

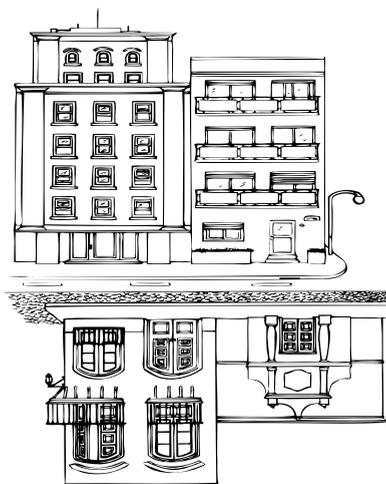
Número 6

ISSN 1853-7626 (impreso)

ISSN 2591-5681 (en línea)

URBANIA

Revista latinoamericana de
arqueología e historia
de las ciudades



ARQUEOCOOP

Urbania. Revista de arqueología e historia de las ciudades

ISSN 1853-7626 (impreso)
ISSN 2591-5681 (en línea)
Número 6 - 2017
Publicación anual por
Arqueocoop Ltda.
Impreso en Argentina

Director: *Ulises Camino*

Diseño de tapa: *Sheila Alí, Aniela Traba y Diana Vigliocco*

Logo ilustrado: *Diana Vigliocco*

Editado por Arqueocoop Ltda.

La revista *Urbania* es propiedad de la cooperativa de trabajo Arqueocoop Ltda. (Matrícula N° 38226)

Comisión Directiva

Presidente: *Ulises Adrián Camino*

Vice-presidente: *Javier Ezequiel Hanela*

Secretaria: *María Valeria Castiglioni*

Tesorera: *Silvina Tatiana Seguí*

Av. Gaona 4660

Of 6 y 7 - CP 1407

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

www.revistaurbania-com-ar.webnode.com -
urbaniapublicaciones@gmail.com

Publicación con Acceso Abierto

Director

Dr. Ulises Camino
Centro de Arqueología Urbana
(FADU, UBA) - UMSA

Comité Editorial

Secretaria:
Lic. Aniela Traba
Centro de Arqueología Urbana
(FADU, UBA) - CONICET

Lic. Sheila Alf
Instituto Nacional de
Antropología y Pensamiento
Latinoamericano - CONICET

Valeria Castiglioni
Museo Etnográfico (FFyL, UBA)

Lic. Federico Coloca
Instituto de Arqueología
(FFyL, UBA) - CONICET

Javier Hanela
Proyecto Arqueológico Flores
(FFyL, UBA)

Silvina Seguí
Instituto de Arqueología
(FFyL, UBA)

Lic. Flavia Zorzi
Instituto de Arqueología (FFyL, UBA)
- CONICET - Centro de Arqueología
Urbana (FADU, UBA)

Comité Académico

Dr. Mariano Ramos
Dra. Ana María Rocchietti
Dr. Daniel Schávelzon
Dr. Mario Silveira
Dra. Alicia Tapia

Edición y Diagramación

Sheila Alf
Aniela Traba

Corrección de idiomas

Florencia Ronco (Portugués)
Celeste Sudera (Inglés)

Administración

Daniel Batres
Cristal García
Juan P. Orsi

Auspicios Institucionales



**Centro de
Arqueología
Urbana
FADU, UBA**

UMSA
UNIVERSIDAD
DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO

60 AÑOS
UMSA 2016
Tu potencial.
Nuestra experiencia.

Instituto de Investigación

**DIRECCIÓN GENERAL
DE PATRIMONIO,
MUSEOS Y CASCO HISTÓRICO**



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad

M

MUNICIPIO DE MORÓN
Instituto y Archivo Histórico de Morón



**Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"**

Indización



latindex

**Catálogo - Folio 3117
(19/02/15)**



Evaluadores del Número 6

Dra. María Belén Colasurdo
ISHIR - CONICET - Argentina

Lic. Susana Colazo
Facultad de Arquitectura y
Urbanismo (FAU-UNNE) -
México

Dr. Rafael Curtoni
UE INCUAPA - CONICET -
Facultad de Ciencias Sociales
(UNICEN) - Argentina

Dra. Paula Escosteguy
CONICET-Instituto de Arqueología
(FFyL, UBA) - Argentina

Lic. Alfredo Gomez Alcorta
Escuela de Historia y geografía,
Universidad Bernardo O'Higgins
- Chile

Dra. Carla Lois
CONICET - Universidad de
Buenos Aires - Argentina

Lic. Héctor Peralta Puy
Área de Historia, Dirección
General de Patrimonio
Cultural, Gobierno de la
Provincia Santiago del Estero
- Argentina

Dr. Simón Urbina
Universidad Austral de Chile -
Chile

URBANIA
REVISTA LATINOAMERICANA DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA DE
LAS CIUDADES

ISSN 1853-7626 (impreso)
ISSN 2591-5681 (en línea)

Número 6 (2017)

CONTENIDOS

Editorial	9-10
Prólogo Formas de estudiar la historia de las ciudades. El caso de Montevideo <i>Alfredo Alpini</i>	11-22
Artículos Los extranjeros de la ciudad de Esteco (1566-1609) <i>Ana P. Porterie y Julia Simioli</i>	23-44
La alimentación en una ciudad bonaerense del siglo XIX: zooarqueología e historia <i>Matilde Lanza, Luciana Fernández y Matías Silva</i>	45-72
Espacialidades paceñas, entre lo urbano y lo simbólico. Estudio de los cambios y continuidades en el valle de la paz, Bolivia <i>Salvador Arano Romero y Geraldine Fernández Selaez</i>	73-110
Informe Breve Primeras aproximaciones a los envases de cerveza en el sitio "Campo Bola" (localidad de Hughes, provincia de Santa Fe) <i>Fernán García, Germán Giordano, María Belén Molinengo y Soledad Biasatti</i>	111-120
Normas Editoriales	121-132

EDITORIAL

El pasado año ha sido muy complicado para nuestra cooperativa Arqueocoop, ya que la falta de avances en la profesionalización de la carrera arqueológica en nuestro país atenta contra el desarrollo de los fondos necesarios para mantener en pie este proyecto colectivo que nos hizo crecer como grupo. En el panorama más amplio sin embargo, este año constituyó un gran hito histórico para el cooperativismo argentino y latinoamericano: por primera vez un argentino, Ariel Guarco, presidirá la Asociación Cooperativa Internacional, y será la segunda vez que lo realiza un latinoamericano en más de 120 años de historia de esta institución solidaria internacional. En Arqueocoop estamos profundamente convencidos que los proyectos colectivos y solidarios serán el futuro de nuestra sociedad y permitirán a los científicos sociales desarrollar sus profesiones en forma comunitaria.

La presente es nuestra sexta edición, y nos alegra comunicar la decisión de transformar nuestra revista en un nuevo formato, el soporte digital. La digitalización de *Urbania* y su publicación con acceso abierto permitirán una mayor difusión global de los contenidos, como así también garantizar su sostenibilidad económica y su continuidad. Creemos en la importancia de brindar de manera libre y gratuita el conocimiento generado en las investigaciones desarrolladas por cada autor y autora que participan de esta revista, colaborando así más plenamente con el intercambio y la difusión científica.

Destacamos en esta edición las contribuciones realizadas desde el campo de la historiografía, que abrirán el número con el prólogo "*Formas de estudiar la historia de las ciudades. El caso de Montevideo*" de Alfredo Alpini. En este trabajo el autor se propone complejizar sobre la vida en las ciudades tomando como material de análisis planos, edictos policiales, leyes y decretos. El caso de estudio planteado es la ciudad de Montevideo, y sostiene que las murallas que rodean la ciudad crearon la visión de que existía un mundo dentro y fuera de ellas, un límite entre la vida rural y la urbana para los pobladores del siglo XIX. La vida urbana demandaba un orden espacial y temporal que paulatinamente se alejó de lo teológico y colonial y se apoyó sobre determinados eventos independentistas, por ejemplo para la nomenclatura de las calles. En esta nueva forma de vida, la policía cumplió diversas tareas, no sólo la seguridad de sus habitantes, sino también la higiene, la cual constituyó una preocupación importante para la política gobernante. Alpini se propone analizar el rol que cumplió el Estado y la Policía en estos procesos de modernización, siendo el caso de Montevideo un ejemplo valioso para comprender el desarrollo de las ciudades en diferentes países de latinoamérica.

En segundo lugar presentamos el trabajo de Ana Paula Porterie y Julia Simioli denominado "*Los extranjeros de la ciudad de Esteco (1566-1609)*". Este artículo tiene como objetivo analizar la población extranjera, especialmente de origen portugués, que habitó la ciudad colonial Nuestra Señora de Talavera, ubicada en la actual provincia de Salta. El análisis histórico de las autoras es abordado a través de dos fuentes principales: el Interrogatorio oficial efectuado por la Corona en el año 1608 y el Padrón de Extranjeros del Tucumán, del año 1607. En el trabajo plantean que los portugueses llegaron a la ciudad de

Esteco – como se la conoció- desde el puerto de Buenos Aires, con permisos y licencias o de forma clandestina. Se integraron a la sociedad como mercaderes, tratantes, viandantes y trajinantes para comerciar sus productos ya que Esteco tenía una posición estratégica como centro productor en la red de circulación con el Alto Perú. En este trabajo se reconoce a los extranjeros, especialmente a los portugueses, como sujetos activos en la conformación poblacional del centro urbano Nuestra Señora de Talavera.

En tercer lugar se encuentra el artículo titulado “*La alimentación en una ciudad bonaerense del siglo XIX: zooarqueología e historia*” de los autores Matilde Lanza, Luciana Fernández y Matias Silva. En este trabajo se aborda la temática de la alimentación como un fenómeno social y cultural y se analiza la evidencia arqueofaunística de un sitio de la ciudad de Mercedes, complementado con el estudio de documentos escritos. En el centro de esta ciudad se ubicaba una construcción antigua de la segunda mitad del siglo XIX denominada “Escritorios Marchetti”, la cual fue demolida en el año 2008 y en cuya operación se realizaron tareas de rescate arqueológico. A partir del análisis zooarqueológico se sostiene que la mayor parte de los restos óseos presentan evidencias directas de haber confirmado parte de prácticas alimenticias. Entre los animales que se mencionan en los documentos históricos que no se han encontrado en el registro arqueológico llama la atención la ausencia de peces. En este caso, el análisis de las fuentes históricas ha ampliado la visión sobre los hábitos alimenticios practicados en el pasado y permiten a los arqueólogos plantear diferentes escenarios para discutir el registro arqueológico.

También contamos en esta edición con el artículo “*Espacialidades paceñas, entre lo urbano y lo simbólico. Estudio de cambios y continuidades en el Valle de La Paz, Bolivia*”, de Salvador Arano Romero y Geraldine Fernández Selaez. En este trabajo se plantea un estudio sobre el crecimiento urbano de esta ciudad empleando mapas cartográficos para observar las transformaciones urbanas a través del tiempo. El espacio es concebido y analizado desde diferentes esferas: geográfica, histórica, social y simbólica. En estos procesos de cambios se analiza el rol del entorno natural circundante en la conformación visual de La Paz. Los ríos, los cerros, los nevados y sobre todo el Illimani, han conformado una visión particular del paisaje construido de esta ciudad y los significados de sus pobladores a lo largo del tiempo.

Por último presentamos el informe breve “*Primeras aproximaciones a los envases de cerveza en el sitio Campo Bola (Localidad de Hughes, provincia de Santa Fe)*” de los autores Fernán García, Ezequiel Giordano, María Belén Molinengo y Soledad Biasatti. Su objetivo consiste en presentar los resultados obtenidos hasta el momento sobre el sitio Campo Bola, el cual se compone de un conjunto de construcciones edilicias que poseen una cronología desde finales del siglo XIX a comienzos del siglo XX. Una de ellas corresponde a la casa principal que ha tenido una continuidad ocupacional hasta 1980 y otros cimientos constituirían restos de la antigua administración de la estancia. En el sitio se ha procedido a realizar recolecciones superficiales y excavaciones arqueológicas, como así también relevamientos de fuentes históricas orales, exponiendo aquí los resultados preliminares obtenidos, con especial atención a los envases de cerveza de gres y de vidrio.

Finalmente, como en cada edición, expresamos nuestro agradecimiento al equipo de trabajo que se conforma cada año entre autores, evaluadores y editores.