

Treinta años de arqueología Urbana: la búsqueda de la primera Buenos Aires: excavaciones en el autódromo.

Schávelzon Daniel, Azkarate Agustin, Camino Ulises Adrián y Sanchez Iban.

Cita:

Schávelzon Daniel, Azkarate Agustin, Camino Ulises Adrián y Sanchez Iban (Octubre, 2015). *Treinta años de arqueología Urbana: la búsqueda de la primera Buenos Aires: excavaciones en el autódromo*. VI Congreso Nacional de Arqueología Histórica. FF yL UNCUYO, Mendoza.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/3>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/KcX>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SIMPOSIO: ARQUEOLOGÍA URBANA. CASOS Y APORTES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS AL URBANISMO.

Coordinadores: Horacio Chiavazza y Alejandro Gamez.

FFyL. Aula C8.

15:00

TREINTA AÑOS DE ARQUEOLOGÍA URBANA: LA BÚSQUEDA DE LA PRIMERA BUENOS AIRES: EXCAVACIONES EN EL AUTÓDROMO.

Daniel Schávelzon, Agustín Azcárate, Ulises Camino e Ibán Sánchez

La búsqueda del primer asentamiento de la ciudad ha sido un camino sin salida, años y años de trabajar sobre hipótesis diferentes, opciones, posibilidades, sobre los cambios del Riachuelo, la transformación del territorio, la historia documental, atrás de todas y cada una de las posibilidades. Incluso con técnicas arqueológicas diferentes. Pero siempre nos ha eludido. Pocos lugares en América deben haber sido buscados tan insistentemente.

Desde 2014 y gracias a la cooperación con la Universidad del País Vasco se han unido especialistas de larga trayectoria y experiencia para excavar en el Autódromo y el anexo Parque Rivera Sur. Son terrenos que estaban a las orillas del Riachuelo en su trazado antiguo y forman un montículo de vastas proporciones, uno de los terrenos más altos de la ciudad, casi una isla en la planicie de inundación. En la ponencia se presentan los resultados de tres temporadas de excavaciones y los diversos hallazgos que muestran un camino posible alentador.

15:20

EL SITIO "CONTRALORÍA REGIONAL DE VALDIVIA". DEL VARADERO AL MUELLE Y A LA PATRIMONIALIZACIÓN DE UN CONTEXTO URBANO.

Rodrigo Mera y Doina Munita

Desde el año 2012 y como resultado de trabajos arqueológicos desarrollados en un sector de la costanera de la ciudad de Valdivia (Región de los Ríos, Chile) - donde ha sido construido el edificio de la sede regional de la Contraloría General de la República -, se ha registrado y documentado una secuencia cultural que da cuenta de la reiterada ocupación de un espacio, desde momentos prehispánicos hasta la actualidad. El sitio y la excavación realizada, reflejan el carácter y vocación fluvial que ha tenido Valdivia desde antes de ser fundada como ciudad y puerto, siendo uno de los principales enclaves meridionales de la Corona Hispana en América durante la Colonia.

El sitio "Contraloría Regional de Valdivia" (CRV) no sólo da cuenta de ocupaciones reiteradas a partir del Alfarero Tardío prehispánico (1400 DC), los subsecuentes componentes marcados por la llegada de los hispanos (S.XVI) y de los colonos alemanes (segunda mitad del S.XIX), sino que también por importantes eventos que afectaron a la ciudad (como el Gran Incendio de 1909) y que propiciaron profundos cambios en las relaciones económicas y sociales de una urbe que entraba rápidamente a la "modernidad" del S.XX. A su vez, el hecho de que el lugar se encontrara dentro del perímetro de una zona protegida por la Ley de Monumentos Nacionales, declarada "Zona típica", permitió que - además de