V Jornadas Arqueológicas Regionales. Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Florentino Ameghino, 2006.

Desde el Corralón: peripecias de jóvenes arqueólogos y la lucha contra la burocracia.

Mercuri, Cecila y Camino, Ulises A.

Cita:

Mercuri, Cecila y Camino, Ulises A. (Octubre, 2006). Desde el Corralón: peripecias de jóvenes arqueólogos y la lucha contra la burocracia. V Jornadas Arqueológicas Regionales. Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Florentino Ameghino.

Dirección estable: https://www.aacademica.org/ulises.adrian.camino/53

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/pY2d/yNc



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.

DESDE EL CORRALÓN: PERIPECIAS DE JÓVENES ARQUEÓLOGOS Y LA LUCHA CONTRA LA BUROCRACIA

Cecilia Mercuri**

Ulises A. Camino**[†]

 $^{^{**}}$ Becaria CONICET- ICA. Filosofía y Letras UBA pixi@fibertel.com.ar

^{† **} Centro Cultural de la Cooperación- ulisescamino@yahoo.com.ar

Palabras claves:

Rescate, Arqueología, Patrimonio, Floresta, Ciudad de Buenos Aires y Comunidad

Key Words:

Rescue, Archaeology, Patrimony, Floresta, City of Buenos Aires and Community

Resumen

A principios de 2005, el predio que ocupaba la empresa de limpieza urbana Solurban, en el barrio porteño de Floresta, fue restituido al Gobierno de la Ciudad, gracias a los insistentes pedidos de los vecinos, para que en el lugar se construyeran un colegio secundario y una plaza. Desde la Asamblea Vecinal surgió la idea de rescatar el pasado del predio, tanto el patrimonio tangible como el intangible. Así se gestó la idea de construir un museo. A raíz de esto, los vecinos nos convocaron para rescatar el patrimonio arqueológico, antes de que se realicen la obras de remodelación. Conseguimos una carta de recomendación por parte de la Secretaría de Patrimonio del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires para ser presentada ante la Secretaría de Espacios Verdes de la misma Ciudad, quienes poseían la jurisdicción sobre el predio. Finalmente, a fines de Agosto de 2006, la Secretaría de Espacios Verdes nos otorgó la aprobación para comenzar con las excavaciones cuando comiencen las obras. De todos modos, comenzamos el trabajo de campo el 22 de Agosto abriendo pozos de sondeos en el terreno, donde se identificaron las zonas de mayor potencial arqueológico. En función de ellas, se plantearon dos cuadrículas de 1m x 1m en los jardines que rodean la casona administrativa.

Aquí presentamos la diferencia de logros en los intentos por acercarnos por un lado a la comunidad, y por otro, al Estado de la Ciudad de Buenos Aires.

Abstract

In early 2005, *Solurban* cleaning enterprises location was returned to the Government of Buenos Aires after the neighboring insistence to build a high school and a park. Neighbors Assembly came up with the idea of rescuing the past of the neighborhood. Therefore emerged a plan to create a *Neighborhood History Museum*, then they call us, the authors to dig up the archaeological patrimony. In late 2005 we asked for permission to the Municipality (with a Government of Buenos Aires City Patrimony Secretary recommendation letter) to do some shovel test pits and archaeological survey in the location. This permission fall into delay due to beaurocracy beyond our control. Until finally in late August 2006 Green Space Secretary gave us approbation to begin with the surveys when the work began. Anyway we've already started with the excavations on August 22nd, identifying areas with archaeological potential by means of shovel test pits.

Introducción

A principios (habría que poner la fecha si la hay) de 2005, el predio que ocupaba la empresa de limpieza urbana *Solurban*, en el barrio porteño de Floresta, fue restituido al Gobierno de la Ciudad, gracias a los insistentes pedidos de los vecinos, para que en el lugar se construyeran un colegio

secundario y una plaza. Desde la Asamblea Vecinal surgió la idea de rescatar el pasado del predio. Así se gestó la idea de construir un museo de la historia del barrio, por lo que nos convocaron a los autores del artículo, para rescatar el patrimonio arqueológico. A fines de 2005, solicitamos permiso a la Municipalidad (con carta de recomendación de la Secretaría de Patrimonio del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires) para realizar sondeos y excavaciones arqueológicas en el predio del Corralón. Dicho permiso fue dilatándose en el tiempo por problemas burocráticos ajenos a nuestra voluntad, hasta que, finalmente, a fines de Agosto de 2006, la Secretaría de Espacios Verdes nos otorgó la aprobación para comenzar con las excavaciones cuando comiencen las obras. De todos modos, comenzamos el trabajo de campo el 22 de Agosto abriendo pozos de sondeos en el terreno, donde se identificaron las zonas de mayor potencial arqueológico. En función de ellas, se plantearon dos cuadrículas de 1m x 1m en los jardines que rodean la casona administrativa.

El principal objetivo de este artículo es presentar la diferencia de logros en los intentos por acercarnos por un lado a la comunidad barrial, y por otro, al Estado de la Ciudad de Buenos Aires.

Breve historia del predio

El Corralón de Floresta es un predio ubicado en la circunscripción la., Sección 77, Manzana 87, sobre las calles Gaona, Morón, Sanabria y Gualeguaychú; de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, con una superficie total de 10935 m². En este espacio existieron diversas construcciones. Actualmente persisten varias

donde se realizaba la limpieza de los camiones recolectores de residuos y una casona donde se realizaba la administración del Corralón.

El 4 de junio de 1588 Juan Torres de Vera y Aragón le otorga un permiso de chacra a Juan García de Talovejo. Poco después, entrega otra porción a Gaspar Méndez. El 17 de Febrero de 1609 las extensiones descritas pasan a ser propiedad de Mateo de Ayala (Vattuone, 1977). El 13 de mayo de 1808 Norberto de Quirno y Echandía adquiere una porción de 1200 varas de frente al Riachuelo por una legua de fondo. El 22 de Octubre de 1855 Faustino Ximénez y José Bergalo obtienen escritura de dominio de una quinta demarcada por las actuales Av. Rivadavia, Segurola, Av. Gaona y Concordia. Varios años más tarde, en 1886, el señor Leopoldo Rígoli funda la quinta *La Primavera*, delimitada por las calles Gaona, Segurola, Aranguren y Mercedes (Prignano y Miranda, 1998).

Se sabe históricamente qué la manzana que hoy ocupa el Corralón fue donada a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX por su dueño, el señor Rígoli, con el objetivo de realizar allí un espacio verde público. Pasados varios años sin que este proyecto fuese llevado a cabo, el 22 de Diciembre de 1911, la manzana en cuestión fue vendida por sus herederos a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, convirtiéndose en un Corralón Municipal en 1923 (Lagrecca, 2005). No obstante, este proyecto no contemplaba las opiniones y necesidades de los vecinos, quienes se quejaban por los malos olores y la cantidad de ratas. La primera presentación documentada que presentaron los vecinos para erradicar el Corralón, data de

la década de 1960, ya que anteriormente todas las gestiones realizadas por los vecinos, tal como lo marcaba el momento histórico-social habían sido hechas de palabra.

Por la resolución 21.108 del 29 de Diciembre de 1965, y siendo intendente de la Ciudad de Buenos Aires el Dr. Francisco Rabanal, se resuelve estudiar la posibilidad de traslado del Corralón al predio "LA TABLADA", ubicado en Av. Roca y Lacarra, y la creación de una plaza pública con patio de juegos infantiles en el inmueble de referencia. Posteriores golpes de Estado dejaron sin efecto estos avances. Este espacio se instituyó como predio de mantenimiento para servicio de limpieza y otorgado por licitación pública a la empresa SOLURBAN S.A., la que toma posesión del mismo el 1 de Febrero de 1998.

Finalmente, en Febrero de 2005, el predio pasa a manos del Gobierno de la Ciudad, quienes por pedido de la comunidad barrial deciden realizar una escuela secundaria (necesaria en zona, ya que no hay otra cerca) y una plaza. Desde la Asamblea Vecinal de Floresta surgió la idea de rescatar el pasado del predio, tanto el patrimonio tangible como el intangible. Así se gestó la idea de construir un museo.

Breve historia reciente

En Diciembre de 2001, estalla la crisis en nuestro país, luego de que el ministro de economía y el presidente de la nación decretaran corralito y estado de sitio. Después de las primes horas de bronca, surgen en forma espontánea y casi sin

darse cuenta, las Asambleas Vecinales. Conformadas principalmente por la clase media, buscan alternativas a la entrega sumisa al FMI, a la corrupción, a la impunidad, al ajuste permanente y a la defensa sistemática de los privilegios del poder económico por parte de la corporación política gobernante. No obstante, el ejercicio de estas nuevas prácticas democráticas choca con obstáculos tanto externos como internos, y ya en Enero de 2002, han perdido intensidad.

La mayor parte de estas Asambleas, no logró subsistir luego que la crisis se relajó. Por lo que quedaron muy pocas. Sin embargo, algunas persisten y desarrollan proyectos para la comunidad. La Asamblea de Floresta persiste y logró reivindicar a los chicos asesinados en el barrio en 2001[‡], y la recuperación del predio del Corralón

Breve historia de los trabajos arqueológicos en el predio

Desde el 22 de Agosto de este año estamos realizando trabajos de excavación arqueológica en el Corralón de Floresta, como ya se dijo, primero con la autorización y gracias a la convocatoria de la Asamblea, y luego con el permiso del Gobierno.

Los trabajos arqueológicos que se están realizando son de dos tipos: los de rescate y los de una excavación normal sin restricciones de tiempo y espacio. En este caso, los primeros, son los que se realizan en la mitad del predio que

_

[‡] El 30 de Diciembre de 2001, el ex sargento de la Federal Juan De Dios Velaztiqui, asesinó a quemarropa a los jóvenes Maximiliano Tasca (25 años), Cristian Gómez (25), Adrián Matassa (23), vecinos de Floresta, en reacción a la frase de uno de los muchachos, cuando miraban por TV los incidentes en Plaza de Mayo.

linda con la calle Gualeguaychú, dado que en ese sector se está construyendo el edificio que albergará al colegio secundario. La excavación sin restricciones de tiempo se realiza en la mitad del terreno que limita con la calle Sanabria, ya que en este lugar, por el momento no se realiza ningún tipo de obra.

En el sector donde se construye el colegio, pudimos rescatar, tres durmientes de quebracho de pequeñas dimensiones (85 cm.) que se encontraban sobre una capa de tierra apisonada cubiertos por una capa de asfalto. Posiblemente estos durmientes pertenecieron a una vagoneta que funcionaría en el predio para trasladar el carbón hacia la herrería, ya que se encontraban ubicados en posición paralela a la calle Gualeguaychú y en las inmediaciones de la antigua herrería. También fueron rescatadas numerosas herraduras que, por sus dimensiones, parecen las utilizadas en los caballos de raza percherón, los cuales se usaban para tiro de los carros que quedaban atascados cuando recolectaban los residuos de la ciudad. También hallamos restos de loza, clavos, alambres, vidrios, restos de botellas de gres y una navaja de origen sueco con empuñadura de nácar. Con la excavación de las bases del futuro colegio los obreros dejaron al descubierto un sótano del cual aún no tenemos precisiones sobre su tamaño, porque no fue retirado el relleno que lo cubría.

En el sector del predio donde se realizan excavaciones sin restricción de tiempo, decidimos la realización de sondeos de pala para la elección de los sitios a donde se plantearían las cuadrículas. Así, abrimos dos cuadrículas en el jardín principal del predio, de ambos lados de una estructura semienterrada. Hasta el momento hemos excavado hasta una profundidad de 30 cm, con la

técnica de *decapage*, hallando gran variedad de materiales. Cabe destacar entre los hallazgos posibles dientes de caballo, una probable herradura, tubos de pipa de caolín, fragmentos de botellas de gres, restos óseos de aves y pequeños mamíferos y fragmentos de gran tamaño de platos de loza decorados. Todavía no llegamos a la capa estéril por lo que esperamos seguir hallando objetos. En cuanto a la temporalidad de los hallazgos podemos decir en principio que nos encontramos con objetos de finales del siglo XIX y principios del XX. Sin embargo, para hacer esta afirmación es necesario el estudio en laboratorio de todos los elementos hallados y por hallarse. Cuando se concluya con la excavación de las cuadrículas anteriormente mencionadas, proyectamos abrir otras dos en sus inmediaciones, con el objetivo de poder tener una idea más precisa de la estructura enterrada. Además, tenemos planificado la apertura de dos cuadrículas en la esquina suroeste del jardín principal, ya que en los sondeos previos fueron hallados gran cantidad de objetos, entre ellos lozas decoradas y restos óseos de grandes mamíferos.

Por lo que se puede observar a partir de esta primera aproximación, el predio tiene una historia rica, más allá de lo que nos puedan decir las fuentes escritas.

En nuestra experiencia, dos perspectivas:

Retomando el objetivo planteado en la introducción, presentamos las dos posturas que se nos presentaron al intentar abordar la problemática de una excavación urbana en al barrio de Floresta.

Comunidad barrial	Municipalidad
Preocupación por el Patrimonio	Escasa preocupación
Respuestas rápidas	Respuestas lentas
Entusiasmo	Apatía
Generación de proyectos para puesta	Segmentación de proyectos en lugar
en valor	de integración

Tabla 1. Experiencia con las distintas comunidades

Estos resultados o experiencias tienen diversas causas. Por un lado, la Municipalidad responde a un Estado, y como tal en él existen varios niveles de toma de decisión, burocracia. Y sobre todo, muchas veces la dependencia a un todo más grande, hace que los intereses del Estado se antepongan a los de las comunidades, quedando éstos relegados. En este caso se suma el prácticamente constante cambio de autoridades en el Gobierno de la Ciudad como consecuencia de la destitución del Jefe de Gobierno porteño.

Por otra parte, todas las motivaciones y empuje de la Asamblea Vecinal, no hubieran tenido los resultados esperados en corto plazo si nosotros no nos hubiéramos dado a conocer en la comunidad. Ellos ya habían presentado sus proyectos ante las autoridades pertinentes pero, al igual que los nuestros, siguen dando vueltas en carpetas municipales.

Palabras finales

Queremos destacar que la inversión en el trabajo de difusión previo, rinde sus frutos. El trabajo con la comunidad en la que se hacen los trabajos es

fundamental no sólo para garantizar su continuidad (López *et al*, 2005), pero más importante, para que la comunidad se apropie del conocimiento y revalorice o comience a valorizar los espacios donde vive (Tranquilli Pelegrino, 2002).

Agradecimientos

A la Asamblea Vecinal de Floresta y especialmente a Eugenio Gutiérrez por su esfuerzo y empuje.

A la Comisión para la Preservación del Patrimonio de la Ciudad de Buenos Aires, por su apoyo e interés.

A Marcelo Weissel por su entusiasmo.

A los que les importa rescatar el pasado y no sólo porque es no renovable sino porque además nos cuenta acerca del lugar donde vivimos y su identidad, contribuyendo a la nuestra.

Bibliografía

Lagrecca Francis , 2005 *Taller de Historia de Floresta*, publicado en el Boletín Mayo, Asamblea de Floresta

López G, U, Camino, C, Mercuri Y F. Restito. 2005. *Patrimonio Arqueológico De Barrio Porteño De Flores: Primeras Aproximaciones* En Historias De

Buenos Aires. Aportes Del VIII Congreso De Historia De La Ciudad.

EDITORIAL DUNKEN, BUENOS AIRES

Prignano A, A Miranda 1998 *La Chacra De Quirno En Los Barrios De Flores Y Floresta*. Editorial Dunken Buenos Aires

Tranquilli Pelegrino , C. 2002. *Patrimonio Cultural Urbano: de quem? Para o què?* Trabajo presentado en el 2º Congreso Virtual de Antropología y Arqueología Naya

Vattuone, E, J. 1977 El barrio de La Floresta: reminiscencias de su pasado-Buenos Aires: Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires Prignano y Miranda, 1998).