cada curso. Se ejemplificará con los recorridos desde distintos roles, que al interior de una Escuela Media de Reingreso se vienen realizando para lograr se consolide lo inicialmente planteado. Los estudiantes de las Escuelas de Reingreso son jóvenes mayores de 16 años que si bien certifican haber aprobado la escuela primaria, registran trayectorias educativas atravesadas por severas dificultades y fracasos varios que los han llevado al abandono y deserción de la escolaridad secundaria “común”. Sus docentes también se ven atravesados por dichos fracasos y/o frustración cuando persiste el bajo rendimiento; ausentismo reiterado y discontinuo; y/o se producen nuevas deserciones. La acción orientadora educativa y laboral se articula en todos los casos, en torno de la elaboración de proyectos a cargo del propio sujeto sean éstos de corto, mediano y/o largo plazo. Se estima que dicho protagonismo, en tanto subjetivante, tiende a preservar con estrategias cualitativamente significativas la permanencia en el sistema escolar. Se trata de un abrir caminos para la inclusión efectiva de jóvenes altamente dis- capacitados, cualesquiera sean las vulnerabilizaciones que los atraviesan: sensoriales; mentales; cognitivas socio-ambientales. Así mismo da cuenta de una propuesta en consonancia con la Ley de Educación Nacional vigente, y sobre todo con la fundamentación ética que la generó.</p>
<p><i>LA ENCRUCIJADA DE UNA VERDADERA VIDA</i></p>	<p>ENRIQUE SERGIO JAVIER</p>	<p>Desde un sondeo por contornos filosóficos y sociológicos, e interrogantes que interpelan mi quehacer orientador, me propongo discutir y disputar sentidos sobre nuestros modos habituales de llevar adelante la práctica, con el denuedo de disponer otras experiencias. La actividad del orientador se inscribe en un contexto histórico y social determinado y es producto de este. Su actividad constituye una respuesta a determinados interrogantes, adoptando históricamente diferentes formas de abordar la problemática del elegir y responder a ella asentado sobre dos pilares: los fundamentos conceptuales y las finalidades sociales (Guichard, J. 2002). Así, las intervenciones de acompañamiento en orientación, tienen como objetivo general ayudar a los individuos o grupos para hacer frente a los problemas del desarrollo de la vida personal y profesional y las múltiples transiciones que deberán vivir. Nos centraremos en las necesidades del contexto actual y la necesidad de construir mejores intervenciones para afrontar nuevas tareas. Hoy, es imposible o iatrogénico limitar la tarea orientadora a la elección de una carrera; más bien es el decurso de la</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>vida lo que constituye la tarea nodal del quehacer orientador. No importa que es lo que elija sino más bien cómo lo haga. Desde una elucidación histórica podemos observar como esta sociedad de individuos individualizados de nuestras sociedades singularistas han pasado de sociedades holistas y jerárquicas a sociedades individualistas. Desde hace décadas, las sociedades contemporáneas han sido atravesadas por una tendencia estructural central de singularización (Martuccelli, D. 2010). El proceso identitario consiste en fabricar a cada instante una totalidad significativa. Y esto se realiza no desde el vacío sino desde una posición ética explícita o implícita y desde una determinada visión del mundo, de lo que se considera una buena o verdadera vida. ¿Cómo construir una vida? ¿Qué es una “buena vida”? ¿Bajo qué condiciones es posible?</p>
<p><i>LAS TRAYECTORIAS FUTURAS DE LXS JÓVENES Y LOS ATRAVESAMIENTOS DE GÉNERO</i></p>	<p>GULLCO ADRIANA</p>	<p>A partir de la descripción de algunas viñetas clínicas y situaciones planteadas por adolescentes y jóvenes en distintos ámbitos; y del análisis de algunas acciones desarrolladas con y por la población trans, este trabajo intenta pensar las modificaciones que se van generando sobre la percepción de los roles sociales tradicionales atribuidos a los géneros y sobre las existencias de sexualidades diversas. Se analizan influencias de las modificaciones de época en la Conformación de las subjetividades, generadas por ejemplo por la trascendencia mediática, en las redes y el impacto en distintos ámbitos culturales de los Movimientos Sociales de empoderamiento de las Mujeres y de visibilización de las diversidades sexuales. Se hace referencia a la implicación personal de los profesionales que operamos con jóvenes desde la educación y la salud. Desde ese lugar se plantea la necesidad de búsquedas teóricas para sustentar las prácticas que abran a nuevos impensados sobre el tema género e inclusión. Finalmente se plantean hipótesis sobre la influencia de estos nuevos paradigmas en las elecciones de proyectos de vida y trayectorias vocacionales.</p>
<p><i>ORIENTACIÓN EDUCATIVA DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. PRESENTACIÓN DE INDISTINTOS (INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD MEDIADA POR TECNOLOGÍA INFORMÁTICA PARA TOD@S)</i></p>	<p>MACCAFERRO MARÍA CHIARA-SUAREZ FREIRE SOFIA BELÉN-KLIGMAN CECILIA MARTHA-KREVNERS MARTIN - POZNER ROBERTO GABRIEL</p>	<p>Mediante un proyecto denominado INDISTINTOS financiado por el MinCyT, desarrollamos una APP para celulares y tabletas que tiene como objetivo acercar nociones científicas a Personas Con Discapacidad (PCD) escolarizadas, principalmente jóvenes sordos e hipoacúsicos, mediante una interfase gráfica presentada en castellano y Lengua de Señas Argentina (LSA). Mediante el uso de esta APP los estudiantes recorren una secuencia didáctica en la cual se enfrentan a situaciones problemáticas y creativas para resolverlas, como la de hacer un experimento, formular y responder preguntas, dudar, probar y tomar decisiones indagando el medio que los rodea, acercándose al método científico como sujetos de aprendizaje. Se incluye el fragmento de una película y un juego, diversificando la propuesta. El eje pedagógico es la interacción de los estudiantes con el material diseñado que se enmarca desde el pensamiento crítico promoviendo el despliegue de sus inquietudes y potencialidades. Esta es una APP de uso libre para celulares Android que permite ampliar el mundo de conocimientos en una etapa vital en la cual los jóvenes se plantean elegir vocacionalmente sus ocupaciones de estudio y trabajo. Los estudiantes pueden usar la APP en sus casas, siguiendo la modalidad de aula invertida, o en la escuela. Tanto para la elección de los contenidos como en la diagramación de la aplicación participaron intérpretes y personas sordas, respetando su lema Nada sobre nosotros/as sin nosotros/as. Es por ello que una de las características distintivas de esta APP es el protagonismo de la LSA dentro de la interfaz gráfica. Además, se puede hacer un registro de LSA en video usando la cámara, facilitando la generación de respuestas e inquietudes en LSA por parte de los estudiantes. En congruencia con criterios de inclusión universal, la lengua escrita se incorpora a través de oraciones, y el vocabulario específico se detalla en un glosario en LSA, de tal modo que los estudiantes vean facilitada la comprensión de nuevos términos.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO EN LOS PROCESOS DE INGRESO Y PERMANENCIA UNIVERSITARIA</i></p>	<p>UREÑA CASTRO JAZMÍN</p>	<p>En Costa Rica, existen cinco universidades públicas, de las cuales cuatro cuentan con políticas de admisión que utilizan como criterio para la selección de los estudiantes el rendimiento académico y además tres de ellas consideran los resultados obtenidos en una prueba de aptitud académica. Históricamente las políticas de admisión han privilegiado el ingreso de quienes proceden de instituciones educativas que cuentan con mejores condiciones de calidad, favoreciendo así a la población estudiantil perteneciente a sectores con mejores condiciones socioeconómicas ya que la educación pública en el nivel primario y secundario enfrenta dificultades para alcanzar los mejores niveles de preparación académica. Desde el año 2009 la Universidad Nacional de Costa Rica, ha implementado una política de admisión estratificada, en la cual pretende ampliar las posibilidades de ingreso universitario a la población procedente de sectores sociales con menor índice de desarrollo social, hecho que ha generado la necesidad de fortalecer los programas de Orientación del Departamento de Orientación y Psicología. Entre estos destacan los dirigidos a la atracción estudiantil con fines de Orientación Vocacional, mediante proyectos como Visita a los Colegios, Feria Vocacional y Visita de los Colegios al Campus, por otra parte, en los procesos para la permanencia se brinda acompañamiento profesional con modalidad de atención individual o grupal enfocados en la intervención preventiva de situaciones relacionadas con elección de carrera, proyecto de vida, transición colegio-universidad, dificultades académicas, entre otras. Los programas y proyectos dirigidos por profesionales de Orientación, han nutrido el cumplimiento de una política de admisión que pretende democratizar el ingreso y la permanencia universitaria, sin embargo, en el trayecto se han identificado algunas necesidades que requieren ser atendidas en favor de la población estudiantil, procedente de sectores sociales vulnerados, que anualmente logra ingresar a las distintas carreras.</p>
<p><i>"¿POR QUÉ YO NO?". LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y SU FUNCIÓN SOCIAL. GENERANDO NUEVOS POSIBLES</i></p>	<p>SUAREZ GABRIELA PATRICIA</p>	<p>El presente trabajo se propone desarrollar esta pregunta, ¿por qué yo no? como el horizonte que nos lleva a reflexionar sobre la función social de la orientación vocacional (OV). La importancia que tiene la misma en aquellos sujetos que son primera generación de estudiantes que culminan los estudios secundarios y llegan al nivel superior. Interrogante que permite cuestionar destinos que quizá se veían como marcados, caminos imposible de imaginar, o lo que es peor, pregunta que no era posible de formular tanto para el sujeto como para su grupo familiar. ¿Por qué yo no? Voy a poder estudiar; ¿Por qué yo no? Puedo aspirar a un trabajo diferente al de mi grupo de pertenencia; ¿Por qué yo no? puedo permitirme planificar mi futuro anhelando un ascenso social; ¿Por qué yo no? me puedo imaginar más allá de la geografía de mi barrio. Se tomará como insumo para la reflexión, diversas experiencias desde políticas inclusivas realizadas con jóvenes de sectores vulnerabilizados que han podido retomar sus estudios, desde sus relatos. Mi experiencia como docente y Orientadora Vocacional en diversos ámbitos educativos tanto de nivel secundario como Universitario con jóvenes y adultos que han cursado o cursan sus últimos años del nivel secundario, de zonas de la periferia del Oeste del conurbano Bonaerense. Experiencias que dan cuenta de cómo las practicas de orientación vocacional pueden generar que se abran puertas o ventanas que posibilitan poder pensarse como sujetos de derecho. Construyendo otros posicionamientos subjetivos habilitantes para poder elegir su proyecto de vida.</p>

Simposio N° 43 - Los desafíos de la Pedagogía en la universidad pública: hacia la integralidad de las prácticas universitarias

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DE RELATOS Y EXPERIENCIAS SOBRE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA. ELEGIR LA UNIVERSIDAD PARA SER PROFESOR EN LA ESCUELA SECUNDARIA</i>	IGLESIAS ANDREA	El presente trabajo se enmarca en los resultados de mi tesis doctoral donde abordé la relación entre las trayectorias de formación docente (inicial y continua) y las estrategias de inserción laboral de los profesores principiantes que se encuentran realizando sus primeras experiencias laborales en distintas escuelas secundarias (de gestión estatal y privadas) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires –CABA–. Me propongo aquí analizar el relato de un conjunto de entrevistados de las carreras de Historia, Geografía y Letras en universidades públicas de la CABA sobre sus experiencias en el trayecto formativo pedagógico. Asimismo, posicionados desde el paradigma interpretativo y una perspectiva histórico-cultural, analizamos de qué manera el origen bifronte de la formación docente en nuestro país fue dibujando particularidades en el trayecto pedagógico que realizan quienes eligen la universidad para formarse como profesores de las escuelas secundarias. Los resultados indican que la formación pedagógica recibida por los universitarios posee serias falencias, fundamentalmente en los contenidos ligados al “saber hacer” de la práctica docente, contrariamente a la imagen pública actual que favorece a esta institución en desmedro de los Institutos Superiores de Formación Docente. Asimismo, los entrevistados relatan y valoran el protagonismo de la formación académica y disciplinar recibida. De este modo, se observa una visión dicotómica entre lo que se considera la formación pedagógica, específica para el trabajo en el aula, y la formación académica, ligada al estudio de la disciplina. Esta diferenciación opera casi sin cuestionamiento, naturalizando la división teoría-práctica. Finalmente, el relato de los entrevistados muestra la dificultad de las universidades en auto-reconocerse como formadoras de docentes para la escuela secundaria, como parte de la Educación Superior que es responsable de esta formación, así como la falta de acompañamiento de los formadores en el espacio de las prácticas docentes.
<i>EL APOORTE DEL TRABAJO COMUNAL UNIVERSITARIO: INSUMO EDUCATIVO FUNDAMENTAL EN LA LECTURA GEOGRÁFICA Y COMPRENSIÓN DE UN TERRITORIO INDÍGENA EN COSTA RICA</i>	SOLANO MATA FRANCISCO JAVIER	A través del Proyecto TC-596 “Apoyo a la Gestión Local Comunitaria en Costa Rica” de la Escuela de Geografía de la Universidad de Costa Rica, iniciativa de docencia y acción social, se ha posibilitado un abordaje comunitario con estudiantes universitarios en un territorio indígena. El mismo, además de validar, por medio de enfoque integral y multidisciplinario, ha logrado comprender la configuración del territorio indígena y su organización, validando un abordaje educativo, donde el estudiante aprende y comparte su conocimiento, en la ratificación del papel que cumple el espacio geográfico en la gestión del territorio. Desde enero del año dos mil diecisiete, se comenzó a estructurar el inventario del espacio comunitario en el Territorio Indígena Boruca en la Zona Sur. El aporte de estudiantes de diversas disciplinas de las ciencias sociales, naturales e ingenierías, ha ido construyendo los insumos necesarios para la correcta lectura y comprensión de esta comunidad en su territorio, y a su vez, identificar la función que cumple el espacio, en virtud de la amplia gama de actividades productivas y culturales, que se desprenden del uso de la tierra, su infraestructura y organización social local. La Geografía, como disciplina orientadora y de enlace, ha facilitado un abordaje metodológico y didácticamente correspondiente, con estudiantes de diversas disciplinas, que facilite la identificación variables biofísicas, mediante exhaustivos recorridos en campo e intercambio sociocultural, a través del diálogo y entrevistas con diversos líderes comunales. El levantamiento de información y valoración del acueducto Di Cri Boruca, ha sido particularmente importante, ya que se considera una obra civil estratégica, en términos de la gestión ambiental y el valor del agua, en

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>correspondencia con los valores espirituales más significativos del grupo cultural. Desde una geografía cultural, ha sido posible distinguir su percepción del ambiente, su geografía y la constitución de la comunidad, lo cual, será fundamental en la búsqueda de aportes para un ordenamiento territorial y ambientalmente sustentable. La intención del ejercicio académico-científico, es contribuir con la creación de diversas herramientas, que faciliten la gestión territorial, por parte de los diferentes grupos organizados comunitarios y la Asociación de Desarrollo Integral de Boruca (ADI-Boruca), así como validar un abordaje didáctico de la realidad indígena nacional, fundamentados en el principio de su autonomía, pluralidad y en correspondencia en la conformación biofísica y sociocultural de su territorio.</p>
<p><i>EXTENSION UNIVERSITARIA, PEDAGOGIA Y DERECHOS HUMANOS EN CONTEXTOS DE DESPOSESION</i></p>	<p>VISOTSKY JESSICA – MEDINA LAURA - ALARCÓN SANDRA - PATIÑO FERNÁNDEZ NICOLAS</p>	<p>En el marco de preocupaciones sobre la relación entre extensión universitaria y formación académica en las universidades, nos proponemos reflexionar acerca de dicha relación entre la extensión universitaria y la formación de lxs jóvenes, entendidos como sujetos sociales y políticos; y también, cómo lxs interpela el conocimiento y la experiencia universitaria en sus propias experiencias sociales. A partir de ello, nos preguntamos por qué la extensión, pese a ser considerada una función universitaria con más de 100 años de historia, carece del efectivo reconocimiento que tienen la docencia y la investigación. En vistas a revalorizar la extensión, como instancia formativa y social, compartimos una experiencia a partir de la cual realizamos una vinculación entre la formación académica y la extensión desde una perspectiva de la educación popular y de los derechos humanos, contemplando a los mismos en el marco del concepto de desposesión desde el que entendemos el contexto socio - histórico. Siendo conscientes de que hay dos tradiciones que se juegan en la historia de esta práctica universitaria en toda América Latina, dos vertientes que de hecho confrontan e interpelan en la vida universitaria a profesorxs y a estudiantes, una vertiente asistencialista y otra no asistencialista, entendemos y reflexionamos acerca de las posibilidades y potencialidades que tendría la curricularización de la extensión universitaria. La noción de praxis atraviesa nuestra perspectiva y la perspectiva de la pedagogía crítica con un enfoque interseccional y de derechos humanos. Es por ello que desarrollaremos las perspectivas en las cuales sostenemos nuestro trabajo, así como el relato de la experiencia que contempla un trabajo de profesoras y de estudiantxs en acompañamiento de un proceso de lucha y organización de trabajadorxs de empresas recuperadas y en el que empleamos metodologías de la investigación participante, la etnografía y la historia oral.</p>
<p><i>LA CULTURA INSTITUCIONAL DE LAS UNIVERSIDADES EN CLAVE PEDAGÓGICA. DESAFÍOS PARA SU ENSEÑANZA</i></p>	<p>JURI MARÍA ISABEL – LÓPEZ MARÍA EUGENIA - VAN CAUTEREN ANALIA</p>	<p>El trabajo da cuenta de una construcción metodológica para la enseñanza de la unidad curricular “Cultura institucional universitaria”, en el profesorado universitario de la Universidad Provincial de Córdoba. El desafío fue generar un dispositivo de enseñanza que articulara: características de los alumnos –docentes universitarios de diversas disciplinas e instituciones y con diferentes recorridos en torno a la reflexión pedagógica sobre sus prácticas y el marco institucional; la particularidad de la formación del equipo de cátedra – todas especializadas en pedagogía- y la convicción acerca del valor formativo que tendría generar un formato innovador fundamentado en la idea de que la forma de enseñanza ideada debía ser tematizada y convertida en objeto de análisis. Se buscó aportar una mirada pedagógica a temas que le dan especificidad a la cultura universitaria, estableciendo relaciones por una parte con otras unidades curriculares de la carrera, y por otra, con las propias culturas de las instituciones de pertenencia. Esto implicó considerar las múltiples y complejas interacciones entre las culturas institucionales, las culturas de las disciplinas o la cultura académica y las culturas profesionales, bajo la influencia de las culturas que se entrecruzan en el escenario social y las culturas experienciales de los</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>sujetos que habitan las instituciones universitarias. Proponer que las culturas universitarias sean tomadas como objeto de estudio supuso también el desafío de desnaturalizar e historizar los entramados institucionales en que se construyen dispositivos y se desarrollan prácticas de enseñanza y aprendizaje, de preparación y desarrollo profesional, de investigación, de gestión, de vinculación interinstitucional y con los colectivos sociales, de producción y “transferencia” de conocimientos, productos materiales y servicios. Abordar las culturas de las propias unidades académicas de pertenencia implicó analizar el papel performativo que éstas tienen en la construcción de la identidad profesional y docente y el modo de ser de los/as estudiantes.</p>
<p><i>LA ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA UNTREF, UNA EXPERIENCIA EN PROCESO QUE RECUPERA LA TRAYECTORIA PEDAGÓGICA DE LA INSTITUCIÓN</i></p>	<p>MUNDT CARLOS – TOMMASI CRISTINA – MARTINCHUK ELIZABETH - RAMOS MAURA</p>	<p>La función docente en las instituciones de educación superior históricamente ha sido concebida como una acción de alcance individual donde cada profesional centraba su vínculo con la disciplina como factor casi excluyente para la enseñanza. Desde otra perspectiva, la función docente universitaria puede concebirse como la “trayectoria pedagógica de una institución”; reconociendo que lo pedagógico requiere formación especial y específica en y para el nivel universitario, superando intervenciones individuales e instalando una mirada institucional que involucre a distintos sujetos e instancias; que implica crear condiciones institucionales para mostrar atrayente la propuesta y el desafío de un mayor desarrollo docente que impacte en la mejora de la calidad y en la creación de condiciones favorables y adecuadas para la enseñanza. La Secretaría Académica de la UNTREF ha creado una propuesta formativa de posgrado “La Especialización en Docencia Universitaria”, desde la cual se contribuya al desarrollo de acciones que atiendan a la “profesionalización de las prácticas docentes”; poniendo de manifiesto el interés en reflexionar sobre: la evaluación de los aprendizajes; el conocimiento de los estudiantes universitarios y sus diferentes perfiles, la mejora de las condiciones de intervención docente; el diseño y evaluación de los planes de estudio; la organización de las asignaturas. La presente ponencia presenta el trabajo de la misma, realizando una recuperación de sus fundamentos, así como de algunas experiencias significativas realizadas por el equipo de coordinación, el equipo docente y los estudiantes.</p>
<p><i>LA EXPERIENCIA DE CO-CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO CON LA INTERBARRIAL DE ESTEBAN ECHEVERRÍA</i></p>	<p>CORVALÁN GABRIEL - DOWNAR CAMILA - MARTINEZ CAJAL SABRINA</p>	<p>La siguiente ponencia presenta algunos de los resultados de investigación del Proyecto UBACyT 2014-2017 “Prácticas descolonizadoras y formación para el trabajo en los movimientos sociales”, cuyo objetivo fue contribuir a la caracterización de dinámicas de aprendizaje y construcción de saberes-conocimientos a partir de algunas experiencias productivas que tienen lugar en la Interbarrial de Esteban Echeverría pertenecientes al Movimiento Nacional Campesino Indígena (MNCI). Asimismo, nos propusimos un segundo objetivo que consistió en avanzar en la construcción de una metodología de investigación con potencias de descolonización a partir del cuestionamiento y la reflexión sobre nuestras propias prácticas como investigadores/as sociales. A los fines de esta presentación, nos focalizaremos en el segundo objetivo puesto que consideramos relevante dar cuenta de que otras formas de investigación social son posibles y que pueden, a su vez, aportar a la construcción de diversos modos de circulación de saberes y de generación conceptual entre la universidad y el territorio. Reflexionaremos en torno a los procesos de co-construcción de conocimiento que se dieron en el marco de este proyecto de investigación. El interjuego entre nuestros intereses como investigadores/as sociales y las demandas y necesidades del movimiento será clave a la hora de pensar los alcances y los límites de una metodología que busca ser coherente con la construcción de saber descolonizado. Nos interesa, entre otras cuestiones, dar cuenta de nuestras decisiones e inquietudes en los distintos acercamientos y encuentros con el movimiento en cuestión, centrándonos en dos momentos de nuestro trabajo de campo: el armado de la cartilla de</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		productivos y la realización de los talleres en los distintos barrios.
<p><i>LA MOVILIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LA PARTICIPACIÓN DE ACTORES EXTRAUNIVERSITARIOS EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. EL ROL DE LA ENTIDAD ADOPTANTE, DEMANDANTE Y PROMOTORA EN LOS PROYECTOS DE DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL (PDTs)</i></p>	<p>CUSCHNIR MELISA</p>	<p>El objetivo del trabajo consiste en analizar quiénes son, en qué forma y bajo qué propósitos participan los adoptantes, demandantes y promotores de los PDTs como parte del proceso de investigación y qué formas adquiere la movilización del conocimiento a partir de estos vínculos. La noción de movilización del conocimiento se emparenta con las categorías de transferencia, difusión, diseminación, intercambio, co-creación entre “usuarios” y en parte se diferencia de ellas. La movilización del conocimiento es considerada una función del investigador/a en Ciencias Sociales y Humanidades en la procuración del encuentro entre la producción del conocimiento y su utilización. Se entiende como entidad adoptante al beneficiario o usuario en capacidad de aplicar los resultados desarrollados en el marco de los PDTs (CONICET, la CIC o universidades e institutos universitarios de gestión pública o privada), entidad demandante se refiere a la entidad administrativa de gobierno nacional, provincial o municipal constituida como demandante externo de las tecnologías desarrolladas en el marco de los PDTs. Se entiende por entidad promotora a la institución de propósito general constituida como demandante interno de las tecnologías desarrolladas en el marco de los PDTs. (Documento II: 2013). Se trata de analizar el aporte que hace o qué pueden realizar los PDTs al incorporar miembros adoptantes y demandantes a los proyectos de investigación bajo una política científica tensionada entre las necesidades sociales y las necesidades del mercado.</p>
<p><i>LOS HÁBITOS DE LECTURA COMO PROCESO DE FORMACIÓN ACADÉMICA NO PLANIFICADA</i></p>	<p>GUZMÁN PEÑUELA LAURA - HERRERA PERLAZA SILENI</p>	<p>Una investigación acerca de los hábitos lectores de estudiantes matriculados en el primer semestre de la Universidad del Pacífico en Buenaventura, Colombia, (Herrera Perlaza, 2013); diagnosticó insuficientes los hábitos de lectura de la población recién ingresada con respecto a las exigencias académicas de la educación superior. La investigación que aquí se presenta se propuso comprender, a partir de la Teoría fundada, la incidencia de la formación académica en el hábito lector de los estudiantes de la cohorte analizada en el 2013 por medio del estudio cualitativo de las percepciones y trayectorias educativas de ocho estudiantes de cuatro programas académicos con promedios sobresalientes y que culminaron asignaturas en el tiempo establecido. Asumimos la lectura, no como una habilidad técnica (Cassany 2006, 2009), sino como una práctica cultural, que ha cobrado las dimensiones de una problemática social y política a nivel nacional y mundial desde la segunda mitad del siglo XX (Lahire, 2004; Griswold, McDonell & Wright, 2005; Silva, 2013). De tal manera, la construcción del hábito lector proviene de un proceso de socialización en el que intervienen el capital cultural y social (Bourdieu, 1979) que los estudiantes adquieren en la universidad con su inserción en comunidades de sentido. En ocasiones es direccionada por el currículo y programas institucionales; sin embargo, encontramos que ocurre principalmente como un evento de formación académica no planificada; es decir, como consecuencia de las buenas prácticas docentes, de la conformación de grupos de trabajo estudiantil, búsquedas personales de superación personal y otros sucesos de la cotidianidad estudiantil. Discutimos con la propuesta de Alfabetización académica, (Carlino 2003, 2005, 2013), que no contempla las maneras en que los estudiantes agencian autónomamente su vinculación con la lectura.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>MODELOS INNOVADORES DE ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA, SECUENCIAS DIDÁCTICAS INTEGRADAS EN EL MARCO DEL CDIO Y STEM</i>	GRINSZTAJN FABIANA – IMPERIALE MARCELA	Desde el año 2012, en el DIIT-UNLaM, se ha desarrollado un proceso de mejora de las propuestas pedagógicas en el marco del Proyecto Estratégico de Ingeniería para Ciencias Básica (PEICB), reuniendo en la tarea a un grupo numeroso de docentes de diferentes asignaturas. Focalizado en la renovación de la enseñanza y en la mejora de los diseños curriculares; con alto impacto en el desarrollo profesional de los docentes involucrados y fundamentalmente en la instalación de una cultura de la innovación pedagógica. Para dar continuidad a estas propuestas y con el fin de modelizar y optimizar intervenciones pedagógicas potentes que enriquezcan la enseñanza, se inicia en 2017 un proyecto de investigación-acción. Para ello se analizan nuevos modos de pensar la ingeniería y su formación, que constituyen debates actuales en el ámbito internacional e interpelan las propuestas de enseñanza. El modelo CDIO: Concebir, Diseñar, Implementar y Operar, marco de trabajo desarrollado por el Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT) en Estados Unidos y el Instituto Real de Tecnología de Suecia (KUT), se basa en el ciclo de vida de los proyectos de Ingeniería. Adoptar CDIO implica realizar reformas curriculares, transformaciones en las culturas docentes, metodologías de enseñanza y evaluación, en la arquitectura del aula, en las concepciones acerca del conocimiento. El STEM, un enfoque de enseñanza de ciencias, tecnología, ingeniería y matemática, constituye un paradigma para la enseñanza de estas disciplinas que motoriza nuevos modos de acceso a los conocimientos. La investigación se propone profundizar y experimentar en el marco de estos dos nuevos enfoques, estrategias didácticas innovadoras en ingeniería. Se exponen en el trabajo los avances alcanzados en el diseño de secuencias didácticas integradas entre asignaturas, lo que constituye una de las características destacadas en ambas perspectivas, y se analiza su viabilidad e impacto en los procesos formativos.

PANELES

<i>DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y PLURALIDAD DE SABERES</i>	NOBREGA BOLLMANN MARÍA DA GRACIA - JUARROS FERNANDA - PALUMBO MERCEDES - NAIDORF JUDITH - MICHÍ NORMA	
<i>DESAFÍOS PARA LA REVISIÓN CRÍTICA DE LA FORMACIÓN DE GRADO Y POSGRADO EN EL ÁREA PEDAGÓGICA</i>	RODRIGUEZ LIDIA - FAINSOD PAULA - LEVY ESTHER - GUELMAN ANAHI - CAPPELLACCI INÉS - VISOTSKY JESSICA A.	

Simposio N° 44 - Educação estética e ensino da arte na educação básica

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A ESCUTA SENSÍVEL AO DISCENTE NA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS</i>	HERRES TERRAZA CRISTIANE - FRAZAO DE CASTRO LINA - SALLES RAMOS TEREZA BERNARDETTE	Para atender as demandas educativas atuais em Arte devem ser construídas metodologias e disponibilizados recursos de tal modo que a construção pedagógica resulte em maior abertura à experiência estética, à apropriação de saberes e de letramentos necessários à compreensão de mundo, de modo amplo, incluindo os processos da nova economia e das atuais condições culturais dela advinda. Tais compreensões podem proporcionar ao indivíduo a condição de composição de discursos autorais, emancipando-o às lógicas das estruturas generalizantes e promovendo inferências sobre a suposta democratização da cultura e do divertimento, oportunizando, assim, seu protagonismo frente às demandas atuais. Entender como os jovens se desenvolvem nesse processo e conhecer o que eles ressaltam como experiências fundamentais à ampliação de sua sensibilidade, e mesmo à construção de percepções e discursos, constitui parte fundamental para a elaboração de dinâmicas pedagógicas que tenham como objetivo a formação crítica e estética. Assim, reforça-se a imprescindibilidade da escuta, uma vez que as significâncias vivenciadas pelos estudantes trazem legitimidade ao debate sobre a eficácia das práticas desenvolvidas, além de situar o professor como parte de uma realidade dinâmica e transformadora, como devem ser os procedimentos curriculares na escola. Conforme aponta Aguirre (2015), efetuar uma escuta atenta aos estudantes significa também prestar “especial atención a las inevitables preguntas sobre el lugar del investigador en la investigación con jóvenes o sobre el sesgo que este tipo de estudios pueden estar introduciendo en la caracterización del joven contemporáneo” (AGUIRRE, 2015, p. 12). Neste estudo, considera-se, por uma perspectiva a/r/tográfica, o docente como investigador e artista. Assim, é imperioso o olhar investigativo do professor sobre suas práticas e sobre o público com o qual está envolvido para traçar propostas pedagógicas mais colaborativas e motivadoras de autoria por parte dos alunos. Esta proposta de trabalho apresenta princípios levantados pelos estudantes de uma escola pública secundária na capital do Brasil.
<i>A LEITURA COMO ESTRATÉGIA PARA O ENSINO DA LITERATURA</i>	PEREIRA DA SILVA ROSA AMÉLIA - RIBEIRO MACHADO VERUSKA	O objetivo deste trabalho é propor algumas mudanças quanto ao ensino da literatura partindo do desenvolvimento de uma pedagogia de leitura. Pretende-se ir além do que é proposto em livros didáticos, que se concentram em características dos estilos, das obras, do autor e na leitura de recortes de textos, que, muitas vezes, não dão conta da complexidade da obra. Parte-se, pois, do princípio de que é necessário vencer a fragmentação no que se refere ao ensino da literatura para desenvolver o letramento literário dos jovens. Nesse sentido, realizou-se uma pesquisa-ação com alunos do ensino médio visando ao desenvolvimento de uma pedagogia de leitura de textos literários que pudesse dar conta da complexidade que envolve as obras literárias, especialmente quando são clássicas. Como principais resultados dessa pesquisa-ação destacam-se: i) importância das leituras compartilhadas, oralizadas, para o entendimento mais abrangente do texto; ii) necessidade de reconhecer as especificidades dos estilos literários, que, por demandarem conhecimentos históricos específicos e relações intertextuais diferentes, exigem diálogos específicos e leitura dramatizada de acordo com a matiz de cada texto. Os resultados permitiram ainda constatar que o ensino da literatura precisa estar centrado no diálogo constante entre a tríade que sustenta a leitura na escola: professor, texto e aluno.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DOCÊNCIA COMO CAMPO EXPANDIDO: ARTE CONTEMPORÂNEA E FORMAÇÃO ESTÉTICA</i></p>	<p>GRUPPELLI LOPONTE LUCIANA</p>	<p>O trabalho apresenta parte de investigação que pretendeu aprofundar conceitualmente a discussão a respeito de novos modos de pensar a docência e os processos de formação inicial e continuada como “campo expandido”, capaz de alimentarem-se de provocações oriundas das artes, em especial das artes visuais contemporâneas. No cerne da discussão proposta está o debate entre arte, estética e ética empreendidos a partir da conversação teórica com Nietzsche e Foucault, e sua possível atualização para ações de formação docente que contemplem uma dimensão estética aliada às provocações das artes visuais contemporâneas. Como objetivos do estudo, problematizamos a arte contemporânea, principalmente as artes visuais, como metáforas e possíveis atualizações para conceitos desenvolvidos sobre arte e estética por Nietzsche e Foucault, tais como “vida como obra de arte”, “estética da existência”, relação entre arte e vida, estética e ética, além de potencializar a discussão sobre uma dimensão estética para a formação e a docência como campo expandido, contagiadas pelo campo artístico e cultural, e em especial pela produção artística contemporânea. Neste sentido, apresentamos no texto o mapeamento e análise de iniciativas envolvendo arte contemporânea e o campo pedagógico realizadas no Brasil e em outros países, tais como: Mais cultura nas escolas e Arte em trânsito (Brasil) e Ni arte, ni educación e Espai Hibrid (Espanha). A análise dessas experiências e o aprendizado em torno delas, reforçam a potencialidade de espaços de formação que podem ser gerados entre universidade, escola, e práticas artísticas contemporâneas. Tais experiências e discussões, centrais para as investigações realizadas pelo ARTEVERSA – Grupo de Estudo e Pesquisa em Arte e Docência, fornecem pistas importantes para pensar em novos modos de experimentar a docência na educação básica e sua formação, envolvendo reverberações que podem emergir das produções artísticas contemporâneas, e novas atitudes éticas e estéticas geradas a partir daí.</p>
<p><i>EPISTEMOLOGÍA Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA</i></p>	<p>TOMASINI SILVA ENRIQUE DANIEL</p>	<p>El arte visual es un fenómeno que ha demostrado su extrema importancia para el desarrollo no sólo de la cultura, sino del conocimiento. Ha surgido probablemente junto con el lenguaje hablado en la aventura del progreso del hombre como especie; “Homo sapiens” y “Homo faber” nos hablan del saber y del hacer. En el devenir de la cultura, el arte visual establece una dimensión epistémica particular. El acceso a este conocimiento se da a través de una imagen en sentido genérico. Desde la época del paleolítico superior, en forma de pinturas rupestres, estatuillas y otros enseres, el fin social del arte se desprende por la división del trabajo que genera tempranamente. Sus fundamentos ontológicos descansan en el misterio de las mentes que lo concibieron probablemente habiendo sido guiados por intuiciones que contienen el germen del espíritu religioso (también científico). Ha sido un arte sin teoría. Nuestra investigación parte de este origen genésico y desea ingresar en el conocimiento científico de esta disciplina , por ahora indefinible como objeto de estudio. La epistemología Kantiana que nos va a acompañar sostiene la imposibilidad de conocer “la cosa en sí”, no obstante los acercamientos pueden ser significativos. En tanto su origen espiritual – independientemente de su función mágica de atraer la caza – el arte visual participa de la categoría de fenómeno. En este sentido seguiremos a Hegel., Su propagación a través de las culturas tiene mucho de similar con las teorías lingüísticas como la de Chomsky, que considera los “invariantes” lingüísticos. Estos invariantes deberán ser detectados y estudiados para que formen parte de una Ontología y así poder construir – al modo de Piaget – una Epistemología válida. Desde esta construcción podremos decidir si nuestro objeto de estudio pertenece o no pertenece a la disciplina, y en este caso podemos formular una metodología que permita la trasmisión pedagógica. El método de investigación de la educación artística deberá ser contenido en el marco de una Epistemología y ésta por una Ontología, de manera que ordenaremos nuestra pesquisa en consideración a estos postulados.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>POÉTICAS DE ARTISTAS MULHERES: ESTRATÉGIAS DE RESISTÊNCIA PARA O ENSINO DA ARTE</i></p>	<p>SENRA COUTINHO ANDRÉA</p>	<p>Diante do cenário de desmonte da educação, do enfraquecimento das fontes geradoras de mudanças, das arbitrariedades operadas no sistema político e judicial no Brasil, é preciso reencontrar forças para seguir em ações de resistência e enfrentar os conflitos, lançando mão dos recursos e armas que se dispõe. Isto é, a Arte entendida como fonte inesgotável de campos de força que se formam na construção de poéticas de denúncia, deflagradoras de opressões pessoais, logo sociais e políticas. E que, ao serem lançadas no mundo, não somente dentro do sistema de arte, se alastram através de produções híbridas, capazes de provocar discussões mais profundas sobre clichês sociais, estereótipos, violências, discriminações sofridas por mulheres. Fundamentado por este pensamento, o texto relança luz sobre a pesquisa de doutorado “Poéticas do Feminino/Feminismo: transgressões para o ensino de artes visuais em escolas”, defendida em 2010, na Universidade do Minho, Portugal. Ao ser perscrutado o objeto de pesquisa, é percebido que o assunto não se esgota ao findar da tese, mas a inquietação da participação feminina nas artes visuais e a potência de suas proposições, para os tempos de hoje, permanece. A produção das artistas brasileiras Rosana Paulino e Beth Moysés, e da portuguesa Paula Rego são utilizadas como recurso imagético e conceitual para conduzir uma discussão junto de docentes de Arte, da educação básica na cidade de Juiz de Fora, Minas Gerais, Brasil. Ao se estabelecer um embate entre tal grupo e a potência transgressora da produção das três artistas, os resultados do campo empírico revelam dificuldades de professoras/es em trabalhar temas-gatilho, os quais exigirão a expansão dos encaminhamentos pedagógicos convencionais, para além de uma abordagem formalista da arte.</p>

Simposio N° 45 - Didáctica y Pedagogía Universitarias: entre la investigación y el asesoramiento

PANELES

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIAS: ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL ASESORAMIENTO I</i>	DA CUNHA MARÍA ISABEL - SIRVENT MARÍA TERESA - VILLAGRA MARÍA ALICIA - MAGGIO MARIANA	El Panel I de Didáctica y Pedagogía Universitarias: entre la investigación y el asesoramiento encara, en sus presentaciones, la problemática de la constitución del campo desde cuatro ángulos: las prácticas de enseñanza según las investigaciones de las tesis de posgrado, la formación en investigación y su metodología en el campo de las ciencias sociales, el proceso hacia la constitución interdisciplinaria de las Didácticas Disciplinarias en el nivel, y el rediseño de prácticas de enseñanza en función de una alta disposición tecnológica. María Isabel Da Cunha presenta los resultados de un estudio que analiza las tendencias de las investigaciones sobre las prácticas pedagógicas universitarias considerando las tesis de maestría y de doctorado producidas en los programas de posgrado de universidades brasileñas. María Teresa Sirvent aborda un tema nuclear en el grado y posgrado como es la formación en investigación, considerando los desafíos de índole metodológico que se le plantean a la metodología de la investigación social, como de índole didáctico para la práctica pedagógica; la construcción del diseño de investigación se convierte en un espacio privilegiado para una práctica de la toma de decisiones del oficio de investigar. María Alicia Villagra se orienta hacia la constitución interdisciplinaria de las Didácticas Disciplinarias en el nivel, considerando como actores sustantivos en este proceso a los egresados de carreras de posgrado en Docencia Universitaria y a los Asesores Pedagógicos Universitarios. Mariana Maggio apunta al análisis de prácticas de enseñanza re-diseñadas en escenarios de alta disposición tecnológica, comprensión de tiempo y espacio y cambio institucional, incluyendo la intención de poner a prueba dispositivos experimentales conformados desde una dimensión colectiva del conocimiento en contextos institucionales de cambio.
<i>DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIAS: ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL ASESORAMIENTO II</i>	COLLAZO MERCEDES - FERNÁNDEZ LIDIA - FINKELSTEIN CLAUDIA	El panel II de Didáctica y Pedagogía Universitarias: entre la investigación y el asesoramiento, desarrolla la problemática de este campo comprendiendo los alcances de acciones formativas de grado el campo de la salud, así como de los programas de posgrado, por un lado, en referencia a la relación detectada entre tipo de diseño y egreso, y, por el otro, a la caracterización de las tesis producidas en una maestría sobre enseñanza universitaria. Mercedes Collazo presenta una primera sistematización de las producciones de tesis elaboradas en el marco de una Maestría en Enseñanza Universitaria, identificando líneas de investigación, problemáticas, vinculación con los temas de agenda universitaria, disciplinas y profesiones estudiadas, enfoques metodológicos y relación con las asesorías pedagógicas y las prácticas de enseñanza de los tesistas. Lidia Fernández considera relaciones entre el tipo de diseño y el alto grado de graduados con niveles de producción de excelencia sobre la base de tres diseños curriculares de posgrados finalizados en la problemática del Análisis institucional, profundizando en la explicación de los que se consideran aspectos especialmente ligados a esos logros. Claudia Finkelstein se refiere a investigaciones radicadas en instituciones universitarias formadoras en Ciencias de la Salud interesadas en la comprensión de los procesos de formación, enfatizando en esta ocasión el análisis de las modalidades de evaluación de los estudiantes que se llevan a cabo en espacios curriculares desarrollados tanto en la sede académica como en centros de la comunidad.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIAS: ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL ASESORAMIENTO III</i></p>	<p>BATISTA PINTO FLORES MARIA JOSÉ - MALET ANA MARÍA - CALVO GLADYS - MANCOVSKY VIVIANA</p>	<p>El Panel III de Didáctica y Pedagogía Universitarias: entre la investigación y el asesoramiento , a través de cuatro Comunicaciones, enfatiza aspectos que evidencian la amplitud y complejidad del campo, al abordar cuestiones relativas a las acciones de formación pedagógica de los docentes universitarios, el rol de los tutores en la preparación en la práctica profesional en las carreras de grado, para culminar con problemáticas propias de la formación en investigación en el grado y en el posgrado. María José Flores considera las perspectivas pedagógicas subyacentes en las acciones de formación de los docentes de tres universidades públicas del Estados de Minas Gerais, Brasil, considerando las posibles relaciones entre las características de las acciones de formación y la posibilidad del surgimiento de una pedagogía más plural Ana Maria Malet aborda en su Comunicación una cuestión central de la investigación que está desarrollando sobre las Prácticas Profesionales Supervisadas, al interrogarse sobre las características de la actividad tutorial en ese espacio curricular de enseñanza y formación en la empresa y en la universidad. Las otras dos Comunicaciones expresan su interés por la formación en investigación. En una de ellas Gladys Calvo aborda al papel que juega la articulación teoría y práctica en esa formación en las carreras de grado universitarias, centrándose en las diversas modalidades en que se expresa dentro del ámbito de la Carrera de Enfermería. En la otra Viviana Mancovsky plantea cuestiones alrededor de la formación del director de tesis, instancia que no suele ser problematizada en las instituciones universitarias.</p>

Simposio N° 46 - La pedagogía en el siglo XXI. Desafíos en la configuración del campo de saberes: entre la experiencia y la conceptualización

PANELES

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>LA PEDAGOGÍA Y SU CAMPO PROBLEMÁTICO</i>	CAPPELLACCI INÉS - FERNÁNDEZ PAIS MÓNICA - ROSSETTI MARIANA - VILLA ALICIA INÉS	Este panel tiene por objetivo abrir el trabajo del Simposio y plantear la serie de interrogantes, y el sentido del campo pedagógico que trata sobre la educación como tema y como prácticas en un enfoque relacional y en un campo de de múltiples tensiones. Esta apertura se centrará en justificar el recorrido de los paneles propuestos a los que se convoca una serie de especialistas de probada trayectoria en el campo. A su vez permitirá desarrollar el fundamento del simposio que tiene como tarea principal ocuparse de la pedagogía como una actividad de integración de saberes provenientes de múltiples disciplinas pero que a la luz de su propia lógica se rearticulan en un campo diferenciado y de configuración específica. En Argentina se puede remitir a variados antecedentes y también en el panel se hará presente a eso legados que constituyen nuevos puntos de partida en su producción y también en la relectura desde la actualidad, atravesada por los antagonismos políticos, la incidencias de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías informacionales, los desarrollos en la filosofía y el Reconocimiento de nuevas prácticas educativas.
<i>PEDAGOGÍA Y CULTURA</i>	MÉNDEZ LAURA - CARLI SANDRA - RODRÍGUEZ LIDIA	Las reflexiones actuales en torno a la relación entre pedagogía y cultura apelan al estudio de la educación como fenómeno complejo atravesado por los desarrollos tecnológicos en una sociedad con profundos cambios. Las aceleradas transformaciones científicas y la masiva difusión de distintos medios de comunicación e interacción social inciden en los formatos de enseñanza recreándolos al desplazar a la escuela de su lugar de privilegio. La importancia de analizar el lugar de la transmisión en los debates pedagógicos actuales invita a asumir la necesidad considerar las problemáticas de la inclusión social ante el crecimiento de la pobreza infantil y las posibilidades de acceso a tecnologías de avanzada en forma masiva. Asimismo, la avanzada de la mercantilización de la educación se articula con procesos de subjetivación que operan en la construcción de deseo al servicio del consumo. En este sentido nos interesa actualizar los debates entre la pedagogía y la cultura como posibilidad para trazar prospectivas y vislumbrar horizontes.
<i>PEDAGOGÍA Y FILOSOFÍA</i>	CULLEN CARLOS - CANNELOTTO ADRIÁN - RIO JAVIER	El propósito del Panel es aportar posibles esquemas de análisis sobre el sentido de la educación a partir de la reflexión sobre la problemática pedagógica en relación con la Filosofía. Pensar la Pedagogía en relación con la Filosofía, desafía y tensiona las perspectivas filosóficas del siglo XX en interacción con las precedentes, en cuanto proyección ética y en cuanto a la pregunta sobre lo que somos. En este sentido, el panel está pensando para aportar miradas sobre cuáles son las matrices filosóficas que nos pensaron, cómo se resignifican en la actualidad y qué desafíos imprime a futuro para pensar al sujeto pedagógico. Esta posibles miradas, son ejercicios ineludibles si se pretende pensar desde una perspectiva que desafía leer filosófica y deconstructivamente la pedagogía para evidenciar la matriz filosófica del discurso pedagógico y ponerlo en tensión con la las perspectivas filosóficas actuales.
<i>PEDAGOGÍA Y POLÍTICA</i>	GENEYRO JUAN CARLOS - PUIGGRÓS ADRIANA - LLOMOVATTE SILVIA	Tal como lo planteó claramente Paulo Freire, toda educación es política. En tanto proceso reflexivo y de praxis, por lo tanto, toda pedagogía es política. Parte de la historia de la pedagogía ha obviado esta relación, en tanto que importantes y significativas corrientes de pensamiento y praxis la han destacado y sacado del sentido común de la asepsia y la pureza. Es necesario e indispensable en estos tiempos complejos, poner en discusión esta relación para abordar, comprender y transformar formas

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>más complejas de formación de ciudadanos críticos y trabajadores combativos de la realidad cruzada por posicionamientos políticos y económicos que cuestionan la democracia y los derechos. En estos contextos la pedagogía resulta una disciplina indispensable para la comprensión de estos procesos y principalmente para el desarrollo de propuestas de intervención que cuestionen y colaboren en la transformación de situaciones de desigualdad e injusticia educativa y social. Este panel se propone poner en discusión sentidos comunes, posicionamientos teóricos y prácticas pedagógicas que pongan en tensión la relación entre pedagogía y política.</p>
<p><i>PEDAGOGÍA Y PRÁCTICAS PROFESIONALES</i></p>	<p>HILLERT FLORA - PORTA LUIS - SERRA SILVIA</p>	<p>Hablar del campo profesional y académico de la pedagogía es un reto para el colectivo de profesionales que entendemos en el área. Como alguna vez escribió Gloria Edelstein, las prácticas profesionales de la pedagogía se caracterizan por la poca codificación, los signos de dispersión, la heterogeneidad de sus prácticas, la sustituibilidad profesional y las dificultades para definir ámbitos de especialización. La inseguridad, el reconocimiento de sí misma y la necesidad de legitimación constante serían por lo tanto, rasgos del ethos profesional de la pedagogía. Tradicionalmente, la “forma escolar” ha sido la receptora particular la pedagogía y su práctica. Así se han conformado las identidades y los saberes relacionados con el desempeño de tareas como la enseñanza, el asesoramiento, el diseño técnico, fuertemente dependientes de la órbita del Estado. En los últimos años, el desarrollo de espacios educativos no formales, el asesoramiento pedagógico a instituciones y actores de diversa índole, la integración de equipos técnicos, los programas socioeducativos, entre otros, han hecho surgir prácticas profesionales cada vez más alejadas de la forma escolar, la cual suele recuperarse desde diversos lugares y no solo en la dimensión aula. Estos cambios en las demandas educativas y la emergencia de nuevos actores que demandan el derecho a la educación han hecho surgir nuevas prácticas que aún están en proceso de invención y consolidación. En la perspectiva que miramos tales cambios, este panel es una invitación a pensar qué lugar ocupa la pedagogía en relación a los sistemas escolares pero también más allá de la escolarización: en todos aquellos escenarios donde acontece la transmisión social como hecho que enlaza sujetos y generaciones, donde la acción pedagógica se hace presente. Proponemos detenernos a mirar las prácticas residuales, hegemónicas y emergentes de la pedagogía en la actualidad.</p>

Simposio N° 47 - El significado de los conocimientos en los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
ACERCA DEL CONOCIMIENTO PRODUCIDO EN EL MARCO DE UN TRABAJO COLABORATIVO ENTRE DOCENTES DE ESCUELA PRIMARIA Y ESPECIALISTAS EN DIDÁCTICA	BECERRIL MARÍA MÓNICA-GARCÍA PATRICIA-ITZCOVICH HORACIO -QUARANTA MARÍA EMILIA	En este trabajo intentamos caracterizar el conocimiento elaborado a partir de un estudio sobre la producción matemático-didáctica en un espacio de trabajo colaborativo de reflexión sobre las prácticas de la enseñanza de la matemática entre docentes de escuela primaria e investigadores en didáctica de la disciplina. La investigación trabaja hacia un doble objetivo: el estudio de la producción de conocimientos que puede tener lugar en esas reuniones de análisis conjunto sobre la enseñanza y el estudio del proceso de construcción de la colaboración entre los diversos participantes de ese espacio. Un recorte de resultados del proyecto se analiza aquí desde una preocupación acerca de las características de los conocimientos que posibilita un proyecto colaborativo como el que llevamos adelante. Algunos interrogantes que orientan el análisis son: ¿qué relaciones guarda el conocimiento matemático-didáctico que se produce en ese espacio con el conocimiento que se produce en las interacciones didácticas en la clase y que constituye una de sus referencias principales?, ¿qué papel juegan las interacciones entre los aportes de los diferentes docentes e investigadores en la producción de conocimientos en el espacio colaborativo?, ¿qué conocimiento se produce cuando los docentes tienen la oportunidad de tomar como objeto de análisis ya no elementos de la clase sino sus propias ideas, afirmaciones, discusiones?, ¿cómo podríamos caracterizar el conocimiento que se produce en el análisis que realizan los investigadores acerca de la producción del espacio?, ¿qué relaciones pueden reconocerse entre uno y otro plano, el del espacio del grupo y el del análisis posterior de lo producido en ese espacio?, ¿cómo se imbrican, en cada uno de esos planos, saberes más ligados a las prácticas y saberes más ligados a la teoría didáctica?
ACERCA DEL DIÁLOGO ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA EN PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE	BENVEGNÚ ADELAIDA-LERNER DELIA	Proponemos problematizar los modos en que teoría y práctica se entranan en los procesos de formación docente, a partir de una perspectiva epistemológica que supone que los sujetos producen conocimientos -no reproducen "lo que se les enseña" ni ejecutan paquetes que "se les bajan"- y de una perspectiva ideológica según la cual asegurar una estrecha relación entre enseñanza y aprendizaje es necesario para hacer posible que todos los alumnos aprendan. Al re-visitar concepciones de la formación docente que ponen en primer plano la reflexión sobre la práctica, nos preguntaremos qué lugar atribuyen al conocimiento -tanto al conocimiento específico que se enseña y se aprende en el aula como al conocimiento didáctico potencialmente capaz de contribuir a comprender y transformar la enseñanza. A fin de comprender cómo se concibe el trabajo docente en diferentes posiciones acerca de la formación, intentaremos responder a preguntas como las siguientes: ¿es en algún sentido admisible pensar al docente como un técnico y entender entonces que los procesos formativos apuntan a instrumentarlo para llevar adelante eficazmente dispositivos ya diseñados?, ¿qué limitaciones impone a la formación la consideración del docente como un práctico?, ¿qué implicaría pensarlo como un trabajador intelectual?, ¿cuáles son las racionalidades subyacentes a las distintas configuraciones adjudicadas a su práctica? Estas discusiones no son nuevas pero adoptan nuevos sentidos en el contexto de las tendencias culturales, sociales y políticas que, enmarcadas en el pensamiento hegemónico neo-liberal, vuelven a avanzar sobre nuestras sociedades latinoamericanas, imponiendo reformas institucionales y dispositivos para la enseñanza. Desde nuestra perspectiva, es central poner la producción conceptual originada en la investigación -especialmente en el campo de las didácticas específicas- al servicio de prácticas transformadoras. Profundizaremos entonces en el análisis de instancias de formación docente que conciben el conocimiento teórico como aporte necesario para la construcción de herramientas interpretativas fecundas, que contribuyan a enfrentar la complejidad de una enseñanza comprometida con el aprendizaje de todos.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL SIGNIFICADO DE LOS CONOCIMIENTOS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ESCOLARES</i>	SADOVSKY PATRICIA - CASTORINA JOSÉ ANTONIO	En este trabajo queremos discutir el lugar y la relevancia del conocimiento en las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Nuestra tesis es que los procesos que ocurren en la intimidad de las aulas donde se produce o no el conocimiento, constan de un complejo sistema de relaciones, y éste implica diferentes dimensiones. La transmisión y el aprendizaje de los conocimientos producidos culturalmente es núcleo de cualquier actividad educativa. Para comprender cómo funciona, cómo es interpretado y cómo es transformado el conocimiento en el mundo educativo, es preciso considerar que en los intercambios del aula a raíz de las secuencias didácticas que se proponen, hay compromisos con saberes y conocimientos que exceden los estrictamente considerados en el ámbito de las didácticas. Sostenemos que ninguna disciplina, desde la pedagogía, en sus distintas orientaciones, hasta la psicología, principalmente en su versión constructivista y socio-histórica, así como las didácticas, general y especiales, o la didáctica de las profesiones, e incluso la sociología escolar y hasta la historia de la educación, entre otras, puede dar cuenta, por sí sola, de las vicisitudes del estudio de los conocimientos en el aula y los modos de encarar las relaciones entre enseñanza y aprendizaje. Nos proponemos problematizar la reconstrucción de los conocimientos escolares considerando tres ejes: primero, la necesidad de un abordaje interdisciplinario; segundo, la inclusión de maestros y profesores en el análisis de las prácticas escolares, y, finalmente, la conceptualización del docente como productor de conocimiento. No se trata de dar respuestas bien fundadas con estudios empíricos y exhaustivas reflexiones conceptuales sobre la investigación educativa, sino de proponer una reflexión multidisciplinaria respecto de los cruces, conflictos y reorganizaciones de la experiencia cognoscitiva para dar cuenta del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.
<i>ENTRE LOS "CONOCIMIENTOS COTIDIANOS" Y EL "SABER CIENTÍFICO". UNA REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LAS TEORÍAS DEL CAMBIO CONCEPTUAL</i>	ZAMUDIO ALICIA	La enseñanza escolar plantea el problema relativo al tipo de modificación que tiene lugar en las ideas previas del sujeto que aprende y sus condiciones de posibilidad, problema que han intentado abordar las denominadas teorías del "cambio conceptual". Las investigaciones sobre CC apuntan a explicar las dificultades de los "estudiantes" en aprender los más avanzados y contra intuitivos conceptos de las ciencias en diferentes dominios con el fin de aportar al problema de su enseñanza. Uno de los principales supuestos desde el que las denominadas teorías del Cambio conceptual han abordado el problema, es que el cambio y reorganización de conocimientos que tiene lugar con el aprendizaje toma como punto de partida los denominados "conocimientos cotidianos" (es decir, adquiridos en situaciones espontáneas no institucionalmente diseñadas para enseñar y asimilados a categorías epistemológicas diversas), y su punto de llegada, en los saberes específicamente abordados en el ámbito escolar, identificados con el conocimiento científico. Este cambio o transformación ha sido explicado por las teorías del CC a partir de categorías propias de ciertas filosofías de la ciencia desde las que estas últimas han explicado el cambio teórico en la historia de una ciencia madura. El propósito de este artículo será problematizar las categorías epistémicas desde las que las teorías del cambio conceptual entienden los conocimientos cotidianos, –identificados como concepciones erróneas –, y el saber escolar, identificado con el conocimiento científico, atendiendo a la centralidad de la situación didáctica en el marco de la cual estos saberes se ponen en juego.
<i>LOS SABERES UTILIZADOS POR LOS PROFESIONALES DOCENTES EN EJERCICIO DE SU ACTIVIDAD: REFLEXIONES DESDE LA DIDÁCTICA PROFESIONAL</i>	SCAVINO CAROLINA -PEREYRA ANA - CASTORINA JOSÉ ANTONIO	Recuperando el trabajo de Tardif (2002; 2001; 1991), nos proponemos identificar los saberes utilizados por los docentes al desempeñar su tarea y dar cuenta de sus relaciones en la práctica profesional. Rechazamos que la práctica docente es una simple aplicación de los saberes disciplinares o curriculares; así como que haya un saber sobre las prácticas del docente, que se pueda estudiar independientemente de los saberes disciplinares. Un aspecto fundamental de lo que nos proponemos abordar en este trabajo, es el análisis del entramado, coexistencia o conflicto entre los saberes presentes en las prácticas profesionales. Para ello adoptamos el punto de vista de la Didáctica Profesional en tanto permite describir la complejidad en la que se desarrolla la práctica docente, lo cual nos permite aproximarnos a la trama de saberes en juego en el quehacer docente. En un primer momento, buscaremos entender la naturaleza

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>de los saberes que están en juego en la práctica docente, y luego nos orientaremos a elucidar las diferencias y semejanzas entre la didáctica profesional y las didácticas disciplinares respecto al modo en que se vinculan los saberes involucrados en las situaciones específicas; más tarde, se vincularán los saberes profesionales con las actividades para el aprendizaje y su organización conceptual; también, se vincularán aquellos saberes con los saberes epistémicos vinculados al objeto de conocimiento motivo del intercambio con los docentes; finalmente, se abordarán algunos problemas metodológicos involucrados en el estudio de los saberes en didáctica profesional, incluso en la actividad reflexiva del docente.</p>
<p><i>NUEVAS TECNOLOGÍAS, COMPETENCIAS Y MODERNIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA: UNA INDAGACIÓN SOBRE ARTICULACIONES Y SUPUESTOS</i></p>	<p>SESSA CARMEN - SEGAL ANALÍA</p>	<p>El trabajo se propone indagar articulaciones entre el discurso de las competencias y las TIC. El campo de las llamadas nuevas tecnologías en educación parece estar particularmente impregnado por la idea de las competencias (del siglo XXI, de sociedad de la información, entre otros). De la mano de acuerdos de financiamiento internacional, y muchas veces en el marco de reformas educativas, los sistemas educativos han emprendido el camino del equipamiento y de la “capacitación de los docentes”. Un nuevo estado de cosas parece haber recortado a los sistemas educativos como conglomerados antiguos que hay que modernizar, y la inclusión de las tecnologías en la enseñanza aparece como un elemento central. Más allá de interpelar los discursos exitistas respecto al tema, es de interés de este trabajo indagar cómo la idea de las competencias se entrama con la de modernización, y qué supuestos respecto a las tecnologías y también a las competencias subyacen en este discurso educativo. ¿Cómo se articulan modernización, competencias y TIC? ¿Qué supuestos es posible identificar en torno a estos términos? ¿Son independientes, se refuerzan? ¿Han cambiado estas relaciones en el marco de las políticas educativas de los últimos años en la Argentina? La indagación recupera también preguntas en torno prácticas en enseñanza anteriores a las computadores que es deseable sostener, y que pueden enriquecerse en diálogo con las perspectivas que ofrecen las nuevas tecnologías.</p>
<p><i>UNA GENEALOGÍA DE LA NOCIÓN DE COMPETENCIA, ENFOQUES DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN MATEMÁTICA</i></p>	<p>GOMEZ FABIÁN - PANIZZA MABEL</p>	<p>El artículo comienza con una indagación de la etimología del término competencia en la lengua española y pensando en sus significaciones y connotaciones a lo largo de la historia y en la actualidad. Se hace un recorrido histórico del surgimiento del término en el ámbito educativo. Inicialmente considerado a comienzos del siglo XX por pedagogías de corte progresista, en la década del '60 se pone énfasis en el carácter “liberador” de la propuesta; luego, a partir de la década de los '90 el término adquiere una impronta fuertemente vinculada con los desempeños en el mundo laboral y empresarial, tomando especial importancia la posibilidad de su evaluación mediante pruebas estandarizadas en el mundo escolar. El recorrido permite mostrar que en diferentes etapas y según diferentes autores del campo de la psicología y de la educación, el término adquiere de manera implícita o explícita distintos significados. Se muestra también que en el ámbito educativo, bajo la expresión Enfoque de Enseñanza por Competencias se suelen incluir propuestas que difieren y ponen énfasis en aspectos diferentes, porque existen variedad de miradas y abordajes, porque se basan en concepciones de aprendizaje y de enseñanza diferentes y porque el término competencia mismo es polisémico. Se analizan críticamente estos distintos elementos desde el punto de vista de la evaluación de los conocimientos, y, -con vistas a las evaluaciones masivas-, buscando identificar la significación y grados de generalidad que se podrían atribuir a las capacidades encontradas, habida cuenta de que tan distintas propuestas de enseñanza coexisten en la educación matemática bajo un mismo nombre, Enseñanza por Competencias.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>UNA REFLEXIÓN SOBRE EL TRABAJO COLABORATIVO: EL DIÁLOGO COMO ESCENARIO PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</i></p>	<p>ESPINOZA ANA</p>	<p>Las reflexiones que se abordan en esta presentación fueron elaboradas por un equipo de investigación Ubacyt cuyo objeto de indagación es la potencia, los alcances y las dificultades de la producción colaborativa entre docentes e investigadores como herramienta para repensar el conocimiento de Ciencias Naturales en la escuela. La modalidad colaborativa que analizamos se origina a partir de reconocer la debilidad de las elaboraciones didáctico-académicas para impactar las prácticas de enseñanza en las aulas. Nos proponemos aportar reflexiones acerca de cómo se ven afectados los vínculos que se establecen entre los integrantes del grupo de trabajo colaborativo al ponerse en juego diferencias debidas principalmente a la experiencia centrada en la enseñanza o en la investigación. El trabajo colaborativo sitúa esas dos lógicas diferentes y origina tensiones que necesitan evolucionar para que su producción supere la que podría alcanzarse de manera independiente. Nuestra hipótesis de trabajo se centra en la necesidad de iniciar los intercambios sobre situaciones suficientemente nuevas para que aflore cierta incertidumbre y simetría en todos los participantes y se genere un escenario que prestigie una interrogación genuina y compartida. Enfatizamos que esta condición adquiere relevancia en tanto constituye el contexto en el que proponemos producir conocimiento. Docentes e investigadores disponemos de marcos epistémicos diferentes y es indudable que esa diversidad permite ver cosas distintas en el aula. Centraremos el análisis sobre las condiciones que hacen posible instalar un diálogo productivo entre docentes e investigadores, y a las reelaboraciones que procesamos unos y otros. Intentaremos sustentar las reflexiones con fragmentos de intercambios realizados entre docentes e investigadores en el contexto del trabajo colaborativo.</p>

Simposio N° 48 - Investigaciones en didáctica de la lengua y la literatura y didáctica de la historia: aportes a la formación docente

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>AVANCES DE UNA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA SOBRE LAS FORMAS DE INCLUSIÓN DE TIC EN PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE DOCENTES DEL ÁREA DISCIPLINAR DE LENGUA Y LITERATURA</i>	GONZÁLEZ LÓPEZ ALEJO	En esta ponencia presentaremos los avances de una investigación de doctorado (UNGS-UBA-CONICET) titulada “La inclusión de TIC en la enseñanza de la Lengua y la Literatura: un estudio etnográfico de casos múltiples” que se propone analizar la forma en que los docentes de escuela secundaria incorporan las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a sus prácticas de enseñanza del área disciplinar de Lengua y Literatura en la Ciudad de Buenos Aires y la Región 9ena de Prov. de Buenos Aires. Luego de exponer brevemente los objetivos y el problema de investigación, repasaremos el marco teórico-metodológico de corte histórico, etnográfico y disciplinar que guía nuestro estudio (Viñao, 2002; Rockwell, 2009). Asimismo, daremos cuenta de la mirada tecno-cultural mediante la cual conceptualizamos el ingreso de las TIC al ámbito educativo en el contexto argentino (Dusssel, 2011; Litwin, 1995; Maggio, 2012), a los fines de comprender las relaciones de negociación que se entablan entre las orientaciones que promueven ese ingreso de las tecnologías y las líneas que componen las tradiciones hegemónicas de enseñanza de la Lengua y la Literatura. Por último, introduciremos brevemente algunas reflexiones provisorias que surgen de los primeros análisis del corpus recolectado durante los últimos dos años de trabajo de campo.
<i>BIBLIOTECARIOS/AS: SUS APORTES EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</i>	VERDUGO VIRGINIA	Nos interesa explorar y describir el trabajo de maestros/as bibliotecarios/as (MB), en las bibliotecas escolares y en las aulas de escuelas primarias del conurbano de la provincia de Buenos Aires. Los MB realizan proyectos de lectura y escritura en las bibliotecas y trabajan como pareja pedagógica con maestras y maestros de grado. Observar a través del enfoque etnográfico situaciones de lectura y escritura que realizan los MB y tomar registro nos permite documentar “lo que hacen” los MB de escuelas primarias para enseñar y/o colaborar en la enseñanza de la lectura y la escritura de los alumnos. Para ello, seguimos la perspectiva de Elsie Rockwell (2009) en cuanto procuramos documentar lo no documentado en las bibliotecas y aulas de la educación primaria en el marco de los proyectos antes referidos. Consideramos que conocer los modos de intervención del MB en el aprendizaje de los alumnos puede ser un aporte importante a las investigaciones sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel primario de las escuelas de la provincia de Buenos Aires.
<i>DIÁLOGOS, DISCUSIONES Y SENTIDOS. UN PANORAMA SOBRE LOS APORTES DE LOS ESTUDIOS REFERIDOS A PRÁCTICAS DE LA ESCRITURA DE LA HISTORIA EN LA REGIÓN</i>	LIMA MARÍA - CUESTA VIRGINIA	El siguiente trabajo, tiene como fin revisar y presentar algunas de las líneas de investigación desarrolladas tanto en Brasil como en Argentina sobre el estudio de las prácticas de escritura en la enseñanza de la Historia. Asimismo, re-visitamos el diálogo entre distintos enfoques como la historia de la lectura, la sociología de la lectura y la etnografía de la lectura sobre el concepto de lectura como práctica cultural, sus implicancias y alcances. De este modo, señalaremos cómo estas discusiones y aportes impactan en la región complejizando y matizando los estudios sobre prácticas de lectura y escritura en ámbitos escolares y no escolares, como así también la formación docente. Perspectivas que han enriquecido el estudio de las lecturas de los jóvenes en el campo disciplinar de las didácticas específicas.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA: LOS CONSUMOS CULTURALES COMO OBJETOS DE ESTUDIO</i>	LÓPEZ CORRAL MANUELA- MASSARELA MATIAS	La ponencia se propone comunicar una serie de confluencias que presentan nuestras investigaciones en didáctica de la lengua y la literatura, respecto de la enseñanza de la literatura y sus abordajes desde perspectivas sociales y culturales. Se trata de la necesidad de conocer los consumos culturales de los niños y jóvenes en cuanto sus constantes presencias en las prácticas de lectura y escritura que se desarrollan en las aulas de las escuelas estudiadas en nuestras investigaciones. En este sentido, no contamos aun con indagaciones específicas que ofrezcan una sistematización de dichos consumos, tampoco de su caracterización que entendemos compleja porque implica el abordaje de objetos novedosos y de profusa hibridez. Nos referimos a la amplia producción multimedia, watsapp, fanfictions, videojuegos, series de televisión emitidas por plataformas virtuales; como así también a géneros musicales, caso hip-hop, free style, entre otros. En relación con lo expuesto, cabe señalar que los consumos culturales reseñados, definidos como usos y funciones asignados socialmente a distintos productos o artefactos culturales (Chartier, 1994), devienen en un tema de investigación de agenda para la didáctica de la lengua y la literatura respecto de sus aportes al trabajo docente.
<i>DIDÁCTICA DE LA LITERATURA Y FORMACIÓN DOCENTE: DISCUSIONES EN TORNO A LA LITERATURA, PERSPECTIVAS TEÓRICAS E INTERVENCIONES CRÍTICAS</i>	BROTTO MALENA- PROVENZANO MARIANA	¿Cuáles son los supuestos teóricos y epistemológicos que sustentan las construcciones de la literatura en tanto que objeto de enseñanza, con vistas a la formación docente? En este trabajo nos proponemos una primera aproximación a esta problemática, a partir del estudio de intervenciones críticas de especialistas, en vinculación con la formación docente para los distintos niveles educativos. Por un lado, focalizamos la educación primaria y la formación de maestros, signada por la reciente reconversión de la didáctica de la lengua y la literatura en didáctica de la lectura y la escritura (Cuesta, 2012). Analizamos allí posiciones de escritores que devienen voces autorizadas -con injerencia tanto en la formación docente inicial como en el planteo e instrumentación de las políticas educativas y en las operaciones del mercado- para indagar en ellas la existencia de distintos lineamientos teóricos que sustentan las construcciones de su objeto. Por otra parte, retomamos intervenciones formuladas desde el ámbito académico por especialistas en teoría y crítica literarias, que atienden a la literatura en tanto que objeto de enseñanza. De la misma manera que en el caso anterior, indagamos allí la construcción del objeto "literatura" resultante, y las posibilidades de estos saberes -legitimados en su estatuto de saberes "disciplinares"- de integrar formulaciones didácticas para la enseñanza de la literatura y la formación de profesores, entendiendo estas formulaciones en tanto construcciones teórico-metodológicas en vinculación con la tarea docente y las formas de la enseñanza.
<i>ESCRIBIR LAS PRÁCTICAS DOCENTES EN AULAS VIRTUALES: VOCES Y CONTEXTOS DIVERSOS, PROBLEMAS COMUNES</i>	TAPIA STELLA MARIS	Documentar las prácticas docentes durante la formación implica una serie de decisiones en torno a observaciones en el campo y su registro, métodos de análisis, formas de presentar y comunicar un proceso de reflexión, con el objeto de dotar a una experiencia singular, mediada por la escritura, de inteligibilidad para otros. Las prácticas de escritura, desarrolladas en un entorno virtual, reconstruyen esa experiencia dando cuenta de los variados contextos de enseñanza en el amplio territorio en el que se desempeñan y realizan sus prácticas docentes los alumnos del Ciclo de Profesorado en Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Río Negro, Argentina. El objetivo de la presente comunicación es analizar esos escritos de grado en tanto textos, considerando la auto-presentación del docente en formación, la caracterización de su trabajo y el relato de las tareas de lectura y escritura planteadas en sus clases, sin perder de vista la doble condición de los textos, planificados para un entorno en línea e insertos en un proceso evaluativo de una asignatura. En particular, el entorno en línea convoca la multiplicidad de contextos del sistema educativo, habilita la construcción con otro en similar situación de práctica y, por lo tanto, de aprendizaje, y

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>reconoce una trama de lo dicho con lo silenciado, lo sobreentendido y los significados negociados en las interacciones cotidianas en los foros del aula virtual. Esta trama logra mostrar un problema común de enseñanza ya señalado reiteradamente desde la didáctica de la Lengua y la Literatura: la dificultad de articulación conceptual y metodológica de objetos de enseñanza presentados de manera disgregada en los diseños curriculares vigentes que trazan la política lingüístico-educativa.</p>
<p><i>INVESTIGACIONES ETNOGRÁFICAS EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA: ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y TRABAJO DOCENTE</i></p>	<p>CUESTA CAROLINA</p>	<p>La definición acerca de qué se entiende como lengua en distintas líneas didácticas, incluso aquellas que se proponen atender a la diversidad lingüística, sigue presentándose como un problema de indagación frente a la decisión de asumir las particularidades que la constituyen cuando es observada desde la perspectiva del trabajo docente. En ese sentido, la ponencia busca comunicar una serie de avances al respecto realizados en el marco de las investigaciones colaborativas sobre enseñanza de la lengua y la literatura, alfabetización y prácticas de lectura y escritura. Dichas investigaciones responden a proyectos acreditados en el IdIHCS-CONICET-UNLP (Argentina) en convenio con la USP (Brasil) y en la UNIFE (Argentina). Los avances implican la recuperación de distintos trabajos etnográficos que abordan a la lengua como objeto de enseñanza y sus cuerpos de saberes atravesados por las condiciones materiales y simbólicas del trabajo docente. De esta manera, se recortan en el análisis los distintos estilos lingüísticos de los actores de la enseñanza en sus usos sociales de la lengua escrita, documentados a través de prácticas de lectura y escritura siempre enmarcadas en el sistema educativo y la cultura escolar. Con ello, se habilitan hipótesis para comprender cómo el objeto de enseñanza llamado lengua en la historia de la disciplina escolar se define en el propio trabajo docente y, por lo tanto, amerita ser indagado en la especificidad de su cotidianeidad. De esta forma, se pueden sustentar con un anclaje en las prácticas de enseñanza producciones de saberes didácticos que ofrezcan orientaciones o reorientaciones al trabajo docente que ya se realiza en la enseñanza de la lengua para franquear su aplastamiento o descalificación, ocultamiento o negación.</p>
<p><i>LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DEL EDUCADOR, LA PRESENCIA DE LA PSICOLOGÍA Y LA EDUCACIÓN ESCOLAR EN LA ENSEÑANZA BÁSICA EN BRASIL</i></p>	<p>SAWAYA SANDRA MARÍA</p>	<p>La ponencia analiza una de las experiencias formativas que mejor retratan el cuadro de cambios de la escuela básica en el estado de São Paulo, Brasil. Dicha experiencia, es considerada como una de las más importantes medidas gubernamentales de mejoramiento de la calidad de la enseñanza e implantación de las reformas educativas demandadas por los organismos internacionales. Nuestro estudio examina las propuestas de cambio en la identidad del profesor y en sus prácticas de enseñanza de la lectura y escritura, a partir de las contribuciones de una psicología crítica, de la filosofía y de la sociología en el análisis de los discursos y de las prácticas formativas del documento impreso del Programa de Formación Universitaria de los profesores de enseñanza elemental. Los resultados muestran la presencia de las concepciones formativas apoyadas en la psicología del sujeto como base teórica que concibe al profesor como una construcción autónoma, fruto de las interacciones a lo largo de la vida que lo constituyeron como persona y como profesional inspirados en las contribuciones de la psicología de orientación piagetiana y sus nociones de desarrollo, aprendizaje y procesos interactivos. Y prácticas formativas que evidencian los innumerables dispositivos retóricos, los recursos gráficos, la exposición de modelos y el uso recurrente de extractos de textos destinados al desarrollo funcional, instrumental de la enseñanza de la lectura y de la escritura por los profesores.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<i>LITERATURA Y EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL: UNA MIRADA DESDE LOS DOCUMENTOS OFICIALES</i>	RONCONI MARÍA FERNANDA	El presente trabajo tiene como objetivo compartir algunas primeras aproximaciones al estudio de los materiales literarios que se recomiendan desde los documentos oficiales para el abordaje de la Ley de Educación Sexual Integral en los niveles inicial y primario de las escuelas públicas de la provincia de Buenos Aires. Con ello, se propone indagar a partir del análisis y la revisión crítica de dichos materiales las formas en que se piensa la literatura y el rol que se le asigna en la enseñanza de la educación sexual. En ese sentido, se interrogará acerca de las concepciones de géneros y sexos que detentan, como así también las construcciones de personajes y las tramas narrativas que ofrecen, en cuanto situaciones que pondrían de manifiesto ideologías arraigadas o consideradas actuales respecto de la diversidad sexual y opciones de géneros.
<i>LOS CHICOS TAMBIÉN LEEN. ALGUNAS CLAVES PARA PENSAR LOS ALCANCES Y LIMITACIONES DE LOS PROGRAMAS DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOLÓGICA</i>	CUESTAS PAULA	El objetivo de esta presentación es hacer un breve repaso por la normativa de algunos programas nacionales de promoción y difusión de lectura (especialmente el Plan Nacional de Lectura), desde una perspectiva que coloque en el centro la discusión en torno a estas políticas públicas. Para ello, el principal desafío, consiste en poder mostrar cómo son recuperadas y valorizadas las voces de ciertos expertos en el tema de acuerdo a lo que establece la normativa oficial, así como los distintos materiales producidos y difundidos por el Ministerio de Educación para trabajar en torno a la lectura y la escritura en las aulas. Si bien no se pretende hacer una “etnografía de la política pública”, si vale la pena ver de qué modo son consideradas ciertas voces, para poder trabajar (en producciones futuras) sobre los puntos en común y las disidencias entre lo que plantean esos expertos y lo que ocurre en el cotidiano escolar (dentro y fuera de las aulas). La estrategia metodológica consistirá en recuperar casos empíricos, específicamente las historias de vida de algunos estudiantes e indagar sobre sus relaciones con los libros y la lectura, rastreando los puntos en común y las disidencias entre sus experiencias y las lecturas ideales planteadas por los expertos quienes generalmente monopolizan el saber sobre los niños y niñas. Recuperar sus voces es una invitación a complejizar el debate y no dejarlo solo en manos de los adultos, sin por ello correr del centro el rol del Estado y su rol como igualador de oportunidades, redistribuyendo la palabra, enseñando y transmitiendo el poder de la lectura como un derecho.
<i>POLÍTICAS CURRICULARES Y DISPOSITIVOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS: EFECTOS FORMATIVOS Y DECISIONES DOCENTES</i>	OVIDEO MARÍA INÉS -PERLA MATIAS	En la última década tanto Ciudad Autónoma de Buenos Aires como Provincia de Buenos Aires han reformulado sus planes de estudio para la formación docente de Primaria. A su vez, algunos de estos cambios se relacionan con políticas educativas más amplias que se remontan a décadas anteriores. Entre otros fenómenos, dichas políticas han propiciado complejos procesos de reconfiguración de las disciplinas escolares, entre ellas, la del espacio históricamente denominado Lengua. No se trata de cambios producidos sólo por una modificación de la norma, sino por la fuerza que ejercen un conjunto de dispositivos que vehiculizan las políticas educativas. Nos interesa en particular situar la mirada sobre la formación docente de primaria, ya que es allí donde se evidencian más claramente los efectos formativos producidos por determinados dispositivos (planes de estudio, diseños curriculares, oferta de capacitación oficial, entre otros) en cuanto al desplazamiento y cambio del objeto de enseñanza: la emergencia de la enseñanza de las Prácticas del Lenguaje en reemplazo de la enseñanza de la Lengua. Algunos aspectos de estos efectos pueden relevarse en las planificaciones de estudiantes en situación de práctica en terreno y en las decisiones epistemológicas y didácticas que sostienen los formadores en las clases a su cargo. Mediante el relevamiento documental y entrevistas en profundidad se busca comprender cómo se configuran las prácticas de enseñanza dentro de estos nuevos dispositivos de formación docente.

Simposio N° 49 - La profesión académica universitaria en el nuevo milenio: cambios, continuidades y desafíos

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>A RELAÇÃO ENTRE GESTÃO DO TRABALHO DOCENTE E SÍNDROME DE BURNOUT</i>	FREIRE PAULA ARIANE	As instituições privadas de ensino superior têm passado por grandes reestruturações, como fusões ou aquisições entre grandes grupos econômicos, tornando-se enormes empresas. Nesse novo modelo, o ensino universitário tem se tornado um serviço repleto de metas e indicadores impostos por órgãos fiscalizadores como MEC, órgãos de classe, como conselhos federais, OAB, desempenho discente no Enade, etc. Essas mudanças no mercado educacional universitário repercutiu no trabalho docente, que passou a sofrer um maior controle sobre suas atividades, em relação à forma de ministrar aula e aos conteúdos ensinados e às formas de avaliação, exaustivas jornadas de trabalho, baixos salários, pouco ou nenhum apoio da coordenação e direção, cobrança por metas e resultados, sem o devido suporte aos professores, ensejando quadros de estresse e insatisfação com o trabalho. A consequência mais frequente do estresse crônico é síndrome de burnout, cujos sintomas são: a baixa realização profissional, a exaustão emocional, e a despersonalização, que aparece na forma de endurecimento afetivo, insatisfação com o trabalho e falta de empatia com alunos e colegas. A síndrome impacta diretamente o sistema educacional e a qualidade de aprendizagem dos alunos, bem como geram problemas sociais e familiares. Este trabalho pretende compreender os fatores laborais e psicossociais associados ao adoecimento e investigar qual a relação entre as formas de gestão do trabalho docente, no ensino superior privado e a incidência da síndrome de burnout em professores universitários e seus impactos educacionais e sociológicos.
<i>DESARROLLO DE PROYECTOS A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE PRODUCTOS INNOVADORES</i>	RIAÑO CUEVAS DIANA MILENA-CARDONA BEDOYA JENNY MARCELA	El desarrollo del proyecto “Eco-innovo” nace de una estrategia académica en la asignatura Fundamentos de Mercadeo impartida a estudiantes de primer semestre del programa Mercadeo y Publicidad de la Fundación Universitaria Panamericana, tanto en la modalidad virtual como en la modalidad presencial. Esta estrategia didáctica ha sido desarrollado desde el semestre 2017-II, dicha propuesta se ha estructurado teniendo en cuenta cuatro aspectos: el primero hace relación a la metodología activa “formulación de proyectos”, que busca la creación de productos innovadores o novedosos por parte de los estudiantes, a partir de un trabajo colaborativo; el segundo aspecto se relaciona con el manejo de competencias transversales, profundizando en el trabajo en equipo y la investigación, que pretenden apoyar las competencias específicas en el desarrollo de su disciplina, permitiéndole al docente identificar ventajas y desventajas que se pueden presentar al desarrollar la actividad según la modalidad; el tercer aspecto se enfoca en la creación de productos teniendo en cuenta el manejo de material reciclable; por último como a través del proyecto se un aprendizaje significativo en el estudiante, donde se puedan generar propuestas concretas para un mercado real y estas puedan ser evaluadas por actores adicionales al docente. El proyecto “Eco-innovo” busca que el estudiante identifique a través de la asignatura un proceso constructivo donde se logre identificar el desarrollo de competencias a nivel de mercadeo y comunicación a partir de la puesta en marcha de la propuesta académica.

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EFEITOS DAS POLÍTICAS DE AVALIAÇÃO SOBRE O TRABALHO ACADÊMICO NA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU</i>	SUETH ROBSON - COSTA DE PAULA MARÍA DE FÁTIMA	Professores–pesquisadores dos programas de pós-graduação das universidades brasileiras são permanentemente pressionados a cumprirem critérios de produção bibliográfica, por meio das avaliações periódicas da CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior), que monitoram o cumprimento das decisões políticas do Governo, estabelecendo as condições para a realização de pesquisas e exercendo também a função de controle sobre o trabalho universitário. Este texto tem como objetivo discutir os efeitos das políticas de avaliação, considerando as implicações de sua influência sobre o trabalho acadêmico na pós-graduação stricto sensu, abordando as realidades pública e privada. A pesquisa está fundamentada teoricamente nos pensamentos de Michel Foucault e Gilles Deleuze, mais especificamente nos conceitos de poder disciplinar, sociedade disciplinar e sociedade de controle. Trata-se de um estudo multimétodos, configurado pela análise do contexto dos efeitos/resultados do referencial analítico do ciclo de políticas formulado por Ball, Bowe e Gold (1992) e Ball (1994); pela análise de conteúdo de acordo com as proposições de Bardin (2011) e pelo emprego dos softwares Iramuteq e Wordclouds, contribuindo com as análises das similitudes e com a formação das nuvens de palavras de maior ocorrência encontradas na pesquisa de campo. Analisamos os efeitos das políticas de avaliação da CAPES sobre o ensino e a pesquisa, enfocando os aspectos relacionados à produção bibliográfica dos professores-pesquisadores nos programas de pós-graduação em educação de uma universidade federal e de uma universidade privada, no contexto brasileiro. Encontramos mais semelhanças do que diferenças sobre o controle do trabalho intelectual efetivado pelas agências de avaliação e fomento nos contextos público e privado, tendo como conseqüências a intensificação do trabalho com base na ideologia do produtivismo acadêmico, a perda da autonomia e o adoecimento dos professores-pesquisadores, entre outras.
<i>EL TRABAJO DOCENTE ACADÉMICO EN PARAGUAY</i>	CÓPPOLA NATALIA- GIMÉNEZ DUARTE FRANCISCO	Que la docencia superior es una tarea compleja no cabe duda. Sin embargo, en el caso de Paraguay esto se acentúa cuando se trata de observar las condiciones en que la labor docente se ejerce. De hecho, en un contexto donde predomina el sector privado , con una lógica de mercado hacia el sector educativo, el tema del trabajo académico es un debate aún pendiente. En cuanto a la cantidad de docentes, Rodríguez y Vázquez (2013) observan que: la contratación por horas cátedra es la más usual (79%) y sólo el 3% tienen la dedicación completa. En cuanto al grado académico, el 70%o tiene título de grado, 23% maestría y/o especialización y 7% son doctores. En este contexto, la Ley de Educación Superior N º 4995/13 prescribe algunos deberes y derechos de los docentes, así como las condiciones de acceso: título universitario, certificación de didáctica y concurso de oposición. También, se detalla un mínimo porcentaje de docentes de tiempo completo en pos de promover la estabilidad laboral y la investigación. Sin embargo, si bien se establecen esas disposiciones legales para el acceso a la docencia universitaria, se requiere de un Estatuto Docente para el nivel superior, donde se mejoren las condiciones requeridas para el desempeño laboral y se establezcan criterios para la profesionalización del docente de educación superior en Paraguay.
<i>EVALUACIÓN Y CAMBIOS EN LA CARRERA ACADÉMICA: LAS PROFESIONES DE INTERÉS PÚBLICO EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES</i>	NOSIGLIA CATALINA- REBELLO GABRIEL-ZABA STELLA MARIS	En el presente trabajo se analizan los cambios y las tensiones en torno a la concepción y regulación de la carrera académica contenida tanto en los cambios normativos de la Universidad de Buenos Aires, así como aquellas contenidas en el corpus normativo- administrativo generado en el campo de la evaluación externa de las carreras de interés público (estándares de evaluación, informes de evaluación, cambios administrativos y normativos en regulación de la carrera docente). El escenario de surgimiento de una nueva relación entre los Estados y las Universidades tomó distintas formas según los contextos nacionales e institucionales. En ese sentido, en el contexto de Argentina, un grupo de

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>carreras en particular -aquellas comprendidas en la formulación genérica de “interés público” determinadas por la sanción de la Ley de Educación Superior de 1995 y sus posteriores modificaciones y especificaciones normativas- poseen la particularidad de ser evaluadas en el nivel de grado. Partimos de la hipótesis de considerar que las políticas nacionales han implicado re-definiciones de la carrera académica dentro de la Universidad de Buenos Aires para dichas profesiones y que han implicado cambios en la normativa de la propia Universidad o entran en tensión con la misma al considerar concepciones y formas de regular diferentes a las previstas por aquellas impulsadas por las políticas externas a la institución. El estudio se enmarca en un proyecto de investigación UBACYT que analiza los: “Cambios recientes en la profesión académica en la Universidad de Buenos Aires: la incidencia de las políticas nacionales y las regulaciones institucionales”. Esta investigación busca avanzar en la comprensión del impacto de las nuevas políticas de evaluación implementadas dentro de campos específicos de desarrollo de las carreras académicas, así como también el impacto de otras políticas nacionales específicas.</p>
<p><i>LA GESTIÓN DE LAS EVALUACIONES PERIÓDICAS DE DESEMPEÑO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD: UN ANÁLISIS A PARTIR DE LAS EVALUACIONES INSTITUCIONALES EXTERNAS</i></p>	<p>MULLE VERÓNICA</p>	<p>Históricamente, las diferentes normas legales emanadas del Estado para regular las universidades establecieron -con diferentes alcances y características- criterios para definir cómo se estructuraba el ingreso, la selección, la renovación y permanencia de los docentes en estas instituciones. A partir de la década de los '80, algunas instituciones comenzaron a modificar sus estatutos, introduciendo lo que genéricamente se denominaba carrera docente. En la década de los '90, con la sanción de la Ley de Educación Superior N° 24.521 (LES), se estableció que las universidades nacionales tienen la potestad de definir el régimen de acceso, permanencia y promoción del personal docente, con la salvedad de que en el caso del ingreso, el mismo debe realizarse por concurso público y abierto de antecedentes y oposición. La norma también otorgaba a las universidades la atribución de fijar su régimen salarial y de administración del personal. Algunas universidades fueron definiendo a nivel de sus instituciones diferentes mecanismos para la permanencia/renovación y promoción de los cargos docentes que ya no consistían en la tradicional forma del concurso de oposición y antecedentes. En 2015, con la entrada en vigencia del Convenio Colectivo de Trabajo para Docentes de las Instituciones Universitarias Nacionales (CCT), homologado por Decreto N° 1246/15, se fijó para todas las universidades nacionales la evaluación periódica de los docentes como mecanismo para la permanencia en los cargos docentes, junto a otras innovaciones en lo que respecta al régimen del ascenso y promoción, la cobertura de vacantes y la situación de los docentes interinos. Teniendo en cuenta estos cambios recientes, el objetivo de este trabajo es analizar cómo fue la gestión de las evaluaciones periódicas de desempeño para la permanencia en los cargos docentes en aquellas instituciones que contaban con estos mecanismos previo a la aprobación del CCT. Para ello, se tomarán como instrumento de análisis los informes de evaluación externa de algunas universidades que han pasado por este proceso.</p>
<p><i>LA PROFESIÓN ACADÉMICA EN ARGENTINA: NUEVAS DINÁMICAS Y TENSIONES EN EL MARCO DE LAS TENDENCIAS GLOBALES</i></p>	<p>PEREZ CENTENO CRISTIAN-CLAVERIE JULIETA-AFONSO VIVIANA</p>	<p>Se presentan los resultados del proyecto de investigación “La profesión académica en Argentina: nuevas dinámicas y tensiones en el marco de las tendencias globales”, desarrollado en el marco del Programa de Investigación Científica y Tecnológica de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), que avanzó en el estudio de las características, los factores estructurales/estructurantes y la dinámica de las transformaciones de la profesión académica universitaria en la Argentina. En específico, en primer lugar, mediante el análisis de fuentes secundarias y en un estudio sincrónico, se describen los principales rasgos de la profesión de los docentes que se desempeñan en las universidades públicas de gestión estatal de reciente creación en el país, particularmente en aquellas pertenecientes al ámbito geográfico del</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>conurbano bonaerense; tanto como las particularidades que definen a este tipo de instituciones. Para la comparación, se han clasificado las universidades del territorio del conurbano bonaerense en universidades históricas, jóvenes y recientes, analizando para cada una de ellas cómo se componen sus estructuras académicas de acuerdo con el análisis de diversas variables construidas ad hoc (tipos de contrato, categorías, dedicaciones, género, posgrado, antigüedad, edad, disciplina, entre otras). En segundo lugar, se analizó el impacto que ha tenido la aplicación del Convenio Colectivo de trabajo para los docentes universitarios aprobado en el año 2015. Las conclusiones apoyan el supuesto que tanto las políticas públicas recientes destinadas a los docentes universitarios de la Argentina, como las tendencias vinculadas a los nuevos desafíos de la profesión académica que devienen de los cambios del contexto global (internacionalización, burocratización, evaluación, nuevas tecnologías, etc.) y la masificación de la educación superior con impacto a nivel de las estructuras institucionales, motivaron cambios en las condiciones del ejercicio académico.</p>
<p><i>LA PROFESIÓN ACADÉMICA EN EL CAMPO DE LAS ARTES: TENSIONES Y CONVERGENCIAS</i></p>	<p>GARCÍA LUCÍA B.- PACHECO ANDREA</p>	<p>Los estudios fundacionales de la profesión académica, procedentes del mundo anglosajón, muestran su alta fragmentación, según fueren las disciplinas y establecimientos en que se la ejerce, a la par que resulta tensionada por ambas dimensiones. Las investigaciones comparativas de los últimos años revelan una gran variedad de situaciones entre los países, aún entre los económicamente avanzados donde se presumen condiciones con mayor grado de homogeneidad, hallando una marcada definición nacional en la trama institucional de los sistemas de educación superior. Diferentes investigaciones en el campo de la educación superior coinciden en señalar que el trabajo académico en la Argentina, a la luz de tendencias internacionales reformistas desplegadas desde las décadas finales del siglo anterior, en un contexto neoliberal de transformaciones del sistema capitalista global, de mundialización de la cultura y globalización de la economía, las finanzas y la información, adquiere un creciente sesgo productivista que afecta la labor cotidiana del profesorado universitario. Este productivismo académico tal vez constituye una de las mayores continuidades en las orientaciones de la profesión académica, puestas de manifiesto avanzada ya la década de 1990, junto a las tensiones entre actividades de docencia e investigación, la burocratización de éstas, la evaluación cuantitativista, la competencia y la mercantilización del trabajo académico. En nuestra línea de investigación abordamos la configuración de la profesión académica entramada por políticas gubernamentales, campo institucional universitario, campos disciplinares y biografías de docentes universitarios. Investigamos la construcción de la profesión académica a través de un estudio de caso (Universidad Nacional del Centro Provincia de Buenos Aires), en dos comunidades: primeramente, historia y luego, artes. En esta presentación hacemos foco en las artes, explorando la figura del docente-artista-investigador universitario, las tensiones y convergencias entre trabajo académico y artístico, abordando asimismo el impacto del Programa Nacional de Incentivos al docente-investigador universitario en sus trayectorias académico-laborales.</p>
<p><i>LA SESIÓN DE APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD</i></p>	<p>RÍOS DELGADO TERESA JESÚS</p>	<p>El presente artículo describe y analiza la planificación de una sesión de aprendizaje en la universidad teniendo como eje central al docente y su formación profesional. Se realiza una revisión de cómo la teoría educativa para el colegio está influyendo en la educación en la universidad: la sesión de aprendizaje y sus momentos. Nuestro objetivo es analizar las habilidades que desarrolla en los estudiantes la sesión de aprendizaje: Capacidades, desarrollo y evaluación de los contenidos, así como la comunicación en la sesión. Como resultado de nuestra experiencia en la docencia universitaria, presentamos una propuesta de sesión de aprendizaje, en el que la motivación solo guie al estudiante a la obtención de sus objetivos de aprendizaje dentro y fuera del aula.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		Consideramos que es una propuesta que se puede adaptar a la vertiginosa circulación de datos, información y conocimientos de hoy, pero, sobre todo que desafía el docente en sus competencias profesionales.
<p><i>PENSAR EL CURRÍCULO COMO MICROTEXO DECOLONIAL PARA LA TRANS-FORMACIÓN Y AUTODETERMINACIÓN UNIVERSITARIA</i></p>	<p>MÁRQUEZ ANA</p>	<p>El presente trabajo da cuenta de un avance de investigación del currículo como microtexto, como propuesta decolonial mediante la facilitación del seminario Afrofeminismo, Poder y Alteridad, en la Maestría en Ciencias de la Educación del Núcleo Maracay, unidad curricular, concebida como producto intelectual en el marco del Postdoctorado en Filosofía y Ciencias Humanas en Nuestra América en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, dicha experiencia forma parte también de un ensayo educativo que se viene transitando con procesos de trans-formación curricular del programa de educación avanzada. Mediante la sistematización de experiencia como método reconstructivo, se describirán las fisuras y grietas que devienen en un diagnóstico general de los participantes involucrados en la experiencia, en donde se evidenció desconocimiento, vacíos, inconsistencias, silencios, acerca de la afrodescendencia, y afrofeminismo; retos que impulsan un sentipensar-acción epistemológico-ontológico-teleológico y estético, a los fines de resignificar formas otras de transitar y proponer currículos de autodeterminación (microtexto) asumiéndonos como comunidad de aprendizaje, como investigadora-provocadora-incitadora; desestructurando el acuerdo y ambiente de aprendizaje, comprender la multidimensionalidad del participante-maestro que construye conocimiento intersubjetivamente e individualmente en su proceso de producción de trabajo de grado; cuestionar la colonialidad que nos habita y el rol ético-político para subvertir como pensadora de un currículo desde la militancia estética, pertinente, rizomático que se despliega en la construcción de una universidad disidente por construir, en las luchas que se libran como proyecto cultural social, en una apuesta de cultura académica para la vida, cimientos de una pedagogía de la resistencia y re-existencia.</p>
<p><i>REDISEÑAR LAS AULAS UNIVERSITARIAS EN CLAVE TECNOLÓGICA DESDE UN NUEVO MODELO DE DOCENTE</i></p>	<p>VITOLA ANDREA</p>	<p>Se propone una reflexión considerando que la realidad del nuevo milenio se define por un conjunto de cambios que afectan a la educación, al aprendizaje, a la enseñanza, a la forma de construir conocimiento y de acceder al mismo. Esto nos exige pensar en cómo se redefinen los sujetos (tanto alumno como docente), cómo se transforma el saber y el acceso al mismo, y cómo debe cambiar la educación para responder a estas demandas generando nuevos espacios educativos. Es por eso que considero fundamental hablar de una transformación de las propuestas pedagógicas en la universidad a partir de dos ejes sobre los que propongo reflexionar: la necesidad de reinventar la enseñanza y de rediseñar las prácticas docentes. Esta perspectiva se fundamenta en reconocer que las tecnologías atraviesan las formas de conocer, pensar y aprender y su inclusión genuina favorece aprendizajes valiosos y perdurables. Sin duda "las prácticas de la enseñanza ya no pueden ser lo que fueron" (Maggio, 2012, pg 24) entendiendo la necesidad de que las tecnologías atraviesen las propuestas de manera de transformarlas significativamente. Continuando en la misma línea, no podemos reinventar la enseñanza sino hay una transformación genuina de las prácticas docentes que deben adecuarse a una nueva realidad, a un nuevo escenario pedagógico y a un nuevo entorno. Es necesario un nuevo modelo docente acorde a la realidad de los jóvenes, que entienda su rol clave en el centro de la innovación educativa, que aproveche las oportunidades que le ofrecen los nuevos entornos para transformar sus propuestas didácticas, para favorecer el acceso y la construcción del conocimiento en un contexto donde lo colectivo, lo colaborativo, Internet, la web2.0 y la cultura transmedia dan lugar a nuevos espacios pedagógicos.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>THE CHANGING CHARACTER OF THE ACADEMIC PROFESSION: FROM A TEACHING – ORIENTED ROLE TO A MORE CHALLENGE ROLE OF GUARDIAN OF ACADEMIC INTEGRITY</i></p>	<p>GOTTARDELLO DEBORA</p>	<p>The increased use of advanced technologies and the enormous amounts of information has required institutions to pay additional attention to developing students’ ability to properly use relevant data in the university. In light of these developments, plagiarism is considered one of the most widely extended dishonest practices in the University and its impact have raised alarm bells about the attention that needs to be given to prevent it. It is against this contexts that emerge the professor, which play a challenging role not only in the dissemination of knowledge, but also in the development of students’ behavior. Hence, it is argued that teachers are some aspects responsible to promote ethical standards, and develops better behavioral capabilities. However, there is little empirical researchers to understand if and how professors fulfill those responsibilities and if their role changes according to the country. Thus, the purpose of this research is to explore the role of professors in students’ plagiarism in different countries and analyses if it changes among them. We carried out fifty eight semi- structured interview with professors in Spain, Italy, Ireland and Sweden and investigate what is the perceived role of professors and from the other part we examine how the traditional role of teachers which was typically considered teaching - oriented in the past has changed in the new society. Professors perceived that prevent student’s plagiarism is challenge but at the same time they feel themselves responsible to avoid it. The implicit assumption in this research is that a professor cannot avoid using power in the University, by the fact that its use is an inherent part of their role and their job. Notwithstanding the range of roles for which they are responsible, we have clearly seen that, they depend on Universities policies and the context in general.</p>
<p><i>UNIDAD INTEGRADA UNA EXPERIENCIA PARA LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR UNIVERSITARIA DESDE LA UNESR NÚCLEO-MARACAY (2017-2018)</i></p>	<p>MERCERÓN ISMENIA DE LOURDES - ARREDONDO IBELYS BETHSABETH - YZAGUIRRE MIREYA JOSEFINA</p>	<p>Esta propuesta es una experiencia formativa que busca propiciar una actitud crítica reflexiva en los facilitadores y participante, a partir de la revisión de su propia historia autobiográfica ¿Quién soy yo?¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Cuáles han sido las habilidades y destrezas que he desarrollado en mi espacio laboral? Busca revisar críticamente la práctica de vida en el ejercicio de la docencia, como familia y como ciudadano/a. La misma, ha sido pensada desde la necesidad de responder al desafío de superar la fragmentación y la atomización del conocimiento planteado en la LOE 2009, en su Art 6. Este ensayo educativo, plantea una perspectiva del currículo integrado expresado por la Dra. María Egilda Castellano en el documento de transformación curricular de la UNESR (2016) afirma: “...el plan de estudio debe contener en forma integrada los tres procesos fundamentales de la universidad: formación, creación intelectual que incluye la investigación y la trasciende, y la interacción dialéctica y dialógica con las comunidades, de esta manera vulneramos la lógica disciplinar, la fragmentación, la relación meramente instrumental con el conocimiento” (p.57). Propósitos de la experiencia: Propiciar en los maestrantes la reflexión crítica de su práctica investigativa desde su historia de vida y de los aportes a su contexto de acción; Sistematizar los aprendizajes, las evidencias, experiencias, impactos, actividades, relaciones, evaluaciones de los diferentes procesos investigativos. El impacto inmediato de esta experiencia, es la problematización de la lógica de formación universitaria profesionalizante expresado en los estudios de educación avanzada la cual ha respondido a una perspectiva academicista y de hegemonía cultural que ha predominando en Nuestra América. Temporalidad de la experiencia, julio 2017 al julio 2019.</p>

PANELES

<i>AVANCES Y PERSPECTIVAS DEL ESTUDIO DE LA PROFESIÓN ACADÉMICA ARGENTINA: ACTUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DEL CAMPO EN PERSPECTIVA COMPARADA</i>	MÓNICA MARQUINA - CATALINA NOSIGLIA – CRISTIAN PEREZ CENTENO	
<i>EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN ACADÉMICA: DEBATES, DESAFÍOS Y CONSTRUCCIÓN DE FUTURO</i>	ANA MARÍA FANELLI – PABLO VAIN	

Simposio N° 50 - Una pedagogía virtual en el marco de los estudios culturales

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>APLICACIÓN DE UNA PEDAGOGÍA VIRTUAL ENMARCADA ESTUDIOS CULTURALES EN FORMACIÓN DOCENTE INICIAL</i>	LIZENBERG NORA	Este trabajo presenta la experiencia de aplicar una pedagogía virtual enmarcada en estudios culturales en la formación docente inicial. La experiencia se desarrolla en la asignatura “Multimedios aplicados a la enseñanza de inglés” en el Instituto Superior de Profesorado Dr. Joaquín V. González”, una materia electiva en la carrera de Profesorado de Inglés para los niveles inicial, primario, medio y superior. Se cuestiona en primer lugar, qué vale la pena que los estudiantes de profesorado aprendan en relación a la tecnología, en una sociedad en la cual los cambios vertiginosos y lo efímero son características centrales. Se describe la evolución de la experiencia a lo largo de 9 años y cómo los cambios culturales en las formas de aprender, relacionarse con otros y desarrollarse en una sociedad hiper-monitoreada impactan indefectiblemente en la forma de enseñar y aprender. En la etapa actual de la experiencia, se analiza la relevancia de los recorridos de aprendizaje co-diseñados entre profesores y estudiantes, el desarrollo de la observación crítica y el impacto del aprendizaje mimético entre pares para desarrollar competencias imprescindibles en el rol docente actual. Por último, se plantea el desarrollo de la observación crítica y el mentorazgo entre pares como características centrales en el rol docente de una sociedad inmersa en la cultura digital, y se plantean interrogantes sobre otros elementos posibles que deberían integrar la definición de ese rol.
<i>LA AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE EN PROGRAMAS UNIVERSITARIOS EN LÍNEA. ELEMENTOS CLAVE PARA SU ANDAMIAJE</i>	REQUENA ARELLANO MARCOS ANTONIO	La ponencia tiene dos partes. En primer lugar, discute las actuales exigencias que, respecto de la autorregulación del aprendizaje, presenta al estudiante la educación universitaria en línea. Tales exigencias se asocian al hecho de que, diferentemente a la educación presencial, la educación en línea requiere del estudiante, entre otras cosas: a) el desplazamiento en un entorno con rasgos alejados al físico, al que los sentidos y la cognición humanos están naturalmente habituados; b) el manejo autónomo del tiempo y del espacio para el acceso al entorno de aprendizaje y para la realización de las actividades de aprendizaje; b) el uso de habilidades comunicacionales particularmente requeridas para procesos a distancia y el manejo de múltiples formatos. Tales exigencias se asocian, fundamentalmente, a tres aspectos de atención: a) las particularidades de la educación en línea; b) las características y componentes básicos de los sistemas de gestión de aprendizaje; c) los tipos de actividades individuales y colaborativas que actualmente se reportan como frecuentemente realizadas en el marco de programas universitarios en línea. Esta primera parte de la ponencia se sustenta en: a) el modelo de autorregulación académica de Barry Zimmerman, el cual contempla que dicho proceso sigue un movimiento cíclico de tres fases; b) reportes de investigación relativos a la autorregulación del aprendizaje en entorno digital, con precisión de condiciones, procesos y resultados. Con base en lo anterior, la segunda parte de la ponencia ofrece a la discusión un conjunto de insumos clave para el ofrecimiento de andamiaje a la autorregulación del aprendizaje en programas universitarios en línea. Se sustenta en: a) el concepto de andamiaje provisto por el enfoque sociocognitivo y b) propuestas de clasificación de los andamios; c) reportes de investigación relativos al andamiaje de la autorregulación en programas en línea.
<i>LA EXPERIENCIA DE SU SISTEMA PEDAGÓGICO VIRTUAL EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA PROVINCIAL (AAP)</i>	NAPOLITANO ANDREA-VAZQUEZ ENRIQUE-KOEHLER GASTÓN-KOEHLER ROCIO-MILLÁN JONATAN-	El Instituto Provincial de la Administración Pública (IPAP) cuenta con un campus de formación virtual, cual recientemente ha cumplido 10 años, brindando una gran oferta de cursos, capacitación a docentes y tutores, y también asistencias técnicas a organismos. Este proyecto surge el año 2008 cuando por el IPAP de la provincia de Buenos Aires participamos de la formación intensiva en plataforma Moodle de código abierto en el marco del Programa Federal E-Learning impulsado por el Consejo Federal de la Función Pública COFEFUP y el Instituto Nacional de la Administración Pública (INAP). Tras esta formación, la provincia de Buenos Aires se puso a la avanzada de las nuevas herramientas de capacitación creando el primer Programa de Formación Virtual desarrollado con programación, planificación pedagógica y

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>soporte técnico desde una perspectiva tecno-pedagógica. La demanda de los distintos organismos para generar sus propios procesos institucionales educativos, motivó la puesta en marcha del Sistema de Formación y Capacitación de Equipos Institucionales e-learning. Como resultado de esta propuesta surgieron las aulas virtuales de ARBA, la PEV (Ministerio de Salud), el IPS, etc. La experiencia de interactuar y generar soluciones formativas y técnicas junto con distintos organismos de la APP, direccionó al Equipo Interdisciplinario de Formación Virtual, como equipo de trabajo e investigación, dando origen al Campus Virtual IPAP. Actualmente constituido como un Sistema Integrado de Formación e Información al servicio de la capacitación de los agentes y funcionarios públicos provinciales. Tomamos como pilares la formación y actualización de docentes y tutores virtuales; la elaboración y mediación de contenidos específicos en cada área temática; contamos con una herramienta capaz de incluir actividades evaluativas acordadas para cada programa y curso de capacitación; con un sistema de correo instantáneo y foros para el intercambio entre docente-alumno-contenido; y la adecuación a la necesidad al contar con la aplicación Moodle Mobile.</p>
<p><i>LAS POLÍTICAS TECNOLÓGICO-EDUCATIVAS A NIVEL DE LA SUPERVISIÓN DEL DTEC</i></p>	<p>DELGADO LASA JORGE</p>	<p>Durante los once años del Plan Ceibal, a nivel de enseñanza primaria en Uruguay, se ha ido generado conciencia respecto a la integración educativa de las TIC. Es así que un alto porcentaje de docentes han adquirido una cultura digital pedagógica que se manifiesta en actitudes profesionales visibles, entre ellas: apertura a la formación continua valiéndose de la tecnología, visualización la web como aliada, elección de las TIC como medio para el aprendizaje de todos, las nuevas iniciativas constituyen buenas oportunidades, reducción de la brecha escuela-familia utilizando la tecnología como medio. Y lo más significativo, cuestionan permanentemente sus propias prácticas mediadas por las TIC para mejorarlas, a pesar de los diferentes obstáculos que se presentan. En este desafío el rol de los supervisores es clave, fundamentalmente porque: Se trata de una supervisión que anime, estimule y promueva la participación activa e interesada de los docentes en la búsqueda de las mejores soluciones para superar los problemas propios de la enseñanza, que facilite la obtención de logros en los proyectos en proceso, que promueva la formación de un ambiente de estudio, de investigación, de examen crítico compartido, de trabajo en equipo, así como el intercambio cooperativo de experiencias, ideas e iniciativas para el desarrollo profesional. (Circ. 46/14 del CEIP) El desafío futuro consiste en expandir esa cultura digital pedagógica a otros centros educativos, para lo cual, desde el DTEC del CEIP, entre otras acciones, proponemos: • Formación virtual continua • Fortalecer el rol de los directivos • Acompañar a los noveles docentes • Gestionar con los “portadores de innovación” • Pensar en red • Apertura al cambio epistemológico y político cultural. En este proceso la intervención de los supervisores es fundamental porque el cambio que se requiere más que tecnológico, es de otra índole: “el problema no es tecnológico ni económico, sino de opción epistemológica y político-cultural” (Fainholc, 2017:54).</p>
<p><i>MEDIAR, CREAR, TRADUCIR. SOBRE LA RECOMPOSICIÓN DE ECOLOGÍAS COGNITIVAS</i></p>	<p>ARRIZABALAGA MARÍA INÉS</p>	<p>La comunicación propone una exploración del concepto de ecología cognitiva (Lévy, 1990) aplicado a la circulación, el consumo y la producción de materiales con fines didácticos en las asignaturas “Estudios Interculturales” e “Introducción a la Problemática de la Traducción” del Profesorado de Portugués de la Facultad de Ciencias de la Administración de la Universidad Nacional de Entre Ríos. El ámbito de la enseñanza-aprendizaje de portugués brasileño como lengua extranjera en Argentina se caracteriza por la necesidad de catalogación de un canon genérico de materiales en soportes tradicional, digital y mixto. Además, estos materiales precisan ubicarse en términos de emergencia y hegemonía (Williams, 1958) de cara a hábitos docentes, creencias y valoraciones, que se hallan también vectorizadas por esas fuerzas de ordenamiento cultural. En este escenario, se ha asumido la posibilidad de fusionar materiales para la enseñanza-aprendizaje del portugués, y materiales relativos a la especificidad de los Estudios Culturales, los Estudios Interculturales, la Semiótica y la Traductología, todo ello con el fin de “crear traducciones mediatizadas”, que se erigen como verdaderos “bienes</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>culturales”, o mercancías (Williams, 1982; cf. Baricco, 2006) adaptadas a las ecologías cognitivas de los nativos digitales (Prensky, 2010). Con el advenimiento de la era de la información, no sólo se han modificado los soportes de los materiales, los medios por los que éstos transitan, y los modos de consumo, sino que surgen prácticas genéricas y se instalan secuencias didácticas que desatan eventos de recomposición de la ecología cognitiva de los agentes que intervienen en los procesos de enseñanza-aprendizaje. La mediación impulsa nuevas creaciones, y en esta dialéctica se activan procesos de transformación y adaptación reconocibles como procedimientos de traducción (Newmark, 1987). El objetivo general de esta comunicación es exhibir la producción y la implementación de materiales adaptados a la mediación que implica la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera en clases presenciales (en los espacios curriculares antes mencionados) con apoyatura en aulas virtuales alojadas en la plataforma institucional Moodle.</p>
<p><i>UNA PEDAGOGÍA VIRTUAL EN EL MARCO DE LOS ESTUDIOS CULTURALES</i></p>	<p>BURGUES PAULA</p>	<p>Se presenta una experiencia desarrollada en una escuela pública categorizada de Aprender de Uruguay. Específicamente se llevó adelante en dos grupos de segundo año de nivel primario. En la misma se trabajó con el desarrollo de competencias emocionales a partir de un recurso digital elaborado por la contenidista Tania Presa y disponible en el portal uruguayo Uruguay Educa. De esta manera se puso en relación el abordaje de las competencias emocionales en educación primaria y TIC como mediador para su abordaje pedagógico. La práctica pedagógica que se busca compartir fue desarrollada por dos docentes encargadas de los grupos y se llevó adelante durante un semestre, involucrando en talleres a las familias y a una ONG que venía trabajando con la totalidad de los alumnos de la escuela.</p>

Simposio N° 51 - La innovación y el futuro de la educación para un mundo plural. Mirada de las políticas de educación y formación técnica y profesional (EFTP) en la región

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>EL ESTUDIO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL EN CONTEXTOS DE GESTIÓN POS-BUROCRÁTICA: APORTES DESDE LA NUEVA GESTIÓN</i>	MATURO YANINA D.	En las últimas décadas hemos asistido a una serie de reformas en la administración pública, de tendencia gerencial pos-burocrática (nueva gobernanza), que ha cambiado la forma en cómo los gobiernos toman las decisiones en torno a la cuestión pública; involucrando en este proceso a otros interlocutores provenientes tanto del sector económico como de la sociedad civil. Dichos cambios han estado relacionados asimismo con la influencia de dos fenómenos: la crisis del Estado Benefactor y la búsqueda de respuestas ante su ineficiencia financiera y administrativa y, el impacto de la globalización en tanto proceso de intensificación de las relaciones políticas, sociales, económicas y culturales a nivel internacional (Aguilar Villanueva, 2007). A estas transformaciones en la estructura y funcionamiento de la administración pública, Christopher Hood (1991) lo llamó "Nueva Gestión Pública (NGP)", en inglés New Public Management. En el marco de este contexto, la Educación Técnico Profesional (ETP) no ha sido ajena a los cambios en las formas de regulación del gobierno de la educación y se ha visto afectada por los nuevos mecanismos de regulación implementados a través de las políticas educativas para el sector: refuerzo de la autonomía, nuevos dispositivos de evaluación y rendición de cuenta, entre otros (Viñao Frago, 2001; Barroso, 2011). La NGP se presenta así como un marco referencial (macro-institucional) para el análisis de las particularidades que adquieren las políticas educativas para la ETP, en el marco de las nuevas formas de regulación del gobierno de la educación. Se constituye en un constructo teórico potencial para el análisis crítico sobre el contexto de elaboración de política educativa para la ETP y su puesta en acto en de las escuelas técnicas; iluminando aspectos vedados por análisis formalistas del sistema y tratando de demostrar cómo diferentes tendencias impactan en la formulación de políticas y condicionan el desarrollo de las prácticas cotidianas en las instituciones escolares
<i>LA ACCIÓN SOCIAL COMO EXPERIENCIA PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS</i>	RAMOS SILVIA AZOFEIFA	La propuesta de ponencia consiste en el análisis de la acción (o extensión) social universitaria como un campo que brinda las condiciones para contribuir a la formación profesional de estudiantes universitarios desde una perspectiva pedagógica constructivista. A través de la propuesta de autores contemporáneos (Pimienta, 2007; Francis, 2012; Piedra, 2012) se establecen algunos principios necesarios para desarrollar una práctica docente con enfoque constructivista y se analizan los resultados de su implementación, obtenidos en el proyecto titulado Migrantes como sujetos políticos: nuevas vías de expresión, de la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica, el cual forma parte de la modalidad de Trabajo Comunal Universitario. En éste, proyecto los y las estudiantes trabajan con organizaciones conformados por personas inmigrantes y grupos de personas refugiadas y solicitantes de refugio, para impulsar diferentes iniciativas que contribuya con su autonomía y sus posibilidades de participación política en espacios de toma de decisiones, así como el apoyo técnico y legal para la participación en redes locales que faciliten su integración social y económica.

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LA INNOVACIÓN Y EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN PARA UN MUNDO PLURAL. MIRADA DE LAS POLÍTICAS DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL (EFTP) EN LA REGIÓN</i></p>	<p>PETRELLI LUCÍA</p>	<p>La Universidad Nacional de José C. Paz comenzó a funcionar en el año 2011. Como otras casas de altos estudios emplazadas por esos años en territorio bonaerense, significó para los habitantes del partido y de zonas próximas la posibilidad de iniciar estudios de nivel superior o retomarlos, en caso de que hubieran sido previamente discontinuados. Asimismo, se constituyó como un ámbito de inserción para numerosos docentes. Estas instituciones cuentan con dispositivos radicados en diversas áreas de gestión que buscan la permanencia de los estudiantes en las universidades, como cursos de iniciación a la vida universitaria, programas de tutorías, becas de apoyo económico u otras iniciativas. En el caso de la UNPaz esto se materializa en la existencia de una Dirección General de Acceso y Apoyo al Estudiante, que cuenta a su vez con un Departamento de Orientación y Tutorías. En esta ponencia analizo el desarrollo del trabajo de los docentes en su vinculación con las mencionadas líneas de política universitaria, con el objetivo de reflexionar sobre construcción cotidiana de los procesos de inclusión en UNPaz. Poner la mirada en el trabajo docente para pensar la inclusión resulta relevante dado que suelen ser los profesores quienes, al ir vinculándose con sus estudiantes, realizan las derivaciones a los espacios de tutoría u otras líneas formalizadas. En otros casos, son ellos mismos quienes diseñan estrategias de fortalecimiento académico que proponen a las autoridades para que sean implementadas, o quienes los despliegan de forma autónoma. Unas y otras prácticas persiguen como objetivo el acompañamiento de los estudiantes con el fin de que puedan consolidar su inserción en la universidad y no discontinúen sus recorridos. Sostengo que la impronta inclusiva de la universidad impregna de modos múltiples el trabajo docente, al tiempo que los profesores -dese sus historias y trayectorias- intervienen de formas más y menos visibles en la configuración de la gestión institucional.</p>
<p><i>LAS PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES EN LA ESCUELA TÉCNICA: APROXIMACIONES COMPARADAS ENTRE CÓRDOBA, NEUQUÉN Y RÍO NEGRO</i></p>	<p>MATURO YANINA D. - FERNÁNDEZ NATALIA - GANEM MARÍA JOSÉ - SAEZ DIEGO</p>	<p>Esta ponencia presenta avances de diferentes investigaciones en curso, desarrolladas en el marco de carreras de grado y posgrado. Dichas investigaciones se enmarcan en estudios de tipo cualitativo, privilegiando el análisis bibliográfico, el relevamiento de normativas, el desarrollo de entrevistas y la observación directa. Para el trabajo que se presenta en esta oportunidad se recurre al estudio de casos, conjuntamente con el relevamiento de normativas y el análisis bibliográfico. En un primer momento, se realiza una presentación de la situación actual de la Educación Técnico Profesional (ETP) en Argentina, destacando aspectos políticos, sociales y económicos que contribuyeron a la configuración de la modalidad a partir de la sanción de la Ley de Educación Técnico Profesional N° 26058/05. En el segundo momento, se avanza en la lectura y el análisis de los textos legales que actualmente ordenan y organizan la ETP en tres provincias argentinas: Córdoba, Neuquén y Río Negro; analizando comparativamente la legislación vigente en cada jurisdicción y destacando puntos de encuentro en la lectura de los textos legales; para en un tercer momento, enfocarnos en algunas particularidades que adquiere la puesta en acto (Ball, 2012) del espacio de la Práctica Profesionalizante (PP) en cada jurisdicción. Se toma el caso de las PP por tratarse de un dispositivo que permite hacer foco no sólo en cómo se traduce en concreto una novedad de la normativa, sino también por tratarse de un espacio que presenta una complejidad en particular ya que conjuga racionalidades que exceden lo escolar. Como hipótesis de trabajo se sostiene que la diferencia temporal entre la puesta en acto del espacio de la Práctica Profesionalizante entre una jurisdicción y otra, como así también los condicionamientos que plantea la materialidad de la política en cada caso (Ball, 2012) produce efectos diferentes en la efectividad de la misma en términos de inclusión social e igualdad de oportunidades para los alumnos que cursan la modalidad.</p>

TÍTULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>LAS PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES: LA VINCULACIÓN ENTRE LA FORMACIÓN Y LOS SECTORES CIENTÍFICO, TECNOLÓGICO Y SOCIOPRODUCTIVO EN LA ESCUELA TÉCNICA</i></p>	<p>BELMES ARMANDO - DOSSO MARIANA - RODRIGO ISMAEL</p>	<p>Se presenta una serie de reflexiones basadas en una investigación sobre los aspectos pedagógicos, administrativos, didácticos y organizativos de la implementación de Prácticas Profesionalizantes (PP) como espacio curricular específico en escuelas técnicas de la Ciudad de Buenos Aires, en sintonía con la Ley de ETP y acuerdos del CFE, enmarcada en las políticas públicas de recuperación y mejora de la ETP encaradas a mediados de la década pasada. La investigación aborda tanto el enunciado de esta política educativa como su implementación de las PP en relación con los aportes y sentidos; la configuración institucional; la concreción curricular; la función docente; los estudiantes; y el vínculo con el sector socio-productivo y el sistema científico tecnológico. La vinculación con el ámbito socio-productivo ha sido una preocupación constante de la formación para el trabajo, no solo en términos de la adecuación de los perfiles formativos, de equipamientos y de tecnologías a las demandas y requerimientos de las empresas, también en la continuidad de las trayectorias de los estudiantes entre la escuela y el mundo del trabajo. La formación para el trabajo debe constituir un dispositivo que provea herramientas para proyectar el ejercicio de un oficio/profesión que contribuya a la calidad de vida y a la dignidad. Las PP constituyen un aporte a la formación de los estudiantes a través de una aproximación progresiva al campo ocupacional a partir de situaciones de trabajo, integrando y consolidando los saberes adquiridos a lo largo del trayecto formativo. Esta comunicación se centra en el análisis de las vicisitudes de la implementación de las PP en relación con i. la distancia –tanto en el sistema educativo como en las instituciones– entre las políticas y las prácticas y ii. los desafíos que representa para los docentes esta unidad curricular que requiere saberes y conocimientos ligados más con el afuera de la escuela que el saber disciplinar.</p>
<p><i>LOS PUENTES ENTRE EDUCACIÓN Y TRABAJO EN LA ERA DE LA INCERTIDUMBRE</i></p>	<p>SLADOGNA MÓNICA G.</p>	<p>La incertidumbre sobre el futuro del trabajo basada en procesos de innovación tecnológica y organizacional impacta e impactará en los campos no sólo de la sociología de la educación, sino también en la sociología del trabajo . Estos cambios requieren una mirada integral sobre cómo afectan a uno y otro campo disciplinar. Analizar los cambios producidos en la definición del oficio, la calificación, las competencias y habilidades por los cambios productivos vinculados a: la división del trabajo, la integración de actividades y funciones, la mayor abstracción de las relaciones laborales; permitirá reflexionar sobre la construcción de las relaciones sociales hoy y de la institucionalidad que requiere. Los cambios que hoy afrontan los saberes profesionales no están sólo signados por la división del trabajo, o la reasignación de roles y funciones en el marco de la polivalencia y polifuncionalidad que surgió en los 80. Estos cambios afectan a los sujetos, a los sistemas de educación técnico-profesional, impacta en las relaciones laborales y en la actuación de sus agentes. Convocan a reflexionar sobre las condiciones de la enseñanza y aprendizaje para y en el trabajo como un proceso, en la construcción de identidades profesionales a partir de itinerarios formativos y laborales que ya no son lineales, y de una ciudadanía que tiene una impronta fuerte en el individuo y su rol como consumidor. Intentaremos introducirnos en los ejes fundamentales y fundantes de los procesos de integración social, de aprendizaje permanente, de reconocimiento y promoción de saberes, de la institucionalidad que requieren y de la capacidad para afrontarlos de políticas y actores.</p>
<p><i>METODOLOGÍAS APLICADAS EN AMÉRICA LATINA PARA ANTICIPAR DEMANDAS DE LAS EMPRESAS EN MATERIA DE COMPETENCIAS TÉCNICAS Y PROFESIONALES</i></p>	<p>NOVICK MARTA</p>	<p>En vista de los profundos, permanentes y rápidos cambios tecnológicos y organizacionales que atraviesa el sector productivo, resulta importante poder anticiparse a las demandas en materia de los saberes requeridos en el mediano y largo plazo ya sea en materia de las transformaciones esperadas de las ocupaciones actuales como de los nuevos puestos de trabajo emergentes. Es relevante también conocer cómo se difunden estas demandas a la sociedad, a los jóvenes y a los actores sociales. Para conocer el avance en los análisis de demanda y en su difusión se realizó</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>un relevamiento de las metodologías utilizadas en los países latinoamericanos. Se identificó un conjunto de experiencias tanto de carácter macroeconómico y econométrico; como de encuestas a empresas, de observatorios laborales, de estudios sectoriales y otros tales como certificación de competencias. La indagación en la región encontró un importante número de instituciones involucradas y un amplio espectro de análisis realizados, aunque débiles aún en materia de su sistematización y alcance. Considerando que la educación es un factor clave para el desarrollo, y en ese ámbito la educación técnica y profesional juega un rol no sólo de formación, sino también de inclusión social, el trabajo apunta a la importancia de fortalecer los sistemas de información que proveen estos estudios para mejorar la adecuación entre la oferta de la mano de obra con la demanda productiva.</p>
<p><i>NI MODELOS NI IMPOSICIONES. LA CONSTRUCCIÓN DE LA EDUCACIÓN AUTÓNOMA ZAPATISTA</i></p>	<p>ICHUTA NINA CARLOS ERNESTO-FUENTES TORRES GABRIEL ALEJANDRA</p>	<p>Al hablar de zapatismo se viene a nuestras mentes el 1 de Enero de 1994 en el estado de Chiapas, cuando hombres y mujeres indígenas con pasamontañas, apoyados por simpatizantes se levantaron en armas contra el Estado mexicano e hicieron públicas sus demandas. El grupo de revolucionarios aprendió a escuchar. Escuchar para aprender y cambiar. Y con ello inició un proceso de desjerarquización del conocimiento porque serían los mismos zapatistas los que decidirían sobre su forma de vivir, rescatando las formas ancestrales de organización, experimentando y recreando otras formas, sin necesidad de seguir al pie de la letra manuales, instructivos o modelos políticos, sociales, económicos, culturales o educativos. El actuar al margen del Estado implicó conocerse a sí mismos y organizarse de una manera que creían justa, sin verticalidad y abuso de poderes sino con horizontalidad y el trato como iguales. En ese sentido, la educación zapatista es parte del proceso de producción política autónoma por lo que el mismo es una respuesta a la pretensión de los modelos educativos de intentar cosificar los agentes y herramientas de la educación. Pero ¿en qué consiste la educación zapatista? Si ella es una respuesta a la cosificación de modelos ¿es posible hablar de un modelo educativo (alternativo) desde la organización autónoma zapatista? En ese marco los zapatistas recuperan y toman a su cargo la educación que requieren. emana de la misma urgencia por aprender aquello que es útil y real en su mundo, en su contexto o comunidad y que se opone a aquello que no querían ni necesitaban y que correspondía a una educación que no los tomaba en cuenta y que al mismo tiempo intentaba homogeneizarlos. Por tanto, aprender sobre la educación zapatista es aprender otra forma de conocimiento.</p>
<p><i>SISTEMA AUTOMÁTICO PARA EL ENTENDIMIENTO DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER11-COLOMBIA</i></p>	<p>VALENCIA ARANGO JUAN PABLO -GARCÉS CORREA IVANOHE JOHANA-CORREA MORALES JUAN CARLOS</p>	<p>Uno de los grandes retos que tiene Colombia es garantizar, por medio de la ley, el acceso y permanencia de la población a una educación de calidad tanto en la formación básica y media como en la superior. Para lograr esto, es indispensable tener conocimiento amplio y profundo de los estudiantes, sus condiciones académicas, sociales, de las instituciones y de los maestros, para definir planes que permitan mejorar la academia y generar oportunidades a nivel universitario y profesional. A nivel nacional, el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) es el encargado de promover la educación, por lo que busca llevar un historial de la calidad del conocimiento que los estudiantes obtienen, realizando pruebas en los grados, 3°, 5°, 9°, 11 denominadas pruebas saber y a nivel universitario a los estudiantes próximos a graduarse mediante las pruebas SaberPro. Las pruebas SABER11, equivalente a las pruebas SAT en EEUU, evalúan estudiantes en diversas áreas conocimiento (matemáticas, lenguaje, ciencias naturales, ciencias sociales, inglés, filosofía) con el objetivo de monitorear la calidad de la formación que ofrecen los establecimientos de educación media y producir información que ayude a generar políticas en instituciones de educación superior. El presente trabajo pretende generar, a partir de la analítica, conocimiento a partir de los resultados de las pruebas</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		SABER11. Lo anterior se logra a partir de una herramienta estadística que se ha diseñado, en la cual con solo cargar la base de datos con los resultados de los estudiantes y especificar las variables que el investigador quiere analizar en profundidad, se genera un documento con los resultados del análisis. Cabe resaltar que la herramienta estudia cada variable, su relación con las otras y entrega un documento con los resultados y los principales hallazgos del análisis de los datos.
<i>TENSIONES EN LAS ACCIONES INTEGRADAS: SECUENCIA, COORDINACIÓN Y ARTICULACIÓN MULTI-ACTORAL EN LOS DISPOSITIVOS DE EDUCACIÓN-FORMACIÓN-TRABAJO</i>	ROBERTI EUGENIA	La investigación aborda la temática juventud-trabajo, buscando contribuir al debate suscitado sobre el problema de la inclusión social y laboral de este grupo etario en la sociedad contemporánea. En este marco, el objetivo que guía la presente investigación consiste en analizar el modo en que se configuran las trayectorias de participantes de programas de empleo, poniendo el foco en la articulación entre el diseño normativo de las políticas, las tramas de actores e instituciones que intervienen en su implementación y la construcción biográfica de sus destinatarios. Desde este lugar, se intenta reflexionar sobre la incidencia de los programas en las trayectorias juveniles, a partir de atender las características específicas que adquieren no sólo los procesos de implementación en el espacio local sino también los sentidos y estrategias que despliegan los propios participantes. A principios de los años 2000, cobra fuerza en nuestro país un nuevo paradigma de protección social, que imprime un carácter novedoso en el abordaje de las políticas, al suponer la mayor coordinación e intervención de una multiplicidad de actores y dispositivos de apoyo a la inserción laboral en respuesta a un rasgo esencial: el carácter integrado de sus acciones. En otras palabras, las políticas activas de empleo comienzan a considerar como ámbitos de intervención la terminalidad educativa, la orientación socio-laboral, la formación profesional y la inserción ocupacional, en la búsqueda por brindar oportunidades de inclusión socio-laboral. En el marco de estas preocupaciones, se seleccionan dos políticas de empleo orientadas a jóvenes más importantes de los últimos años: el Programa Jóvenes Más y Mejor Trabajo (PJMMT) y el Programa de Respaldo a Estudiantes Argentinos (Prog.R.Es.Ar). Desde un abordaje cualitativo, se emplea una triangulación intra-método y se recurre a un enfoque multi-situado, que toma como epicentro de la investigación las Oficinas de Empleo en dos localidades del Conurbano Bonaerense

PANELES

<i>ACTO CONCURSO: PRESENTACIÓN RESULTADOS DEL CONCURSO SOBRE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN Y TRABAJO: "ANIBAL REDONDO"</i>	CANNELLOTTO ADRIÁN - DELICH ANDRÉS - GÁNDARA GUSTAVO - OPORTO MARIO	Se llevará a cabo la entrega de premios correspondientes a la cuarta edición del Concurso de estudios sobre la relación Educación y Trabajo. "Anibal Redondo", cuyo objetivo es difundir trabajos inéditos y originales referidos a investigaciones académicas, y de experiencias institucionales y/o territoriales, con el propósito de promover y difundir la producción de conocimiento en el campo de las relaciones entre la Educación y el Trabajo. Esta es una iniciativa conjunta de las siguientes instituciones: UNIFE, Fundación UOCRA, Novedades Educativas y UNSAM.
--	---	--

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<p><i>DIVULGACIÓN DE INVESTIGACIONES 2017/2018 (FONIETP-INET)</i></p>	<p>PLENCOVICH CRISTINA - PEREZ CENTENO CRISTIAN - ALVAREZ MARISA - GLUZ NORA - CHAPATO CECILIA - MARTÍN MARÍA EUGENIA - FREYTES FREY ADA - MARTINEZ SILVIA - BARBETTI PABLO - JACINTO CLAUDIA - BRIASCO IRMA</p>	<p>Este panel tiene como propósito difundir los resultados de algunas investigaciones en cursos, realizadas en el marco del proyecto FONIETP de INET, Argentina. 1) Estudio comparado de sistemas de Educación Técnico Profesional de Argentina, Colombia y Brasil. UNTREF-OEI. En el estudio se realiza caracterizar la situación de los sistemas nacionales de educación técnico profesional en los países de Argentina, Colombia y Brasil, con miras a poder identificar tendencias emergentes que funcionen como insumos para la construcción de políticas en la temática. El mismo fue realizado en forma conjunta por la UNTREF y la OEI. 2) Estudio sobre las vinculaciones de instituciones de educación técnico-agropecuarias de nivel secundario con el ámbito socioproductivo y científico-tecnológico de base agraria. La elaboración de este proyecto resulta de una alianza interinstitucional de cuatro organismos: FEDIAP; UBA, Área de Educación Agropecuaria de su Facultad de Agronomía; UNSAM, Escuela de Humanidades, y OEI, Argentina. El proyecto tiene como objetivo analizar las vinculaciones de instituciones técnicas agropecuarias del nivel secundario con el ámbito socioproductivo y el sistema científico y tecnológico de base agraria. 3) Rol del equipo directivo. Estudio de casos de tres instituciones de Argentina. Este proyecto, impulsado por UNIPE con apoyo de OEI, tiene como objetivo: “Caracterizar el modelo de conducción de los equipos directivos de ETP, por medio de un estudio de casos en tres escuelas seleccionadas. El estudio se desarrollará dos líneas de análisis: 1) reconstrucción de trayectorias de los equipos directivos y 2) análisis del quehacer del equipo directivo, para esto se considerarán las dimensiones técnico –administrativa, sociocomunitaria, socioproductiva y científico tecnológica y por último, la pedagógico didáctica. 4) Escuela técnica y nuevas institucionalidades para el fortalecimiento del trabajo pedagógico: un estudio de casos en dos provincias Argentinas. Los objetivos del estudio se vinculan con la preocupación por los problemas de ajuste entre los modelos de organización institucional y los nuevos públicos escolares y su repercusión en la desigualdad en la escuela secundaria a partir de la extensión de la obligatoriedad. Se propone analizar las condiciones institucionales de producción del trabajo pedagógico en escuelas secundarias técnicas diferencialmente afectadas por cambios en las regulaciones del currículum, régimen académico y las que estructuran el puesto de trabajo docente; y su incidencia en la formación como estudiantes de los jóvenes de distintos grupos sociales.5) Construyendo la igualdad de género en la educación técnico profesional. Estudio de casos en cinco regiones del país. Este estudio está impulsado por la Red de Investigación y Docencia sobre Políticas de Inserción Educativa y Laboral de Jóvenes (Universidad Nacional del Nordeste, Universidad Nacional de Cuyo; Universidad Nacional del Comahue, Universidad Arturo Jaureche y PREJET-CIS-CONICET-IDES). Se enfoca en analizar comparativamente cómo se producen y reproducen, a nivel institucional las desigualdades entre varones y mujeres, e identificar las acciones tendientes a promover la igualdad de género en Escuelas Secundarias Técnicas y Centros de Formación Profesional. 6)Dispositivos de promoción de la integración social de las juventudes: una mirada sobre las prácticas educativas en establecimientos laborales.(Fundación SES) El trabajo analiza percepciones de los actores del sistema educativo, mundo del trabajo y jóvenes con experiencia y sin experiencia en realización de prácticas con la finalidad de conocer aspectos clave de este dispositivos y analizar sus obstaculizadores, facilitadores y aspectos críticos.</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>NUEVAS VOCES: TESIS RECIENTES SOBRE EDUCACIÓN Y TRABAJO.</i>	CORICA AGOSTINA - BURGOS ALEJANDRO - ASSUSA GONZALO - BURGOS ALEJANDRO - GARINO DELFINA	En este espacio se presentan resúmenes de tesis de doctorado recientes, que trabajan la temática del Simposio. A partir del intercambio entre los organizadores se identificaron los siguientes trabajos: - La “cultura del trabajo”: sentidos, clasificaciones y distinciones en torno al trabajo entre jóvenes de clases populares en Córdoba”. Autor: Gonzalo Assusa. Instituto de Humanidades. CONICET. Universidad Nacional de Córdoba. - Juventud y futuro: educación, trabajo y grupos familiares. Autora: Agustina Corica. Programa Juventud- FLACSO sede Argentina. UNIPE – Educación y Trabajo. CONICET. - Terminalidad secundaria y formación profesional: alternativas institucionales y su incidencia sobre las subjetividades y trayectorias de los jóvenes y adultos. Autor: Alejandro Burgos. Becario posdoctoral del CONICET en el CIS-CONICET/IDES. - Escuela secundaria y trabajo: incidencias de los dispositivos de formación para el trabajo en las trayectorias laborales de jóvenes en la ciudad de Neuquén. Autora: Delfina Garino. Universidad Nacional del Comahue

Simposio N° 52 - Trayectorias educativas interprofesionales y dispositivos formativos en educación y promoción de la salud

PANELES

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>DESAFIOS Y POSIBILIDADES DE LA FORMACION INTERPROFESIONAL EN SALUD</i>	DAKESIAN MARIA ANDREA - KAUFMANN RODOLFO - SABELLI MARIA JOSE	El panel propone compartir e intercambiar conocimientos, experiencias, información y metodologías destinados a las actividades de enseñanza y aprendizaje en la formación interprofesional, identificando tendencias, intereses y prioridades con el propósito de generar estrategias de educación y promoción de la salud que favorezcan el desarrollo de investigaciones alternativas, prácticas colaborativas mediante transformación compartidas.
<i>INNOVACION DE LOS DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS EN EDUCACION Y PROMOCION DE LA SALUD</i>	CHARDON MARIA CRISTINA - LOMAGNO CLAUDIA - SABELLI MARIA JOSE	El panel se propone analizar los cambios y las necesidades en el campo de la educación y la promoción de la salud así como su correlato en la formación y en las prácticas profesionales las que demandan actualmente revisar enfoques para desarrollar nuevas capacidad y competencias profesionales que permitan planificar, organizar, aplicar y evaluar el cuidado de la salud mediante dispositivos que combinen de manera creativa y estratégica diversos recursos que favorezcan transformaciones hacia una mayor equidad en salud.

Simposio N° 53 - Ciudadanos inteligentes para ciudades participativas

TITULO	AUTOR	RESUMEN
<i>PARTICIPACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS</i>	DE ALMEIDA ELMIR - PONTES SPOSITO MARILIA - CORROCHANO MARIA CARLA - NAKANO MARILENA - DE SOUZA TARABOLA FELIPE - SOUZA RAQUEL	À compreensão das experiências de participação cívica que jovens estudantes do ensino médio vêm construindo no espaço-tempo de instituições escolares em realidades nacionais e locais distintas, tal como proposição de nosso Projeto, deve ter em conta, ao menos, a seguintes condições: 1) as singularidades dos processos histórico-sociais contemporâneos de democratização das oportunidades de escolarização das novas gerações; 2) as representações normativas que o mundo adulto lança mão ou põem em circulação sobre a idade da juventude e jovens, os seus direitos e sobre a capacidade que eles têm para participar nos processos de decisões na arena pública (Sposito et al 2006; Sposito, 2007; Martuccelli, 2016), 3) as relações entre as gerações no interior do mundo escolar e suas características predominantes – cooperação, colaboração, tensões, e 4) as tensões vividas pelos estudantes ao terem que combinar e equacionar as exigências dos estatutos de alunos e adolescentes de experiências de participação e de tomadas de decisão na dinâmica social do cotidiano escolar (Martuccelli, 2016). A partir dos referentes acima, nossa comunicação apresentará um painel sobre os resultados obtidos nos grupos de discussão realizados no âmbito do Projeto, com jovens estudantes do ensino médio, de diferentes modalidades, de instituições escolares públicas e privadas, em que buscou-se apreender e compreender as experiências de participação que eles têm vivenciado no mundo escolar mais especificamente no plano curricular (projeto coletivo da escola, relacionado a alguma disciplina/assignatura, ou a grupo de docentes etc), nos mecanismos e/ou espaços institucionais de participação e deliberações (conselho de classe/turma, conselho de escola, grêmios estudantis), e aquelas experiências por eles gestadas e postas em movimento (protestos coletivos, mobilizações, campanhas de solidariedade, marchas, ocupações etc).
<i>PARTICIPACIÓN EN EL ENTORNO SOCIAL</i>	VÁZQUEZ MELINA - VOMMARO PABLO - NÚÑEZ PEDRO - LARRONDO MARINA - BLANCO RAFAEL - CHERVIN MARIANO - COZACHCOW ALEJANDRO - OTERO ESTEFANÍA	En los últimos años las juventudes lograron notoria visibilidad en la agenda pública a partir de su participación en distintas movilizaciones. Sin embargo, esta mayor presencia en el espacio público no tiene una correlación necesaria ni evidente con las posibilidades efectivas y los modos concretos de ejercicio de sus derechos. Por otra parte, las maneras de organizarse, las demandas, los recursos para la movilización y el repertorio de acciones propiamente dichas varía considerablemente en función de variables tales como el lugar de residencia, las características de las instituciones educativas, el perfil sociocultural de las y los estudiantes, etc. Además, las formas de participación (dentro y fuera de las escuelas) encuentran relación con los vínculos intergeneracionales, en la posibilidad de abordar en la escuela distintas temáticas sociales o de contar con espacios de participación. De modo tal que estas variables propician un mayor interés en la participación en ámbitos extraescolares. Por ello, el trabajo busca examinar las políticas socioeducativas implementadas en cada ciudad como las instancias de participación y expectativas de las y los jóvenes. Por último, prestamos atención a las coyunturas políticas –tales como las discusiones sobre identificaciones nacionales, reformas educativas, igualdad de género, las violencias o la despenalización del aborto– que pueden incidir en la construcción o reconfiguración de las agendas juveniles y la participación del movimiento estudiantil en diferentes causas sociales. En esta ponencia indagamos en las formas de participación que despliegan en el entorno social de las escuelas estudiantes de escuelas secundarias de cinco grandes centros urbanos: Barcelona, Ciudad de Buenos Aires, Ciudad de México, Madrid y San Pablo. Para ello apelamos a la información obtenida gracias a la realización de grupos focales en escuelas secundarias de gestión pública y privada, con jóvenes de

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>distintos sectores sociales e instituciones con diferentes tradiciones en relación a la participación y la construcción ciudadana en general. Buscamos dar cuenta de los sentidos que las y los jóvenes otorgan a la participación, a las tensiones entre política partidaria y participación política, así como en aquellas cuestiones que más interpelan a quienes participan, para indagar dónde y de qué forma lo hacen. Nos interesa, además, dar cuenta tanto de la trayectoria de quienes participan, el tiempo que dedican a esas actividades, qué los acercó a esos compromisos; las acciones y prácticas que realizan y los motivos que esgrimen quienes participan y quienes no lo hacen y, finalmente, cuáles son los modos que, desde su punto de vista, incentivarían a la participación. Los hallazgos preliminares dan cuenta de diferencias en las experiencias de acuerdo a cada ciudad, pero también en relación a las características de la propuesta escolar y su incidencia en la construcción de la ciudadanía. Nos interesa abordar y dar cuenta de las desigualdades que atraviesan la experiencia escolar juvenil, así como la presencia de intereses, motivaciones y temáticas transversales que permiten ensayar hipótesis generacionales. La participación liminar con lo escolar, con presencia esporádica, flexible o intermitente en distintas causas pareciera ser la predominante mientras que son menos quienes se identifican con partidos u organizaciones y desarrollan carreras militantes sostenidas en el tiempo. Estas formas de activismo refieren a una reconfiguración de la ciudadanía, en algunos casos en sintonía con la propuesta escolar, en otros en diálogo con coyunturas políticas existentes en su lugar de residencia que propician la emergencia de nuevas demandas y la combinación de formatos más clásicos junto a innovaciones en las maneras de participar.</p>
<p><i>LA PARTICIPACIÓN DE LOS JÓVENES A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES Y CANALES TECNOLÓGICOS</i></p>	<p>JOVER GONZALO - BELANDO MARÍA - GONZÁLEZ MARTÍN ROSARIO - LUIS FUENTES JUAN - SÁNCHEZ-SERRANO SILVIA</p>	<p>La incursión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las sociedades actuales está motivando una redefinición de ciertas categorías de pensamiento, incluyendo las de participación y ciudadanía. La Revolución Twitter en los países con sistemas dictatoriales, las iniciativas sociales de todo tipo y los movimientos sociales de indignación, entre otros ejemplos, han encontrado en el entorno virtual un lugar fértil. La actual generación de nativos digitales ha adoptado un papel protagonista en estos movimientos, dando lugar lo que hemos caracterizado como contestación juvenil tecnoilustrada (Jover, Belando y Guío, 2014). Sin embargo, la famosa clasificación de Prensky (2001) de nativos e inmigrantes digitales resulta simplista si se asocia necesariamente la competencia digital con la competencia cívica. La relación no es automática. Como concluyó un conocido estudio de Pew Research Center, pese a sus promesas de democratización y de apertura de un espacio de conversación sin límites, las redes sociales virtuales no han terminado de proporcionar una nueva vía que permita superar la ley de la espiral del silencio, formulada por Elisabeth Noelle-Neumann en los años setenta como teoría de la opinión pública. Según esta autora, tenemos cierta tendencia a no manifestar nuestros puntos de vista en un entorno público cuando pensamos que éstos no son ampliamente compartidos. De acuerdo con los resultados de la investigación de Pew Research Center, las nuevas redes de interacción social pueden, de hecho, acentuar más esta tendencia. Los ciudadanos se muestran menos dispuestos a discutir temas políticamente controvertidos en las redes que en los ámbitos de comunicación presencial, y las mismas no suponen una alternativa para quienes son reacios a discutir estos temas en persona, especialmente en aquellos casos en los que perciben que sus opiniones se separan de las de la mayoría (Hampton et al., 2014). Las redes sociales, como espacios de participación cívica, pueden condenar también a los ciudadanos al silencio, si no se cuenta con la capacidad de moverse confiadamente, con seguridad y sentido crítico en ellas (Jover, González-Martín y Fuentes, 2015 y 2018). En esta aportación al Symposium analizaremos esta doble cara de la moneda a través de las</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>respuestas de los grupos de discusión organizados como parte del proyecto Ciudadanos inteligentes para ciudades participativas. Las preguntas que nos formulamos fueron: ¿Qué conocimiento tienen los jóvenes de los canales tecnológicos: red social, página web, blog, foro, plataforma, ¿o cualquier otro que ofrezca la posibilidad de expresar sus opiniones y participar en la toma de decisiones sobre lo que se hace en el lugar donde viven? ¿Qué uso hacen de esos canales? ¿Qué piensan sobre ellos? ¿Disponen de información sobre posibles iniciativas institucionales de oferta de estos canales a los jóvenes?</p>
<p><i>PARTICIPACIÓN EN LA TRANSICIÓN DE LA INFANCIA A LA ADOLESCENCIA</i></p>	<p>NOVELLA ANA MARÍA - ESTEBAN MARTA - MARTÍNEZ MIQUEL - AGUD INGRID - NOGUERA ELENA</p>	<p>En uno de los informes de la Unión Europea, se puntualiza que «la educación para la ciudadanía más efectiva tiene lugar cuando los niños tienen la oportunidad de experimentar los valores y los principios de los procesos democráticos en acción» (Eurydice, 2012, p. 13). No obstante, la infancia sigue siendo uno de los colectivos excluidos e invisibilizados en la práctica de la ciudadanía participativa (como los colectivos en minoría, las mujeres y otros grupos sociales percibidos como dependientes). Las resistencias al reconocimiento de la infancia como ciudadanos y ciudadanas se anclan en la comparativa con las personas adultas, su edad y sus bajas potencialidades en el desarrollo de responsabilidades sociales (Cohen, 2005; Hart, 1992; Hinton 2008; Ramiro y Alemán, 2016). En vista de ello, hay un creciente número de autores que, como Wilks y Rudner (2013), insistimos en que la voz de los niños como ciudadanos participativos sigue estando hoy en día precariamente incluida en la planificación de las instituciones, proyectos y servicios en los que forman parte y toman parte. El paso por experiencias participativas en la infancia y adolescencia influye de forma significativa en la construcción de la identidad personal, en las relaciones interpersonales y sociales, en la conducta ciudadana y en el compromiso social de los niños y las niñas. En la investigación «Participación Infantil y Construcción de la Ciudadanía» (EDU2009-10967), las aportaciones de jóvenes - que en la infancia (10 y 12 años) habían estado vinculados a experiencias de participación intensas y auténticas en la escuela, tiempo libre o consejos infantiles - nos permitieron afirmar que los y las jóvenes recuerdan con agrado sus experiencias participativas en las instituciones educativas. Uno de los elementos que se identificó como favorecedor de este recuerdo tiene que ver con el grado en que la institución consiguió que los y las jóvenes se sintiesen implicados y partícipes de ella. Los argumentos que utilizaban para valorar y recordar tan satisfactoriamente su paso por la institución, eran: 1) que se hubieran creado las condiciones idóneas para poder expresarse libremente y sentirse escuchados, 2) tomar decisiones, 3) llegar a acuerdos, 4) compartir proyectos, 5) involucrarse en la gestión de los asuntos colectivos y 6) asumir responsabilidades. Este recuerdo se distribuía en dos grandes categorías: por un lado, las personas y las relaciones que establecían con estas, y, por otro, las actividades realizadas —actividades activas, extraordinarias y de participación— (Novella, Llena, Noguera, Gómez, Morata, Trilla, Agud, y Cifre-Mas, 2014). En esta investigación se atendió la percepción que los jóvenes tenían de su participación infantil. Sin embargo, se considera necesario explorar cómo diferencian, o no, los y las adolescentes las experiencias participativas que tienen y las que tuvieron antes de los 13 años. En esta aportación al Symposium analizaremos las representaciones que tienen los y las adolescentes sobre cómo ha cambiado su participación de la etapa de la infancia a la etapa actual. Se trata de ver cómo ha evolucionado su experiencia de la participación y forma de sentirse ciudadanos y ciudadanas a través de las respuestas de los grupos de discusión organizados como parte del proyecto “Ciudadanos Inteligentes para Ciudades Participativas”. Las preguntas que les formulamos fueron: ¿Vuestras experiencias participativas han cambiado en el tránsito de la infancia a la adolescencia?; ¿En qué han cambiado?; ¿Sabías que las personas de cualquier edad tienen una serie de derechos civiles, como el</p>

TITULO	AUTOR	RESUMEN
		<p>derecho a ser escuchado, la libertad de expresión, la libertad de pensamiento, conciencia y religión, la libertad de asociación, etc.?; ¿Desde cuándo eres consciente de tener esos derechos?</p>
<p><i>REPRESENTACIONES DE LOS ESTUDIANTES</i></p>	<p>PIÑA OSORIO JUAN MANUEL - PÉREZ CASTRO JUDITH - GARCÍA REYES JESÚS</p>	<p>Diversos estudios han señalado que la participación política de los jóvenes tiende a estar entre la indiferencia y el rechazo (Alejandre y Escobar, 2009; Orellana et al., 2015, Vázquez-Ceballos, 2011). La política, en su perspectiva tradicional, la que se hace a través de los partidos y los políticos, parece tener muy poco sentido para ellos. Por un lado, consideran que no responden a sus intereses y demandas. Por el otro, sienten que no han cumplido con el cometido de generar oportunidades de educación, empleo, salud, seguridad, entre otros, para las nuevas generaciones. No obstante, los jóvenes han buscado abrirse sus propios espacios en la vida pública: formar parte de una organización de la sociedad civil, participar en un grupo de apoyo ante algún desastre, adherirse a alguna denuncia, petición o manifiesto a través de las redes sociales, colaborar en acciones vecinales y participar en asociaciones o grupos deportivos y culturales, son las principales acciones ciudadanas que registran una alta participación de este sector de la población (Horbath y Gracia, 2013; Arias-Cardona y Alvarado, 2015). Sin embargo, la visión del mundo de los jóvenes (Abric, 2004) se basa en su experiencia cotidiana, la difusión de los medios de comunicación y las redes sociales. Lo anterior, influye en sus decisiones personales y la adopción de posturas frente a la política, la ecología y los grupos minoritarios; se construyen representaciones a través del nivel de información, las relaciones y las actitudes que se tienen sobre ellos (Moscovici, 1979). En gran medida, elaboran su futuro mediante las expectativas de sus relaciones y su contexto. La representación de numerosos jóvenes acerca del panorama que les espera no es muy prometedora. En ella aparecen sus preocupaciones, derivadas tanto de la poca confianza en el Estado, en los políticos y en las instituciones públicas (Vega y Escalante, 2007), como de la falta de empleo (Jover, Belando-Montoro y Guío, 2014), la inseguridad y la violencia (Rodríguez, 2001). A esto, hay que agregar las pocas oportunidades educativas que tienen (Fandiño, 2011).</p>

