

XI Congreso de Administración del Centro de la República. VII Congreso de Ciencias Económicas del. Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales de la UNVM, Villa María, 2022.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN LAS AULAS HÍBRIDAS - UN APORTE EMPÍRICO.

Giménez, Miriam Mónica.

Cita:

Giménez, Miriam Mónica (2022). *EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN LAS AULAS HÍBRIDAS - UN APORTE EMPÍRICO*. XI Congreso de Administración del Centro de la República. VII Congreso de Ciencias Económicas del. Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales de la UNVM, Villa María.

Dirección estable:

<https://www.aacademica.org/xi.congreso.de.administracion.del.centro.de.la.republica.vii.congreso.de.ciencias.economicas.del/132>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/er0M/qGt>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.

Para ver una copia de esta licencia, visite

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN LAS AULAS HÍBRIDAS – UN APORTE EMPÍRICO

Eje temático 15: Procesos de enseñanza aprendizaje en Ciencias Económicas y Administración

Autor: Giménez, Miriam Mónica - Facultad de Ciencias Económicas Universidad Nacional de Córdoba – Córdoba República Argentina — MAIL mimogi@gmail.com.

PALABRAS CLAVE: Enseñanza – Aulas Híbridas - Estudiantes

RESUMEN

Los puntos de inflexión que se generan a partir de las disrupciones en los contextos organizacionales, pueden transformarse en un semillero de oportunidades derivadas de los procesos de adaptación – cambio – adaptación. En las organizaciones, la pandemia del covid 19 generó profundas modificaciones en los sistemas de comunicación, los que resultan vitales para el desarrollo de las operaciones en toda la estructura. Los procesos de enseñanza – aprendizaje no fueron una excepción y, las universidades como tales, tampoco fueron una isla en esas circunstancias, muchas de sus actividades fueron abruptamente impulsadas a la digitalización. El retorno paulatino a las aulas físicas fue acompañado por nuevas herramientas y modalidades que se habían incorporado eficientemente al proceso de la transmisión de los saberes mediados por las TICs durante la pandemia. Al iniciar la cursada del periodo 2022, la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba, implementó a través de la Resolución 1/22 del HCD la modalidad 70-30, denominada Híbrida a sus procesos de enseñanza. En este trabajo se exponen los resultados obtenidos al finalizar el primer semestre del cursado, realizándose el análisis desde la óptica de los estudiantes, con el objetivo de obtener conclusiones sobre la metodología utilizada, las herramientas aplicadas, los aspectos positivos y negativos que identificaron en la propuesta, para profundizar los procesos de mejora continua en la transferencia de los saberes. La información obtenida desde las experiencias de los estudiantes incluye aspectos vinculados a los lenguajes, la accesibilidad y usabilidad de la propuesta de clases híbridas y el impacto en las relaciones estudiantes – estudiantes y estudiantes – docentes; por lo que se trata de un aporte empírico. La metodología aplicada es la de una investigación social, debido a que se realiza el análisis de las conductas de los participantes en el proceso de implementación de las aulas Híbridas

INTRODUCCIÓN

En el Instituto de Administración de la Facultad de Ciencias Económicas de Córdoba, se encuentra en desarrollo el proyecto de investigación titulado “Semiótica de lo subjetivo en los lenguajes administrativos”, continuando la línea investigativa del proyecto “*Saberes emergentes producidos por la implantación de automatismos digitales en los procesos organizacionales*” (2016-2017), y, trabajando el núcleo epistémico del saber que opera en los procesos organizacionales; se analiza la interacción Sujeto – Puesto de trabajo en los procesos que presentan diversos grados de digitalización en las organizaciones. Se aplica el modelo de investigación cualitativa (Vasilachis, 2019), debido al carácter social de la investigación, definiéndose categoría específicas de análisis inherentes a la interacción sujeto – puesto de trabajo – uso de tics; ante el advenimiento de las nuevas tecnologías y el impacto que las mismas han producido en la digitalización de las tareas en los puestos de trabajo, lo que ha derivado en la creación y adaptación de los procesos de aprendizaje para incorporar nuevas competencias laborales. Las Universidades como sujetos involucrados en la generación y divulgación del conocimiento, han implementado nuevas tecnologías para gestionar sus procesos, incorporando herramientas para favorecer la incorporación de los estudiantes como sujetos activos a los mismos.



La incorporación de las TICs para gestionar procesos de enseñanza – aprendizaje, genera adeptos y detractores que, en general, rechazan el cambio por el temor a dejar su zona de confort. Para reducir ese rechazo, las organizaciones apelan a la divulgación de los beneficios y a la formación de los sujetos operantes para brindarles las herramientas que les permitan desarrollar nuevas habilidades y optimizar el desempeño en sus puestos de trabajo con la asistencia de las

nuevas tecnologías, lo que hemos definido en trabajos anteriores como PWE.

En el caso de la Facultad de Ciencias Económicas, la incorporación de las nuevas tecnologías aplicadas a los procesos del dictado de clases, generó el diseño de Aulas Híbridas, cuya formalización se implementó a través del diseño de la propuesta pedagógica 70/30 en la Resolución del HCD 1/22. Evaluaremos los resultados parciales obtenidos durante la aplicación de las Aulas Híbridas en el primer semestre de cursado de 2022 y su relación con los lenguajes, la accesibilidad y usabilidad WEB de la misma.

MARCO CONCEPTUAL

Los lenguajes organizacionales se han visto profundamente alterados por la implementación de los automatismos digitales y la gestión de la corporalidad en los nuevos espacios de trabajo, implicando el rediseño de los procedimientos, incluyendo en ellos las implicancias de la incorporación de las nuevas tecnologías. En ese marco se definieron los PWE: Entornos personales de trabajo. (Giménez, 2018)

El fenómeno organizacional surge a partir de una racionalidad instrumental orientada como sistema de finalidad, en la cual el diseño prescribe de modo explícito tareas, funciones, líneas de autoridad, flujos de operaciones, entre otros. Este diseño es efectuado por agentes específicos en la producción del dispositivo organizativo, lo cual produce una distancia entre los sujetos que diseñan los procesos de trabajo en diferentes grados y modos de normalización, y entre quienes los ejecutan. Este hecho trae aparejado que el factor subjetivo se acopla en un tiempo posterior respecto al diseño del proceso de trabajo que el operador debe ejecutar. Desde una perspectiva semiótica, estas modalidades de normalización pueden ser abordadas como lenguajes que presentan determinadas características formales y que expresan en sus diseños diversos presupuestos de base, en particular, la supresión del sujeto concreto y situado de la enunciación (San Emeterio, 2018).

La Facultad de Ciencias Económicas (FCE) de la Universidad Nacional de Córdoba no ha sido una organización aislada en este entorno, la irrupción generada por la pandemia al inicio del ciclo lectivo 2020, implicó



una interrupción en el plan educativo anual y obligó a la entidad académica a reformular el dictado de la totalidad de las materias de la currícula en el espacio virtual para cumplir su misión: formar profesionales en Ciencias Económicas.

El fenómeno organizacional surge a partir de una racionalidad instrumental orientada como sistema de finalidad, en la cual el diseño prescribe de modo explícito tareas, funciones, líneas de autoridad, flujos de operaciones, entre otros. Este diseño es efectuado por agentes específicos en la producción del dispositivo organizativo, lo cual produce una distancia entre los sujetos que diseñan los procesos de trabajo en diferentes grados y modos de normalización, y entre quienes los ejecutan. Este hecho trae aparejado que el factor subjetivo se acopla en un tiempo posterior respecto al diseño del proceso de trabajo que el operador debe ejecutar. Desde una perspectiva semiótica, estas modalidades de normalización pueden ser abordadas como lenguajes que presentan determinadas características formales y que expresan en sus diseños diversos presupuestos de base, en particular, la supresión del sujeto concreto y situado de la enunciación (San Emeterio, 2018).



La Facultad de Ciencias Económicas (FCE) de la Universidad Nacional de Córdoba no ha sido una organización aislada en este entorno, la irrupción generada por la pandemia al inicio del ciclo lectivo 2020, implicó una interrupción en el plan educativo anual y obligó a la entidad académica a reformular el dictado de la totalidad de las materias de la currícula en el espacio virtual para cumplir su misión: formar profesionales en Ciencias Económicas.

Esto generó un compromiso de la totalidad de la comunidad de la FCE, la que trabajó generando y migrando las aulas a los entornos virtuales que la plataforma de Moodle ofrecía para que el sistema de enseñanza – aprendizaje continuara operando a distancia.

Debido a este proceso, las Aulas Virtuales para la modalidad distancia se encontraban operativas para muchas asignaturas, la actualización de contenidos se había completado

para iniciar el ciclo lectivo al momento de decretarse las normas que dispusieron el Aislamiento Social Preventivo Obligatorio.

El aislamiento obligó a invertir los roles que desempeñaban las aulas virtuales, las que pasaron de ser una herramienta auxiliar a ser protagonistas. Ello implicó profundos cambios vinculados al lenguaje que los sujetos operadores de los sistemas – Docentes y Estudiantes- tuvieron que aplicar para mejorar los procesos de transmisión y, fundamentalmente, de cognición y apropiación de los saberes. El lenguaje en los PWE debió ajustarse a los procesos para volverse operativo, eficiente, inteligible y flexible (Giménez, 2018).

Las aulas virtuales habían contemplado en su diseño que la modalidad presencial era la regla y, el uso de las Aulas Virtuales, la excepción. Muchas de ellas sólo se utilizaban como un vehículo de transmisión de contenidos, desarrollo de glosarios para uniformar los lenguajes, y, fundamentalmente, como espacios de encuentro asincrónicos para resolver dudas, en general vinculadas a cuestiones de cursado.

El equipo de FyPE trabajó en los diseños de las aulas, su accesibilidad y generó las herramientas para la usabilidad. Los sujetos operadores docentes se responsabilizaron por el contenido y el diseño de actividades. Los sujetos operadores estudiantes se involucraron en los procesos de retroalimentación sobre lenguajes, accesibilidad y usabilidad.

Se produjo una confrontación entre la lógica humana y la lógica digital, con procesos lingüísticos diferentes en tanto que uno responde a un sistema discursivo completo inconsistente, y el otro a un sistema incompleto y consistente, esto generó interrogantes derivados de: ¿Cómo se produce el acople en esos procesos de automatización/digitalización?, ¿son automatismos de saberes intra o extra - organizacionales?

Los estudiantes, por otra parte, utilizaban las TICs para reunirse a intercambiar información de la cursada o resolver una tarea previamente asignada en espacios fuera de las Aulas Virtuales, con sus propios lenguajes y diseños.

En este entorno, la comunidad educativa de la FCE aprobó el proyecto de Educación Híbrida para la propuesta pedagógica 2022, a través de la Resolución RHCD-2022/1-E-UNC-DEC#FCE, denominada Propuesta Pedagógica 70/30 (PP 70/30), que contempla una asignación de hasta el 30% de la carga horaria total en actividades académicas a distancia. Esta modalidad híbrida fue presentada a todas las cátedras sugiriéndose su implementación

para el dictado de las cursadas del primer semestre 2022. Para cumplir la PP 70/30 se previó que las clases pudieran ser dictadas en forma sincrónica en modalidad presencial y virtual, las aulas fueron equipadas para la transmisión simultánea, sugiriéndose que dos docentes se encontraran físicamente presentes en las aulas: uno para desarrollar la clase y otro como apoyo para atender en forma sincrónica a los asistentes virtuales, responsabilizándose del uso del equipamiento.

Esta modalidad, denominada como híbrida, permite que los estudiantes puedan asistir a las clases teóricas en forma física o virtual; y a las clases prácticas siempre en forma presencial física y, con algunas excepciones como para los estudiantes de internacionalización, en forma presencial virtual. Para usufructuar el uso de las aulas virtuales, los docentes las utilizan para realizar determinadas actividades prácticas, con y sin evaluación; plantear foros de consulta, trabajos colaborativos en wikis, realizar trabajos de investigación con los grupos de estudiantes asignados, implementar foros de discusión, espacios para responder consultas y dudas sobre la cursada, realizar comunicaciones a los estudiantes.

En este proceso se han evaluado las barreras que la Accesibilidad y la Usabilidad Web generan en el diseño de la implementación. Los responsables que eliminaron estas barreras fueron los sujetos operadores de FyPE durante el proceso de diseño y con la colaboración de docentes y estudiantes, generando un proceso de mejora continua.

Accesibilidad y Usabilidad



Accesible es un adjetivo que deriva del latín “accessibilis” y que significa de fácil acceso, comprensión, inteligible. La accesibilidad no está relacionada con un solo ítem, sino con una cadena de hechos que deben permitir el ingreso a un espacio determinado, en el caso a la web y en la FCE, a las Aulas Virtuales. Para ello los accesos deben ser fáciles, sencillos y claros, para que la misma realidad sea

compartida por todos los usuarios, en este caso docentes y alumnos, sin que la brecha digital constituya una barrera para ello.

En este trabajo definiremos la accesibilidad como el acceso universal a la web, sin considerar el hardware, software, infraestructura de red, localización geográfica y capacidades de los usuarios. Las TICs no sólo deben servir para transferir contenidos y receptor respuestas, sino también para paliar y compensar posibles limitaciones.

Estas limitaciones (Fig. 1) generan discapacidades en la interacción provenientes de:

- Ambiente físico por ejemplo no hay acceso a internet en el lugar
- Situaciones sociales: por ejemplo los docentes y/o alumnos carecen de recursos para conectarse lo que produce un desajuste entre la actividad diaria de los sujetos y el entorno no pensado para él.
- Los recursos: por ejemplo se poseen los recursos pero los softwares son incompatibles



Figura Nª 1: Limitaciones a la Accesibilidad
Fuente propia

Estas limitaciones se agregan a otras barreras (Fig.2) que hacen inaccesible el acceso a la web:

- Vinculadas al lenguaje: por ejemplo uso de siglas, vocablos con significados diferentes en ambientes diferentes, símbolos.
- Educativas: hacen referencia a la falta de conocimientos específicos, por ejemplo el manejo de determinada aplicación.
- Técnicas: por ejemplo dificultades de portabilidad, de configuración, de instalación y uso de determinadas herramientas.
- Geográficas: por ejemplo deben desplazarse desde su espacio de trabajo a otros
- Tecnológicas: por ejemplo poca capacidad en dispositivos o problemas de ancho de banda.

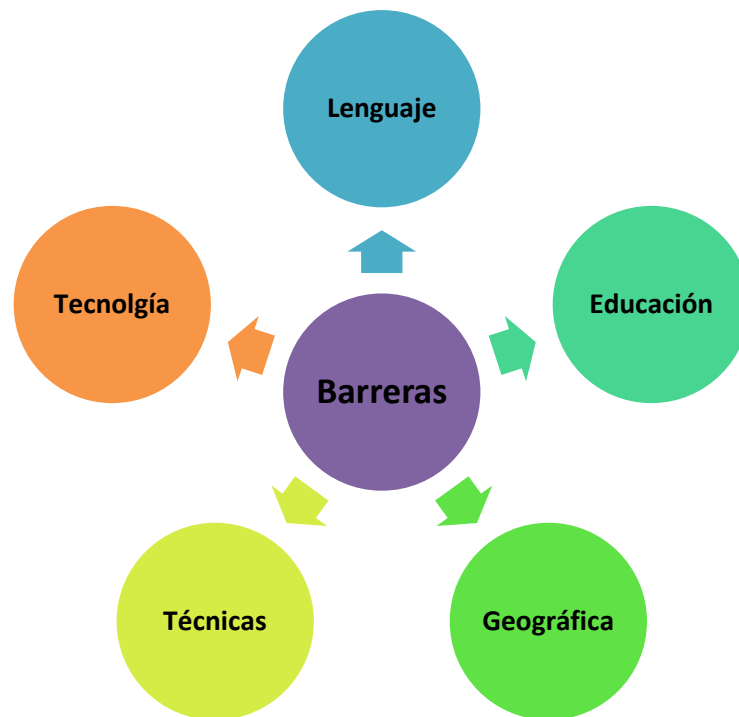


Figura N^o 2: Barreras a la Accesibilidad
Fuente propia

Un sitio accesible debe permitir su operatividad en diferentes escenarios, para ello pueden realizarse adaptaciones informáticas o ayudas técnicas, como es la inclusión de ayudas en pantalla y cumplir con la normativa legal dispuesta por la Ley 26653/10, la disposición

6/2019 de la Oficina Nacional de Tecnologías de la información que estableció las “Pautas de accesibilidad de Contenido Web 2.0”, la pautas de la W3C y la serie WCAG 2.n.

Por otra parte, la Usabilidad es la facilidad con la que los sujetos operadores pueden utilizar una herramienta particular para alcanzar un objetivo concreto. En el caso de las aulas híbridas, es la medida de la calidad de la experiencia de un usuario cuando interactúa con las mismas, para efectivizar, efficientizar y satisfacer el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo que deben ser sencillas de usar. La usabilidad es estratégica, por lo que debe ser trabajada desde el inicio de un proyecto.

Sus características, que pueden verse en la Figura N° 3, son:

- Simplicidad para poder ser utilizada en forma fluida y permitir la interactividad de un sistema.
- Claridad/confiabilidad para transmitir la información de manera precisa y evitar errores en la interacción o malas interpretaciones.
- Concisión para facilitar la navegación otorgando la información que el usuario necesita y pide
- Coherencia/consistencia: es lo que hace intuitiva la interfaz, por ejemplo los logos y los elementos fijos.
- Rapidez: reducir los pasos para completar las tareas.
- Flexibilidad: la interfaz debe ser tolerante y permitir equivocaciones a los usuarios, otorgando herramientas de corrección y restauración de acciones.
- Transparencia: Exhibir en todo momento las operaciones que se realizan y proveer mecanismos de interrupción, suspensión y eliminación de operaciones.
- Ergonomía: brindar la posibilidad de adaptación a cada usuario

Para asegurar la usabilidad, en la etapa de diseño se aplican los Principios de Nielsen ¹, que constituyen heurísticas generales aplicables a cualquier tipo de interfaz, y las reglas de oro de Ben Schneiderman ²; por lo que debe implementarse el diseño centrado en el usuario.

¹ Los principios fueron enunciados en por Jakob Nielsen en su blog en 1995 y son: 1.Visibilidad, 2 Relación sistema-realidad, 3 Control y libertad de usuario, 4 Consistencia y estándares, 5 Prevención de errores, 6 Reconocimiento antes que recuerdo, 7 Flexibilidad y eficiencia de uso, 8Estética y diseño minimalista, 9 Ayudar al usuario a diagnosticar y recuperarse del error y 10 Ayuda y documentación.

² Ben Shneiderman enunció sus 8 Reglas de oro del diseño como: Regla 1 Lograr coherencia, Regla 2 Permitir a los usuarios utilizar atajos, Regla 3 Dar retroalimentación, Regla 4 Diálogo de diseño para el cierre, Regla 5

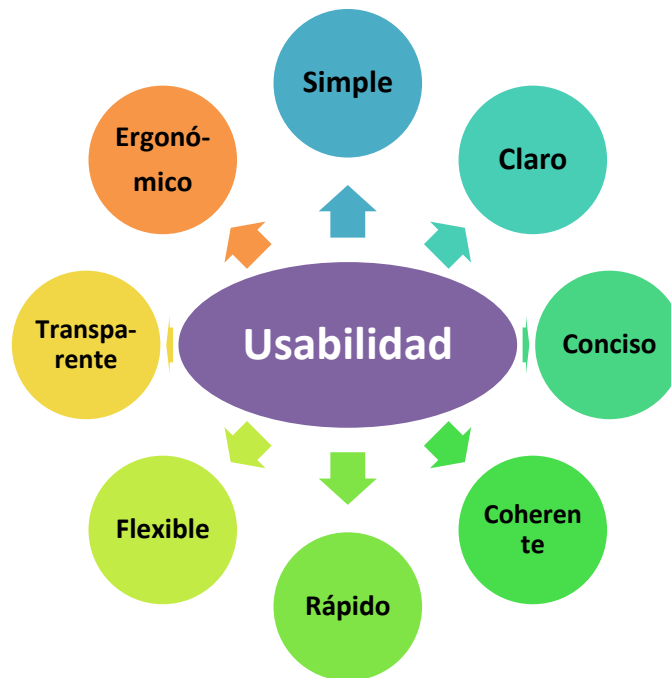


Figura N° 3 Características de la Usabilidad
Fuente propia

METODOLOGÍA

El proyecto de investigación ³ en el cual se basa el presente trabajo, desea conocer cuáles son las implicancias subjetivas en la semiótica del lenguaje administrativo derivadas de la implementación de automatismos digitales en las organizaciones. El método de investigación implementado es cualitativo por tratarse de una investigación social (Ragin, 2007), exploratorio y descriptivo. En este trabajo se evaluarán los resultados parciales obtenidos en la Facultad de Ciencias Económicas luego de la puesta en marcha de la propuesta pedagógica 70-30, la que implicó un cambio en los procedimientos de enseñanza aprendizaje al incorporar el uso de nuevas TICs. La selección de la muestra analizada en la FCE incluye a los estudiantes de todas las carreras.

Los instrumentos de recolección de la información aplicados en esta etapa han sido la observación no participante y el relevamiento de los datos a través de un cuestionario

Ofrecer manejo simple de errores, Regla 6 Permitir la reversión de acciones, Regla 7 Apoyar el locus de control interno, Regla 8 Reducir la carga de memoria a corto plazo.

³ Proyecto de Investigación dirigido por el Dr. César San Emeterio, desarrollado en el Instituto de Administración de la Facultad de Ciencias Económicas y corradicado en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba, Titulado "Semiótica de lo subjetivo en los lenguajes administrativos" Tipo Consolidar Código 33620180100615CB

digital diseñado y direccionado desde FyPE, que también preparó la presentación de los datos para su análisis.

Con el material recolectado se han elaborado categorías de análisis y descriptores, en un proceso de retroalimentación entre la teoría y el campo empírico (Ragin, 2007; Vasilachis, 2006). Para organizar el trabajo de campo se han considerado descriptores comunes a grupo de sujetos de la muestra, para incluir la totalidad de los procesos que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje híbrido. El detalle de los mismos puede observarse en la Tabla N^o 1.

Descriptores	Estudiantes
Participación A. V.	X
Tipos de actividades A.V.	X
Participación clase híbrida	X
Actividades clases híbridas	X
Interacción	X
Valoración clases híbridas	X
Propuesta docente CH	X
Cantidad de materias	X
Obligatoriedad A.V.	X
Actividades grupales A.V.	X

Tabla N^o 1 – Descriptores
Fuente propia

La metodología de análisis de datos será de corte cualitativa, es decir, análisis de contenido y análisis del discurso del corpus construido.

Resultados parciales

I- Datos Generales

Como objeto de estudio se consideró una muestra representativa de 993 estudiantes de todas las carreras de la FCE y de diferentes años de cursado. La totalidad de los sujetos relevados han participado en la modalidad 70-30. Las herramientas implementadas para el relevamiento de datos fueron encuestas que incluían respuestas dirigidas y abiertas. La participación en las encuestas fue voluntaria para ambos grupos. La composición del grupo de Estudiantes en la Figura 4.

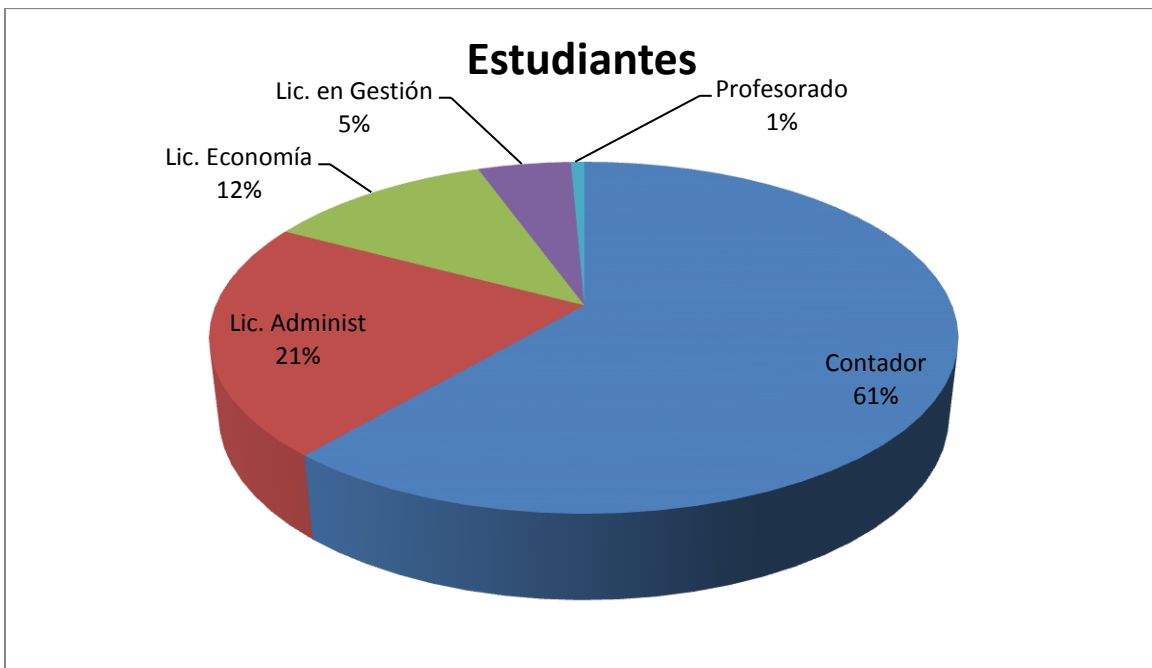


Figura 4. Composición de la muestra Estudiantes
Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

Se relevó, además, el lugar de procedencia de los estudiantes, lo que se puede apreciar en la Figura 5

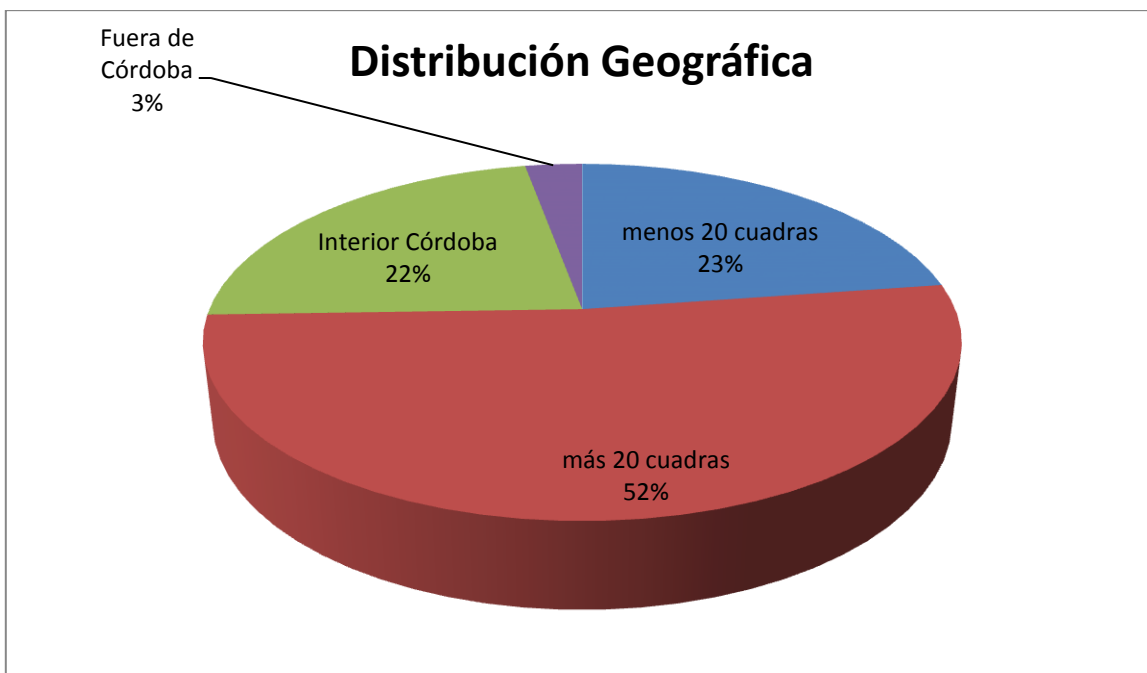


Figura 5. Composición de la muestra Estudiantes
Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

De acuerdo a lo manifestado por los entrevistados, se puede observar:

- 1- Casi 3 de cada 4 estudiantes residen en la ciudad de Córdoba;
- 2- El 51% de los estudiantes utilizaron Notebooks/Netbooks para conectarse; 31,1% utilizó el celular; el 17,2% utilizó una PC y el 0,7% utilizó una Tablet;
- 3- Con relación a la conectividad, el 41,1% manifestó que era muy buena, el 43,7% manifestó que era buena; el 12,8% manifestó que era regular y el 2,4% manifestó que era muy mala/no tenía.
- 4- Con relación a la cursada, la mayoría cursó 3 materias, esto se reflejó en el 40,2%; el 25,7% cursó 4 materias; el 21,6% cursó 2 materias; el 12,2% cursó 1 materia y sólo 4 estudiantes cursaron 6 materias, lo que representa el 0,3%.

II – Propuesta Pedagógica 70-30

La FCE cuenta con acceso a internet libre para toda su comunidad.

El primer dato que se relevó de los estudiantes está vinculado a la participación que tuvieron en clases híbridas, ya fuera en forma presencial física o presencial remoto, lo que puede observarse en la Figura N^a 6.

Sobre esta participación en las clases híbridas, el 30,2 % de los estudiantes lo hizo en forma virtual; el 11,6% siempre lo hizo en forma presencial y el 58,2% alternaba entre la presencialidad física y la remota. Estos resultados indican que al diseñarse las Aulas Virtuales utilizadas en PP 70/30 se consideraron los principios vinculados a la accesibilidad y la usabilidad, contemplando como el diseño basado en el usuario. El trabajo de FyPE requirió la asistencia de los docentes para trabajar el lenguaje en los espacios de enseñanza, para generar instrucciones y pautas claras y concisas en la navegación de las mismas.

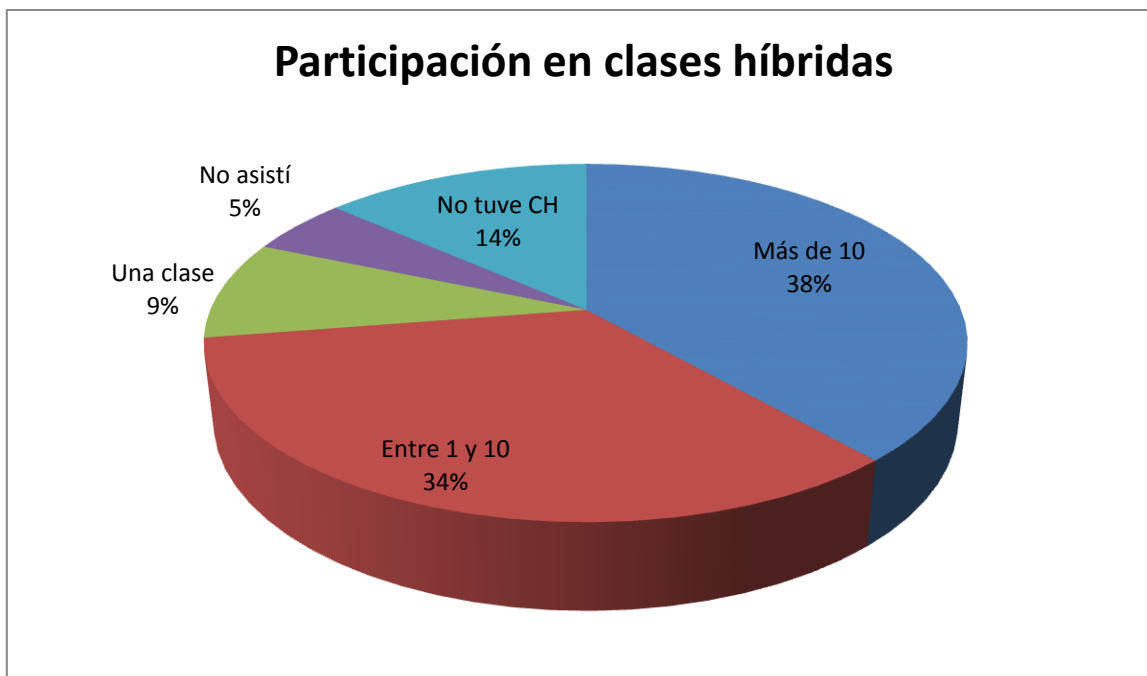


Figura N° 6. Participación de estudiantes en clases híbridas
Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

Respecto a las tareas que los estudiantes realizaban en el aula física, la más común ha sido la toma de apuntes, leer el material, resolver ejercicios, consultas con pares y con el docente, navegar el aula virtual, ver videos y estudiar. Estas respuestas fueron coincidentes con la respuesta a la pregunta similar de las actividades que los docentes proponían en el aula.

Con relación a la interacción con estudiantes que tenían presencia remota en el aula, el 74,5% manifestó que no pudieron interactuar con sus pares, lo que podría indicar un problema de los docentes para facilitar y proponer herramientas para la interacción. Respecto de los que si interactuaron, la mayoría manifestó haberlo hecho para realizar consultas y resolver dudas. Ante esta respuesta deben analizarse las reglas de Accesibilidad y Usabilidad, evaluándose si el diseño ha presentado alguna falencia, los contenidos no son apropiados o sólo se trata de un problema de formación de los docentes para incentivar y motivar a los estudiantes a la participación en las actividades.

Aquellos estudiantes que participaron a veces en forma presencial física y otras en forma presencial remota, tuvieron un desarrollo de actividades similar a los que habían participado siempre en forma presencial, constituyendo el 91,7% de las actividades la toma de apuntes, seguida por la lectura de material impreso, la navegación en el Aula Virtual y la

resolución de ejercicios. Respecto de las actividades propuestas por los docentes, la mayoría manifestó que la más importante, con el 72,8%, fue la escucha activa, seguida de las consultas y la resolución de ejercicios. Respecto a la interacción con los estudiantes que se encontraban presentes en forma remota, la mayoría del 63,3% respondió que no pudo interactuar. En el caso que pudo interactuar lo hicieron fundamentalmente para despejar dudas. La valoración sobre la experiencia en las clases híbridas puede verse en la Figura N^a 7.

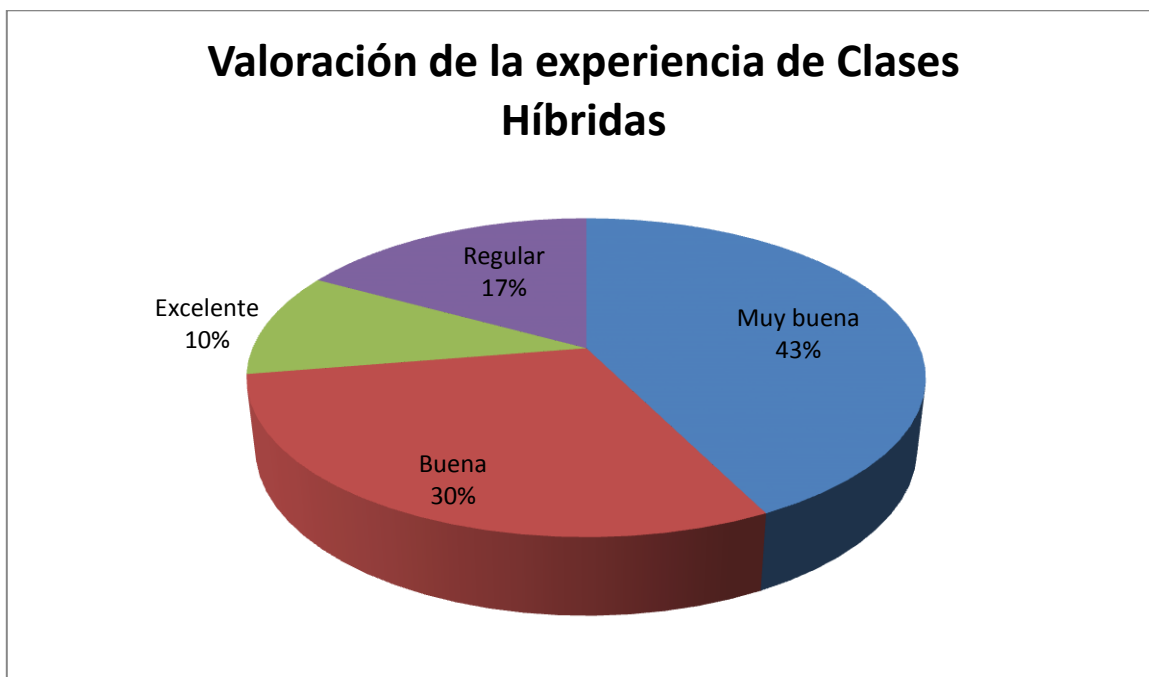


Figura N^a 7. Valoración de los estudiantes de la experiencia de clases híbridas
Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

Los motivos por los cuales los estudiantes participaron en las clases híbridas en forma virtual, se exponen en la Figura N^a 8. La respuesta dada a esta consigna deja en claro que no se presentaron problemas de accesibilidad, los estudiantes como usuarios del sistema, tuvieron una actitud diferente a la de los docentes que manifestaron que no tenían interés en las Aulas Híbridas, valorizando la hipótesis sobre la falta de formación y autodesarrollo de esa pequeña minoría que resiste el proceso de cambio.

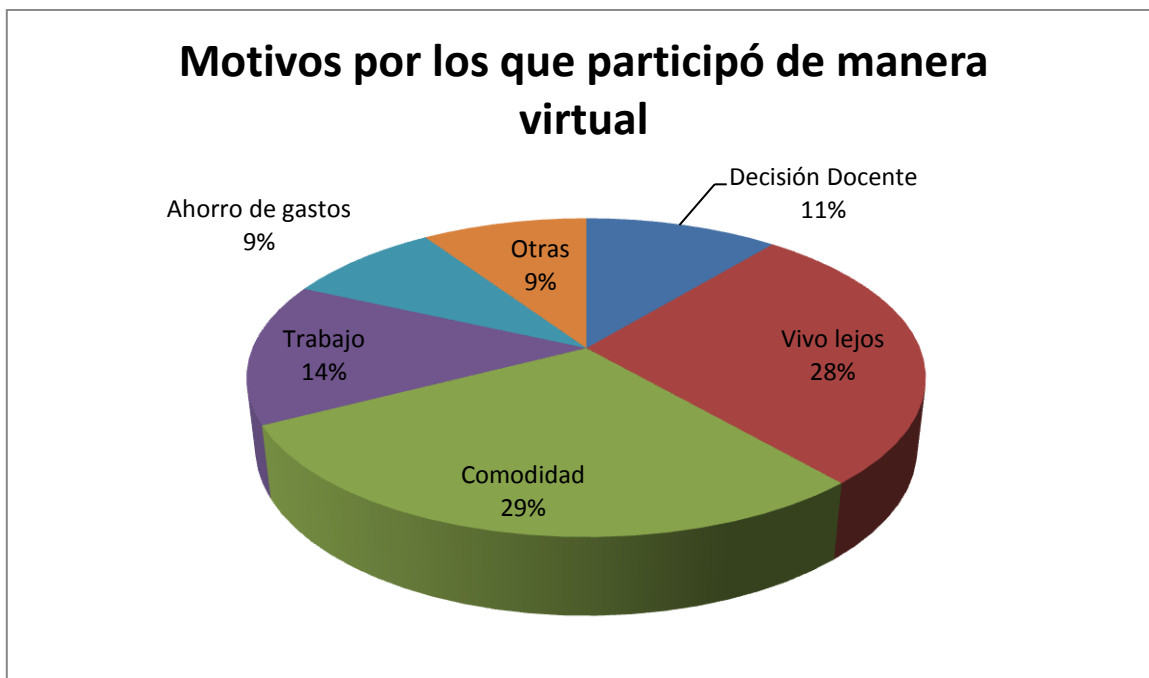


Figura N° 8. Motivos de participación virtual en las clases híbridas
Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

Con relación a las actividades que realizó el grupo que participó con presencialidad remota, la más frecuente fue la toma de apuntes con el 89,2%, seguida de la lectura de materiales y la resolución de ejercicios. A diferencia de los otros grupos, estos estudiantes manifestaron haber interactuado con los docentes para realizar consultas a través del chat del aula, fundamentalmente para evacuar dudas, pero no pudieron interactuar con otros estudiantes. Nuevamente este grupo manifestó que la actividad que mayormente propusieron los docentes fue la escucha activa (72,9%).

Respecto a la valoración que los estudiantes realizaron de las actividades a distancia, la mayoría de los estudiantes estuvo de acuerdo en que es valioso sostener Aulas Virtuales enriquecidas de contenidos y actividades, debido a que complementan las actividades presenciales y resultan valiosas para el proceso de aprendizaje.

Con relación a la cantidad de materias que propusieron actividades a distancia, los alumnos manifestaron los porcentajes que pueden observarse en la Figura N° 9.

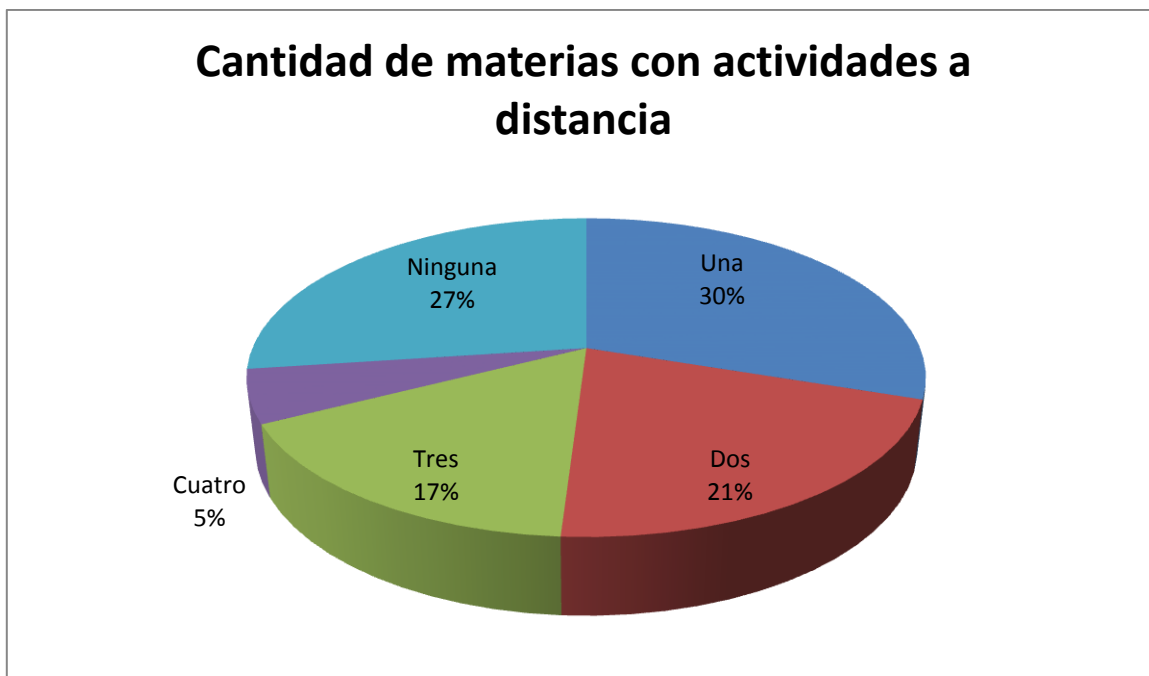


Figura 9. Cantidad de materias con actividades a distancia

Fuente: elaboración propia con base en datos de FyPE.

Respecto de las actividades que más realizaron a distancia, los estudiantes optaron por indicar como la más importante los cuestionarios de autoevaluación, luego la observación de clases grabadas y análisis de casos, la resolución de ejercicios y la producción de trabajos escritos enviados por buzón de entrega. En menor medida indicaron la participación en wikis, juegos y debates. Entre todas estas actividades la que más les gustó realizar fueron los trabajos colaborativos. El 53% de las actividades que realizaron a distancia fueron grupales. Se aprecia en esta respuesta que los estudiantes respondieron positivamente a los contenidos de las Aulas Virtuales cuando encontraron propuestas valiosas. Igualmente destacan el trabajo grupal, lo que se contradice con la poca interacción en las clases híbridas, por lo que el problema, nuevamente, podría resolverse con procesos de formación a los docentes.

Casi 3 de cada 4 estudiantes tuvieron alguna clase completamente remota, las que constituyeron menos del 10% del total, lo que es coherente con las pautas establecidas en Resolución HCD 1/22 que no permitía una carga horario mayor al 10% de las horas totales de cada asignatura. Por otra parte, el 87% tuvo horarios de consulta por videoconferencia.

CONCLUSIONES

Las organizaciones que se caracterizan por tener altamente digitalizados sus procesos consideran que la relación cara a cara aún no ha podido reemplazarse, el ver al otro, percibirlo cerca, favorece la interacción que todavía en el espacio virtual no ha podido darse: *“la confianza se genera más rápidamente cuando tengo frente a mí al otro”*. (Giménez, 2018)

Los procesos administrativos que en la FCE se digitalizaron en pandemia, continúan desarrollándose en forma digital como las inscripciones a concursos, presentación de antecedentes, evaluaciones de desempeño docente, cargas de regularidades, biblioteca virtual 24-7, etc. En estos casos los sujetos operantes realizaron modificaciones al lenguaje operativo para eficientizar los procesos haciéndolos más efectivos y mejorando los parámetros de carga, control y seguimiento.

Con relación a los procesos de enseñanza – aprendizaje, las fortalezas de las Aulas a Distancia que se utilizaron en pandemia, pudieron usufructuarse con la modalidad híbrida en la que se combinan la modalidad presencial física y presencial virtual de los estudiantes. Estas fortalezas fueron rescatadas por la PP 70/30.

Del análisis efectuado sobre los datos parciales obtenidos de la cursada sobre la implementación de las Aulas Híbridas en el primer semestre de 2022, se pueden inferir las siguientes conclusiones parciales:

- 1- El diseño de las Aulas Híbridas respetó el diseño de las Aulas a Distancia, actualizándose contenidos con la colaboración de los docentes e introduciendo nuevas herramientas de interacción que les dieron flexibilidad, particularmente en los mecanismos de incorporación de contenidos y retroalimentación.
- 2- FyPE respetó los principios de Accesibilidad y Usabilidad en el diseño de las Aulas Híbridas, garantizando un diseño centrado en el usuario que, en el caso de la FCE, son Docentes y Estudiantes.
- 3- La Propuesta Pedagógica 70/30 se ha implementado con éxito y con gran aceptación por parte de la comunidad educativa de la FCE, rescatando las fortalezas de las Aulas Virtuales utilizadas en pandemia, exigiendo un 70% de actividades presenciales físicas para los docentes.

- 4- Los estudiantes valoraron positivamente y, en mayor porcentaje que los docentes, la implementación de las Aulas Híbridas.
- 5- Se percibe que aún existen barreras culturales difíciles de superar.
- 6- Existe dificultad la lectura del lenguaje corporal en las Aulas Híbridas.
- 7- Todos los participantes deberían tener el mismo nivel de conocimientos sobre los procesos y el manejo de las herramientas.

La noción del cuerpo físico se ha diluido en los espacios virtuales y una nueva concepción de las aulas ha transformado a la FCE., generando nuevos proyectos para transmitir el conocimiento on-line. El desafío es aplicarlo en los PWE (Giménez, 2018).

El impacto directo de la implementación de las Aulas Híbridas en la FCE demanda individuos que puedan autogestionar sus procesos de enseñanza aprendizaje y ya posean gran parte del *know how* vinculados a las aulas virtuales, lo cual es una oportunidad para los nativos digitales.

El diseño de cada Aula Híbrida se modifica y ajusta de acuerdo a las necesidades de cursada y no prevén programas de desarrollo individual de los participantes.

Al momento de la elaboración del presente informe, aún se encuentran en análisis datos relevados que podrán cuantificar otros descriptores, sin modificar mayormente las conclusiones expuestas en el presente.

Agradecimientos

Se agradece al Área de Formación Docente y Producción Educativa, FyPE, de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba, por el relevamiento y procesamiento de los datos utilizados en este informe.

Se agradecen los aportes y la colaboración de los equipos de investigación de los proyectos “Semiótica de lo subjetivo en los lenguajes administrativos”, en curso, y “Saberes emergentes producidos por la implantación de automatismos digitales en los procesos organizacionales”, dirigidos por el Dr. César San Emeterio en el Instituto de Administración de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba – Argentina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Giménez, Miriam Mónica, 2015, “Nuevo paradigma: La gestión del conocimiento en las Organizaciones”, Universidad Nacional de Villa María, <http://www.unvm.edu.ar/etiqueta/congreso-administracion>
- Giménez, Miriam Mónica, 2018, “Los procesos de formación en la implantación de los automatismos digitales: los PWE” . Revista Argentina de Investigación de Negocios, 1(4)
- Giménez, Miriam Mónica, 2021, “La digitalización de procesos en la organización como ventaja competitiva”, Revista Journal Management & Business Studies, Universidad Autónoma de Chile, 3 (2) pags. 1-13, URL <https://revistas.uautonoma.cl/index.php/jmabs/article/view/1700>
D.O.I. <http://dx.doi.org/10.32457/jmabs.v3i2.1700>
- Nielsen, Jakob ; Loranger, Hoa (2006). “Usabilidad: prioridad en el diseño WEB”- Madrid, Ed. Anaya Multimedia.
- Ragin, C. (1987). The Comparative Method: Moving Beyond Qualitative Arul Quantitative Strategies. Berkelev: University of California Press.
- San Emeterio, C. (2018 – 2022). Entrevistas del proyecto de investigación. *SeCYT*.
- Shneiderman, Ben; Plaisant, Catherine (2005). “Diseño de interfaces de usuario: estrategias para una interacción persona-computadora efectiva” .Madrid, Ed. Pearson.
- Vasilachis, Irene (Coord.). (2006), “Estrategias de Investigación Cualitativa”, Barcelona, Ed. Gedisa SA.