

Un proyecto para la recuperación del Patrimonio Urbano y Cultural del Barrio de San José de Flores.

Camino, Ulises A. y Mercuri, Cecilia.

Cita:

Camino, Ulises A. y Mercuri, Cecilia (Octubre, 2005). *Un proyecto para la recuperación del Patrimonio Urbano y Cultural del Barrio de San José de Flores. VI Jornadas Chivilcoyanas en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy. Centro de Estudios en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy, Chivilcoy.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/49>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/Xrh>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Un proyecto para la recuperación del patrimonio urbano, cultural y arqueológico del barrio de San José de Flores

Camino, Ulises y Cecilia Mercuri

Centro Cultural de la Cooperación

Este trabajo representa una continuación de las investigaciones que llevamos a cabo en el barrio porteño de Flores en el año 2003. Durante la misma, se recuperaron una gran cantidad y diversidad de materiales arqueológicos, los cuales brindaron valiosa información sobre el principal interrogante que estructura este proyecto: ¿cómo era la vida de los habitantes del barrio de Flores en el pasado? Con este nuevo proyecto, proponemos ampliar, contrastar y complementar los datos previos.

La investigación propuesta se enmarca en un contexto particular: el Bicentenario de San José de Flores (1806- 2006). Puede observarse cómo el barrio posee una larga historia de vida que es necesario “desenterrar” debido a que son los procesos históricos los que nos constituyen como personas, es decir, sólo entendiendo los acontecimientos históricos podemos llegar a comprender quiénes somos. Es en este punto donde descansa la importancia de este tipo de estudios.

El proyecto consiste, fundamentalmente, en la prospección y excavación arqueológica de siete plazas localizadas en el antiguo Partido de San José de Flores. Es importante destacar que esta investigación se desenvolverá estimulando la participación de los vecinos con sus conocimientos, con el fin de recuperar espacios públicos.

Las plazas han sido seleccionadas tanto por su emplazamiento como por su importancia para la comunidad. Son las siguientes: Plaza Eugenio Aramburu, Plaza Pueyrredón, Plaza La Misericordia, Plaza 11 de Noviembre de 1859, Plaza de los Periodistas, Plaza Vélez Sarfield y Plaza “Sin denominación”.

El objetivo general del proyecto es contribuir al conocimiento y preservación del Patrimonio Histórico del barrio de Flores con la finalidad de afianzar la memoria colectiva. Nuestra principal expectativa con este proyecto es promover un acercamiento, por parte de los ciudadanos, a la comprensión del valor y la importancia del pasado.