

La teoría del sistema mundial en la arqueología urbana.

Camino Ulises Adrián.

Cita:

Camino Ulises Adrián (Junio, 2010). *La teoría del sistema mundial en la arqueología urbana*. V Encuentro de Teoría Arqueológica de America del Sur. Universidad Central - Caracas- Venezuela, Caracas.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/41>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/NQd>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

sociedad, determinada por la existencia de un único sistema mundial, con diferentes estrategias que van convergiendo a medida que crece la complejidad del sistema global y se interactúa de en gran escala con otras sociedades.

Otros enfoques que se utilizan están basados en las teorías de género y de las minorías que tratan de rescatar las prácticas culturales de los sectores oprimidos de sociedades pasadas.

Diversas teorías utilizadas tienen que ver con etapas de desarrollo poblacional adaptadas a tiempos históricos. Algunos trabajos utilizan la Nueva Arqueología como elemento central limitándose a hacer una interpretación del registro.

Con toda esta variedad de teorías, teniendo una práctica metodológica común que implica el trabajo en la ciudad, pensamos que se hace vital intercambios de opiniones teóricas y metodológicas para la unificación de criterios en la práctica arqueológica en centros urbanos.

PONENCIAS

LA TEORÍA DEL SISTEMA MUNDIAL EN LA ARQUEOLOGÍA URBANA

Ulises A. camino

Centro de Arqueología Urbana- FDU- Universidad de Buenos Aires. Director Proyecto Arqueológico, Flores FFyL –UBA. CONICET.
ulisescamino@yahoo.com.ar

Los sistemas complejos tienen como proceso estructurador fundamental la capacidad de autoorganización y de la emergencia del orden a través de transiciones inestables. La emergencia, entendida como la capacidad del sistema de ser más que la suma de sus partes, yace en la base de todos los sistemas sociales humanos, como un principio básico para la autoorganización. Un enfoque coherente con la teoría de sistemas complejos es la tesis de autores como Adré Gunder Frank y Barry K. Gills (1993), según la cual todas las sociedades a partir de cierta complejidad (multidimensionales, multirreferenciales, multifactoriales), juegan un mismo juego, son una sola sociedad, determinada por la existencia

de un único sistema mundial, con diferentes estrategias que van convergiendo a medida que crece la complejidad del sistema global y se interactúa de manera más grande con otras sociedades. Esta teoría es comúnmente denominada Sistema Mundial. Esta teoría nos permite comprender como las sociedades urbanas latinoamericanas se desarrollaron e interactuaron entre sí y con las metrópolis. Creemos por lo tanto que es una mirada válida para el análisis del registro arqueológico que se encuentra en las ciudades.

ARQUEOLOGÍA DE CARACAS COLONIAL Y REPUBLICANA

Luis E. Molina

Escuela de Antropología FACES-UCV.

lemolinac@gmail.com

Las investigaciones arqueológicas en contextos que corresponden a la Caracas colonial y republicana se iniciaron a finales de los años 80 del siglo pasado y, a partir de entonces, se han llevado a cabo excavaciones en distintos sitios correspondientes a edificaciones y áreas de la antigua ciudad, tanto de su núcleo urbano como de su periferia suburbana y rural. Estas intervenciones arqueológicas, en su mayoría realizadas como parte de proyectos de restauración arquitectónica de edificios de valor histórico y patrimonial, han dado como resultado el acopio de un conjunto de información acerca de estructuras y objetos muebles relacionados con distintos aspectos de la vida caraqueña durante las épocas colonial y republicana, desde los tempranos tiempos de la fundación de la ciudad hasta los finales del siglo XIX. En la ponencia se presenta una síntesis de estas investigaciones y se señalan algunos puntos críticos relacionados con el contexto institucional en el que fueron realizadas, sus propuestas metodológicas, sus alcances y limitaciones en cuanto a la producción de conocimiento sobre el pasado y las perspectivas para futuros trabajos de arqueología urbana en el ámbito caraqueño.