

V Congreso Chileno de Antropología. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, San Felipe, 2004.

Colonialismo en Isla de Pascua.

Paloma Hucke.

Cita:

Paloma Hucke (2004). *Colonialismo en Isla de Pascua*. V Congreso Chileno de Antropología. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, San Felipe.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/v.congreso.chileno.de.antropologia/169>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evNx/AmU>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Colonialismo en Isla de Pascua

Paloma Hucke*

Resumen

Si entendemos por colonialismo aquel fenómeno consistente "...en el dominio político, social, económico y cultural de un territorio y de sus gentes por una potencia extranjera durante un período prolongado." (C.P. Kottak, 1999:74), podremos comprender el proceso de dominio que se dio en Isla de Pascua desde fines del siglo XIX hasta hoy en día en forma más soslayada. Aún así, hay autores que hablan de **colonialismo interno** para dar cuenta de "...la existencia de pueblos dentro de un estado, económica explotados y culturalmente reprimidos" en el caso de Gabriel Salazar y de situar el problema desde un punto de vista intranacional en vez de internacional, que aporta González Casanova, para explicar la relación entre etnia y estado-nación, relación necesaria para aproximarnos al concepto de colonialismo interno que es el término más adecuado para abordar nuestra investigación.

Nuestro propósito aquí es hablar del período de colonización que se vivió en Isla de Pascua desde 1888 hasta 1966, contrastándolo con testimonios orales de rapanuis y utilizando la metodología cualitativa con un enfoque emic que consiste en rescatar la visión de los nativos.

I. Introducción

Es bueno, para mis propósitos, mostrar el escenario en donde se desarrolla el presente estudio, para así comprender mejor las perspectivas que los rapanuis, tienen acerca del proceso de colonialismo que se desarrolló a partir de fines del siglo XIX hasta mediados del siglo pasado, en Isla de Pascua.

Existe un fechaje de asentamiento alrededor del siglo I d.C., luego un período formativo y de desarrollo de la cultura manifestado en la proliferación de los Ahu Moai y luego un quiebre cultural.

Situándonos a mediados del siglo XIX y luego de haber vivido cruentas guerras intertribales y haber sobrevivido al ostracismo después de las incursiones esclavistas de 1862 y 63, encontramos a una población perturbada y menoscabada, al haber experimentado la desaparición de un gran número de coterráneos que fueron capturados por peruanos. Es en este ambiente donde se impo-

nen primero la misión católica con su labor evangelizadora, y luego el comerciante francés Dutroux Bornier para la explotación ganadera, sometiendo a la población restante a la servidumbre.

Un 9 de septiembre de 1888, ya por todos conocidos, se efectúa el anexamiento de la Isla a la nación chilena, bajo un acuerdo de voluntades entre los jefes rapanuis y el representante del Estado chileno, don Policarpo Toro, este acuerdo contempla entre otras cosas traer bienestar y progreso a la población, mantener los isleños sus derechos sobre la propiedad de la tierra, como así mismo sus investiduras como jefes, todo esto a cambio de entregar su soberanía a la nación chilena. El Gobierno chileno, entonces, buscando darle uso y mantener presencia en este territorio insular, opta por arrendar la Isla al señor Enrique Merlet, quien después se asocia a la Compañía Williamson & Balfour, pasando la Isla entonces a constituirse en una gran hacienda ovejera bajo el nombre de Compañía Explotadora de Isla de Pascua (Cedip).

Es desde este período que hemos querido investigar cuál es y ha sido el impacto de una práctica colonialista que se extiende hasta 1966, con la intrusión de la Armada de por medio y aún más, si consideramos que todas las políticas de Estado para la Isla se han decidido desde eso entonces en el continente por el Gobierno de Chile.

Si consideramos que el colonialismo es un fenómeno consistente "en el dominio político, social, económico y cultural de un territorio y de sus gentes por una potencia extranjera durante un período prolongado" (Kottak, 74: 1999) podremos comprender el proceso de dominio que se dio en Isla de Pascua, aún así hay autores que hablan de **colonialismo interno** para dar cuenta de "la existencia de pueblos dentro de un Estado económicamente explotados y culturalmente reprimidos" que indican Gabriel Salazar y Julio Pinto (Salazar y Pinto, 137: 1999) y situar el problema desde un punto de vista intranacional, en vez de internacional que aporta González Casanova¹ para explicar la relación entre etnia y Estado-Nación.

* Universidad Bolivariana. Av. Lyon 660, Depto. 404, Providencia, Santiago de Chile.

II. Delimitación del problema

Esta investigación cubre el período situado a partir del momento en que se arrienda la Isla al señor Enrique Merlet, socio de la Compañía Williamson & Balfour, en 1895, hasta 1966, cuando los rapanuis adquieren la nacionalidad chilena.

En esta investigación, se recogen los actos de habla de los propios isleños, que vivieron o trabajaron durante el tiempo de la Compañía y que fueron coetáneos al período de la administración de la Armada, que comprende los años que van desde 1953 a 1965.

III. El problema

La investigación aspira a explorar e indagar en las respuestas que entregan los entrevistados respecto de su percepción acerca del sentido y significado que ejerce el impacto de la colonización sobre sus personas y comunidad en general.

Hay que recalcar que los estudios que tratan acerca de la colonización en Rapa Nui son ajenos a las percepciones de los rapanuis y están realizados bajo una mirada occidental.

IV. Objetivos

Objetivos generales

Conocer exploratoriamente los discursos de los rapanuis acerca de las prácticas coloniales ejercidas sobre ellos durante el período de colonización estudiado y cómo reaccionaron ante este poder colonial.

Objetivos específicos

- Analizar el sentido y significado de los discursos de los entrevistados acerca del proceso de colonización.
- Realizar una descripción y análisis de las principales características que asume el colonialismo a través del discurso de los informantes.
- Aportar conocimientos acerca de las vivencias que los rapanui tienen respecto de situaciones de dominio colonial y opresión
- Aporte desde un punto de vista de la visión EMIC y no de la occidental.²

V. Metodología

La investigación Cualitativa

Se utilizó la metodología cualitativa que consistió en rescatar la perspectiva de los nativos en referencia al problema planteado, y que implica un enfoque *emic*, lo cual significa conocer la visión de los propios sujetos.

La muestra

La muestra del presente estudio corresponde a la población rapanui que vive en la Isla, cuyas edades fluctúan entre 40 y 85 años y que tienen capacidad para informar. Las dimensiones estructurales para seleccionar la muestra tuvieron los siguientes criterios:

- a. Actores con experiencia laboral en la Compañía Explotadora de Isla de Pascua.
- b. Actores que trabajaron en la Armada.
- c. Dos rapanuis, hijas de trabajadores de la Compañía Explotadora de Isla de Pascua.

De acuerdo a estos antecedentes, la muestra quedó constituida por 13 isleños, de ellos, 4 trabajaron en la Compañía Williamson & Balfour, y 2 fueron hijas de trabajadores de la compañía; 7 trabajaron durante el período de la Armada.

Técnica de recolección de datos

Se utilizó la entrevista semiestructurada, abierta, individual y en profundidad.

Condiciones de la realización de las entrevistas

-Lugar de las entrevistas

Las entrevistas se realizaron en distintos lugares de Rapa Nui, en el poblado de Hanga Roa.

-Fecha de las entrevistas

Las entrevistas se realizaron entre enero y marzo de 2002, y entre enero y marzo de 2003.

-Los entrevistados

Son individuos en posesión de conocimientos que estuvieron dispuestos a colaborar con la investigadora. Sus actitudes fueron francas, directas y abiertas, con personalidad segura, asertivos en sus declaraciones, y existió una disposición común a abordar el tema sin preámbulos ni rodeos; las preguntas fueron de contenido claro y definido, sin dejar lugar a equívocos.

-Forma y contenido de las preguntas

Estimamos conveniente utilizar el tipo de preguntas descriptivas tales como:

- a. Referencias acerca de la Compañía Williamson & Balfour.
- b. Referencias acerca del período de tuición de la Armada de Chile.

VI. Análisis e interpretación

Los elementos significativos de la información fueron separados para su análisis e interpretación. El análisis implicó la selección y orden de los temas por tópicos.

Resultados de análisis de las entrevistas

El análisis del contenido de las entrevistas se conformó en torno a las percepciones que los rapanuis poseían acerca de las prácticas coloniales, lo que nos permitió indagar en el sentido y significado que expresaban acerca de la Compañía Williamson & Balfour y la presencia de la Armada en Rapa Nui.

A. La presencia de la Compañía Williamson & Balfour

Límites y prohibiciones:

Los rapanuis en sus conversaciones se refieren a los límites del lugar, que los misioneros y después los comerciantes, indujeron a habitar en el ahora conformado pueblo de Hanga Roa, y a las prohibiciones para salir de esos límites, lo que expresan de la siguiente manera:

“...en Hanga Roa, se centraba en Hanga Roa toa’ la gente ‘la isla, porque cualquier paso, que cualquier persona que quisiera ir al campooo?...ya había que sacar un permiso..., y y esta gente te daba el permiso para que puedas pasar, si no, no” (Eritó Tuki).

“...entonces cuando la gente iba a pescar tenía que pedir permiso, entonces la Cía. mandaba un, una guardia o una persona al lao’ de, la familia o ese grupo que van a ir a pescar, entonces cuando tu vai a pedir permiso tenís que decirle a qué parte vas a ir, entonces, e, e, e, pa’ mí esto es el muro de Berlín... y, y, y por qué la gente va’ la pesca, porque bueno, hay que comer, e, e, e, no puede tomar leche todos los días, carne, había, pero, tampoco hay carne too’s los días, porque, da una vez a la semana la Compañía”

“...habían tres puertas. Una puerta está e e e, en Ahu Akivi para tras, que se puede entrar por Hanga

O’teo, y la otra puerta estaba en eee..., mm, en ese camino que va hacia Vai Tea que se junta con el camino que va por dentro...

“en eee, por el pueblo, por el pueblo ahí hay otra entrá..., y cada entrá tiene eee puerta con cadao’, o sea hay gente que vive permanentemente ahí, las 24 horas del día, entonces, cuando tú va’ allá, te pregunta si tú lleva un permiso, entonces, tú tenís que mostrar el permiso, y además de eso! ba otra persona al lao’ tuyo para ir donde el lugar que tú solicitaste y no puede ir a otra, a otro lugar. Si tú vas a otro lugar, tú entrarías a problemas porque a ti no te permitió ir a ese lugar... El problema es cárcel...en ese tiempo bueno...no existe lo que es avogao’, ni, ni nada si no que, oye, a mí me pareció mal, eee, bueno, un castigo, eso, y punto, tres días a la cárcel, cuatro días, oo una semana, una cosa así.”(Matías Riroroko)

“...el campo de, nosotros es de Ahu Akivi e Ahu Tepeu hasta arriba, ‘onde está el Ahu Atiu, y deahí sigue pa’ vajo hasta etrá’ el Tutapu, el cerro que está aquí el Tutapu baja hasta el moai eee, moai re...ies ‘edos..., ya, y de ahí sigue hasta Hanga Pico, too’ ese peaso a los pascuenses, tenis que sacar permiso pa’ entrar a pescar en el campo... porque no te deja’ entrar, porque pertenece a la Compañía pu” (Tío José Pakomio)

Organización del trabajo en la compañía

Se percibe en los testimonios la apreciación positiva y civilizadora de la acción colonizadora de la Compañía, en orden a los aprendizajes económicos y a la división geográfico-productiva de la Isla, que según los informantes, entonces llegó a tener una presencia internacional:

“...yo creo que fue la mejor administración que la Isla de Pascua tuvo en toda su historia, inclusive hoy día, hasta hoy día...porque tenía bien, tenía la Isla, la Isla subdividida en áreas, estaba muy bien administrada, con muy poca gente... yo creo que fue la mejor época, en el sentido de, enseñara la gente cómo utilizar mejor la tierra, cómo hacer las quemas para no echar a perder la tierra, eee, cómo abonar, cómo ordenarse en las plantaciones, yo creo que fue la mejor época, y la Compañía en ese sentido dejó muy buenas enseñanzas,.... también fue la única vez en la historia de la Isla, inclusive hoy en día, que la Isla, que fue capaz de exportar, exportaba carnee a Inglaterra... manteca, en varriles, exportaba lana, en 1936, la

Isla participó en una competencia de lana de todos los países dependientes de la Corona, y la Isla ganó el primer premio, entonces... es el resultado de una buena administración (Petero Edmunds).

"... y le enseñaron también, muchas cosas aquí en la Isla, la gente aprendió muchas cosas... como es el cocinar... le enseñaron cosas de otro mundo! ¿Por qué cree que la gente, aquí en la Isla a adquirido mucho conocimiento?" (Angela Tepano)

Otros informantes añaden:

"Es la mejor Compañía que llegaron a la Isla. Por mí que estuvieran aquí, muy bueno, había hartos mamoe, chanchos, hartos criaderos de chanchos, de mamoe, y así comíamos mucho cordero..." (Nua Clarina Tepihi)

"...trabajan bien, la gente aquí aprendió mucho...lenseñó muchas cosas..."

"...de aquí semvarcavan carnes, mandavan manteca, lana de Isla de Pascua...según dicen que aquí havian las mejores lanas...semvarcavan, manteca de chanco, carne también, sesportavan, más vien dicho y la lana! lana de oveja...jeses su trabajo! (Angela Tepano)

Asimismo, la Compañía generaba fuentes de trabajo para la población que no cumplía funciones laborales dentro de la empresa.

"...a la Compañía, eee, lo compra con plata, por eso te digo sembrava maíz para tener plata, para esas cosas, entonces las gentes vivían muy mal en ese tiempo, vivían ene casas de piedras y con techos de pasto" (Matías Riroroko)

"...ese persona, son el jefe que manda too' el ganao' de mamoe allá en Vaitea...yo creo que muchísimo, ordenao', muchísimo calidá, de ordenar el trabajo que hacía la Compañía...un capataz es capas de, mandar a trabajar...a treinta a cuarenta obreros... pescar pescao' pa' los chanchos... plantación de mai', y tanto lo que trabaja por dar comia' aaa las ovejas y corderos...es una cosa muy increíble que yo vi en ese tiempo, pero ahora es otra cosa" (Tío Isi Ito)

Y continúa el entrevistado instalando en el discurso un reconocimiento a las particularidades de sus pares. Hay también en estos discursos un espacio en el que hacen explícita su identidad grupal, resaltando sus cualidades, la afirmación de su capacidad de autonomía y una vigorosa defensa de su protagonismo.

"...estas personas son personas, eee, humildee, eee, con un carácter, ...tienen su personalidada,

para recibir, ni aunque que sea, que ellos no tienen preparación, que no tenían estudios, pero con la calidad! De las palabras, de ellos...con los trabajos quellos hacen..., son, un, unos personas que muy excelente!...tienen capacidad de un estudio doble...tenía una preparación, digamos mentalmente, de su propio caveza... Enrique Hei como ingeniero de construcción..., y mi tío Estevan Ito, lo mismo... ingeniero, arquitecto...y ¿dónde estudio? En ningún, en ninguna parte, y el tío Jorge Edmund, no save leer ni escribir, y save manejar el primer camión que pisó la Isla! y sabía desarmar el motor yarmar, y tu abuelo Alberto Huki" (Tío Isi Ito)

B. La administración de la Armada (1953-1965)

En diciembre de 1953, se pone término a la Compañía Explotadora de Isla de Pascua, y la Isla pasa a depender administrativamente de la Armada Nacional. En esta etapa distinguiremos los siguientes tópicos.

La Armada intenta afianzar la sumisión y la pasividad de los isleños con castigos y torturas, incluso con el calabozo.

En sus conversaciones se constata que reflexionan sobre la "isla de la Marina".

Violencia colonial:

En los años de convivencia entre isleños y la Armada, la relación fue poco sana, provocó un sentimiento de exclusión que aumentó su ira y resentimiento.

"...la Compañía sirvió mucho a la comunidad, pero la Armada nunca ha servido para nada" (Nua Clarina Tepihi)

"...larmada me parece una administración bastante mala en comparación con la Williamson Balfour..., yo creo que la impresión que dejó larmada fue una mala impresión" (Petero Edmunds)

"...ahí se bajó la producción cuando tomó la Armada... se comió toa' loveja, hasta el animal se comió y queda' pealo' toa' la Isla con el Armaa...porque flojo, llegaquí, no hace nada...lo que hizo aquí es tirar la vanderá chilena naa' más".(Enrique Hei)

"... ahí era muy drástica la cosa... en ese tiempo, tú mirai' feo a una hija de un funcionario de larmada, o a la señora, tú estai' con problema, y too' eso, las injusticia, el trato era muy, muy fuerte hacia la gente de la isla..."

"cuando se fue la Compañía vinieron a vivir en Mataveri... ahí era como matadero... en esa parte mataban animales, una vez a la semana...mataban animales para los blancos, y a la gente nos daban bobino rechazo, o sea, que está esperando cría, pero que no sirve, o sea al nacer se muere la madre y la cría., y con eso se le dava la gente de la Isla... eso es muy notable" (Matías Riroroko).
"...después que se fue la Compañía... para mí las cosas cambiaron, porque en la Compañía la gente que trabajaban en la esquila, la gente que trabajaba en el campo, tiene su ración de azucar, de harina, y le da a la gente cómo corresponde!... entonces llegó la Armada y too' tiene que ser una par de zapatos para una familia de 12 a 15 hijos, entonces vino a llamar a la Isla de Pascua, los negros y los blancos, entonces había una separatista...es increíble, pero es cierto, pero son cosas que pasó" (Angela Tepano).

Trabajos forzosos:

Los trabajos forzados se inician como una modalidad de disciplinamiento a la población, y como una forma de aprovechar la mano de obra útil de la Isla, para realizar tareas de adelanto, tales como hacer pircas y otros.

"...la gente, deaquí, el pueblo... el trabajo de too' los días lunes...too'... los hombres de Isla de Pascua tienen que presentarse a la gobernación... a las nueve en punto, para trabajar gratis el lunes, si...el lunes fiscal..., el que llega atrasao 5 minutos, lo azotan, a la cárcel" (Ángela Tepano)

Prohibición para salir de la Isla:

"...la gente no puede salir de la Isla!, porquee, acaá tienen una fama de lepra,... la gente enferma estaba ailao'... y controlaooo', entonces, después de too esto, eee, mucha gente empezó a ver, qué se hace aquí en la Isla, empezó a entender que existe otras partes, otra posibilidad, entonces hubo gente que se fueron de pavo en barco a Valparaíso... mucha gente arrancó en vote hacia Papeete, algunos llegaron... pero mucha gente se murió" (Matías Riroroko)

Surgimiento de un líder y generación de un movimiento pro-derechos civiles:

"...unos niños fueron a estudiar... al conti y después Alfonso Rapu volvió... empezó a ver que las injusticias que hay acá en la Isla...empezó a reclamar el derecho del pascuense, que no puede

ser vivir la gente de esa forma, ahí hubo un problema... lo informó un comandante de la Armaá de que el pascuense quería revolución, o sea estaba haciendo revolución contra la Armá', y trató de agarrar a Alfonso con Germán Hotu para enviar al continente, y ahí se vino en barco de la Armaá', el Yelcho, paracá, para llevar a esas dos personas, entonces, ellos estuvo escondío, y felizmente estaba una expedición de Canadá acá, venía por el problema de las enfermedades. Cuando hubo ese problema la gente en ese tiempo era muy unío, hubo problemas contra el infante de marina, porque los infante de marina llegó con armamento, con too'... y afinal no puo' llevar a Alfonso, porque la gente, - too' el pueblo-, vino, y no dejó ir a Alfonso al continente, incluso, fue en la noche... lo llevaron una cantidad de masa de gente...y los canadiense estaba ahí en Hanga Roa Tai, tiene unos campamentos por ahí cerca, es como una embajada canadiense, entonces fue por eso que no se llevó a Alfonso, y la gente de acá entró ahí a ese campamento, y ahí terminó el problema... El pascuense pidió en ese tiempo que reconociera que era chileno, el pascuense en ese tiempo no tiene carné de identidad, no tiene derecho a voto" (Matías Riroroko)

"nosotros reclamamos que se fuera la Marina de la Isla...éramos muchas mujeres..., teníamos a la armaá' y a los cosacos aquí, por eso se fueron toos y quedó el capitán de puerto solamente" (Angela Tepano)

VII. Conclusión

En este sentido es posible distinguir que la historia rapanui está afectada radicalmente por el hecho de la colonización. Las reflexiones que los rapanui establecen en la entrevistas, las formas cómo ellos respondieron al poder colonial demuestran que este poder nunca fue totalizante ni global, pues siempre forjaron su propia historia.

Se relata cómo este poder colonial obligó, facilitó y reorganizó las formas de vida, manteniendo los isleños, a pesar de todo, su "identidad comunitaria". Es esta tradición creativa y adaptativa ante la adversidad, la que caracteriza a este pueblo milenario, aún así debemos reconocer que hubo cambios.

Para nuestro fin hemos determinado que la situación de Isla de Pascua fue una "colonia de explotación", en la que el colonizador dominó y explotó al rapanui y en la

que se reforzaron relaciones de desigualdad con procesos discriminatorios. Estas características de la vida colonial tuvieron implicancias en las trayectorias de vida de las personas y en sus costumbres y tradiciones, que fueron modificadas.

En este contexto, el sometimiento de la Isla y de su población a una actividad productiva, cual es la ganadería intensiva, utilizando procedimientos para lograr ventajas económicas, control social e intervención en su cosmovisión y costumbres, desconocimiento de las autoridades tradicionales, obligación a trabajos forzados, aplicación de castigos y torturas, e impedimentos de circular libremente por su territorio, constituyen lo que se vivió por colonialismo en Rapa Nui.

Las marcas aún están latentes, y es lo que rescatamos del testimonio oral de los isleños.

El control político lo ejercía el administrador de turno de la estancia, el que a su vez era el subdelegado marítimo, de acuerdo a la tuición que a su vez ejercía el Estado en Rapa Nui. Desde 1917 la Isla estuvo sometida a las autoridades, leyes y reglamentos navales, lo que le daba un carácter militar al trato con la población.

En 1933, el Estado chileno decide inscribir la totalidad de las tierras a excepción de aquellas que ocupan los nativos a nombre del Fisco, contraviniendo así los acuerdos que se tomaron en 1888, con la población originaria, aduciendo que: "...son bienes del Estado todas las tierras que estando situadas dentro de los límites territoriales y que carecen de otro dueño" (Artículo 590 del Código Civil).

A comienzos de los años 50' se pone término al arrendamiento que ejerce la Compañía Explotadora de Isla de Pascua, pasando entonces la isla a depender administrativamente de la Armada chilena, sin embargo, es durante este período en donde se registra la mayor cantidad de tratos vejatorios y abusos hacia la comunidad. Se castiga azotando, encadenando, rapando cabezas y encarcelando. Grant McCall reitera esta situación al argumentar que "crímenes insignificantes tales como

insultar a un chileno eran castigados y humillados públicamente, incluso con azotes"³.

Notas

¹ González Casanova, "Sociología de la explotación", 1970, Ed. Siglo XXI, p. 223

² "Un enfoque EMIC fomenta la visión de los nativos, cómo piensan ellos, cómo perciben y categorizan el mundo, cuáles son sus normas de comportamiento y de pensamiento, qué sentido tiene para ellos, cómo se imaginan y explican las cosas. El antropólogo busca el "punto de vista nativo", y se apoya en los portadores de la cultura -los actores- para determinar si algo de lo que hacen, dicen o piensan es significativo" Kottak, Conrad P., 1999, "Antropología, una exploración de la diversidad humana", McGraw-Hill, p.24.

³ McCall Grant. "Rapanui en Chile. An example of land and colonialism from the Pacific" *Indigenous Affairs International Work Group for Indigenous Affairs*, Copenhagen N° 4, Pag. 32-39. Copenhagen 1994.

Bibliografía

- BARFIELD, THOMAS, 2000, *Diccionario Antropología*, Siglo XXI, México.
- GONZÁLEZ CASANOVA, PABLO, 1970, *Sociología de la explotación*
- ENGLERT, SEBASTIÁN, 1948, *La tierra de Hotu Matúa*, Editorial San Francisco de Las Casas, Chile.
- KOTTAC, CONRAD PHILIPP, 1999, *Una exploración de la diversidad humana*, Mc Graw Hill, España.
- METRAUX, ALFRED, 1950, *La Isla de Pascua*, Fondo de Cultura Económica, México.
- MC CALL, GRANDT, 1996, *Isla de Pascua y Chile*. Ed. Andrés Bello, Chile.
- SALAZAR et al, 1999, *Historia Contemporánea de Chile*, Vol. 2, LOM, Chile.
- VALLES, MIGUEL, 1997, *Técnicas cualitativas de investigación social* Editorial Síntesis, Madrid.
- VERGARA, VÍCTOR, 1939, *La Isla de Pascua, Dominación y Dominio*, Academia Chilena de la Historia, Santiago de Chile.