

San José de Flores, de pueblo veraniego de elite a barrio de inmigrantes, una mirada arqueológica.

Camino Ulises Adrián.

Cita:

Camino Ulises Adrián (Octubre, 2009). *San José de Flores, de pueblo veraniego de elite a barrio de inmigrantes, una mirada arqueológica. XII Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades. Universidad Nacional Comahue, Bariloche.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/32>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/hg8>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

San José de Flores, de pueblo veraniego de elite a barrio de inmigrantes, una mirada arqueológica

Lic. Ulises A. Camino*

Resumen

El 31 de Mayo de 1806 se erigió formalmente el curato de San José, en las tierras donadas por Don Ramón Francisco Flores, hijo de Juan Diego. Dos años más tarde, Antonio Millán, albacea testamentario de Don Juan Diego, es designado por Ramón para el trazado de un pueblo. Entonces, se dividió el terreno en solares junto al Camino Real. Con la llegada del ferrocarril en 1857 el pueblo vive una verdadero bum inmobiliario, la elite porteña construye sus casas a la vera del ferrocarril para “ver pasar el progreso”. La principales familias de la ciudad de Buenos Aires poseían quintas de veraneo en el pueblo. En 1888 el pueblo pasa a ser parte de la capital Federal, y antes de finalizar el siglo XIX es parte del conglomerado urbano de la gran ciudad. Hasta el primer cuarto de siglo XX las grandes casas del patriciado dominan el barrio, pero la llegada cada vez mayor de empleados calificados, comienza a cambiar la fisonomía del otrora pueblo. Para la década del 40 son muy pocas las casas de la elite que sobreviven y el barrio se convierte en un reducto de la clase media en ascenso. A fines de la década del 60 comienza una larga decadencia de Flores, las clases medias bajas se empobrecen y las clases medias altas abandonan el lugar y comienzan a trasladarse a los barrios de Belgrano y Caballito. La década de los 90 en el barrio está marcada por la irrupción de los grandes talleres de corte y confección que utilizan mano de obra semi esclava de países limítrofes. A través de un estudio arqueológico hemos podido reconstruir parte de este proceso que sufrió San José de Flores. Los restos materiales de las antiguas casas de la elite porteña nos permiten reconstruir la vida de estos grupos en sus momentos de esparcimiento. También las excavaciones en distintos lugares del barrio nos permitió asomarnos a la vida de las clases medias de la primera mitad del siglo xx.

Marco teórico utilizado

Aquí se presenta una síntesis de los trabajos arqueológicos realizados en San José de Flores, actual barrio de la ciudad de Buenos Aires. El objetivo de estos trabajos es el análisis de la sociedad de Flores es su inserción en el sistema mundial.

Los sistemas complejos tienen como proceso estructurador fundamental la capacidad de autoorganización y de la emergencia del orden a través de transiciones inestables¹. La emergencia, entendida como la capacidad del sistema de ser más ²que la suma de sus partes, yace en la base de todos los sistemas sociales humanos, como un principio básico para la autoorganización. Un enfoque coherente con la teoría de sistemas complejos es la tesis de autores como Adré Gunder Frank y Barry K. Gills, según la cual todas las sociedades a partir de cierta complejidad (multidimensionales, multirreferenciales, multifactoriales), juegan un mismo juego, son una sola sociedad³, determinada por la existencia de un único sistema mundial, con diferentes estrategias que van convergiendo a medida que crece la complejidad del sistema global y se interactúa de manera más grande con otras sociedades. Esta teoría es comúnmente denominada Sistema Mundial.

El marco de la teoría de los Sistemas Mundiales es aplicable al caso de estudio porque nos permite modelar la evolución del desarrollo de San José de Flores como consecuencia de su inserción en al menos tres niveles jerárquicos de desarrollo económico y social. Ordenados según inclusividad son:

1° En su relación con Buenos Aires;

2° en su relación con la metrópoli colonial (luego el Estado Nación);

3° en el sistema más general (sistema mundial capitalista).

Entonces los desarrollos de San José de Flores pueden ser explicables por las dinámicas en cada uno de estos niveles. Para abordar este proyecto es necesario conocer, aunque sea brevemente, la historia del barrio.

Historia de Flores

El 4 de junio de 1588 se completaron los repartos de fracciones en los entonces denominados pagos de la Matanza. Estos pagos ocupaban lo que actualmente ocupan los barrios porteños de Almagro, Caballito, Parque Chacabuco, Nueva Pompeya, Villa Soldati, Flores, Floresta, Vélez Sársfield, Villa Santa Rita, Villa Devoto, Versalles, Lugano, Liniers, Villa Riachuelo, Villa del Parque, Monte Castro y Mataderos y los

¹ McGlade 1999

² López Borgoñoz 1999

³ Frank y Gills 1993

actuales partidos bonaerenses de La Matanza, Morón y Merlo. Hacia 1609, el señor Mateo Leal de Ayala, un ganadero proveniente de Perú, quien llegó a ejercer el gobierno de Buenos Aires, compró las tierras que más tarde conformarían el casco del pueblo.

En 1776 se crea el Virreynato del Río de la Plata y Buenos Aires es nombrada capital, grandes casa de comercio españolas se establecen en la ciudad y la exportación de cueros de la campaña se multiplican por 10 en 10 años, la población de la ciudad pasa de 12.044 habitantes en 1744 a 44.371 en 1810⁴. Justamente la compra de los terrenos por parte de Juan Diego Flores fueron realizadas en el año de 1776, desde ese momento las tierras circundantes a la ciudad multiplicaron sus valores ya que estas tierras fueron las encargadas de alimentar a la población en crecimiento⁵.

El crecimiento de Flores, esta vinculado al proceso de integración productiva, mercantil, sociodemográfica y espacial, convirtiéndose en uno de los suburbios de la ciudad que alcanzo mayor dinámica, al ser un núcleo cerealero y frutihortícola. El desarrollo demográfico-mercantil de Buenos Aires y el revitalizador proceso colonizador que lo acompañaba consolidaron el valor de estas tierras e impulsaron su fraccionamiento. La venta de una porción del terreno al labrador Alberto Fontán, realizada por Flores en 1801, y la donación de varias hectáreas a su administrador Don Antonio Millán marcan el inicio de la parcelación⁶. Los propietarios habían comenzado a subdividir sus tierras en quintas de no más de 20 hectáreas, en que una considerable cantidad de labradores producían la mayor parte de las frutas y hortalizas que consumía la ciudad y, además, se destacaba la producción de trigo⁷.

El 31 de Mayo de 1806 se erigió formalmente el curato de San José, en las tierras donadas por Don Ramón Francisco Flores, hijo de Juan Diego. Dos años más tarde, Antonio Millán, albacea testamentario de Don Juan Diego, es designado por Ramón para el trazado de un pueblo. Entonces, se dividió el terreno en solares junto al Camino Real⁸. Se trazaron manzanas de 120 m de frente, con 16 lotes cada una y se destinó la manzana frente a la iglesia para la realización de la plaza del futuro pueblo⁹.

⁴ Maronese, 2006

⁵ Ciliberto, 2004

⁶ Op Cit

⁷ Op Cit.

⁸ Pisano 1976

⁹ Cunietti- Ferrando 1977

La ubicación del pueblo era estratégica. Atravesado por el Camino Real, se convertía en una parada obligada de carretas y yuntas de bueyes en su viaje entre Buenos Aires y el Noroeste. Geográficamente el área que ocupaba era intermedia. En la parte alta se ubica el casco del pueblo y pertenece al mismo sistema orográfico que conforma una meseta cruzada por dos arroyos, el Maldonado y el Cildañez. Allí se encuentran los suelos mejor drenados, ideales para el cultivo de flores, hortalizas y frutales¹⁰. Esta posición es la que en principio permitió el crecimiento demográfico y económico del naciente pueblo.

Sin embargo, no fue sino hasta 1810 que comenzó el gran auge de venta de estas tierras (luego de la revolución de Mayo), cuando 30 personas compraron lotes a un valor promedio de 30 pesos cada uno. El 3 de Agosto de ese mismo año el Cabildo de Buenos Aires consideró que el nuevo pueblo debía ser tomado como parte constitutiva de la Ciudad. De esta manera, las direcciones de sus calles debieron seguir la grilla de la ciudad de Buenos Aires con el fin de que con el tiempo se enlacen.

El 1 de Diciembre de 1811, el Cabildo declaró al pueblo de San José de Flores como Partido¹¹, separándolo de los pagos de la Matanza, siendo designados como autoridades los Alcaldes de la Hermandad (institución hispánica con autoridad sobre problemas locales que subsistía desde el medioevo)¹². El poblado crecía a pasos acelerados adoptando la fisonomía de “arrabal de puerto”¹³. Convertido en punto de concentración de la producción procedente de las distintas partes de la campaña, Flores vivía al ritmo de las carretas que arribaban del norte y de la pampa cargadas de cueros, lanas, granos, sebos, yerbas y textiles¹⁴.

En 1815 los habitantes del partido de San José de Flores apenas llegaban al millar¹⁵. El 83,7 % de la población era blanca, el 13,6% eran negros, el 1,5% Pardos y el 0,1% indígenas. El 75% de la población era de origen local (porteños), el 6,6% del resto de las provincias unidas, el 1,1% del Paraguay y la banda Oriental, el 5,3% de Europa, 12% africanos y el 0,6% sin datos. En ese momento existían 106 esclavos en Flores (Ciliberto, 2004). Es interesante destacar de este censo, el importante porcentaje de inmigrantes, lo que implica un núcleo de desarrollo en pleno crecimiento.

¹⁰ Ciliberto 2004

¹¹ Pisano 1976

¹² Cunietti- Ferrando 1977

¹³ Op Cit. : 57

¹⁴ Ciliberto 2004

¹⁵ Cunietti- Ferrando 1977

En 1830 ya contaba con un Juez de Paz (autoridad máxima del pueblo) y dos colegios. Las quintas y chacras comenzaban a alternar con casas de descanso de la elite porteña. Después de dicha fecha, a mediados del siglo XIX, los progresos se hicieron más efectivos y se produjo un “despegue” de Flores. En 1836 la población era de 4323 personas¹⁶. Para finales de 1850 el crecimiento se refleja en la edificación de mansiones señoriales y en diversos acontecimientos políticos de trascendencia nacional, como la firma del Pacto de San José de Flores en 1859¹⁷. En 1855 la población nacida en Argentina tanto en Buenos Aires como en el resto de la confederación representan 73,2%, el 10% es de origen Italiano, el 6,1% Español, 6% Francés, 1,7% Ingles, Portugal 1%, 0,6% Alemán, 0,1% Norteamericano y 1,4% otras nacionalidades¹⁸. Estos datos poblacionales muestra como el pueblo se consolida y sigue creciendo por eso la llegada de inmigrantes que enseguida se incluyen en el sistema productivo del pueblo.

En 1856 se crea el partido de Belgrano en tierras que hasta el momento pertenecían al partido de San José de Flores.

El 29 de Agosto de 1857 se inaugura el servicio ferroviario que une Buenos Aires con Flores. Muy pronto el tren fue el paseo preferido de la elite porteña. En el comienzo fueron sólo dos estaciones en el Partido de San José de Flores: Flores y Floresta, esta última terminal del ferrocarril.

Con la llegada del tren, familias patricias de la ciudad de Buenos Aires, construyeron sus casas de recreo para descansar del trajín de la "Gran Ciudad". Lo característico y único de estas construcciones es que poseían galerías dirigidas hacia las vías ferroviarias. Se había convertido en una verdadera moda sentarse en el jardín a tomar el té y a ver pasar la novedad y progreso que representaba el ferrocarril, lo cual debía ser todo un espectáculo¹⁹.

En el censo de 1869 la población del Partido de San José de Flores suman 6564 personas. El porcentaje de población argentina es de solo 57,9% , el 24,08% italianos, el 7,7% franceses, 6,6 % españoles, 0,6% ingleses, 0,3% alemanes, 0,2% irlandeses, 0,2% portugueses, 0,38% resto de Europa, 1,63% sudamericanos, 0,04% norteamericanos y 0,04% otros²⁰. Para este momento el Pueblo es un núcleo rural importante, y en el

¹⁶ Ciliberto, 2004

¹⁷ Pisano 1976

¹⁸ Ciliberto, 2004

¹⁹ Mercuri 2003 y 2004

²⁰ Ciliberto, 2004

censo se ve reflejado además el ingreso de gran cantidad de inmigrantes a nuestro país dado que por el sistema mundial hay un reacomodamiento de las fuerzas productivas en países no centrales europeos, lo que implica la expulsión de mano de obra rural y el asentamiento en nuevos espacios sin explotar como la pampa húmeda en Argentina.

En 1871 Don Mariano Billinghurst había construido la primera línea de tranvías desde Plaza Victoria (actual Plaza de Mayo) a la plaza del pueblo de Flores. Ésto aumentó, aún más que la llegada del ferrocarril en 1857, la valorización de los terrenos en el pueblo.

La llegada del ferrocarril y del tranvía y la llegada cada vez más masiva de inmigrantes europeos transformo por completo a Flores. Las actividades de los habitantes del partido se diversificaron, orientándose casi por completo a abasto y servicios de Buenos Aires.

El auge de veraneantes posibilitó la construcción del grandioso Hotel Anglo-Argentino en 1873. En ese mismo año fue inaugurado el Teatro Flores a menos de 100 metros de la plaza, éste estuvo catalogado por su importancia como el tercero del país²¹.

En 1880, la ciudad de Buenos Aires es declarada Capital de la República Argentina, separándola de la provincia homónima. De esta manera, San José de Flores, como Partido, siguió dependiendo de las autoridades provinciales²². Pero no por mucho tiempo. En 1888, Flores, junto con el barrio porteño de Belgrano, fue anexado a la Capital Federal.

El primer tranvía eléctrico a San José de Flores lo inauguró la empresa La Capital el 2 de Noviembre de 1897²³, luego de haberse adoquinado definitivamente con piedras, traídas desde la Isla Martín García, la Avenida Rivadavia²⁴.

En 1887 Flores tiene una población de 15575 habitantes y para el censo de 1895 es población era de 43842, lo que nos habla a las claras del gran crecimiento debido a la llegada de población que brinda servicios en la ciudad y que gracias a los medios de comunicación se puede desplazar todos los días desde Flores al centro de Buenos Aires.

A comienzos del siglo XX, se inaugura el alumbrado eléctrico en San José de Flores, en 1902 se inaugura el agua corriente y en 1903 se instala el Hospital “Teodoro Álvarez”.

²¹ Cunietti-Ferrando 1977

²² Pisano 1976

²³ Cunietti-Ferrando 1977

²⁴ Archivo Histórico Municipal de la Ciudad de Buenos Aires 1888a, 1888b 1888c

En el año 1905 se realizó el cambio de nivel de las vías (bajo trinchera) entre las estaciones Once de Septiembre y Caballito²⁵. Esto trajo aparejado un aumento en el tránsito ferroviario entre Flores y el Centro. Consecuentemente, hubo un incremento en el desarrollo comercial, afluencia de gente, e intercambio comunicacional.

La población del oeste porteño cuadruplicó su población entre 1904 y 1914, pasó de 104.000 a 456.000 habitantes, la población de la ciudad en tanto pasó de 951.000 a 1.575.000 habitantes²⁶.

En 1929, un grupo de propietarios de taxis, resolvió, comenzar con un recorrido fijo y permanente para transportar varios pasajeros en un solo viaje. Los taxis tenían un cartelito que decía “Línea 1 Lacarra- Rivadavia- Primera Junta”²⁷. Al principio solo llevaban hasta 7 pasajeros.

A lo largo del siglo XX, Flores no escapó al continuo flujo inmigratorio que llegaba días tras día a la ciudad. En 1910 fue inaugurada una importante sucursal del Banco Nación, de gran movimiento monetario.

En 1956 se inauguró la galería “San José de Flores”, coronada por una cúpula adornada con murales de argentinas de primera línea (Castagnino, Policastro y Urruchúa). De alguna manera el siglo XX fue el momento en que la clase media se apropió del barrio. La edificación creció notablemente y aumentaron los medios de transporte considerablemente. Se hizo común la aparición de las viviendas unifamiliares y las casas de departamentos.

A fines de la década de 1960, Flores entra en un lento deterioro a igual que la clase media argentina, el proceso de desindustrialización sufrido por el país perjudica a las capas bajas y medias de la sociedad de esta forma el barrio de Flores es profundamente perjudicado. En los 90 se desarrollan pensiones y talleres clandestinos vinculados a la mano de obra semi esclava que trabaja en la industria textil del barrio.

Hipótesis de trabajo

A partir del marco teórico y de la historiografía del pueblo de San José de Flores, se plantearon dos hipótesis que guían nuestra investigación de doctorado:

²⁵ Museo Nacional Ferroviario 1930

²⁶ Braun y Cacciatore, 1996

²⁷ Op. Cit.

Desde sus orígenes el desarrollo urbano del Pueblo de San José de Flores reflejo la inserción de Buenos Aires en el Sistema Mundial debido a su ubicación estratégica, a la vera del camino Real y a pocas leguas del Camino de Gauna, las dos principales rutas comerciales que comunicaban el puerto de Buenos Aires con el Interior del virreinato. El cambio en la intensidad de la inserción de Buenos Aires dentro del Sistema Mundial en la segunda revolución Industrial produjo la expansión demográfica y diversificación social del pueblo de San José de Flores, mediadas por los nuevos medios de transporte, el ferrocarril y el tranway.

Excavaciones arqueológicas

Desde el año 2000 se vienen realizando estudios arqueológicos sistemáticos en el barrio porteño de Flores con la excavación del aljibe de la Casa Marcó Del Pont²⁸. A esta siguieron en el año 2002 la excavación de un domicilio particular²⁹ y en 2003 la Plaza Pueyrredón, vulgarmente conocida como “Plaza Flores”³⁰. Sin embargo, todavía resta poder comprender el patrimonio arqueológico de Flores³¹. Para esto es necesario realizar nuevas investigaciones, tanto de recopilación de datos etnohistóricos³² como arqueológicos en el barrio de San José de Flores³³.

En el año 2004 se realizó un vitrina con materiales recuperados en las excavaciones en la Plaza Pueyrredón³⁴. Esto permitió un acercamiento de la población local a su patrimonio y la detección de nuevos sitios con valor arqueológico gracias a la participación de los vecinos³⁵. Los restos recuperados en las excavaciones han sido analizados desde distintas perspectivas, tanto las particularidades de los materiales³⁶ como comparaciones entre el espacio público y el privado³⁷. Los hallazgos en estos sitios muestran una gran frecuencia de materiales de la segunda mitad del siglo XIX, provenientes de Europa. Se propuso que esto es un indicador de la consolidación del

²⁸ Schávelzon 2000

²⁹ Mercuri *et al.* 2004a

³⁰ Camino y Mercuri 2005a, 2005b; Mercuri *et al.* 2004b

³¹ López *et al.* 2005

³² Mercuri 2003

³³ Camino y Mercuri 2004

³⁴ Mercuri *et al.* 2004

³⁵ Mercuri y Camino 2006

³⁶ Camino 2004; López 2004

³⁷ Mercuri 2004

pueblo y su relación con el puerto de Buenos Aires³⁸. En el año 2004³⁹ se explora la posibilidad de que los cambios observados en el registro arqueológico para la segunda mitad del siglo XIX sean consecuencia de la consolidación del pueblo por la llegada del ferrocarril y luego del *tranway*⁴⁰. Actualmente está en desarrollo el análisis de las zonas periféricas del antiguo pueblo (chacras y quintas)⁴¹. En estos sitios podemos observar que dichas zonas estaban dedicadas al cultivo de trigo y de la horticultura intensiva hasta principios del siglo XX.

En las excavaciones llevadas a cabo en el barrio hasta el momento, se pudieron rescatar mas 15.000 restos arqueológicos, tanto de la vida cotidiana de Flores como de la ciudad de Buenos Aires, ya que los descartes de la “gran ciudad” muchas veces tenían como destino final los terrenos inundables del partido⁴². Entre los objetos rescatados abundan los artículos industriales de origen extranjero, fundamentalmente británicos y franceses. Esto está relacionado a la incorporación de la economía argentina al sistema mundial como productora de materias primas de origen agrícola⁴³. Como ejemplo, en la excavación del domicilio particular de Nazca 313⁴⁴ fueron rescatados 200 fragmentos de baldosas cerámicas de los cuales 57 corresponden a la marca *Pierre Maurel A Aubagne*, 50 a *Marseille # Fy*. Las restantes, a otras marcas no identificadas pero también de origen francés. Si tenemos en cuenta que estos productos son de complejo transporte y sencilla realización, queda en evidencia la inexistencia de una industria nacional hasta fines del siglo XIX. En el mismo sitio fueron hallados fragmentos de una taza de inodoro de Gres, cuyas principales características son: pasta amarilla oscura, de fuerte pigmentación, grano muy fino, de cocción pareja que incluye puntos negros tanto en la pasta como en la superficie, vidriado muy brillante. Estas características coinciden con las que da Schávelzon⁴⁵ para la variedad más antigua (1850), este tipo de artefactos proviene de Gran Bretaña. También en el mismo sitio se rescataron fragmentos de azulejos y de tejas ambos tipos de origen francés⁴⁶. Los únicos artefactos cerámicos de origen nacional hallados en el sitio fueron fragmentos de ladrillos. La variedad de materiales cerámicos hallados en la excavación de Nazca 313, es una muestra de la

³⁸ Camino 2004; Camino y Mercuri 2005a, 2005b; Mercuri *et al.* 2004a, 2004b

³⁹ Mercuri *et al.* 2004a

⁴⁰ Mercuri *et al.* 2004a

⁴¹ Camino 2007

⁴² Op. Cit.

⁴³ Sunkel 1976

⁴⁴ Mercuri *et al.* 2004a

⁴⁵ Schávelzon 2001

⁴⁶ Camino 2004

diversidad de materiales empleados en la construcción, en el pueblo de San José de Flores en el último tercio del siglo XIX.

En las excavaciones realizadas en la Plaza Pueyrredón⁴⁷, fueron rescatados abundantes restos materiales que provenían de lo que vulgarmente se conoció como “la quema”, lugares donde se incineraban los residuos de la ciudad de Buenos Aires. Estos materiales eran usados como relleno para nivelar el terreno de la plaza, práctica común realizada por la municipalidad a principios de siglo XX, repositándose el descarte originado por los habitantes del centro de la ciudad. El grupo artefactual de mayor frecuencia fue el de las lozas y cerámicas (35%). Dentro de éstas abundaban las de origen europeo (inglés, francés, húngaro, alemán y belga = 95%). Otro contexto de hallazgo fue el de rellenos posteriores, presumiblemente vinculados a la demolición de una edificación cercana⁴⁸, abundan los materiales de construcción de origen nacional de la década de 1930⁴⁹. Y, finalmente, un tercer contexto vinculado a la historia local de la plaza, esto es, la historia relacionada con las acciones llevadas a cabo directamente en el terreno. En éste abundan distintos materiales que fueron abandonados o perdidos en el terreno de la plaza. Este grupo es un palimpsesto y por lo tanto el conjunto más heterogéneo de todos los explorados en la plaza, ya que cubre un rango cronológico muy grande, desde primera mitad del siglo XIX hasta principios del XXI. Este sitio es muy interesante dada la diversidad de los hallazgos. Se puede afirmar que las periferias de la ciudad de Buenos Aires servían para el descarte (la plaza está en una cota tan alta que no necesita de nivelación y/ ó relleno) final de los residuos generados por ésta. Otro rasgo característico es que los objetos anteriores a los años 1930 son en su gran mayoría de origen europeo, con esto se observa la dependencia de la ciudad con respecto a los productos industriales ya que en el país la industria era escasa o nula⁵⁰. El centro económico mundial del siglo XIX y principios del XX, era Europa, principalmente Gran Bretaña. Argentina como periferia del sistema era abastecedora de materias primas de origen agropecuario. Recién luego de la primera guerra mundial en el país se desarrolló una incipiente industria dedicada al abastecimiento del mercado interno, esto explica el hallazgo de los materiales de construcción de origen nacional. Sin embargo la economía de la Argentina siguió dependiendo de la exportación de materias primas de origen agropecuario y la importación de productos industriales más complejos.

⁴⁷ Mercuri *et al.* 2004b

⁴⁸ Camino y Mercuri 2005a

⁴⁹ Camino y Mercuri 2005b

⁵⁰ Katz y Kosacoff 1989

Entre Octubre de 2007 y Enero de 2008 se realizaron excavaciones arqueológicas en la actual plaza La Misericordia. En este terreno se ubicaba hasta mitad del siglo XX la quinta *La Moyosa*, propiedad del doctor Murature. Ésta fue construida como residencia de descanso en la década de 1880, vinculándose a la etapa en la cual la elite porteña construye en el pueblo de Flores sus mansiones veraniegas. Como se señaló anteriormente a partir de la llegada del ferrocarril y hasta finales del siglo XIX las clases dominantes de Buenos Aires edificaron en Flores sus quintas de descanso. En los trabajos arqueológicos en la plaza La Misericordia fueron detectados los antiguos muros de la residencia de los Murature. El material constructivo de dicha vivienda es de origen europeo, exceptuando los ladrillos y el barro en los cuales estos fueron asentados. También fueron hallados restos de lozas, porcelanas, vidrios, gres, caolín, metales y óseos. Aunque faltan análisis, se puede decir en forma preliminar que la inexistencia de una industria nacional a fines del siglo XIX queda, una vez más, en evidencia con los materiales de construcción, que como se expresó anteriormente eran mayoritariamente de origen europeo.

Desde Agosto de 2008 a Mayo de 2009 se realizaron excavaciones arqueológicas en un predio lindante al ferrocarril que actualmente ocupan la agrupación scouts Bernardino Rivadavia el Sitio fue denominado *Rodriguez Visillac* ya que este predio formo parte de la quinta de esta familia. En dicho sitio fue hallado un muro paralelo a las vías del ferrocarril de 16 m de largo con una abertura de 2 m. El grosor de los muros es de 0,50 m y los pilares de la abertura tienen una dimensión de 0,65 x 0,65 m. A uno de los lados del muro fue hallado un piso de ladrillos que continúan bajo las actuales vías del ferrocarril. La técnica constructiva empleada es la unir los ladrillos con cal y arena con una zapata lateral a una profundidad de 0,80 m a modo de cimientos. El formato del muro, el tamaño de sus ladrillos y que parte de la construcción se encuentre bajo las vías del ferrocarril, nos da una fecha probable de la construcción de mediados del siglo XIX.

Fueron hallados abundantes restos materiales depositados como relleno sobre los antiguos muros estos corresponden a un rango cronológico que va desde 1875 a 1915, estos suelen ser en su gran mayoría de origen extranjero, sobre todo británicos. Otro relleno hallado tiene una cronología más moderna (segunda mitad del siglo XX) estos son de manufactura nacional en su mayoría.

También fueron halladas dos monedas, una dentro de una huella de poste que rompió el piso de ladrillos y otra a costado de la zapata de fundación a una profundidad de 0,80 m.

La primera es una moneda de dos Reales de 1861 y la otra es un decimo de Real de 1822. Ambas monedas fueron acuñadas por la provincia de Buenos Aires, la 1822 fue la primera moneda realizada por el estado porteño y fue acuñada en la ciudad inglesa de Birmingham, por la firma Boulton y Watt quien fue la primera que desarrollo la técnica de acuñación con maquinaria accionada a vapor. La última moneda, con un valor de dos Reales, fue producida en la ceca de Buenos Aires antes de que ésta fuera clausurada definitivamente en 1867.

Otro lugar donde se realizaron tareas arqueológicas, pero esta vez de rescate fue la plaza Aramburu, a dicho sitio se lo denomino Sanatorium Flores, ya que en dicho lugar funciono desde finales del siglo XIX y hasta 1960 un sanatorio de enfermedades neuropsiquiatricas privado. En el lugar fueron rescatados varios fragmentos de envases de gres de agua carbonatada son de origen alemán, esto presumiblemente fueron descartados en los antiguos jardines. También fueron rescatados fragmentos de vajillas que cronológicamente coinciden con el funcionamiento del sanatorio al igual que los envases de gres son de origen europeo. Otro tipo de hallazgo tienen que ver con la historia moderna del predio, cuando ya se encontraba en el lugar la plaza.

A modo de cierre

La dinámica de colonización del Partido de San José de Flores es en definitiva el reflejo del proceso de integración productiva y mercantil pero también socio demográfico y espacial que se inicia a fines del siglo XVIII, y cobra mayor fuerza a comienzo del siguiente y alcanza su maduración en el último tercio del siglo XIX. De hecho los padrones del área no hace más que reflejo de esto

La mayoría de los materiales del siglo XIX y principios del XX hallados en el registro arqueológico de Flores provenían de Europa, dato que nos muestra el grado de dependencia de la economía argentina con respecto a las grandes potencias de la época. El único ejemplo de producción de industria nacional está dado por la fabricación de ladrillos, en forma casi artesanal, aspecto que se deduce a partir de su poca estandarización en cuanto a las formas y cocciones, ya que presentan una alta variabilidad. Sólo en los objetos que cronológicamente pertenecen a la segunda mitad del Siglo XX se observa una preponderancia de origen industrial nacional.

La estructura jerarquizada e interdependiente del sistema mundial se origina como fruto de los diferentes procesos de convergencia y adaptación entre sistemas socio-naturales pre-existentes⁵¹. San José de Flores como ya se mencionó, se desarrolló en un punto geográfico estratégico, en una meseta rodeada por los bañados del Riachuelo, la cuenca del Maldonado y del Arroyo Cildañez. Dadas sus características naturales las tierras del pueblo eran óptimas para el desarrollo de la agricultura, la horticultura y la fruticultura⁵², además de encontrarse a la vera del Camino Real y a solo una legua y media de Buenos Aires. Esta ventaja económica comparativa permitió el desarrollo de esta población. No obstante, la explotación de esta ventaja dependía del desarrollo de la ciudad de Buenos Aires. Ésta fue nombrada capital de el nuevo Virreinato del Río de La Plata en 1776, lo que trajo aparejado el crecimiento de la población y paralelamente un gran desarrollo del comercio ilegal⁵³. Posteriormente, la producción ganadera de la región pampeana fortaleció aún más el comercio internacional y fue delineando el perfil económico de la región y su inclusión en el sistema mundial. Luego, en la década de 1880, el perfil agrícola adquiere más importancia. Pero el lugar que ocupara Argentina en el Sistema Mundial no cambia sustancialmente, salvo por pequeños matices. Argentina, dentro de este sistema, jugaba, y sigue jugando, el papel de productor de materias primas⁵⁴. Solo interrumpido por un pequeño período que desde 1940 a 1970, donde la industria nacional tuvo una alta preponderancia en el mercado local.

Las diferencias en la articulación social entre las diversas formaciones sociales, se basan en su posición más o menos hegemónica dentro del sistema mundial, el cual termina por integrar a todas las sociedades. Esta posición conducirá a una mayor especialización (forzada o no), dentro de la estructura global, a medida que la complejidad del sistema aumenta⁵⁵. En el caso de San José de Flores vemos en sus comienzos una especialización en la producción agrícola y hortícola para abastecer al mercado de Buenos Aires. Posteriormente, en un segundo momento (1888), Flores pasa a ser un barrio de la Ciudad y perdió el carácter de productor agropecuario. No obstante, la Argentina, dentro del sistema mundial, siguió especializada en la producción agrícola ganadera. El Pueblo de Flores a partir de su anexión a la Capital Federal en 1888 comienza una transformación urbana acelerada, ya para principios del siglo XX tiene

⁵¹ López Borgoñoz 1999

⁵² Ciliberto 2004

⁵³ Alonso 1999

⁵⁴ Sebrelí 1972, Sunkel 1976, Camino 2003, Estay 2007

⁵⁵ Frank y. Gills 1993

agua corriente y energía eléctrica. Flores en este momento pasa a ser ocupada por la clase media en ascenso y dedicada sobre todo a los servicios, una pequeña burguesía dedicada a la industria, profesionales y empleados calificados.

En este trabajo se pretendió mostrar los avances de investigación llevados a cabo en el marco del proyecto *Prehistoria y período colonial Temprano en el origen de San José de Flores*⁵⁶, siendo un aporte a la arqueología de las megas ciudades latinoamericanas.

Bibliografía

Alonso G. F.

1999. Estudio del comercio de esclavos en el Río de la Plata. En *La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata*. UNESCO Montevideo

Camino, U.

2003. Consolidación de la República Liberal. *Noticias de Antropología y Arqueología 2003*, CD ROM *Especial NAYa*, Buenos Aires.

2006. *Prehistoria y período colonial temprano en el origen de San José de Flores*. Proyecto Doctoral CONICET. Manuscrito en posesión del autor.

2007. Excavaciones arqueológicas en un corralón municipal del s XX. *VI Jornadas de Arqueología de las Regiones Pampeana y Patagónica*. UNMPL (ed.): CD. Mar del Plata, Argentina.

Camino, U. A. y C. Mercuri

2004. Excavación de rescate de una plaza porteña: perspectivas desde lo metodológico. *XV Congreso Nacional de Antropología Argentina* (CD- ROM) 1ª Ed. Río Cuarto, Provincia de Córdoba, Argentina.

2005a. Descubriendo la Plaza Pueyrredón: arqueología de rescate en Ciudad de Buenos Aires. *XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya*. Salto, Uruguay. En prensa.

⁵⁶ Camino 2006

2005b. Un proyecto para la recuperación del patrimonio urbano, cultural y arqueológico del barrio de San José de Flores. *VI Jornadas Chivilcoyanas en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy*. Chivilcoy, Provincia de Buenos Aires, Argentina. En prensa.

Ciliberto, V.

2004. *Aspectos Sociodemográficos del crecimiento periurbano. San José de Flores (1815 – 1869)*. Ediciones Facultad de Humanidades. UNMPL. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina

Cunietti-Ferrando A.

1977. *San José de Flores . El Pueblo y el Partido. (1580-1880)*. Junta de Estudios Históricos de San José de Flores, Buenos Aires.

2006. La Formación del Pueblo de Flores. El parcelamiento de las quintas grandes de Ramón Romero y Rodríguez Visillac, al norte de la Avenida Rivadavia. En: *El Barrio de Flores en su Bicentenario 1906-2006*. ED. Junta de Estudios Históricos de San José de Flores. Buenos Aires.

Estay J. R.

2007. La inserción de América Latina en el actual orden internacional: crisis y alternativas. En: *¿Hacia dónde va el sistema mundial? Impactos y alternativas para América Latina y el Caribe*. Gambina J. C. y Estay J. comp. Edit. FISyP. Buenos Aires.

.Frank, A. G, y B.K Gills

1993. *The World System. Five Hundred Years or Five Thousand?*. Frank y Gills (eds.). Routledge, London, Gran Bretaña.

Katz J.y B. Kosacoff

1989 *El proceso de industrialización en Argentina; evolución, retroceso y prospectiva*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires

López Borgoñoz, A.

1999. Modelos, Pasado, Sistemas Complejos y Sistema Mundial. *II Congreso Penisunsular de Arqueología, Zamora. Vol. III*. Universidad de Alcalá, España.

McGlade, J.

1999. Arqueología, dinámica no lineal y discurso histórico. *Trabajos de Prehistoria Vol. 56, N° 2*, pp. 5-18

Maronese Leticia -

2006. *Flores 200 años. Barrio y Cementerio*. Colección cuadernos educativos. Comisión para la preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires.

Mercuri, C, U. Camino y G. López,.

2004a. El primer ferrocarril y su impacto en San José de Flores, Primeras Aproximaciones. *Miradas al pasado desde Chivilcoy*. (CD- ROM). Centro de Estudios en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy CECH (ed.), Chivilcoy, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2004b. *Informe relativo a los trabajos arqueológicos realizados en la Plaza Pueyrredón*. Presentado en la Secretaría de Cultura de GCBA. Manuscrito en posesión de la DGPat, Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Mercuri, C, U. A. Camino, G. E. J. López y F. Restifo

2004c. Difusión de la arqueología en ámbitos no académicos: el caso de la plaza Flores. *IV Jornadas Arqueológicas Regionales*. Chivilcoy, Provincia de Buenos Aires, Argentina. En prensa.

Pisano, P.

1976. *Breve Historia de San José de Flores*. Ediciones de la Junta Histórica de San José de Flores, Pub. N°48, Buenos Aires.

Prignano, A.

1998. *Crónicas de la Basura Porteña. Del fogón indígena al cinturón ecológico*. Junta de Estudios Históricos de San José de Flores. Buenos Aires.

Schávelzon, D.

2000. *Excavación del Aljibe de la Casa Marcó del Pont. Informe para el Instituto Histórico (GCBA)* Manuscrito en posesión de la biblioteca del Centro de Arqueología Urbana, FADU- UBA

2001 *Cocinar, servir y comer en Buenos Aires, la cerámica arqueológica del Río de la Plata de los siglos XVI al XX*. Manuscrito en posesión de la biblioteca del Centro de Arqueología Urbana, FADU- UBA

Sebreli J J.

1972. *Apogeo y ocaso de los Anchorena*. Ediciones Siglo Veinte. Buenos Aires.

Sunkel, O.

1976. La naturaleza de la dependencia Latinoamericana. En: *América latina en la economía internacional*. Urquidí V. L. Y Thorp R. comp. Fondo de Cultura Económica. México.

Villanueva, J.

1972 El origen de la industrialización argentina. En *Desarrollo Económico* n* 47, val. 12, IDES Buenos Aires.