

La primera y la última moneda del Estado de Buenos Aires en un contexto arqueológico de San José de Flores.

Camino Ulises Adrián, De Rosa, Horacio M. y Caretti Florencia.

Cita:

Camino Ulises Adrián, De Rosa, Horacio M. y Caretti Florencia (2011). *La primera y la última moneda del Estado de Buenos Aires en un contexto arqueológico de San José de Flores*. En *Temas y Problemas de la Arqueología Histórica*. Lujan (Argentina): Programa de Arqueología y Estudios Pluridisciplinarios UNLu.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/24>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/ntD>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. *Acta Académica* fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA PRIMERA Y LA ÚLTIMA MONEDA DEL ESTADO DE BUENOS AIRES EN UN CONTEXTO ARQUEOLÓGICO DE SAN JOSÉ DE FLORES

Ulises A. Camino^{1,2}, Horacio De Rosa³, Florencia Caretti^{2,3}

¹CAU- FADU-UBA y CONICET. ² Proyecto de arqueología en San José de Flores, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. ³ Grupo de arqueometalurgia, Laboratorio de materiales, Dpto. de Ingeniería Mecánica, Facultad de Ingeniería, Universidad de Buenos Aires. ulisescamino@yahoo.com.ar; hderosa@fi.uba.ar; florenciacaretti@gmail.com

Resumen: En agosto de 2008 comenzaron los trabajos arqueológicos en el sitio Rodríguez Visillac, ubicado en el casco histórico del actual barrio porteño de Flores. En dicho sitio se halló una estructura enterrada que formaba parte de una edificación que, por sus características técnicas, corresponde cronológicamente al siglo XIX. Debajo de un piso de ladrillos perteneciente a la construcción anteriormente mencionada fueron halladas dos monedas de cobre. Estas estuvieron en circulación en el Estado de Buenos Aires y llevan acuñados los años 1822 y 1861, siendo la primera y la última moneda emitida por el Banco de la Provincia de Buenos Aires. En el siguiente trabajo nos proponemos integrar los datos históricos con el registro arqueológico. Dentro de los datos históricos llama la atención el hecho de que la primera moneda fue acuñada en la ciudad inglesa de Birmingham, por la firma Boulton y Watt. Esta moneda tenía un valor de un décimo de Real. La firma Boulton y Watt fue la primera en desarrollar la técnica de acuñación a vapor. La última moneda, con un valor de dos Reales, fue producida en la ceca de Buenos Aires antes de que ésta fuera clausurada definitivamente en 1867. Otro dato de relevancia es que la mayor parte de la edificación no pudo ser excavada por encontrarse debajo de las vías del primer ferrocarril de la Argentina, construido en 1857. Los contextos de hallazgo de los objetos mencionados son disímiles: la moneda de 1822 fue hallada en la zapata de uno de los pilares de la entrada al edificio; la otra moneda fue encontrada debajo del piso de ladrillos, a un costado de un pilar del ferrocarril. Por otra parte se realizaron estudios de composición química y se observó la microestructura de las piezas en un microscopio de barrido electrónico (SEM-EDAX). Palabras clave: Flores; edificación; monedas; datos históricos; estudios fisicoquímicos.

Abstract: In August 2008 archaeological work began on the site Visillac Rodríguez, located in the center of the historical neighborhood of Flores, in Buenos Aires. On that site was found a buried structure that was part of a building which, by its technical characteristics, we are able to chronologically locate in the nineteenth century. Two copper coins were found below the brick floor that belongs to the building. These were in circulation in the State of Buenos Aires and have on them the years of 1822 and 1861, being the first and the last coins issued by the Bank of the province of Buenos Aires respectively. In this paper we propose to integrate historical data with the archaeological record. Within the historical data, it is very important the fact that the first coin was made in the English city of Birmingham in 1822 by the firm Boulton and Watt. The coin worth one tenth of Real. The firm Boulton and Watt was the first to develop the technique of stamping coinage. The last coin worth two Reales and was produced at the mint of Buenos Aires, before it was finally closed in 1867. Another relevant fact is that most of the building could not be excavated because the foundations continuous under the first railroad tracks in Argentina, built in 1857. The contexts of discovery of the objects mentioned are dissimilar: the 1822s coin was found in the "zapata", a structure placed to balance the load, of one of the pillars of the entrance to the building. The other coin was found beneath the brick floor, next to a wooden pillar of the railway. In addition studies were done in order to know the chemical composition and the microstructure scanning by electron microscopy.

Key words: Flores; buildings; coins; historical data; physicochemical studies.

EL CONTEXTO ARQUEOLÓGICO EN EL SITIO RODRIGUEZ VISILLAC.

El sitio se encuentra entre las calles Bacacay, Condarco, Terrada y las vías del Ferrocarril, Línea Sarmiento. Este terreno perteneció a lo que fue la Quinta Rodríguez Visillac, la cual ocupaba una extensión de cinco manzanas. Durante las excavaciones arqueológicas fueron hallados un muro y un piso de ladrillos de mediados de siglo XIX, actualmente lindantes a las vías. Fue rescatada una abundante cantidad de material arqueológico. La estructura hallada fue construida dentro del rango cronológico representado por las dos monedas presentes en el sitio: no antes de 1822, ni posterior a 1861.

BREVE HISTORIA DE LA ACUÑACIÓN EN BUENOS AIRES.

Desde 1814 los dirigentes de la provincia de Buenos Aires consideraban de gran importancia fundar una ceca en la ciudad. En esta época, la falta de monedas fue la causa de que pulperos y comerciantes debieran utilizar fichas de latón para cerrar sus transacciones de cambio menor.

En 1818 el director supremo del Estado Juan Martín Pueyrredón elevó la propuesta de emitir una cantidad de monedas al Congreso y se dispuso acuñar diecinueve millones de monedas de cobre en la ceca de Potosí. Esto fue aprobado pero no pudo llevarse a cabo dado que ésta ceca se encontraba bajo el poder de españoles.

Por estas razones, el 22 de octubre de 1821, con Martín Rodríguez gobernando la provincia, se decidió mandar a acuñar en el extranjero 50.000 pesos en la casa londinense Hullett Hnos: se establecieron valores de 1 y 2 sueldos a nombre de la Provincia de Buenos Aires. A su vez esta firma inglesa consultó con Robert Boulton, quien era el heredero de la firma Boulton y Watt, inventores de la acuñación a vapor, y estaba radicado en Birmingham. Boulton y Watt se habían asociado para llevar a cabo ciertas modificaciones a las máquinas a vapor ya conocidas en la época, con el objetivo de acuñar moneda, mediante el estampado sobre el metal (Figura 3).



Figura 1. Vista satelital de la ubicación del Sitio Rodríguez Visillac

En marzo de 1823 se embarcaron 177 barriles que contenían cuatro millones de piezas de un décimo de Real, las cuales entraron en circulación por decreto del 23 de julio de ese año.



Figura 2. Fotografía del piso de ladrillos y parte del muro excavados en el sitio

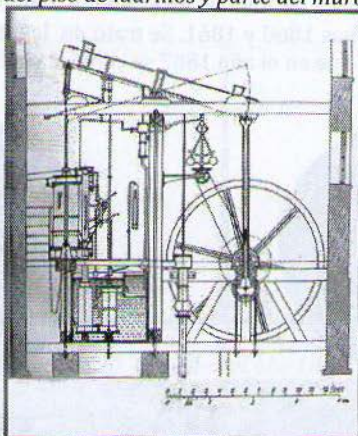
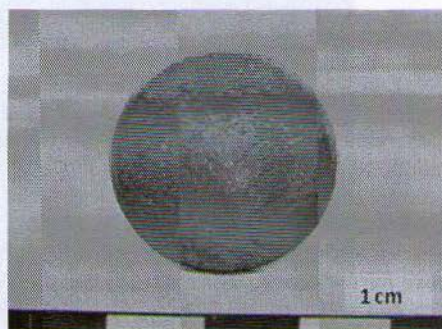


Figura 3. Máquina a vapor con las modificaciones de Watt



Figuras 4 y 5. Moneda arqueológica de 1822

A raíz del éxito en la fabricación y uso de éstas monedas durante 1824, el mismo Boulton propuso a los dirigentes porteños la idea de fundar una ceca en la ciudad, encargándose él

mismo del presupuesto y la importación de todas las maquinarias y las herramientas necesarias. Pero en el año 1825, el naturalista inglés John Miers visitó Buenos Aires y al enterarse de la situación se propuso él mismo como encargado de llevar a cabo la instalación de la ceca más rápidamente y a menor costo de lo ofrecido por Boulton. Se cerró el trato con Miers, quien se encargaría de importar todo lo necesario, por su parte las autoridades porteñas sólo deberían hacerse de un lugar para la instalación de la nueva ceca.

A partir de 1828, y sin Miers a cargo, una serie de dificultades hizo que los trabajos fueran disminuyendo. El Banco Nacional fue disuelto en 1836 y reemplazado por la Casa de Moneda. Con el tiempo, estos mismos cospeles de cobre fueron desmonetizados y reutilizados para acuñar monedas de 5 décimos de Real.



Figura 6. Medalla conmemorativa de la primera acuñación en Buenos Aires

De todas maneras, la ceca de Buenos Aires volvió a funcionar en 1860, y se emitieron monedas de dos Reales con fechas 1860 y 1861. Se trató de la última emisión del Banco y Casa de Moneda de Buenos Aires, ya que en el año 1867 se cerró el establecimiento definitivamente.

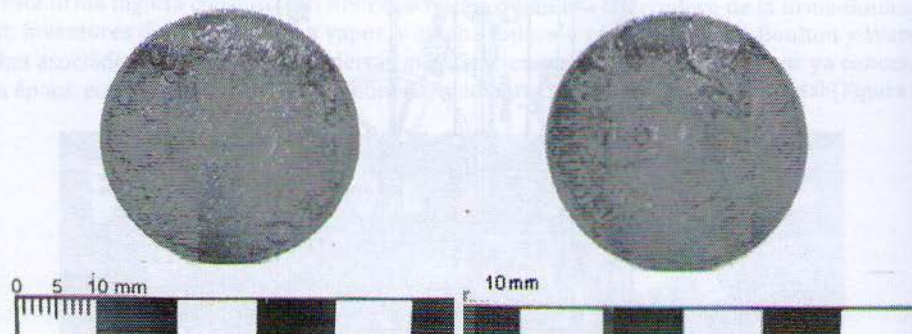


Figura 7 y 8. Moneda arqueológica de 1861

COMPARACIÓN ARQUEOMÉTRICA DEL CONJUNTO DE MONEDAS: 1822-1861

Con el objetivo de conocer la microestructura y la composición química de ambos objetos de estudio, se analizó su superficie mediante microscopía electrónica de barrido (SEM) y se les realizó una espectrometría de energía dispersiva de rayos X, (EDAX CDU UTW), obteniendo los siguientes resultados:

Espectros químicos

En los espectros queda representado que la composición química de ambos objetos es de Cobre puro. Podemos decir que ambas monedas tienen exactamente la misma composición química, cobre; en ausencia de trazas de otros elementos (Figura 9 y 10).

Label A: MONEDA 1822

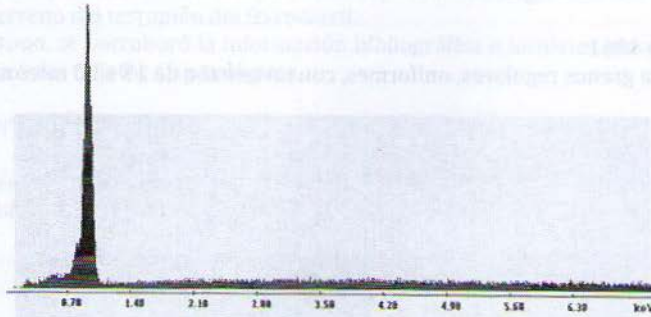


Figura 9. Moneda del año 1822

Label A: MONEDA 1861

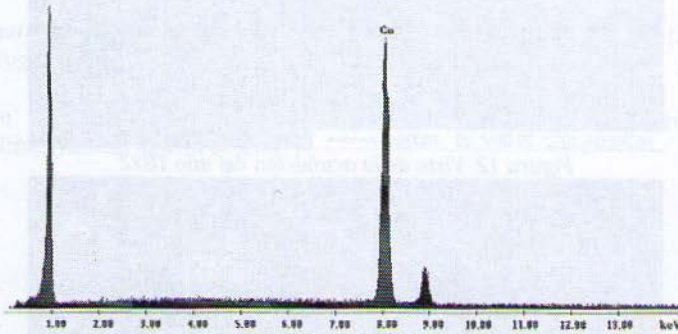


Figura 10. Moneda del año 1861

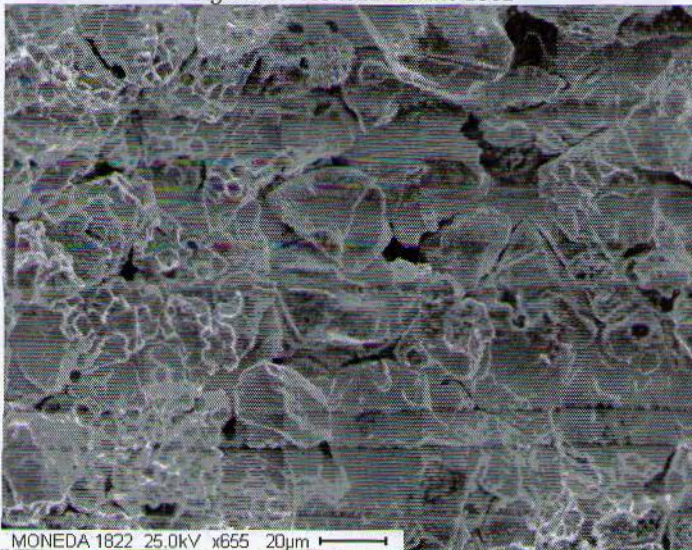


Figura 11. Vista de su microestructura por SEM EDAX

Microestructura

- Moneda del año 1822.

Presenta granos con un tamaño que oscila entre 13 a 15 micrones. La corrosión atacó la superficie y los bordes de grano.

- Moneda del año 1861:

Presenta granos regulares, uniformes, con un tamaño de 15 a 20 micrones.



Figura 12. Vista de la acuñación del año 1822

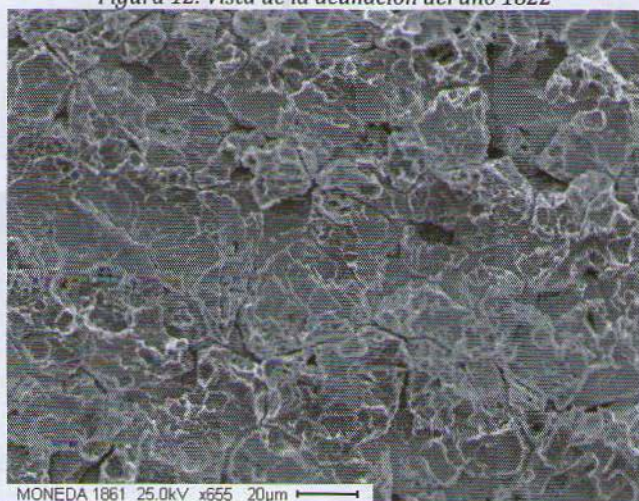


Figura 13. Moneda de 1861, vista de microestructura por SEM EDAX

DISCUSIÓN

Por medio de la metodología aplicada en los estudios fisicoquímicos, afirmamos que la comparación entre ambas piezas no presenta características adjudicables a una acuñación diferente, haya sido ésta en Gran Bretaña o en Argentina, ya que ambas monedas tienen una microestructura y una composición equivalentes, en el tamaño y forma de grano, lo cual confirma que en ambos casos se utilizó una tecnología similar.

Por otra parte en cuanto a la ubicación de las monedas, sostenemos que los contextos de hallazgo son disímiles: debido a la ubicación de la moneda del año 1822, podemos decir que posiblemente fue puesta allí durante la construcción, mientras que la moneda de 1861 es un elemento intrusivo, posiblemente se desplazó por el pozo realizado para colocar el poste, el cual separaba este terreno del terraplén del ferrocarril.

Por último, se corroboró la información bibliográfica e histórica gracias a los estudios realizados sobre éstos objetos arqueológicos.

AGRADECIMIENTOS

Al Ingeniero Jorge Pina de INTI - Mecánica por la microscopia electrónica de barrido, a María por la bibliografía especializada, a los equipos de trabajo de Flores y de Arqueometalurgia.

BIBLIOGRAFÍA

Cunietti-Ferrando, A. J.

1971. *Monedas de la República Argentina. Desde 1813 a nuestros días*, Centro Numismático Buenos Aires, Buenos Aires.

Hamilton, D.

1996. *Basic methods of conserving under water*, Os Department of Defense Legacy resource Managment program, Washington DC.

La Revolución Industrial, http://automata.cps.unizar.es/Historia/Web/la_revolucion_industrial.htm#Boulton, (Acceso agosto de 2009).

INTRODUCCIÓN

Puerto La Tablada y su historia

Según la tradición oral, en 1813, cuando se estaba creando el puerto y desde el siglo XIX fue conocido por una "Tablada" ya se que había un lugar del puerto de almacenamiento de arroz.