

XII Congreso de Administración del Centro de la República. VIII Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República. IX Encuentro Internacional de Administración del Centro de la República. IAPCS - Universidad Nacional de Villa María, Villa María, 2023.

Evaluación Formativa Experiencia docente en el marco del Taller de Práctica Contable I.

García, Gabriela Analía, Martellotto, Romina,
Sader, Gustavo y Tissera, Pablo.

Cita:

García, Gabriela Analía, Martellotto, Romina, Sader, Gustavo y Tissera, Pablo (2023). *Evaluación Formativa Experiencia docente en el marco del Taller de Práctica Contable I. XII Congreso de Administración del Centro de la República. VIII Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República. IX Encuentro Internacional de Administración del Centro de la República. IAPCS - Universidad Nacional de Villa María, Villa María.*

Dirección estable:

<https://www.aacademica.org/xii.congreso.de.administracion.del.centro.de.la.republica.viii.congreso.de.ciencias.economicas.del/89>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eruA/2qz>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.

Para ver una copia de esta licencia, visite

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Evaluación Formativa

Experiencia docente en el marco del Taller de Práctica Contable I

Eje 9: Educación en las Ciencias Económicas

Autores:

García, Gabriela Analía

IACS – Universidad Nacional de Villa María

FCE- Universidad Nacional de Río Cuarto

ggarcia@fce.unrc.edu.ar

Martellotto, Romina

FCE – Universidad Nacional de Río Cuarto

rmartellotto@fce.unrc.edu.ar

Sader, Gustavo

IAPCS - Universidad Nacional de Villa María

FCE – Universidad Nacional de Río Cuarto

gusader@hotmail.com

Tissera, Pablo

IAPCS - Universidad Nacional de Villa María

FCE – Universidad Nacional de Río Cuarto

pamatissera@yahoo.com.ar

Palabras clave: Evaluación formativa – Taller de práctica – Contabilidad - UNRC

Resumen

El presente trabajo tiene como intención compartir una experiencia docente en el marco de la implementación del Taller de Práctica I (TPI) de la carrera de Contador Público de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Taller que surge como un espacio de formación innovador, de integración y práctica, incorporado al nuevo Plan de Estudios (2020). Particularmente nos abocaremos a describir cómo se entiende la evaluación en este espacio curricular. Para ello a

través del escrito intentaremos dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿qué características particulares presenta la evaluación en el taller? ¿qué aspectos se evalúan? ¿qué instrumentos se utilizan? ¿cómo se retroalimentan los resultados? ¿en qué momentos del desarrollo del taller tiene lugar? ¿qué aspectos de la evaluación formativa aún no han sido implementados/logrados en esta experiencia? Con el objeto de realizar un análisis crítico de la propuesta tomaremos de referencia los rasgos característicos que se espera deberían tener una evaluación de procesos o formativa. Desde el punto de vista metodológico, el trabajo describe las características sobresalientes de la evaluación en el TPI, las perspectivas teóricas en la que se enmarca y finalmente una propuesta de mejora (propositiva).

Introducción

El Taller de Práctica I (TPI) surge como un espacio de formación innovador incorporado al nuevo Plan de Estudios de la carrera de Contador Público (2020), de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNRC. Con la implementación de estos espacios de formación práctica se pretende, entre otros objetivos, lograr la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje a través de la integración de los conocimientos previos y la transferencia a situaciones de la vida profesional.

El diseño y desarrollo de un espacio curricular diferente al habitual formato de asignatura implica mucho más que enfatizar en la aplicación práctica. Requiere sobre todo una redefinición del sentido de la educación reconfigurando roles, reinventando los espacios de aprendizajes considerando los contextos y, particularmente, asignado un nuevo rol a la evaluación.

Es esperable que la evaluación en el marco de estas innovaciones, tenga más que ver con un proceso que con un resultado. Como toda acción que implica el aprendizaje de los estudiantes sus logros deberán reconocerse a medida que suceden y no simplemente como respuesta a una estímulo o aplicación.

Para ello, se plantea la necesidad de contar con nuevos instrumentos y enfoques de evaluación que puedan brindar una imagen más completa de los aprendizajes que están ocurriendo en diferentes formas y contextos. Enfoques que corran la evaluación de sus aspectos de verificación para centrarse en el pensamiento crítico y reflexivo de las experiencias de aprendizaje (Cobo, 2016), a la vez que en la generación de consideraciones para la mejora de la práctica docente (Maggio, 2018). Es decir, una evaluación que sea formativa para los estudiantes pero también para los profesores.

Estas definiciones son las que han guiado el diseño de las actividades de evaluación del TPI. Actividades que pretenden avanzar en un enfoque de evaluación comprensiva que permita dimensionar aspectos vinculados a la apropiación de los contenidos que sustentan las experiencias educativas, las capacidades y habilidades desarrolladas y también los aspectos emocionales y vinculares que inciden en los desempeños de los estudiantes.

Tras esta introducción, se profundiza en las referencias conceptuales respecto de la evaluación, se describen las características sobresalientes de la experiencia en el taller, para finalmente cerrar con algunas reflexiones críticas y una propuesta de mejora (propositiva).

Algunas referencias conceptuales sobre evaluación

Del enfoque tradicional a enfoques alternativos

El sentido de evaluar que está instalado en nuestra sociedad y que se conoce como "*enfoque tradicional*", en palabras de Anijovich y Cappelletti, desplaza el eje de la enseñanza y el aprendizaje al eje de la evaluación como verificación de lo aprendido, haciendo foco en los resultados. Es decir, instala una "*cultura del examen*", donde se aprende (y se estudia) para aprobar (2022, p.13).

Según estas mismas autoras, bajo este enfoque los instrumentos de evaluación brindan *evidencias declarativas de aprendizajes*: "evocar información de memoria, repetirla para dar cuenta de que se la posee, sin necesariamente comprenderla, contribuyendo al aprendizaje superficial" (2022, p.15). A la vez que, promueve una división entre enseñar y evaluar, enseñando primero y evaluando solo al final.

Un enfoque alternativo al tradicional es considerar a la evaluación "para el aprendizaje" o "evaluación como aprendizaje". Esto es, una evaluación que busca mejorar los aprendizajes a través del diálogo, la observación y la reflexión. Que va formando mientras se aprende, ofreciendo retroalimentación para que cada estudiante avance, reconociendo sus fortalezas y debilidades. Que da cuenta no solo de lo que se aprende, sino de cómo lo hace, avanzando en procesos de metacognición. Otro de los rasgos característicos de este enfoque es que enfatiza en lo situacional, en lo que se está aprendiendo en contexto y en interacción y vínculo con otros (pares y docentes).

Estos rasgos característicos de la evaluación formativa ya habían sido anticipados por Michael Scriven, cuando introdujo el concepto en la década del 60. "La evaluación formativa se entrama con la enseñanza, es contemporánea con ella, se planifica como parte del proceso, se enfoca en

cómo aprenden los estudiantes, promueve la comprensión de metas y criterios, ayuda a los estudiantes a saber como mejorar, promueve prácticas de autoevaluación y coevaluación y, en especial, de retroalimentación” (en Anijovich y Cappelletti, 2022. p21).

A modo de síntesis, se presenta una tabla que destaca las diferencias más significativas entre ambos enfoques:

Evaluación del aprendizaje	Evaluación para el aprendizaje (Formativa)
Focaliza en los resultados. En los logros	Focaliza en el avance de los procesos
Evalúa el éxito o fracaso de los estudiantes y lo comunica a través del sistema de calificación	Ofrece retroalimentación. Orienta para lograr aprendizajes más profundos
Se realiza después de la enseñanza	Se realiza antes, durante y después de la enseñanza
Habitualmente se lleva a cabo en forma de exámenes de opción múltiple, abiertos y de respuesta corta.	Se lleva a cabo a través de autoevaluaciones, evaluaciones de pares, observaciones y seguimientos.

Fuente: Adaptado de Anijovich y Cappelletti (2022), p16.

La evaluación auténtica y sus instrumentos

Grant Wiggins (1990) acuñó el término “evaluación auténtica”, en referencia a una evaluación profunda y que interpela. “Una evaluación es auténtica cuando se refiere a los desafíos representativos de las tareas habituales de una disciplina” (en Anijovich y Cappelletti, 2022, p.61)

Esta perspectiva de evaluación involucra activamente a los estudiantes en la resolución de problemas complejos y significativos. Lo hace a través de tareas que requieren el uso de sus conocimientos previos, habilidades cognitivas y metacognitivas, valores, actitudes e intereses. Además, fomenta la integración de conocimientos de diversas disciplinas y promueve la toma de decisiones y la reflexión durante todo el proceso de aprendizaje.

Por su parte Ravela (2017), enumera las características que deberían observarse en este tipo de actividades de evaluación:

- Realistas y plausibles: cercanas a la realidad, relevantes para la vida (profesional).
- Complejas e intelectualmente desafiantes: preguntas, situaciones problemas en las que hay que crear, investigar, proponer.
- Con propósitos definidos: buscar soluciones, diseñar un producto (proyecto).
- Dirigido a audiencias reales: organizaciones por fuera de la escuela, familias.
- Desempeño de roles.
- Con restricciones e incertidumbres.
- En contextos colaborativos.

- Con prácticas de autoevaluación y coevaluación.

Elaborar instrumentos de evaluación auténtica, formativa, que reúnan estas características implica correrse del lugar de planificar ejercicios o preguntas que esperan respuestas cerradas. Se trata más que de diseñar instrumentos, ofrecer una serie de actividades situadas cuyo contexto sea significativo para los estudiantes y coherente con lo que se está enseñando, y que además, ofrezca opciones para que el estudiantes pueda tomar decisiones e intervenir sobre su propio proceso de aprendizaje.

El TPI y la evaluación

En este apartado pretendemos identificar rasgos innovadores de la propuesta educativa del TPI haciendo foco en la evaluación. Como se podrá observar al avanzar en la lectura, no es posible distinguir entre las actividades que propone el taller y la evaluación, por cuanto esta es entendida como parte del proceso de enseñanza y de aprendizaje que se propone. En este sentido, se presenta como una continua retroalimentación del proceso cognitivo y reflexivo que realizan los estudiantes en el marco de las tareas que desarrollan.

Como espacio de formación, el TPI puede ser considerado innovador respecto de los roles asumidos por sus participantes (docentes y estudiantes), las metodologías didácticas implementadas, las que no sólo promueven el protagonismo de los estudiantes y el desarrollo de habilidades cognitivas, sino también metacognitivas y generales o blandas.

El enfoque principal del taller se centra en la creación de una empresa simulada, donde los estudiantes trabajan en grupos, asumiendo el rol de asesores contables, para llevar a cabo trámites legales de creación y puesta en funcionamiento, diseñar los circuitos administrativos, identificar operaciones típicas del giro comercial seleccionado, proceder a sus registros contables y elaborar informes financieros (EEFF).

La propuesta se estructura en un eje pedagógico y cinco módulos disciplinares: sociedades, diseño administrativo, impuestos, laboral-previsional y contabilidad. Cada módulo propone actividades guiadas por tutores especializados que ofrecen una retroalimentación constante de los avances.

La estrategia pedagógica utilizada es el Aprendizaje Basado en Proyecto (en adelante ABP), que a veces se combina con la metodología de la clase invertida. Esta última implica que los estudiantes estudien temas específicos por su cuenta y luego realicen las actividades de aplicación bajo la orientación del docente. En ambos casos, se enfatiza que los estudiantes reemplacen el tiempo de estudio por práctica, investigación y consulta a profesionales y empresas.

El proceso incluye la reflexión constante sobre el aprendizaje (eje pedagógico) y se evalúa de manera continua a través de una retroalimentación (feedback) de la producción y avance de los estudiantes.

En síntesis, la propuesta pedagógica del taller puede resumirse en la siguiente figura:



Fuente: García y otros, 2022

Como se desprende de la imagen, la invitación a la reflexión sobre el proceso de aprendizaje es transversal a todos los módulos, y se materializa en cada actividad a través de preguntas del tipo de: ¿qué dificultades les generó esta actividad y qué hicieron para resolverla, tanto en relación al contenido como al trabajo colaborativo? ¿creen que han logrado incorporar nuevos conocimientos (conceptuales, procedimentales) así como nuevas habilidades (sociales, personales, tecnológicas)? ¿cuáles? ¿sienten que la actividad propuesta les ha permitido acercarse a la práctica profesional del contador? ¿por qué? El propósito es que los alumnos visibilicen sus logros y aprendan a reconocer sus fortalezas y debilidades como estudiantes. Desde esta perspectiva, el proceso de evaluación incorpora la idea de ayudar a los alumnos a aprender a aprender y a reconocerse como aprendices.

Como todo espacio curricular, requiere de una la acreditación formal. En el caso del TPI esta resulta de una evaluación del proceso en función del grado de cumplimiento de los objetivos establecidos para el taller, que han sido explicitados en el programa y en cada actividad. Se presenta a los estudiantes por medio de la siguiente matriz de valoración.

Objetivos de aprendizaje	Criterios de evaluación	Puntaje 100
<p>De conocimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reelaborar conceptos adquiridos previamente a partir de su aplicación práctica, particularmente vinculados a los sistemas de información, tecnologías de la información, la contabilidad patrimonial, la valuación contable de los patrimonios y la presentación de los estados financieros. ▪ Interrelacionar, asociar e integrar los conocimientos de diversas vertientes disciplinarias. ▪ Articular teoría y práctica. 	<p>Descripción clara y completa de las operaciones económicas, incluyendo todas variables necesarias para preceder a su registro contable y los aspectos particulares trabajados en los módulos jurídico, impositivo y laboral-previsional.</p> <p>Claridad en la descripción de los criterios de valuación aplicados en cada caso.</p> <p>Correcto uso de las Resoluciones Técnicas aplicables.</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>30</p>
<p>Procedimentales (saber hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Examinar distintas circunstancias de la vida de la organización, en este caso nacimiento e inicio de las actividades, relacionarlas con hechos del contexto (variables macro-micro económicas) y tomar decisiones. ▪ Registrar hechos económicos de diferente naturaleza. ▪ Registrar los ajustes de valuación. ▪ Preparar sus estados financieros e informes contables. 	<p>Adecuado diseño del plan de cuentas (apropiado al tipo de actividad desarrollada).</p> <p>Correcta selección de las variables críticas que impactan en la valuación del patrimonio (reales, contextualizadas).</p> <p>Dominio de la técnica de registración contable (correspondencia entre el hecho económico descrito, su expresión contable y el criterio de valuación aplicable) y del proceso de reexpresión (cumplimiento de la secuencia de reexpresión normada).</p> <p>Presentación completa de los estados financieros y de acuerdo a las normas de exposición vigentes.</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>15</p> <p>50</p>
<p>Capacidades y habilidades generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilidades cognitivas como investigar, analizar y seleccionar información, realizar síntesis conceptuales, desarrollar procesos de autorregulación del aprendizaje, de 	<p>Destreza en el manejo de las herramientas de información y comunicación y del software contable.</p> <p>Presentaciones a término de cada entrega programada.</p>	<p>5</p> <p>2</p> <p>3</p>

metacognición y de trabajo colaborativo.	Capacidades para investigar, seleccionar información relevante a la actividad y adecuado manejo del material provisto.	5
	Adecuado impacto de la retroalimentación ofrecida por los docentes en la producción final.	5
	Reflexión crítica sobre las dificultades afrontadas, lo aprendido y el modo en que lo han logrado (metacognición).	20

Fuente: Guía didáctica TPI

Análisis y reflexión final

Para avanzar en un análisis crítico de la propuesta del TPI, retomamos los rasgos característicos de una evaluación formativa auténtica.

Como ya se mencionó, la evaluación se entrama al proyecto de enseñanza, no pudiendo distinguirse, desacoplar, un proceso del otro. Este podría considerarse un macro proyecto o actividad (Área Moreira, 2015), que por su complejidad y magnitud ha sido diseñado en una sucesión de módulos y tareas que permiten en conjunto un avance gradual en el cumplimiento de los desafíos cognitivos que demanda.

En relación a su alcance, puede ser considerado amplio y realista. Amplio, puesto que exige de los estudiantes poner en marcha procesos cognitivos complejos, como seleccionar información sobre la base de algún criterio de relevancia y explicitar de modo coherente y significativo las inferencias que conectan esa información con sus conocimientos y experiencias previas (Rinaudo 2006, en Paoloni, 2010). Realista, por cuanto simula las actividades que un contador público tendrá que asumir ante las situaciones similares a las planteadas.

Entre sus características también se reconocen ciertas restricciones e incertidumbres, ya que se plantea como un proyecto contextualizado y situado en nuestra ciudad en el año en curso. Lo que naturalmente conlleva a tener que considerar en la toma de decisiones la incertidumbre que provocan los vaivenes económicos y variaciones en las variables micro y macroeconómicas reales.

También resulta ser un proyecto flexible, en tanto admite variedad y diversidad de respuestas. Cada proyecto será diferente y por tanto su producto (informes financieros). Ello dependerá de las decisiones que tomen los diferentes grupos de trabajo respecto de la estructura de la organización, de la envergadura de su giro comercial, los bienes que comercializarán, la complejidad de las operaciones que desarrollarán, entre otras. Es decir, las posibilidades de elección y control por parte de los estudiantes son elevadas.

Es evidente que el proyecto presenta un alto nivel de complejidad, lo que implica la necesidad de establecer un entorno de trabajo colaborativo efectivo y una colaboración productiva entre todos los miembros del equipo para poder cumplir con todas las tareas en el plazo establecido. La colaboración en el trabajo y el aprendizaje colectivo, que involucra la oportunidad de aprender de los demás, depende de una interdependencia positiva. Esta interdependencia se manifiesta cuando se requiere llevar a cabo un trabajo lo suficientemente complejo como para necesitar la participación de múltiples personas y al mismo tiempo tiene un plazo limitado que requiere la colaboración para cumplirlo en el período asignado (De Pablos Pons, 2009, p. 88).

Por su parte, las tutorías e intervenciones docentes pueden considerarse oportunas y continuas. Son planificadas previamente y ocurren luego de cada presentación de tareas o de avance. De esta manera son acciones que conllevan al seguimiento permanente de las tareas de los estudiantes y a retroalimentaciones que impactan en logros de aprendizajes.

Finalmente, la utilización de una matriz de valoración permite transparentar los criterios de evaluación y a la vez servir de orientación a procesos de autoevaluación. La transparencia y la comunicación de los criterios favorece la comprensión profunda de los estudiantes de que la evaluación está al servicio de los aprendizajes.

Por último, y a modo de reflexión final, puede afirmarse que las actividades propuestas en el marco del TPI evidencian los rasgos de una evaluación formativa auténtica. No solo porque comprometen la participación activa del estudiante en la resolución de problemas significativos y complejos, a través de tareas que ponen en juego sus saberes previos, sus habilidades cognitivas y metacognitivas, sus valores, actitudes e intereses, sino que además concede una mayor autonomía en la toma de decisiones y reflexiones sobre su propio proceso de aprendizaje.

Como vistas a la mejora continua, lo que se reconoce como pendiente, es una mayor participación de los estudiantes en procesos de autoevaluación y coevaluación de pares. Formatos de evaluación que se ha previsto incorporar en la actual cursada.

Referencias bibliográficas

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2022). Evaluación. 29 preguntas y respuestas. Ateneo, Aula.

Cobo, C. (2016) La innovación pendiente. Reflexiones (y provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Montevideo: Penguin Random House. Disponible en: <https://innovacionpendiente.com/>

De Pablos Pons, J. (2009) Coord. Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet. Málaga: Aljibe.

García, G., Tissera, P., Clerici, J., Sader, G. y Martellotto, R. (2022). La Evaluación formativa en el Taller de práctica I (poster). IX Jornadas Institucionales sobre Investigaciones y Experiencias Educativas en Carreras de Ciencias Económicas. Facultad de Ciencias Económicas, UNRC, Río Cuarto.

Área Moreira, M. (2015) El papel del docente en entornos educativos online. Video en YouTube, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ha7Zc9q2eew&t=268s>

Ravela, P., Picaroni, B. y Loureiro, G. (2017). ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula?. Reflexiones y propuestas de trabajo. Colección aprendizajes claves para la educación integral. Grupo Magro Editores.

Paoloni, P. (2010). Tareas académicas como contextos promisorios para la motivación y el aprendizaje. En Rinaudo, M. C y Donolo, D. (comps.) Estudios sobre motivación. Enfoques, resultados, lineamientos para acciones. UniRío Editora.